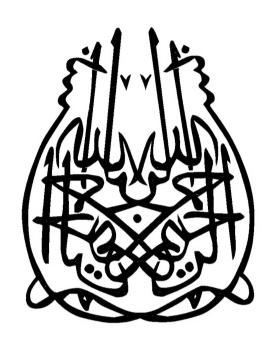


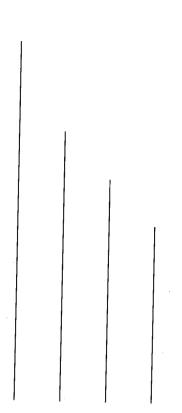
حَالِيفُ الإمام أبي عالب محدين أحمت ربن محدين أحمت ربن المصلي الحنباتي المعروف به «شعله» المعروف به «شعله»

> دراسة و بحقیق المرکت و محمد الربراهیم الراشهرانی مقری القراد الكريم بالقرادات بشرالمتواترة

> > الجزءالث ني

ڴۺؙٳڵڿٷٳڎۣٳڵڗڵۺٚٳڵڷڟۺٚٳ ڴڋٳڵڿٷٳڎٳڵڗڵۺٚٳڵٳڶۺٚٳڵۺؖٳڵۺٙؖٳڵۺؙؙٙؖ







__ف شَرْح حِـدْزِاًلاَّمَا بِي الموض وعلومه

العن عرز الأماني في شرح حرز الأماني

عدد الصفحات : ۸۷۱

قياس الصفحات : ٧٤ × ٢٤

الرقم التسلسلي : ١١٤

الرقيم الدوليي: 6-67-403-9933 ISBN 978-9933-403

التنفيذ الطباعي: مطبعة المصحف الشريف - سورية - دمشق

التنضيد الضوئي : مركز الحجازي

جميع الحقوق محفوظة

الموزعمون

سورية _ حالب _ دار نسور الهدايية _هاتف: ٢٩٣٧٠٠٠ ٢١ (٣٩٠٠٠)

سورية _ حمص _ مكتبية الأنصار _هاتف: ٢٠٤٠١٤ ٢١ (٣٩٠٠٠)

الأردن _ عصان _ دار الفيلية الأنصار _هاتف: ٢٠٤٠٤٤ ٢ (٢٠٩٠٠)

لبنان _ بيبروت _ دار البشائر الإسلامية _هاتف: ٢٠٨٥٠ ٢ (٢٠٩٠٠)

السعودية _ الرياض _ مكتبة الرشد ناشرون _هاتف: ٢٨٨٨٤٤٤ ١ (٢٠٩٠٠)

السعودية _ المدينة المنورة _ دار اببن الجنزي _هاتف: ٢٨٨٨٤٤٤ ٥ (٢٠٩٠٠)

مصرر _ القاهرة _ دار السلام _هاتف: ٢٨٢٥٤٧٢ ٢ (٢٠٠٠)

مصرر _ القاهرة _ المكتبة الأزهرية _هاتف: ٢٨٢٥٢٥٠ ٢ (٢٠٠٠)

الإمارات العمرية _ مكتبة البرهان _هاتف: ٢٨٢٧٢٥ ٥ (٢٧٩٠٠)

الجزائر _ العاصمة _ دار القرآن الكريم _هاتف: ٢٨٢٧٢٥ ٢ (٢٠٠٠)

البخرائر _ العاصمة _ دار القرآن الكريم _هاتف: ٢٨٢٧٢٥ ٢ (٢٠٠٠)

البغرائر _ العاصمة _ دار القرآن الكريم _هاتف: ٢٨٢٧٢٥ ٢ (٢٠٠٠)

المغرائر _ العاصمة _ دار القرآن الكريم _هاتف: ٢٢٩٧٨١ ٢ (٢٠٠٠)

المغرائر _ الدارالبيضاء _ مكتبة خالد بن الوليد _هاتف: ٢٢٩٧٥٢٥ ١ (٢٠٠٠)

فرنسا _ باريسس _ مكتبة سينا _هاتف: ٢٢٢٥٥٧٨١ ١ (٢٠٠٠)

الطبعة الأولسى ١٤٣٢هـ - ٢٠١٢م



دمشق ـ سوريــــ www.albarake.com info@albarake.com





دمشق - حلبوني - هاتف: ۱۱ (۲۲۰۲+) فاکس: ۱۱ (۲۰۱۲ (۱۹۳۴+) جوال: ۱۹۲۸ه۱ (۱۹۳۴+) www.gwthani.com / gwthani@gmail.com

[٢٤] بابُ فَرْش الحُروفِ

بِسْ مِلْكُمْ الرَّحْ الرِّحْ الرَّحْ الرَحْ الرَحْ

(الفَرْش): البَسْط، (الحُروف): جمع (حَرْف)، وهي القراءة (١)، وسمِّي الكلام على كُلِّ حرفٍ في موضع على ترتيب السورة فرشًا لانتشاره، فكأنَّه انفرش، إذ كانت الأصول ينسحب حكم الواحد منها على الجميع (٢)، وهذا بحسب الغالب، إذ يجيء في الفرش مطَّردًا (٣)، نحو إمالة: ﴿ٱلتَّوْرَكَةَ ﴾ [آل عمران: ٣]، وفواتح السُّور (٤)، وفي الأصول غير مطَّرد نحو: ياءات الزوائد والإضافة (٥).

[٢] سورَةُ البَقَرةِ

[٤٤٥] ومَا يَخْدعونَ الفتحُ من قبلِ سَاكنٍ وبعدُ ذَكَا والغيرُ كالحَرْف أَوَّلَا بِهِ الْعَالَ عَالَمَوْ الْقَالُ اللهُ عَلَى الْعَالُ عَلَى الْعَالُ اللهُ عَلَى الْعَالُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

ح: (ما يَخْدعونَ): مبتدأ، (الفتحُ): مبتدأ ثانٍ، (مِنْ قبلِ ساكنٍ): خبر، والتقدير: الفتحُ فيه من قبلِ ساكنٍ، و(بعدُ): مقطوع عن الإضافة، أي: ومن بعدِ ساكنٍ، عطف على (قبلِ)، والجملة: خبر المبتدأ الأَوَّل، "(ذَكَا): خبر آخر"، (أَوَّلًا): ظرف، أي: كالحرف الواقع أَوَّلًا.

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢٩٣/٢، ١٣١-١٣١٠

⁽٢) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ٨٧ و، والإتحاف ٣٥٥/١، وفي علوم القراءات: ١٥٧.

⁽٣) أَي: قد يجيء حكم الواحد في الفرش مطّردًا.

⁽٤) سيأتي بحث إمالة: ﴿ٱلتَّوْرَنَةَ ﴾ في مطلع سورة آل عمران: في البيت: ٥٤٦، وسيأتي بحث إمالة الحروف المقطَّعة في فواتح السور في مطلع سورة يونس: في البيت:٧٣٨، وما بعده.

⁽٥) تُقدَّم بحث ياءات الزوائد في الباب: (٢٣)، وتقدَّم بحث ياءات الإضافة في الباب: (٢٢).

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٢/٣٣٢.

ص: أي: قرأ ﴿ وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَا أَنفُسَهُمْ ﴾ [٩] بإسكان الخاء بين فتحتين من (الخَدْع) ابن عامر والكوفيّون (١)، وغيرُهم الباقون (٢) قرءُوا كالحرف الأوَّل، يعني: ﴿ يُخَدِعُونَ ﴾ [٩] بضمِّ الياء وفتح الخاء وأَلفٍ بعدها وكسر الدال من (المخادعة) (٣).

أُمَّا القراءة الأولى: فعلى أَنَّ الفعل منفرد بهم، وأُمَّا الثانية: فلمشاكلة الحرف الأَوَّل (٤)، أو من قبيل ما يختصُّ بالواحد من باب المفاعلة (٥)، نحو: (سافر) و(طارقَ النَّعْل)(٢).

[٤٤٦] وخَفَّفَ كوفٍ يَكْذِبونَ وياؤُه بَفْتحٍ وللباقينَ ضُمَّ وثُقِّلا ب: (التخفيفُ) هنا: إِسكان الكاف وإِذهاب ثقل الذال، و(التثقيل) /٧٧ و/: فتح الكاف وتشديد الذال(٧).

ح: (يَكْذِبونَ): مفعول (خَفَّفَ)، (كوفٍ): فاعله، (ياؤه بفتحٍ): جملة

⁽١) التبصرة: ٤١٧ ، والتيسير: ٧٢.

⁽٢) المبسوط: ١١٥، وإرشاد المبتدي : ٢٠٩.

⁽٣) ينبغي أن يعلم: أَنَّ علماء اللغة حكوا: أَنَّ (خادعَ) و (خدعَ) يأتيان بمعنَّى واحد، إذ المفاعلة قد تكون من واحد، كقولك: (عاقبتُ اللصَّ) و (داينتُ الرَّجلَ) وعلى ذلك: فوجه القراءة بـ ﴿يَخْدَعُونَ﴾: الحمل على معنى الفعل الأوّل ﴿يُخَدِعُونَ اللهَ ﴾ لا على لفظه، لأنه بمعنى ﴿يَخْدَعُونَ﴾: الحمل على لفظ الفعل الأوَّل، لأنَّ معناهما واحد.

ينظر: أدب الكاتب: ٣٥٧، والكشف ٢٢٤/١، والموضح في وجوه القراءات ٢٤٤/١.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ٨٧، والكشف ٢٢٤/١.

⁽٥) ينظر: كتاب سيبويه ٤/٨٦، وأدب الكاتب: ٣٥٧ –٣٥٨.

⁽٦) لايخفى: أنَّ معنى (سافر): مضى، وأنَّ معنى: (طارق النعل): خصَفَ إِحدى النعلين على الأخرى. ينظر: القاموس المحيط ٢٦٦/٣، ٣٠/٢٠.

⁽٧) ينظر: كنـز المعاني للجعبريّ: ١١٥ و.

حاليَّة ، ضمير (ضُمَّ) و(ثُقِّلا): للفظ (يَكْذِبونَ).

ص: أَي: خفَّف عاصم وحمزة والكسائيّ الكوفيّون (١) قوله تعالى: ﴿ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيمُ بِمَا كَانُواْ يَكَذِبُونَ ﴾ [١٠] باسكان الكاف وتخفيف الذال من الكَذِب، لإخبار الله تعالى عن كذبهم "بقوله: ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَا مِن الكَذِب، لإخبار الله تعالى عن كذبهم "بقوله: ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَا مِن اللَّهِ وَبِالْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَمَا هُم بِمُؤْمِنِينَ ﴾ [٨] فقد أخبر عن كذبهم "(٢).

وعند الباقين (٣): بضمِّ الياء وفتح الكاف وتثقيل الذال من التكذيب، لتكذيبهم الرُّسُل، ولأنَّه أَبلغ، إذ كُلُّ مكذِّب للرُّسُل كاذب (٤).

[٤٤٧] وقِيلَ وغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّها لَدَى كَسْرِها ضَمَّا رِجالٌ لتَكْمُلاَ [٤٤٨] وحِيلَ بإِشمامٍ وسيقَ كَمَا رَسَا وسِيءَ وسِيئَتْ كَانَ راويهِ أَنْبَلاَ ب: (الأَنْبَل): الزائد في النُبُل، وهو الشهرة (٥).

ح: (قيل): مبتدأ، وما بعده: عطف، (يُشِمُّ): خبر، والهاء: للألفاظ الثلاثة (٢) - مفعول أوَّل له، و(ضمَّا): ثاني مفعولَيْه، (رجالُّ): فاعله، (لتَكْمُلا): راجع الى الثلاثة، أو الدلالة على اللغتين لقرينة الحال، (حِيلَ... كَمَا رَسَا): مبتدأ وخبر، وكذلك: (سِيءَ.... كَانَ رَاويهِ أَنْبَلاً).

ص: أَي: يُشِمُّ الكسائيُّ وهشام (٧) كسر القاف من قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ عَامِنُوا ﴾ ، "وما كان

⁽١) التذكرة ٢/٠/٢، والعنوان: ١٤ و٠

⁽٢) ينظر: حجة القراءات: ٨٩، ومفاتيح الأغاني: ٨٠

⁽٣) الروضة: ٤٢٩، والكافي: ٥٩.

⁽٤) ينظر: الكشف ٢/٨١٦-٢٢٩، والموضح في وجوه القراءات ٢/٧٤٠.

⁽o) (النبل): الذكاء والنجابة، ينظر: القاموس المحيط ٤/٥٥٠

⁽٦) ص ح: الثلاثة المتقدِّمة.

⁽٧) المستنير: ٢٦٤، والمبهج: ٦٤ ظ.

من لفظه"، والغينَ من: ﴿وغِيضَ الْمَآءُ﴾ [هود: ٤٤]، والجيم من "﴿وَجِأْيَهُ إِلنَّيِتِكَ ﴾" [الزمر: ٢٩] و﴿ وَجِأْيَهُ يَوْمَ نِمْ بِجُهَنَّمَ ﴾ [الفجر: ٢٣] ضمَّا، والياء واوًا على لغة بني أسد (١)، وإبقاء بعض الكسر تنبيةٌ على استحقاق هذه الأَفعال الاعتلال، ولهذا قال: (لَتْكُملاً)، أي: الدلالةُ على الأَمرين (٢).

ووافق ابن ذكوان الكسائيَّ وهشامًا^(٣) في إِشمام كسر الحاء من: ﴿ وَحِيلَ بَيْنَهُمُ ﴾ [سبأ: ٥٤]، والسين من ﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ ﴾ موضعين في الزمر [٧٣].

ووافقهم نافع (٤) في إِشمام السين من: ﴿سِيَّءَ بِهِمْ ﴾ في هود [٧٧]، والعنكبوت [٣٣]، و﴿سِيَّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُواْ ﴾ في الملك [٢٧].

والباقون (٥) على إخلاص الكسر، لأنّها أَفعال مبنيّة للمفعول، فاستثقلوا الكسرة في الواو والياء فنقلوا إلى ما قبلها وأَسكنوها، فقلبوا الواو ياء لانكسار ما قبلها، فصار ﴿قِيلَ﴾ [١١]، و﴿جِلىءَ﴾ [الزمر: ٢٩] و﴿غِيضَ﴾ [هود: ٤٤] (٢).

⁽۱) لا يخفى: أَنَّ إِخلاص الكسر هو لغة سائر العرب، وأَمَّا الإشمام: فقد نصّ أبو جعفر النحاس على أنَّه لغة كثير من قيس، ونصَّ ابن الجوزي – فيما حكاه عن الفرَّاء – على أنَّه لغة كثير من عقيل ومن جاورهم وعامَّة أسد.

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١٣٨/١، وزاد المسير ٣١/١.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ (مصر) ٢/٩٥١، والقراءات: ٣٤ و.

⁽٣) التبصرة: ٤١٨ ، وغاية الاختصار ٢/٥٠٥.

⁽٤) التذكرة ٢/٠١٣، والتجريد: ١٧٨.

⁽٥) الروضة: ٤٢٩، وتلخيص العبارات: ٦٥.

⁽٦) ينظر: مشكل إعراب القرآن ٧٨/١، والبيان في غريب إعراب القرآن ٥٦/١.

"ولا خلاف^(۱) في كسر قوله تعالى: ﴿قِيلًا﴾ [النساء: ١٢٢]، و﴿قِيلِهِ﴾ [الزخرف: ٨٨] إذ ليسا بفعل"(٢).

[٤٤٩] وهَا هُوَ بعدَ الوَاوِ والفَا ولامِهَا وهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِيًا بَارِدًا حَلا حَ: (هَا) مضاف إلى (هُوَ) قصرت للضرورة، وكذلك: (هَا هِيَ)، و(هَا هُوَ) /٧٧ظ/: مفعول (أَسْكِنْ)، (رَاضِيًا): حال من فاعل (أَسْكِنْ)، (رَاضِيًا): حال من مفعوله، وكذلك: (حَلاً)، أو (باردًا): مفعول (راضيًا)، (حَلاَ): صفته، و(والفَا ولامِها): عطفان على (الواوِ) وضمير (لامها): للحروف، أو لـ (هُوَ).

وهذا الحكم مطَّرد في سائر القرآن، يعلم من ضابط:

...... بعد الواوِ والفَا ولامِها

إِذ المجموع ليس في سورة البقرة (٦).

⁽١) التذكرة ٣١١/٢، والتلخيص: ٢٠٨٠

⁽٢) ينظر: الكشف ٢٣٢/١، والإتحاف ٣٧٩/١.

⁽٣) ينظر في الأمثلة: المستنير: ٢٦٧ ، وغاية الاختصار ٣٨٦/١، وما بعدها.

⁽٤) التلخيص: ٢٠٨، وتلخيص العبارات: ٢٥٠.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٧/٩٠١، والموضح في وجوه القراءات ٢٦٤/١.

⁽٦) إذ المجموع: طمس في ظ، وينظر: كنز المعاني للجعبري: ١١٥ ظ.

[٤٥٠] وثمَّ هْوَ رِفقًا بانَ والضَّمُّ غيرُهم ﴿ وَكَسْرٌ وَعَن كُلِّ يُمِلُّ هُوَ انْجَلَى

ح: (ثمَّ هوَ): معطوف على مفعول (أُسكن)، (رفقًا): حال " من فاعل (أُسكن)"، (بانَ): صفة (رفقًا)، و(الضمُّ غيرُهم): مبتدأ وخبر، أَي: قراءة غيرهم، (عن كُلِّ): متعلِّق بـ (انْجَلَى).

ص: أَي: أَسكنَ الهاءَ من: ﴿ ثُمُ هُو يَوْمَ الْقِيامَةِ مِنَ الْمُحْضَرِينَ ﴾ [القصص: 1] الكسائيّ وقالون (١) تشبيهًا لـ ﴿ ثُمَّ ﴾ بالحروف الثلاثة (٢)، لمشاركته لها في الحرفيّة، وللواو والفاء في العطفيّة (٣)، ولم يسكّن أبو عمرو (١) إذ لم يتّصل ﴿ ثُمَّ ﴾ بـ ﴿ هُوَ ﴾ (٥).

ومعنى (رفقًا بان)، أَي: ذا رفق بيِّن في توجيه قراءته (٦).

ثم قال: (والضَّمُّ)، أَي: الضَّمُّ في هاء ﴿هُوَ﴾ والكسرُ في هاء ﴿هِيَ﴾ قراءة غير المذكورين، وهم الباقون(٧) على الأَصل(٨).

وعند كُلِّ القُرَّاء (٩) انكشف ﴿هُوَ ﴿ بالضمّ في: ﴿لَا يَسْتَطِيعُ أَن يُمِلَّ هُوَ ﴾ الكلم عدم مشابهته الكلم المذكورة، وإنَّما ذكره لأَنَّ ﴿ هُوَ ﴾ مذكورة، وإنَّما ذكره لأَنَّ ﴿ هُوَ ﴾ مذكورة، وإنَّما ذكره

⁽١) التيسير: ٧٢، والتجريد: ١٧٨.

⁽٢) أَي: بالواو والفاء واللام المتقدِّم ذكرها في البيت : ٤٤٩ .

⁽٣) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٢٦٤/١، والجني الداني: ٤٠٦.

⁽٤) التبصرة: ٤٢٠ ، والمبهج: ٦٥ ظ.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٧٤، والكشف ٣٣٤/١، ٣٣٥.

⁽٦) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ٨٧ ظ، ٨٨ و.

⁽٧) الروضة: ٤٣٢، وتلخيص العبارات: ٦٥.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ٩٣ ، والموضح في وجوه القراءات ٢٦٣/١.

⁽٩) أي: القراء السبعة. التذكرة ٣٤٤/٢، والمبهج: ٧٣ و.

⁽١٠) ح: لأنه مذكور.

يلتبس (١) ، وذُكِر عن قالون إسكانه (٢).

[١٥١] وفي فَأَزَلَّ اللامَ خَفِّفْ لحمزةٍ وزِدْ أَلْفًا من قَبْلهِ فَتُكَمِّلًا

ح: (اللام): مفعول (خفِّف)، (في فأُزلَّ): ظرفه، (لحمزة): حال، ضمير (قبله): للام، (تكمِّلا): نصب على جواب الأَمر، وفاعله: ضمير الخطاب، أَو ضمير الأَلف.

ص: أَي: خفِّف لحمزة (٢) اللام من: ﴿فَأَزَلَّهُمَا ٱلشَّيْطَنُ ﴾ [٣٦]، وزدْ أَلَفًا قبل اللام فيكون: (فأزالهما) من الإِزالة بمعنى: التنحية (١)، وقراءة العامَّة (٥) من (أَزَلَّ) إذا حمله على الزّلَّة (٢).

[۲۵۲] وآدَمَ فارفعْ نَاصِبًا /۷۸ و / كَلِمَاتِهِ بَكُسْرٍ وللمَكيِّ عَكْسٌ تحوَّلًا ح: ضمير (كلماته): لـ (آدَمَ) أضيف إليه لملابسة المصاحبة، وضمير (تحوَّلا): للمذكور،

ص: أَي: ارفع ﴿ ءَادَمُ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ فَنَلَقَّى ءَادَمُ مِن زَّيِّهِ عَكَمِنَتٍ ﴾

⁽١) ينظر: اللآلئ الفريدة: ١٧٩ و، وغيث النفع: ١٧٠.

⁽٢) أشار المؤلِّف أعلاه إلى أنَّه اختلف عن قالون في هذا الحرف، وإليك ذكر الخلاف: أخذ له بضمِّ الهاء من طريقيهِ – أي: أبي نشيط والحلواتي – سائر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن مهران، وابن غلبون، والدانيّ، وابن شريح. وأخذ له بإسكان الهاء قسم من المشارقة، كالأندرابيّ من طريق الحلوانيّ، والشهرزوريّ من طريق أبي نشيط. والذي يبدو: أنَّ الوجهين عنه واردان، ولكنَّ الإسكان غير مشهور عنه، ولذلك: اقتصر الشاطبيّ والمؤلِّف على الضمّ. ينظر: المبسوط: ١١٦، والتذكرة ٢٤٤٦، والتيسير: ٧٧، والكافى: ٢٠، والإيضاح: ٢٥١ ظ، والمصباح الزَّاهر: ٣٠٠٠

⁽٣) التبصرة: ٤٢٠ ، والإرشاد: ٢١٩ .

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ٩٤ ، والموضح للمهدويّ : ٢٦٥ .

⁽٥) أي: غير حمزة. الروضة: ٣٣٤، وتحبير التيسير: ٨٦.

⁽٦) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١٦٣/١، والكشف ٢٣٦/١.

[٣٧]، وانصب ﴿كَلِمُنتِ﴾ بالكسر، لأَنَّ جمع المؤَنَّث السالم نصبه بالكسر^(١) على أنَّ ﴿ءَادَمُ﴾ فاعل، و﴿كَلِمِنتِ﴾ مفعول به^(٣).

ولابن كثير المكيّ (٤) عكس تلك القراءة ،أي: نصب ﴿ءَادَمَ﴾ ورفع ﴿كَلِمَتُ ﴾ فاعلٌ (٥).

والمعنى واحد، لأَنَّ كُلَّ ما تلقَّاك فقد تلقَّيْتَه (٦).

ومعنى (تحوَّلاً): انعكس، تأكيدٌ لقوله: (عكسٌ) (٧).

وقرأ الباقون (١١١) بالتذكير، أي: بالياء، لأَنَّ تأنيث الشفاعة" غير

والتأنيث ظاهر لأَنَّ الشفاعة" مؤنَّثة (١٠).

⁽١) لأنَّ جمع المؤنث...: سقط من ظ. وينظر: شرح ابن عقيل ٧٣/١، وأوضح المسالك: ٥٠.

⁽٢) المبسوط: ١١٦، والتذكرة ٣١٢/٢.

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ٩٥، والموضح في وجوه القراءات ٢٦٩/١.

⁽٤) التلخيص: ٢٠٩، وتلخيص العبارات: ٦٥.

⁽٥) ينظر: القراءات: ٣٤ظ، والكشف ٢٣٧/١.

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ٩٤، والموضح في وجوه القراءات ٢٦٩/١.

⁽٧) ينظر: كنز المعانى للجعبري: ١١٦و.

⁽٨) المستنير: ٢٦٩، والإرشاد: ٢٢٠.

⁽٩) التذكرة ٢/٣١٣، والتبصرة: ٢٠٠.

⁽١٠) ينظر: حجة القراءات: ٩٥، والكشف ٢٣٨/١.

⁽١١) الوجيز: ٢٩ ظ، والتجريد: ١٧٩.

حقيقيّ، وتذكير فعله جائز لا سيَّما مع الفصل(١).

ثم قال: ﴿وَعَدْنَا﴾ في جميع القرآن، أي: هنا [البقرة: ٥١]، وفي الأعراف [١٤٢]، وطه [٨٠] قراءة أبي عمرو^(٢) بغير ألف بعد الواو، لأَنَّ الله وعده^(٣)، وقرأ الباقون^(٤) بأَلف من المواعدة، بمعنى الوعد، نحو: (طارقتُ النَّعْل)^(٥)، أو على الحقيقة لأَنَّ الله وعد التكليم لموسى، ووعد موسى المسيرَ إليه^(١).

[٤٥٤] وإِسْكَانُ بِارِئْكُمْ وَيِأْمُرُكُم لَهُ وَيَأْمُرُهُمْ أَيِضًا وَتَأْمُرُهُمْ تَلَا [٥٥٤] وَيِنْصُرُكُم أَيضًا وُيشْعِرُكُم وكَمْ جليلٍ عن الدوريِّ مختلسًا جَلَا

ب: (تَلا): تبع، (الجليل): الرفيع القَدرْ، (الاختلاس) من الخُلْس بمعنى السَّلْب (٧)، وفي الاصطلاح: أَنْ يؤتَى بحرفٍ وثُلُثَي حركته، بحيث يكون الذي حذفتَه من الحركة أَقلَّ ممَّا أتيتَ به (٨)، (جَلَا): كشف (٩).

ح: (وإِسْكَانُ): مبتدأ، و (له): خبره، والضمير: لأَبِي عمرو، و(يَأْمُرُهم): عطف، و (تَأْمُرُهم): مبتدأ، (تلا): خبره، ومفعوله: محذوف، أي: تبع المذكورَ، "و(ينصرُكم".... ويُشْعِرُكم): مجرورا المحلِّ عطفًا على

⁽١) ينظر: الكشف ٢٣٨/١، والموضح للمهدويّ : ٢٦٦-٢٦٧٠

⁽٢) السبعة: ١٥٤، والعنوان: ١٤ظ.

⁽٣) ينظر: الكشف ٢٣٩/١، والمغني في توجيه القراءات ١٣٧/١.

⁽٤) المبهج: ٦٦ و، ومصطلح الإشارات: ١٢٥.

⁽٥) تقدم بحث المفاعلة في شرح البيت: ٤٤٥.

⁽٦) ينظر: الحجَّة لابن خالويه: ٧٧، والحجة للفارسيِّ ٢/٦٦–٦٠.

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ٢١٨/٢، ٣٦٠/٣، ٢١٨/٢.

⁽٨) ينظر: التحديد: ٩٨ ، والموضح في التجويد: ١٩٢ –١٩٣٠

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ٣١٤/٤.

(بارئكم)، أَو مرفوعان عطفًا على (تأمرهم)، (أيضًا): نصب على المصدر من (آض يئيض أيضًا): إذا عاد، و (كَمْ): خبريّة مرفوعة المحلِّ على الابتداء، (جليلٍ): مميّزها، (جَلاً): خبر، (مختلسًا): حال /٧٨ظ/، (عن الدوري): متعلِّق بـ (جَلاً).

ص: أَي: أَسكن أَبو عمرو^(۱) – على لغة بني أسد "وتميم"^(۲) – الهمزة من ﴿بَارِئْكُمْ فَاقَنُلُوۤا أَنفُسَكُمْ ذَالِكُمْ خَيْرٌ مَن ﴿بَارِئِكُمْ فَأَقَنُلُوٓا أَنفُسَكُمْ ذَالِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ عِندَ بَارِيكُمْ ﴾ [85].

"والراء من" ﴿ يَأْمُرْكُمْ ﴾ [٦٧]، و ﴿ يَأْمُرُهُمْ ﴾ [الأعراف: ١٥٧]، و ﴿ يَأْمُرُهُمْ ﴾ [الأعراف: ١٥٧]، و ﴿ يَشْعِرْكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٦٠]، و ﴿ يُشْعِرْكُمْ ﴾ [الأنعام: ١٠٩] حيث وقعتْ كلُّها (٣) تخفيفًا، ولتوالي الضمَّان في الأربعة المتوسِّطة (٤).

ثم قال: وكم من مشايخ القُرَّاء الجلَّة جلا عن مذهبه الاختلاس، أي: نقل عن الدوريّ عن أبي عمرو^(ه) الاختلاس، وهو اختيار

⁽١) الروضة: ٤٣٤، والإرشاد: ٢٢١.

⁽٢) ينظر: الإتحاف ٣٩١/١.

⁽٣) ورد الفعل ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ في سبعة مواضع في البقرة: ٢٦، ٩٣، ٩٦، ٢٦٨، وآل عمران: ٨٠ موضعان، والنساء: ٥٨، وورد الفعل ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾ المرفوع في موضعين: في آل عمران: ١٦٠، والملك: ٢٠، ووردت الأفعال ﴿يَأْمُرُهُمْ﴾ و﴿يَأْمُرُهُمْ﴾ و﴿يَشْعِرُكُمْ﴾ في موضع واحد أحلنا عليه أعلاه . ينظر: المعجم المفهرس: ٧٦، ٣٨٤، ٧٠٢.

⁽٤) قال أبو حيان معلّلا لقراءة الإِسكان: (وذلك اجراءً للمنفصل مجرى المتَّصل من كلمة، فإنَّه يجوز تسكين مثل (إِبْل)، فأجري المكسوران في ﴿بَارِئِكُمْ مجرى (إِبْل). البحر المحيط ٢٠٦/١، وينظر: الكشف ٢٤١/١.

⁽٥) ذكر المؤلِّف: أنَّه اختلف عن الدوريّ في الأحرف المتقدِّمة، وإليك ذكر الخلاف: أخذ له بالإسكان عامَّة المشارقة كالمالكيّ، وابن سوار، وأبي العزّ القلانسيّ. وأخذ له

سيبويه (١) ، لأنَّ هذه الحركة حركة إعراب، فلايجوز إذهابها (٢).

[٢٥٦] وفيَها وفي الأَعْرَافِ نَغْفِرْ بنونهِ ولا ضَمَّ واكْسِرْ فاءَهُ حينَ ظُلِّلًا بنونهِ ب: (التظليل): أن يُلْقَى عليك الظِّلِّ (٣).

ح: (فيها): ظرف (نغْفِرْ)، والضمير: للبقرة، والهاء في (نونهِ) و(فاءَهُ): راجع إلى لفظ (نغفر)، خبر (لا ضَمَّ): محذوف، أي: في تلك النون، ضمير (ظُلِّلا): للفظ (نَغْفِر).

ص: يعني: قرأ أَبو عمرو وابن كثير والكوفيُّون (٤): ﴿نَعْفِرْ لَكُمْ اللَّهِ الْمُولِيُّونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فِي البقرة [٥٨]، وفي الأعراف [١٦١] ﴿نَعْفِرْ ﴾ بالنون بلا ضمِّ، أي: مفتوحة ، لأَنَّ ضدَّ الضمّ الفتح، وبفاء مكسورة على إسناد الفعل إلى الله، ولهذا قال: (ظُلِّلا)، أي: يلقى عليهم ظلُّ غفران الله (٥).

[٧٥٧] وذكّر هنا أَصْلًا وللشَّامِ أَنَّثُوا وعَنْ نافعٍ مَعْه في الاعْرَافِ وُصِّلًا ح: مفعول (ذَكّر) و (أَنَّثُوا): محذوف، أَي: (نَعْفِر)، و(هنا): إشارة

بالاختلاس أكثر المغاربة ، كمكيّ ، وابن شريح ، وابن بليمة .

والذي يبدو: أَنَّ الوجهين صحيحان فيها اذ جزم بهما المحققون كابن الجزريّ وإبراهيم الموصليّ. ينظر: التبصرة: ٤٢١، والروضة: ٤٣٤، والكافي: ٦٠، والمستنير: ٢٧٠، وتبصرة وتلخيص العبارات: ٦٦، والإرشاد: ٢٢١، والنشر ٢١٢/٢،، وما بعدها، وتبصرة المبتدى: ٢٧ و.

⁽١) كتاب سيبويه ٤/٢٠٢، وما بعدها.

⁽٢) ينظر: حجة القراءات: ٩٧ ، والكشف ٢٤١/١.

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ١٠/٤.

⁽٤) المبسوط: ١١٧، والروضة: ٤٣٥٠

⁽٥) لا يخفى: أَنَّ ممّا يعضّد وجه القراءة بالنون: هو كونها واقعة بين خبرين من أخبار الله تعالى عن نفسه، وهما: ﴿وَإِذْ قُلْنَا﴾ [٥٨]، و﴿سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ﴾ [٥٨]. ينظر: حجة القراءات: ٩٨، والكشف ٢٤٣/١.

إلى البقرة، ضمير (مَعْه): للشاميّ، ضمير (وُصِّلا): للتأنيث، أَي: وُصِّل التأنيث إلينا بالنقل.

ص: أَي: قرأ بالتذكير في سورة البقرة نافع (١)، أَي: ﴿يُغْفَرُ﴾ [٥٨] بالياء المضمومة والفاء المفتوحة، يعْلَم من قوله (٢): (ولا ضمَّ واكسر)، لأَنَّ الفتح ضدّ الكسر (٣).

وقرأ ابن عامر الشاميّ (١) هنا بالتأنيث، أي: بالتاء المضمومة والفاء المفتوحة، وفي سورة الأعراف [١٦١] اتّفق نافع وابن عامر (٥) في تأنيث ﴿تُغْفَرُ﴾.

فالتأنيث فيهما على الأصل^(۱)، والتذكير على أنَّ التأنيث غير حقيقي^(۷)، وفرَّق نافع بين الأعراف والبقرة لأنَّه يقرأ في الأعراف: ﴿خَطِيئنتُكُمْ ﴾ [١٦١] على جمع التصحيح (٨)، فقوي أمر التأنيث لوجود التاء، وقرأ في البقرة ﴿خَطَيْنَكُمْ ﴾ [٨٥] فلم يقوَ^(٩).

[٤٥٨] وجَمْعًا وِفَرْدًا في النَّبيءِ وفي النُّبو عَةِ الهمزَ كُلُّ غيرَ نافعِ ابْدَلَا ح: (جمعًا) و(فردًا): حالان /٧٩و/ من المجرور على الوجه

⁽١) التذكرة ٢/٤/٣، وتحبير التيسير : ٨٦.

⁽٢) هو جزء من بيت الشاطبيّة المتقدم آنفًا: ٤٥٦.

⁽٣) تقدم بحث ذلك في البيت: ٦١.

⁽٤) التلخيص: ٢١٠، والمستنير: ٢٧١.

⁽٥) التبصرة: ٥١٨ ، وغاية الاختصار ٢/٩٩٪.

⁽٦) ينظر: الكشف ٢٤٣/١، والموضح في وجوه القراءات ٢٧٧/١–٢٧٨.

⁽٧) ينظر: المصدران السابقان.

⁽٨) سيأتي بحث ذلك في البيت: ٧٠٢، وينظر: التذكرة ٢٧٦/٢، والتيسير: ١١٤.

⁽٩) لا يخفى: إن القُرَّاء اتفقوا على قراءة ﴿خَطَيَكُمْ ﴾ هنا بلا همز.

ينظر: الكشف ١/٠٨١ ، والإتحاف ٣٩٤/١.

المرجوح (١) ، (كُلُّ): مبتدأ ، (غيرَ نافع): استثناء ، (ابْدَلا): خبر المبتدأ ، والضمير: يرجع إِلى لفظ (كُلُّ) ، (الهمزَ): مفعول (ابدلا) .

ص: أَي: أَبدل القُرَّاء غير نافع (٢) الهمز بالياء في ﴿النَّبِيُّ جمعًا نحو: ﴿النَّبِيُّ جَمعًا نحو: ﴿النَّبِيُّ ﴿النَّبِيِّ ﴾ [آل عمران: ١٦٦] ، وفردًا نحو: ﴿نَبِيٍّ ﴾ و﴿النَّبِيُّ ﴾ [آل عمران: ١٤٦- ٦٨] ، وبالواو في لفظ: ﴿وَالنَّبُوَّةِ ﴾ [آل عمران: ٢٩] على "قاعدة" التصريف نحو: ﴿خَطِيّعَةً ﴾ [النساء: ١١٦] ، و﴿وُرُوّعِ ﴾ [البقرة: ٢٢٨] (٤).

وأَمَّا نافع (٥): فهو يقرأ فيها بالهمز لأنَّه الأَصل، لأنَّه من النبأ، لكنَّ الأَوَّل هو اللغة الفاشية (٦).

[٥ ٩] وقالونُ في الأَحْزَابِ في للنبيِّ مَعْ بيوتِ النبيِّ اليَاءَ شدَّدَ مُبْدِلَا حَالَ"، حَالَ"، (قالونُ): مبتدأ، (شدَّدَ): خبر، (الياءَ): مفعوله، "(مُبْدِلًا): حال"، (في الاحْزَابِ): ظرفه، (للنبيِّ مع بيوتِ النبيِّ): بيان ما أُبدل في الأَحزاب.

ص: أَي: قالون (٧) خالف أَصله بترك الهمز في قوله تعالى: ﴿إِن وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيءُ﴾ و﴿لَا نَدْخُلُواْ بُيُوتَ ٱلنَّبِي إِلَّا ﴾ في الأحزاب [٥٠، ٥٠] فأَبدل الهمز بالياء وشدَّدها لأَنَّ مذهبه (٨) في اجتماع الهمزتين

⁽١) ينظر: المقتصد ٢٧٢/١، وما بعدها، وشرح ابن عقيل ٢٧١/٢، وما بعدها.

⁽٢) التذكرة ٢/٣١٥، والروضة: ٤٣٦٠

⁽٣) ينظر في الأمثلة: التبصرة: ٤٢٢ ، والمبهج: ٦٦ ظ.

⁽٤) تقدم بحث ذلك في البيت: ٢٤٠، وينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٢ وما بعدها، والكشف ٢٤٤/٠

⁽٥) الإرشاد: ٣٣٣، وغاية الاختصار ٢/٠٤١٠

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٨٠، والموضح في وجوه القراءات ٢٧٩/١.

⁽٧) التيسير: ٧٣، والتجريد: ١٠١٠

⁽٨) تقدم بحث مذهب قالون في الهمزتين المكسورتين في البيتين: ٢٠٥، ٢٠٥٠. وينظر: الروضة: ١٥٦ – ١٥٧، والإقناع ٣٧٨/١

المكسورتين أَنْ يسهِّل الأولى إِلَّا أَن يقع قبلها حرف مدًّ فيبدل نحو^(۱): ﴿ إِلَّا اللهِ اللهِلْمَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

[١٦٠] وفي الصَّابئينَ الَهمْزُ والصَّابئونَ خُذْ وهُزْوًا وكُفْوًا في السَّواكِن فُصِّلاً ح: (الهمزُ): مرفوع على الابتداء، خبره (في الصابئينَ)، أَو منصوب على مفعول (خُذْ)، و (هزوًا): مبتدأ، و(كُفْوًا): عطف، (فصِّلاً): خبر، والضمير المثنَّى: لهما، (في السواكن): ظرف (فصِّلاً)، أَي: ذكرا في السواكن مُفَصَّلين، يعني: من جملة الأَسماء التي سكن وسطها كه (قُفْل) و (شُكْر).

ص: أَي: قرأً ﴿وَٱلصَّدِعِينَ﴾ في البقرة [٦٦] والحجّ [١٧]، و﴿وَٱلصَّدِعُونَ﴾ في البقرة [٦٢] والحجّ [١٧]، و﴿وَٱلصَّدِعُونَ﴾ في المائدة [٦٩] غير نافع (٤) بالهمز، من (صباً عن دينه): إذا خرج عنه (٥)، وقرأ نافع (٦) ﴿وَالصَّابِينَ﴾ و﴿وَالصَّابُونَ﴾ بترك الهمزة كـ(الدّاعين) و (الدّاعون) من (صبا يصبو): إذا مال، أو من باب تخفيف الهمز (٧).

وقرأَ حمزة^(٨) ﴿هُزْوًا﴾ [٦٧] و﴿كُفْوًا﴾ [الإِخلاص: ٤] بإسكان الزاي والفاء للتخفيف^(٩)، إِذ كُلُّ ما جاء على (فُعُل) بضمَّتين قد تسكن عينه

⁽١) ينظر: الكافى: ١١٣، والمبهج: ٩٤ و.

⁽٢) أَي: يبدل قالون الهمزة في حرفَيْ الأحزاب السابقين: ﴿للنَّبِيِّ إِنْ﴾ [٥٠]، و﴿بِيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا﴾ [٣٥].

⁽٣) ينظر: الكشف ٢٤٤/١ ، والموضح في وجوه القراءات ٢٨٠/١.

⁽٤) ح: أَي: قرأ غير نافع ﴿وَٱلصَّنبِعِينَ ﴾ . . . ، وينظر: التذكرة ٢/٥١٦، والتيسير: ٧٤.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٨١، وحجة القراءات: ١٠٠٠.

⁽٦) التلخيص: ٢١٠، وتلخيص العبارات: ٦٦.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٥٩-٩٦، والكشف ٢٤٦/١.

⁽٨) الغاية: ١٠١، والمستنير: ٣٧٣، ٧٠٧.

 ⁽٩) قال ابن زنجلة عن الإسكان والضمّ: (وهما لغتان: التخفيف: لغة تميم، والتثقيل: لغة أهل الحجاز). حجة القراءات: ١٠١، وينظر: الإتحاف ٢٠٦/١.

تخفيفًا (١).

[٤٦١] وضُمَّ لبَاقِيهم وحمزةُ وقْفُه بواوٍ وَحْفَصٌ واقفًا ثم مُوصِلًا

ح: (ضُمَّ): فعلُّ ماضٍ مجهول، أَو أمر مخاطب، ضمير (باقيهم): للقُرَّاء /٩٧ظ/، (حفصٌ): مبتدأ، خبره محذوف، أَي: يقرأ بالواو، (واقفًا) و(مُوصلًا): حالان.

ُ ص: أَي: قرأَ غير حمزة (٢) بضمِّ الزاي والفاء من ﴿هُزُواً﴾ [٦٧] و﴿كُفُوًّا﴾ [٦٧] و﴿كُفُوًّا﴾ [٦٧]

وأَمَّا حَمْزة (1): فإذا وقف عليهما أبدل همزهما واوًا اتباعًا للرَّسْم، لأَنَّهما رسما بواو على أصله في تخفيف الهمزة (٥)، ولم تُلقَ حركة الهمزة على الساكن قبلها، كما في ﴿جُزْءًا﴾ [٢٦٠] لئلا يخالف الخطّ (١).

ثمَّ قال: حفص (٧) يقرأ بالواو في حالتَيْ الوصل والوقف على قياس تخفيفها مفتوحة وقبلها ضمَّة (٨).

[٤٦٢] وبالغَيْبِ عمَّا يعملونَ هُنَا دَنَا وغيبُكَ في الثاني إلى صَفْوهِ دَلا

ب: (دَلا دلوَه): إِذَا أَخْرَجُهَا مَلأَى (٩).

ح: (عَمَّا يعملون): مبتدأ، (بالغيب): حال، (دَنَا هُنَا): خبر،

⁽١) ينظر: الكشف ٢٤٧/١ – ٢٤٨، والموضح في وجوه القراءات٢٨٢/٠٠

⁽٢) الروضة: ٤٣٦، ٨٥٢، والتجريد: ١٨٠.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٨١، والكشف ١/٢٤٨.

⁽٤) التبصرة: ٢٣٤، والروضة: ٤٣٧٠

⁽٥) ينظر: الكشف ١/٧٤٧، والتيسير: ٧٤٠

⁽٦) ينظر: المصدران السابقان.

⁽٧) الغاية: ١٠١، وغاية الاختصار ٢/٠٤١٠.

⁽٨) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٨٢، وحجة القراءات: ١٠١٠

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٣٠.

(غيبُك): مبتدأ، (دَلاَ إِلَى صَفُوهِ): خبره، وفاعل (دَلا): ضمير (غيبُك)، وكذلك: الهاء في (صَفْوه).

ص: أَي: قرأَ ابن كثير^(۱) قوله تعالى: ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَلَفِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ هنا [٧٤]، أي: عند قوله: ﴿أَتَتَخِذُنَا هُزُوًا﴾ [٧٧]، وهو الذي بعده: ﴿أَفْتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا﴾ [٧٥] بالغيبة، أي: بالياء في ﴿يَعْمَلُونَ﴾، ومعنى (دَنَا): قَرْب من قوله: ﴿أَتَتَخِذُنَا هُزُوًا﴾ [٧٧] (٢).

وأَمَّا قوله: ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿ أُولَكِيكَ ٱللَّذِينَ ٱشْتَرُواْ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَا﴾ [٥٥- ٨٦]، وهو الثاني، فقرأه بالغيبة نافع وأبو بكر وابن كثير (٣)، والباقون (٤) بالخطاب، إذ قبلهما ما يحتمل كِلَيْهما (٥).

وقوله: (إلى صَفْوِهِ دَلاً): استعارة، جعل هذه القراءة كماء صافٍ أُرسل صاحب القراءة إليه دلوه (٦)، فخرج بنصيب وافر منه (٧).

[٤٦٣] خَطِيئتُه التَّوْحيدُ عن غَيْرِ نافع ولا يَعْبُدُونَ الغَيْبُ شاَيَعَ دُخْلُلا ب: (شايَعَ): تابعَ ، (الدُّخْلُل): الدخيل الذي يداخلك في أمورك (^). ح: (خطيئتُه): مبتدأ ، (التَّوْحيدُ): مبتدأ ثانٍ ، أي: فيه ، (عن غير

⁽١) انفراد القراء: ١١٠ ظ ، والإرشاد : ٢٢٥.

⁽٢) وهو الذي بعده....: سقط من ح، وينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ٩٠ و.

⁽٣) التلخيص: ٢١١ ، والإقناع ٢/٩٩٥ .

⁽٤) الروضة: ٤٣٧، ٤٤٠، والمستنير: ٧٤.

⁽٥) أَي: يحتمل الغيبة والخطاب. ينظر: حجة القراءات: ١٠١، ١٠٥، والموضح في وجوه القراءات ٢٨٤/١.

⁽٦) ح: دلوه إليه.

⁽٧) ينظر: اللآلئ الفريدة: ١٨٢ و.

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ٤٩،٣٨٦/٣.

نافع): خبره، والجملة: خبر المبتدأ الأُوَّل، و(لا يعبدون): مبتدأ، (الغَيْبُ): مبتدأ ثانٍ، (شَايَعَ). خبر، (دُخْلُلًا): حال أو مفعول (شَايَعَ).

ص: قرأً غير نافع (١): ﴿وَأَحَطَتَ بِهِ خَطِيٓ نَهُ ﴾ [٨١] على التوحيد، على أَنَّ المراد بها الشِّرْك، أو اسم الجنس (٢)، ونافع (٣): ﴿خَطِيئَاتُهُ ﴾ على الجمع بمعنى الكبائر الموبقة (٤).

وأُمَّا قوله: ﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ ﴾ [٨٣]: فقرأ حمزة والكسائيّ وابن كثير (٥) بالغيبة لكونه إخبارًا عن بني إسرائيل المأخوذ ميثاقهم (٢) ، والباقون (٧) بالتاء على حكاية حال / ٨٠ / المخاطب، أو لأنَّ الميثاق قول، فكأنّه قال: قلنا لبني إسرائيل: لا تعبدون إلّا الله ، ولمناسبة ما بعده ، وهو ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ ﴾ [٨٣] (٨).

[٤٦٤] وقُلْ حَسَنًا شُكْرًا وحُسْنًا بضَمِّهِ وَسَاكِنهِ الباقونَ واحْسِنْ مُقَوَّلًا بَنَ مُقَوَّلًا بَنَ مُقَوَّلًا بَنَ القولَ إِليه ·

ح: (حَسَنًا): مفعول (قُلْ) بمعنى: اذْكُر، (شُكْرًا): حال أو مفعول له، و(حَسَنًا): مبتدأ، (بضمّه وسِاكنِهِ الباقونَ): جملة خبره، والهاءان: راجعان إلى (حَسَنًا)، (مقَوَّلا): حال.

⁽١) المسوط: ١١٩، والتبصرة: ٢٤٠

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ١١٤/٢ وما بعدها، وحجة القراءات: ١٠٢٠

⁽٣) العنوان: ١٥ و، والإرشاد: ٢٢٦٠

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ١٠٢، والموضح في وجوه القراءات ٢٨٤/١.

⁽٥) التيسير: ٧٤، والتجريد: ١٨٠.

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ١٠٣، والكشف ٢/٤٩/٠

⁽٧) الروضة: ٣٨٤، والمبهج: ٦٧ ظ.

⁽٨) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٨٣، والكشف ٢٩٩١-٢٥٠.

ص: أَي: قرأ حمزة والكسائي (١): ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حَسَنًا﴾ [٨٣] بفتحتين، أي: قولوا قولًا حَسَنًا ﴿ ١٨٣] بفتحتين، أي: قولوا قولًا حَسَنًا ﴿)، والباقون (٣): ﴿ حُسْنًا ﴾ بضم الحاء وإسكان السين، أي: قولًا ذا حُسْنٍ (١٤)، أو هما مصدران كـ (الرَّشَدِ) و(الرُّشْدِ) (٥).

ثم قال: (واحسنْ مُقَوَّلاً)، "أي: أحسنْ" في نقلك وتوجيه ما تنقله في هذه القراءة (٦).

[٤٦٥] وتَظَّاهرونَ الظاءُ خفِّفَ ثابتًا وعَنْهم لَدَى التَّحْريمِ أَيضًا تحلَّلا

ب: (تحلّل): من (حَلّ) بمعنى: استقرّ ، أو من التحليل بمعنى ضدًّ التحريم (٧).

ح: (تظَّاهرون) مبتدأ، (الظاءُ): مبتدأ ثانٍ، (خفَّفَ): خبره، والجملة: خبر الأُوَّل، (ثابتًا): حال، أو نعت مصدر محذوف، (تحلَّلا): فعل، وفاعله: ضمير التخفيف، والجملة: خبر (تظَّاهرا) المحذوف لدلالة (تظَّاهرون) عليه، أي: تظاهرا لدى التحريم (٨) حلَّ التخفيف، أو ثبت عنهم فيه.

ص: أَي: خفَّفَ الكوفيُّون^(٩) الظاء من ﴿تَظَلْهَرُونَ عَلَيْهِم بِٱلْإِثْمِ ﴾ [٨٥] وخفَّفوا أَيضًا الظاء من ﴿تَظَلْهَرَا عَلَيْهِ﴾ في التحريم [٤]، على أَنَّ الأَصل:

⁽١) التبصرة: ٤٢٤، وغاية الاختصار ٢/٤١١–٤١٢.

⁽٢) ينظر: معاني القراءات : ٥٥، وحجة القراءات: ١٠٣.

⁽٣) التذكرة ٢/٣١٦، وتلخيص العبارات: ٦٧.

⁽٤) ينظر: الكشف ٢٥٠/١، والموضح في وجوه القراءات ٢٨٦/١.

⁽٥) ينظر: معاني القرآن للأخفش ١/٧٧١، والحجة للفارسيّ ٢/٢٧٠.

⁽٦) ينظر: كنز المعاني للجعبري: ١٩٩ و.

⁽V) ينظر: القاموس المحيط ٣٧٠/٣، وما بعدها.

⁽٨) ص: الذي في التحريم.

⁽٩) التلخيص: ٢٢١، والمستنير: ٢٧٥.

(تتظاهرون) و(تتظاهرا)، فحذفوا إِحدى التاءين للتخفيف كما في ﴿تَلَظَّى﴾ [الليل: ١٤](١). والباقون(٢) على تشديد الظاء بإدغام التاء الثانية فيها(٣).

[٤٦٦] وحَمْزةُ أَسْرَى في أُسَارَى وضمُّهم تُفَادُوهمُ والمدُّ إِذ راقَ نُفِّلا

ب: (راقني الـشيء): أعجبني حُـسْنُه، (نُفِّـلا): أُعطي النفـل، وهـو غنيمة (١).

ح: (حمزة): مبتدأ، (يقرأ): خبره محذوف، (أَسرى): مفعوله، (في أَسارى): ظرفه، و(ضمُّهم): مبتدأ، و(المدُّ): عطف، (تُفَادُوهم): ظرف (ضمُّهم) بحذف (في)، أو مفعول به، (نُفِّلا): خبر، والضمير المثنَّى: للضمِّ والمدِّ.

ص: أَي: حمزة (٥) يقرأ ﴿أَسْرَى﴾ في موضع ﴿أُسَكَرَىٰ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَإِن يَأْتُوكُمْ أُسَكَرَىٰ تُفَكَدُوهُمْ ﴾ [٨٥]، وكلاهما: جمع (أَسير) نحو: (جريح) و(جَرْحی)، و(قديم) /٨٠ ظ/ و(قُدَامی)(٢)، أَو جُمعَ (أَسير)(٧) على (أُسارى)، نحو: (كَسْلان) و(كسالى)، لانتفاء النَّشاط عنهما(٨).

ثم قال: قرأ نافع والكسائي وعاصم (٩): ﴿ تُفَا دُوهُمْ ﴾ بضمِّ التاء والمدّ

⁽١) ينظر: الحجَّة لابن خالويه: ٨٤، والكشف ٢٥٠/١.

⁽٢) المبسوط: ١١٩، والروضة: ٤٣٩٠

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ١٠٤، والموضح في وجوه القراءات١/٢٨٨٠

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٢٤٦/٣ ، ٤٠٠٠.

⁽٥) الغاية: ١٠٤، وغاية الاختصار ٢/٢١٤.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٤٣/٢، وحجة القراءات: ١٠٤٠

⁽٧) أسير نحو: جريح: سقط من ص٠

⁽٨) ينظر: الكشف ١/١٥٦–٢٥٢، والموضح في وجوه القراءات ١/٨٨٠.

⁽٩) التبصرة: ٤٢٥، والكامل: ١٦١ و٠

بعد الفاء، أي: الألف، فيلزم فتح الفاء من المفاداة (١)، والباقون (٢): بفتح التاء والقصر وإسكان الفاء من الفِداء، والقراءتان بمعنَّى، إذ المفاعلة محقَّقة في (فادي) (٣).

و"قوله": (إِذ راق نُفِّلا) إِشارة إلى ظهور معنى القراءة (٤). [٤٦٧] وحَيْثُ أَتاك القُدْسِ إِسْكَانُ دالهِ دَواءٌ وللباقينَ بالظَّمِّ أُرْسِلاً ب: (أُرْسِلا): أُطْلق (٥).

ح: (إِسْكَانُ): مبتدأ، (دَواءٌ): خبره، (حيثُ): ظرف (إِسْكَان) عمل فيما قبله للاتِّساع في الظرف، فاعل (أُرْسِلًا): ضمير (القُدْس)، أَو الدال، (بالضمِّ): متعلِّق به.

ص: أَي: أَسكن ابن كثير (٦) - حيث أَتاك لفظ ﴿الْقُدُسِ﴾ (٧) - دالَه، وإنَّما كان إِسكانه دواءً لأنَّه أَخفُّ (٨)، وأُطلق للباقين (٩) بضمِّ الدال.

وهما لغتان: الضمّ للحجازييّن والإسكان لتميم أو لأهل نجد (١٠)، وإنما احتاج إلى بيان الضمّ، إذ ليس ضدَّ الإسكان (١١).

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٨٤، والموضح للمهدويّ: ٢٧٧.

⁽٢) المبسوط: ١١٩، والتلخيص: ٢١١.

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ١٠٥، والكشف ٢٥٢/١.

⁽٤) ينظر: الوافي: ٢٠٦.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٣٩٥/٣.

⁽٦) التذكرة ٢/٣١٧، والإرشاد: ٢٢٧.

⁽٧) ورد ﴿الْقُدُسِ﴾ في أربعة مواضع من كتاب الله: في البقرة: ٨٧، ٢٥٣، والمائدة: ١١٠، والنحل: ٢٨٠ -٢٨٦.

⁽٨) ينظر:معاني القراءات :٥٦، والكشف ٢٥٣/١.

⁽٩) الروضة: ٤٤٠، والتجريد: ١٨١.

⁽١٠) ينظر: الإتحاف ٢/١ ٤٠٤، والمغني في توجيه القراءات ١٦٠/١.

⁽١١) ينظر: اللآلئ الفريدة: ١٨٢ ظ.

وَنُنْزِلُ حَفِّفُهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ وَنُنْزِلُ مِثْلُهُ وَنُنْزِلُ حَقَّ وَهُوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلًا ح ح: (وِيُنْزِلُ) و(وتُنْزِلُ) "و(ونُنْزِلُ)": مبتدءات، ما بعدها: أخبارها، و(هو): "راجع" إلى (ننزل)، وكذلك: ضمير (ثُقِّلًا).

ص: أَي: خفَّف ابن كثير وأبو عمرو^(۱) ﴿ يُنَزِّلَ ﴾ [٩٠] في جميع القرآن إذا كان في أُوَّله ياء أُو تاء أُو نون^(۲)، من الإِنزال، والباقون^(۳) على التثقيل من التنزيل، وهما لغتان^(٤).

وقيل (٥): التثقيل يدلُّ على التكرير، ويردُّه قوله تعالى: ﴿لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ ۗ ٱلْقُرْءَانُ جُمُلَةً وَبِهِدَةً﴾ [الفرقان: ٣٢](٢).

و(هو في الحِجْر): أي: الذي في الْحِجْر، وهو: ﴿وَمَا نُنَزِّلُهُۥ إِلَّا بِقَدَرِ مَّعَلُومِ ﴾ [٢١] شدّد لكُلِّ القُرَّاء (٧)، بخلاف: ﴿مَا نُنَزِّلُ ٱلْمَلَكَمِكَةَ ﴾ [الحجر: ٨] إذ تثقيله لحمزة والكسائيّ وحفص (٨).

والعِلَّة: أَنَّ ما تكرَّرَ وقوعُه شيئًا بعد شيء يجيء مثقَّلًا غالبًا، ولمَّا كان هذا الموضع بعد قوله تعالى: ﴿ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَا عِندَنَا خَزَآبِنُهُۥ﴾ [الحجر:

⁽١) الكافي: ٦٢، والمستنير: ٢٧٦٠

⁽٢) وردت هذه الأفعال في القرآن الكريم بفتح الزاي وكسرها، أي: على صيغتي المعلوم والمجهول. ينظر في معرفة تفصيلاتها: المعجم المفهرس: ٦٩٤، وما بعدها، وهداية الرحمن: ٣٦٨ -٣٦٩.

⁽٣) السبعة: ١٦٤ - ١٦٥، والمبهج: ٦٧ ظ.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ١٠٦، والكشف ٢٥٣/١.

⁽٥) الحجة لابن خالويه: ٨٥، والموضح للمهدويّ : ٢٨٠٠

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٦١/٢، والموضح في وجوه القراءات ١/٠٩٠.

⁽٧) الروضة: ٤٤١، والتيسير: ٧٥٠

⁽٨) التبصرة: ٥٦٠، والمستنير: ٥٠٤٠

٢١]، وكان ينزّل ذلك شيئًا فشيئًا حسن التثقيل^(١).

[٤٦٩] وخُفِّف للبصري بسبحانَ والذي في الانعامِ للمكِّي عَلَى أَنْ ينزِّلاً ح: فاعل: (خُفِّف): ضمير (يُنْزِل)، (بسبحان): ظرفه، و(الذي في الأنعام): الموصول مع الصلة: مبتدأ، (للمكِّي): خبر، (على أن يُنَزِّلا): عطف /٨٨ و/بيان.

ص: أَي: خفَّف أَبو عمرو البصريّ (٢) فقط موضعَيْ سبحان، وهما: ﴿وَنُنْزِلُ مِنْ الْقُرْءَانِ ما﴾، ﴿حَتَّى تُنْزِلَ عَلَيْنَا﴾ [الإسراء: ٨٢، ٩٣]، فخالف ابن كثير (٣) أصله فشدَّدهما.

وخفف المكيّ ابن كثير^(١) فقط: ﴿إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنْزِلَ ءَايَةً﴾ في الأَنعام [٣٧]، فخالف أَبو عمرو^(٥) أصله، فشدَّد جمعًا بين اللغتين^(١).

[٤٧٠] وُمنْزِلُها التخفيفُ حَقُّ شِفَاؤُه وخفَّفَ عنهم يُنْزِلُ الغَيْثَ مُسْجَلًا حَ (مُنْزِلُها): مبتدأ ، (التخفيفُ): مبتدأ ثانٍ ، (شفَاؤُه): ثالث ، (حَقُّ): خبره ، والجملة: خبر الثاني ، والمجموع: خبر الأوَّل ، و(يُنْزِلُ): فاعل (خفَّف) ، (عنهم): متعلِّق به ، (مُسْجَلا): نعت مصدر محذوف ، أي: تخفيفًا مطلقًا.

ص: أَي: وافقَ حمزة والكسائيّ أَبا عمرو وابن كثير (٧) في تخفيف: ﴿وَابِنَ كَثِيرُ لَهُ إِنِّي مُنْزِلُهَا﴾ [المائدة: ١١٥]، ليطابق ما قبله: ﴿رَبَّنَا أَنْزِلُ عَلَيْنَا ﴾

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ١٠٦، والكشف ٢٥٤/١.

⁽٢) الروضة: ٤٤١، والتجريد: ١٨١.

⁽٣) التبصرة: ٤٢٦، والكافي: ٦٢.

⁽٤) الإرشاد: ٢٢٨، وغاية الاختصار ٢١٣/٢.

⁽٥) المبسوط: ١١٩، والتلخيص: ٢١١.

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ١٠٦، والكشف ٢٥٣/١ –٢٥٤.

⁽V) الروضة: ٤٤١، ٥١٦، والكافي: ٦٢، ٨٨.

[المائدة: ١١٤]، وكذلك في تخفيف: ﴿وَيُنْزِلُ الْغَيْثَ ﴿ فَي لقمان [٣٤] والشورى [٢٨] ليطابق: ﴿وَأَنْزَلَ مِنْ السَّمَآءِ ﴾ [البقرة: ٢٢]، ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَآءِ ﴾ [البقرة: ٢٢]، ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَآءِ مَآءً ﴾ [المؤمنون: ١٨] في غير موضع (١).

[٤٧١] وجِبريلُ فتُح الجيمِ والرَّا وبَعْدَها وَعَى همزةً مكسورةً صُحْبَةٌ وَلَا [٤٧٢] بَحيْثُ أَتى والياءَ يحذفُ شعبةٌ ومكيُّهم في الجِيم بالفَتْح وكلَّل

ح: (جبريلُ): مبتدأ، (فتحُ الجيم): مبتدأ ثانٍ، "خبره: محذوف"، أَي: فيه، والجملة: خبر (جبريلُ)، (همزةً): مفعول (وَعَى)، (صحبةُ): فاعله، (وَلاَ): تمييز، (حيثُ): ظرف، و(الياءَ): مفعول (يحذفُ)، (شعبةُ): فاعله، (وُكِّلا): خبر (مكيُّهم)، (بالفتح): متعلِّق به، (في الجيم): ظرفه.

ص: أي: فتح الجيم والراء، وبعد الراء حفظ همزة مكسورة في: ﴿جَبْرَءِيلَ﴾ حمزة والكسائي وأبو بكر (٢) حيث وقع (٣)، غير أنَّ شعبة (٤) يحذفُ الياء فيقرأ ﴿جَبْرَئِلَ﴾، والباقون (٥)، بكسر الجيم والراء، وتركُ الهمز يعْلَم من الضدِّ، إلّا ابن كثير المكيّ (٦) فإنّه يفتح الجيم.

فتحصَّل أربع قراءات: ﴿جَبْرَءِيل﴾ و﴿جَبْرِئِل﴾ و﴿جِبْرِيل﴾ و﴿جِبْرِيل﴾ و﴿جَبْرِيل﴾ وولكُلُّ لغات(٧).

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ١٠٦، والكشف ٢٥٤/١.

⁽٢) التذكرة ٢/٩ ٣١، والإرشاد: ٢٢٩٠

⁽٣) ورد لفظ ﴿جِبْرِيلَ﴾ في ثلاثة مواضع: في البقرة: ٩٨ ، ٩٨ ، والتحريم: ٤٠

ينظر: المعجم المفهرس: ١٦٣٠

⁽٤) التبصرة: ٢٦٦، والعنوان: ١٥ و٠

⁽٥) المبسوط: ١٢٠، وغاية الإختصار ٢١٤/٢.

⁽٦) الروضة: ٤٤٢، وغرائب القرآن ٣٤٢/١.

⁽٧) ينبغي أن يعلم: أنَّ القراءتين (جَبَرَئِيل) و(جَبَرَئِل) - بالهمز فيهما - جاءتا على لغة تميم=

[٤٧٣] ودَعْ ياءَ مِيكَائيلَ والهَمْزَ قَبْلَهُ عَلَى حُجَّةٍ والياءُ يَحْذِفُ أَجْمَلَا ح: (ياءَ): مفعول (دَعْ)، و(الهمزَ): عطف، ضمير (قَبْلَه): للياء، (على حُجَّةٍ): حال، أَي: حاصلًا على حُجَّةٍ، (أَجْمَلًا): صفة مصدر محذوف، أَي: حذفًا جميلًا.

ص: أَي: اترك الياء الثاني من (مِيْكَائِيلَ) [٩٨] والهمز الذي قبله عند حفص وأبي عمرو^(١)، فيبقى ﴿وَمِيكَالَ ﴾، والياء الثاني يحذف عند نافع^(٢)، فيبقى (ميكآئل)، وعند الباقين^(٣): "(مِيْكَآئِيلَ)" بالهمز والياء /٨١ / بعدها، وهُنَّ لغات^(٤).

[٤٧٤] ولِكَنْ خَفَيْفٌ والشياطينُ رَفْعُه كَمَا شَرَطُوا والعَكْسُ نحوٌ سَمَا العُلاَ بَاللَّهُ وَالسَّمُا العُلاَ): طال علاه (٥٠).

ح: (لكنْ خفيفٌ): مبتدأ وخبر، و(الشياطينُ): مبتدأ، (رَفْعُه): مبتدأ ثانٍ، (كما شَرطوا): خبره، والجملة: خبر (الشياطينُ)، و(العكسُ نحوٌ): مبتدأ وخبر، (سَمَا العُلاَ): صفة (نحوٌ).

ص: أَي: ﴿ وَلَكِنَ ٱلشَّيَاطِينَ كَفَرُوا ﴾ [١٠٢] خفَّف ابن عامر

⁼ وقيس وأهل نجد، وأَنَّ القراءتين (جِبْرِيل) و(جَبْرِيل) بكسر الجيم وفتحها من غير همز جاءتا على لغة أهل الحجاز. ينظر: معاني القرآن للأخفش ١٤٠/١، والأحرف السبعة: ٢٤، وزاد المسير ١١٧/١، وما بعدها.

⁽١) التلخيص: ٢١٢، والإرشاد: ٢٣٠.

⁽٢) المبسوط: ١٢٠، والعنوان: ١٥ ظ.

⁽٣) الروضة: ٢٤٢، والكافي: ٦٣.

⁽٤) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ القراءة بحذف الهمز في (ميكال) جاءت على لغة أهل الحجاز، وأَنَّ القراءتين (ميكائل) و(ميكائيل) بالهمز جاءتا على لغة تميم وقيس وبعض نجد.

ينظر: جامع البيان ٢/١٦، وإعراب القرآن للنحاس ٢٠٢/١، وزاد المسير ١١٩/١.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٩٦، ٣٤٦.

وحمزة والكسائي (۱) ﴿لَكِنِ ، ورفعوا ﴿الشَّيَطِينُ » على الابتداء وإبطال عمل ﴿لَكِنَ »، وهو معنى قوله: (كما شرطوا)، أي: شرط النَّحَاة (۲)، وعكس ما ذكر وهو تشديد ﴿لَكِنَ » وفتح النون ونصب ﴿الشَّيَطِينَ » قراءة عاصم ونافع وأبي عمرو وابن كثير (۳) على إعمال ﴿لَكِنَ » (۱).

وأَشار إلى قوَّة تلك القراءة بقوله: (نحو سَمَا العُلا)، إِذ لا يدخل حرف العطف على ما يشبه حروف العطف، وهو ﴿لَكِنْ ﴾ على هذا التقدير (٥٠). [٥٧٤] ونُنْسِخْ به ضَمُّ وكَسْرٌ كَفَى ونُنْ سِها مِثْلُهُ مِنْ غَيرِ هَمْزٍ ذَكَتْ أَلَا ب: (أَلاَ): واحد (الآلاء) بمعنى النَّعْمة (١٠).

ح: (نُنْسِخْ): مبتدأ، (به ضَمُّ وكَسُرُّ): جملة خبره، والباء: بمعنى (في)، (نُنْسِهَا مثلُه): مبتدأ وخبر، والهاء في (مثلُه): لـِ (نُنْسِخْ)، ضمير (ذكتْ): للقراءة، (أَلاَ): نصب على التمييز.

ص: يعني: (ننسخ) في: ﴿مَا نُنْسِخ مِنْ ءَايَةٍ أَو نُنْسِها﴾ [١٠٦] بضمِّ نونه الأولى وكسر السين قراءة ابن عامر (٧)، من (أَنسخَ) إذا حمل على النسخ (٨)، والباقون (٩): بفتح النون والسين من (نَسَخَ) (١٠)، يعْلَم هذا من الضِّدِّ، لأَنَّ

⁽١) الغاية: ١٠٥، وغاية الاختصار ٢/٤١٤.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/١٧٠، وردود النحويّين المغاربة: ٢١٥٠.

⁽٣) الروضة: ٤٤٣ ، والتيسير: ٧٥.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٨٦، والكشف ٧٥٧/١

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ١٠٨-١٠٩، والموضح في وجوه القراءات ٢٩٣/١ – ٢٩٤٠

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٢/٤٠٠٠.

⁽٧) التبصرة: ٢٨٤، والإقناع ٢٠١/٢.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ١٠٩، والموضح في وجوه القراءات ٢٩٤/٠

⁽٩) الروضة: ٤٤٤، والبدور الزاهرة للنشار: ١١٥٠

⁽١٠) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٨٦، والكشف ١/٢٥٧ –٢٥٨.

ضدَّ الضَمِّ والكسر معًا الفتح^(١).

ومعنى (كَفَى): كفي ذلك في الدلالة على الضدَّين (٢).

و ﴿ نُنْسِهَا ﴾ مثل ﴿ نُنْسِعْ ﴾ في ضمَّ الأَوَّل وكسر الثالث بلا همز قراءة ابن عامر والكوفييّن ونافعٌ (٣) من (أنسيتُ الشيء) إذا أمرتَ بتركه ، أي: نأمرْ بتركِ حكمها (٤) ، والباقون (٥): بفتحهما مع الإتيان بالهمز بعدها من النَّساء وهو: التأخير ، أي: نؤخِّرْها إلى وقتٍ هو أولى (٢).

[٤٧٦] عَلِيمٌ وقَالُوا الواوُ الأولى سُقُوطُها وكنْ فيكونُ النَّصْبُ في الرفع كُفِّلًا [٤٧٦] وفي آلِ عِمْرَانٍ في الاولَى ومَريمِ وفي الطَّوْلِ عَنْه وَهْوَ بالَّلْفْظِ أَعْمِلًا

ح: (عِليمٌ وقالوا): مبتدأ، (الواو الأولى): بدل البعضِ منه، (سقوطُها): بدل الاشتمال من (الواو)، و(كنْ فيكونُ): مبتدأ عطف على المبتدأ الأوَّل، و(النَّصْبُ في الرفع): مبتدأ ثانٍ، أَي: النصب فيه في موضع الرَّفْع، (كُفِّلا): خبر المبتدأ، والضمير المثنَّى: لهما، كقولك: (زيدٌ ١٨٥/ مربُهُ وعمروُ قميصه مسلوبان)، أو (كفِّلا): خبر (كُن فيكون)، والألف: للإطلاق، وأسقط خبر (سقوطُها) لاكتفائه به عنه، و(في آل): عطف على محذوف، أي: هنا وفي آل عمران، (في الأولى): بدل من (في آل) بإعادة الجارِّ، و(مريمٍ): عطف على (آل)، وصرف ضرورةً، وضمير (عنه): لابن الجارِّ، و(مريمٍ): عطف على (آل)، وصرف ضرورةً، وضمير (عنه): لابن

⁽١) تقدم بحث ذلك في البيتين: ٦١ -٦٢.

⁽٢) ينظر: اللآلئ الفريدة: ١٨٣ ظ.

⁽٣) الروضة: ٤٤٤، والتجربد: ١٨٢.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/١٨٦ وما بعدها، والكشف ١/٥٩/٠.

⁽٥) أي: ابن كثير وأُبو عمرو. التلخيص: ٢١٣، والإرشاد: ٢٣١.

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ١٠٩، والموضح في وجوه القراءات ٢٩٥/١.

عامر، و(عنه): في موضع الحال، وهو: راجع إلى (النصب)، يعني: النصب باللفظ أعمل، أَي: اعتبر فيه لفظ الأمر لا حقيقته، فاستعمل في (فيكون).

واحتزر بقوله: (عليم) عن قوله: ﴿وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ﴾ [١١١] إذ ليس ما قبله ﴿عَلِيمٌ﴾، وبقوله: (الأولى) عن الواو بعد اللام(٢٠).

ثم قال: (وكن فيكون ٠٠٠٠)، أي: نصبَ ابن عامر (٧) ﴿ فَيَكُونَ ﴾ في موضع الرفع في المواضع الأربعة: ههنا: ﴿ وإِذَا قضَى أَمْرًا فإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فيكونَ ۞ وقالَ اللَّذِينَ لا يَعْلَمُونَ ﴾ [١١٧ - ١١٨]، وفي الأولى من آل عمران: ﴿ إِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيكُونَ ۞ وَنُعلِّمُهُ الْكِتَلب ﴾ [٤٧ عمران: ﴿ إِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيكُونَ ۞ وَفي مريم: ﴿ مُبْحَلِنَهُ إِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيكُونَ ۞ وَفِي الطَّوْلُ - سور المؤمن - ﴿ فَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيكُونَ ۞ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيكُونَ ۞ أَلُمْ تَرَ ﴾ [٢٨ - ٢٨] .

⁽١) المبسوط: ١٢١، والمستنير: ٢٨٠.

⁽٢) ينظر: المقنع: ١٠٢، والعقيلة: ٣٢١.

⁽٣) المبهج: ٦٨ ظ، والبدور الزاهرة للنشار: ١١٧٠

⁽٤) ينظر: الجامع: ٨٩، وكشف الاسرار: ٢٦ و.

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ١١١، والموضح للمهدويّ : ٢٨٣٠

⁽٦) ينظر: كنز المعانى للجعبري: ١٢١ و٠

⁽٧) التجريد: ١٨٣، والإرشاد: ٢٣١.

ووجه النصب: أنّه جعله جوابًا لقوله: ﴿ كُنْ ﴾ بالفاء، لأنّه لمّا جاء اللفظ على صورة الأمر، وإن لم يكن أمرًا حقيقة، أجريَ في نصب الجواب (١) مجرى الأمر، وإنْ لم يكن جوابًا حقيقة، لأنّ المعنى إذا أراد اللهُ شيئًا وجد، وليس كقولك: (قمْ فأكرمَك) من أنّ تقديره: (إن تقم أُكرمُك)، فقال الناظم نصرة لابن عامر:

..... وهو باللَّفْظِ أُعمِلًا

أي: النصب استعمل على لفظ الأمر، لا على حقيقته (٢).

[٤٧٨] وفي النَّحْل مَعْ يَس بالعَطْفِ نَصْبُه كَفَى رَاوِيًا وانقادَ مَعْنَاه يَعْمُلَا

ب: (الانقياد): المطاوعة، (اليَعْمُل): جمع (يَعْمُلة)، وهي الناقة النجيبة المطبوعة على العَمَل (٣).

ح: (نَصْبُه): مبتدأ، (بالعطف): متعلِّق به، (في النَّحْل): ظرفه، (كَفَى): "خبر المبتدأ، (راويًا): مفعول (كَفَى)"، (معناه): فاعل (انقَادَ)، يَعْمُلا: حال، أَي: مُشْبِهًا يَعْمُلاً.

ص: أَي: نصب ابن عامر والكسائي (١٤) من ظ/: ﴿ فَيَكُونَ ﴾ في النحل: ﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَكُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونَ ﴾ [٤٠]، وفي يس: ﴿ أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونَ ﴾ [٨٢] عطفًا على ﴿ نَقُولَ ﴾ (٥٠)، والباقون (٢٠):

⁽١) في نصب الجواب: سقط من ص.

⁽٢) ينظر: حجة القراءات: ١١١، والموضح في وجوه القراءات ١/٢٩٧.

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٢١/٤، ٣٤٣/٠.

⁽٤) المبسوط: ١٢١، والتذكرة ٢/١٧٠.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢١١، والكشف ٢٦١/١.

⁽٦) التبصرة: ٤٢٩، والتيسير: ٧٦.

بالرفع في المواضع الستة على: (فهو يكونُ)(١).

ومعنى (كفى راويًا): كفى راويه روايةً في توجيه القراءة، وطاوع معنى تلك القراءة مشبهًا يَعْملًا في الانقياد والإطاعة (٢).

[٤٧٩] وتُسأَلُ ضَمُّوا التاءَ واللامَ حَرَّكُوا برفعٍ خُلودًا وَهْوَ من بعدِ نَفْيِ لَا برفعٍ خُلودًا وَهْوَ من بعدِ نَفْيِ لَا ب: (الخُلُود): الدوام (٣٠).

ح: (تسألُ): مبتدأ، (ضمّوا التاءَ واللامَ حَرَّكوا برفع): خبره، أي: التاءَ واللامَ فيه، (خلودًا): مصدر، أي: خلد خلودًا، و(هو): راجع الى (تُسأَلُ) بعد (لا) النافية.

ص: أَي: قرأ غير نافع (٤): ﴿ أَشَكُلُ ﴾ [١١٩] فضمّوا تاءه وحرَّكوا لامه بالرفع على أَنَّه بعد (لا) النافية ، والجملة: في موضع الاستئناف ، أَو نصب على الحال (٥).

وقرأ نافع (٦) ﴿ولا تَسْتَلْ ﴾ بفتح التاء وسكون اللام على النَّهْي (٧)، يعلم الفتح من الضمّ، والإسكان من التحريك (٨).

[٤٨٠] وفيها وفي نَصِّ النِّساءِ ثلاثةٌ أواخرُ إِبْرَاهَامُ لاحَ وجمَّلًا [٤٨٠] ومَعْ آخِر الأنعامِ حَرْفًا براءةٍ أخيرًا وتحتَ الرَّعْدِ حرفٌ تنزَّلًا

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ١١١، والموضح للمهدويّ : ٢٨٤ .

⁽٢) ينظر: كنز المعانى للجعبري: ١٢١ و٠

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٣٠٢/١

⁽٤) الروضة: ٤٤٤، والكافي: ٦٣٠

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٨٧، والأحرف السبعة: ٣٩.

⁽٦) المستنير: ٢٨٠، والإرشاد: ٢٣٢.

⁽٧) ينظر: حجة القراءات: ١١١، والموضح في وجوه القراءات ٢٩٧/١ – ٢٩٨.

⁽٨) تقدم بحث ذلك في البيت: ٦٠ وما بعده، وينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ٩٣ و٠

[٤٨٢] وفي مريم والنَّحْلِ خمسةُ أَحرفِ وآخرُ مافي العَنْكَبوتِ مُنَزَّلًا [٤٨٢] وفي النَّجْم والشورى وفي الناريات والـ حديدِ ويروي في أمتِحَانه الاوَّلَا

ح: الهاء في (فيها): راجع إلى البقرة، (إِبْرَاهَامُ): مبتدأ، (لاحَ): خبره، (فيها): متعلق به، و(في نصِّ): عطف على (فيها)، أي: ما نصَّ على ذكره في النساء، أي: المنصوص عليه في النساء، وأدخل النصّ ليستقيم الوزن، (أواخرُ): صفة (ثلاثةٌ)، (حرفا): مبتدأ، (مع آخرِ الأَنعام): خبره، (حرفٌ تنزَّلا): عطف على المبتدأ، وكذلك: (خمسةُ أحرفٍ وآخرُ ما في العنكبوت)، (منزَّلاً): حال من (ما)، (في النَّجْم): ظرف محذوف، أي: إبراهام فيها، و(إبراهامُ): عطف على المبتدأ، وفاعل (يروي): هشام، (الأَوَّلا): مفعوله، ضمير (امتحانه): للقرآن، وإن لم يذكر للعلم به، أو لإبراهيم لملابسة المصاحبة.

ص: في المواضع المذكورة الثلاثة والثلاثين أَبدل هشام (١) الياء من ﴿ إِبْرَهِ عَمَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ ا

وتلك المواضع: في البقرة خمسة عشر، وهي جميع ما فيها^(١)، وفي النساء ثلاثة أواخر: ﴿وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِمَ ﴾ [١٢٥] /٨٣ و/، ﴿وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِمَ ﴾ [١٢٥] بخلاف الذي في الأوّل، إِبْرَاهِمَ ﴾ [١٦٣] بخلاف الذي في الأوّل،

⁽١) التلخيص: ٢١٣ – ٢١٤، وتلخيص العبارات: ٥٥.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٦٦-٢٢٧، وحجة القراءات: ١١٣ –١١٤.

⁽٣) ينظر: المقنع: ٩٢، والجامع: ٨٩.

 ⁽٤) هي . في سورة البقرة بالأرقام الآتية: ١٢٥، ١٢٥ موضعان، ١٢٦، ١٢٧، ١٣٠، ١٣٢، ١٣٢، ١٣٣،
 ١٣٣، ١٣٥، ١٣٦، ١٤٥، ٢٥٨ ثلاثة مو اضع، ٢٦٠. ينظر: المعجم المفهرس: ١٠.

وهو: ﴿ وَاتَيْنَا وَالَ إِبْرَاهِيمَ ﴾ ، إذ لاخلاف فيه (١).

وفي آخر الأنعام: ﴿دِينًا قِيَمًا مِلَّةَ إِبْرَاهَــمَ﴾ [١٦١]، وحرفان في براءة: ﴿وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهَــمَ لِأَبِيهِ﴾ [١١٤]، و﴿إِنَّ إِبْرَاٰهَــمَ لَأَوَّاهُ﴾ [١١٤]، وقال: (أخيرًا)، أي وَقعا أخيرًا، بخلاف الأَوَّل منها(٢).

وفي تحت الرعد سورة إبراهيم: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهَهُمْ رَبِّ اجْعَلْ ﴾ [٣٥] ، وخمسة أحرف في سورتَيْ مريم والنحل: "اثنان في النَّحْل": ﴿إِنَّ إِبْرَاهَهُمْ كَانَ أُمَّةً ﴾ [٢٢] ، ﴿أَنِ اتَبَعْ مِلَّةً إِبْرَاهَهُمْ ﴾ [٢٣] ، وفي مريم ثلاثة: ﴿وَاذْكُرْ فِي الْكِتَبِ إِبْرَاهَهُمَ ﴾ [٤١] ، ﴿أَرَاغِبُ أَنْتَ عَنْ ءَالِهَتِي يَا إِبْرَاهَهُمُ ﴾ [٤٦] ، ﴿وَمِنْ ذُرِّيَةٍ إِبْرَاهَهُمَ ﴾ [٤٦] ، وآخر مافي العنكبوت: ﴿وَلَمَّا جَآءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهَهُمَ ﴾ [٣٦] . فيخرج ما قبله، وهو: ﴿وَإِبْرَاهَهُمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ﴾ [١٦] .

وفي النجم: ﴿وَإِبْرَاهَا مَا الَّذِي وَفَى ﴾ [٣٧] ، وفي الشورى: ﴿وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهَا مَ ﴿ اللهِ إِبْرَاهَا مَ ﴿ اللهِ إِبْرَاهَا مَ ﴾ [٢٤] ، وفي الداريات: ﴿حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهَا مَ ﴾ [٢٤] ، وفي الحديد: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهَا مَ ﴾ [٢٦] ، وفي أوَّل الامتحان: أي: سورة الممتحنة : ﴿أسوةٌ حسنةٌ فِي إِبْرَاهَا مَ ﴾ [٤] فيخرج ما بعده: ﴿إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [٤] فيخرج ما بعده: ﴿إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [٤]

[٤٨٤] ووجْهَانِ فيهِ لابنِ ذكوانَ هَهنا وواتَّخِذُوا بالفَتْحِ عَمَّ وأَوْغَلَا

⁽١) الغاية: ١٠٦- ١٠٧، والتذكرة ٢/٤٣٠٠

⁽٢) ح ص ظ: الأوائل، ولعلَّه وهم من النَّساخ، إذ هو موضع واحد في التوبة: ﴿وَقَوْمِ إِبْرَاهِيمَ﴾ [٧٠]. ينظر: المبسوط: ١٢٢، وهداية الرحمن: ٢٣٠

⁽٣) ىنظر: الوجيز: ٨٠ و، وسراج القارئ : ١٥٦.

⁽٤) ينظر: المبسوط: ١٢٢، والوجيز: ٩٩ ظ.

ب: (الإيغال): السَّيْر السريع والإمعان (١).

ح: (وجهانِ): مبتدأ، (فيه): صفته، والضمير: لـ (إبراهيم)، (لابن ذكوان): متعلّق الخبر، أي: حَصَلا، (ههنا): ظرف الحصول، والمشار إليه سورة البقرة، و(واتخذوا): مبتدأ، والواو الأولى: لعطف الجملة، والثانية: لفظ القرآن، (بالفتح): حال، (عمَّ): خبر، و(أَوْغَلا): عطف.

ص: أَي: نُقِلَ عن ابن ذكوان (٢) في ﴿إِبْرَاهَهُ في سورة البقرة خاصَّة الوجهان، أَعني: الياء والألف، وتخصيصه بها لأَنَّ أبا عبيد (٣) تتبَّعَ رسم

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٦٧.

⁽٢) ذكر المؤَلِّف: أَنَّه اختلف عن ابن ذكوان في المواضع الخمسة عشر من ﴿إِبْرَاهَـلـمَ﴾ في سورة البقرة، وإليك ذكر الخلاف:

أخذ له بالياء من طريق النقاش عامّة العراقييّن، كالمالكيّ، وابن سوار، والقلانسيّ. وأخذ له بالألف من طريق الأخفش أكثر أهل الأداء في المشرق والمغرب، كابن غلبون، وأَبي معشر، وابن بليمة.

والذي يبدو: أَنَّ الوجهين معًا صحيحان إذ أخذ بهما المحققون ، كمكيّ ، وسار على ذلك الشاطبيّ والمُؤَلِّف. ينظر: التذكرة ٣٢٤/٢، والتبصرة: ٤٣١ ، والروضة: ٤٥٤ ، والتلخيص: ٢١٤ ، والمستنير: ٢٨٠ ، وتلخيص العبارات: ٥٤ ، والإرشاد: ٢٣٢ .

⁽٣) هو الإمام القاسم بن سلَّام الأنصاريّ البغداديّ، يكنّى بأبي عبيد، أَحد أئمَّة اللغة والفقه والفقه والحديث والقرآن والأخبار وأيَّام الناس.

قرأ أبو عبيد على الكسائيّ وشجاع وهشام بن عمَّار وغيرهم، وقرأ عليه أحمد بن إبراهيم، وأحمد بن يوسف وغيرهما. وألَّف كتبًا كثيرة من أشهرها: كتاب القراءات، وكتاب غريب الحديث. توفى فى مكة سنة (٢٢٤ هـ) رحمه الله رحمة واسعة.

ينظر: تاريخ يحيى بن معين ٢/٤٧٦، وتاريخ بغداد ٤٠٣/١٢، وما بعدها، ونزهة الأَلبَّاء: ٩٠١، وما بعدها، ونزهة الأَلبَّاء: ٩٠، وما بعدها، والبداية والنهاية ٢٩١/١٠ ، وغاية النهاية ٢٧/٢، وما بعدها، وبحث أبي عبيد/مجلة كلية الشريعة ٩/١٥١ وما بعدها. وينظر في قوله: المقنع للدانيّ: ٩٢، فقد نقل قول أبى عبيد هذا بسنده عنه.

المصاحف فوجده في البقرة مكتوبًا بغير ياء، فأوهم أَنَّ الألف محذوفة، إِذ هي المعتادة (١)

ثم قال: (ووَاتَّخِذُوا بالفتح عَمَّ)، أَي: قرأ نافع وابن عامر (٢): ﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهَــمَ ﴾ [١٢٥] بفتح الخاء على الإخبار، فيكون إسناد الفعل إلى الأمم "قبلنا"، فصار إلينا بطريق الاتِّباع (٣)، ولهذا قال: (عَمَّ).

والباقون(١) بكسر الخاء على الأمر، فيختصُّ بالمأمورين (٥).

[٤٨٥] وأَرْنا وأَرْني سَاكنَا الكَسْرِ / ٨٣ظ / دُم يَدَا

وفي فُصِّلتْ يَرْوِي صَفا دَرِّهِ كُللا

ب: (اليد): النعمة ، (الدَّرُّ): غزارة اللبن ، (الكُلا): جمع (الكلية)⁽¹⁾.

ح: (أَرْنا): مبتدأ ، (أَرْني): عطف ، (سَاكِنَا الكسر): صفتهما ، (دُمْ):

جملة خبر المبتدأ ، (يَدًا): نصب على التمييز ، والعائد إلى المبتدأ محذوف ،

أَي: دامتْ نعمتُك فيه ، (صَفَا): فاعل (يروي) ، (كُلا): مفعوله ، وقصرت (صفا) ضرورة .

. عبرور. ص: أي: أَسكنَ الراءَ من ﴿أَرْنَا﴾ و﴿أَرْنِي﴾ حيث وقعا(٧) ابن كثير والسّوسي (٨)

⁽١) ينظر: الكشف ٢٦٣/١، والجامع: ٨٩٠

⁽۲) المبسوط: ۱۲۱ و، والمستنير: ۲۸۱.

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ١١٣، والكشف ٢٦٣/١-٢٦٤.

⁽٤) الروضة: ٥٤٥، ومصطلح الاشارات: ١٣٧.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٨٧، والموضح في وجوه القراءات ٢٩٩/٠

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٢٩/١١، ٣٦٢/١١، ٢٨٦٠.

⁽٧) ورد الفعل ﴿أَرِنَا﴾ في ثلاثة مواضع: في البقرة: ١٢٨، والنساء: ١٥٣، وفصِّلت: ٢٩، وورد الفعل ﴿أَرِنِي﴾ في موضعين: في البقرة: ٢٦، والأعراف: ١٤٣٠

ينظر: غاية الاختصار: ٢/٧٧ ، وهداية الرحمن: ١٥٢.

⁽٨) الغاية: ١٠٨، والتبصرة: ٢١٠٠

تشبيهًا بـ (فَخْذِ) و(كَتْفٍ)، ولئلا تتوالى الحركات^(١)، إذ الكسر في الراء بمنزلة الكَسْرتين^(١).

وأَمَّا في سورة فصِّلت: فأُسكن الراء من ﴿أَرْنَا الَّذَيْنِ أَضَلَّانَا﴾ [٢٩] السوسيّ وأَبو بكر وابن كثير وابن عامر^(٣).

وأشار بقوله: (صَفَا دَرِّه) إلى قُوَّة تلك القراءة، إِذ ليس الإِسكانُ فيه كإِسكان ﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾ [٦٧] (٢).

[٤٨٦] وأَخْفَاهما طَلْقٌ وخِفُّ ابنِ عامر فَأُمْتُعِه أَوصَى بوَصَّى كَمَا اعْتَلَى ب: (الإِخفاء): الاختلاس^(٥)، (الطَّلْق): السمح^(٦).

ح: (طلقٌ): فاعل (أَخفَى)، (هما): مفعوله راجع إلى ﴿أَرْنَا﴾ و﴿أَرْنِى﴾، و(خِفُّ ابنِ عامر): مبتدأ، (فأُمتعه): خبر، أي: مخفَّفُ ابن عامر فأُمتعه، (أَوْصَى): مبتدأ، (بوصَّى): خبر، أي: في موضع (وصَّى)، (كما اعتلَى): ظرف، أي: كما تقدَّم، وهو قوله: (امْتِعُه)، أي: شابه (أوْصى) (فأُمتعه) في التخفيف.

ص: أَي: اختلسَ الحركة من ﴿ أَرِنَا﴾ [١٢٨] ، و﴿ أَرِنِي﴾ [٢٦٠] الدوريّ (٧٠).

⁽١) ينظر: كتاب سيبويه ٢٠٣/، والكشف ٢٤٢/١١.

⁽٢) وذلك: لأَنَّ الراء حرف تكرار. ينظر: الرعاية: ١٠٦، والتحديد: ١١٠، والموضح في وجوه القراءات ٣٠٢/١.

⁽٣) التيسير: ١٩٣، والكافي: ٦٥.

⁽٤) ينظر: الكشف ٢٤٢/١، والموضح في وجوه القراءات ٣٠٢/١.

⁽٥) هذا المعنى الذي ذكره المؤلِّف اصطلاحيّ لا لغويّ.

التحديد: ١٠٢، والموضح في التجويد: ١٩٦.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٢٦٧/٣.

⁽٧) التبصرة: ٤٢١، والكافي: ٦٥.

ثم قال: وخفَّف ابن عامر (١): ﴿فَأُمْتِعُهُ قَلِيلًا﴾ [١٢٦]، وثقَّل الباقون (٢)، من الإِمتاع أَو التمتُّع، وكلاهما لغتان (٣).

وقرأ ابن عامر ونافع (٤): ﴿وَأَوْصَى بِهَاۤ إِبۡرَهِعُمُ ﴾ [١٣٢] والباقون (٥): ﴿وَوَصَّى ﴾ من الإِيصاء أَو التوصية، وهما لغتان (٦).

[٤٨٧] وفي أَم يَقُولُونَ الخِطَابُ كَمَا عَلا ﴿ شَفَا ورَؤُونُ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلا

ح: (الخطابُ): مبتدأ، (في أَم يقولون): ظرف، (كَما عَلَا): خبر، (شَفَا): خبر، (حَلَا): خبره. (صَلَا): خبره.

ص: أَي: قرأَ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائيّ (٧): ﴿ أَمْ نَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَهِ عَمَ الْخُولُونَ إِنَّ الْمُعَمَ ﴾ [١٤٠] بالتاء على الخطاب ليناسب: ﴿ قُلْ أَتُحَاجُونَنَا ﴾ [١٣٩] قبله، و﴿ قُلْ ءَأَنتُمْ أَعْلَمُ ﴾ [١٤٠] بعدَه (٨).

والباقون (٩) بالياء على الغيب، لأنَّه إخبار عن اليهود والنصارى، وهم غيّب (١٠).

⁽١) التذكرة ٢/٢٢، والتلخيص: ٤١٢.

⁽٢) الروضة: ٤٣٦، والإيضاح: ١٤٨ ظ.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٢١/٢، وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ١/١٠٣٠.

⁽٤) التلخيص: ٢١٤، وتلخيص العبارات: ٦٩٠

⁽٥) التيصرة: ٤٣٢، والتيسير: ٧٧٠

⁽٦) لا يخفى: أَنَّ (أُوْصَى) يكون للقليل وللكثير، وأَنَّ (وَصَّى) مختصٌّ بالكثير، وقد نقل ابن زنجلة عن الإمام الكسائيّ أَنَّه قال عنهما: (هما لغتان معروفتان، تقول: وصَّيتُك وأُوصيتُك). حجة القراءات: ١١٥، وينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢١٥/١، ومفاتيح الأغاني: ١٥٠

⁽٧) الروضة: ٤٤٦، والكامل: ١٦٤ و٠

⁽A) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٨٩، وحجة القراءات: ١١٤ - ١١٥.

⁽٩) المبسوط: ١٢٣، والتجريد: ١٨٥٠

⁽١٠) ينظر: حجة القراءات: ١١٤، والكشف ٢٦٦/١

وقرأ حمزة /٨٤/ والكسائيّ وأَبو بكر وأَبو عمرو^(١): ﴿رَؤُفُ حيث وقع^(٢) بالقصر على وزن: (عطوف)، والباقون^(٣) بالمدِّ على وزن: (عطوف)، وهما لغتان^(١).

[٤٨٨] وخَاطَبَ عَمَّا تَعْملُون كَمَا شَفَا وَلامُ مُولَّاهَا على الَفَتْح كُمِّلَا ح: فاعل (خَاطَبَ): مدلول (كَمَا شَفَا)، و(لامُ): مبتدأ، (كُمِّلا): خبره.

ص: أَي: قرأ ابن عامر وحمزة والكسائيّ (٥): ﴿ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ لَهُ أَي وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ لَهُ وَلَيِنَ أَتَيْتَ ﴾ [١٤٥ – ١٤٥] بالخطاب، لأَنَّ قبله: ﴿ وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُوا وَجُوهَكُمْ ﴾ [١٤٤] (١)، والباقون (٧): بالغيبة، لأَنَّ قبله: ﴿ وَإِنَّ اللَّذِينَ أُوتُوا الْكِنَبَ لِيَعْلَمُونَ ﴾ [١٤٤] (٨).

ولا خلاف^(٩) في خطاب: ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿ يَلِكَ أُمَّةٌ ﴾ [١٤١ – ١٤١]، وكأَنَّ الناظم – رحمه الله – إنَّما لم يقيِّده لذكره بعد: ﴿رَءُوفٌ ﴾ [١٤٣]،

⁽١) الإرشاد: ٢٣٥، وغاية الاختصار ١/٤١٨.

 ⁽٢) ورد ﴿رَءُوفُ فِي كتاب الله تعالى في أَحد عشر موضعًا، أَوَّلها: ﴿لَرَءُوفُ فِي البقرة:
 ١٤٣٠ ينظر: هداية الرحمن: ١٥٠.

⁽٣) الإيضاح: ١٤٩و ، والمصباح الزاهر: ٢٨٩.

⁽٤) لا يخفى: أَنَّ اسم الفاعل ﴿رَءُوفٌ ﴾ بالمدّ جاء على وزن (فَعول)، وهو أَكثر في الاستعمال من باب (فَعُل) بالقصر، ولكنَّ القصرَ فيه لغة فاشية في أهل الحجاز، والمدّ لغة فاشية في غيرهم.

ينظر: الكشف ٢/٢٦٦-٢٦٧، والموضح في وجوه القراءات ٣٠٠١-٣٠٤.

⁽٥) المبسوط: ١١٨، والعنوان: ١٥ ظ - ١٦ و.

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ١١٦، والكشف ٢٦٨/١.

⁽٧) الكامل: ١٦١ و، والبدور الزاهرة للنشار: ١٢٢.

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) الوجيز: ٣١ ظ، والنشر ٢٢٣/٢.

لأَنَّ المتفق عليها قبل ﴿رَءُونُ ﴾، والعادة: أن يذكر القراءات(١) على الوَلاء(٢).

ثم قال: فتح ابن عامر (٣) اللام من قوله: ﴿وَجْهَةٌ هُوَ مُولَّنها﴾ [١٤٨] قلبت الياء أَلفًا على اسم المفعول، فلم يحتج إلى إِضمار مفعول (٤)، ولهذا قال: (كُمِّلا)، والباقون (٥) يكسرون اللام مع الياء على اسم الفاعل، فيحتاج إلى إِضمار مفعول، أي: اللهُ مولِّبها إِيَّاهم، على أَنَّ الضمير المنفصل لله، أو مولِّبها نفسَه على أنَّه للفريق (٢).

[٤٨٩] وفي َيعْمَلُونَ الَغَيْبُ حَلَّ وسَاكِنٌ بِحَرْفَيْهِ يطَّقَع وفي الطَّاءِ ثَقَّلًا [٤٩٠] وفي التَاءِ ياءٌ شَاعَ والرِّيحَ وحَّدَا وفي الكَهْفِ مَعْهَا والشَّريعةِ وَصَّلَا

ح: (الغيبُ): مبتدأ، (حَلّ): خبره، (في يعملون): ظرفه، و(يطوَّع): مبتدأ و(ساكن): خبرهُ، (بحَرْفَيْه): ظرف، أَي: في موضعَيْه، والهاء: لـ(يطوَّع)، (في الطاء): ظرف (ثَقَّلا)، والمعنى: نقل التثقيل في الطاء نحو (٧):

..... يَجرحْ في عَراقِيبِها نَصْلِي

و(في التاء ياءٌ): خبر ومبتدأ، و(شاعَ): خبر آخر لـ (يطوَّع)، و(الرِّيحَ): مفعول (وَحَّدا)، وضمير التثنية: لحمزة والكسائيّ، (في الكهف): عطف على محذوف، أي: ههنا وفي الكهف، وضمير (مَعْها): للبقرة، و(مَعْها): حال،

⁽١) ح : القرآن ، ظ: القراءة .

⁽٢) ينظر: الوافي: ٢١٢٠

⁽٣) التلخيص: ٢١٤، والإقناع ٢٠٥/٠.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ١١٧، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٤/٠.

⁽٥) التبصرة: ٤٣٣ ، والتيسير: ٧٧٠

⁽٦) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٢٢/١ ، والكشف ٢٦٧/١.

⁽٧) هو جزء من بيت لذي الرُّمة تقدَّم في شرح بيت الشاطبية: ٢٩٣٠

و(الشريعةِ): عطف على (الكهفِ)، (وصَّلا): جملة مستأنفة، وضمير التثنية: لحمزة والكسائيّ.

ص: أَي: قرأَ أَبُو عمرو^(۱): ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ﴾ [١٤٩] - ١٥٠] على ياء الغيبة ، لقوله: ﴿وَلِكُلِّ وِجْهَةٌ ﴾ [١٤٨] (٢) ، والباقون (٣): على تاء الخطاب لقوله /٨٤ ظ/: ﴿فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ ﴾ [١٤٨] (٤).

ثم قال: ﴿ يَطَّوَّعُ فَي الموضعين: ﴿ وَمَنْ يَطَّوَّعُ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ ﴾ [١٥٨] ، ﴿ فَمَنْ يَطَّوَّعُ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ ﴾ [١٨٤] قرأ حمزة والكسائي (٥) بإسكان العين وتشديد الطاء وإبدال التاء بالياء المثنّاة تحت على أنّه (يَتَطَوَّع) أدغم التاء في الطاء وجزم العين بالشرط (٢) ، والباقون (٧) ﴿ تَطَوَّعُ ﴾ [١٥٨ ، أدغم التاء في الطاء وجزم العين بالشرط (١٥٨ ، والباقون (٨) .

ثم قال: (والرِّيحَ وَحَّدا)، أَي: قرأَ حمزة والكسائيّ (٩): ﴿وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ ﴾ ههنا [البقرة: ١٦٤] ﴿الرِّيْحِ ﴾ بالتوحيد، وكذلك في الكهف: ﴿تَذْرُوهُ الرِّيْحِ ﴾ [٥] الرِّيْحِ ﴾ [٥] ، وفي الجاثية - سورة الشريعة -: ﴿وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ ﴾ [٥]

⁽١) انفراد القراء: ١١٢ و، وغرائب القرآن ٤/٢.

⁽٢) ينظر: الكشف ٢/٨٨، وسراج القارئ: ١٥٨.

⁽٣) الروضة: ٤٤٨ ، والتيسير: ٧٧.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ١١٧.

⁽٥) الإرشاد: ٢٣٥، وتلخيص العبارات: ٦٩.

⁽٦) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٢٥/١، وإعراب القرآن للسرقسطيّ: ٣٤٩.

⁽٧) الكافي: ٦٥، والتجريد: ١٨٥.

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) التذكرة ٢/٢٦، والمستنير: ٢٨٣ -٢٨٤.

قرءا^(۱) بالتوحيد، وهو بمعنى الجمع، لأنَّ المراد الجنس^(۲). والباقون^(۳) على الجمع في المواضع الثلاثة (٤).

[٤٩١] وفي النَّمْلِ والأَعْرَافِ والرُّومِ ثانيًا وفاطرَ دُمْ شُكْرًا وفي الحِجْرِ فُصِّلًا

ح: (ثانيًا): حال، إذ المعنى: الذي في الروم، (شكرًا): تمييز، (دُمْ): أمر بمعنى الدعاء، أي: دام شكرُك.

ص: أَي: قرأَ ابن كثير مع حمزة والكسائيّ (٥) على التوحيد في سورة النَّمْل: ﴿ وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّيْحَ نَشْرًا ﴾ [٦٣] ، وفي الأَعراف: ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتُثِيرُ ﴾ الرِّيْحَ ﴾ [٥٧] ، والثاني من سورة الروم: ﴿ اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتُثِيرُ ﴾ [٤٨] بخلاف الأَوَّل ، وهو: ﴿ وَمِنْ ءَايَلِهِ ۚ أَن يُرْسِلُ الرِّيَاحَ مُبَشِّرَتِ ﴾ [٤٦] ، إذ لاخلاف في جمعه (٦) .

وَكَذَلَكُ وَحَّدُوا (٧) في فاطر: ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيْحَ ﴾ [٩].

وتفرّد حمزة (٨) بتوحيد: ﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيْحَ لَوَاقِحَ ﴾ في الحِجْر [٢٢]، وخالف غيرُه لأَجل قوله: ﴿لَوَاقِحَ ﴾، كما جمعوا في الروم لقوله:

⁽١) أَي: حمزة والكسائيّ. التبصرة: ٤٣٣ ، والتيسير: ٧٨.

⁽٢) ينظر: حجة القراءات: ١١٨، والكشف ٢٧١/١

⁽٣) التلخيص: ٢١٥، والمصباح الزَّاهر: ٢٩٠٠

⁽٤) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ وجه الجمع في الرياح هو إتيانها من كُلِّ جانب، وهذا المعنى يدلُّ على اختلاف هبوبها. ينظر: الكشف ٢٧١/١، والموضح في وجوه القراءات ٣٠٧/١.

⁽٥) الروضة: ٤٤٨ -٤٤٩ ، والمبهج: ٧٠ و٠

⁽٦) التذكرة ٢/٦٦٦، والتجريد: ١٨٦٠

⁽٧) أَي: ابن كثير مع حمزة والكسائيّ. التيسير: ٧٨، والاقناع ٢/٥٠٦٠

⁽٨) الإرشاد: ٣٩٧، وغاية الاختصار ٢/٣١٩٠

هُمُبشَّرَاتٍ ﴾ (١).

وحجَّة حمزة: أنَّ المراد بالريح الجمع (٢).

[٤٩٢] وفي سُورَةِ الشُّورَى ومِنْ تحتِ رَعْدِهِ خُصُوصٌ وفي الْفْرقَانِ زَاكِيهِ هَلَّلَا حَ: (خُصُوصٌ): مبتدأ، ما قبله: خبره، والهاء في (رَعْدَهِ): للقرآن، وكذلك في (زاكيه)، وهو: مبتدأ، (هَلَّلا): خبره، (في الفرقان): ظرف الخبر.

ص: أَي: وحَّد القُرَّاء غير نافع (٣) في سورة الشورى: ﴿إِن يَشَأَ يُسَكِنِ الرِّيحَ ﴾ [٣٣]، وفيما تحت الرعد – سورة إبراهيم –: ﴿كَرَمَادٍ ٱشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ ﴾ [١٨].

وتفرد ابن كثير (٤) بتوحيد: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيْحَ نُشُرًا ﴾ في الفرقان [٤٨]، /٨٥ و/ ويفهم التوحيد من قوله: (هَلَّلا) إذا وحَّد الله بأن قال: لا إلهَ إلّا الله (٥).

[٤٩٣] وأَيُّ خطابٍ بَعْدُ عمَّ ولَوْ تَرَى وفي إِذ يَرُونَ الياءُ بالَّضمِّ كُلِّلَا بالَّضمِّ كُلِّلَا بالَّضمِّ كُلِّلا بن (كُلِّلا): صُيِّر مكلَّلًا من الإِكليل، وهو: تاج الملك^(١).

ح: (ولو تَرَى): مبتدأ، (أَيُّ خطاب): خبره، (بعدُ): ظرف مقطوع عن الإضافة، أَي: بعد بحث الريح، والاستفهام بمعنى التعظيم، يعني: ولو ترى أيَّ خطاب عظيم يتعلَّق به أمرٌ فظيع، و(عمَّ): خبر آخر، أو حال، (الياءُ): مبتدأ، (في إذ يرونَ): ظرفه، (كُلِّلاً) – بالضمِّ –: جملة خبر المبتدأ.

⁽١) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٧١٩/٢ –٧٢٠، ١٠٠٧.

⁽٢) ينظر: حجة القراءات: ١١٨، والموضح في وجوه القراءات ٧١٩/٢.

⁽٣) الروضة: ٤٤٩، وغاية الاختصار ٢/٠٢٠.

⁽٤) التبصرة: ٤٣٣ ، والإرشاد: ٤٦٦.

⁽٥) ينظر: سراج القارئ: ١٥٩.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٤ /٤٧.

ص: أَي: قرأَ نافع (١) وابن عامر (٢): ﴿ وَلَوْ تَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ ﴾ [١٦٥] بتاء الخطاب، والخطاب لكلِّ أحد، أي: لو ترى أَيُّها الإنسان القومَ الظالمين حين يرون العذاب لرأيتَ أمرًا فظيعًا (٣)، وأشار إلى العموم بقوله: (عمَّ)، أو الخطاب للنبي عَلَيْ وتَتْبَعُه الأَمّة (٤).

والباقون (٥) بالغيبة "على أنَّ ﴿الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾: فاعل، و﴿إِذْ يَرَوْنَ﴾: مفعول، و﴿إِذْ يَرَوْنَ﴾: مفعول، وجواب ﴿لَوْ﴾ محذوف على القرائتين، و﴿أَنَّ الْقُوَّةَ﴾: مفتوح "على أنَّه معمول الجواب، نحو: لعلموا أنَّ القوة (٢)، وفيه وجوه آخر لا نُطِيل الكلامَ بذكرها (٧).

ثم قال كُلِّل الياءُ بالضمِّ في ﴿يَرَوْنَ﴾، أَي: جُعِلَ الضَّمُّ فيه كالإكليل، والمعنى: قرأ ابن عامر (٨): ﴿إِذْ يُرَوْنَ الْعَذَابَ﴾ [١٦٥] بضمِّ الياء على البناء

⁽١) ولو ترى أَي خطاب..... سقط من ص٠

⁽٢) المبسوط: ١٢٤، والكنز: ٣٥٦.

⁽٣) ينظر: الكشاف ٣٢٦/١، وغرائب القرآن ١٠٢/٢.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٩١، وحجة القراءات: ١١٩.

⁽٥) الروضة: ٤٥٠، والإيضاح: ١٤٩ ظ.

⁽٦) ينظر: معاني القرآن للفراء ٩٧/١ ، والكشف ٢٧٢/٣-٢٧٣٠

⁽٧) ينبغي أَن يعلم : أَنَّ من أشهر الوجوه الأُخَر وأبرزها ما يأتي:

أ- ذهب أبو زكريا الفراء الى جواز تكرير الرؤية ، فيكون التقدير: (وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا) . إِذْ يَرُونَ الْعَذَابَ يَرَوْنَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا) .

ب- ذهب أبو الحسن الأخفش وأبو العباس المبرِّد الى أَنَّ الرؤية بمعنى العلم، وأنّ الجواب محذوف، فيكون التقدير: (لو يعلم الذين ظلموا أَنَّ القوة لله لظهر لهم ضرر اتخاذ الأنداد من دون الله).

ينظر: معاني القرآن للفراء ٩٧/١-٩٨ ، ومعاني القرآن للأخفش ١٥٣/١ ، وما بعدها ، وإعراب القرآن للنحاس ٢٢٧/١-١٣٤ . القرآن للنحاس ٢٢٧/١-٢٢٨ ، والبيان في غريب إعراب القرآن ١٣٣/١-١٣٤

⁽A) التبصرة: ٤٣٤، والوجيز: ٣٢ و.

للمجهول من الإراءة، أَي: اللهُ يُرِيهم (١)، والباقون (٢): بفتح الياء على البناء للفاعل، أي: يُريهم الله فيرَوْنه (٣).

[٤٩٤] وحَيْثُ أَتَى خُطُواتٌ الطَّاءُ سَاكنٌ وقل: ضَمُّهُ عن زاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلا ح: (الطَّاءُ ساكنٌ): مبتدأ وخبر، (حَيْثُ): ظرف (سَاكِنٌ)،(خُطُواتٌ): فاعل (أَتَى)، ضمير (ضمُّهُ): للطاء، و(ضمُّهُ): مبتدأ، (عن زاهد): خبر، (كَيْفَ رَتَّلا): ظرف الضمّ ، أي: يضمُّ (خطُوات) كيف رتَّل القراءة .

ص: أَي: طاء: ﴿خُطُواتِ﴾ حيث أتى (١٤) في جميع القرآن ساكن لغير المذكورين بعدُ (٥) موافقةً للفظ المفرد، لأنَّه جمع (الخُطْوَة) اسمًا لما بين القدمين من (خطا يخطو).

وأُمَّا حفص وقنبل وابن عامر والكسائيِّ (٦) "فَإِنَّهم" يَضمُّون الطاء إتباعًا للخاء، وهما لغتان (٧)، ومدح الرواة بقوله: (عن زاهد)(٨).

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ١٢٠، والكشف ٢٧٣/١.

⁽٢) الروضة: ٤٥٠، والكافي: ٦٦.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٤٦/٢، والموضح في وجوه القراءات ٣٠٨/١–٣٠٩.

⁽٤) ورد ﴿خُطُوَاتِ﴾ في خمسة مواضع: في البقرة موضعان ١٦٨، ٢٠٨، وفي الأنعام: ١٤٢، وفي النور موضعان: ٢١، ينظر: المعجم المفهرس: ٢٣٥.

⁽٥) أي: لغير حفص وقنبل وابن عامر والكسائيّ. التجريد: ١٨٦، والإرشاد: ٢٣٦.

⁽٦) الكامل: ١٦٥ و، والتلخيص: ٢١٥.

⁽٧) لا يخفى: أَنَّ الأَصل في جمع ما جاء على وزن (فُعْلَة) – ساكنة العين – هو (فُعُلات) مضمومة العين، نحو: (غُرْفة) و(غُرُفات)، وهذه هي لغة أهل الحجاز. وأمّا الإسكان: فهو لغة تميم، وهو لطلب التخفيف لاجتماع ضمتين وواو، وهو جمع مؤَنَّث، فاجتمع فيه ثقل الجمع وثقل التأنيث، وهذا هو التوجيه الصحيح للإسكان. وأمَّا ما ذكره الشارح أعلاه، من أنَّه موافقة للفظ المفرد: فلا تعويل عليه، إذ ردَّه المحقِّقون كأبي عليِّ الفارسي، ومكيِّ، وغيرهما. ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٦٨/٢، والكشف ٢٧٣/١، والإملاء ٥/١١، والإتحاف ٢٠٣/١ – ٤٠٤.

⁽٨) ينظر: سراج القارئ: ١٥٩.

[ه ٤٩] وضمُّك أُولَى السَّاكنينِ لثَالثٍ يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُه في نَدٍ حَلَا [٤٩٦] قُلِ ادعوا أو انْقُصْ قَالَتِ اِخْرُج أَنِ اعْبُدوا

/٨٥ ظ/ ومَحْظُورًا انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اْعتَلَى

ح: (ضَمُّك): مبتدأ، (أُولى السَّاكنين): مفعوله، وأَنَّث (الأُولى) على أَنَّه وصف الحرف، والحروف تؤنَّث وتذكَّر (١)، (لثالثٍ): تعليل، (يضمُّ): صفته، (لزومًا): حال من (يُضَمُّ)، أي: يكون لازمًا، (كَسُرُه): مبتدأ ثانٍ، (في نَدٍ): خبره، (حَلا): صفة، أي: في محلِّ رَطْبٍ حلوٍ، (قُلِ ادْعوا) وما بعده: نصب على الظَّرْف، أي: نحو: قل ادعوا، (اعْتَلَى): جملة مستأنفة، والضمير: للمذكور،

ص: أَي: ضمُّك - أَيِّها المخاطب - أَوَّلَ حرفٍ من الساكنين لأجل حرف ثالثٍ، يكون ضمُّ ذلك الثالث لازمًا كسر ذلك الضمِّ قراءة حمزة وعاصم وأبي عمرو^(۲).

والمعنى: كُلُّ كلمة في آخرها حرف ساكن - لامٌ أو واوٌ أو تاء أو نون أو تنوين أو دال (٣) - اذا اتصلتْ بساكنٍ "قبله" أَلف وبعده ضمَّة لازمة (٤)

⁽١) ينظر: الحروف للرازي: ١٣٧، وما بعدها، والجواب عمَّا استبهم: ٢١-٢٢.

⁽٢) العنوان: ١٦ و، والإقناع ٢/٦٠٦.

⁽٣) جمعَ هذه الحروف - من غير التنوين - بلفظة: (لتنود) كثيرٌ من مشارقة أهل الأداء، كالمالكيّ، وابن سوار والقلانسيّ، وجمعها بجملة: (لَوْ دَنَتْ) بعض المغاربة كابن الباذش. ينظر: الروضة: ٤٥١، والمستنير: ٢٨٤، والإرشاد ٢٣٧، والإقناع ٢/٢٠٠٠

⁽٤) يتضح كلام المؤلّف هذا بالمثال، ومن أمثلته: ﴿قُلِ ادْعُوا﴾ [الإسراء: ١١٠] كما ذكر المؤلّف: فالساكن الأوّل هو اللام، والساكن الذي بعد الألف هو الدال، وبعد الدال حرف مضموم ضمة لازمة، وهو العَين.

ينظر: التبصرة: ٤٣٤ - ٤٣٥ ، وتلخيص العبارات: ٧٠٠

تضمُّ الأَلفُ لو ابتدئ بها^(۱)، يكسر القُرَّاء المذكورون الساكن الأَوَّل منهما إلَّا ما يستثني (٢).

وذلك: نحو^(٣): ﴿قُلِ ٱدْعُواْ ٱللَّهَ ﴾ [الإسراء: ١١٠]، ﴿أَوِ ٱنقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا ﴾ [المزمّل: ٣]، ﴿وَأَنِ ٱعْبُدُونِ ﴾ [يس: المزمّل: ٣]، ﴿وَأَنِ ٱعْبُدُونِ ﴾ [يس: ٢١]، ﴿وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ ﴾ [الإسراء: ٢٠-٢١]، ﴿ وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ إِرَسُلِ ﴾ [الأنعام: ١٠].

أُمَّا الكسر: فلالتقاء الساكنين، لأنَّه إذا حُرِّك أحدهما حُرِّك بالكسر⁽¹⁾. والباقون⁽⁰⁾ يضمُّونه، لأنَّه لو كسر وبعده ضمَّة لاستثقل الخروج من الكسر إلى الضمِّ ولا اعتداد بالساكن بينهما، لأنَّه حاجز غير حصين⁽¹⁾.

فقوله: (لزومًا) احتراز من نحو: ﴿إِنِ ٱمْرُؤُوا ﴾ [النساء: ١٧٦] لأَنَّ ضَمَّ الراء غير لازم، بل يفتح الراء في النصب ويكسر في الجرّ^(٧)، وكذلك:

⁽۱) لا يخفى: أَنَّ النُّحاة وأهل الأداء اتّفقوا على أَنَّ الفعل المبدوء بهمزة وصل: تضمّ همزة الوصل عند الابتداء اذا كان الحرف الثالث منه مضمومًا، مثل: ﴿اسْتُهْزِئَ﴾ [الأنعام: ١٠] وتكسر همزة الوصل اذا كان الحرف الثالث منه مفتوحًا أو مكسورًا، مثل: ﴿افْتَحْ﴾ [الأعراف: ١٨٩]، و﴿ارْجِعْ﴾ [يوسف: ٥٠].

ينظر: كتاب سيبويه ٤ /١٤٦، ١٥٠، والتمهيد في علم التجويد: ٨٠، وما بعدها.

⁽٢) سيأتي ذكر الأحرف المستثناة في البيتين: ٩٩٨ - ٤٩٨.

⁽٣) التيسير: ٧٨ -٧٩، والمستنير: ٢٨٤ -٢٨٥.

⁽٤) ينظر: كتاب سيبويه ٥٣٢/٣ ، وما بعدها ، وحجة القراءات: ١٢٢.

⁽٥) المبهج: ٧٠ و، والبدور الزاهرة للنشار: ١٢٦.

⁽٦) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٢٩/١، والقراءات: ٤١ ظ.

⁽٧) ينبغي أن يعلم: أَنَّ حركة الراء من هذه الكلمة تبع لحركة الهمزة عند البصرييّن، وأَمَّا عند الكوفييّن: فإنَّ هذه الكلمة معربة من مكانين.

ينظر: كتاب سيبويه ٢٠٣/ ، شرح شذور الذهب: ٣٤.

﴿عُـُزَيْرُ ٱبْنُ ٱللَّهِ ﴾ [التوبة: ٣٠] إِذ ضمّ النون غير لازم، وكذلك: ﴿أَنِ ٱمْشُوا ﴾ [ص: ٦] لأَنَّ الشين تكسر أُمرًا للواحد(١).

وإِنَّمَا قَلْنَا: تَضَمَّ الأَلْفُ لُو ابتدئ بِهَا لَيْخْرِج نَحُو: ﴿قُلِ ٱلرُّوحُ ﴾ [الإسراء: ٨٥] إِذ لايجوز فيه إلّا الكسر(٢).

[٤٩٧] سوى أَوْ وَقُلْ لابنِ العَلا وبكَسْرِهِ لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابن ذكوان مُقْوِلَا [٤٩٨] بُخلْفٍ لُه في رَحْمَةٍ وخَبِيثَةٍ ورفعُك ليسَ البرَّ يُنْصبُ في عُلَا ب: (أَقْوَلَ): بمعنى (قَوَّلَ): إذا نسب القول بذلك (٣).

ح: (سوى): نصب على الظرف استثناءً من مدلول قوله: (في نَكِ حَلاً)، (بكَسْره): متعلِّق بـ (قال)، (لتنوينه): مفعول (كَسْرِه)، ٨٦/و/ والهاءان: راجعان إلى ابن العلاء، نحو: (عجبتُ من إكرامه لأبيه)، (مُقْوِلاً): حال من ابن ذكوان، (بخُلْفٍ): حال أخرى، (له): صفته، (في رحمة): متعلِّق بـ (خُلْف)، وضمير (له): لابن ذكوان، و(رَفْعُك): مبتدأ، (ليسَ البرَّ): مفعوله، (ينصَبُ): خبره، (في عُلاً): ظرفه.

ص: يعني: خالفَ أَبو عمرو بن العلاء (٤) أَصله في ﴿أَوْ ﴾ و﴿قُلْ ﴾ فضمَّهما نحو: ﴿قُلُ ادْعُوا اللَّهَ أَوُ ادْعُوا الرَّحْمَانَ ﴾ [الإسراء: ١١٠]، وذلك: لأَنَّ علة الضمّ فيهما أقوى، وهو أنّ الضمّ في الواو أخف من الكسر، وضمَّ لام ﴿قُلْ ﴾ لمناسبة ضمِّ القاف، أَو لاتباع النقل، أَو للجمع بين اللغتين (٥).

⁽١) ينظر: الكشف ٢٧٦/١ ، وحجة القراءات: ١٢٢٠

⁽٢) ينظر: كتاب سيبويه ٥٣٢/٣ -٥٣٣ ، والكشف ٢٧٦/١-٢٧٧.

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٤٣/٤.

⁽٤) التبصرة: ٤٣٥، والإرشاد: ٢٣٧٠

⁽٥) ينظر: الكشف ٢٧٥/١، والموضح في وجوه القراءات ٢/٠٧٠٠

"ثم قال: وكسر ابن ذكوان (١) من الحروف الستة التنوين فقط، نحو: ﴿مَحْظُورًا * انْظُرْ ﴿ [الإسراء: ٢٠ - ٢١]، ﴿مُبِينٌ * اقْتُلُوا ﴾ [يوسف: ٨-٩]، إذ لا استقرار للتنوين، فإنه يُحذَف ويبدل، فلم يضمَّ لأجل الإتباع، أو للجمع بين اللغتين "(٢).

ونقل الخلاف عن ابن ذكوان^(٣) في لفظَيْ: ﴿ بِرَحْمَةٍ الدَّخُلُوا اَلْجَنَّةَ ﴾ في الأعراف [٤٦]، و﴿ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اَجْتُثَتَ ﴾ في إبراهيم [٢٦]: روى النقاش عن الأَخفش (٤) عنه الكسر، وغيره الضمّ (٥).

ثم قال: (ورَفْعُك) ، أَي: ينصب حمزة وحفص (٦) ﴿ٱلْمِرَّ ﴾ من

⁽١) التجريد: ١٨٧، والمصباح الزَّاهر: ٢٩١.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٩٢ ، والكشف ٢٧٤/١ -٢٧٥.

⁽٣) ذكر المؤلِّف: أنَّه اختلف عن ابن ذكوان في هذين الحرفين، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له فيهما بالضمِّ أكثر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن غلبون، ومكيّ، والسرقسطيّ. وأخذ له فيهما بالكسر كثير من المشارقة، كابن مهران، وابن الفحام، أي: من طريق النقاش كما ذكر المؤلِّف.

والذي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان، إِذ نصَّ عليهما قسمٌ من المحققين كالدانيّ، وتبعه على ذلك الشاطبيّ والمؤلِّف. ينظر: التذكرة ٣٢٨/، والمبسوط: ١٢٦، والتبصرة: ٤٣٥، والتيسير: ٧٩، والعنوان: ١٦و، والتجريد: ١٨٧.

⁽٤) تقدمت ترجمة أبي بكر النقاش في التعليق على شرح البيت: ٢٢٠، وتقدمت ترجمة الأَخفش في التعليق على شرح البيت: ٤٤٠.

⁽٥) أَي: غير النقاش عن الأخفش، وهذا ما رواه كثير من المشارقة كابن سوار والأندرابيّ عن التغلبيّ عن ابن ذكوان، ورواه قسمٌ من المغاربة – كالدانيّ وابن الباذش – عن محمّد بن الأخرم وغيره عن الاخفش عن ابن ذكوان.

ينظر: التيسير: ٧٩، والمستنير: ٣٢١، والإيضاح: ١٤٩ ظ، والإقناع ٢/٦٠٦.

⁽٦) السبعة: ١٧٥، والغاية: ١١١.

قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ ٱلْبِرَ أَن تُوَلُّوا وُجُوهَكُمْ ﴾ [١٧٧] ، على أنّه خبر (ليس)، والاسم: ﴿ أَن تُولُوا ﴾ ، أَي: توليتُكم (١) ، والباقون (٢) يرفعونه على أنّه اسم "﴿ لَيْسَ ﴾ "، والخبر: ﴿ أَن تُولُوا ﴾ (٣) .

ويعضّد ذلك الوجة: ما بعده، وهو: ﴿وَلَيْسَ ٱلْبِرُّ بِأَن تَأْتُواْ﴾ [١٨٩] بالباء، إذ الباء لا تدخل إلّا على الخبر(؛).

[٤٩٩] ولكنْ خفيفٌ وارْفَعِ البِرَّ عَمَّ في هما ومُوَصِّ ثِقْلُه صَحَّ شُلْشُلَا ب: (الشُّلْشُل): الخفيف (٥).

ح: (لكنْ): مبتدأ، (خَفِيفٌ): خبر، فاعل (عَمَّ): الرفع المدلول عليه بر (ارْفَع)، (فيهما): متعلِّق به، والضمير المثنَّى: لِ ﴿لَكِنَّ الْبِرَّ﴾ لأَنَّه في موضعين، (مُوَصِّ): مبتدأ، (ثِقْلُه): مبتدأ ثانٍ، (صَحَّ) خبره، (شُلْشُلاً): حال من فاعل (صَحَّ).

ص: يعني: خفَّف نافع وابن عامر (٦): ﴿لَكِنْ﴾ من ﴿وَلَكِنِ الْبِرُّ مَنْ اتَّقَى﴾ ص: يعني: خفَّف نافع وابن عامر (١٥)، ورفعا ﴿الْبِرُّ﴾ (٧)، والباقون (٨)

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٩٢ ، والحجة للفارسيّ ٢/٠٢٠-٢٧١٠

⁽٢) التذكرة ٢/٩٦٣، والتيسير: ٧٩.

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٣٠/١، والموضح في وجوه القراءات ١٣١٣/١.

⁽٤) ينظر: كتاب سيبويه ٤/٢٥، وحجة القراءات: ١٢٣.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٤١٣/٣٠.

⁽٦) التبصرة: ٢٨٤، والعنوان: ٦و، وما بعدها.

⁽٧) لا يخفى: أنّ ﴿لكنَّ﴾ عندما خففتْ بطل عملها فارتفع ما بعدها على الابتداء، كما تقدَّم في شرح البيت: ٤٧٤، وينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٣٠/١، والحجة للفارسيّ ٢١٠٠/١، وما بعدها.

⁽٨) الروضة : ٤٥٣، والإيضاح : ١٥٠ و.

على التشديد والنصب في الموضعين على أَنَّ ﴿لَكِنَّ﴾ من الحروف المشبَّهة (١).

وشدَّد صاد ﴿مُوصِّ بفتح الواو في: ﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مُوصِّ [١٨٢] على على أَنَّه من (وصَّى) (٢): أَبو بكر وحمزة والكسائيّ (٣)، والباقون (٤) على تخفيفه مع إسكان الواو من (أَوصى) (٥).

وإِنَّمَا قال: (صحَّ ثقلُه خفيفًا) لكثرة مجيئه في القرآن مشدَّدًا، نحو: ﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَنَ ﴾ [الأنعام: ١٥١]، ﴿ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ ﴾ [الأنعام: ١٥١]، ﴿ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ ﴾ [الشورى: ١٣] (٢).

[٠٠٠] وفديةُ نوِّنْ وارْفَعِ الخَفْضَ بعدُ في طعامِ لَدَى / ٨٦ ظ عُصْنِ دَنَا وتَذَلَّلَا ح: (فديةُ): مفعول (نوِّن)، (في طعامِ): ظرف (ارفعْ)، (بَعْدُ): أَي: بعد فدية، (لدى): حال، (دنَا) و(تَذَلَّلا): صفتا (غُصْنِ).

ص: أَي: قرأَ غيرُ نافع وابن ذكوان (٧) في قوله تعالى: ﴿وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُ وَدِفْعَ ﴿طَعَامُ على يُطِيقُونَهُ وَذِينَةٌ ﴿ وَرَفْعَ ﴿طَعَامُ على اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ١٢٣، والموضح في وجوه القراءات ٢٩٣/١–٢٩٤.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٩٣ ، والكشف ٢٨٢/١.

⁽٣) الكامل: ١٦٦و، والإرشاد: ٢٣٨.

⁽٤) المبسوط: ١٢٧، والتجريد: ١٨٧.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٩٣، وحجة القراءات: ١٢٤.

⁽٧) أي: هشام والكوفيون وأَبو عمرو وابن كثير المرموز لهم بقوله: (لدى غصن دنا). وينظر: الروضة: ٤٣٥، والتجريد: ١٨٧.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ١٢٤، والكشف ٢٨٢/١.

وقرأ نافع وابن ذكوان (١) بترك التنوين في ﴿فِدْيَةُ ﴾ وخفض (الطعام) على إضافة ﴿فِدْيَةُ ﴾ وخفض (الطعام) على إضافة ﴿فِدْيَةُ ﴾ إلى ﴿طَعَامِ ﴾ إضافة : (خاتمُ حديدٍ)(٢).

وأَشار إلى ظهور معنى القراءة بالغصن الداني المتذلِّل الذي يناله الضعيف والقويّ^(٣).

[١ · ٥] مَسَاكِينُ مَجْمُوعًا وليسَ مُنَوَّنًا ويُفْتَحُ مِنْهُ النُّونُ عَمَّ وأُبْجِلَا بِهِ النَّونُ عَمَّ وأُبْجِلَا بِ

ح: (مساكينُ): مبتدأ، (عَمَّ): خبره، وما بينهما أحوال.

ص: أي: قرأ نافع وابن عامر (٥): ﴿مَسَكِكِينَ ﴾ [١٨٤] بالجمع وترك التنوين في النون، وفتحها نحو: (قناديل) و(مصابيح)(١)، والباقون (٧): ﴿مِسْكِينِ﴾ بالإفراد وتنوين النون وكسرها.

فالجمع لقوله: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ ﴾ [١٨٤] ، لأَنَّ فدية جماعة تُصْرَف إلى جماعة مساكين (٨) ، والإِفراد على تأويل: ﴿فَأَجَلِدُوهُمْ نَمَنِينَ جَلَّدَةً ﴾ [النور: ٤] ، أَو لأَنَّه اسم جنس بمعنى الجمع (٩) .

⁽١) الإرشاد: ٢٣٨، والبدور الزاهرة للنشار: ١٢٨٠

⁽٢) ينظر: مفاتيح الأغاني: ١٧–١٨، والموضح في وجوه القراءات ٣١٦/١.

⁽٣) ينظر: اللآلئ الفريدة: ١٨٩ و٠

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٣٤٣/٣.

⁽٥) التذكرة ٢/٩/٢ - ٣٣٠، والمبهج: ٧٠ ظ٠

⁽٦) أَي: أَنَّه ممنوع من الصرف لأنَّه جمع لا نظير له في الآحاد (صيغة منتهى الجموع). ينظر: كتاب سيبويه ٢٢٩/٣، وما بعدها، والمقتصد ١٠٢٥/٢، وما بعدها.

⁽٧) الروضة: ٤٥٤، والكافي: ٦٧٠

⁽٨) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٣٧/١، والحجة للفارسيّ ٢٧٣/٢ -٢٧٤.

⁽٩) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٣١٦/١، وزاد المسير ١٨٦/٠.

[٥٠٢] ونَقْلُ قُرَانٍ والقُرَانِ دَوَاؤُنَا وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ: شُعْبَةُ الميمَ ثَقَّلَا ح: (نقلُ): مبتدأ، (دواءُ): خبر، (شُعْبَةُ): مبتدأ، (ثَقَّلَ الميَم) – فعل ومفعول –: خبر المبتدأ، (في تُكْمِلُوا): ظرف (ثَقَّلاً).

ص: أَي: نقل ابن كثير (١) حركة الهمز إلى الراء الساكن قبله في ﴿قُرْءَانُ ﴾ [١٨٥] سواء كان محلًى باللام أو مجرَّدًا عنها (٢)، وذلك: استخفاف لكثرة الاستعمال (٣).

وقرأ شعبة أَبو بكر^(٤): ﴿وَلِتُكَمِّلُوا الْعِدَّةَ﴾ [١٨٥] بتثقيل الميم وفتح الكاف من (كمَّل)، والباقون^(٥): بتخفيف الميم وإسكان الكاف من (أكمل)، وهما لغتان^(٦).

وإِنَّمَا لَم يَذَكُر قيد الكاف لغاية وضوحه.

[٥٠٣] وكَسْرُ بُيوتٍ والبُيوتِ يُضَمُّ عن حِمَى جِلَّةٍ وَجْهًا عَلَى الأَصْلِ أَقْبَلَا بِ وَهُو الرَّفِيعِ القَدْر (٧) . ب (الحِمْن) : الحِصْن ، (الجِلَّة): جمع (الجليل) ، وهو الرَّفيع القَدْر (٧) .

ح: (كَسْرُ): مبتدأ ، /٨٧ و/ (يُضَمُّ): خبر ، (عَنْ حِمَى جِلَّةٍ): حال ، "(وَجْهًا): حال" من فاعل (يُضَمُّ) ، (على الأَصل أَقبلا): صفة (وجهًا).

⁽١) الإرشاد: ٢٣٨، وغاية الإختصار ٢/٣٧٤.

⁽٢) لايخفى: أَنَّ غير ابن كثير قرأ بتحقيق الهمز على الأصل، ويستثنى من ذلك: حمزة عند الوقف، فإنه قرأ بالنقل كقراءة ابن كثير.

ينظر: التيسير: ٧٩، وحجة القراءات: ١٢٥-١٢٦، والموضح في وجوه القراءات

⁽٣) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٣١٧/١، والإتحاف ٤٣١/١.

⁽٤) الغاية: ١١٢، والتلخيص: ٢١٧.

⁽٥) المبسوط: ١٢٧، والكامل: ١٦٦ و.

⁽٦) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٣٩/١-٢٤٠، وحجة القراءات: ١٢٦.

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ٤ /٣٢١، ٣٦٠/٣.

ص: أي: قرأ حفص وأبو عمرو وورش (١): ﴿ بُيُوتًا ﴾ مجرَّدًا عن اللام، و﴿ الْبُيُوتَ ﴾ مجرَّدًا عن اللام، و﴿ الْبُيُوتَ ﴾ محلَّى بها أين جاء في القرآن (٢) بضمِّ الباء على الوجه الذي هو الأصل في جمع (فَعْل)، نحو: (فَلْس) و(فُلُوس) (٣)، والباقون (١) يكسرونها لأجل الياء بعدها (٥).

وكذلك: حكم ﴿جُيُوبِ﴾ و﴿شُيُوخِ﴾ و﴿غُيُوبِ﴾ و﴿غُيُوبِ ﴾ و﴿عُيُونِ ﴾ ، وسيأتي (١٠) . [٤ . ه] ولا تَقْتُلُوهُمْ بَعْدَهُ يَقْتُلُوكُمُ فَإِنْ قَتَلُوكُمْ قَصْرُها شَاعَ وانْجَلَى

ح: (لاتقتُلُوهم): مبتدأ، (بَعْدَهُ يَقْتُلُوكُمُ فإِنْ قَتَلُوكُمْ): في محلِّ الحال (٧٠)، (قَصْرُها): خبر المبتدأ اللهاء: للأَلفاظ الثلاثة، (شَاعَ): خبر المبتدأ الثاني، والجملة: خبر الأَوَّل.

ص: يعني: ﴿وَلَا نُقَائِلُوهُمْ عِندَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ حَتَىٰ يُقَانِلُوكُمْ فِيهِ فَإِن قَنلُوكُمْ ﴾ [191] قرأ حمزة والكسائي (٨) الألفاظ الثلاثة بالقصر، أي: بحذف الألف وإسكان القاف وفتح التاء الأولى والياء، وضم الثانية في الأولين وحذف الألف فقط في الأخير من القتل ليناسب ما قبله: ﴿وَٱلْفِنْنَةُ أَشَدُ مِنَ ٱلْقَتْلِ ﴾

⁽١) التبصرة: ٤٣٧ ، والمبهج: ٧١ و.

⁽٢) ورد ﴿بُيُوتْ﴾ في القرآن مجرّدًا عن اللام غير مضاف في (١٨) موضعًا، أَوَّل المنصوب منها ﴿بُيُوتًا﴾ في الأعراف: ٧٤، وورد مجرّدًا عن اللام مضافًا في (١٥) موضعًا، نحو: ﴿بُيُوتِكُمْ﴾ وأَوَّل مواضعه في آل عمران: ٤٩، وورد ﴿الْبُيُوتَ﴾ محلَّى باللام في ثلاثة مواضع: موضعان في البقرة: ١٨٩، وموضع في النساء: ١٥٠ ينظر: هداية الرحمن: ٧٨٠

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٩٣ ، والحجة للفارسيّ ٢٨٢/٢ ، وما بعدها.

⁽٤) الوجيز: ٣٣ و، والمصباح الزَّاهر: ٢٩٣٠

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ١٢٧، وإبراز المعاني / شرح البيت : ٥٠٣٠

٦٢٩-٦٢٨ : سيأتي بحث هذه الألفاظ إن شاء الله تعالى في البيتين

⁽٧) في محلِّ الحال: سقط من ظ.

⁽۸) التذكرة ۲/۱۳۳، والتيسير: ۸۰.

[١٩١] وبعده: ﴿فَأَقْتُلُوهُمْ ﴾ [١٩١] (١).

والباقون (٢) بالألف في الثلاثة ، "وضمّ التاء والياء" الأولى وكسر التاء الثانية من المقاتلة ليناسب ما بعده: ﴿وَقَائِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِنْـنَةُ ﴾ [١٩٣] (٣).

ومعنى (شَاعَ وانْجَلَى): انتشر وظهر.

[٥٠٥] وبالرَّفْع نوِّنْهُ فلا رَفَتُ وَلَا فَشُوقٌ ولا حَقًّا وزَانَ مجمَّلا

ح: (فلا رفثُ) وما بعده: مبتدأ، (بالرَّفْعِ نوِّنه): خبر، والضمير: للمبتدأ لأنَّه مقدَّم رتبة، (حَقَّا): مصدر مؤكّد، و(زانَ): عطف على فعله المحذوف، أي: حقّ وزانَ، (مجمَّلا): مفعول (زانَ).

ص: أَي: قرأ ابن كثير وأبو عمرو^(۱): ﴿فَلَا رَفَتُ وَلَا فُسُوقُ ﴾ [۱۹۷] برفع ﴿رَفَتُ ﴾ و﴿فُسُوقُ ﴾ منوَّنين على أَنَّ ﴿لَا ﴾ مشابهةٌ ﴿لَيْسَ ﴾ ويكون بمعنى النهي ، أَي: لا يكنْ رفتُ ولافسوق^(۱) ، والخبر محذوف ، أَي: كائنًا في الحج^(۲) ، والباقون يفتحونهما^(۱) من غير تنوين على أنّ ﴿لَا ﴾ لنفي الجنس ^(۱).

ولا خلاف (٩) في فتح ﴿جِدَالَ﴾، وذلك: لاتِّباع النقل، أَو لأَنَّ ﴿لَا

⁽١) ينظر: الكشف ٢٨٥/١ ، والموضح في وجوه القراءات ٣١٩/١.

⁽٢) الإيضاح: ١٥٠ و، وتلخيص العبارات: ٧١.

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ١٢٨، وزاد المسير ١٩٩/٠.

⁽٤) المبسوط: ١٢٩، والمستنير: ٢٨٧.

⁽٥) على أنّ (لا).... سقط من ظ.

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ١٢٨، ١٢٩، ومُشْكل إِعراب القرآن ١٣٣/١–١٢٤.

⁽٧) حرّفت في الأصل إلى: ينصبونهما. التبصرة: ٤٣٨، والتجريد: ١٨٨.

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) أَي: بين القراء السبعة. التيسير: ٨٠، والكافي: ٦٨.

جِدَالَ ﴾ إخبار محض ، لارتفاع الاختلاف بين العرب في زمن الحجِّ (۱) . ولفظة (ولا) بعد (فسوق) في /٨٧ ظ/ النظم لتكميل الوزن . ثم قال: حقَّ ذلك القول حقًّا ، وزَيَّن مَن جمّل ذلك (٢) .

[٥٠٦] وفتحُكَ سينَ السِّلم أَصْلُ رضَّى دَنَا وحَتَّى يقولَ الرفعُ في اللامِ أُوِّلاً ح: (فتحُكَ): مبتدأ، (سينَ): مفعوله، (أَصْلُ): خبر، (دَنَا): صفة (رضَّى)، (حتى يقولَ): مبتدأ، (الرفعُ): مبتدأ ثانٍ، (في اللامِ): متعلَّق بـ (أُوِّلا)، و(أُوِّلا): خبر، والجملة: خبر الأَوَّل.

ص: أَي: فتح السينَ من قوله تعالى: ﴿ادْخُلُوا فِي السَّلْمِ كَافَّةَ﴾ هنا [٢٠٨] نافع والكسائيّ وابن كثير^(٣)، وكسر الباقون^(٤)، وهما لغتان، أَو الكسر بمعنى الإسلام، والفتح بمعنى الصُّلْح^(٥).

وقرأ نافع (٢): ﴿حَتَّى يَقُولُ الرَّسُولُ》 [٢١٤] برفع لام ﴿يَقُولُ﴾ على أنّ الفعل بمعنى المضيّ (٧) قد انقضى ، أَي: (قالَ الرَّسُولُ) ، أو هو حكاية حال ماضية ، نحو: (مرِضَ حتى لا يَرْجُونه) ، ولهذا قال: أوّل الرفع ، أَي: بالوجهين المذكورين (٨) .

والباقون (٩) بنصب اللام على أَنَّ ﴿حَتَّى﴾ للاستقبال على تقدير: (إلى

⁽١) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٤٥/١، ومعاني القراءات :٧٣٠

⁽٢) ينظر: سراج القارئ: ١٦١٠

⁽٣) العنوان: ١٦ ظ، والإقناع ٢/٨٠٨.

⁽٤) الروضة: ٥٥٩ ، والبدور الزاهرة للنشار: ١٣٢.

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ١٣٠، والكشف ٢/٨٧/٠

⁽٦) الغاية: ١١٤، وغاية الاختصار ٢/٤٢٨٠

⁽v) بمعنى المضي: سقط من ح ص

⁽٨) ينظر: المشكل ١٢٦/١، والبيان في غريب إعراب القرآن ١٥٠/١.

⁽٩) المستنير: ٢٨٨، والإيضاح: ١٥٠ ظ.

أَنْ يَقُولَ)، أو (كَيْ)^(۱).

[٧٠٥] وفي التاء فَاضْمُمْ وافتح الجيمَ تُرْجَعُ ال أُمورُ سَمَا نصًّا وَحْيثُ تنزَّلًا ح: (تُرْجَع الأُمورُ): مبتدأ، ما قبله: خبره، و(في التاءِ فاضْمُم): من قبيل (٢):

..... يَجْرَحْ في عَرَاقِيبها نَصْلِي

(سَمَا): خبر آخر، (نَصَّا): تمييز، (حيثُ): ظرف عطف علَى ظرف محذوف، أَي: هنا وحيثُ تنزَّلا.

ص: أَي: ضمَّ التاءَ وفتحَ الجيمَ من ﴿ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ هنا [٢١٠] وحيث وقع في القرآن (٢) نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم (٤) على أَنَّ الفعل متعدًّ مبني للمفعول (٥) ، والباقون (٢): على فتح التاء وكسر الجيم على أنَّه لازم مبني للفاعل (٧).

وقد جاء بالمعنيين نحو : ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ﴾ [طه: ٤٠]، و﴿كُلُّ إِلَيْنَا رَاجِعُونَ﴾ [الأنبياء: ٩٣](٨).

[٥٠٨] وإثمٌ كبيرٌ شَاعَ بالثّا مثلّثاً
 ح: (إثمٌ كبيرٌ): مبتدأ، (شَاعَ): خبر، (بالثّا): حال من (فاعله)، (مثلّثاً):

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٩٥-٩٦، والكشف ٢٩٠/١.

⁽٢) هو جزء من بيت لذي الرمّة (ديوانه ١٥٦/١)، وقد تقدم في شرح البيت: ٢٩٣.

 ⁽٣) ورد في ستة مواضع: الموضع الذكور أعلاه، وآل عمران: ١٠٩، والأنفال: ٤٤، والحجّ:
 ٧٦، وفاطر: ٤، والحديد: ٥. ينظر: هداية الرحمن: ١٦١.

⁽٤) الروضة: ٤٥٩، وتلخيص العبارات: ٧١.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٤٠٣–٣٠٥، والكشف ٢٨٩/١.

⁽٦) العنوان: ١٦ ظ، والتلخيص: ٢١٧.

⁽٧) ينظر: مصدرا الإحتجاج السابقان.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/١٠٤-١٠٥، وإبراز المعاني/ شرح البيت: ٥٠٧.

حال من الحال، و(غيرُهما): مبتدأ، والضمير: لحمزة والكسائي، (بالباء): متعلق الخبر، أي: يقرأ بالباء، (نقطةٌ): خبر مبتدأ محذوف، أي: هي ذات نقطة أَسْفَلَها.

ص: أَي: قرأ حمزة والكسائي (١): ﴿قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَثِيرٌ ﴾ [٢١٩]، بالثاء المعجمة ثلاثًا فوق من الكثرة، وهي: إِلقاء العداوة والبغضاء، والصدّ عن ذكر الله تعالى /٨٨و/ وعن الصلاة (٢)، وغيرُهما (٣) يقرأ: ﴿كَبِيرٌ ﴾ بالباء المنقوطة تحت من الكِبَر، لقوله "تعالى": ﴿وَإِثْمُهُمَا آَكَبَرُ مِن نَقْعِهِمَا ﴾ [٢١٩] (٤٠٠).

[٩٠٥] قُلِ العَفْوَ للبصريِّ رَفْعٌ وبعدَهُ لأَعْنتكَمْ بِالخُلْفِ أَحْمَدُ سَهَّلَا ح: (العَفْوَ): مبتدأ، (رَفْعٌ): خبر، أَي: ذو رفع، ضمير (بَعْدَه): راجع إلى (العَفْو)، (أَحْمَدُ): مبتدأ، (سَهَّلا): خبر، (لأَعْنتكم): مفعوله، (بالخُلْف): حال منه.

ص: أي: قرأ أبو عمرو البصري (٥): ﴿وَيَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلْ الْعَفْوُ ﴾ [٢١٩] برفع الواو على أنّ (ذا) بمعنى (الذي)، والتقدير: الذي ينفقونه العفوُ (١٥)، والباقون (٧) بنصبها على تقدير: ينفقون العفو ، و(ماذا): بمعنى: أيَّ شيء؟ (٨)

⁽١) الإرشاد: ٢٤٢، والمبهج: ٧١ ظ.

⁽٢) ينظر: حجة القراءات: ١٣٢، ١٣٣، والكشف ٢٩١/١.

⁽٣) أي: غير حمزة والكسائيّ. التذكرة ٢/٣٣٣ ، والروضة: ٤٦٠.

⁽٤) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٥) الغاية: ١١٤، وغاية الاختصار ٢/٨٧٠.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٣١٦، وما بعدها، ومفاتيح الأغاني: ٢١.

⁽٧) الكافي: ٦٩، وتلخيص العبارات: ٧١.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ١٣٤، والكشف ٢٩٣/٠

وقرأ أَحمد البزِّيِّ (١): ﴿ وَلَوْ شَآءَ اللَّهُ لَأَعۡنَـ تَكُمُ ﴾ [٢٢٠] بتسهيل همزة ﴿ لَأَعۡنَـ تَكُمُ ﴾ بينَ بينَ بينَ (٢) ، وإن لم يكن من أصله تسهيل الهمزة الواحدة ، وإنما خصَّه اتِّباعًا للمنقول (٣) .

[١٠٥] ويَطْهُرن في الطَّاءِ السُّكونُ وهَاؤُهُ يضَمُّ وخَفَّا إِذْ سَمَا كَيفَ عَوَّلَا بِنَا وَيَطْهُرن في الطَّاءِ السُّكونُ وهَاؤُهُ بِضَمَّ وخَفَّا إِذْ سَمَا كَيفَ عَوَّلَا بِنَا وَالتَّامِيلِ): الاعتماد (١٤).

ح: (يَطْهُرْنَ): مبتدأ، (في الطَّاءِ السُّكُونُ): خبره، أَي، في طائه، و(هاؤُه يضَمُّ): جملة أخرى، و(خَفَّا): عطف على (يضَمُّ)، والكُلُّ: خبر (يَطْهُرن)، (إذ): ظرف (خَفَّا)، وضمير (سَمَا): للمذكور، (كيفَ): ظرف (سَمَا).

ص: أَي: قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحفص (٥): ﴿ وَلَا نَقْرَبُوهُنَ حَتَى يَطْهُرْنَ ﴾ [٢٢٢] بإسكان الطاء وضم الهاء وتخفيفهما، أي: يَطْهُرْنَ من الدَّم (٢)، والباقون _ وهم حمزة والكسائي وأبو

⁽۱) اختلف اهل الأداء عن البزيّ في تسهيل الهمز من هذا الحرف، وإليك ذكر الخلاف: أخذ له بالتسهيل عامَّة المشارقة وقسم من غيرهم، كالمالكيّ، والدانيّ، وابن سوار. وأخذ له بالتحقيق عامَّة المغاربة، فلم يتعرَّضوا لـذكر هـذا الحـرف، ومنهم: مكـيّ، والسرقسطيّ، وابن شريح.

والذي يبدو: أنّ الوجهين عنه صحيحان، إذ أخذ بهما ابن الباذش والشاطبيّ في البيت أعلاه، ولعلّ الشارح - رحمه الله - ذهل عن الخلاف، فلم يتعرَّض لذكره!! ينظر: التبصرة: ٤٣٩، والروضة: ٤٦٠، والتيسير: ٨٠، والعنوان: ١٧ و، والكافي: ٦٠، والمستنير: ٢٨٩، والإقناع ٢٨/٢.

⁽٢) لا يخفى: أنّ بقيّة القراء قرءوا بالتحقيق على الأصل من غير خلاف. ينظر: التيسير: ٨٠، ومختصر اللآلئ الفريدة: ٩٨

⁽٣) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٢٨/١، وإبراز المعاني / شرح البيت: ٥٠٩.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٤/٢٣.

⁽٥) السبعة: ١٨٢، والروضة: ٢٦١.

⁽٦) ينظر: معانى القرآن للفراء ١٤٣/١، والحجة للفارسيّ ٢١/٢، وما بعدها.

بكر-(1): ﴿يَطَّهَرْنَ﴾ بفتح الطاء والهاء مع تشديدهما، لأَنَّ ضدّ السكون مطلقًا: الفتح وضدّ الضمّ الفتح (٢)، والأصل: (يَتطَّهرْنَ)، أَي: يغتسلْنَ (٣).

ومعنى (سَمَا كيفَ عَوَّلاً): أَنَّ هذا الوجه سامٍ رفيع كيف ما عَوَّل (٤٠٠.

[٥١١] وضَمُّ يَخَافَا فَازَ والكُلُّ أَدْغَمُوا تَضَارِرْ وضَمُّ الراءِ حَقُّ وذُو جَلَا

ح: (ضَمُّ): مبتدأ، (يَخَافا): مضاف إليه، (فَازَ): جملة خبره، (تضارِرُ): مفعول (أَدغموا)، و(ضَمُّ): مبتدأ، (حقُّ): خبره، و(ذو جَلاً): عطف، وقصرت (جَلاً): ضرورة، أي: ضمُّ الراء ثابت ذو انكشاف وظهور.

ص: أَي: قرأ حمزة (٥): ﴿إِلَّا /٨٨ ظ/ أَن يُخَافَا أَلَّا يُقِيمَا ﴾ [٢٢٩] بضمّ الياء على بناء المجهول، و﴿أَلَّا يُقِيمَا ﴾ :بدل من فاعل ﴿يُخَافَا﴾ (٢) بدل الاشتمال، نحو: (خِيفَ زيدٌ شَرُّه) (٧)، والباقون (٨): بفتح الياء على بناء

⁽١) التلخيص: ٢١٨، والتجريد: ١٨٩٠

⁽٢) تقدم بحث ذلك في البيتين: ٦٠، ٦٢،

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ١٣٤–١٣٥، والكشف ٢٩٣/١-٢٩٤٠

⁽٤) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ٩٨ ظ.

⁽٥) الكامل: ١٦٩ و، والإرشاد: ٢٤٣٠

⁽٦) بضمِّ الياء على بناء سقط من ح٠

⁽٧) ينبغي أن يعلم: أَنَّ أكثر علماء الاحتجاج كالفارسيّ ومكيّ وابن أبي مريم وجَّهوا قراءة حمزة هذه بأَنَّ حرف الجرّ قد حذف قبل ﴿أَلَّا ﴾ والتقدير: على أَنْ لا يقيما. وأَمَّا ما ذكره المؤلِّف: فقد نصّ عليه الزمخشريّ، وأخذ به أبو شامة وغيره.

والذي: يبدو: أنّ الوجهين صحيحان، ولكنَّ توجيه المؤلِّف أعلاه أرجح، إذ عدم التقدير!!

ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٣٠/٢، والكشف ٢٩٥/١، والكشاف ٣٦٧/١، والموضح في وجوه القراءات ٣٦٧/١، وإبراز المعاني / شرح البيت: ٥١١٠

⁽A) التبصرة: ٤٤٠، والتيسير: ٠٨٠

الفاعل، و﴿أَلَّا يُقِيمًا ﴾: مفعول به(١).

ثم قال: كلُّ القُرَّاء (٢) أَدغموا: ﴿لا تُضَاّنَ وَلِدَهُ الْبِولَدِهَا ﴾ [٢٣٣] على بناء الفاعل أو المفعول (٣) ، لكنْ . . أبو عمرو وابن كثير (٤) يضمَّان الراءَ على أنّه إخبار بمعنى النهي (٥) ، والباقون (٢): يفتحونها على أنّه نهي ، وفتح الراء لالتقاء الساكنين ، وكون الفتح أخفَّ نحو: ﴿مَنْ يَرْتَدَّ﴾ [المائدة: ١٥] (٧).

ح: (دارَ): خبر (قَصْرُ)، (وَجُهّا): تمييز، والجملة بعده: صفته،
 واسم (ليس): ضمير الوجه، (مَبَجَّلًا): خبره.

ص: يعني قرأ "ابن كثير" (٩): ﴿أَتَيْتُمْ مِنْ رِبًا ﴾ في الرُّوم [٣٩]، و﴿إِذَا سَلَّمْتُمْ مَا أَتَيْتُمُ ﴾ هنا [٣٣] بقصر الهمزتين من (أتى أمرًا عظيمًا): إذا فعل (١٠)، والباقون (١١) بالمدّ من الإِيتاء بمعنى الإعطاء (١٢).

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٢٣، وزاد المسير: ٢٦٥.

⁽٢) أي: السبعة . الروضة: ٤٦١ ، والإرشاد: ٢٤٣.

⁽٣) ينظر: الكشف ٢٩٦/١، والإملاء ١/٩٧.

⁽٤) المبسوط: ١٣٠، والتلخيص: ٢١٨.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢ /٢٣٣ ، وما بعدها ، وحجة القراءات: ١٣٦.

⁽٦) التبصرة: ٤٤٠، والنشر ٢/٧٧.

⁽٧) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ٣٤٣/٣.

⁽٩) الإرشاد: ٢٤٤، والمُيسَّر في القراءات الأَربعة عشر: ٣٧.

⁽١٠) ينظر: الكشاف ٢/١١، وغرائب القرآن ٣٧٥/٢.

⁽١١) الروضة: ٤٦٢، والتيسير: ٨١.

⁽١٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٥٣٥، وزاد الميسر ٢٧٤/١.

ومدح وجه القصر بأنّه وجه مُعَظَّم، خلافًا لمن عابه بأنَّ القصر لا يكون إلّا من المجيء، وليس هذا موضعه (١).

[١٣٥] مَعًا قَدْرُ حرِّك من صحابٍ وحَيْثُ جَا يُضَمُّ تَمسُّوهُنَّ وامدُدْهُ شُلْشُلَا

ح: (قدرُ): مفعول (حرِّك)، (معًا): حال، (من صحابِ): متعلِّق حال محذوفة، أَي: حاصلًا، (تمسُّوهنّ): فاعل (جَا)، (حيثُ): ظرف (يُضَمُّ)، وضمير (امْدُدْهُ): لـ (تمسّوهنّ)، (شُلشُلا): حال منه، أَو من المخاطب.

ص: أَي: قرأ حمزة والكسائي وحفص وابن ذكوان (٢): ﴿ وَمَتَّعُوهُنَّ عَلَى الْمُوسِعِ قَدَرُهُ وَعَلَى الْمُقْتِرِ قَدَرُهُ ﴾ [٢٣٦] بتحريك الدال في الموضعين، أي: بالفتح، لأَنَّ مطلق التحريك الفتح (٣)، والباقون (١٤) بالإسكان فيهما، وهما لغتان (٥).

وقرأ حمزة والكسائي (٦) ﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾ حيث جاء في القرآن (٧) بضمً التاء وأَلف بعد الميم، أَي: (تُمَآسُّوهُنَّ) من المماسّة (٨)، والباقون (٩): بفتح

⁽١) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٥١٢ ، ومختصر اللآلئ الفريدة: ٩٨ ظ ، ٩٩ و٠

⁽٢) العنوان: ١٧ و، والإقناع ٢٠٩/١.

⁽٣) تقدم ذلك في بيت الشاطبية: ٠٦٠

⁽٤) الروضة: ٤٦٢، والإيضاح: ١٥٠ ظ.

⁽٥) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٧١/١ ، والحجة للفارسيّ ٢/٣٣٨، وما بعدها.

⁽٦) الغاية: ١١٥، وغاية الاختصار ٢/٤٣٠.

⁽٧) جاء في ثلاثة مواضع في القرآن الكريم: في البقرة موضعان: ٢٣٦، ٢٣٧، والأحزاب: 9 . ينظر: هداية الرحمن: ٣٥٤.

⁽٨) أَي: أَنَّ الفعل يرجع إلى كُلِّ واحد من الزوجين، فهو من باب المفاعلة.

ينظر: حجة القراءات: ١٣٨، والكشف ١٨٨١٠

⁽٩) المبسوط: ١٣١، والتذكرة ٢/٣٣٤.

التاء وقصر الميم من المسيس (١).

ولاخلاف في أنَّه بمعنى الجماع (٢).

[٥١٤] وصيَّةً ارفعْ صَفْوُ حرميِّهِ رِضَّى ويَبْصُطُ عنهم غيرَ قنبلِ اعْتَلَى وَيَبْصُطُ عنهم الوَجْهَانِ قَوْلًا مُوَصَّلًا [٥١٥] وبالسِّين بَاقِيهِمْ وفي الخَلْقِ بصْطَةً وقُلْ فيهما الوَجْهَانِ قَوْلًا مُوَصَّلًا

ح: (وصيَّةً): مفعول (ارفعْ)، (صَفْوُ): مبتدأ، (رِضًى): خبره، (يَبْصُط): مبتدأ /١٨٩ /، (اعْتَلَى): خبر، (عَنْهُم): متعلِّق به، (غيرَ قنبلٍ): حال، (بالسينِ باقيهم): خبر ومبتدأ، و(في الخَلْق بصطةً): مبتدأ خبره محذوف، أي: يقرأُه المذكورون بالصاد، (قَوْلًا): مفعول مطلق.

ص: أَي: قرأ أبو بكر والحرمَّيان - نافع وابن كثير - والكسائيّ (٣) برفع ﴿وَصِيَّةٌ ﴿ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةٌ برفع ﴿ وَصِيَّةٌ ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةٌ ﴾ لِأَزْوَاجِهِمْ ﴾ [٢٤٠] على أنَّه خبر مبتدأ محذوف ، أي: أمرُهم وصيَّةٌ ، أو مبتدأ خبره محذوف ، أي: عليهم وصيَّةٌ (٤).

والباقون (٥) ينصبونه على المفعول المطلق، أي: يوصون وصيَّةً، "أو فليوصوا وصيَّةً". (٦) .

وقرأ هؤلاء غير قنبل(٧): ﴿وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصُطُ﴾ [٢٤٥]، بالصاد

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٣٣٦، وحجة القراءات: ١٣٨.

⁽٢) ينظر: جامع البيان ٢/٣٢٧، والتفسير الصحيح ١/٣٥٧.

⁽٣) التذكرة ٢/٥٣٥، والكامل: ١٦٦ و.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٩٨ ، والبيان ١٦٣/١ ، ونحو القرَّاء الكوفييّن : ١٢٧ .

⁽٥) التلخيص: ٢١٨، والمستنبر: ٢٩١.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسي ٣٤٣/٢، وزاد المسير ٢٨٥/١.

⁽٧) أَي: أبو بكر والكسائيّ والحرميَّان عدا قنبل. التيسير: ٨١، والوجيز: ٣٣ظ، وما بعدها.

لأجل الطاء بعدها (١) ، والباقون (٢) بالسين (٣) ، وذكر الباقين لئلا يتوهَّم: أَنَّ بعضهم يشمُّها زايًا .

وكذلك يقرأ المذكورون (١٠) في ﴿بَصْطَةً﴾ بالصاد في قوله: ﴿وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصْطَةً﴾ بالصاد في قوله: ﴿وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بصطة) فِي الْخَلْقِ بَصْطَةً﴾ في الأعراف [٦٩]، وقيّد بقوله: (في الخَلْق بصطة) ليخرج: ﴿وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ﴾ ههنا [٢٤٧]، إذ لاخلاف (٥٠) أنّها بالسين.

ونقل الوجهان: السين والصاد في اللفظين عن خلَّاد وابن ذكوان، وروي عن حفص^(۱) أَيضًا: السين والصاد.

أ- الخلاف عن خلاَّد:

أخذ له بالسين فيهما أكثر المغاربة وقسم من غيرهم ، كابن غلبون ، ومكيّ ، والسرقسطيّ . وأخذ له بالصاد فيهما أكثر المشارقة ، كابن مهران ، وابن الفحام . والذي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان ، كما ذكر الدانيّ في التيسير ، والشاطبيّ والمؤلّف أعلاه .

-- الخلاف عن ابن ذكوان:

أخذ له بالصاد فيهما سائر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة ، كابن مهران وابـن غلبـون ، وابن شريح . وأخذله بالسين فيهما قسم من المشارقة من طريق النقاش عن الأخفش عنه ، والداجونيّ عنه ، ومنهم: القلانسيّ ، وسبط الخياط .

والذي يبدو: أنَّ الصواب هو الأَخذ له بالوجهين : السين والصاد في موضع البقرة، والأخذ له بالصاد وحده في موضع الأعراف.

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ١٣٩، والكشف ٢/١٠٠٠.

⁽٢) المبسوط: ١٣٢، والتبصرة: ٤٤١.

⁽٣) لايخفى: أَنَّ السين فيه هو الأصل. ينظر: الحجة للفارسي ٢/٣٤٨٠

⁽٤) أي: يقرأ: أبو بكر والكسائيّ والحرميّان - غير قنبل - بالصاد، ويقرأ غيرهم مع قنبل بالسين. الروضة: ٤٦٥-٤٦٥، والمبهج: ٧٢ و٠

⁽٥) أَي: بين القُرَّاء السبعة. الروضة: ٤٦٧ ، والبدور الزاهرة للنشار: ١٣٨.

⁽٦) ذكر المؤلِّف أعلاه: أنه اختلف عن خلَّاد وابن ذكوان وحفص في الحرفين: ﴿وَيَبْصُطُ﴾ [البقرة: ٢٥]، وهبَصْطَةَ﴾ [الأعراف: ٦٩]، وإليك إيجاز الخلاف:

[٥١٦] يُضَاعِفَه ارفعْ في الحَديدِ وهَهنا سَمَا شُكْرُه والعَينُ في الكُلِّ ثُقِّلاً وَهُلَا عَسَيْتُم بِكَسْرِ السينِ حيثُ أَتَى الْجَلَى [٥١٧] كَمَا دَارَ واقْصِرْ مَعْ مضعَّفةٍ وقُلْ عَسَيْتُم بِكَسْرِ السينِ حيثُ أَتَى الْجَلَى

ح: (يضاعفَهُ): مفعول (ارْفَعْ)، (في الحَديدِ): ظرف الفعل، (شُكْرُه): فاعل (سَمَا)، وهو مصدر مضاف إلى المفعول، أي: شكر العلماء له، و(العينُ): مبتدأ، (ثُقِّلا): خبره، (كَمَا دَارَ): ظرفه، أي: كيف دار، و(ما): مصدريّة، مفعول (اقْصِر): محذوف، أي: الكُلَّ، (عَسَيْتُم): مبتدأ، (بكسرِ السِّين): حال، (انْجَلَى): خبر، و(حيثُ): ظرفه.

ص: يعني: ﴿فَيُضَاعِفَهُ, لَهُ, وَلَهُ وَأَجُرُ كَرِيمٌ ﴾ في الحديد [11]، وههنا: ﴿فَيُضَاعِفَهُ, لَهُ وَأَضَعَافًا كَثِيرَةً ﴾ [٢٤٥]، رفعهما: نافع وأبو عمرو وابن كثير وحمزة والكسائي (١) على الاستئناف، أي: فهو يضاعفُه، أو عطف على ﴿يُقْرِضُ ﴿ فَي: ﴿مَن ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللّهَ قَرْضًا حَسَنًا ﴾ (١) والباقون (٣) ينصبونهما على جواب الاستفهام على المعنى، لأَنَّ معنى: ﴿مَن ذَا الّذِي يُقْرِضُ اللّهَ قَرْضًا ﴿ وَقِع الاستفهام على على على المعنى اللَّهُ قَرْضًا ﴿ وَقِع الاستفهام على الله على على المعنى على المعنى اللَّهُ عَرْضًا ﴾ وإن وقع الاستفهام على الله عل

⁼ ج- الخلاف عن حفص:

أخذ له بالسين سائر أهل الأداء في المشرق والمغرب، كالدانيّ، والسرقسطيّ، وابن سوار، وأخذ له بالصاد قسم منهم كابن غلبون، وهو مارواه أبو العلاء العَطَّار من طريق زرعان. والذي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان، ولكنّ السين أشهر عنه، ولذا اقتصر عليه الشاطبيّ.

ينظر: المبسوط: ١٣١، والتذكرة: ٣٣٦/٢، والتبصرة: ٤٤١، والتيسير: ٨١، والعنوان: ١٧ و، والكافي: ٧١، والمستنير: ٢٩١، والتجريد: ١٩٠، والإرشاد: ٢٤٥، والمبهج: ٧٢ و، وغاية الاختصار ٤٣١/٢.

⁽١) المبسوط: ١٣١، والكامل: ١٧٠و.

⁽٢) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٧٦/١، والبيان ١٦٤/١.

⁽٣) أَي: ابن عامر وعاصم. التبصرة: ٤٤٠، والإِرشاد: ٢٤٥.

المقرض لا على الإقراض(١).

وشدَّد "ابن عامر" وابن كثير (٢) العين وحذفا الأَلف قبلها في كُلِّ ما اشتقَّ من المضاعفة ، نحو (٣): ﴿فَيُضَعِّفَهُ ﴿ [٢٤٥] ، و﴿نُضَعِّفُ لَهَا الْعَذَابَ ﴾ الشعَنَا مُضَعَّفة ﴾ [الأحزاب:٣٠] ، مع قوله: ﴿أَضْعَلْفًا مُضَعَّفَة ﴾ [التعابن: ١٧] ، مع قوله: ﴿أَضْعَلْفًا مُضَعَّفَة ﴾ [آل عمران: ١٣٠] من (ضعَّفُ) ، وأَشار إلى أنَّه عام فيما اشتقَ من المضاعفة بقوله: (كَمَا دَارَ) ، أَي: كيف دار وتصرَّف .

والباقون(١٤) بتخفيف العين والمدِّ من (ضاعفَ)، وهما بمعنَّى(٥).

ثم قال: (وقُلْ عَسَيتم)، أَي: قرأ نافع (٢): ﴿عَسِيْتُمْ حَيث وقع، وهو في البقرة [٢٤] وسورة محمَّد ﷺ [٢٢] بكسر السين، والباقون (٧) بفتحها، وهما لغتان (٨).

ولا يلزم نافعًا أن يقول: ﴿عَسِى رَبُّنَا﴾ [القلم: ٣٢]، إذ لم يكسر أحدٌ من العرب مع الاسم الظاهر، بل اذا اتّصل بتاء المتكلِّم أو الخطاب(٩).

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٤٥/٢، وحجة القراءات : ١٣٩.

⁽٢) الغاية: ١١٥، وغاية الاختصار ٢/٣١٠.

⁽٣) ينظر: التبصرة: ٤٤٠ ، والمبهج:٧١ظ.

⁽٤) الروضة: ٣٦٤، والتيسير: ٨١.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٥٤٥-٣٤٦، والموضح في وجوه القراءات ٢٣٣٢/١.

⁽٦) التلخيص: ٢١٩، وتلخيص العبارات: ٧٢.

⁽٧) الروضة: ٤٦٧ ، والكافي: ٧٠٠

⁽٨) ينظر: الكشف ٣٠٣١، والموضح في وجوه القراءات١/٣٣٥.

⁽٩) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ بعض النحوييّن أَلزمَ نافعًا بذلك ، ومنهم : أَبو زكريًّا الفرَّاء ، وأَبو إسحاق الزجَّاج ، وهو منقول أَيضًا عن أَبي عبيد ، قال ابن زنجلة : (قال أَبو عبيد : القراءة عندنا هي الفتح ، لأَنَّها أعرف اللغتين ، ولو كان ﴿عَسِيْتُمْ ﴾ لقرئت ﴿عَسِي رَبُّنَا ﴾ وما اختلفوا في هذا الحرف) . حجة القراءات: ١٣٩٠

ومعنى (انْجَلَى): انكشفتْ قراءة نافع وظهرتْ، فلا ينكَرُ عليه لما ذكرناه آنفًا (١).

[١٨] دِفَاعُ بِها والحجِّ فَتْحٌ وَسَاكِنٌ وَقَصْرٌ خصوصًا غَرْفَةً ضُمَّ ذُو وَلَا ح: (دفاعُ): مبتدأ، (فتحٌ وساكنٌ وقصرٌ): خبر، والمعنى: ذُو فتح وقصرٍ، (بها): ظرف الخبر، و(الحجِّ): عطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجارّ، كقوله (٢):

.... فَاذْهَبْ فَمَا بِكَ وَالْأَيَّامِ مِنْ عَجَب

(خصوصًا): مفعول مطلق، أَي: خُصَّ خصوصًا، (غَرْفةً): مفعول (ضُمَّ)، فاعله: (ذُو وَلا)، أَي: ذو نُصْرَةٍ (٣).

ص: أَي: قرأ غير نافع (٤): ﴿ وَلَوْ لَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضِ ﴾

فاليومَ قَرَّبتْ تَهْجَونا وتَشْتِمُنَا فَاذْهَبْ.....

وسيذكره المؤلِّف بتمامه في شرحه للبيت: ٥٨٧.

ومعانيه: (قرّبتَ): شرعتَ، أَي: أنّ هجاءَك الناس وشتمهم صار أُمرًا لا يتعجَّب منه، لإكثارك منه، والشاهد فيه: قوله (فمَا بكَ والأَيَّامِ) حيث عطف (الأَيَامِ) على الضمير في (بك) من غير إعادة الجارِّ.

ينظر: كتــاب ســيبويه ٣٨٣/٢، والمقتــصد ٩٦٠/٢، والإنــصاف ٢٦٤/٢، والمقــرّب: ٢٥٦، والمقــرّب: ٢٥٦، والجواهر الحسان ٢/٦٦، وخزانة الأدب ١٢٣/٥.

ولكنَّ الصواب: أنَّه لا إلزامَ لنافع بذلك ، إِذ القراءة سنَّة متَّبعة يأُخذها الآخِرُ عن الأُوَّل، ثمَّ إنَّه لم يردِ كسرها عن العرب مع الاسم الظَّاهر. ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٢/٣، ومعاني القرآن وإعرابه ١٣/٥، والكشف: ٣٠٣/١، والموضح في وجوه القراءات ١٣٥/١.

⁽١) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٥١٧ ، وما ضعفه الفرَّاء / مجلَّة الحكمة ١٢٣/١٨.

⁽٢) هو عجز بيت لم يُعْلم قائله، وصدره:

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٤/٤.٤.

⁽٤) المبسوط: ١٣٣، والكامل: ١٧٠و.

"ههنا" [٢٥١] وفي الحج [٤٠]، بفتح الدال وإسكان الفاء وقصرها، أي: حذف الألف من (دَفعَ)^(۱)، ونافع^(۲): ﴿دِفَنعُ بكسر الدال وفتح الفاء والمدّ مصدر (دَافَعَ) بمعنى (دَفعَ)^(۳).

ثم قال: قرأ: ﴿غُرْفَةً ﴿ فِي قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَنِ ٱغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيكِوء ﴾ [٢٤٩] بضم الغين الكوفيون وابن عامر (١) ، والباقون (٥) بفتحها ، وهما لغتان ، أو المضموم اسم والمفتوح مصدر كـ (القَبْضَة) و (القُبْضَة) ، أو الفتح على إرادة المرَّة (١) .

[١٩٥] ولابيع نوِّنْهُ ولا خُلَّهُ وَلا شفاعة وارفعْهُنَّ ذا أُسوةٍ تَلَا و١٩٥] ولا بغوَ لا تأثيمَ لا بيعَ مَعْ وَلا خِلالَ بإبراهيمَ والطُّورِ وُصِّلا

ح: (البيع): مبتدأ، (نوِّنه): خبر، واللفظان بعده: عطف على المبتدأ، والخبر / ٩٠ و/: محذوف، أي: نوِّنهما، وضمير الجمع المؤنّث: للألفاظ الثلاثة، (ذا أُسوة): حال، (تلا) - من التلوِّ -: صفته، أي: متأسيًا تابعًا (لا لغو) وما بعده: مبتدأ، (وصِّلا): خبره، أي: بما قبله.

ص: أَي: قرأ الكوفيُّون وابن عامر ونافع (١): ﴿مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوَمُّ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلا خُلَّةٌ ﴾ و﴿شَفَعَةٌ ﴾ بَيْعٌ فِيهِ وَلا خُلَّةٌ وَلا شَفَعَةٌ ﴾ [٢٥٤] برفع ﴿بَيْعٌ ﴾ و﴿خُلَّةٌ ﴾ و﴿شَفَعَةٌ ﴾

⁽١) ينظر: القراءات: ٤٧ و، وحجة القراءات: ١٤٠٠

⁽٢) الروضة: ٤٦٧، والمبهج: ٧٧و.

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٧٩/١-٢٨٠، وغرائب القرآن ٢٠٣/٢.

⁽٤) الروضة: ٢٦٧، والكافي: ٧٠.

⁽٥) المستنير: ٢٩٢، والإرشاد: ٢٤٦.

⁽٦) ينظر: الكشف ٢٠٤/١، ومغني اللبيب ٢٦٦٤٠.

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٠٨.

⁽٨) التبصرة: ٤٤٣، والكافي: ٧٠٠

منوّنًا على أَنَّ (لا) بمعنى (ليس)، أَو لنفي الجنس، وإِنَّما رفع الاسم ونوّن لتكرّر الاسم (١).

وكذلك: رفعوا ونوَّنوا^(٢): ﴿لَا لَغُوُّ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ ﴾ في الطُّور [٢٣]، وهُلَا تَأْثِيمٌ ﴾ في الطُّور [٢٣]، وهُلِّ بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلَلُ ﴾ في إبراهيم [٣١]، والباقون^(٣) فتحوا في المواضع الثلاثة من غير تنوين على أنَّ ﴿لَا ﴾ لنفي الجنس^(١).

ومن رفع هنا فتح في: ﴿فَلَا رَفَتَ وَلَا فَسُوقَ ﴾ [١٩٧] على العكس (٥٠). [٢٠٥] ومَدُّ أَنا في الوَصْل مَعْ ضمِّ همزةٍ وفتحٍ أَتَى والخُلْفُ بالكَسْرِ بُجِّلًا ح: (مَدُّ): مبتدأ، (أنا): مضاف إليه، (في الوَصْل): حال، (مع ضمّ): ظرف المبتدأ، (فتح): عطف على (ضمِّ)، (أتى): خبر.

ص: يعني: قرأ نافع (١) ضمير ﴿أَنَا ﴾ بالمدِّ في حالة الوصل إن كان بعده همزة مضمومة ، نحو: ﴿أَنَا أُخِيء وَأُمِيتُ ﴾ [٢٥٨] و﴿أَنَا أُنَّا أُوَّلُ ﴾ [يوسف: ٤٥] ، ﴿أَنَا أَوَّلُ ﴾ [الكهف: ٣٩] ، ﴿أَنَا أَوَّلُ ﴾ [الأنعام: ١٦٣] (٧).

⁽١) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٨٢/١، والبيان ١٦٨/١.

⁽٢) أَي: الكوفيُّون وابن عامر ونافع الروضة: ٤٦٨ ، والتيسير: ٨٢ .

⁽٣) أي: ابن كثير وأبو عمرو. الإرشاد: ٢٤٦، والمبهج: ٧٧و.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ١٤١–١٤٢، والموضح في وجوه القراءات ٣٣٧/١.

⁽٥) تقدُّم ذلك في شرح البيت: ٥٠٥.

⁽٦) التلخيص: ٢٢٠، وتلخيص العبارات: ٧٢.

⁽٧) لم يرد بعد ﴿أَنَا﴾ همزة مضمومة إِلَّا في: موضعَيْ البقرة ويوسف اللذين ذكرهما المؤلِّف أعلاه، وأمَّا الذي بعده همزة مفتوحة: فقد ورد في عشرة مواضع، منها: الموضعان المذكوران أعلاه. ينظر في ذلك: التذكرة ٣٣٧/٢، وفتح المعطى: ٦٣.

وأَمَّا إذا كان بعد ﴿أَنَا﴾ همزة مكسورة (١): فينقل عن قالون (٢) الوجهان: القصر والمدُّ، نحو: ﴿وَمَا أَنَا إِلَّا﴾ [الأحقاف: ٩]، ولاخلاف (٣) في قصر ﴿أَنَا خَيْرٌ﴾ [الأعراف: ١٦] إذ لا همزة بعده . والمدّ: لغة بني قيس وربيعة (٤) ، قال قائلهم (٥):

(٢) ذكر المؤلف: أنَّه اختلف عن قالون في هذا النَّوع، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بالقصر أكثر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن غلبون، ومكيّ، وبه قرءا، وأخذ به المالكيّ والسرقسطيّ. وأخذ له بالمدّ كثير من المشارقة كابن مهران وسبط الخياط. والذي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان كما ذكر الشاطبيّ والمؤلّف، تبعًا للدانيّ وغيره.

ينظر: المبسوط: ١٣٣، والتذكرة ٢/٣٣٧-٣٣٨، والتبصرة: ٤٤٤، والروضة: ٢٦٨، والتبسير: ٨٦، والعنوان: ٧١و، والمبهج: ٧٧ظ.

(٣) أي: بين القراء السبعة. المبسوط: ١٣٣، والتذكرة ٢/٣٣٨.

(٤) ينبغي أن يعلم : أنَّهُ نسب هذه اللغة إلى بعض بني قيس وربيعة: أَبو جعفر النحاس فيما حكاه عن الفرَّاء، ونسبها أيضًا إليهما: أبو شامة في إبراز المعاني. بينما نسبها إلى بني تميم فحسب آخرون كالبغداديّ والبنّا الدمياطيّ.

ولعلُّ الصواب: انَّها لغة ثابتة عن جميع من ذكر.

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٠٢/، وإِبراز المعاني /شرح البيت: ٥٢١، وخزانة الأدب ٢٤٢/٥، والإتحاف ٤٤٨/١، والمغني في توجيه القراءات ٢٦٨/١.

(٥) هو صدر بيت لحميد بن ثور الهلاليّ (ديوانه: ١٣٣)، وعجزه:

....... حميدًا قد تذَّريتُ السنامَا

وقد نسبه إلى حُمَيْد بن حُرَيْث جماعة ، منهم: ابن عساكر وابن منظور والبغداديّ. ومعانيه: (تَذَرَّيتُ السَّناما): أي: علوتُ ذُروته. والشاهد فيه: قوله: (أناّ سيف) حيث أَثبت الألف من (أنا) في الوصل على لغة بني قيس وربيعة.

ينظر: المقرّب: ٢٧٠، ولسان العرب ٣٧/١٣، وخير الكلام: ١٨، وخزانة الأدب ٢٤٢/٥، وغير الكلام: ١٨، وخزانة الأدب ٢٤٢/٥، وما بعدها، وتهذيب تاريخ دمشق ٢٤٠/٤.

⁽١) ورد ذلك في: ﴿أَنَا إِلَّا﴾ وهو في ثلاثة مواضع: في الأعراف: ١٨٨، والشعراء: ١١٥، والأحقاف: ٩، وهو المذكور أعلاه. ينظر: المبهج: ٧٢ ظ، وغاية الاختصار ٤٣٥/٢.

وإنمّا قال: (في الوَصْل) إذ لا خلاف في المدِّ عند الوقف (٢).

[٢٢٥] ونُنْشِزُها ذَاكٍ وبالراءِ غَيرُهم وصِلْ يتسنَّهُ دُونَ هاءِ شَمَرْدَلَا

ب: (ذاكِ): من (ذكت النار): إذا اشتعلتْ، أي: ظاهر، و(الشَّمَرْدَل): الخفيف، أو الرَّجُل الكريم (٣).

ح: (نُنْشِزُهَا ذَاكِ): مبتدأ وخبر، (يتسنَّهُ): مفعول (صِلْ)، (شَمَرْدَلاً): حال من (يتسنَّهُ) بالمعنى الأُوَّل ، ومن فاعل (صِلْ) بالمعنى الثاني (٤٠٠).

ص: يعني: قرأ الكوفيّون وابن عامر (٥): ﴿وَٱنظُـرْ إِلَى ٱلْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِرُهَا﴾ [٢٥٩] بالزاي المعجمة من الإنشاز وهو الرفع، أي: كيف نرفع بعضها على بعض (٦) والباقون (٧): ﴿نُنْشِرُهَا﴾ بالراء المهملة من الإنشار بمعنى الإحياء، قال تعالى: ﴿إِذَا شَآءَ أَنشَرَهُۥ﴾ [عبس: ٢٢](٨).

وإِنَّمَا لَم / ٠ ٩ ظ/ يلتبس ما قال ، لأَنَّ الراء بالهمز لا تكون إلَّا مهملة ، فيعلم: أنَّ قراءة الأوَّلين بالزاي المعجمة (٩).

⁽١) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٠٢/١، وخزانة الأدب ٢٤٢/٥.

⁽٢) ينظر: التيسير: ٨٢، والإرشاد: ٢٤٧.

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٢/٣٣٢، ٢١٥/٠.

⁽٤) أَي: بالمعنييَنْ المتقدِّمين للفظة (شمردل)، الأُوَّل: الخفيف، والثاني: الرَّجل الكريم.

⁽٥) التبصرة: ٥٤٥، والروضة: ٢٦٩.

⁽٦) ينظر: غريب القرآن وتفسيره: ٩٧ –٩٨ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٣٤٤/١.

⁽٧) المبسوط: ١٣٤، والكامل: ١٧١و.

⁽٨) ينظر: معاني القرآن للفرَّاء ١٧٣/١، والأُحرف السبعة: ٩٥.

⁽٩) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٥٢٢.

ثم قال: (وصِل يتَسَنَّهُ)، أي: قرأ حمزة والكسائي (١): ﴿ فَالْظُرُ إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ ﴾ [٢٥٩] بحذف الهاء في الوصل، على أَنَّ الهاء للسكت، فأسقط للوصل (٢)، أو الأصل: (يتسنَّن)، أي: يتغيَّر، فقلبت الهاء للسكت، فأسقط للوصل (تظنَّنْتُ)، فانقلبت ألفًا، فانحذفت بالجزم (٣)، وقال: (شَمَرُ دَلَا) لخفة الحذف.

وأَثبت الهاء الباقون (٤) وصلًا على أَنَّ الأصل ﴿يَتَسَنَّهُ على وزن (يتفعَّل)، من (تسنَّه) إذا تغيَّرُ (٥).

ولاخلاف في إِثبات الهاء وقفًا(٦).

[٣٣٥] وبالوَصْل قالَ اعلمْ مع الجَزْمِ شَافعٌ فَصُرْهنَّ ضمُّ الصَّادِ بالكَسْر فُصِّلًا

ح: (قَالَ اعْلَمْ): مُبتدأ، (شَافعٌ): خبره، (فصُرْهُنّ): مبتدأ، (ضمُّ الصاد): مبتدأ ثانٍ، (فُصِّلا): خبر، (بالكسر): متعلِّق به.

ص: يعني: قرأً حمزة والكسائي (٧): ﴿قَالَ اعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ [٢٥٩] بهمزة وصل مع جزم الميم أُمرًا من العِلْم، والآمرُ هو الله تعالى، أو الشخص لنفسه (٨)، نحو قولهم (٩):

⁽١) الغاية: ١١٨، وغاية الاختصار ١/٨٨٠٠

⁽٢) ينظر: الكشف ٧/١-٣٠٨، والموضح في وجوه القراءات ٧/١-٣٤١-٣٤٠

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٤٧٣، والموضح في الفتح والإمالة: ٢٢و .

⁽٤) التذكرة ٢/٨٣٨، والكافي: ٧٠.

⁽٥) ينظر: الكشف ٣٠٨/١، وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ٣٤١/١.

⁽٦) ينظر: التبصرة: ٤٤٥، والمستنير: ٢٩٣٠

⁽٧) التلخيص: ٢٢٠، والإقناع ٢١١/٢.

⁽٨) ينظر: معاني القرآن للأخفش ١٨٣/١، والجواهر الحسان ٢٠٧/١.

⁽٩) لا يخفى: أنَّ الأولى بالمؤلِّف أن يقول: (نحو قوله)، إلَّا إذا أراد التعظيم، ولا موجب=

"عُمَيْرَةً" ودِّعْ إِن تجهَّزتَ غَادِيَا

والباقون (١): ﴿أَعْلَمُ ﴾ بهمزة قطع مفتوحة مع ضمّ الميم على إخبار المتكلِّم (٢).

ثم قال: ﴿فَصُرَهُنَّ إِلَيْكَ ﴾ [٢٦٠]: قرأ حمزة (٣) بكسر الصاد، والباقون (٤) بالضمّ من: (صَارَ يَصُورُ) أو (يَصِيرُ) بمعنًى، وهو الإمالة والتقطيع (٥)، وقيل (٦): بالضمِّ: الإمالة، وبالكسر: التقطيع.

وقوله: (فصّلا)، أي: بيّن معنى الضمّ والكسر، لأنّ الكسر متمحّض ٌ للقطع، والضمّ محتمل للمعنيين (٧).

[٢٤] وجُزْءًا وجُزْءٌ ضَمَّ الاسْكانِ صِفْ وَحْيـ

شما أُكْلُها ذِكْرَى وفي الغَيْر ذُو حَلَا

⁼ له. وهو صدر بيت لسحيم عبد بني الحَسْحاس (ديوانه: ١٦)، وعجزه : كفّى الشّيبُ والإِسْلاَمُ للمَرْءِ نَاهِيَا

ومعانيه: (عُمَيرة): اسم امرأة، (تجهَّزْتَ): اتَّخذْتَ جهازَ سفرك، (غاديا): سائرًا وقت الغداة، والشاهد فيه: قوله: (عميرةَ ودِّع إن تجهَّزتَ) حيث أنّ الشاعر خاطب نفسه بقوله: (ودِّع). وينظر: كتاب سيبويه ٢٦٢٢، والإنصاف ١٦٨٨، وأوضح المسالك ٢٧٣٧- ٢٧٤، والخزانة ٢٠٢٢،

⁽١) التبصرة: ٥٤٥، والتيسير: ٨٢.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٨٣/٢، والكشف ٣١٢/١.

⁽٣) العنوان: ١٧ظ، والإرشاد: ٢٤٨.

⁽٤) الإيضاح: ١٥١ ظ، والبدور الزاهرة للنشار: ١٤٢.

⁽٥) ينظر: مجاز القرآن ٨٠/١، وتفسير القرآن ليحيى بن يمان: ٣٩، والوسيط ٣١٥/١.

⁽٦) قال بهذا الطبريّ وابن خالويه، وابن زنجلة.

ينظر: جامع البيان ٣٦/٣، والحجة لابن خالويه: ١٠١، وحجة القراءات: ١٤٥.

⁽٧) ينظر: معاني القرآن للنحاس ٢٨٦/١، والحجة للفارسيّ ٣٨٩/٢، وما بعدها.

ح: (جُزْءًا): مبتدأ، (جُزْءٌ): عطف، (ضمَّ الاسْكان): مفعول (صِفْ)، والجملة: خبر المبتدأ، أي: فيه، (حَيْثُما): ظرف (صِفْ) المحذوف، (أُكْلُها): مبتدأ، خبره: محذوف، أي: صف حيثما أكلها موجود، (ذِكْرَى): مفعول مطلق من معنى (صِفْ)، أو حال، أو مفعول له، (ذو حلا): مبتدأ، خبره: محذوف متعلِّق به، (في الغَيْر): أي: صاحب حلية في الضمّ في غير ذلك.

ص: أَي: قرأَ أبو بكر^(۱): ﴿جُزْءًا﴾ و﴿جُزْءٌ﴾ /٩١و/ حيث وقعا منصوبًا أو مرفوعًا^(۲)، نحو: ﴿أَجْعَلَ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزْءًا﴾ [٢٦٠] و﴿لِكُلِّ بَابٍ مِّنْهُمْ جُرْءٌ مُقَسُومٌ ﴾ [الحِجْر: ٤٤] بضمِّ الزاي، والباقون^(۱) بالإسكان، وهما لغتان^(٤).

وقرأ الكوفيّون وابن عامر (٥) حيثما أتى ﴿أُكُلُهَا﴾ في القرآن (١) بضمِّ الكاف، نحو: ﴿أُكُلُهَا مِنْعَفَيْنِ﴾ الكاف، نحو: ﴿أُكُلُهَا مِنْعَفَيْنِ﴾

⁽١) المستنير: ٢٩٤، والمبهج: ٧٧ظ.

⁽٢) ورد المرفوع في موضع واحد، وهو الذي ذكره المؤلَّف أعلاه، وورد المنصوب في موضعين: أَوَّلهما ذكر أعلاه، والثاني في الزخرف: ١٥. ينظر: المعجم المفهرس: ١٦٨٠

⁽٣) الروضة: ٤٧٠ ، وتلخيص العبارات: ٧٣٠

⁽٤) ينبغي أن يعْلَم: أَنَّ الضمَّ لغة الحجازييّن، وأَنَّ الإسكان لغة تميم وأسد وعامَّة قيس. ينظر: حجة القراءات: ١٠١، ١٤٥، والإتحاف ٤٠٤/١-٤٠٤.

⁽٥) المبسوط: ١٣٤، والبدور الزاهرة للنشار: ١٤٣٠

⁽٢) ورَدَ ذلك في سبعة مواضع، وهو في ثلاثة ألفاظ، وهي: ﴿أَكُلَهَا ﴾ وقد ورد في أربعة مواضع: في البقرة: ٢٦٥، والرعد: ٣٥، وإبراهيم: ٢٥، والكهف: ٣٣، و﴿أَكُلُ ﴾ وقد ورد في موضعين: في الرعد: ٤، وسبأ: ١٦، و﴿أَكُلُ ﴾ وقد ورد في موضع واحد: في الأنعام: ١٤١. ينظر: هداية الرحمن: ٤٣.

[٢٦٥]، والباقون^(١) بالإسكان، لغتين^(٢).

ووافقهم أبو عمرو^(۳) في غير: ﴿أَكُلَهَا ﴾، أي: في ضمِّ: ﴿ٱلْأُكُلِ ﴾ إذا لم يتَّصل بها هاء المؤنَّث، نحو: ﴿أُكُلِ خَمْطٍ ﴾ [سبأ: ١٦]، ﴿مُغْلِفًا أَكُلُهُ ﴾ أَكُلُهُ ﴾ الأنعام: ١٤١] و﴿وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضِ فِي ٱلْأُكُلِ ﴾ [الرعد: ٤٠].

وإِنَّما خالفهم أَبو عمرو في ﴿أُكْلَهَا﴾ لثقل ما فيه هاء المؤَنَّث، فلم يثقَّل بالتحريك أيضًا (٤).

[٢٥] وفي رُبُوَةٍ في المؤمنينَ وهَهُنَا على فَتْحِ ضَمِّ الراءِ نَبَّهْتُ كُفَّلًا ب: (الكُفَّل): جمع (كافل)، وهو الضامن (٥٠).

ح: (كُفَّلا): مفعول (نبَّهْتُ)، "(على فَتْحِ): متعلِّق بـ (نَبَّهْتُ)"، (في رُبُوةٍ): ظرف (ضمِّ الراء)، (في المؤمنين) مجرور المحلِّ صفة لـ (رُبُوة) و(ههنا): عطف عليه.

ص: أَي: قرأ عاصم وابن عامر (٢): ﴿وَءَاوَيْنَهُمَاۤ إِلَىٰ رَبُوَةٍ ﴾ في المؤمنين المؤمنين و﴿كَمَثُلِ جَنَّةٍ بِرَبُوةٍ ﴾ ههنا [٢٦٥] بفتح الراء، والباقون (٧) بضمّها،

⁽١) التلخيص: ٢٢١، والمستنير: ٢٩٥.

⁽٢) لا يخفى: أَنَّ الضمَّ هو الأَصل وهو لغة أهل الحجاز، وأَنَّ الإسكان على التخفيف، وهو لغة تميم وغيرهم. ينظر: الكشف ٣١٥-٣١٥، والمغني في توجيه القراءات ٢٨٠/١.

⁽٣) التبصرة: ٤٤٦ ، والإرشاد: ٢٤٩.

⁽٤) ينظر: زاد المسير ١/٣١٩، والمغنى في توجيه القراءات ٢٨٠/١.

⁽٥) وهو الضامن: سقط من ح ص ظ، وينظر: القاموس المحيط ٢/٤.

⁽٦) الغاية:١١٨–١١٩ ، وغاية الإِختصار ٢/٤٣٧ .

⁽٧) الروضة: ٤٧٠، والإيضاح: ١٥١ ظ.

وكلاهما لغة^(١)، وقد نقل الكسر أيضًا^(٢).

[٢٦٥] وفي الوَصْلِ للبزيِّ شدِّدْ تيمَّمُوا وتاءَ توفَّى في النِّسَا عنه مُجْمَلاً بن البَّرِيِّ شدِّدْ تيمَّمُوا وتاءَ توفَّى في النِّسَا عنه مُجْمَلاً بن (أَجْمَل): أَتِي بالجميل (٣).

ح: (تَيَمَّمُوا): مفعول (شدِّد)، و(تاءً): عطف، (في الوَصْل): ظرف (شدِّدُ)، (للبزيِّ): حال، أي: كائنًا للبزِّي، (مُجْمَلًا): حال من مجرور (عنه)، أو من مرفوع (شدِّدُ).

ص: يعني: شدَّد البزِّيَ (٤) إذا وصل القراءة بما قبلها إحدى وثلاثين تاءً تُذْكَرُ بعدُ (٦) على أنَّها تاءان أدغم إحداهما في الأخرى (٢) ، والباقون خفَّفوا الكُلَّ على أنَّ التاء الأولى محذوفة (٨) .

وأَمَّا في الوقف: فلاخلاف لكُلِّهم (٩) في تخفيفها ، لأَنَّ المدغم حرف ساكن بعده متحرِّك ، ولايمكن الابتداء بالساكن (١٠٠).

والتاءات الإحدى والثلاثون المشدَّدة للبزِّيّ: ﴿وَلَا تَّيَمَّمُوا الْخَبِيثَ﴾

⁽١) ينبغي أن يعْلَم: أن ضمَّ الراء لغة قريش، وأَنَّ فتحها لغة تميم. ينظر: حجة القراءات: ٦٤٦.

⁽٢) قرأ بالكسر ابن عباس رضي الله عنهما وأبو إسحاق السَّبيعيّ، وهي قراءة الأَعمش أَيضًا. ينظر: جامع البيان ٤٨/٣، وإعراب القرآن للنحاس ٢٨٨/١، ومصطلح الإشارات: ١٥٤.

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٣٦٢/٣.

⁽٤) المستنير: ٢٩٥، والمبهج: ٦٣و٠

⁽٥) ينبغي أن يعْلَم: أن أهل الأداء يسمّون هذه التاءات بتاءات التفعُّل والتفاعل. ينظر: غاية الاختصار ١٧٨/١، والقواعد المقرّرة: ١٨٢، والإتحاف ٤٥٢/١.

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ١٤٦، والكشف ٣١٤/١.

⁽٧) الروضة: ٢١٩، والكافي: ٧١-٧٠٠

⁽٨) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٨٩/١، والموضح في وجوه القراءات١/٥٣٤.

⁽٩) التبصرة: ٤٤٩ ، وتلخيص العبارات: ٥٦٠

⁽١٠) ينظر: الكشف ٣١٤/١، والروضة: ٢١٩.

هنا [٢٦٧]، و﴿إِنَّ الَّذِينَ تَّوَفَّىٰهُمْ﴾ في النساء [٩٧] (١).

وقال: (مُجْمَلًا) رَدًّا على من قال: إنَّ تلك القراءة بعيدة لاجتماع الساكنين في بعضها (٢).

[٢٧] وفي آلِ عمرانٍ لَهُ لاتفرَّ قوا / ٩١ ظ / والانْعَامُ فيها فتَّفرَّقَ مُثَّلا بِهُ اللهُ عَمرانٍ لَهُ لاتفرَّ قوا / ٩١ ظ / والانْعَامُ فيها فتَّفرَّقَ مُثَّلا): أُحضِرَ (٣).

ح: (لا تفرَّقوا): مبتدأ، (في آل عمران): خبره، (له): حال، والضمير: للبزِّي، (الانعامُ): مبتدأ، (مُثِّلا): خبر، (فتَّفرَّق): مفعوله، (فيها): حال، أو ظرف الخبر، وضمير (فيها): للأَنعام.

ص: يريد: ﴿وَلَآ تَّفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا﴾ في آل عمران [١٠٣]، و﴿وَلَا تَتَبِعُوا السُّبُلَ فَتَّفَرَّقَ بِكُمْ﴾ في الأنعام [١٥٣]^(٤).

[٢٨٥] وعندَ العُقُودِ التاءُ في لا تَعَاوَنُوا وَيَرْوِي ثَلاثًا في تلقَّفَ مُثَّلاً

ح: (التاءُ في لا تعاونوا): مبتدأ وخبر، و(عندَ العُقُودِ): حال، (ثلاثًا): مفعول (يَرْوِي)، فاعله: ضمير البزِّيّ، والمراد: تاءات، (مُثَلا): صفة (ثلاثًا)، وهو جمع (مَاثِل)، بمعنى القائم، أَي: تاءات ثلاث متشخِّصات.

ص: يريد: ﴿وَلآ تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ ﴾ في العقود سورة المائدة [٢] ، و ﴿ تَلَقَّفُ ﴾ في ثلاثة مواضع: ﴿ فَإِذَا هِيَ تَلَقَّفُ مَا يَأْفِكُونَ * فَوُقَعَ ﴾ في الشعراء الأعراف [١١٧-١١٨] ، ﴿ فَإِذَا هِيَ تَلَقَّفُ مَا يَأْفِكُونَ * فَأُلْقِيَ ﴾ في الشعراء

⁽١) التبصرة: ٤٤٦، والمستنير: ٢٩٥.

⁽٢) ينظر: كنز المعانى للجعبري: ١٢٧ ظ.

⁽٣) ينظر: القاموس المحبط ٤/٠٥٠

⁽٤) ينظر في هذين الحرفين: التيسير: ٨٣، والكنـز: ٣٦٧.

[ه٤٦-٤٥]، ﴿وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَّلَقَّفْ مَا صَنَعُوا﴾ في طه [٦٩] (١٠). [٢٩ه] تَنَزَّلُ عَنْهُ أَربِعٌ وتَنَاصَرُو نَ نارًا تلظَّى إِذْ تلقَّوْنَ ثَقَّلا

ح: (تنزَّلُ): مبتدأ، (أُربعٌ): خبره، (عنه): حال، والمراد: أربع كلمات عن البزِّي، (تناصرون) وما بعده: مفعول (ثَقَّلا)، فاعله: البزَّيّ.

ص: يعني: ﴿تَنَزَّلُ ﴿ فَي أَربِعة مواضع: ﴿مَا تَّنَزَّلُ الْمَلْئِكَةُ ﴿ فَي الْحِجْرِ مَا تَّنَزَّلُ ﴿ الْمَلْئِكَةُ ﴾ في الجِجْرِ [٨] ، ﴿عَلَى مَنْ تَنَزَّلُ الشَّينطِينُ * تَنَزَّلُ ﴾ في الشعراء [٢٢٦-٢٢] ، ﴿مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ * تَنَزَّلُ الْمَلَئِكَةُ ﴾ في القدر [٣-٤] ، و﴿مَا لَكُمْ لَا تَنَاصَرُونَ ﴾ في والصَّافَات [٢٥] ، ﴿إِذْ تَلَقَوْنَهُ في والليل [١٤] ، ﴿إِذْ تَلَقَوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ ﴾ في النور [٢٥] .

(٣٠٥) تَكَلَّمُ مَعْ حَرفَيْ تَولَّوا بِهُودِهَا وفي نُورِها والامْتِحَانِ وَبعْدَ لَا
 (٣١٥) في الانفَالِ أَيْضًا ثمَّ فيها تَنَازَعُوا تبرَّجْنَ في الأَحْزَابِ مَعْ أَنْ تَبَدَّلَا

ح: (تَكَلَّمُ): نصب عطفًا على مفعول (ثَقَّلا) بحذف الواو، و(في نورِها والامتحان) و(في الأَنفال): عطف على (بهودِها)، ضمير (فيها): للأَنفال، (تبرَّجن): مفعول (ثَقَلا) أيضًا بحذف الواو، (مع أَنْ تبدَّل): فيها.

ص: يريد: ﴿لَا تَكَلَّمُ نَفْسُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ في هود [١٠٥]، و﴿نَوَلَّوْا ﴾ موضعان فيها: ﴿وَإِنْ تَّوَلَّوْا فَإِنِّى أَخَافُ ﴾ [٣]، ﴿فَإِنْ تَّوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ ﴾ [٥٧]، وفي النور: ﴿فَإِنْ تَّوَلَّوا /٩٢و/ فَإِنَّمَا عَلَيْهِ ﴾ [٥٤]، وفي الامتحان – سورة الممتحنة –: ﴿وَظَلَهَرُوا عَلَى إِخْرَاجِكُمْ أَنْ تَوَلَّوْهُمْ ﴾ [٩].

وفي الأنفال: ﴿تَوَلَّوْا﴾ بعد ﴿لَا﴾، وهو: ﴿وَلَا تَّوَلَّوْا عَنْهُ ﴾ [٢٠]،

⁽١) ينظر في هذه الأحرف: الروضة: ٢١٨ ، والمبهج: ٦٣ و٠

⁽٢) ينظر في هذا الأحرف: تلخيص العبارات: ٥٥، والتجريد: ١٤٧.

وكذلك في "الأنفال": ﴿تَنَلزَعُوا﴾ بعد ﴿لَا﴾، وهو: ﴿وَلَاۤ تَنَلزَعُوا فَتَفْشَلُوا﴾ [٤٦]، وفي الأحزاب، ﴿وَلَآ تَّبَرَّجْنَ﴾ مع: ﴿أَنْ تَّبَدَّلَ﴾ وهما: ﴿وَلَآ تَّبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَلهِلِيَّةِ﴾ [٣٣]، و﴿وَلَا أَنْ تَّبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجِ﴾ [٥٢] (١٠).

[٣٣٥] وفي التَّوْبِةِ الغَرَّاءِ قُلْ هَلْ تَربَّصُو نَ عنه وجَمْعُ السَّاكنينِ هُنَا انْجَلَى ح: (قُلْ هَلْ ترَّبصونَ): مبتدأ، (في التوبة): خبر، (الغرَّاء): صفته، (عنه): حال، والضمير: للبزِّيّ، و(جمع الساكنين... انجَلَى): مبتدأ وخبر،

(هنا): ظرف الخبر.

ص: يريد: ﴿قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَاۤ إِلَّاۤ إِحْدَى الْحُسْنَيَيْنِ ﴾ في سورة التوبة [٥٢]

ثم قال: انكشفَ وانقضى هنا اجتماع الساكنين، يعني: اتَّفق أن انقضى ما وقع فيه التقاء الساكنين في نظمه بهذا البيت، وجميعه: عشر كلمات ذكرت (٢)، وهي: بهود: ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا ﴾ [٣]، ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا ﴾ [٧٥]، وفي النور: ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا ﴾ [٥٤]، ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا ﴾ [٥٤]، ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا ﴾ [٥٤]، ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا ﴾ [الشعراء: ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا ﴾ [٢٢]، ﴿فَلَى مَنْ تَنَزَّلُ ﴾ [القدر: ٣-٤]، ﴿هَلْ تَرَبَّصُونَ ﴾ [التوبة: ٢٥]، ﴿أَنْ تَبَدَّلَ ﴾ [الأحزاب: ٢٥]، ﴿أَنْ تَوَلَّوْهُمْ ﴾ [الممتحنة: ٩].

ونحو: ﴿لَا تَّنَاصَرُونَ﴾ [الصَّافَات: ٢٥]، و﴿إِنَّ الَّذِينَ تَّوَفَّنَهُمْ﴾ [النساء: ٩٧] ممَّا وقع قبل التاء حرف مدّ أو متحرّك، فليس من باب التقاء

⁽١) ينظر في هذه الأحرف: التذكرة ٢٠/٢ ٣٤٠–٣٤١، وغاية الاختصار ١٧٨/١-١٧٩.

⁽٢) التبصرة: ٤٤٧، والعنوان: ٢٩و.

⁽٣) يُنظر في هذه الأحرف العشرة: المبسوط: ١٣٥، والتلخيص: ٢٢١، ٢٢٢، وقد تقدّمت في الأبيات: ٥٣١، ٥٣٠، ٥٣١، وذكرها المؤلّف في شرحها.

الساكنين (١).

[٣٣٥] تميَّزُ يَرْوِي ثُمَّ حرفَ تَخَيَّرُو نَ عَنْهُ تلهَّى قَبْلَه الهاءَ وَصَّلا

ح: (تميَّزُ): مَفعولُ (يَرُوِي)، (فاعله): البزِّيّ، (ثم حرفَ): عطف على (تميّزُ)، وكذلك: (عنهُ تلهّى)، (وَصَّلَ الهاءَ قبلَه): جملة فعلية، فاعله: البزِّي، وضمير (قَبْلَه): راجع إلى (تَلَهَّى).

ص: أَي: يروي^(۲) البزِّيِّ (۳): ﴿تَكَادُ تَّمَيَّرُ ﴾ في الملك [٨]، ثم: ﴿إِنَّ لَكُمْ فِيهِ لَمَا تَّخَيَّرُونَ ﴾ في ن [٣٨]، ﴿فَأَنْتَ عَنْهُ وَتَلَهَّى ﴾ في الصاخَّة [عبس: ١٠].

ثم قال: وَصَّل البزِّيِّ (٤) هاءَ ﴿عَنْهُ ﴾ بالواو على مذهبه (٥) ، فيصير من قبيل: ﴿لاَ تَّنَاصَرُونَ ﴾ [الصافات: ٢٥] .

وذكر ذلك لئلًا يتوهَّم: أَنَّه لم يصل هاءه بواو للساكن بعدها^(١)، كما قال (٧):

⁽١) لا يخفى: أنّ المثال الأول: ﴿لاّ تَنَاصَرُونَ﴾ وقع قبل التاء فيه حرف مدّ ، ومن المعلوم: أنّ المدّ في حرف المدّ يقوم مقام الحركة كما ذكر جمع من العلماء كسيبويه والقرطبيّ وابن أبي مريم والعكبريّ.

وأمّا المثال الثاني: ﴿الَّذِينَ تَّوَفَّاهُمْ﴾: فقد وقع قبل التاء فيه حرف متحرِّك، فلم يجتمع فيه ساكنان ينظر: كتاب سيبويه ٤ /٣٩٦، والحجة للفارسيّ ٢/٣٩٦، والموضح في التجويد: ١٢٩، والموضح في وجوه القراءات ١٩٧/١، والإملاء ١١٤/١.

⁽۲) البزي، وضمير (قبله)...: سقط من ص٠

⁽٣) التيسير: ٨٤، والمستنير: ٢٩٥٠

⁽٤) التبصرة: ٤٤٨ - ٤٤٩ ، والكافي: ٧٧٠

⁽٥) تقدم مذهبه في الباب الخامس من الأصول: باب هاء الكناية في البيت: ١٥٩٠

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٣٧٧، والكشف ٣١٥/١.

⁽٧) هو جزء من بيت الشاطبيّة المتقدم: ١١٣٠

ومن دونِ وَصْلِ ضُمَّها قَبْلَ سَاكنٍ "الكُلِّ"......

[٣٤] وفي الحُجُراتِ التاءُ في لِتَعَارَفُوا وبعدَ وَلا حَرْفَانِ من قَبْلِهِ جَلاَ

ح: (التاءُ في الحُجُراتِ): مبتدأ وخبر، وكذلك: (حَرْفَانِ بعدَ ولا)، (مِنْ قَبْلِه)/٩٢ظ/: ظرف (جَلَا)، وضمير (قَبْلِه) و(جَلَا): راجع إلى (لتعارفوا).

ص: يريد: ﴿ وَجَعَلْنَكُو شُعُوبًا وَقَبَآبِلَ لِتَّعَارَفُوا ﴾ ، والحرفان اللذان بعد ﴿ وَلَا ﴾ من قبل قوله تعالى: ﴿ لِتَّعَارَفُوا ﴾ ، وهما: ﴿ وَلَا تَجَسَّسُوا ﴾ ، ﴿ وَلَا تَنَابَزُوا ﴾ والكُلُّ في سورة الحُجُرات [١٦ ، ١٢ ، ١١] (١) .

فالتاءات الإحدى والثلاثون المشدَّدة للبزيّ هي ما ذكرنا (٢).

وللبزيِّ موضعان له خلافٌ في تشديد تائهما، وهما قوله:

[٥٣٥] وكُنْتُم تمنَّوَّنَ الذي مَع تَفَكَّهو نَ عَنْهُ على وجهينِ فافْهَمْ مُحَصِّلًا

ح: (كنتُمْ): مبتدأ، (الذي): صفته، (على وجهين): خبر، (عَنْهُ): حال، والضمير: للبزِّيّ، (محصِّلا): حال من فاعل (فَافْهَمْ).

ص: يعني: ﴿وَلَقَدْ كُنْتُمُ تَّمَنَّوْن الْمَوْتَ ﴾ في آل عمران [١٤٣]، مع قوله تعالى: ﴿فَظَلَلْتُمُ تَّفَكَّهُونَ ﴾ في الواقعة [٦٥]، قرئا على وجهين: بتشديد التاء وتخفيفها عن البزِّيّ مع صلة ميمَيْهما بالواو على

⁽١) ينظر في هذه الاحرف: الروضة: ٢١٨، والوجيز: ٩٥و.

⁽٢) أي: من بداية البيت: ٥٢٦ إلى نهاية هذا البيت.

⁽٣) ذكر المؤلَّف أعلاه: أنَّه اختلف عن البزِّي في هذين الحرفين، وإليك إيجاز الخلاف: أخد بتخفيف التاء فيهما سائر أهل الأداء، إذ لم يتعرَّضوا لذكرهما في التاءات المشدَّدات، ومنهم: ابن مهران، وابن غلبون، وابن شريح، وآخرون. وأخذ بتشديد التاء فيهما قسم من المغاربة، كالدانيّ، وابن الباذش من طريق أبي الفرج النجّاد.

والذي يبدو: أَنَّ الوجهين صحيحان عنه فيهما، ولكنَّ الأرجح هو التخفيف، إذ عليه سائر أهل الأداء كما تقدَّم، وبهذا جزم المتأخرون كالصفاقسيّ، وإبراهيم الموصلّي.

أصله(١)، وإن لم يذكرهُ الناظم، فلقد يفهم من قوله(٢):

..... وجمعُ السَّاكنينِ هنا انْجَلَى

فإِنَّه لو لم يوصل لاجتمع الساكنان فيهما (٣).

فافهم المسألة أيُّها المتعلِّم محصِّلًا للعلوم، وأَدْرك ما هو في القصيدة ظوم.

[٣٦٥] نِعِمَّا مَعًا في النون فتحٌ كَمَا شَفَا وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صِيغَ بِهِ حُلَا

ح: (نعمًّا): مبتدأ، (معًّا): حال، أي: مصطحبين، (في النون فتحٌ): خبر ومبتدأ، خبر للمبتدأ الأُوَّل، والأَلف واللام في (النون): عوض عن العائد، أي: في نونيُهِما، (كَمَا شَفَا): خبر آخر، و(إخفاءُ): مبتدأ، (صيغَ به حُلا): خبر، والهاء: راجع إلى الإخفاء.

ص: أي: قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي (1): ﴿ نَعِمَّا ﴾ معًا في الموضعين "في البقرة": ﴿ إِن تُبُدُوا الصَّدَقَتِ فَنَعِمًّا هِي ﴾ [٢٧١] ، وفي النساء: ﴿ إِنَّ اللَّهَ نَعِمًّا يَعِظُكُم بِهِ ﴾ [٥٨] بفتح النون وكسر العين على الأصل ، لأنَّ الأصل: (نَعِمَ) مثل: (عَلِم) (٥).

⁼ ينظر: المبسوط: ١٣٥، والتذكرة ٢/٠٤٣، والتيسير: ٨٤، والكافي: ٧١-٧٧، والإقناع ٢/٦١٣، والغيث: ١٨٢-١٨٣، وتبصرة المبتدي: ٢١و٠

⁽١) تقدم بحث صلة ميم الجمع لابن كثير براوييه في البيت: ١١١، وينظر: التبصرة: ٢٥٢، والتبسير: ١٩٠.

⁽٢) أَي: في بيت الشاطبيّة المتقدم: ٥٣٢.

⁽٣) ينظر: إبراز المعانى / شرح البيت: ٥٣٥٠

⁽٤) المبسوط: ١٣٦، والإرشاد: ٢٥٠.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٣٩٨-٣٩٩، وحجة القراءات: ١٤٧.

والباقون (۱) بكسر النون ، لكن . أبو بكر وقالون وأبو عمرو (۲) منهم يخفون كسر العين ، أي: يختلسونها تنبيها على أنَّ أَصْل هذه العين السكون (۳) ، فبقي ابن كثير وورش وحفص (٤) على كسر العين والنون ، لأنَّه لمَّا أُريد إدغام الميم وجب تحريك العين ، فحرّك بالكسر على أصلها (٥) / ٩٣ و/.

أخذ لهم بإسكان العين سائر المشارقة من أهل الأداء، كابن مهران، والأندرابيّ، وأَبي العلاء العطار. وأخذ لهم باختلاس كسر العين سائر المغاربة منهم، كمكيّ، وابن شريح، وابن الباذش.

والذي يبدو: أنّ الوجهين عنهم صحيحان، أمَّا الاختلاس: فلا جدال فيه، وأمَّا الإِسكان: فهو صحيح أيضًا، ووجهه: طلب التخفيف، وقد نصّ على صحته واختياره إمام القراءات واللغة أبو عبيد فيما حكاه الواحديّ والكرمانيّ.

وبذلك نعلم صحَّة كُلِّ من الوجهين، فقد نصَّ عليهما: ابن مهران في المبسوط، والدانيّ في التيسير، وغيرهما، فكان على الشاطبيّ أنّ يذكر الإسكان كما ذكر الاختلاس، وكان على الشاطبيّ والشارح أهملا ذكر الإسكان لتضعيف على الشارح أن يشير إلى ذلك. ولعلّ الشاطبيّ والشارح أهملا ذكر الإسكان لتضعيف بعض النحاة له، كأبي جعفر النحاس، وأبي عليّ الفارسيّ، ومكيّ، وذلك: لأنّه يؤدي المجمع بين الساكنين، وليس أوّلهما حرف علة.

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٩١/١، والحجة للفارسيّ ٣٩٦/٢، وحجة القراءات: ١٤٧، والكشف ٣١٦/١، والوسيط ٣٨٤/١، ومفاتيح الأغانى: ٢٧-٢٨، وتخريج أحاديث الإحياء ١٨٩١/٤.

(٣) لا يخفى: أنَّ النون كسرت لأجلُّ كسرة العين، ثم أُسكنتْ العين استخفافًا.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٦٩٦-٣٩٧، والكشف: ٣١٦/١.

⁽١) التذكرة ٢/١٤٦-٣٤٢، والتبصرة: ٤٥٠.

⁽٢) اختلف أهل الأداء عن أبي بكر وقالون وأبي عمرو في إخفاء العين من هذين الحرفين، وإليك ذكر الخلاف:

⁽٤) الروضة: ٤٧١، والإرشاد: ٢٥١.

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ١٤٧، والموضح في وجوه القراءات ٢/١٣.

[٧٣٥] ويا وَيُكَفِّرْ عن كِرامٍ وجَزْمُهُ أَتَى شَافِيًا والغيرُ بالرَّفْعِ وُكِّلًا

ح: (یا): مبتدأ أضیف إلی (ویكفِّر)، (عن كِرَامٍ): خبره، و(جَزْمُه): مبتدأ، (أَتَى شَافِيًا): جملة خبره، و(الغیرُ): مبتدأ، (وُكِّلاً): خبر، (بالرَّفْع): متعلِّق به.

ص: أَي: قرأ حفص وابن عامر (١): ﴿وَيُكَفِّرُ عَنكُم مِّن سَرَّعَاتِكُمُ ﴾ [٢٧١] بالياء على إسناد الفعل إلى الله تعالى لتقدُّم الذكر في قوله: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُهُ ﴾ (١) ، والباقون (٣) بالنون على إخبار الله عن نفسه بالجمع للعظمة (١).

ثم القُرَّاء منهم نافع وحمزة والكسائي (٥) قرءوا: ﴿وَنُكَفِّرْ ﴾ بجزم الراء على "أَنَّه عطف على " جواب الشرط، لأَنَّ التقدير: وإن تخفوها يكنْ ذلك خيرًا لكم (٦)، وغيرُهم الباقون (٧) قرءوا بالرفع على أَنَّه خبر مبتدأ محذوف، أَي: (فنحنُ نكفِّرُ) (٨).

فيعْلَم منه: أَنَّ قراءة حفص وابن عامر (٩) بالياء والرفع على: (فهوَ كَوَّرُ) (١٠).

[٣٨] ويحسَبُ كَسْرُ السينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا رِضَاهُ ولم يَلْزَمْ قياسًا مُؤَصَّلًا

⁽١) التلخيص: ٢٢٣، والمستنير: ٢٩٦٠

⁽٢) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٩١/١-٢٩٢، والكشَّاف ٣٩٧/١.

⁽٣) الروضة: ٤٧٢ ، والتيسير: ٨٤٠

⁽٤) ينظر: الكشف ١/٣١٧، والموضح في وجوه القراءات ١/٣٤٨٠

⁽٥) المبسوط: ١٣٦، والتلخيص: ٢٢٣٠

⁽٦) ينظر: إِعراب القرآن للنحاس ٢٩٢/١ ، ومشكل إِعراب القرآن ١٤١/١.

⁽٧) التبصرة: ٥٥٠، والإرشاد: ٢٥١٠

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٠٠/ ، والكشف ٣١٧/١.

⁽٩) التذكرة ٢/٢ ٣٤، والإقناع ٢/٥١٠.

⁽١٠) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

ب: (المؤصَّل): أن يُجْعل الشَّيءُ أَصلًا (١).

ح: (یحسبُ): مبتدأ، (کسرُ السین): مبتدأ ثانٍ، (مستقبلًا): حال، والعائد: محذوف، أَي: منه، (سَمَا رِضَاهُ): خبر المبتدأ الثاني، والجملة: خبر الأوَّل، وضمير (يَلْزَمْ): عائد إلى (يَحْسَبُ) المكسور.

ص: أي: قرأ (٢) نافع وأبو عمرو وابن كثير والكسائي (٣): ﴿يَحْسِبُ ﴿ فَعَلَا مستقبلًا فِي جميع القرآن – سواء اتَّصل به ضمير أَو لم يتَّصل ، بالتاء أو الياء (٤) ، نحو (٥): ﴿فَلَا تَحْسِبَنَّهُمْ ﴾ [آل عمران: ١٨٨] ، ﴿أَيَحْسِبُ الْمِسُ لِنَاء الْإِنسَانُ ﴾ [القيامة: ٣] – بكسر السين ، نحو: (نَعِمَ يَنْعِمُ) و(يبِسَ يبِسُ) و(يبِسَ يبِسُ) و(يبِسَ يبِسُ) ، ولم يجئ مضارع (فَعِل) – مكسور العين – على (يفعِلَ) مكسورها إلّا الألفاظ الأربعة (٢) ، ولهذا قال:

..... ولم يَلْزَمْ قِيَاسًا مُؤَصَّلًا

لأنَّ القياس أَن يكون مضَارع (فَعِل): (يفعَل) نحو: (عَلِم: يعلَمُ)(٧).

وإِنَّمَا قال: (مستقبلًا) ليشمل جميع ما وقع في القرآن منه مستقبلًا، وإلَّا لاختصّ بما في البقرة، وهو: ﴿يَحْسِبُهُمْ الْجَاهِلُ أَغْنِيَآءَ﴾ [٢٧٣]،

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣٣٨/٣-٣٣٩.

⁽٢) ص ح: يعني قرأ.

⁽٣) السبعة: ١٩١، والتجريد: ١٩٣.

⁽٤) ورد الفعل المضارع ﴿تَحْسَبُ﴾ بالتاء والياء مجرَّدًا وغير مجرَّد في (٣١) موضعًا من كتابِ الله، أولها: ﴿يَحْسَبُهُمْ﴾ في البقرة: ٢٧٣. ينظر: هداية الرحمن: ١٠٩.

⁽٥) التيسير: ٨٤، والمبهج: ٧٣و.

⁽٦) ينظر: كتاب سيبويه ٣٨/٤، والأفعال لابن القوطيَّة: ٢-٣، وشرح الشافية ١٣٥/١.

⁽٧) ينظر: كتاب سيبويه ٤/٥، ٣٨–٣٩، والممتع في التصريف ١٧٦/١، وتكملة في تـصريف الأَفعال: ٢٧٦.

وليخرج الماضي (١) نحو: ﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ﴾ [المائدة: ٧١]، إذ لاخلاف في كَسْرِهِ (٢).

وأَمَّا الباقون (٣): فيفتحون السين على القياس المؤَصَّل (٤) ، وهما لغتان (٥).

[٣٩٥] وقُلْ: فَأْذَنوا بالمدِّ واكْسِر فتَّى صَفَا ومَيْسَرةٍ بالضَّمِّ في السِّينِ أُصَّلَا

ح: (فَأَذنوا): مفعول (قُلْ) بمعنى /٩٣ظ/ (اقرَأُ)، (بالمدَّ): متعلِّق بـ (اقرَأُ)، و(اكْسِرُ): عطف عليه، (فتَّى صَفَا):حال من فاعل (اكسِرُ)، (ميسَرةٍ): مبتدأ، (أُصِّلا): خبره، (بالضمِّ): متعلِّق به، (في السين): متعلِّق بـ (الضَّمِّ).

ص: يعني: قَراً حمزة وأبو بكر^(۱): ﴿فَتَاذِنُوا بِحَرْبٍ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ ص: يعني: قَراً حمزة وأبو بكر^(۱): ﴿فَتَاذِنُوا بِحَرْبٍ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ [۲۷۹] بالمدّ بعد الهمز وتحريك الهمز بالفتح وكسر الذّال من الإيذان بعد الهمز وفتح الإعلام^(۷)، والباقون^(۸): ﴿فَأْذَنُوا ﴾ بترك المدّ وإسكان الهمز وفتح الذال من (أذنَ) إذا عَلِمَ (٩).

وفي عبارة الناظم تسامح ، إذ لا يعْلَم تحريك الهمز منها (١٠).

⁽١) مستقبلًا وإلّا لاختص.....سقط من ظ.

⁽٢) ينظر: التلخيص: ٢٢٣، والإيضاح: ١٥٢و، وما بعدها.

⁽٣) الروضة: ٢٧٢، والمستنير: ٢٩٧٠

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٢ ، ٥٠ ، والموضح في وجوه القراءات ٩/١ ٣٤٩٠.

⁽٥) ينبغي أن يعلم: أَنَّ فتح السين لغة تميم، وأَنَّ كسرها لغة أهل الحجاز، وقد نسب ابن قتيبة الكسر إلى عليا مضر، والفتح إلى سفلاها.

ينظر: أدب الكاتب: ٣٧٢، والكشف ١٨١٨، والإتحاف ١/٥٥٠.

⁽٢) المبسوط: ١٣٦، والمستنير: ٢٩٧٠

⁽٧) ينظر: جامع البيان ٣/١٧، والحجة للفارسيّ ٢/٤٠٤.

⁽٨) التبصرة: ٥١١، والروضة: ٤٧٣٠

⁽٩) ينظر: حجة القراءات: ١٤٨، وطريق الهجرتين: ٣٥٣.

⁽١٠) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٥٣٩٠

ثم قال: (وميسَرةٍ بالضمِّ)، أَي: قرأ نافع (١): ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسُرَةٍ ﴾ [٢٨٠] بضمِّ السين، والباقون (٢) بفتحها، وهما لغتان بمعنى اليَسَار (٣).

[٠٤٠] وتَصَّدَّقُوا خِفُّ نَمَا تُرْجَعُونَ قُلْ بَضَمٍّ وَفَتْحٍ عَنْ سِوى وَلَدِ الْعَلَا ح: (تَصَّدَّقُوا): مبتدأ، (خِفُّ): خبر، (نَمَا): صفته، و(الخِفُّ): بمعنى التخفيف، (تُرْجَعُون): مبتدأ، (بضمٍّ وفتح): حال، (عن سوى ولد العَلا): خبر.

ص: أي: قرأ عاصم (٤): ﴿وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ ﴿ [٢٨٠]، بتخفيف الصاد على أَنَّ الأصل: (تتصدَّقوا)، حذف إحدى التاءين تخفيفًا (٥) والباقون (٦) بتشديدها على إدغام التاء الثانية في الصاد (٧).

ونقل: ﴿وَأَتَّقُواْ يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ [٢٨١] بضمِّ التاء وفتح الجيم – من: (رجع رَجْعًا) المتعدِّي (^(A) – عن القُرَّاء غير أبي عمرو ^(A)، و"عن أبي

⁽١) التلخيص: ٢٢٣، وتلخيص العبارات:٧٤.

⁽٢) الكامل: ١٧٢ ظ، والكافي: ٧٢.

⁽٣) نسبَ مكيّ الضمَّ إلى لغة هذيل، والفتح إلى لغة أكثر العرب، وقال أبو جعفر النحاس: (ميسَرة بالفتح: أفصح اللغات، وهي لغة أهل نجد، وميسُرة بالضمِّ وإن كانت لغة أهل الحجاز فهي من الشواذ). إعراب القرآن للنحاس ٢٩٦/١، وينظر: الكشف ٣١٩/١.

⁽٤) المبسوط: ١٣٧، والمستنير: ٢٩٧.

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ١٤٩، والكشَّاف ٢/١.

⁽٦) التذكرة ٢/٣٤٣، والإيضاح: ١٥٢ظ.

⁽٧) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٩٦/١، والموضح في وجوه القراءات ٣٥١/١.

⁽٨) ينظر: الكشف ٣١٩/١–٣٢٠، والإملاء ١١٨/١.

⁽٩) المصباح الزاهر: ٢٨٠ ، والبدور الزاهرة للنشار: ١٤٥.

عمرو"(١): ﴿تَرْجِعُونَ﴾ بفتح التاء وكسر الجيم من: (رجع رُجُوعًا) اللازم (٢٠٠٠) وقد أَشممناك رائحة هذا البحث قبلُ فاستنشق (٣).

[٤١] وفي أَنْ تَضِلُّ الكَسْرُ فَازَ وخفَّفوا فَتُذْكِرَ حَقًّا وارْفَع الرَّا فَتَعْدِلَا

ح: (الكَسْرُ في أَنْ تَضِلَّ): مبتدأ وخبر، (فَازَ): خبر آخر، (فَتُذْكِر): مفعول (خَقَّفُوا)، (حَقَّا): مصدر مؤكّد، (فتَعْدِلا): نصب على جواب الأمر.

ص: يعني: كسر حمزة (١) الهمزة من: ﴿إِنْ تَضِلَ ﴾ [٢٨٢] على الشرط، وفتح اللام في موضع الجزم لالتقاء الساكنين، وكذلك: رفع الراء (٥) من: ﴿فَتُذَكِّرُ ﴾ لأَنَّ الفاء في موضع الجزم، وما بعدها مستأنف، نحو: ﴿وَمَنْ عَادَ فَينتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ ﴾ [المائدة: ٩٥] (١).

والباقون (٧) بفتح همزة ﴿أَنْ على أَنَّه للتعليل، ونصب الراء من ﴿فَتَذَكِّرَ ﴾ على العطف على ﴿تَضِلَّ ﴾، وهو منصوب حينئذ (٨).

وإِنَّما قال: ﴿أَنْ تَضِلَّ﴾ وإن لم يكن النسيان مقصودًا، لأَنَّه سبب الإذكار (٩)، فكأنَّه قال: لتذكِّرها إذا نسيَتْ (١٠).

⁽١) المستنير: ٢٩٧، والكنز: ٢٤٢٠

⁽٢) ينظر: حجة القراءات: ١٤٩، والموضح في وجوه القراءات ٣٥٢/١.

⁽٣) أَي: عند قوله تعالى: ﴿وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ [٢١٠]: زيادة في ح، وهي زيادة صحيحة ، ويراجع ما تقدم في شرح البيت: ٥٠٧٠

⁽٤) الكافي (رسالة ماجستير): ٢٢٥، والإرشاد: ٢٥٣.

⁽٥) أَي: حمزة. الروضة: ٤٧٤، وغاية الإختصار ٢/٤٤٠.

⁽٦) ينظر:الحجة للفارسيّ ٢/٦/٦ ما بعدها، وحجة القرءات: ١٥٠.

⁽٧) تلخيص العبارات: ٧٤، والتجريد: ١٩٣.

⁽٨) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٩٨/١ ، والبيان ١٨٣/١.

⁽٩) ص ح: للإذكار،

⁽١٠) ينظر: كتاب سيبويه ٣/٣٥-٥٤، والكشف ٢١٠٠١.

ثمّ /٩٤/ قال: قرأ أبو عمرو وابن كثير (١): ﴿فَتُذْكِرَ ﴾ بتخفيف الكاف من الإذكار، والباقون (٢)، ﴿فَتُذَكِّرَ ﴾ بالتثقيل من التذكير، وهما لغتان (٣).

فيعْلَم: أَنَّ قراءة حمزة بالتثقيل والرفع، وقراءة ابن كثير وأَبي عمرو بالتخفيف مع النصب، وقراءة الباقين بالتثقيل معه (٤).

[٤٢] تجارةٌ انصِبْ رفْعَهُ في النِّسا ثَوَى وحاضِرةً مَعْها هُنَا عَاصِمٌ تَلَا بِ وَالْحِيْمُ لَلَا وَهُ النِّسا ثَوَى وحاضِرةً مَعْها هُنَا عَاصِمٌ تَلَا بِ (تَلَا) من التلاوة (٥٠).

ح: (تجارةٌ): مبتدأ، (انصِبْ رَفْعَهُ): خبر، (في النَّسَا): ظرف الخبر، أو (تجارةٌ): منصوب بإضمار فعل يفسّره ما بعده، و(حاضرةٌ): عطف على (رفعَهُ)، (مَعْهَا): ظرف، والضمير: لـ (تجارة)، (هنا): ظرف محذوف، أي: حاصلًا، (هنا): إشارة إلى البقرة، (عاصمٌ تَلا): جملة مستأنفة، أي: عاصم تلا حاضرة معها بنصبها.

ص: أَي: نصب الكوفيُّون (٢): ﴿إِلَّا أَن تَكُونَ يَجَكَرَةً عَن تَرَاضِ مِنكُمْ ﴾ في النساء [٢٩]، وعاصم (٧) نصب ﴿ حَاضِرَةً ﴾ مع: ﴿ تِجَكَرَةً ﴾ ههنا، يعني (٨): ﴿إِلَّا أَن تَكُونَ تِجَكَرَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا ﴾ [٢٨٢] على أَنَّ السم ﴿ كَانَ ﴾ في الموضعين مضمر تقديره: إلّا أن تكون التجارةُ أَو الأَموالُ

⁽١) العنوان: ١٨و، والتلخيص: ٢٢٤.

⁽٢) التذكرة ٢/٤٤/، والمصباح الزاهر: ٣٠٠.

⁽٣) ينظر : حجة القراءات: ١٥١، والكشف في نكت المعاني: ١٥٧.

⁽٤) ينظر: سراج القارئ: ١٦٨.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٢٠٨/٤.

⁽٦) التلخيص: ٢٤٤، والكنز: ٣٨٩.

⁽٧) الروضة: ٤٧٤ ، والتيسير: ٨٥.

⁽٨) ﴿إِلَّا أَن تَكُونَ تِجَنرَةً سقط من ظ.

تجارةً (١).

والباقون (٢) يرفعون ﴿تِجَدَرَةٌ﴾ مع صفتها ههنا على أن ﴿كَانَ﴾ تامَّة، أَو ﴿تِجَدِرَةٌ﴾ اسم، و﴿تُدِيرُونَهَا﴾: خبر، و(دائرةً): مقدَّرة في النساء (٣).

[850] وحَقُّ رِهَانٍ ضمُّ كَسْرٍ وفتحةٍ وقَصْرٌ ويَغْفِرْ مَعْ يعذِّبْ سَمَا العُلَا وَهِمَّ وَيَغْفِرْ مَعْ يعذِّبْ سَمَا العُلَا الْجَارُمِ والتوحيدُ في وكتَابِهِ شريفٌ وفي التحريمِ جمُع حِمىً عَلَا ب: (الشَّذَا): حدَّة ذكاء الطِّيب⁽³⁾.

ح: (ضمُّ كسرٍ): مبتدأ، (حقّ): خبر أضيف إلى (رهان)، والمراد: حقُّ جمع رهان، و(فتحةٍ): عطف على (كسرٍ)، و(قصرٌ): عطف على (ضمُّ)، (يغفر): مبتدأ، (سَمَا العُلاَ شَذَا الجزمِ): خبره، (شَذَا): فاعل، (العُلاَ): مفعوله، أي: علاه، (التوحيدُ.... شريفٌ): مبتدأ وخبر، (جمعُ حمَّى): مبتدأ، (عَلاَ): صفته، (في التَّحْريم): خبره.

ص: یعنی: قرأ أبو عمرو وابن كثیر (٥): ﴿وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرُهُنُ مَقْبُوضَةٌ ﴾ [۲۸۳] بضمِّ الراء والهاء في موضع الكسر والفتح مع القصر على أنَّه جمع (رِهَان) ك (كِتاب) و(كُتُب)، أو جمع (رَهْن) ك (سَقْفٍ) و("سُقُف") (٦).

والباقون (٧): ﴿ وَهِمْنُ ﴾ بكسر الراء وفتح الهاء مع المدّ على أنّه جمع

⁽١) ينظر: إعراب القرآن للسرقسطيّ: ٤٩٣ ، والتبيان ٢٣١/١.

⁽٢) التبصرة: ٤٥١ ، والكافي (رسالة ماجستير): ٢٢٥.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٣٩٪، وما بعدها، والكشاف ٢/٤٠٤-٢٥٠٠

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٤٩٠.

⁽٥) المبسوط: ١٣٧، والكامل: ١٧٣٠.

⁽٦) ينظر: كتاب سيبويه ٧٧٧/٣، ومعاني القرآن للفراء ١٨٨/١، وشرح الشافية ٩٠/٢.

⁽٧) الروضة: ٥٧٥، والبدور الزاهرة للنشار: ١٤٦٠

(رَهْن)، كـ(حَبْل) و(حِبال)^(۱).

وقرأ نافع / ٩٤ ظ / وأَبو عمرو وابن كثير وحمزة والكسائي (٢): ﴿فَيَغْفِرْ لِمَنْ يَشَآءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَآءُ ﴿ لِهَا على ﴿يُحَاسِبْكُمْ ﴿ ٢٨٤] بالجزم فيهما عطفًا على ﴿يُحَاسِبْكُمْ ﴿ ٣)، والباقيان – ابن عامر وعاصم (٤) – بالرفع فيهما على الاستئناف (٥).

ثم قال: (والتَّوْحيدُ في وكتابِهِ)، أَي: قرأ حمزة والكسائيّ^(١): ﴿عَامَنَ بِاللَّهِ وَمَلَىئِكَتِهِ وَكِتَىبِهِ﴾ [٢٨٥] بالتوحيد^(٧) على أَنَّ المراد به جنس الكتب، أَو القرآن وإذا آمنوا به فقد آمنوا بالكتب كلِّها^(٨).

وقال: (التوحيدُ.... شريفٌ) لأَنَّ الشرفَ كُلَّهُ في القرآن (٩).

ثم قال: وفي سورة التحريم قرأ أبو عمرو وحفص (١٠): ﴿وَصَدَّقَتُ إِلَيْهُ مِنْ وَضَدَّقَتُ المراد على أَنَّ المراد

⁽١) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٠٢/١، والقراءات: ٥١ظ.

⁽٢) المبسوط: ١٣٨، والتجريد: ١٩٣.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٢٪ ، والكشف ٣٢٣/١.

⁽٤) المستنير: ٢٩٩، والإقناع ٢/٦١٦.

⁽٥) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٠٤/١، وحجة القراءات: ١٥٢.

⁽٦) التلخيص: ٢٢٤، وتلخيص العبارات: ٧٤.

⁽٧) يعلم من كلام الشاطبيّ: أَنَّ غير حمزة والكسائيّ قرأ ﴿وَكُتُبِهِ ﴾ بالجمع ،على أَنَّ المراد جميع الكتب التي أنزلها الله تعالى ، وذلك: لمناسبة ما قبله وما بعده.

ينظر: المبسوط: ١٣٨، وحجة القراءات: ١٥٣، والكشف ١/٣٢٣.

⁽٨) ينظر: جامع البيان ١٠١/٣، ومعاني القرآن وإعرابه ٣٦٨/١-٣٦٩.

⁽٩) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١٠٤ظ.

⁽١٠) المستنير: ٥٧٠، والمبهج: ١٢٦ظ.

⁽١١) تقدم آنفًا: أَنَّ المراد بالجمع: جميع الكتب التي أنزلها الله تعالى. ينظر: حجة القراءات: ٧١٥، والكشف ٣٢٦/٣ ٣٢٣.

⁽۱۲) الروضة: ۸۰٤، والكافي: ۱۸۲.

بالكتاب الإِنجيل أو جنس الكُتُب(١).

[٥٤٥] وبَيْتي وعَهْدِي فاذْكُروني مُضَافُها وربّي وبي منِّي وإنّي مَعًا حُلَا

ح: (بيتي) وما بعده إلى (إنّي): مبتدأ، (مضافُها): خبر، أَو خبر (٢) الألفاظ الثلاثة الأوَل، و(ربّي) وما بعده: مبتدأ، (حُلا): خبره، أَي: ذوات حُلاً.

ص: يذكر ياءات الإضافة المختلف فيها في آخر كُلِّ سورة ، لأَنَّه لم يفصِّلها في بابها (٣) ، بخلاف الياءات الزوائد، فإنّه فصَّلها فلم يحتَجُ إلى بيانها خلف كُلِّ سورة (٤) .

وياءات الإضافة المختلف فيها في هذه السورة ثمان (٥٠): ﴿بَيْتِيَ الطَّآبِفِينَ ﴾ [١٢٥] ، ﴿عَهْدِى الظَّلِمِينَ ﴾ [١٢٨] ، ﴿فَاذَكُرُونِ آذَكُرَكُمُ ﴾ [١٥٦] ، ﴿وَي لَعَلَّهُمْ يَرُشُدُونَ ﴾ [١٨٦] ، ﴿فَإِنَّهُ مِنِي اللَّهُمْ يَرُشُدُونَ ﴾ [١٨٦] ، ﴿فَإِنَّهُ مِنِي اللَّهُمْ يَرُشُدُونَ ﴾ [١٨٦] ، ﴿فَإِنَّهُ مِنِي اللَّهُونَ ﴾ [٢٨] ، ﴿إِنِّ أَعَلَمُ مَا لَا نَعْلَمُونَ ﴾ [٣٠] ، ﴿إِنِّ أَعَلَمُ عَلَى السَّمَوَتِ ﴾ [٣٠] ، وهذا معنى: (إنّي معًا) (٢٠).

* * *

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٤٠٣، وغرائب القرآن ٢٨/١١٠-

⁽٢) أو خبر: سقط من ظ.

⁽٣) تقدَّم في الباب: ٢٢ ذكر ياءات الإضافة، وقد قسَّمها الشاطبي رحمه الله هناك على ستة أقسام، ولكنّه أعاد ذكرها ههنا وفي نهاية كل سورة لأنَّه لم يستقصِها هناك، بل ذكرها على سبيل الإجمال، كما قال في البيت: ٣٨٩:

وفي مائتَيْ ياءٍ وعَشْرٍ منيفةٍ وثنتَيْنِ خُلْفُ القَوْمِ أَحكيهِ مُجْمَلًا

⁽٤) تقدُّم ذلك في الباب: (٢٣) باب مذاهبهم في الزوائد، في البيَّت: ٢٠، وما بعده.

⁽٥) التبصرة: ٤٥٢، والتجريد: ١٩٤٠

⁽٦) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٥٤٥.

[٣] سورة آل عمران

[٤٦] وإِضْجَاعُكَ التوراةَ ما رُدَّ حُسنُهُ وقُلِّلَ في جَودٍ وبالخُلْف بَلَلا ب: (الإِضْجَاعُ) ههنا: الإمالة، والمراد بـ (التقليل): تقليل الإمالة، وهو: الإمالة بينَ بينَ (١)، (الجَوْد): المطر الغزير (٢).

ح: (إضْجَاعُكَ): مبتدأ، (التوراةَ): مفعوله، (ما رُدَّ حُسْنُه): جملة خبر المبتدأ، و(ما): نافية، (في جَوْد): ظرف (قُلِّلا)، (بالخُلْف): متعلِّق بـ (بَلَّلاً).

ص: يعني أَمال لفظ: ﴿التَّوْرَيْقَ﴾ ههنا [٣] وحيث وقع (٣)، وإن لم يقيّد الناظم – رحمه الله – ابن ذكوان والكسائيّ وأبو عمرو (٤) لكون ألفها رابعة تشبه ألف التأنيث (٥)، نحو: ﴿ذِكْرَى﴾ [الأنعام: ٦٩]، و﴿دَعْوَى﴾ (٢)، وأَثنى على الإمالة بقوله: (مَا رُدَّ حُسْنُه).

وقلّل الإِمالة حمزة وورش^(۷)، أَي: أمالا بينَ بينَ، ومدحه على كثرة النَّفْع والشُّهْرة /٩٥و/ بقوله: (في جَوْد)، وأَمال قالون^(٨) بينَ بينَ بخلاف

⁽١) ينظر: التحديد: ١٠٣، والضوابط والإِشارات : ٢٨.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢٩٥/١.

⁽٣) ورد في القرآن الكريم في ثمانية عشر موضعًا، أوَّلها: الموضع المذكور أعلاه، ينظر في معرفتها: هداية الرحمن: ٨٧.

⁽٤) المستنير: ٣٠٢، والإرشاد: ٢٥٧.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٠٦، والحجة للفارسيّ ١٥/٣.

⁽٦) ورد (دَعْوَى) مضافًا إلى الضمير في القرآن الكريم ﴿دَعُونَهُمْ ﴾، وذلك في أربعة مواضع: في الأعراف: ٥، ويونس: ١٠ موضعان، والأنبياء: ١٥. ينظر: هداية الرحمن: ١٣٩.

⁽٧) التيسير: ٨٦، والكافي: ٧٣.

⁽٨) ذكر المؤلف: أنَّه اختلُف عن قالون في إمالة ﴿ٱلتَّوْرَينَةَ ﴾ ، وإليك إيجاز الخلاف:

في فتحها صريحًا وإمالتها بينَ بينَ ، فقال: (بَلَّلا) ، لأَنَّه لم يَدُمْ على إمالتها ، فهو دون الجَوْد (١) .

[٧٤٥] وفي يُغْلَبونَ الغيبُ مَعْ يُحْشَرونَ في رضًى ويرونَ الغَيْبُ خُصَّ وخُلِّلاً ب: (خُلِّلا): بمعنى (خُصَّ)(٢) جمعهما للتأكيد.

ح: (الغَيْبُ في يُغْلَبون): مبتدأ وخبر، (في رضًى): حال، أو (الغَيْبُ في رضًى): مبتدأ وخبر، (في رضًى): مبتدأ وخبر، (في يُغْلَبونَ): ظرف ملغًى، (يرونَ): مبتدأ، (الغَيْبُ): مبتدأ ثانٍ، أَي: فيه، (خُصَّ): خبر.

ص: أَي: قرأ حمزة والكسائي (٣): ﴿قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَيُغْلَبُونَ وَيُحْشَرُونَ ﴾ [١٢] بالياء على الغيبة، والباقون (٤) بتاء الخطاب، وكلاهما بمعنى (٥)، نحو: ﴿قُلُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِن يَنتَهُوا ﴾ [الأنفال: ٣٨] بالياء والتاء (٢).

⁼ أخذ له بالتقليل المغاربة قاطبة، كمكيّ، وابن شريح، وابن بليمة. وأخذ له بالفتح المشارقة قاطبة، كابن مهران، وأبي العلاء العطار.

وبذلك نعلم: أنّ الوجهين عنه صحيحان، إذ نصَّ عليهما الدانيّ في التيسير، ومشى على الأخذ بهما الشاطبيّ والمؤلِّف.

ينظر: الغاية: ٩١، والتبصرة: ٤٥٥، والتيسير: ٨٦، والكافي: ٧٣، وتلخيص العبارات: ٤٥، وغاية الاختصار ٢٢٢/١.

⁽١) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت : ٥٤٦.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٣٨١/٣٠

⁽٣) الروضة: ٤٧٦، والمبهج: ٤٧و.

⁽٤) المبسوط: ١٤٠، والتجريد: ١٩٥٠

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٨/٣، وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ٣٦٢/١.

⁽٦) ينبغي أن يعْلَم: أَنَّ قول المؤلِّف أعلاه: (والتاء) ذهول أوْ سبق قلم منه، وذلك: لأَنَّ ﴿.... يَنتَهُوا﴾ [الأنفال: ٣٨] مجمع على قراءته بياء الغيبة، كما ذكر أبو محمَّد المقرئ، ومكيّ بن أبي طالب. ولكنَّ أبا عليّ الفارسي ذكر: أنَّهم زعموا أَنَّ في حرف عبد الله بن مسعود: ﴿قُلُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ تَنتَهُوا﴾ بالتاء فلعلَّ هذا وحده هو الذي ينطبق عليه كلام المؤلِّف أعلاه!! ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٤٦/٢، والقراءات: ٥٦ ظ، والكشف: ٣٣٥/١

والمراد بـ ﴿اللَّذِينَ كَفَرُوا﴾ المخاطبين: اليهودُ، و(يغلبون ويحشرون): غيبة للمشركين، لأَنَّ المسلمين لمَّا هربوا يوم أُحد قالت اليهود: لا تردُّ للنبيّ راية وكذّبوه، فأنزل الله تعالى الآية (١).

وقرأ غير نافع (٢): ﴿وَأُخْرَىٰ كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُم مِّثْلَيْهِمْ رَأْى ٱلْعَيْنِ﴾ [١٣] بياء الغيبة على أنّ الرَّائين المشركون والمرئييّن المؤمنون، ويحتمل العكس (٣).

ينظر: أُسباب النزول للواحديّ: ٦٨-٦٩ ، ومعالم التنزيل ٢٨٢/١.

(٢) الروضة: ٤٧٦ ، والكامل: ١٧٣ ظ.

(٣) لا يخفى: أَنَّ هذه الآية لها علاقة بقوله تعالى: ﴿وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ الْتَقَيْتُمْ فِي أَغُيُنِكُمْ قَلِيلًا وَيُقَلِّلُكُمْ فِي أَغُيُنِهِمْ﴾ [الأنفال: ٤٤]، وقد ذكر المؤلَّف هنا رأيين في تفسير هذه الآية على هذه القراءة:

أَمَّا الأَوِّل: وهو أنّ المشركين يرون المؤمنين فهو مرويّ عن ابن عباس رضي الله عنهما، وقد أَخذ به أبو محمد صاحب القراءات وابن أبي مريم، ورجحه الفخر الرازيّ. فيكون المعنى: أَنَّ المشركين استقلُّوا المؤمنين في حالٍ فاجترؤا عليهم، واستكثروهم في حالٍ، فكان ذلك سبب خذلانهم.

وأَمَّا الثاني: وهو أَنَّ المؤمنين يرون المشركين ،فهو مرويّ عن ابن مسعود رضي الله عنه والحسن وقد رجحه الطبريّ، ونسبه القرطبيّ إلى الجمهور. فيكون المعنى: أنّ المسلمين رأَوا المشركين في بداية القتال على ما هم عليه، ثم قلَّل الله تعالى المشركين في أُعينهم حتى هزموهم.

ينظر: جامع البيان ١٣٠/٣، والقراءات: ٥٣ و، والموضح في وجوه القراءات ٣٦٣/١، ومفاتيح الغيب ١٩٢/٧، والجامع لأحكام القرآن ٢٥/٤، والجواهر الحسان ٢٤٨/١، ومحاسن التأويل ٨٠٣/٤.

⁽۱) روي: ذلك عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: إِنَّ يهود المدينة قالوا يوم بدر: هذا والله النبيّ الذي بُشِّرْنا به وسمِّي لا ترد له راية، وأرادوا اتباعه، ثم قال بعضهم: لا تعجلوا حتى تنظروا إلى وقعة أخرى، فلما كان يوم أحد، ونكب أصحاب رسول الله على شكُّوا، فغلب عليهم الشقاء فلم يسلموا، وقد كان بينهم وبين رسول الله على عهد إلى مدَّة فنقضوا ذلك العهد وانطلق كعب بن الأشرف في ستين راكبًا إلى مكة يستفرَّهم، فأجمعوا أمرهم على قتال رسول الله على فأنزل الله تعالى فيهم هذه الآية.

ونافع (١) بتاء الخطاب، والمخاطبون اليهود، لكونهم حاضري الوقعة ببدر (٢) ، أي: ترون المسلمين مثلَيْ عددِهم، أو مثلَيْ عددِ المشركين، على اختلاف التفاسير (٣).

[٤٨] ورِضْوَانٌ اضْمُمْ غيرَ ثاني العُقُودِ كَسْ حَرَهُ صحَّ إِنَّ الدِّينَ بالفتحِ رُفِّلًا ب: (رُفِّلا): عُظِّم^(؛)·

ح: (رِضوانٌ): مبتدأ، (اضُّمُمْ... كَسْرَه): خبر، (غيرَ ثاني): استثناء من المفعول، (صحَّ): خبر آخر، (إِنَّ الدين): مبتدأ، (رُفِّل بالفتح): خبر. ص: يعني: ضمَّ الراء أَبو بكر (٥) من: ﴿رِضُوَانَ﴾ حيث وقع (٦) إلَّا

الموضع الثاني في العقود - سورة المائدة -، وهو قوله تعالى: ﴿مَنِ اتَّبَعَ رِضُوَانَكُم "سُبُلَ السَّلَامِ ﴾ [١٦] فإنه (٧) يقرأ بالكسر أيضًا"، والباقون (٨) بالكُسْر في الجميع، وهما لغتان (٩).

وإِنَّما استثنى أبو بكر ثاني العقود اتِّباعًا للمنقول (١٠).

⁽١) التلخيص: ٢٣١، وتلخيص العبارات: ٧٥.

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ١٩٤/١–١٩٥، وفتح القدير ٣٢١/١.

⁽٣) ينظر: مفاتيح الغيب ١٩٠/٧، وما بعدها، والدر المنثور ١٥٨/٢، وفتح البيان ٢٥/٢.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٣٩٧/٣.

⁽٥) الغاية: ١٢٣، والعنوان: ١٨ظ.

⁽٦) ورد ﴿رِضُونِ﴾ مجرَّدًا في أحد عشر موضعًا، أولها: في آل عمران: ١٥، وورد ﴿رِضُوَاكُهُۥ﴾ مضافًا إلى الضمير في موضعين: في المائدة: ١٦، ومحمَّد: ٢٨.

ينظر: المعجم المفهرس: ٣٢٢.

⁽٧) أَي: شعبة. المبسوط: ١٤١، والتذكرة ٢/٤٩٠

⁽٨) التبصرة: ١٥٦، والتيسير: ٨٦٠

⁽٩) ينبغي: أن يعْلَم: أنَّ ضمَّ الراء لغة قيس وتميم، وأنَّ كسرها لغة سائر العرب. ينظر: جامع البيان ١٣٨/٣، وإبراز المعاني / شرح البيت: ٤٨، والبحر المحيط ٢/٩٨٠.

⁽١٠) ينظر: الكشف ٣٣٧/١، والموضح في وجوه القراءات ٣٦٣/١.

وقرأ الكسائي (١): ﴿أَنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الإسْلَامُ ﴾ [١٩] بفتح ﴿أَنَّ الدِّلَ من قوله: ﴿أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾ [١٨] أو عطفًا عليه بحذف الواو للارتباط، أو مفعولًا به لقوله: ﴿شَهِدَ اللَّهُ ﴾، و﴿أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾: مفعول له، أي: لأنَّه (٢).

والباقون (٢): بكسر ﴿إِنَّ على الاستئناف /٥٥ظ/ لتمام الكلام الذي قبله (١٤).

[٩٤٥] وفي يَقْتُلُونَ الثانِ قالَ يُقَاتِلُو نَ حَمِزَةُ وَهُوَ الْحَبْرُ سَادَ مُقَتِّلًا ب: (الحَبر) بالفتح والكسر: العالم، (سَادَ): من السيادة، (المقتِّل): المجرِّب للأمور المطلّع عليها (٥٠).

ح: (في يَقْتُلُونَ): ظرف (قَالَ)، (الثانِ): صفته، (يُقَاتِلُونَ): مفعوله، (حَمْزَةُ): فاعله، و(هو الحَبْرُ): جملة مستأنفة، (سَادَ): خبر آخر، (مُقَتِّلا): حال من فاعله.

ص: يعني: قرأ حمزة (٢٠): ﴿وَيَقْتُلُونَ﴾ الثاني في آل عمران، وهو: ﴿وَيَقْتُلُونَ النَّاسِ﴾ [٢١]، ﴿وَيُقَاتِلُونَ بِالْقِسْطِ مِنْ النَّاسِ ﴾ [٢١]، ﴿وَيُقَاتِلُونَ بِالْقِسْطِ مِنْ النَّاسِ ﴾ [٢١]، ﴿وَيُقَاتِلُونَ بِعَالِمَ عَلَى أَنَّهُ مِن (قاتل) (٧)، بخلاف الأَوَّل، وهو: ﴿وَيَقْتُلُونَ ٱلنَّيِتَنَ بِغَيْرِ حَقِّ ﴾

⁽١) الإرشاد: ٢٥٩، والمبهج: ٧٤.

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ١٩٩/١-٢٠٠، والحجة للفارسيّ ٢٢/٣-٢٣، وإبراز المعاني / شرح البيت: ٥٤٨.

⁽٣) الكافي: ٧٣، والتجريد: ١٩٥.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٠٧، وحجة القراءات: ١٥٨.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٢/٢، ٣١٥/١، ٣٦/٤.

⁽٦) التبصرة: ٤٥٦-٤٥٦ ، والكامل: ٧٣ظ.

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٠٧، والكشف ١/٣٣٨.

[۲۱] إذ لاخلاف فيه (۱).

والباقون (٢): ﴿ وَيَقْتُلُونَ ﴾ ليناسب ما قبله: ﴿ وَيَقْتُلُوكَ ٱلنَّبِيِّ مَنْ ﴿ وَالْمِاقُونَ النَّبِيِّ مَنْ ﴿ وَالْمِاقُونَ النَّبِيِّ مَنْ ﴿ وَالْمِاقُونَ النَّبِيِّ مَنْ ﴿ وَالْمِاقُونَ النَّبِيِّ مَنْ النَّبِيِّ مَنْ النَّبِيِّ مَنْ النَّبِيِّ مَا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا

وأَثنى على حمزة بأنَّه العالم النِّحرير الذي فاق وعلا في العِلْم حال كونه مجرِّبًا للأمور، مُطَّلعًا على تقلُّبات الدهور، وذلك إِشارة إلى شَيْخوخته (٤).

[٥٥٠] وفي بَلَدٍ مَيْتٍ مع المَيْتِ خَفَفوا صَفَا نَفَرًا والمَيْتَةُ الْخِفُّ خُوِّلًا ب: (خُوِّلًا): أعطي (٥)

ح: (في بَلَدٍ): مفعول (خَفَّفوا): على معنى: فعلوا التخفيف، (نَفَرًا): تمييز، (الميتةُ): مبتدأ، (الخِفُّ): مبتدأ ثانٍ، (خُوِّلاً): خبره، أي: خُوِّل الخفّ إِيَّاها، على حذف العائد.

ص: أَي: قرأ أبو بكر وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر (٢) بالتخفيف في: ﴿مَيْتُ مَنْتُ مَنْتُ مَنْتُ مَعْرَفًا نحو (٧): ﴿لِبَلَدِ مَيْتِ ﴿ الْمَيْتُ مَعْرَفًا نحو (٧): ﴿لِبَلَدِ مَيْتِ ﴿ الْمَيْتُ فَا نَحُولُ الْمَعْرَجُ الْحَيَّ [فاطر: ٩]، و﴿وَمَنْ يُخْرِجُ الْحَيَّ وَالْمَيْتُ مِنْ الْجَيِّ [يونس: ٣١]، ونحوه (٨)، مِنْ الْجَيِّ [يونس: ٣١]، ونحوه (٨)،

⁽١) ينظر: الكافي: ٧٤، والوافي: ٢٣١.

⁽٢) الروضة: ٤٧٧ ، والمصباح الزَّاهر: ٣٠٧.

⁽٣) ينظر: جامع البيان ١٤٤/٣، والكشف ١٨٣٨، ٣٣٩.

⁽٤) وذلك: لأَنَّ حمزة رحمه الله عاش (٧٦) سنة تقريبًا، حيث أنَّه ولد سنة (٨٠ هـ) وتوفي سنة (١٥٨ه). ينظر: ما تقدم في البيت: ٣٧، ووفيات الأعيان ٢١٦/٢، ومعرفة القراء ١١١/١ وما بعدها، وتهذيب التهذيب ٢٤٣-٢٥٠

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٣٨٣/٣.

⁽٦) المبسوط: ١٢٦، والتيسير: ٨٧٠

⁽V) ينظر: المستنير: ٣٠٤، والتجريد: ١٩٥-١٩٦.

 ⁽٨) ورد ﴿الْمَيِّتِ﴾ معرَّفًا في ثمانية مواضع: في آل عمران: ٢٧ موضعان، والأنعام: ٩٥ موضعان، ويونس : ٣١ موضعان، والروم: ١٩ موضعان. وورد منكَّرًا في أربعة مواضع:=

والباقون(١١) بالتشديد، وهما لغتان(١).

فالتشدید علی الأُصل، وترکه استخفاف نحو: (هَیِّن) و(هَیْن)، و(سَیِّد) و(سَیِّد) و(سَیِّد)

ليسَ مَنْ ماتَ فاستراحَ بِمَيْتِ إِنَّمَا الْمَيْتُ مِيَّتُ الأَحياءِ وأمَّا قوله تعالى: ﴿وَءَايَةٌ لَمَّمُ ٱلْأَرْضُ ٱلْمَيْتَةُ ﴾ في يس [٣٣]: فغير نافع (٥) يقرأ بالتخفيف، والمعنى: أُعطى التخفيف الميتة.

ولم يلتبس بقوله: ﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ أَلْمَيْتَةَ وَٱلدَّمَ ﴾ [البقرة: ١٧٣]، إذ لو كان فيه خلاف لَذكره في البقرة، ولمَّا علم أنَّه لم يُرد ما في البقرة: علم أنَّه لم يُرد حرف المائدة أيضًا (١)، لأنَّه سواء مثله، وفي ذلك التوجيه نوع تمحُّل (٧) /٩٦و/.

[٥٥١] وميتًا لَدَى الأَنعامِ والحُجُراتِ خُذْ وَمَا لَم يَمُتْ للكُلِّ جَاءَ مَثَقَّلا

في الأعراف: ٥٧، وإبراهيم: ١٧، وفاطر: ٩، والزمر: ٣٠.
 ينظر: المعجم المفهرس: ٦٨٠.

⁽١) التلخيص: ٢٣١، والإيضاح: ١٥٣ ظ.

⁽٢) بالتشديد وهما لغتان: سقط من ظ.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسي ٣٦/٣-٢٧، وحجة القراءات: ١٥٩، والقاموس المحيط ٢٨٠/٤،

⁽٤) البيت لعديّ بن رَعْلاَء الغسَّانّي.

ومعانيه: ظاهرة، والشاهد فيه: قوله: (إِنَّمَا المَيْتُ ميِّتُ الأَحياءِ) حيث أجرى الشاعر (مَيْت) المخفف مجرى (ميِّت) المشدَّد.

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ۲۸۸/، والبيان ۱۹۸/، وزاد المسير ۳۷۰/، وشرح قطر الندى: ۲۳۶.

⁽٥) التذكرة ٢/٠٣٠، والتبصرة: ٤٥٧.

⁽٦) أَي قوله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ الْمَيْنَةُ وَالدَّمُ﴾ [المائدة: ٣].

⁽٧) ينظر: إِبراز المعاني / شرح البيت: ٥٥٠.

ح: (مَيْتًا): مفعول (خُذْ)، (مَا لَم يَمُتْ) الموصول مع الصلة: مبتدأ، (جاءَ): خبره، (مُثَقَّلًا): حال من فاعل (جاءَ)، (للكُلِّ): متعلِّق بها.

ص: يعنى: قرأ "غير" نافع (١): ﴿ أَوْمَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَنْكُ ﴾ في الأنعام [١٢٢]، و﴿لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ في الحُجُرات [١٢] بالتخفيف، ونافعٌ (٢) وحده ثقَّلهما.

وما اختلفوا في: ﴿بَلْدَةً مَّيْنَا ﴾، و﴿الْمَيْتَةَ﴾ أين جاء (٣) إلَّا ما ذكر من

ثم قال: (ومَا لَمْ يَمُتْ)، أي: كُلُّ ما لم يحصُل فيه صفة الموت فهو مشدَّد لكُلِّ القُرَّاء (٥)، نحو (٦): ﴿وَمَا هُوَ بِمَيِّتِ﴾ [إبراهيم: ١٧]، ﴿إِنَّكَ مَيِّتُ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ ﴾ [الزمر: ٣٠] ، ﴿ ثُمَّ إِنَّكُم بَعْدَ ذَالِكَ لَمَيِّتُونَ ﴾ [المؤمنون: ١٥] .

[٢٥٥] وكَفَّلَها الكُوفي ثَقِيلًا وِسَكَّنُوا وضَعْتُ وضَمُّوا ساكنًا صَحَّ كُفَّلًا

ح: (كفَّلها): مبتدأ، (الكوفي): فاعل فعل محذوف، أي: يقرأ الكوفيّ، والجملة: خبر المبتدأ، (ثقيلًا): حال، (وضَعْتُ): مفعول (سَكَّنُوا)، (سَاكِنًا)، مفعول (ضَمُّوا)، وضمير الجمع في (سَكَّنُوا) و(ضَمُّوا): لمدلول (صَحَّ

⁽١) الروضة: ٥٣٣ ، والتيسير: ١٠٦٠

⁽۲) المبسوط: ۱۲٦، والإرشاد: ۳۱۷، 3۲۵.

⁽٣) ورد ﴿بَلْدَةً مَيْتًا﴾ في ثلاثة مواضع: في الفرقان: ٤٩، والزخرف: ١١، وق: ١١، وورد ﴿الْمَيْنَةُ﴾ في خمسة مواضع -عدا موضع يس -: في البقرة: ١٧٣، والمائدة: ٣ والأنعام: ١٣٩، ١٤٥، والنحل: ١١٥. ينظر هداية الرحمن: ٣٦٠.

⁽٤) أَي: قوله تعالى: ﴿وَءَايَةٌ لَهُمْ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ﴾ [يس: ٣٣]، وقد تقدَّم في شرح البيت: ٥٥٥٠

⁽٥) التذكرة ٢/٠٥٠، والتبصرة: ٤٥٧.

⁽٦) ثم قال: وما لم يَمُتْ....: سقط من ظ ، وينظر في الأَمثلة : الكافي : ٧٤ ، وغاية الاختصار ٢/٧٤٤ .

كُفَّلاً)، (صَحَّ): صفة، (كُفَّلاً) – جمع (كافل) –: حال من ضمير (ضَمُّوا). ص: يعني: قرأَ الكوفيّون (١): ﴿وَكَفَلْهَا ذَكْرِيّا ﴾ [٣٧] بتثقيل: ﴿وَكَفَّلُهَا عَلَى على إسناد الفعل الى الله تعالى (٢)، والباقون (٣): ﴿وَكَفَلْهَا مِن الكفالة على إسناد الفعل الى زكريّا ليناسب: ﴿أَيُهُمْ يَكُفُلُ مَرْيَمَ ﴾ [٤٤] (١).

وقرأ أَبو بكر وابن عامر (٥): ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتُ ﴾ [٣٦] بإسكان العين وضمّ التاء الساكنة على أنّها قول أُمِّ مريم (٦) ، والباقون (٧): ﴿وَضَعَتْ ﴾ بفتح العين وإسكان التاء على أنّه ابتداء إخبار من الله تعالى (٨).

[٣٥٥] وقُلُ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَميعُهُ صِحَابٌ ورفعٌ غيرُ شُعْبَةَ الاوَّلَا ح: (زَكَرِيَّا): مبتدأ، (صِحَابٌ): خبر، أي: قراءةُ صحابٍ، (دُون همزٍ): حال، (رفعٌ): عطف على الخبر، (غيرُ شعبةَ): فاعل (رفعٌ)، (اللوَّلَا): مفعوله.

ص: أي: قرأ حمزة والكسائي وحفص (٩): ﴿زَكَرِيّا﴾ بترك الهمز في جميع القرآن (١١)، فيلزم منه القصر، والباقون (١١)

⁽١) التلخيص: ٢٣٢، وتلخيص العبارات: ٧٥.

⁽٢) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٢٦/١، والحجة للفارسيّ ٣٤/٣.

⁽٣) المبسوط: ١٤٢، والروضة: ٤٧٨.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ١٦١، والكشف ٣٤١/١-٣٤٢.

⁽٥) الإرشاد: ٢٦١، والمبهج: ٧٤ ظ.

⁽٦) ينظر: جامع البيان ٣/١٥٩، والجامع لأحكام القرآن ٤/٧٢.

 ⁽٧) السبعة: ٢٠٤، والإيضاح: ١٥٣ ظ.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ١٦٠-١٦١، ومفاتيح الأغاني: ٣٢.

⁽٩) المبسوط: ١٤٢، والتلخيص: ٢٣٢.

⁽١٠) ورد في سبعة مواضع: ثلاثة في آل عمران: ٣٧ موضعان، ٣٨، والأنعام: ٨٥، ومريم موضعان: ٢، ٧، والأنبياء: ٨٩. ينظر: المعجم المفهرس: ٣٣١.

⁽١١) التيسير: ٨٧، وتلخيص العبارات: ٧٥.

بالمدِّ^(۱).

ورفع غير شعبة (٢): ﴿زَكَرِيَّآءُ الأُوَّل في القرآن، وهو قوله تعالى: ﴿وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّآءُ على أَنّه فاعل ﴿وَكَفَلَهَا ﴾ (٣) ، وأبو بكر شعبة (١) نصبها على أنَّها ثاني مفعولَيْ /٩٦ ظ/ ﴿وَكَفَلَهَا ﴾ ، لأنَّه يقرأ بالتشديد (٥) .

[٤٥٥] وذَكِّرْ فَنَادَاهُ وأَضْجِعْهُ شَاهِدًا ومن بعدِ أَنَّ الله يُكْسَرُ في كَلَا بِهِ وَالْحَادَةُ وَأَضْجِعْهُ شَاهِدًا ومن بعدِ أَنَّ الله يُكْسَرُ في كَلَا بِ: (الكَلاَءة): الحِفْظ (٢٠) .

ح: (فنادَاُه): مفعول (ذكِّرُ)، والهاء في (أَضْجِعْهُ): له، (شَاهِدًا): حال من فاعل (أَضْجِعْهُ)، (من بعدُ): أي من بعدِ (فَنَادَاهُ)، (أَنَّ الله): مبتدأ، (يُكْسَرُ): خبر، (في كَلَا): حال، قصرتْ للضرورة (٧٠٠٠).

ص: أَي: قرأ حمزة والكسائيّ (^): ﴿فَنَادَينَهُ ٱلْمَلَيْكَةُ ﴾ [٣٩]، بألف ممالة، لأَنَّ إسناد الفعل إلى الملائكة، وهو ظاهر "مؤنَّث" غير حقيقيّ، فيجوز تذكير الفعل وتأنيثه، أو المراد به الفريق، أو جبريل (٩)، وأَمَّا "إمالة" الألف:

⁽۱) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ المدَّ والقصر لغتان فاشيتان في أهل الحجاز، وهناك لغة ثالثة لأهل نجد، وهي: ﴿زَكَرِيُّ﴾. ينظر: المقصور والممدود للفراء: ٤٣، وإعراب القرآن للنحاس نجد، وهي وزاد المسير ٣٧٨/١٠٠

⁽٢) الروضة: ٤٧٨ ، والكافي (رسالة ماجستير): ٢٢٨٠

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٠٨، والكشف ٣٤١/١-٣٤٢.

⁽٤) الغاية: ١٢٤، والمستنير: ٣٠٥.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٢٧/١.

⁽٧) ح ص ظ: ضرورة٠

 ⁽A) التبصرة: ٤٥٨ ، وغاية الاختصار ٢/٤٤٨.

⁽٩) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢١٠/١، والكشف ٣٤٢/١

فعلى أصلهما(١) في ذوات الياء، ولهذا قال: (شاهدًا)، أي: شاهِدًا بصحته.

وقرأ حمزةُ وابن عامر (٢): ﴿إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ ﴾ [٣٩] بعد قوله: ﴿ فَنَادَتُهُ الْمَلَكَيِكُةُ ﴾ [٣٩] بعد قوله: ﴿ فَنَادَتُهُ الْمَلَكَيِكُةُ ﴾ [٣٩] بكسر ﴿إِنَّ على تضمين (نادَتْ) معنى (قالَتْ)، أَو تقدير (قالتْ) بعد النداء (٣)، والباقون (٤) بفتحها على تأويل: فنادتْهُ الملائكةُ بأَنَّ الله (٥).

ومعنى (في كَلَا): في حِراسةٍ وحِفْظ (٦).

[٥٥٥] معَ الكَهْفِ والإِسْرَاءِ يَبْشُرُ كَمْ سَمَا نَعَمْ ضُمَّ حرِّكُ واكْسِرِ الضَمَّ أَثْقَلَا ح: (يَبْشُرُ): مبتدأ، (كَمْ سَمَا): خبره، والتقدير: كم مرَّةً سَمَا، أي: سمّوًا كثيرًا، (نَعَم): حرف الإيجاب، جوابُ سؤال مقدَّر، كأنّه قيل له: صِفْ ما شأنه؟ (أثقلًا): حال من الضمّ، أي: اكسر المضموم مشدّدًا.

ص: أي: قرأ ابن عامر ونافع وأبو عمرو وابن كثير وعاصم (٧): ﴿ يُبَشِّرُكَ فِي الموضعين هنا، وهما: ﴿ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى ﴾ [٣٩]، ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ فِي الموضعين هنا، وهما: ﴿ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ فِي أَوَّل الإسراء [٩] اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ ﴾ [٤٥]، و﴿ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ في أَوَّل الإسراء [٩] والكهف [٢] بضم الياء وتحريك الباء، أي: فتحها، وكسر الشين مع تشديدها على أنّه من (بشَّرَ: يبَشِّرُ).

والباقون - وهم حمزة والكسائي (^) - ﴿يَبْشُرُ ﴾ في المواضع الأربعة

⁽١) أَي: أصل حمزة والكسائيّ، وقد تقدّم بحث ذلك في البيت: ٢٩١، وما بعده.

وينظر: الروضة: ٤٧٩، والإرشاد: ٢٦١.

⁽٢) العنوان: ١٩و ، والمبهج: ٧٤ ظ.

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٢٨/١، والحجة للفارسيّ ٣٩/٣.

⁽٤) الروضة: ٤٧٩، والتيسير: ٨٧.

⁽٥) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢١٠/١ ، وإعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج ٥٩٤/٢ .

⁽٦) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١٠٦ و.

⁽٧) المبسوط: ١٤٢–١٤٣، والبدور الزاهرة للنشار: ١٥٨

⁽٨) العنوان: ١٩و ، والإرشاد: ٢٦٢.

بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين من غير تشديد من (بَشَر) الثلاثيّ. وهما لغتان (۱) ، قال الفرَّاء (۲) منشدًا (۳):

بشَرْتُ عيالي إذ رأيتُ صَحِيفةً أَتَتْكَ من الحَجَّاجِ يُتْلَى كِتَابُهَا لكنّ اللَّغة الأولى أَشهر، وبها نزل المواضع المجمع عليها، نحو: ﴿فَبَشِرُهُ بِمَغْفِرَةِ ﴾ [يس: ١١]، ﴿فَبَشَرْنَهُ بِغُلَمٍ ﴾ [الصافات: ١٠١]، ﴿وَمُبَشِرًا مِسُولِ ﴾ [الصف: ٦]، ﴿وَمُبَشِرًا

[٥٥٦] نَعَمْ عَمَّ في الشورى وفي التوبةِ اعْكِسُوا

لحمزةَ مَعْ كافٍ مع الحِجْرِ أُوَّلًا /٩٧و/

ح: (نَعَمْ): عوض عن جملة مقدَّرة، أَي: نَعَمْ. الأَمْرُ كذلك، وفاعل (عَمَّ): الحكمُ، "أَي: عمَّ الحكمُ" في الشورى، و(في التوبة): ظرف (اعْكِسُوا)، (لحَمْزةَ): حال من العكس الدالِّ عليه (اعْكِسُوا)، (مَعْ كافٍ): متعلِّق بالتوبة، وصرف (كافٍ) للضرورة، (أَوَّلا): ظرف، أَي: الحرف الواقع أَوَّلاً.

⁽١) ينبغي أَن يعلم: أَنَّ التشديد لغة أهل الحجاز وأَنَّ التخفيف لغة أهل تهامة وغيرهم. ينظر: جامع البيان ١٧١/٣، والقراءات: ٥٥و، والجامع لأحكام القرآن ٤/٥٧٠

 ⁽۲) تقدَّمتْ ترجمة الفَرَّاء في التعليق على شرح البيت: ٣٨٣، وينظر: في إنشاده لهذا البيت:
 معانى القرآن ٢١٢/١ .

⁽٣) لم يعلم قائل هذا البيت. ومعانيه: (العيال): مَنْ يعولهم، و(الصحيفة): الكتاب و(الحَجَّاج): هو الحجّاج بن يوسف الثقفي، العامل على العراق، أخبارُه طويلة، توفي سنة (٩٥ هـ). والشاهد فيه: قوله (بَشَرْتُ) حيث أتى به مخفَّفًا على لغة أهل تهامة وغيرهم.

ينظر: جامع البيان ١٧١/٣، والجامع لاحكام القرآن ٧٥/١٧، والبداية والنهاية ٢١٧/٩ وما بعدها، والقاموس المحيط ٢٣/٤، ٢٦٦/٣

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٠٩، والكشف ٣٤٣/١-٣٤٤.

ص: یعنی: قرأ عاصم ونافع وابن عامر (۱) فی ﴿حَمَ اللَّهُ عَسَقَ ﴾ سورة الشوری: ﴿وَلَكَ ٱلَّذِی يُبَثِّرُ ٱللَّهُ عِبَادَهُ ﴾ [۲۳] بالتشدید أیضًا (۲)، وخالف ابن کثیر وأبو عمرو (۳) أصلهما بالتخفیف اتّباعًا للنَّقْل (۱).

ثم قال: (اعْكِسُو لحمزة)، أَي: خفِّفوا لحمزة، لأَنَّ عكس التثقيل التخفيف، يعني: ضدّه، "أَي": قرأ حمزة (٥) بالتخفيف في التوبة: ﴿يَبْشُرُهُمْ رَبُّهُمْ بِرَحْمَةٍ ﴾ [٢٦]، و﴿إِنَّا نَبْشُرُكَ بِغُلَمٍ اسْمُهُ ﴾، و﴿لِتَبْشُرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ ﴾ كلاهما في ﴿كَهيعَصَ ﴾ [مريم: ٧، ٩٧].

وفي أَوَّل الحِجْر: ﴿لَا تَوْجَلْ إِنَّا نَبْشُرُكَ بِغُلَىمٍ﴾ [٥٣] واحترز بقوله: (أَوَّلًا) عن الثاني، وهو: ﴿فَبِمَ تُبَشِّرُونَ﴾) [٥٤] إذ لاخلاف في تشديده (٧).

[٥٥٧] يُعَلِّمُهُ بالياءِ نَصُّ أَئمَّةٍ وبالكَسْرِ إنّي أَخلقُ اعْتَادَ أَفْصَلَا

ح: (يُعَلِّمُهُ): مبتدأ ، (بالياء): حال منه ، (نصُّ): خَبر ، أَي: منصوص أئمَّة ، (إنِّي أَخلق): مبتدأ ، (بالكَسْر): خبر ، (اعتاد): بمعنى تعوَّد ، والضمير لـ(الكَسْر)، (أَفْصَلا): حال بمعنى: فاصلًا ، أَو صفة بمعنى المصدر ، نحو (^):

⁽١) المبسوط: ١٤٣، والتجريد: ١٩٦.

⁽٢) يعلم من ذلك: أنّ ابن كثير وأَبا عمرو وحمزة والكسائيّ قرءوا بالتخفيف. التلخيص: ٢٣٣، والمستنير: ٣٠٥٠.

⁽٣) الروضة: ٧٥٠، والإرشاد: ٢٦٣.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤٢/٣-٤٣، والموضح في وجوه القراءات ٣٧١/١.

⁽٥) التبصرة: ٤٥٩، والروضة: ٤٧٩.

 ⁽٦) يعلم من ذلك: أَنَّ غير حمزة يقرأ بالتشديد في هذه المواضع الأربعة.
 ينظر: التذكرة ٣٥٣/٢، والكافى: ٧٥.

⁽٧) ينظر: الإيضاح: ١٥٣ ظ، وغاية الاختصار ٢/٤٤٨.

⁽٨) هو عجز بيت للفرزدق (ديوانه: ٧٦٩)، وصدره:

ولا خَارِجًا مِنْ فِيَّ زُورُ كَلامٍ

إِشَارة الى أَنَّ الكسر على الاستئناف، فلا يبقى له تعلَّق بما قبله. ص: يعني: قرأَ عاصم ونافع (١): ﴿وَيُعَلِّمُهُ ٱلْكِئَبَ وَٱلْحِكُمَةَ ﴾ [٤٨] بالياء على أَنَّ الضمير لله تعالى في قوله: ﴿كَذَلِكِ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَآءُ﴾ [٤٧] (٢)، والباقون (٣) بالنون على إخبار الله تعالى عن نفسه (١٤).

وقرأ نافع (٥): ﴿إِنِّى أَخْلُقُ لَكُمْ مِنْ الطِّينِ ﴾ [٤٩] بكسر: ﴿إِنِّى على البدل الاستنئاف، على معنى: (يقول: إنِّي) (٦)، والباقون (٧): بالفتح على البدل من ﴿ءَايَةٍ ﴿ فَي قوله: ﴿قَدُ جِثْتُكُم بِعَايَةٍ مِّن رَّبِكُمْ أَنِيَ أَخَلُقُ ﴾، أي: بأنّي أخلق (٨).

[٥٥٨] وفي طَائِرًا طَيْرًا بها وعُقُودِهَا خُصُوصًا ويَاءٌ في يوفِيهِمُ عَلَا ح: (طَيْرًا): مبتدأ، (بها): خبره، والهاء فيه وفي (عقودِها): لآل عمران، أُضيفت إليها لملابسة القرب بينهما، (في طَائِرًا): ظرف ملغًى،

على حَلْفَةٍ لا أشتمُ الدَّهْرَ مُسْلِمًا

ومعانيه ظاهرة، وقد قال ذلك حينما تابَ عن هجاء الناس وقذفِ المحصنات، وعاهدَ الله على ذلك في الكعبة. والشاهد فيه قوله: (ولا خارجًا) حيث أتى باسم الفاعل بدل المصدر (خروجًا). ينظر: كتاب سيبويه ٢/١٣، والكامل للمبرد ٢/١٠٥، والموضح للمهدويّ :٣٣٦، ومغني اللبيب ٢/٢٥، وخزانة الأدب ٢/٣٤، وما بعدها.

⁽١) الغاية: ١٢٥، والإقناع ٢/٠٦٠.

⁽٢) ينظر: حجة القراءات: ١٦٣، والكشف ٣٤٤/١.

⁽٣) الروضة: ٤٨٠، والكافي: ٧٥٠

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) العنوان: ١٩و، والكنز: ٣٧٧٠

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٠٩، والحجة للفارسيّ ٤٣/٣٠.

⁽٧) الروضة: ٤٨٠ ، والتيسير: ٨٨٠

⁽٨) البيان ٢٠٤/١، والشافي الوجيز: ٤٦.

أَي: في موضع طائرًا، (خُصُوصًا): نصب على المصدر، (ياءٌ): مبتدأ، (في يوفِّيهِم) /٩٧ظ/: صفة، (عَلَا): خبر.

ونافع^(٣): ﴿طَنئِرًا﴾ فيهما على اسم الفاعل، أي: يكون ما أخلقُه طائرًا، أَو كُلُّ واحد ممّا أَخلقُه طائرًا، كقوله: ﴿فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَنيينَ جَلْدَةً﴾ [النور: ٤](٤).

ولاخلاف في غير الموضعين (٥)، ولهذا قال: (خصوصاً).

وقرأ حفص (1): ﴿فَيُوفِيهِمْ أَجُورَهُمْ ﴾ [٥٧] بالياء على أنّ الضمير لله تعالى لدلالة ما بعده: ﴿وَاللّهُ لَا يُحِبُّ الظّلِمِينَ ﴾ [٥٧] عليه، أو لتقدُّم ذكره معنى (٧)، والباقون (٨) بالنون على إخبار الله عن نفسه، ليوافق ما قبله: ﴿فَأُعَذِبُهُمْ عَذَابًا شَكِيدًا﴾ [٥٦] (٩).

[٥٥٩] ولا أَلِفُ في هَا هَأَنْتُمْ زَكَا جَنَى وسَهِّل أَخَا حَمْدٍ وكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا حَ: (لا): بمعنى (ليس)، (أَلفُ): اسمها، (في هَا هَأَنْتُمْ): خبرها، (زَكَا): خبر آخر، (جَنَى): تمييز، (أَخَا حَمْدٍ): حال، أو منادى حذف منه

⁽١) ح ص ظ: يعني قرأً غير نافع. المبسوط: ١٤٣، والتجريد: ١٩٧.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤٤/٣، والكشف ٥/١٣٤٠.

⁽٣) المستنير: ٣٠٦، والإرشاد: ٢٦٤.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ١٦٤، والموضح في وجوه القراءات ٣٧٣/١.

⁽٥) ينظر: الإيضاح: ١٥٤ و، ومختصر اللآلئ الفريدة: ١٠٧ و.

⁽٦) انفراد القراء: ١١١ و، والإرشاد: ٢٦٤.

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١١٠، وحجة القراءات: ١٦٤.

⁽٨) الروضة: ٤٨١ ، والتيسير: ٨٨.

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣/٥٤، والموضح للمهدوي : ٣٢٨.

حرف النداء، (كم): خبريّة مرفوعة المحلِّ على الابتداء، (مبدلٍ): جُرَّ على تمييز (كَمْ)، (جَلًا): خبر٠

صٰ: يعني: قرأ قنبل وورش^(۱): ﴿هَأَنْتُمْ﴾ أين جاء في القرآن بغير ألف على وزن: (فاعَلْتم). ألف على وزن: (فاعَلْتم).

ثم نافع وأَبو عمرو^(۳) يسهِّلان الهمزة، وعن ورش^(۱) جاء الإِبدال أيضًا، والباقون^(۵)، يحقِّقون الهمزة.

فحصل لقنبل: تحقيق الهمزة بلا ألف، ولقالون وأبي عمرو تسهيل الهمزة مع الألف، ولورش وجهان: التسهيل بغير ألف، وإبدال الهمزة ألفًا خالصة، فيلزم المدُّرُنُ لسكون النون بعدها (٧).

فيبقى الكوفيّون وابن عامر والبزِّيّ بالألف والهمزة، وقد تقدَّم وجها ورش على الاطّراد في قوله (^):

وقُلْ أَلفًا عن أَهْل مِصْرَ تَبدَّلَتْ لَوَرْشٍ وفي بَغْدَادَ يُرْوَى مُسَهَّلًا ثم طفق يبيِّنُ منشأ الخلاف وأُصول قراءاتهم فقال:

[٢٠ ه] وفي هَائِه التنبيهُ من ثَابِتٍ هُدَى وإِبْدَالُهُ من هَمْزةِ زَانَ جَمَّلًا ح: (التنبيهُ): مبتدأ، (من ثابتٍ): متعلِّق به، (هُدًى): تمييز، (في

⁽١) التذكرة ٢/٤٥٣–٥٥٥، والتيسير: ٨٨٠

⁽٢) الروضة: ٤٨١ ، والبدور الزاهرة للنشار: ١٦٠٠

⁽٣) التبصرة: ٢٠٠، والمبهج: ٧٥و.

⁽٤) لا يخفى: أَنَّ هذا الحرف يندرج ضمن باب الهمزتين من كلمة ، وقد تقدَّم بحث الخلاف فيه عن ورش في شرح البيت: ١٨٤، وقد تقَّدم إيضاح الخلاف في التعليق عليه.

⁽٥) المبسوط: ١٤٤، والوجيز: ٣٧ و.

⁽٦) أي: المدّ الطويل المشبع.

⁽٧) ينظر: حجة القراءات: ٨٦، ١٦٥، ومختصر اللآلئ : ١٠٧ و.

⁽٨) أَي: الشاطبيّ، وقد تقدُّم هذا البيت برقم: ١٨٤٠

هائه): خبر، والضمير: لـ (هَأَنْتُم)، و(إبدالُه): مبتدأ، (من همزةٍ): متعلِّق به، (زانَ): خبر، (جَمَّلا): عطف بغير الواو، أو خبر بعد خبر.

ص: يعني على قراءة ابن ذكوان والكوفييِّن / ٩٨ و / والبزِّيِّ (١) يكون (ها) في: ﴿ هَا َنَمُ ﴾ [٦٦] للتنبيه دخلت على الضمير، لأنَّهم ليس من مذهبهم المدُّ بين الهمزتين، وقد مدّوا بعد الهاء، فيدلّ على أنَّها للتنبيه (٢).

وعلى قراءة ورش وقنبل^(٣) يكون بدلًا من همزة الاستفهام، كما أبدلوا من (أَراقَ): (هَراقَ)، و(إيَّاك): (هِيَّاك)، والدليل على أَنَّ أَصل الهاء همزة: أنَّهما ما مدَّا بعد الهاء، ولو كانتْ للتنبيه لأَتيا بألف (ها)(٤).

وإنما لم يسهِّل قنبل الثانية لأنَّه لمَّا أبدل الأولى هاءً لم يجتمع همزتان، وسهَّل ورش اعتبارًا بالأصل (٥).

[71] ويَحْتَمِلُ الوجَهْيَنِ عَنْ غَيْرِهُمْ وَكُمْ وَجِيهٍ بِهُ الوجهيِنِ للكُلِّ حَمَّلًا بِهِ الوجهيِنِ للكُلِّ حَمَّلًا المُعْمَلُ (٦).

ح: الضمير في (غيرِهم): لمن تقدَّم، الهاء في (به): للهاء، والباء: زائدة، (الوجهين): مفعول (حَمَّلًا)، وفاعله: ضمير (الوجيه)، تقديره: كم وجيه حمّل في الهاء الوجهين للقُرَّاء السبعة.

ص: يعني: يحتمل الهاء على قراءة غير مَن تقدُّم - وهم: أَبُو عمرو

⁽١) ينظر: الكشف ١/٣٤٧، والتيسر: ٨٨.

⁽٢) ينظر: ما تقدَّم في شرح البيت: ١٩٦ وما بعده، وحجة القراءات: ١٦٥، والموضح في وجوه القراءات ٣٧٥/١.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣/٦٤ وما بعدها، والتيسير: ٨٨.

⁽٤) ينظر: كتاب سيبويه ٢٨٥/٤، وإعراب القرآن للنحاس ٧٤٠/٣٤١.

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ١٦٥، والكشف ٢/٦٣.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٣٧٢/٣.

وقالون وهشام (١) – أن يكون بدلًا من همزة، وأن يكون هاءَ التنبيه، لأنَّهم من مذهبهم المدّ بين الهمزتين من كلمة، والألف هنا في قراءتهم ثابتة (٢).

وقد سهّل قالون وأبو عمرو^(۳) على مذهبهما في مثله، فيحتمل أن يكون أصلها همزة، أو هاء التنبيه والألف الثابتة ألف (ها)، وتسهيل أبي عمرو وقالون على خلاف أصلهما في الهمزة الواحدة للجمع بين اللغتين، أو اتّباع المنقول^(٤).

ثم قال: وكم وجيه، أي: كثير من القُرَّاء ممّن له وجاهة وشهرة ذكر الوجهين المذكورين لجميع القُرَّاء السبعة (٥)، فالوجهان: لأبي عمرو وقالون وهشام على ما ذكر.

واحتمال التنبيه في قراءة ورش وقنبل أَن يقال: حذفتْ أَلفها تخفيفًا، أَو لالتقاء الساكنين في وجه الإِبدال لورش (٦).

واحتمال البدل في قراءة ابن ذكوان والكوفييِّن والبزِّيِّ أن يقال: إِنَّهم مدَّوا بين الهمزة المبدلة والهمزة الثانية على خلاف أَصلهم اتِّباعًا للمنقول^(٧).

[٦٢] ويَقْصُرُ في التنبيهِ ذو القَصْرِ مَذْهبًا وذو البَدَلِ الوَجْهَانِ عَنْهُ مُسَهَّلًا ح: (ذو القَصْرِ): فاعل (يَقْصُر)، (مَذْهبًا): مصدر مؤكّد، (ذو البدل):

⁽١) ينظر: الكشف ٦/١ ٣٤٧-٣٤٧، والتيسير: ٨٨٠

⁽٢) ينظر: ما تقدم في شرح البيت: ١٩٦٠

⁽٣) تقدم مذهبهما في البيت: ١٨٣، وينظر: الإيضاح: ١٥٤ و، والإرشاد: ٢٦٤.

⁽٤) ح ص ظ: اتباع النقل، وينظر: حجة القراءات: ١٦٥، والموضح في وجوه القراءات (٢٥) حص ظ: اتباع النقل، وينظر:

⁽٥) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٣٧٥-٣٧٥، والإملاء ١٣٩/١، والجامع لاحكام القرآن ١٨٨٤.

⁽٦) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٣٢٩، ومختصر اللآلئ : ١٠٧ ظ.

⁽٧) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ١ /٣٧٤–٣٧٥، وإبراز المعاني / شرح البيت: ٥٦١٠

مبتدأ، (الوَجْهَانِ): مبتدأ ثانٍ، (عَنْه): خبر، (مُسَهَّلًا): حال.

ص: يعني: إذا قلنا بأنَّ الهاء للتنبيه/ ١٩٨ فل صار المدُّ في ذلك على قراءة من أَثبت الأَلف من قبيل المنفصل، لأنَّ ﴿هَا﴾ كلمة و﴿أَنْتُمْ ﴾ كلمة أخرى، فيقصر من مذهبه القصر في المنفصل، وهو: البزِّيِّ والسوسيِّ بلا خلاف، وقالون والدوريِّ بخلاف (١)، لقوله (٢):

فإنْ ينفَصِلْ فالقَصْرُ بادِرْهُ طالبًا بخُلْفِهِمَا يَرويك دَرَّا ومَخْضِلَا ويعلم ويمدّ الباقون سوى قنبل وورش^(۳)، إِذْ لا أَلف في قرائتهما^(۱)، ويعلم من قوله: (ويَقْصُر) أَنَّ القصر والمدّ لا يكونان إلّا على تقدير وجود الألف^(٥).

ثم قال: (وذو البَدَلِ الوجهان)، يعني: من ذكرنا أَنَّ الهاء عنده بدل من الهمزة، وهو: قنبل وورش (٢)، وكذلك أبو عمرو وقالون وهشام (٧)، إذ يحتمل عندهم البدل أيضًا، فمن مذهبه التسهيل من هؤلاء يجوز عنده الوجهان المدُّ والقصر (٨)، ولا يكون إلّا للدوريّ وقالون على وجه، بخلاف السوسيّ، لأَنَّ مذهبه القصر (٩)، وقنبل وورش إذ لا أَلف في قراءتهما، فلا

⁽۱) تقدّم بحث الخلاف في هذا المدّ في شرح البيت: ١٦٩، وينظر: التبصرة: ٢٦٤، والتيسير: ٣٠-٣١.

⁽٢) أَي: قول الشاطبيّ ، وقد تقدُّم هذا في البيت برقم: ١٦٩.

⁽٣) أَي: الكوفيّون وابن عامر. المبسوط: ١٤٣–١٤٤، وتلخيص العبارات: ٧٦.

⁽٤) أَي: في قراءة قنبل وورش كما ذكر آنفًا، وينظر: التيسير: ٨٨، وغاية الاختصار ٤٤٩/١-٠٤٥٠.

⁽٥) ينظر: كنـز المعاني للجعبريّ: ١٤٠ و.

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ١٦٥، والتيسر: ٨٨.

⁽٧) ينظر: الكشف ٢/١ ٣٤٧-٣٤٧، والموضح في وجوه القراءات ١/٣٧٥.

⁽٨) وذلك: لأنّ حرف المدّ جاء بعد همز مغيّر كما سيذكر المؤلّف بعد قليل، وقد تقدّم بحث ذلك في البيت: ٢٠٨.

⁽٩) تقدُّم بحث ذلك في البيت: ١٦٩، وينظر: التيسير: ٣٠–٣١، وتلخيص العبارات: ٢٦.

مَدَّ(١) ، وهشام ليس بُمسَهِّل ، فله المدُّ قولًا واحدًا (٢) .

والعِلَّة: أَنَّ الألف بعده همز مغيّر، فيجوز القصر والمدّ كما ذكر^(٣).
ويجوز أَن يكون المراد بـ (ذي البدل) ورشًا^(٤)، لأنَّه على وجه يبدل
الهمز أَلفًا كما قال^(٥):

..... وكَمْ مُبْدلٍ جَلا

فيجوزُ عنده القَصْر إذا أُخذ له بالتسهيل، والمدّ إذا أُخذ له بالبدل لالتقاء الساكنين (٦).

[٣٦٥] وضُمَّ وحَرِّكْ تَعْلَمُونَ الكِتَابَ مَعْ مَشَدَّدةٍ مِنْ بَعْدُ بِالكَسْرِ ذُلِّلًا بِهِ وَمَرِّكُ تَعْلَمُونَ الكِتَابَ مَعْ مَشَدَّدةٍ مِنْ بَعْدُ بِالكَسْرِ ذُلِّلًا بِهِ وَمَرِّكُ المُرتاضُ (٧) .

ح: تنازع فعلا (ضُمَّ) و(حَرِّك): (تَعْلَمُونَ الكتابَ) على أنَّه مفعول لهما، لكنْ أعمل الثاني، وحذف ضمير المفعول من الأوَّل، هذا بحسب الظاهر، وفي الحقيقة: (ضُمَّ التاء وحَرِّك العين) مع لام مشدَّدة مكسورة بعد العين، (ذُلِّلا): جملة مستأنفة، والضمير لـ (تعلمون).

⁽١) ينظر: الكشف ٢/١ ٣٤٧-٣٤٧، والموضح في وجوه القراءات ٣٧٤/١-٣٧٥.

⁽٢) ينظر: المصدران السابقان.

 ⁽٣) أي: ذكر ذلك في بيت الشاطبيّ المتقدِّم : ٢٠٨:
 وإِنْ حرفُ مَدِّ قبلَ همزِ مغَيَّرِ يَجُزْ قَصْرُه والمدُّ مازالَ أَعْدَلَا

⁽٤) أخذ بهذا التفسير السخاويّ في فتح الوصيد، ولكنَّ هذا التفسير ليس بصحيح، قال ابن الجزرى: (وليس تحت هذا التأويل فائدة، وتعسُّفه ظاهر).

النشر ٢٠٣/١، وينظر: فتح الوصيد ٣: ٧٨٧، وإبراز المعاني/ شرح البيت: ٥٦٢.

⁽٥) أَي الشاطبيّ، وقد تقدُّم كلامه هذا في البيت: ٩٥٥٠

⁽٦) ينظر: المصادر السابقة .

⁽V) ينظر: القاموس المحيط ٣٩٠/٣٠

ص: يعني: قرأ ابن عامر والكوفيّون (١): ﴿ يِمَا كُنتُمْ تُعَلِّمُونَ ٱلْكِنْبَ وَيَمَا كُنتُمْ تُعَلِّمُونَ ٱلْكِنْبَ وَيَمَا كُنتُمْ تَدُرُسُونَ ﴾ [٧٩] بضمِّ التاء وتحريك العين، أي: فتحها - لأنّ مطلق التحريك الفتح (٢) - وتشديد اللام مكسورة، فيصير من باب التعليم، وأحد المفعولين محذوف، أي: تعلّمون النّاسَ الكتابَ (٣).

والباقون (٤): ﴿تَعْلَمُونَ ﴾ بفتح /٩٩و/ التاء وسكون العين وفتح اللام بلا تشديد من العِلْم، ويؤيِّده قوله: ﴿تَدْرُسُونَ ﴾ بعده من الدَّرْس لا من التدريس (٥).

[71] ورَفْعُ ولَا يَأْمُرَكُمُ رُوحُهُ سَمَا وبِالتَّاءِ آتَيْنَا مَعِ الضَّمِّ خُوِّلًا بَا أَعْطَي (٦). أُعطي (٦).

ح: (رَفْعُ): مبتدأ، (ولَا يَأْمَرَكُمْ): مضاف إليه، و(رُوحُهُ سَمَا): جملة وقعتْ خبرًا، (آتَيْنَا): مبتدأ، (خُوِّلا): خبر، (بالتاء): حال.

ص: يعني: قرأَ الكسائيّ ونافع وأُبو عمرو وابن كثير (٧): ﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾ [٨٠] برفع الراء(٨) على الاستئناف(٩)، والباقون (١٠) بالنصب عطفًا على ما قبله:

⁽١) الروضة: ٤٨٢، وغاية الاختصار ٢/٠٥٠.

⁽٢) تقدُّم ذكر ذلك في شرح البيت: ٦٠.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٠/٣، وحجة القراءات: ١٦٧.

⁽٤) التذكرة ٢/٢٥٣، والمبهج: ٥٧و.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١١٢، والكشف ٣٥١/١.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٣٨٣/٣.

⁽٧) المبسوط: ١٤٥، والروضة: ٤٨٢.

 ⁽A) لا يخفى: أَن لأبي عمرو إسكان الراء، وللدوريّ أيضًا الاختلاس كما تقدم في البيتين:
 ٤٥٤، ٥٥٥. وينظر: الروضة: ٤٣٤، والكافى: ٦٠.

⁽٩) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١١١، ومشكل إعراب القرآن ١٦٤/١-١٦٥.

⁽١٠) بحر العلوم ٢٨٠/١، والتجريد: ١٩٨.

﴿ أَن يُؤْتِيهُ اللّهُ ٱلْكِتَبَ وَٱلْحُكُم وَٱلنَّهُ وَهُمْ يَقُولَ ٠٠٠ وَلَا يَأْمُرَكُمْ ﴾ [٧٩-٨٠] (١) . وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَيْدَ اللهُ عَيْدَ اللّهُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدَ اللّهُ عَلَيْدَ اللّهُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدَ اللّهُ عَلْمُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدُ عَلَيْدُ عَلْمُ عَلَيْدُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدُ عَلَيْدُ عَلَيْدُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدُولُولُ الللّهُ عَلَيْدُ الللّهُ عَلَيْدُ اللّهُ عَلَيْدُولُ الللّهُ اللّهُ عَلَيْدُ اللّ

وكلاهما إخبار من الله تعالى عن نفسه (٤).

[٥٦٥] وكَسْرُ لَمَا فيهِ وبالغَيْبِ يُرْجَعُو نَ عَادَ وَفِي يَبْغُونَ حَاكِيهِ عَوَّلًا

ح: (كَسُرُ): مبتدأ، (لَما): مضاف إليه، (فيه): خبر، والضمير: لِ ﴿لَمَا عَالَيْتُكُم ﴾ [٨١]، لأنّه متصل به، (يرجعون): مبتدأ، (بالغيب): حال، (عاد): خبر، أي: عاد على (يبغون)، لأنّ حفصًا قرأهما بالغيب، (حَاكِيهِ): مبتدأ، والضمير: للغيب، (عوّلا): خبر، أي: عوّل عليه، (في يبغون): ظرفه.

ص: يعني: قرأ حمزة (٥): ﴿لِمَا ءَاتَيْتُكُمْ ﴿ [٨٦] بكسر اللام على أنّه للتعليل، و(ما): مصدريّة، أي: لأَجل إيتائي إِيّاكم (١)، والباقون (٧): بفتح اللام على أنّها لتوطئة القَسَم، و(ما): موصولة أو شرطيّة، والجواب: ﴿لتُؤْمِنُنَّ ﴾ (٨).

وقرأ حفص (٩): ﴿ لَمُوَعُنَا وَكَرُهُمَّا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴾ [٨٣] بالغيبة

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٨٥/٣، والموضح في وجوه القراءات ١/٣٧٧.

⁽٢) التبصرة: ٢٦٤، والتيسير: ٨٩.

⁽٣) التلخيص: ٢٣٥، وتلخيص العبارات: ٧٧٠

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ١٦٩، والكشف: ٣٥٢/١.

⁽٥) العنوان: ١٩ظ، والوجيز: ٣٧و.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦٢/٣، والكشف ٣٥٢/١.

⁽٧) التبصرة: ٤٦٢، والكافي: ٧٧٠

⁽٨) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١١١-١١٢، والشافي الوجيز: ٩٩.

⁽٩) انفراد القراء: ١١١ و، والإرشاد: ٢٦٦.

على عود الضمير إلى ما قبله: ﴿فَأُولَكِيكَ هُمُ ٱلْفَكَسِقُونَ ﴾ [٨٢](١).

وقرأ أبو عمرو وحفص^(۲): ﴿أَفَعَكُرُ دِينِ ٱللَّهِ يَبْغُونَ﴾ [۸۳] قبله بالغيبة أَيضًا على الالتفات، أَو لأَنَّ الخطاب للخَلْق كُلِّهم (٤).

[770] وبالكَسْرِ حَجُّ البَيْتِ عَن شَاهِدٍ وغَيْ بَ مِا تَفْعَلُوا لَنْ تُكْفَروهُ لَهُم تَلَا حَ: (حَجُّ البَيْتِ): مبتدأ، (بالكَسْرِ): حال، (عن شاهدٍ): خبر (٥)، (غَيْبُ): مبتدأ، (ما تَفْعَلُوا): مضاف إليه، (لَن تُكْفَرُوهُ): عطف بحذف الواو، (تَلَا): خبر، (لهم): متعلِّق به، أي: تبع الغيبة ما قبله من الغيبة.

ص: أَي: قرأَ حفص وحمزة والكسائيّ (٦) / ٩٩ ظ/: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَكْبَتِ﴾ [٩٧] بكسر الحاء، والباقون (٧) بفتحها، على أنَّهما لغتان (٨)، أَو الفتح المصدر والكسر الاسم (٩)، ولا خلاف في غير هذا الموضع (١٠).

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ١٧٠، والكشف ٣٥٣/١.

⁽٢) التبصرة: ٤٦٢ ، والمبهج: ٧٥ و.

⁽٣) الروضة: ٤٨٣ ، والإيضاح: ١٥٤ و.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ١٧٠، ومفاتيح الأغاني: ٣٥.

⁽٥) ص: (بالكسر): خبر، (عن شاهد): حال. وهو محتمل أيضًا.

⁽٦) الغاية: ١٢٨، وغاية الاختصار ٢/١٥١.

⁽٧) الروضة: ٤٨٤، والبدرو الزاهرة للنشار: ١٦٣.

 ⁽٨) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ الفتح لغة أهل الحجاز، وأَنَّ الكسر لغة أهل نجد، وذكر أبو محمد: أنّ الكسر لغة تميم وقيس غيلان.

ينظر: القراءات: ٧٥و، وحجة القراءات: ١٧٠، والموضح في وجوه القراءات ٣٨٠/١.

⁽٩) ينظر: كتاب سيبويه ٢٠/٤، ومعاني القرآن وإعرابه ٢٤٧/١.

⁽١٠) لم يرد (حجّ) مجرّدًا إلّا في هذا الموضع، وقد ورد (الحجّ) معرَّفًا في تسعة مواضع، أَوَّلها: في البقرة: ١٨٩، وقد اتفق القُرَّاء على فتح الحاء منه.

ينظر : الكافي : ٧٧ ، والإيضاح : ١٥٤ظ ، والمعجم المفهرس : ١٩٤ .

ثم قال: قرءوا هم (١) أيضًا: ﴿ وَمَا يَفْعَكُواْ مِنْ خَيْرٍ فَكَن يُكَفُرُوهُ ﴾ [١١٥] بياء الغيبة فيهما، على أَنَّ ضمير الغيبة لما قبله: ﴿ وَأُولَكِيكَ مِنَ الصَّلِحِينَ ﴾ [١١٤] (٢) ، والباقون (٣) بالخطاب على الالتفات ، أو تقدير: (وقلنا لهم ذلك) (٤).

الله عَلَمُ الغَيرُ والرَّاءَ ثَقَّلًا الضَّادِ مَعْ جزمِ رائِهِ سَمَا وِيَضُمُّ الغَيرُ والرَّاءَ ثَقَّلًا

ح: (يضِرْكم): مبتدأ، (بكَسْرِ النَّسَادِ): حال، أي: ملتبسًا به، (سَمَا): خبر، مفعول (يَضُمُّ): ضمير الضاد محذوف، (الغَيرُ): فاعل، (الرَّاءَ): مفعول، (ثَقَّلا): فاعله ضمير الغير.

ص: أَي: قرأَ نافع وابن كثير وأَبو عمرو^(٥): ﴿وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضِرْكُمْ كَيْدُهُمْ شَيئًا ﴿ [١٢٠] بكسر ضاد ﴿يَضِرْكُمْ ﴾ وجزم رائه ، من (ضار يضركُمْ كَيْدُهُمْ أَسِئًا ﴾ [١٢٠] بنسم الضاد والراء مع تشديدها ، من (ضَرَّ يضُرُّ) ، والباقون (٢) بضم الضاد والراء مع تشديدها ، من (ضَرَّ يضُرُّ) ، وهما لغتان (٧) .

وعلى القراءتين: الفعل مجزوم على جواب الشرط، وضم الراء على قراءة التشديد للإتباع (^^)، "أَو لأَنَّ الفعل مرفوع، (ولا): بمعنى (ليس) ((°).

⁽١) أَي: حفص وحمزة والكسائيّ. التبصرة: ٤٦٣، والإرشاد: ٢٦٧.

⁽٢) ينظر: جامع البيان ٤/٣٧، وحجة القراءات: ١٧١-١٧١.

⁽٣) المبسوط: ١٤٦، والتيسير: ٩٠.

⁽٤) ينظر: القراءات: ٥٥و، والكشف ٢٥٤/١.

⁽٥) التذكرة: ٢/٩٥٣، والمبهج: ٧٥ ظ.

⁽٦) التبصرة: ٦٣٤، والروضة: ٨٤-٤٨٥.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣/٥٧، والإتحاف ٢٨٦/١-٤٨٧.

⁽٨) أَي: ضُمَّت الراء لإتباع ضمة الضاد بنظر: المشكل ٧٢/١، والكشاف ٢٠٠١٠.

 ⁽٩) لا يخفى: أنَّه يلزم على القول بأنّ الفعل مرفوع تقدير الفاء قبل (لا).
 ينظر: معانى القرآن للفراء ٢٣٢/١، والشافي الوجيز: ٥٤.

[٥٦٨] وفيما هُنا قُلْ: مُنْزَلينَ ومُنْزِلُو نَ لليَحْصُبي في العَنْكبوتِ مُثَقَّلاً حَ: (فيما): ظرف، (قُلْ): بمعنى: (اقْرَأ)، و(هُنَا): ظرف صلة الموصول، و(مُنْزَلينَ): مفعول (اقرأ)، وكذلك: (مُنْزِلونَ)، (لليَحْصُبي): حال، (في العَنْكبوتِ): ظرف (مُنْزِلونَ)، (مُثَقَّلاً): حال من فاعل (قُلْ)، أي: اقرأ العَنْكبوتِ): طرف الذي هنا، و هُمُنْزِلُونَ الضّا في العنكبوت حال كونك مشدِّدًا إِيَّاهما.

ص: أَي: قرأ ابن عامر اليحصبيّ (١): ﴿مِّنَ ٱلْمَلَتَهِكَةِ مُنَزَّلِينَ ﴿ هَنَا اللهُ هَنَا اللهُ هَنَا اللهُ هَنَا اللهُ هَنَا اللهُ اللهُ عَلَى أَهْلِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ ﴾ "في العنكبوت" [٣٤] بالتشديد من التنزيل، وهما لغتان (٢).

[79] وحَقُّ نَصِيرٍ كَسْرُ واوِ مُسَوَّمِيهِ لَنْ قُلْ سَارِعُوا لا وَاوَ قبلُ كَمَا انْجَلَى ح: (حَقُّ): مبتدأ، (كَسْرُ): خبر، (سَارِعوا): مبتدأ، (لا واوَ قبلُ): أي: قبل السين جملة خبره، (كَمَا انْجَلَى): خبر آخر.

ص: يعني: قرأ أبو عمرو وابن كثير وعاصم (١٤): ﴿مِّنَ ٱلْمَلَكِمِكَةِ مُسَوِّمِينَ ﴾ [١٢٥] بكسر الواو على اسم الفاعل، بمعنى: سوَّموا أنفسهم، أي: جعلوا لها علامة يعرفون / ١٠٠ و/ بها (٥)، والباقون (٢) بفتحها على اسم المفعول، كأنَّ الله تعالى سوَّمهم من السومة، وهي العلامة (٧).

⁽١) التلخيص: ٢٣٥، ٣٦٣، وتلخيص العبارات: ٧٧.

⁽٢) المبسوط: ١٤٧، ٢٩٠، والتجريد: ١٩٩.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١١٣، وحجة القراءات: ١٧٢.

⁽٤) العنوان: ١٩ ظ ، والإقناع ٢٢٢/٢.

⁽٥) ينظر: جامع البيان ٤/٥٣، وعمدة الحفَّاط ٢/٣٩.

⁽٦) التيسير: ٩٠، والمصباح الزاهر: ٣١١.

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١١٣، ومفردات أَلفاظ القرآن: ٤٣٨.

ثم قال: قرأ نافع وابن عامر (١): ﴿سَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ [١٣٣] بحذف الواو من قَبْل السين على انقطاع هذا ممَّا قبله (٢)، وكذلك في مصاحف الشام "والمدينة "(٣)، والباقون (٤) بالواو عطفًا على: ﴿وَأَطِيعُوا اللَّهَ ﴾ قبله (٥).

وَمَعْ مَدِّ كَائَنْ كَسْرُ هَمْزَتهِ دَلَا وَالْقَرْحُ صُحْبَةٌ وَمَعْ مَدِّ كَائَنْ كَسْرُ هَمْزَتهِ دَلَا وَهِ وَلَا وَقَرْحُ بِضَمِّ القَافِ والْقَرْحُ صُحْبَةٌ فَيْمَدُّ وفتحُ الضَمِّ والكَسْرِ ذو وِلَا وَالكَسْرِ ذو وِلَا وَالكَسْرِ ذو وِلَا

ح: (قَرْحٌ): مبتدأ، (صُحْبَةٌ): خبر، أي: قراءة صحبة، و(كسرُ همزته): مبتدأ، والضمير: لـ (كائن)، (دَلَا): خبر، وفاعله: ضمير الكسر، (مع مدِّ): ظرف (دَلَا)، بمعنى: أخرجَ دلوه ملأَى، (مكسورًا): حال، وخبر (لا): محذوف، أي: موجود، (قاتَلَ... يُمَدُّ): مبتدأ وخبر، وضمير (بَعْدَهُ): لِـ محذوف، أي: دو متابعة للمدِّ. (كائن)، (فتحُ الضَّمِّ والكَسْرِ ذُو ولِلا): مبتدأ وخبر، أي: ذو متابعة للمدِّ.

ص: أَي: قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر (٢): ﴿قُرْحٌ ﴿ - مَنكَّرًا وَمَعَرَّفًا وَمَعَرَّفًا وَمَعَرَّفًا وَمَعَرَّفًا أَين جاء - بضمِّ القاف، وهي ثلاثة مواضع (٧): ﴿إِنْ يَمْسَسْكُمْ قُرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قُرْحٌ ﴾ [١٤٠]، ﴿مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمْ الْقُرْحُ ﴾ [١٧٢]، والباقون (٨) بفتحها، وهما لغتان، كـ(الضَّعف) و(الضَّعف) (الضَّعف)، أو بالفتح: الجَرْح،

⁽١) الغاية: ١٢٩، والإقناع ٢٦٢/١.

 ⁽٢) ينظر: الكشف ٦/١، ٣٥٦، والهادي في معرفة المقاطع والمبادي ١٨٠٠.

⁽٣) ينظر: المقنع: ١٠٩-١١٠، والجامع: ٩٠.

⁽٤) الروضة: ٤٨٥، والتجريد: ١٩٩٠

⁽٥) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٦٤/١، والحجة للفارسيّ ٣٨٥/٠

⁽٢) السبعة: ٢١٦، والمبهج: ٥٧ظ.

⁽٧) ينظر: غاية الاختصار ٢/٥٣٪، والمعجم المفهرس: ٥٤٢.

⁽۸) التبصرة: ۲۶٤، والتيسير: ۹۰.

⁽٩) ينبغي أَن يعْلَم: أَنَّ الفتح لغة أهل الحجاز، وأَنَّ الضمّ لغة غيرهم. ينظر: معاني القرآن للأخفش ٢١٥/١، والحجة للفارسيّ ٣٨٥/٢، والموضح في وجوه القراءات ٣٨٤/١

وبالضمِّ: أَلمه^(١).

وقرأ ابن كثير (٢): ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ أين جاء (٣) بألف بعد الكاف وهمزة مكسورة بعدها، فيكون (كَآئِنْ) على وزن: (كَاعِنْ)، وأشار إلى قوّة تلك القراءة بقوله (دَلا) (٤)، والباقون (٥): ﴿ وَكَأَيِّنْ ﴾ بهمزة مفتوحة بعد الكاف وياء مشدَّدة مكسورة بعدها على وزن: (كَعَيِّن)، ولم يقيّد التشديد لضيق النظم.

وهما لغتان بمعنى (كَمْ) الخبريّة (٢)، والأصل: (أَيّ)، دخل عليها كاف التشبيه، فالنون صورة التنوين (٧).

ثم قال: وقاتل بعد (كائن)، وهو: ﴿ وَكَأَيِّن مِن نَّبِيِّ قَلْتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّوْنَ كَثِيرٌ ﴾ [١٤٦]، قرأ الكوفيّون وابن عامر (^) بفتح القاف المضمومة والتاء المكسورة ومدِّ بينهما، فيكون: (قاتلَ) على وزن: (فاعلَ) (٩)، والباقون (١٠٠)

⁽۱) لا يخفى: أنَّ هذا الرأي أرجح من الأَوَّل، وقد أخذ به جمع من العلماء كالطبريّ، ومكيّ ابن أبي طالب، بل سبقهم إليه الفَرَّاء حيث يقول: (وكأَنَّ القُرْح أَلم الجراحات، وكأَنَّ القَرْح الجراح بأعيانها). معاني القرآن للفراء ٢٣٤/١، وينظر: جامع البيان ٤/٧٢، ومشكل إعراب القرآن ١٧٤/١.

⁽٢) المستنير: ٣١١، والمبهج: ٥٧ظ.

 ⁽٣) ورد: ﴿كَأَيِّنَ ﴾ في سبعة مواضع: في آل عمران: ١٤٦، ويوسف: ١٠٥، والحجّ: ٤٥،
 ٨٤، والعنكبوت: ٦٠، ومحمّد: ١٣، والطلاق: ٨.

ينظر: غاية الاختصار ٢/٥٣ ٤ – ٤٥٤، والمعجم المفهرس: ٥٨٨.

⁽٤) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١٠٩ ظ.

⁽٥) الروضة: ٤٨٦، والوجيز: ٣٧ظ.

⁽٦) ينظر: معانى القرآن وإعرابه ٤٧٥/١ ، والصاحبي: ١٦١.

⁽٧) ينظر: كتاب سيبويه ١٧٠/٢-١٧١، وإعراب القرآن للنحاس ٣٦٩/١.

⁽٨) الروضة: ٤٨٦، والإقناع ٢٢٢/٢.

⁽٩) ينظر: حجة القراءات: ١٧٥–١٧٦، والنكت والعيون ١/٣٤٧.

⁽١٠) الإرشاد: ٢٦٩، والمبهج: ٧٦ و.

بضمِّ القاف وكسر التاء بلا مدُّ على وزن: (فُعِل)، فيكون معنى ﴿فَمَا وَهَنُوا﴾: فما وَهَن مَن لم يُقْتَلُ منهم (١) / ١٠٠ ظ/.

[٧٧٥] وحَرَّكَ عِينَ الرُّعْبِ ضَمَّا كَمَا رَسَا ورُعْبًا وتَغْشَى أَنَّتُوا شَائِعًا تَلَا بِهِ وَرُعْبًا وتَغْشَى أَنَّتُوا شَائِعًا تَلَا بِهِ وَهِمْ الرُّسُوّ^(۲).

ح: (ضَمَّا) نصب على نزع الخافض، أي: بالضمّ، (كَمَا رَسَا): نصب على الظرف، (تَغْشَى): مفعول (أَنَّثُوا)، (شَائِعًا تَلَا): حالان منه، أي: تابعًا لما قبله، وهو: ﴿أَمَنَةُ ﴾، أو (شائعًا): حال من ضمير (تَلَا) العائد إلى (تَغْشَى)، أو مفعول (تَلاً).

ص: أَي: قرأ ابن عامر والكسائيّ (٣) بضمِّ عين: ﴿الرُّعُبَ﴾ [١٥١] حيث جاء معرَّفًا ومنكَّرًا (٤٠) ، والباقون (٥) بإسكانها ، وهما لغتان ، أو الأصل الضمّ ، والإسكان تخفيف (٦) .

⁽١) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٣٨٥/١-٣٨٦، والجامع لأحكام القرآن ٤/٢٩٠.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٣٦.

⁽٣) الغاية: ١٢٩، والمستنير: ٣١٢٠

 ⁽٤) ورد المعرَّف في أربعة مواضع: في آل عمران:١٥١، والأنفال: ١٢، والأحزاب:٢٦،
 والحشر: ٢، وورد المنكَّر في موضع واحد: في الكهف: ١٨٠

ينظر: غاية الاختصار ٢/٤٥٤، وهداية الرحمن: ١٧١.

⁽٥) المبسوط: ١٤٨، والتجريد: ١٩٩٠

⁽٦) ينبغي أن يعْلَم: أنّ كُلَّ كلمة على ثلاثة أحرف أوسطها حرف من حروف الحَلْق الستة، يجوز في هذا الحرف الأوسط: التحريك على الأصل، والإسكان لطلب التخفيف، كما أصَّل ذلك المؤلِّف رحمه الله في شرحه للبيت الآتي: ٧٧٩. وأُمَّا حروف الحَلْق: فهي المجموعة في أوائل كلمات عجز بيت الشاطبية المتقدِّم: ٢٨٩:

المُجْمُوفُ فِي وَمِنْ لَلْمُكُلِّ أُطْهِرَا اللهِ عَلَيْ خُكُمٌ عَمَّ خَالِيه غُفَّلًا وعندَ حروفِ الحَلْق للكُلِّ أُطْهِرَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ١٠٠١ ، والبيان ٢٠٠١ ، والبيان ٢٠٠١ ، والبيان ٢٠٠١ ،

وقرأ حمزة والكسائي (١): ﴿أَمَنَةً نُعَاسًا تَغْشَى﴾ [١٥٤] بتاء التأنيث على أنَّ للنعاس (٤)، وهما على أنَّ للنعاس (٤)، وهما متقاربان، لأَنَّ الأَمنة هي النعاس، والنعاس هو الأمنة (٥).

[٣٧٥] وقُلْ كُلَّه للهِ بِالرَّفْعِ حَامِدًا بِما يعملونَ الغَيْبُ شايعَ دُخْلُلًا بِما يعملونَ الغَيْبُ شايعَ دُخْلُلًا ب: (الدُّخْلُل): الدخيل في الأمر الذي لا يخفى عليه منه شيء (٦).

ح: (كلَّه): مبتدأ، (بالرفع): خبر، (حامدًا): حال من فاعل (قُلْ)، (بما يعملون): مبتدأ، (الغيبُ): بدل، (شايعَ): خبر، (دُخْلُلاً): حال من (الغَيْب).

ص: أَي: قرأ أبو عمرو^(۷): ﴿قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلُّهُ لِلَّهِ﴾ [١٥٤] برفع ﴿كُلُّهُ﴾ على أنّ ﴿كُلُّهُ﴾ مبتدأ، و﴿لِلَّهِ﴾: خبره، والجملة: خبر ﴿إِنَّ﴾ (^^)، والباقون (٩٠) بالنصب على أنّ ﴿كُلَّهُ﴾ تأكيد، و﴿لِلَّهِ﴾: خبر (١٠٠).

ثم قال: (بما يعملون) يعني قوله: ﴿وَاللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ [١٥٦]، قرأ حمزة والكسائيّ وابن كثير (١١) بياء الغيبة على أنّه للمنافقين المذكورين، وهم الذين: ﴿٠٠٠ وَقَالُوا لِإِخْوَنِهِمْ إِذَا ضَرَبُوا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾

⁽١) التبصرة: ٤٦٥، والإرشاد: ٢٦٩.

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٤٠/١، وإعراب القرآن للنحاس ٣٧١/١.

⁽٣) المبسوط: ١٤٨، والتيسير: ٩١.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٨٨/٣، والجامع لأحكام القرآن ٢٤٢/٤.

⁽٥) ينظر: جامع البيان ٤/٢٦، والإملاء ١٥٤/١.

⁽٦) ح ص ظ: شيء منه، وينظر: القاموس المحيط ٣٨٦/٣.

⁽٧) الإرشاد: ٢٧٠، والمبهج: ٧٦ و.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسي ٣/٩٠-٩١، وزاد المسير ١/٤٨١-٤٨٢.

⁽٩) الروضة: ٤٨٧ ، والتجريد: ١٩٩.

⁽١٠) ينظر: حجة القراءات: ١٧٧، والكشف ٣٦١/١.

⁽١١) الإرشاد: ٢٧٠، وغاية الاختصار ٢/٤٥٤.

[١٥٦] (١) ، والباقون (٢) بتاء الخطاب على أنّه للمخاطبين قبلُ في قوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [١٥٦] (٣).

ومعنى (شَايِعَ دُخْلُلاً): تابع الغيب ما قبله مشبهًا دخللًا غير بعيد

[٧٤] ومِتِّمْ ومِتْنَا مِتُّ في ضَمِّ كَسْرِها ﴿ صَفَا نَفَرٌ وِرْدًا وحفصٌ هنا اجْتَلَى

ح: (مِتُّمْ) وما عطف عليه: مبتدأ، (صَفَا): فعل، فاعله: (نفرٌ)، (وِرْدًا): تمييز، (في ضمِّ): ظرف (صَفَا)، والهاء في (كَسْرِها): للألفاظ الثلاثة، والجملة الفعليّة: خبر المبتدأ، و(حَفْصٌ اجْتَلَى هُنَا): جملة اسميَّة.

ص: أَي: قرأَ أبو بكر وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر (٥) بضمِّ الميم من ﴿مُتَّمْ ﴾ /١٠١و/، و﴿مُثْنَا ﴾، و﴿مُتُنَا ﴾، و﴿مُتُنَا ﴾، و﴿مُثُنَا ﴾، و﴿مُثُنَا ﴾، و﴿مُثُنَا ﴾، و﴿مُثُنَا ﴾، وأباقون (١٠ بكسرها على أنّها من يموتُ)، نحو: (قُلْتُ) من (قالَ يقولُ) (٧) ، والباقون (١٠) بكسرها على أنّها من (ماتَ يَمَاتُ)، نحو: (خِفْتُ) من (خافَ يَخَافُ) (٩).

⁽١) ينظر: الحجة للفارسبيّ ٩٢/٣، والكشف ٣٦١/١.

⁽٢) التبصرة: ٤٦٦، والبدور الزاهرة للنشار: ١٦٩.

⁽٣) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٤) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١٠٩ ظ.

⁽٥) الروضة: ٤٨٨، والتجريد: ٢٠٠٠

⁽٦) ورد الحرف الأوَّل ﴿مُتَّمْ﴾ في ثلاثة مواضع: في آل عمران: ١٥٨، ١٥٨، والمؤمنون: ٥٥، وورد الحرف الثاني ﴿مُتْنَا﴾ في خمسة مواضع: في المؤمنون: ٨٢، والصافات: ١٦، ٥٣، وق: ٣، والواقعة: ٤٧، وورد الحرف الثالث ﴿مِتُّ﴾ في ثلاثة مواضع: في مريم: ٢٣، ٦٦، والأنبياء: ٣٤، ينظر: المعجم المفهرس: ٢٧٨.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٩٣/٣–٩٤، وحجة القراءات: ١٧٨٠

⁽٨) المستنير: ٣١٢، والمبهج: ٧٦٠.

⁽٩) ينظر: القراءات: ٥٨ ظ وما بعدها، والكشف ٣٦٢/١.

والضمُّ هو اللغة الفصيحة (١)، وعلى الكسر قولهم (٢): بُنَيَّتي يا أَسْعَدَ البناتِ عِيشِي ولا نَأْمَنُ أَن تَمَاتِي

ثم قال: (وحَفْصُ هُنَا اجْتَلَى)، أَي: كشف عن ضمّ الكسر هنا، فقرأ (٣) ما في آل عمران بالضمّ، وهما موضعان: ﴿ وَلَهِن قُتِلْتُمُ فِي سَكِيلِ ٱللّهِ اللّهِ مَنْ مُنَّمُ أَوْ قُتِلْتُمْ ﴾ [١٥٨] جمعًا بين اللّغتين (١٠).

[٥٧٥] وبالغَيْبِ عَنْهُ يَجْمعونَ وضُمَّ في يَغُلُّ وفتحُ الضَّمِّ إِذْ شَاعَ كُفِّلًا

ح: (يَجْمَعُونَ): مبتدأً، (بالغيبِ): حال، (عنه): خبر، والضمير: لحفص، (في يَغُلَّ): ظرف، أي: الياء ضمَّ في ﴿يَغُلَّ﴾، (فَتْحُ): مبتدأ، (كُفِّلا): خبر عامل في (إذ).

ص: يعني: ﴿وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِمَّا يَجَمْعُونَ ﴾ [١٥٧] نـقـل بالغيبة عـن حـفـص (٥)، عـلى معنى: يجـمعـه

بنيَّتي سيدةَ البناتِ عِيشِي ولا نَأْمنُ أَن تَماتي

ومعانيه: ظاهرة، والشاهد فيه: قوله (تَمَاتي) حيث جعله مضارعًا لـ (مات) على لغة لبعض العرب كما ذكرنا آنفًا. ينظر: الحجة للفارسيّ ٩٣/٣، وشرح شافية ابن الحاجب ١١٢٣/١، ولسان العرب ٩١/٢، وتاج العروس ٩٧/٥، والمعجم المفصَّل ١١٢٣/٣.

⁽۱) ينبغي أَن يعلم: أَنَّ جمعًا من العلماء المحقِّقين نصُّوا على أَنَّ الضمَّ أفصح، ومنهم سيبويه، وأبو عليّ الفارسيّ، وابن أبي مريم، وحكى النحاس عن بعضهم: أنّ أهل الحجاز يقولون (مُتُّم) بضم الميم.

ينظر: الكتاب ٣٤٣/٤، وإعراب القرآن للنحاس ٣٧٣/١، والحجة للفارسيّ ٣٧٣، و والموضح في وجوه القراءات ١/٣٨٨-٣٨٩.

⁽٢) الرَّجز لم ينسب لأَحد، وقد ذكر برواية مقاربة، وهي:

⁽٣) أَي: حفص. التبصرة: ٤٦٦، والمصباح الزاهر: ٣١٢.

⁽٤) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٥٧٤.

⁽٥) انفراد القراء: ١١١ و، والتذكرة ٣٦٤/٢.

الجامعون (١) ، والباقون (٢) بالخطاب ، لأَنَّ قبله: ﴿ وَلَمِن قُتِلْتُمْ ﴾ [١٥٧] (٣).

وقرأ نافع وحمزة والكسائيّ وابن عامر (٤): ﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يُغَلَّ﴾ [١٦١] بضمِّ الياء وفتح الغين على بناء المجهول من الإغلال، والمعنى: يُنْسَب إلى الغلول، أَي: يوجد غاَّلًا، أو يُغَلّ منه، أَي: يُخَانُ (٥).

والباقون(٦) بفتح الياء وضمّ الغين من الغلول، وهو الأخذ في خفية (٧).

[٧٧٥] بما قَتَلُوا التَّشْديدُ لبَّى وبَعْدَهُ وفي الَحجِّ للشَّامي والآخَرُ كَمَّلَا [٧٧٥] دَرَاكِ وقَدْ قَالاً في الأنعام قَتَّلُوا وبالخُلْفِ غيبًا يَحْسَبنَّ لَهُ وَلَا

ح: (التَّشْديدُ): مبتدأ، (بما قتلوا): ظرف، والباء: بمعنى (في)، (لبَّى): خبر، (وبعده وفي الحجّ): عطفان على الظرف، (للشامي): خبر، أَي: التشديد فيهما للشاميّ، و(الاخَر): مبتدأ، (كمَّلا): خبر، أَي: كمَّل القراءة، (دَرَاكِ): اسم فعل بمعنى: (أَدْرِك)، نحو: (بَدَارِ)، (قَتَّلوا): مفعول (قالا) بمعنى: قَرَءًا، اسم فعل بمعنى: (أَدْرِك)، نحو: (بَدَارِ)، (قَتَّلوا): مفعول (قالا) بمعنى: قَرَءًا، (يحسبَنَّ): مبتدأ، (له وَلا): جملة خبره، وقصر (وَلا) ضرورة، أو (له وَلا) له وَلا) له وَلا) لله عنى: من قبله (۱۸) لفظ: ﴿وَلا من الحال من الحال، أَي: متداخلة.

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٩٤/٣ ، والكشف ٣٦٢/١.

⁽٢) التبصرة: ٤٦٦، والكافي: ٧٨.

⁽٣) ينظر: الكشف ٣٦٢/١، والموضح في وجوه القراءات ٣٨٩/١.

⁽٤) الروضة: ٨٨٤، والإيضاح: ١٥٤ ظ.

⁽٥) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٤٦/١ ، وجامع البيان ٢٠١٠٢٠

⁽٦) المستنير: ٣١٢، والإرشاد: ٢٧١.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٩٦/٣ وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ٩٨٩/١-٣٩٠.

⁽٨) ح ص: الذي قبله ٠

ص: أَي: قرأ هشام (١): ﴿ لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِّلُوا ﴾ [١٦٨] بالتشديد. وشدَّد ابن عامر بكماله (٢): ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِّلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [١٦٩] /١٠١ ظ/، وبعده: ﴿ ثُمَّ قُتِّلُوا أَوْ مَاتُوا ﴾ في الحجّ [٥٨].

وابن عامر وابن كثير^(٣) في آخر السورة: ﴿وَقَسَلُوا وَقُبِّلُوا لَأُكُفِّرَنَّ﴾ [١٩٥]، والباقون^(٤) بالتخفيف في الكُلِّ، والتخفيف على الأَصل، والتشديد للتكثير^(٥).

وقد قرأ ابن عامر وابن كثير^(٦) في سورة الأَنعام: ﴿قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَّلُوا﴾ [١٤٠] بالتشديد أيضًا.

ثم قال: (وبالخُلْفِ غَيْبًا يَحْسَبنَّ)، يعني: قرأ هشام - بخلافٍ عنه (٧) -: ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِّلُوا ﴾ [١٦٩] بياء الغيبة (٨)، على أنّ الفاعل الرسول، أو كُلُّ واحد (٩)، أو ﴿ الَّذِينَ قُتِّلُوا ﴾، وأحد مفعولَيْه: محذوف، أي: لايحسبنّ

⁽١) التبصرة: ٤٦٧ ، والمبهج: ٧٦ و.

⁽٢) الغاية: ١٣٠، ٢١٤، وغاية الاختصار ٢/٥٥٥.

⁽٣) المبسوط: ١٥٠، والمستنير: ٣١٥.

⁽٤) الروضة: ٤٨٨ ، ٤٩٣ ، ٦٦٤ ،والتيسير: ٩١ .

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٩٨/٣ ، والموضح في وجوه القراءات ٣٩٠/١ ٣٩–٣٩١.

⁽٦) التلخيص: ٢٦٢، والتجريد: ٢١٩.

⁽٧) ذكر المؤلِّف: أنَّه اختلف عن هشام في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بياء الغيبة فيه جمهور المشارقة من أهل الأداء، كالمالكيّ، وأبي العلاء العطار. وأخذ له بتاء الخطاب فيه جمهور المغاربة من أهل الأداء، كمكيّ وابن شريح، وابن بليمة.

والذي يبدو أنّ الوجهين صحيحان، إذ نصَّ عليهما الدانيّ، ومشى على الأخذ بهما الشاطبيّ والمؤلِّف هنا. ينظر: التبصرة: ٤٦٨، والروضة: ٤٨٩، والتيسير: ٩١، والكافي: ٧٨، وتلخيص العبارات: ٧٩، وغاية الاختصار ٢٥٥/٢.

⁽٨) لا يخفى: أنَّ غير هشام قرأ بتاء الخطاب. الروضة: ٤٨٩، والتيسر: ٩١.

⁽٩) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٥٧٧.

الذين قُتِّلوا أنفسهم، وحَذْفُ أَوَّل مفعولَيْ أفعال القلوب جائز عند الزمخشريِّ (١) على ما أُورده في الكشَّاف، لأنَّه مبتدأ، وحذف المبتدأ مع القرنية جائز (٢).

[۱۸۷] وإِنَّ اكْسِروا رفقًا ويَحْزُنُ غيرَ الان بِيَاءِ بضَمِّ واكْسِرِ الضَمَّ أَحْفَلَا ح: (إِنَّ): مفعول (اكْسِروا)، (رِفْقًا): مصدر بمعنى الحال من فاعل (اكسِروا)، أي: ذوي رفق، (يَحْزُنُ): مبتدأ، (بضمِّ): خبر، (أَحفلًا) - بمعنى حافلًا به -: حال من فاعل (اكسِرْ)، و(غيرَ الأَنبيا): استثناء من (يَحْزُن)، بمعنى: غير حرفِ الأَنبياء.

ص: أَي: قرأ الكسائيّ (٣): ﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [١٧١] بكسر ﴿إِنَّ على الاستتناف (٤) ، والباقون (٥) بفتحها عطفًا على ﴿بِنِعْمَةٍ ﴾ ، أي: يستبشرون بنعمةٍ من الله وفضلٍ وبأَنَّ الله (٢) .

وقرأ نافع (٧): ﴿ وَلَا يُحْزِنْكَ الَّذِينَ يُسَدِعُونَ ﴾ [١٧٦] وحيث وقع لفظ:

⁽۱) هو الإِمام محمود بن عمر بن محمّد الخوارزميّ الزمخشريّ المعتزليّ، يكتّى بأبي القاسم. رحل في البلاد، وأَخذ عن جماعة، منهم: نصر بن البطر، وعبد الله بن طلحة اليابريّ، وأَخذ عنه كثيرون، منهم: أَناشيد بن إِسماعيل الخوارزميّ، وأحمد بن محمود الشَّاشيّ. وأَف الزمخشريّ كتبًا كثيرة من أَشهرها: الكشَّاف في التفسير، والمفصَّل في العربيّة، وتوفي رحمه الله سنة (۸۵۸هم). ينظر: المنتظم ١١٢/١، وفيات الأعيان ٤/٢٥٢، وما بعدها، والبداية والنهاية ٢/٩١٦، والبلغة ١١٢٥/، وطبقات المفسرين للسيوطيّ ٢/١٢١، وينظر في قوله: الكشَّاف ٢٧٩/،

⁽٢) ينظر: كتاب سيبويه ١٤١/١، والمقتصد ٢٩٨/١، وما بعدها.

⁽٣) الغاية: ١٣٠، وغاية الاختصار ٢/٢٥٤.

⁽٤) ينظر: معانى القرآن للفراء ٢٤٧/١ ، وجامع البيان ١١٦/٤.

⁽٥) الروضة: ٤٨٩، والتيسير: ٩١.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٩٨/٣ -٩٩، والكشاف ١/٠٤٨٠

⁽٧) المبسوط: ١٤٩، والإقناع ١٢٤/٠.

﴿ يَحْزُنْ ﴾ (١) - إلّا قوله تعالى: ﴿ لَا يَحْزُنُهُمْ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ ﴾ في سورة الأنبياء [١٠٣] ، إذ لاخلاف في فتح يائه وضمّ زايه (٢) - بضمّ الياء وكسر الزاي من (أَحْزَن) ، والباقون (٣) بفتح الياء وضمّ الزاي من (حَزَن) ، وهما لغتان (٤) . وإنّما استثنى نافع حرف الأنبياء اتّباعًا للنقل ، أو جمعًا بين اللغتين (٥) .

[٧٩] وخَاطَبَ حَرَفَا تَحْسَبَنَّ فَخُذْ وقُلْ بِما تَعْمَلُونَ الغَيْبُ حَقَّ وذُو مَلَا وَ (حَرْفَا): فاعل (خَاطَبَ)، لأنّ الخطاب حصل بسببهما، (تَحْسَبَنَّ): مضاف إليه، (بما تَعْمَلُونَ): مبتدأ، (الغَيْبُ): مبتدأ ثانٍ، أي: فيه، (حقُّ): خبر، والجملة: خبر الأوَّل، وخفف همزة (مَلَا) – وهم الأشراف (٢٠ – ضرورةً.

ص: أَي: قرأ /١٠٢و/ حمزة (٧) حرفَيْ: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي﴾ [١٧٨]، ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ بِمَآ ءَاتَــهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ أَنَّمَا نُمْلِي﴾ [١٧٨] بتاء الخطاب على أَنَّ الخطاب للرسول ﷺ، أو لكلِّ واحدٍ، و﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾: مفعول، و﴿أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ﴾: بدل من المفعول سدَّ مسدّ كَفَرُوا﴾: مفعول، و﴿أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ﴾: بدل من المفعول سدَّ مسدّ

⁽۱) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ الخلاف بين القُرَّاء السبعة ينحصر في ثلاثة ألفاظ، وهي: ﴿يَحْزُنْكَ﴾ و﴿لِيَحْزُنْكِ﴾ و﴿لِيَحْزُنْكِ﴾ أَمَّا الأَوَّل ﴿يَحْرُنْكَ﴾: فقد ورد في ستة مواضع: في آل عمران: ١٧٦، والمائدة: ٤١، والأنعام: ٣٣، ويونس: ٦٥، ولقمان: ٢٣، ويس: ٢٥، والثاني وأمّا ﴿لِيَحْزُنَنَ وَلْلَيْحُزُنَنِ فَكَلاهما في موضع واحد: الأول في المجادلة: ١٠، والثاني في يوسف: ١٠، ينظر: المعجم المفهرس: ١٩٩، وهداية الرحمن: ١٠٨.

⁽٢) ينظر: التلخيص: ٢٣٧، والإيضاح: ١٥٥ و.

⁽٣) التبصرة: ٣٨ ، والوجيز: ٣٨ و.

⁽٤) ينظر: فعلت وأفعلت لابي حاتم: ٩٤، وفعلت وأفعلت للزجاج: ٢٤، والوسيط ٥٢٤/١.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٠٠٠، والكشف ٢/٥١.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٢٩/١.

⁽٧) انفراد القراء: ١١٢ و، والمستنير: ٣١٣.

المفعولين، و ﴿ اللَّذِينَ يَبْخَلُونَ ﴾ أَوَّل مفعولَيْ ﴿ حَسِبَ ﴾ على تقدير مضاف، أَي: بخلَ الذين يبخلون، و ﴿ هُوَ ﴾: ضمير فصل، و ﴿ خَيْرًا ﴾: ثاني مفعولَيْه (١).

والباقون (٢) بياء الغيبة على أنّ ﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ و ﴿ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ ﴾: فاعلان ، و ﴿ أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ ﴾: سدّ مسدّ المفعولين في الأول (٣) ، والمفعول الأوَّل في الثاني محذوف (٤) ، أي: البخلَ خيرًا لهم (٥) .

وقرأ أبو عمرو وابن كثير (١): ﴿وَاللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ [١٨٠] بياء الغيبة على إسناد الفعل إلى الباخلين المذكورين (٧)، والباقون (٨) بتاء الخطاب على أنَّه يعمّ الباخلين وغيرهم (٩).

والمعنى: الغيب في يعملون ثابت وذو مَلَإٍ أَشراف ينصرونه ويقرءون المعنى: الغيب في يعملون ثابت وذو مَلَإٍ أَشراف ينصرونه ويقرءون

[٥٨٠] يَمِيزَ مِعَ الأَنفال فَاكْسِرْ سُكُونَهُ وَشَدِّدُه بعدَ الفَتْحِ والضَمِّ شُلْشُلَا بِي وَشَدِّدُه بعدَ الفَتْحِ والضَمِّ شُلْشُلَا بِي وَمَدَّدُه بعدَ الفَتْحِ والضَمِّ شُلْشُلَا الشَيْرِ مِن اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللللِّهُ الللللِّهُ اللللللِّلُولُ الللللِّهُ اللَّهُ اللَّ

ح: (يميزَ) منصوب المحلِّ بفعل يفسِّره ما بعده، نحو: (زيدًا اضربْ

⁽١) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٧٩/١، وما بعدها، والكشف ٣٦٥/١، وما بعدها.

⁽٢) السبعة: ٢١٩-٢٢٠، والتجريد: ٢٠١.

 ⁽٣) أَي: في الحرف الأَوَّل: ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [١٧٨].

⁽٤) أَي: في الحرف الثاني: ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ﴾ [١٨٠].

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١١٦، والحجة للفارسيّ ١٠٢/٣، وما بعدها.

⁽٦) المبسوط: ١٥٠، والإرشاد: ٢٧٢.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ١١٣/٣، والموضح في وجوه القراءات ٣٩٥/١-٣٩٦.

⁽٨) الروضة: ٤٩٠، والتيسير: ٩٢.

⁽٩) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽١٠) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٥٧٩.

⁽١١) ينظر: القاموس المحيط ٢١٣/٣ ٠

غلامَه)، أو مبتدأ، (مَعَ الأَنْفَالِ): أي هنا مع الأنفال، (فاكْسِرْ سُكُونَه): جملة وقعت خبرًا، وأدخل الفاء في الخبر على مذهب الكوفييّن^(١)، والهاء في (سُكُونَه): لـ (يَمِيزَ)، وكذلك في (شَدِّه)، (شُلْشُلًا): حال من فاعل (اكْسِرْ) أو (شدِّدُه).

ص: أَي: قرأ حمزة والكسائي (٢): ﴿ حَتَّى يَمِيزَ ٱلْخَبِيثَ مِنَ ٱلطَّيِبِ ﴾ هنا [١٧٩] ، و﴿ لِيَمِيزَ ٱللَّهُ ٱلْخَبِيثَ مِنَ ٱلطَّيِبِ ﴾ في الأنفال [٣٧] بكسر الياء الساكنة وتشديدها مع فتح الميم وضمِّ الياء ، أَي: الأولى من (ميَّزَ يُميِّزُ) ، والباقون (٣) بسكون الياء وكسر الميم وفتح الياء الأولى من (مَاز يَمِيْزُ) ، وهما لغتان (٤) ، وقيل (٥): التخفيف تخليص واحد من واحد، والتشديد تخليص كثير من ك

ومعنى (شدِّدْه شُلْشُلا): أي سريعًا، أو حال كونه "سهلًا" في التوجيه، على أنَّه حال من المفعول (٢).

[٨١] سنَكْتُبُ يَاءٌ ضُمَّ مع فَتْح ضَمِّه

وقَتْلَ ارْفَعُوا مَعْ يا يَقُولُ فَيَكُمُلَا /٢٠٢ظ/

ح: (سنَكْتُبُ): مبتدأ، (يَاءٌ): مبتدأ ثانٍ، والتنوين: عوض عن المضاف إليه، أَي: ياؤه، (ضُمَّ): خبر، (مَعَ فَتْحِ ضمِّهِ): ظرف، (قَتْلَ): مفعول (ارْفَعُوا)،

⁽١) ينظر: كتاب سيبويه ١٣٨/١، والفاء الزائدة / مجلَّة كلية الشريعة ٣٢٦/٨، وما بعدها.

⁽٢) التبصرة: ٤٦٨ – ٤٦٩ ، والوجيز: ٣٨و.

⁽٣) المبسوط: ١٤٩، والتذكرة ٢/٦٦٣.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١١٨، والإتحاف ٤٩٦/١.

⁽٥) قال بهذ أبو عمرو بن العلاء وغيره كما ذكر ابن زنجلة والقرطبيّ.

ينظر: حجة القراءات: ١٨٣ ١٨٢، والجامع لأحكام القرآن ٤ /٢٨٩.

⁽٦) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١١١ و.

(مَعْ يَا يَقُولَ): ظرف أيضًا، وقصر (يا) ضرورة، (فَيَكُمُلَا): نصب على جواب الأم .

ص: قرأ حمزة (١): ﴿ سَيُكْتَبُ مَا قَالُوا وَقَنْلُهُمْ الْأَنْبِيَآءَ بِغَيْرِ حَقِّ وَيَقُولُ ﴾ [١٨١] بضمّ ياء ﴿ سَيُكْتَبُ ﴾ وفتح مضمومه وهو التاء "على بناء المجهول "(٢) ، ورفع ﴿ قَتْلُهُمْ ﴾ عطفًا على فاعل الفعل المجهول ، ﴿ وَيَقُولُ ذُوقُوا ﴾ بياء الغيبة على أنَّ الضمير لله (٣) ، والباقون (١) ﴿ سَنَكْتُبُ ﴾ بالنون المفتوحة والتاء المضمومة على بناء المتكلِّم، ونصب ﴿ قَتْلَهُمْ ﴾ على المفعول ، ونون ﴿ نَقُولُ ﴾ على إخبار الله تعالى عن نفسه بنون العظمة (٥) .

ومعنى (فَيَكُمُلاً): افْعَلْ كذا وكذا فيكمل بيان وجه القراءة (٦).

[٥٨٢] وبالزُّبُرِ الشَّامي كَذَا رَسْمُهُم وبِالْ كِتَابِ هِشَامٌ واكْشِفِ الرَّسْمَ مُجْمِلًا ومرد وبالزُّبُر الشَّامي): مبتدأ وخبر، أَي: قراءةُ الشامي، (كذا رَسْمُهُمْ): خبر ومبتدأ، (بالكتابِ هِشَامٌ): مبتدأ وخبر، أَي: قراءته، (مُجْمِلًا): حال من فاعل (اكْشِف).

ص: قرأ ابن عامر (٧): ﴿جَآءُو بِٱلْبَيِنَتِ وَبِٱلزُّبُرِ﴾ [١٨٤] بزيادة الباء في: ﴿وَالزُّبُرِ﴾ وكذلك رسم في مصاحف أهل الشام (٨).

⁽١) انفراد القراء: ١١٢و، وغاية الاختصار ٢/٥٦-٤٥٧.

⁽٢) ح : قرأ حمزة: ﴿سَيُكْتَبُ ﴾ بياء مضمومة وفتح التاء على بناء المجهول.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ١١٥/٣، والكشف ٣٦٩/١-٣٧٠.

⁽٤) الروضة: ٤٩٠، والتجريد: ٢٠١.

⁽٥) ينظر: جامع البيان ١٣٠/٤، والموضح في وجوه القراءات ٢٩٦/١.

⁽٦) ح ص ظ: ترجمة القراءة، وينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١١١ و.

⁽٧) المبسوط: ١٥٠، والإقناع ٢/٤/٢.

⁽٨) ينظر: المقنع: ١٠٢، والجامع: ٩٠.

وقرأ هشام وحده (۱): ﴿وَبِالْكِتَبِ ٱلْمُنِيرِ ﴾ [۱۸٤] بزيادة الباء فيه، وإِنّما انفرد هشام بزيادة بائه لاختلافهم في أنّه رسم في مصحف الشام أم لا؟ روى هشام عن ابن عامر وأبي الدرداء (۲) إثباته فيه (۳)، قال هارون بن موسى الأخفش (۱): زيد الباء في الإِمام الذي وُجّة به إلى الشام في: ﴿وَبِالرَّبُرِ ﴾ وحده.

ولذلك الخلاف قال:

..... واكْشِفِ الرَّسْم مُجْمِلًا

أي: آتيًا بالقول الجميل (٥).

[٥٨٣] صَفَا حَقُّ غيبِ يَكْتُمونَ تُبَيِّنُك

[٨٤] وحَقًّا بضَمِّ البَا فلا يَحْسَبُنَّهُم

نَ لا يَحْسَبنَّ الغَيْبُ كَيْفَ سَمَا اعْتَلَى وغَيْبٌ وفيهِ العَطْفُ أَو جَاءَ مُبْدَلَا

(١) التذكرة ٢/٣٦٧، والتبصرة: ٢٩٩-٤٧٠.

⁽٢) هو الصحابيّ الجليل عويمر بن زيد، ويقال: ابن عبد الله، ويقال: ابن عامر، الأنصاريّ الخزرجيّ، حكيم هذه الأُمَّة، وأحد السبعة الذين حفظوا القرآن الكريم في حياة النبي ﷺ وعليهم دارت أسانيد قراءة الأئمّة العشرة كما ذكر الذهبيّ.

عرض القرآن على رسول الله ﷺ، وعرض عليه عبد الله بن عامر، وزوجه أُمّ الدرداء الصُّغرى، وكثيرون. وتوفى ﷺ سنة (٣٢ هـ).

ينظر: طبقات ابن سعد ٣٩١/٣–٣٩٣، وطبقات خليفة: ٢١٣، وحلية الأولياء ٢٠٨/١، وأَسد الغابة ٣/٧٦، ومعرفة القراء ٤٠/١، وما بعدها، ونهاية الغاية: ١٧٨ ظ.

⁽٣) ينبغي أن يعلم: أنَّ الإِثبات عن ابن عامر رواه الدانيّ بسنده عن خلَف بن إِبراهيم عن أحمد بن محمّد عن عليّ عن أبي عبيد عن هشام عن أيوب بن تميم عن يحيى بن الحارث عن ابن عامر، وأنَّ الإثبات عن أبي الدرداء رواه الدانيّ بسنده أيضًا عن هشام عن سويد بن عبد العزيز عن الحسن بن عمران عن عطيَّة بن قيس عن أُمَّ الدرداء عن أبي الدرداء عن أبي الدرداء على المقنع: ١٠٢، وما بعدها، وكشف الأسرار: ٢٦ و.

 ⁽٤) تقدمت ترجمته في التعليق على شرح البيت: ٤٤٠، وقد ذكر الداني قول الأخفش هذا من غير إسناد في المقنع، ينظر: المقنع: ١٠٢.

⁽٥) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٥٨٢.

ح: (یکتمون): مبتدأ، (تبیّنن): عطف بحذف الواو، (صَفَاحَقُ غَیْبٍ): جملة فعلیّة خبر، أَي: صفاحَقُ غَیْبٍ فیهما، (لاتحسبن): مبتدأ، /۱۰۳و/ (الغَیْبُ): مبتدأ ثانٍ، خبره محذوف، أَي: فیه، (کیفَ سَمَا اعتلَی): ظرف، (حَقًا): مصدر مؤكّد، (فلا یحسبنّهم): فاعل (حقّاً)، (بضمّ الباء): متعلّق به، (وغَیْبٌ وفیه العَطْفُ): خبر ومبتدأ، والهاء: لقوله: ﴿فَلَا تَحْسَبَنّهُمْ ﴿، (أَوْ جَاءَ مُبْدَلاً): عطف جملة على جملة، والضمير راجع إلى: ﴿فَلَا تَحْسَبَنّهُمْ ﴿.

ص: قرأ أبو بكر وأبو عمرو وابن كثير (١): ﴿ وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَنَى ٱلَّذِينَ الْوَتُوا ٱلْكِتَبَ لَيُبَيِّنُنَهُ لِلنَّاسِ وَلَا يَكْتُمُونَهُ ﴾ [١٨٧] بياء الغيبة فيهما على إسناد الفعل إلى المذكورين في: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَنَى ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِتَبَ ﴾ (٢) والباقون (٣) بتاء الخطاب فيهما على الحكاية، ولأنَّ قبله: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَنَى ٱلنَّائِيْنَ لَمَا ءَاتَيْتُكُم ﴾ [٨١] (١).

ثم قال: (ولاتحسبنَّ الغيبُ)، أَي: قرأ ابن عامر ونافع وأبو عمرو وابن كثير (٥٠): ﴿لَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ﴾ [١٨٨] بياء الغيبة ·

"وقرأ" أبو عمرو وابن كثير (٦): ﴿فَلَا يَحْسَبُنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ ﴾ [١٨٨] بياء الغيبة مع ضمّ الباء.

⁽١) الروضة: ٩١، والإرشاد: ٢٧٣٠

⁽٢) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٨٤/١، والكشف ٣٧١/١.

⁽٣) التيسير: ٩٣، والكافي: ٩٧٠

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ١١٦/٣، والموضح في وجوه القراءات ٣٩٧/١-٣٩٨.

⁽٥) التذكرة ٢/٣٦٧–٣٦٨، والتجريد: ٢٠٢.

⁽٦) الإيضاح: ١٥٥ و، والإرشاد: ٢٧٣.

أنفسَهم فائزين، أو ﴿ اللَّذِينَ يَفْرَحُونَ ﴾: فاعل، والمفعول الأوّل: (أَنفُسَهمْ)، والثاني: ﴿ بِمَفَازَةٍ مِّنَ ٱلْعَذَابِ ﴾ "والفاء عاطفة، والتقدير: لا يحسبنّ الفارحون أنفسَهم بمفازة من العذاب"، فلا يحسبنّهم كذلك (١)، وفاعل ﴿ يَحْسَبُنَّهُمْ ﴾: واو الجمع (٢)، وهذا معنى قوله: (وفيه العطفُ).

أو يقال: حذف مفعولا ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَ ﴾ لأَنَّ ﴿ فَلَا يَحْسَبُنَّهُمْ ﴾ بدل منه، أو تأكيد، وقد استوفى مفعوليه، والتقدير: لا يحسبنَّ الفارِحون فلايحسبنَّهم بمفازة من العذاب، نحو: ﴿ رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كُونَكُمُ وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ رَأَيْنُهُمْ لِى سَنِجِدِينَ ﴾ [يوسف: ٤]، والفاء زائدة (٣)، كما في قوله (٤):

..... وإِذَا هَلَكْتُ فَعِنْدَ ذَلْكَ فَاجْزَعِي

وهذا معنى قوله: (أُو جَاءَ مُبْدَلًا).

وقرأ الباقون في الآية الأولى (٥) - وهم الكوفيّون (٦) - بالخطاب على أنَّ

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٠٢/٣ وما بعدها، والكشاف ٤٨٦/١-٤٨٧.

⁽٢) لا يخفى: أنّ أصل ﴿يَحْسَبُنَّهُمْ﴾: (يحسبُونَنَّهُم) فحذفت النون الأولى لتوالي الأَمثال، ثم حذفت الواو – التي هي الفاعل – لالتقاء الساكنين.

ينظر: كتاب سيبويه ١٩/٣، ٥٢٦، وشرح ابن عقيل ٣٩/١.

⁽٣) ينظر: الكشف ٣٧٢/١، والجامع لأحكام القرآن ٣٠٦/٤، وما بعدها.

⁽٤) هو عجز البيت للنِّمْر بن تولب ﴿ (ديوانه: ٧٧): وصدره:

لا تَجْزَعي إِنْ مُنْفِسًا أَهْلَكْتُهُ

ومعانيه: (لا تجزعي): لا تحزني، (المُنْفِس): المال الكثير، أو الشيء النفيس الذي يضنُّ به، (أَهْلَكُتُه): أَنفقته وأذهبته، (هلكتُ): متُّ. والشاهد فيه: قوله: (فعند ذلكَ)، حيث إنّ الفاء زائدة. ينظر: كتاب سيبويه ١٣٤/١، وشرح ابن عقيل ١٣٣/٢، وشرح قطر الندى: 100، ومغني اللبيب ١٧٩/١، وخزانة الأدب ٣١٤/١، وما بعدها.

⁽٥) لعلَّ الصواب أن يقول: في الحرف الأُوَّل، إذ إِنَّ الحرفين: ﴿لَا تَحْسَبَنَّ﴾، و﴿فَلَا تَحْسَبَنَّ﴾، و﴿فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ﴾ وردا في آيةٍ واحدة، وهي الآية : ١٨٨.

⁽٦) التلخيص: ٢٣٨ ، والمصباح الزاهر: ٣١٣.

المفعول الأَوَّل: ﴿الَّذِينَ يَفْرَحُونَ﴾، والمفعول الثاني: محذوف اكتفاءً بذكره في الآية الثانية (١).

وهم - أَي: الكوفيُّون - ونافع وابن عامر (٢) بالخطاب ، /١٠٣ ظ/ وهم - أَي: الكوفيُّون - ونافع وابن عامر (٢) بالخطاب ، /١٠٣ ظ/ وفتح الباء في الثانية على أنَّ ﴿هُمْ الْعَذَابِ اللهُ مُعُول ثانٍ (٣) .

[٥٨٥] هُنَا قاتلوا أَخِّر شِفَاءً وبَعْدُ في براءةَ أَخِّر يَقْتُلُونَ شَمَرْدَلَا ب: (الشَّمَرْدل): الخفيف^(٤).

ح: (قاتلوا): مفعول (أُخِّر)، (شفاءً): مصدر بمعنى الحال، أي: ذا شفاء، و(هنا): ظرف الفعل، و(يَقْتُلُون): مفعول (أُخِّر) ثانيًا، (شمردلًا): حال من فاعله.

ص: أي: قرأ حمزة والكسائي (٥) ههنا: ﴿وَقُتِلُوا وَقَنتَلُوا لَأَكُفّرَنَ عَنْهُمْ ﴿ اللّهُمْ اللّهُ عَنْهُمْ ﴿ اللّهَ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللهُ الللهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللهُ الللللللهُ الللللللللهُ اللللللللهُ الللللللللهُ الللللللهُ الللهُ اللللللهُ الللللهُ الللهُ الللللللهُ الللهُ الللهُ الللللهُ اللللللهُ الللهُ اللّهُ الللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللل

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٠٨/٣، والموضح في وجوه القراءات ١٠٩٤/٠

⁽٢) التبصرة: ٤٧٠، والتيسير: ٩٣.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٠٨/٣، وما بعدها، وحجة القراءات: ١٨٦.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ١٥/٣٠٠.

⁽٥) التبصرة: ٤٧٠، والإرشاد: ٣٥٧، ٣٥٧.

⁽٦) لا يخفى: أَنَّ توجيه المؤلِّف لهذه القرءاة وجيه جدًّا، ولكن. يمكن توجيهها أيضًا بأن يكون المعنى: قتل بعضهم وقاتل الباقون، بدليل قوله تعالى ﴿وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيٍّ قُتِلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ ﴾ [١٤٦]، وقد نصَّ على هذا التوجيه: الطبريّ وأبو على الفارسيّ، ومكيّ، وابن زنجلة ،وقال ابن زنجلة ناقلًا عن ثعلب: (هذه القراءة أبلغ في المدح لأنَّهم يقاتِلُون بعد أن يُقْتَل منهم). حجة القراءات: ١٨٧، وينظر: جامع البيان في المدح لأنَّهم يقاتِلُون بعد أن يُقْتَل منهم). حجة القراءات: ١٨٧، وينظر: جامع البيان

والباقون (١) بالعكس (٢).

وكرّر الرمز في (شِفَاءً) و(شَمَرْدَلًا) للتوضيح (٣).

[٨٦] ويَاءَاتُها وَجْهِي وإِنّي كِلَاهُمَا ومنِّيَ واجْعَلْ لي وأَنصِاريَ المِلَا ب: (المِلا): جمع (مَلِيءٍ)، وهم الثقات^(٤).

ح: (يَاءاتُها): مبتدأ، (وَجْهِي) وما بعده: أخبار، (كلاهما): تأكيد (إنِّي)، (المِلا): صفة (أنصاري).

ص: يعني: ياءات الإضافة في "هذه" السورة المختلف فيها ستّ(٥): ﴿ أَنِيَ اَخَلُقُ مِنَ اللَّهِ ﴾ [٣٦] ، ﴿ أَنِيَ اَخَلُقُ اللَّهِ ﴾ [٣٦] ، ﴿ أَنِيَ اَخَلُقُ لَكُمُ ﴿ اللَّهِ ﴾ [٤٩] ، ﴿ وَنِيَ اَنِكُ ﴾ [٣٥] ، ﴿ رَبِّ اَجْعَل لِنَ ءَاينَهُ ﴾ [٤١] ، ﴿ مَنْ أَنْهَا إِنَى اللَّهِ ﴾ [٤١] .

* * *

⁽١) المبسوط: ١٥٠، والتجريد: ٢٠٢.

⁽٢) أَي: ﴿وَقَنتَلُواْ وَقُتِلُواْ ﴾ والوجه: أنَّ القتال يكون قبل القتل.

ينظر: الحجة للفارسيّ ١١٧/٣، والموضح للمهدويّ : ٣٥٣.

⁽٣) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٥٨٥.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ١/٢٩/١...٠.

⁽٥) التبصرة: ٤٧٠ وما بعدها، والتيسير: ٩٣.

[٤] سورة النِّساء

[٨٧] وكُوفيُّهُمْ تَسَّاءلُونَ مخفَّفًا وحمزةُ والأَرْحَامَ بِالخَفْضِ جَمَّلًا

ح: (كوفيُّهم): مبتدأ، (تسَّاءلون): خبر، أَي: قرءوا تسَّاءلون، (مخفَّفًا): حال، و(حمزُة): مبتدأ، (جمَّلا): خبره، (والأَرحامَ): مفعول، (بالخفض): متعلِّق بـ (جَمَّلا).

ص: قرأ الكوفيُّون (١): ﴿ تَسَاءَلُونَ بِهِ عِلَى أَنَّ اللهِ السين ، على أَنَّ الأصل: (تتساءلون) حذفتْ إحدى التاءين (٢) ، والباقون (٣): بالتشديد على إدغام التاء في السين (٤) .

ثم قال: قرأ حمزة (٥): ﴿وَالْأَرْحَامِ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ [١] بالجرّ عطفًا على الضمير المجرور في (به) من غير إعادة الجارِّ (٢)، كما قال شاعرهم (٧):

فاليومَ قرَّبتَ تَهْجُونَا وتَشْتِمُنا فَاذْهَبْ فَمَا بِكَ والأَيَّامِ من عَجبِ فَالْيُومَ قرَّبتَ تَهْجُونَا وتشْتِمُنا فَادْهَبْ فَمَا بِكَ والأَيَّامِ من عباس (٨)، وهي قراءة كثير من الصحابة والتابعين، كابن مسعود، وابن عباس (٨)،

⁽١) الروضة: ٩٤٤، والكامل: ١٧٨ ظ.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ١١٩/٣، ١٢٠، وحجة القراءات: ١٨٨٠

⁽٣) المبسوط: ١٥٣، والتيسير: ٩٣.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) التبصرة: ٤٧٢ ، والمبهج: ٧٧ و.

⁽٦) ينظر: الكشف ٧/٥/١، وإرشاد العقل السليم ١٣٩/٢، ومجموع الفتاوى ١٣٨٨٦-٣٣٩.

⁽v) البيت لم يعلم قائله ، وقد تقدَّم في شرح البيت: ١٨٠٠.

⁽٨) تقدَّمتْ ترجمة ابن مسعود ﴿ في شرح البيت: ٩٧ ، وتقدَّمتْ ترجمة ابن عباس الله في شرح البيت: ١٠٠ ، وينظر في قراءتَيْهما: شرح المفصَّل ٧٨/٣ ، وشرح الكافية الشافية المسافية ١٢٤٩/٣ .

والحسَن البصريّ (١)، ومجاهد (٢)، وقتادة (٣)، والأَعمش (١٠٤/، /١٠٤/ فلا

(۱) هو الإمام الحسن بن أبي الحسن يسار البصري، يكنّى بأبي سعيد، سيِّد أهل زمانه. قرأ الحسن على حطان الرقاشيّ عن أبي موسى الأشعريّ، وعلى أبي العالية عن أبيّ وزيد وعمر (رضي الله عنهم) وغيرهم. وروى عنه: أبو عمرو بن العلاء، وسلَّام الطويل، ويونس بن عبيد، وغيرهم.

ولد الحسن سنة (٢١هـ)، وتوفي سنة (١٠٠ هـ)، رحمه الله تعالى.

ينظر: الطبقات الكبرى ١٥٦/٧ وما بعدها ، وتسمية فقهاء الأمصار: ١٢٩، وسير أعلام النبلاء ٤/٣٥، وما بعدها، ومعرفة القراء ٢٥/١، وغاية النهاية ٢٣٥/١. وينظر في قراءته: زاد المسير ٣/٢، وشرح المفصّل ٧٨/٣.

(۲) هو الإمام مجاهد بن جبر المخزوميّ المكيّ، يكنى بأبي الحجّاج، وهو أحد أئمة التابعين. قرأ مجاهد على ابن عباس، وعبد الله بن السائب وغيرهما. وقرأ عليه: ابن كثير، وأبو عمرو، وابن محيصن، وغيرهم، له من المؤلّفات: تفسيره المسمّى به (تفسير مجاهد). وتوفي رحمه الله سنة (۱۰۳هـ). ينظر: مشاهير علماء الأمصار ۸۲/۱، وتاريخ مولد العلماء الامراك، وسير أعلام النبلاء ٤/٩٤، وما بعدها، ومعرفة القراء ١/٦٦-٦٧، وغاية النهاية ١/٢٥-٤٠ وينظر في قراءته: زاد المسير ٢/٣، وشرح المفصّل ٧٨/٣.

(٣) هو قتادة بن دعامة السدوسيّ البصريّ، يكني بأبي الخطّاب.

أخذ قتادة القراءة عن أبي العالية ، وأنس بن مالك ، وغيرهما ، وروى عنه الحروف: أبان بن يزيد العطار ، وأبو أيوب وغيرهما . له من المؤلَّفات: التفسير ، والناسخ والمنسوخ ، وتوفي سنة (١١٧هـ) . ينظر: الطبقات الكبرى ٢٢٩/٧ وما بعدها ، والمعارف: ٢٦٤ ، ومشاهير علماء الامصار: ٩٦ ، والبداية والنهاية ٩/٣١٣ - ٣١٤ ، وغاية النهاية ٢/٥٧ ، وطبقات المفسرين للداودي ٣/٢٦ . وينظر في قراءته: إعراب القرآن للنحاس ١/٠٩٠ ، وفتح القدير ١/٨١١ .

(٤) هو سليمان بن مهران الأَعمش الأَسديّ الكاهليّ الكوفيّ ، يكنّى بأبي محمَّد. أَخذ القراءة عرضًا عن إبراهيم النخعيّ، وزرّ بن حبيش، وعاصم بـن أبـي النُّجـود، وغيـرهم،

وقرأ عليه: حمزة الزيَّات، ومحمَّد بن عبد الرحمن، وغيرهما. وتوفي سنة (١٤٨ هـ).

ينظر: المعرفة والتاريخ ١٣٣/١، وحلية الأولياء ٥/٤٦-٤٧، وتاريخ بغداد ٩/٩، وما بعدها، وتهذيب الكمال ٧٦/١٢ وما بعدها، وميزان الاعتدال ٢٢٤/٢، والبداية والنهاية=

مطعنَ فيها^(۱)، لأنَّها ثبتتْ بالتواتر، وليس لأحدٍ أن يبتدع برأيه في كلام الله تعالى شيئًا^(۲)، ولاسيّما وقد ورد في أشعارهم "نحوه"(۳).

ولا يقال: ورد في الشعر ضرورةً ، لأنَّه دعوى بلا دليل ، ولو فتح باب

(۱) ينبغي أَن يعلم: أَنَّ قسمًا من العلماء طعنوا بقراءة حمزة ونعتوها بالضعف، ومنهم: الفرَّاء والطبريّ، والزجَّاج، والزمخشريّ، وابن أبي مريم، وغيرهم. وتعلَّل هؤلاء في ذلك: بعدم جواز عطف الظاهر على المضمر المجرور، ولا يخفى: أنّ طعنهم هذا مردود باطل، إذ إِنَّ هذه القراءة قد ثبتتْ بطريق التواتر، فينبغي أَن تكون هي بنفسها دليلًا يُستدلُّ بها على غيرها، إذ إِنَّ القرآن هو الأصل الذي تقعَّد عليه القواعد لا العكس.

ثم إِنَّ المُؤَلِّفُ أَعَلاه وجَّه هذه القراءة بتوجيهات قيِّمة ، وأقام الأدلَّة على جواز عطف الظاهر على الضمير المجرور ، وهذا العطف جائز على مذهب الكوفيين ، ومن شواهده أيضًا قول مسكين الدارميّ (ديوانه: ٥٣):

نعلُّقُ في مثلِ السواري سيوفَنا وما بَيْنَها والكَعْبِ غُوطٌ نفانفُ

وقد رَدَّ ابن زنجلة على الطاعنين بقوله: (إنما المنكر أن يعطف الظاهر على المضمر الذي لم يجرِ له ذكر: فتقول: مررت به وزيدٍ، وليس هذا بحسن، فأما أن يتقدَّم للهاء ذكر فهو حسن، وذلك: عمروٌ مررت به وزيدٍ) حجة القراءات: ١٩٠٠

وبهذا أخذ أَيضًا: أبو محمّد في القراءات، بل قد رجَّحَ جوازَ العطف مطلقًا: أَبو شامة والقرطبيّ، وابن مالك، وابن تيميّة، والزيديّ، والسيوطيّ، وغيرهم.

ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٥٢/١ وجامع البيان ١٥١/٣، ومعاني القرآن وإعرابه ٢/٢، و والقراءات: ٦٦و، والكشاف ٢٩٣١، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٢١، وإبراز المعاني/شرح البيت: ٥٨٧، والجامع لأحكام القرآن ٥/٣، وشرح الكافية الشافية ٣/١٤، ومجموع الفتاوى ٢/٣٣١، وائتلاف النصرة: ٣٣، والاقتراح: ٣٧، والمذهب السلفيّ في النحو واللغة / مجلة الحكمة ١/١٥٧٠.

⁼ ١٠٥/١٠، وغاية النهاية ١/٥١٦-٣١٦، وينظر في قراءته: المبهج: ٧٧و، والجامع لأحكام القرآن ٥/٥، ومصطلح الاشارات: ١٧٩٠

⁽٢) ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٥/٥، والجواهر الحسان ٢/٤٦/٠

⁽٣) تقدّم ذكر ذلك ،

الضرورة في الشعر لبطل أكثر استشهاداتهم(١).

أُو لأَنَّ الضمير ههنا مثل مظهَره في أنّ ظاهره لا ينكّر لكونه اسمَ الله تعالى، بخلاف سائر الأسماء، فاستوى المضمر مع المظهَر في هذا الحكم، فكما جاز: (سألتك به والرَّحِم)(٢).

أو يكون الجرّ في ﴿وَالْأَرْحَامِ﴾ على أنَّ الواو للقسم، كما أقسم بسائر الأشياء نحو: ﴿وَالِنَينِ وَالزَّيْتُونِ لَيْكُمُ وَطُورِ سِينِنَ﴾ [التين: ١-٢] أقسم بالأرحام، وجواب القسم: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [١]، ولا يلزم خلاف قوله ـ عليه الصلاة والسلام ـ: «لا تحلفوا بابائكم» (٣) لأنَّه واردٌ على طريق الحكاية عنهم تذكيرًا لهم بما كانوا يتعاطفون به في الجاهليّة، ليحثَّهم على صلة الأرحام في الإسلام (٤).

والباقون (٥) بالنصب عطفًا على اسم الله تعالى، أَي: اتَّقوا الأرحامَ أن تقطوعها (٦).

[٨٨٥] وقَصْرُ قيامًا عمَّ يَصْلُونَ ضُمَّ كَمْ صَفَا نَافِعٌ بِالرَّفْعِ وَاحِدةً جَلَا بِالرَّفْعِ وَاحِدةً جَلَا بِ (جَلاً): كشف (٧).

ح: (قَصْرُ): مبتدأ، (قِيَامًا): مضاف إليه، (عَمَّ): خبر، (يَصْلُونَ ضُمَّ):

⁽١) ينظر: مجموع الفتاوي ١/٣٣٨-٣٣٩، والجواهر الحسان ٢/١٣.

 ⁽٢) لايخفى: أَنَّ توجيه المؤلِّف هذا توجيه لطيف جدًّا، لكنْ... لم أجد أحدًا تطرَّق إليه، فلعلَّه لم يسبقْ إليه.

⁽٣) أخرجه بهذا اللفظ عن ابن عمر ﷺ: البخاريّ (٦٦٤٨) ومسلم: ٤- (١٦٤٦).

⁽٤) ينظر: الإنصاف ٤٤٣/٢، والهادي في معرفة المقاطع والمبادي : ١٨٧، وشرح الجمل ٢٤٢/١.

⁽٥) الروضة: ٤٩٤، والتيسر: ٩٣.

⁽٦) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٣٥٤، والوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٢٥١/١.

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ٢١٤/٤.

مبتدأ وخبر، (كَمْ): نصب على الظرف، أَي: كم مرَّةً، (صَفَا): فعل ماضٍ عمل فيه، (نافعٌ): مبتدأ، (جَلَا): خبر، (واحدةً): مفعول (جَلَا)، (بالرَّفْعِ): متعلِّق به.

ص: قرأ نافع وابن عامر (١): ﴿جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيمًا ﴾ [٥] بالقصر على أنَّها بمعنى القيام، أو جمع (قيمة) ك (دِيَم) في (دِيمة)، والمعنى: جعلَها "اللهُ" لكم قِيَمًا للأَشياء (٢).

والباقون (٣): ﴿قِينَا ﴾ بالمدّ، وهو ما يقوم به الشيء، كـ (القِوام) (١٠).

وقرأ ابن عامر وأبو بكر^(٥): ﴿وَسَيُصْلُوْنَ سَعِيرًا﴾ [١٠] بضمِّ الياء على بناء المفعول، ليوافق قوله: ﴿سَوِّفَ نُصَّلِهِم نَازًا﴾ [٥٦]، ﴿وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ﴾ [١٠] (١٠)، والباقون (٧) بفتح الياء على بناء الفاعل ليوافق قوله: ﴿جَهَنَّمَ يُصَّلُونَهَا﴾ [إبراهيم: ٢٩]، ولأنَّهم إذا أُصلوا فقد صَلُوا (٨).

وقرأ نافع (٩): ﴿ وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةٌ فَلَهَا النَّصْفُ ﴾ [11] بالرفع على أَنَّ وقرأ نافع (٩): ﴿ وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةٌ فَلَهَا النَّصْفُ ﴾ [11] بالرفع على أَنَّها /٤٠١ ظر ﴿ كَانَتْ ﴾ ، ﴿ كَانَتْ ﴾ ، والباقون (١١) بالنصب على أَنَّها /٤٠١ ظر ﴿ كَانَتْ ﴾ ،

⁽١) المستنير: ٣١٧، والإرشاد: ٢٧٨٠

⁽٢) ينظر: الكشف ٣٧٦/١، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٤/٠.

⁽٣) المبسوط: ١٥٣، والتجريد: ٢٠٣٠

⁽٤) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٥٦/١، والوسيط ٢١/٢.

⁽٥) الغاية: ١٣٢، وغاية الاختصار ٢/٩٥٩.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٢٠، والموضح في وجوه القراءات ١/٤٠٤-٥٠٥.

⁽v) التذكرة ٢/٢٧، والكافي: ٨٠.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٣٦/٣-١٣٧ ، والموضح للمهدويّ: ٣٥٥.

⁽٩) الروضة: ٥٩٤، والكنز: ٣٨٧٠

⁽١٠) يُنظر: الكشف ٣٧٨/١، والموضح في وجوه القراءات ١/٥٠٥.

⁽١١) المبسوط: ١٥٤، وتلخيص العبارات: ٨١٠

واسمها: مضمرَ فيها، أي: كانت المتروكةُ واحدةً (١).

ولم يأتِ بواو الفصل بين المسألتين لعدم الالتباس.

[٨٩] ويُوصَى بِفتح الصَّادِ صَحَّ كَما دَنَا ﴿ وَوَافَقَ حَفْصٌ فِي الْأَخيرِ مُحَمَّلًا

ح: (يوصَى): مبتدأ، (بفتح الصَّادِ): حال، (صحّ): خبر، (كَمَا دَنَا): ظرف الخبر، (حَفْصٌ): فاعل (وافقَ)، (مُحَمَّلًا): حال منه.

ص: قرأ أبو بكر وابن عامر وابن كثير (٢): ﴿مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصَى بِهَا﴾ في الموضعين [١٦، ١٦] بفتح صاد ﴿يُوصَى على بناء المفعول لوضوح المعنى (٣).

ووافقهم حفصُ (٤) في الموضع الأُخير الذي بعده: ﴿غَيْرَ مُضَارً﴾ [١٢] جمعًا بين اللغتين، واتِّباعًا للنَّقْل، حاملًا ذلك عن أَئمَّته (٥٠).

والباقون (٦) بكسر الصاد على بناء الفاعل، وهو ضمير الميّت (٧).

[٩٠٠] وفي أُمِّ مَعْ في أُمِّها فلأُمِّهِ لَدَى الوَصْلِ ضَمُّ الهَمْزِ بالكَسْرِ شَمْلَلَا بالكَسْرِ فَي أُمِّها فَلْأَمْ فَي أُمِّها فَلْمُ اللهَمْزِ اللهِمْزِ اللهَمْزِ اللهَمْزِ اللهَمْزِ اللهَمْزِ اللهَمْزِ اللهِمْزِ اللهَمْزِ اللهِمْزِ اللهِمُوزِ اللهِمْزِ اللهَمْزِ اللهِمْزِ اللهِمُوزِ اللهِمْزِ اللهِمُوزِ اللهِمُوزِ اللهِمُلِيَّ اللهِمْزِ اللهِمْزِ اللهِمُمْزِ اللهِمْزِ اللهِمُوزِ المُعْرَامِ الللّهِمْزِ اللّهِمْزِ اللّهِمُوزِ المُعْرِي المُعْرَامِ اللْمُعْرِي المُعْرَامِ الل

ح: (في أُمِّ): مبتدأ، و(في): من لفظ القرآن، (ضَمُّ الهَمْزِ): بدل اشتمال من المبتدأ، (شَمْلَلا): حبر، (بالكسر): متعلِّق به، (لَدَى الوَصْل): حال.

⁽١) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٢) التبصرة: ٤٧٤، والمبهج: ٧٧ظ.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٢٠، وحجة القراءات: ١٩٣.

⁽٤) الروضة: ٤٩٦، والإرشاد: ٢٧٩.

⁽٥) ينظر: الكشف ٣٨٠/١، ومختصر اللآلئ الفريدة: ١١٣ و.

⁽٦) المبسوط: ١٥٤، والتجريد: ٢٠٤.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣/١٤٠، والموضح في وجوه القراءات ٢/٧١.

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ١٤/٣ ١٥-١٥.

ص: قرأ حمزة والكسائي (١) في الزخرف: ﴿فِي إِمِّ الْكِتَـبِ ﴾ [٤] ، وفي القصص: ﴿فِي إِمِّهَا رَسُولًا ﴾ [٩٥] ، وههنا: ﴿فَلْإِمِّهِ النُّلُثُ ﴾ [١١] ، ﴿فَلْإِمِّهِ السُّدُسُ ﴾ [١١] بكسر الهمزة في المواضع الأربعة إثباعًا لما يقوم مقام الكسرة - وهو الياء - في الأوكين ، والكَسْرة في الأخيرين (٢٠).

وهذا إذا وَصَلا حرف الجرّ بـ ﴿أُمَّ ﴿ حتى يتوجَّه الإِتباع ، أَمَّا إذا فصلا (٣): فلم تكسر الهمزة لعدم الإتباع حينئذ (١) .

والباقون (٥) بضمِّ الهمز مطلقًا على الأصل (٦).

ومعنى: (ضَمُّ الهَمْزِ بالكَسْرِ شَمْلَلا): ضمَّ الهمز أتى سريعًا بالكسر، أي: متبدِّلًا به (۷).

[٩١] وفي أُمَّهَاتِ النَّحْلِ والنُّورِ والزَّمَرْ مع النَّجْمِ شَافٍ واكْسِر الميمَ فَيْصَلَا ح: (في أُمَّهَاتِ): خبر مضاف إلى السور بعده، وأسكن (الزُّمَرْ) ضرورة، نحو (^):

⁽١) التلخيص: ٢٤٢، ٣٥٩، والمستنير: ٣١٨.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٣٨/٣–١٣٩، والكشف ٣٧٩/١.

⁽٣) حرف الجرب ﴿ أُمِّ ١٠٠٠٠٠ سقط من ص٠

⁽٤) ينظر: التذكرة ٣٧٢/٢، والكشف ٩/١-٣٨٠.

⁽٥) المبسوط: ١٥٤، والوجيز: ٣٩و٠

⁽٦) لا يخفى: أَنَّ كسر الهمزة على الإتباع كما تقدَّم، وهو لغة قريش وهوازن وهذيل، وأمَّــا الضمّ: فهوَ على الأصل كما ذكر المؤلِّف، وهو لغة سائر العرب.

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٩٩/١، وحجة القراءات: ١٩٢، والموضح للمهدويّ: ٣٥٦.

⁽٧) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١١٣ و٠

⁽٨) هو صدر بيت لامرئ القيس (ديوانه: ١٢٢)، وعجزُه:

^{.....} إثمًا منَ اللهِ ولا واغلِ

ومعانيه: (مسْتَحْقِب): مكتسب، وأصل الاستحقاب: حمل الشئ في الحقيبة، و(الواغِل):=

فاليومَ أَشْرَبْ غيرَ مُسْتَحْقِبِ أَو على لغة من يستثقل الضمّ والكسر في الراء، نحو^(۱): قَالتْ سُلَيمي اشْتَرْ لنا سَويقَا

(شَافٍ): مبتدأ، أَي: كسرُّ شافٍ، أَو (في أُمَّهَاتِ): ظرف (شَمْلَلا)، أي: ضمّ الهمز أسرع بالكسر في تلك المواضع، و(شَافٍ): خبر مبتدأ محذوف، (فيصلا): حال من فاعل (اكْسِرْ).

ص: قرأ حمزة والكسائي (٢) م ١٠ و لفظ: ﴿إِمَّهَاتِ فِي النحل: ﴿أَوْ بِيُوتِ إِمَّهَاتِكُمْ ﴾ [٢٨] وفي النور: ﴿أَوْ بِيُوتِ إِمَّهَاتِكُمْ ﴾ [٦]، وفي النور: ﴿أَوْ بِيُوتِ إِمَّهَاتِكُمْ ﴾ [٦]، وفي الزُّمَر: ﴿يَخُلُقُكُمْ فِي بُطُونِ إِمَّهَاتِكُمْ ﴾ [٦]، "وفي "النجم: ﴿وَإِذْ أَنْتُمْ أَجِنَّةٌ فِي بُطُونِ إِمَّهَاتِكُمْ ﴾ [٣٦] بكسر الهمزة في المواضع الأربعة لإتباع ما قبله من الكسرة (٣)، وكسرَ الميمَ أيضًا حمزة (٤) إتباعًا للإتباع (٥).

وهاتِ بُرَّ البَحْس أو دَقِيقًا

هو الداخل على القوم وهم يشربون من غير أن يُدْعَى. والشاهد فيه: إسكان الباء من قوله
 (أَشْرَبُ) في حال الرفع وصلًا ضرورةً.

ينظر: كتاب سيبويه ٢٠٤/٤، والشعر والشعراء ١٢٢/١، والمقرّب: ٥٦٥، وضرائر الشعر: ٩٥، ولسان العرب ٣٢٥/١، وشرح شذور الذهب: ٢١٢.

⁽١) هو صدر بيت من الرجز للعذافر الكنديّ، وعجزه:

ومعانيه: (البخس): الأرض التي تنبت من غير سقي. والشاهد فيه: إسكان الراء من قوله: (اشتر) على لغة من يستثقل الحركة على الراء، والأصل فيه: (اشتر) بتحريك الراء بالكسر. ينظر: الحجة للفارسيّ ٧/١٦، والتكملة: ١٧٤، والمحتسب ٣٦١/١، وشرح شافيه ابن الحاجب ٢٩٨/٢، والقاموس المحيط ٢٠٦/٢.

⁽٢) التبصرة: ٤٧٣ ، والإيضاح: ١٥٦.و.

⁽٣) ينظر: إِعراب القرآن للنحاس ٢١٩/٢، والكشف ٣٧٩/١.

⁽٤) الروضة: ٤٩٥، والمبهج: ٧٧ظ.

⁽٥) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٣٥٦، والموضح في وجوه القراءات ٤٠٦/١.

وهذان الأمران عند الوصل، وأُمَّا عند الوقف على حرف الجرَّ : فلم يكسر الهمزة إِتباعًا، فلم يكسر الميم أيضًا (١).

وأشار بقوله: (فَيْصَلا) إلى أَنَّ كسر الميم فرَّق بين قراءة حمزة والكسائي (٢).

[٩٢] ونُدْخِلُهُ نونٌ مَعْ طلاقٍ وفَوقُ مَعْ نُكَفِّرْ نُعَذِّبْ مَعْهُ في الفَتْحِ إِذْ كَلَا بَهُ وَالْمُعْمُ في الفَتْحِ إِذْ كَلَا بَا . بَا الْكَلاءة (٣) ، أي: حَفِظهُ قارِئُه فرواه لنا .

ح: (نُدْخِلُه): مَبتدأ، (نونٌ): خبر، أي: ذو نون، (فوقُ): أي: فوقَ الطلاق، والهاء في (مَعْه): لـ (نُكَفِّر).

ص: قرأ نافع وابن عامر (''): ﴿ نُدْخِلُهُ جَنَّبَتِ ﴾ [۱۳] ، و ﴿ نُدُخِلُهُ نَارًا ﴾ الله و في الطلاق و أعني: سورة التغابن و في الطلاق و أندُخِلُهُ جَنَّبِ ﴾ [۱۸] ، و فوق الطلاق و أعني: سورة التغابن و ﴿ نُدُخِلُهُ مَع ﴿ نُكَفِّر ﴾ وهو قوله: ﴿ نُكَفِّر عَنْهُ سَيِّنَاتِهِ وَنُدْخِلُهُ جَنَّبَ ﴾ [۱۹] ، و ﴿ نُكَفِّر ﴾ مع ﴿ نُعَذِب ﴾ في سورة الفتح ، وهو: ﴿ وَمَنْ يُتُولُ نُعَذِّبُ ﴾ اللّهَ وَرَسُولَهُ نُدْخِلُهُ جَنَّبَ تَجْرِى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَنْ يَتُولُ نُعَذِّبُه ﴾ اللّهَ وَرَسُولَهُ نُدْخِلُهُ جَنَّبَ تَجْرِى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَنْ يَتُولُ نُعَذِّبُه ﴾ اللّهَ وَرَسُولَهُ نُدْخِلُهُ جَنَّبَ تَجْرِى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَنْ يَتُولُ نُعَذِّبُه ﴾ الله و وجه الله المواضع السبعة بالنون ، والباقون (۲) بالياء ، ووجه القراءتين ظاهر (۷) .

⁽١) لا يخفى: أنّ في عبارة المؤلّف غموضًا وإبهامًا ظاهرين، والمقصود بقوله: (حرف الجرّ) هو الوقف على الحرف الأخير المجرور من الكلمة، وهو التاء من ﴿بُيُوتِ﴾ والنون من ﴿بُطُونِ﴾.

⁽٢) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١١٣ظ.

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٢٧/١.

⁽٤) التبصرة: ٤٧٤-٥٧٥ ، والعنوان: ٢١و، ٤٥ظ، ٥٧ظ.

⁽٥) أي: نافع وابن عامر.

⁽٦) المبهج: ٧٧ظ، والبدور الزاهر للنشار: ١٧٧٠

 ⁽٧) ينبغي أن يعْلَم: أنّ وجه القراءة بالياء هو الغيبة، لأنّ ذكر الله تعالى قد تقدَّم، وأنّ وجه القراءة بالنون هو الخطاب مع التعظيم، حيث انتقل من الغيبة إلى الخطاب على نحو قوله=

[٩٣٥] وهَذَانِ هاتينِ اللذانِ اللذينِ قُلْ لَيْسَدُّدُ للمَكِّيْ فَذَانِكَ دُمْ حُلا

ح: (هَذَانِ): وما بعده: مبتدأ، (يُشَدَّدُ): خبر، (فَذَانِكَ): مبتدأ، خبره: محذوف، أي: يشدَّد، (حُلَا): حال، أي: ذا حُلاً.

ص: يعني: هذه الكلمات الأربعة تشدَّد نوناتها عند ابن كثير المكيّ (۱) ، ولم يقيّد النون لأنّ الكلام في النون ، والمراد: ﴿هَذَانٌ خَصْمَانِ ﴾ [الحجّ: ١٩] ، و﴿إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَلتَيْنٌ ﴾ [الحجّ: ١٩] ، و﴿إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَلتَيْنٌ ﴾ [القصص: ٢٧] ، و﴿وَالَّذَانُ يَأْتِيَلنِهَا مِنْكُمْ ﴾ [١٦] ، و﴿أَرْنَا الَّذَيْنُ أَضَلَّانَا ﴾ [فصّلت: ٢٩] .

ووافق المَكيَّ أبو عمرو^(٢) في قوله: ﴿فَلَاّنَكِ بُرْهَــنَانِ﴾ [القصص: ٣٢] فشدّدها.

والتشديد تعويض عن الألف المحذوفة في ﴿هَذَآنَ ۗ و ﴿هَاتَيْنَ ۗ و ﴿فَذَأَنَّ ﴾ ، وعن الياء المحذوفة في: ﴿الَّذَينَ ﴾ و﴿وَالَّذَآنَ ﴾ ، أو شدّدت للفرق بينها وبين /٥٠ ظ/ النون المحذوفة بالاضافة ، نحو: (غلامَيْ زيدٍ) (٤٠).

⁼ تعالى: ﴿بَلِ ٱللَّهُ مَوْلَىٰكُمْ وَهُو خَيْرُ ٱلنَّاصِرِينَ ﴾ [آل عمران: ١٥٠]، ثم قال: ﴿سَنُلْقِى﴾ [المحالب، وقد تقدَّم للغيبة والخطاب نظائر، مثل: ﴿يُعَلِّمُهُ ﴾ في البيت: ٥٥٧، و﴿فَنُوفَيِهِمْ ﴾ في البيت: ٥٥٨.

وينظر: الحجة للفارسيّ ٣/٠١٠-١٤١، والكشف ٣٨٠-٣٨١.

⁽١) التلخيص: ٢٤٣، والمستنير: ٣١٨.

⁽٢) الغاية: ١٣٣، وغاية الاختصار ٢/٢٦.

⁽٣) لا يخفى: أنّ الأصل في ﴿هذآنَّ﴾ و﴿هنتينَّ﴾: (ذا) و(تا) بالألف في حالة الإفراد، وأنّ الأصل في تثنية ﴿الَّذَينُّ﴾: (اللذيانِ)، إذ مفرده: (الذي) بالياء. ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٢١ وشرح الكافية ٢٥٦/، ٢٥٤، ٣١٤، وشرح ابن عقيل ١٣٠/١، ١٤١.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ١٩٤، والموضح للمهدويّ: ٣٥٨.

ووافق أبو عمرو اتِّباعًا للمنقول وجمعًا بين اللغتين (١). والباقون (٢) بالتخفيف في الكُلِّ إجراءً لها مجرى المثنَّى (٣).

وضَمَّ هُنَا كَرْهًا وعندَ بَرَاءةٍ شِهَابٌ وفي الأَحْقَافِ ثُبِّتَ مَعْقِلَا بِهَابٌ وفي الأَحْقَافِ ثُبِّتَ مَعْقِلَا بِ: (المَعْقِل): الحصن الذي يلجَأ إليه (١٠).

ح: (شِهَابٌ): فاعل (ضَمَّ)، (كَرُهًا): مفعوله، (هنا) و(عندَ براءةٍ): ظرفا الفعل، (ثُبِّتَ): فعل مجهول، "فاعله: ضمير الحرف المختلف فيه"، (مَعْقِلًا): حال أو تمييز.

ص: يعني: ضمَّ الكافَ حمزة والكسائي (٥) من قوله تعالى: ﴿أَنْ تَرِثُوا النِّسَآءَ كُرْهًا﴾ هنا [١٩]، و﴿قُلْ أَنفِقُوا طَوْعًا أَوْ كُرْهًا﴾ في سورة براءة [٥٣]، وضمَّ الكوفيّون جميعًا وابن ذكوان (٢) في موضعَيْ الأَحقاف: ﴿حَمَلَتُهُ أُمُّهُۥ كُرُهًا وَوَضَعَتْهُ كُرُهًا﴾ [١٥]، والباقون (٧) بالفتح.

وهما لغتان (^{۸)}، وقيل ^(۹): الضمُّ فيما يكْرَهُ فعلُه وتفعله من نفسك، والفتحُ فيما يستكْرَهُ على فعله.

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٤٢/٣.

⁽٢) التيسير: ٩٤-٥٥، والكافي: ٨١٠

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٢١، والموضح للمهدويّ: ٣٥٨.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ١٩/٤.

⁽٥) التلخيص: ٢٤٣، وتلخيص العبارات: ٨١٠

⁽٦) التبصرة: ٤٧٦ ، والمصباح الزَّاهر: ٣١٧.

⁽٧) الروضة: ٧٩٧، ٤٩٧، والتجريد: ٢٠٤، ٣٢٣.

 ⁽٨) ينظر: أدب الكاتب: ٢٤١٥- ٤٢٥ ، والكشف في نكت المعاني: ٢٣٩ .

⁽٩) روي هذا التأويل عن حبر الأمة ابن عباس ﴿ ، وقد قال به أَبو عمرو بن العلاء - فيما ذكره ابن زنجلة - ، وابن قتيبة ، ونسبه القرطبيّ إلى القتبيّ . ينظر: تفسير غريب القرآن: ١٩٢، وحجّة القراءات: ١٩٥-١٩٦، والجامع لأحكام القرآن ٥/٥٥ .

ومعنى (ثُبَّتَ مَعْقِلًا): أُثْبتَ حال كونه مشبهاً معقلًا يُلْتَجأً إليه (۱). [۹٥] وفي الكُلِّ فافتح يَا مبيِّنةٍ دَنَا صَحيحًا وكَسْرُ الجَمْعِ كَمْ شَرَفًا عَلَا ح: (يَا): مفعول (افْتُحْ) قصرت ضرورة، (مُبَيِّنة): مضاف إليه، (صحيحًا): حال من فاعل (دنا)، وهو: ضمير الفتح الدال عليه (افْتُحْ)، (كَسْرُ الجَمْعِ): مبتدأ، أي: كسر ياء المجموع، (كَمْ): مبتدأ ثانٍ، والمميَّز محذوف، أي: "كم" مرَّةً، و(شرفًا): مفعول (عَلَا)، و(عَلَا): خبر (كَمْ)، والجملة: خبر المبتدأ الأوّل.

ص: يعني: فتح ابن كثير وأبو بكر (٢) الياءَ من ﴿مُبِيَّنَةٍ ﴾ في كل القرآن (٣) على أَنَّها "اسم مفعول، والمبيِّنُ: هو الله تعالى (٤)، وكسر الباقون (٥) بمعنى: أنّها "مبيِّنة صدقَ مدَّعيها (٦).

وكسرَ الياءَ من: ﴿مُبِيّنَتِ ﴾ (٧) - "جمع: ﴿مُبَيّنَةِ ﴾" - ابن عامر وحمزة والكسائي وحفص (٨) على أنّ فعله لازم، أو الآيات مبيّناتٌ للحلل والحرام، كقوله: ﴿وَكِتَبُ مُبِينٌ ﴾ [المائدة: ١٥] (٩)،

⁽١) ينظر: إبراز المعاني/شرح البيت: ٩٤.

⁽٢) المستنير: ٣١٩، والكافي: ٨١.

 ⁽٣) ورد ﴿مبيَّنة﴾ في ثلاثة مواضع: في النساء: ١٩ ، والأحزاب: ٣٣ ، والطلاق: ١.
 ينظر : غاية الاختصار ٢/٤٦١ - ٤٦٢ ، وهداية الرحمن : ٧٩ .

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ١٩٦، والموضح للمهدويّ: ٣٥٩.

⁽٥) الروضة: ٧٩٧، والمبهج: ٧٧ظ.

⁽٦) ينظر: الكشف ٣٨٣/١، والموضح في وجوه القراءات ١/٠١٠-٤١١.

⁽٧) ورد ﴿مُبْيِنَكُتِ﴾ في ثلاثة مواضع: في النور : ٣٤، ٤٦، والطلاق : ١١. ينظر : غاية الاختصار ٢/٦١ -٤٦٢ ، وهداية الرحمن : ٧٩ .

⁽٨) التيسير: ١٦٢، والتجريد: ٢٠٤.

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٤٦/٣، والموضح للمهدويّ: ٣٥٩.

والباقون (١) بالفتح على أَنَّ الله تعالى فصَّلها وبيَّنها كقوله: ﴿فَصَّلْنَا ٱلْآيِكَتِ ﴾ [الأنعام: ٩٧] (٢).

وأشار إلى قوَّة قراءة الكسر بقوله: (كَمْ شَرَفًا عَلَا) (٣).

[٩٦] وفي مُحْصَناتٍ فاكْسِرِ الصَّادَ رَاوِيًا وَفي المُحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غيرَ أَوَّلًا

ح: (في مُحْصَناتٍ): ظَرف (اكْسِرْ)، (رَاوِيًا): حال من فاعل (اكْسِرْ)، أي: راويًا معناه، مفعول (اكْسِرْ) الثاني: محذوف، أي: الصاد، والهاء في (له): للكسائيّ، (أوّلاً): مخفوض على/١٠٦و/ المضاف إليه فتح في حالة

الجرّ لكونه غير منصرفٍ، لوزن الفعل والوصفيّة، أي: غير حرفٍ أُوَّلَ.

ص: يعني: كسر الصاد الكسائي (٤) من: ﴿مُحْصِنَاتٍ - منكَّرًا أين جاء (٥) - ومن: ﴿الْمُحْصِنَاتُ - معرَّفًا أيضًا "أين جاء (٢) - إلّا لفظ: ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ ﴾ الواقع أوّلًا في القرآن، وهو: ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ ٱلنِسَاءَ ﴾ ﴿الْمُحْصَنَاتُ ﴾ الواقع أوّلًا في القرآن، وهو: ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ ٱلنِسَاءَ ﴾ [٢٤] فإنّه لا خلاف في فتحه (٧) ، لأنّ المراد به ذوات الأزواج، والأزواج قد أحصنوهن ، فهنّ مُحْصَنات (٨) ، والباقون (٩) بالفتح في الكلّ .

⁽١) التلخيص: ٢٤٣ ، والإرشاد: ٢٨٠-٢٨١٠

⁽٢) ينظر: مصدر الاحتجاج السابقان.

⁽٣) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١١٤و.

⁽٤) التبصرة: ٤٧٦، وغاية الاختصار ٢/٢٦٠٠

⁽٥) لا يخفى: أنَّ ﴿مُحْصَنَتٍ ﴾ المنكَّر لم يرد إلّا في موضع واحد: في النساء: ٢٥، فلعلَّ قول المؤلِّف أعلاه: (أين جاء) ذهول منه. ينظر: هداية الرِحمن: ١١١-١١٢٠

⁽٦) ورد ﴿ اَلْمُحْصَنَاتِ ﴾ المعرّف بأل في سبعة مواضع: أَوَّلها: في النساء: ٢٤ وهو الموضع المستثنى، وورد أيضًا موضعان في النساء: ٢٥، وموضعان في المائدة: ٥، وموضعان في النور: ٤، ٢٣. ينظر: هداية الرحمن: ١١١-١١٢٠

⁽٧) ينظر: التبصرة: ٤٧٦، والإرشاد: ٢٨١.

⁽۸) ينظر: مجاز القرآن ۱۲۲/۱، والجواهر الحسان ۳٦٢/۱.

⁽٩) المبسوط: ١٥٥-١٥٦، والتذكرة ٢/٤٧٣.

أمّا الكسر: فعلى أنَّ المرأة محصِنةٌ نفسَها بالإِسلام والحريّة والعفّة (١)، وأمّا الفتح: فعلى أنَّها أُحْصِنت بالإِسلام والحريّة والعفّة، فهي محصَنة (٢).

[٩٧] وضَمُّ وكَسْرٌ في أَحَلَّ صِحَابُهُ وُجُوهٌ وفي أَحْصَنَّ عن نَفَرِ العُلَا ح: (ضَمُّ وكَسْرٌ): مبتدأ، (صحابُهُ وجوهٌ): مبتدأ وخبر، خبر المبتدأ الأوّل، ووحّد الضمير في (صِحَابُهُ): لرجوعه إلى كُلِّ واحدٍ من الضمِّ والكسر، (في أَحْصَنَّ): عطف على (في أَحَلَّ)، أي: الضمّ والكسر في ﴿أَحْصَنَّ﴾ "كائنًا" عن نفر العلا.

ص: قرأ حمزة والكسائيّ وحفص (٣): ﴿وَأُجِلَ لَكُمُ مَّا وَرَآءَ ذَلِكُمُ ﴾ [٢٤] بضمِّ الهمزة وكسر الحاء على بناء المجهول، ليوافق: ﴿ حُرِّمَتُ عَلَيْتُكُمُ ﴾ [٢٣] (٤)، والباقون (٥) بفتح الهمزة والحاء على بناء الفاعل، والفاعل هو الله تعالى، لقوله: ﴿ كِنْبَ اللّهِ عَلَيْكُمُ ﴾ [٢٤] (١).

وقرأ حفص وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ونافع (٧): ﴿فَإِذَآ أُحْصِنَّ﴾ بضمِّ الهمزة وكسر الصاد، أي: أُحْصِنَّ بالتزويج (٨)، والباقون (٩) بفتح الهمزة والصاد، أي: تزوَّجْنَ (١٠٠).

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٤٧/٣، وما بعدها، وحجة القراءات: ١٩٧-١٩٧.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٢٢، والموضح للمهدويّ: ٣٦٠.

⁽٣) الروضة: ٤٩٨ ، والمبهج: ٧٧ظ.

⁽٤) ينظر: الكشف ٣٨٥/١، والموضح في وجوه القراءات ٤١١/١-٤١٢.

⁽٥) التبصرة: ٤٧٧، والكافي: ٨١.

⁽٦) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٧) التيسير: ٩٥، وتلخيص العبارات: ٨٢.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٥١/٣، وحجة القراءات: ١٩٨.

⁽٩) الروضة: ٤٩٨ ، والإرشاد: ٢٨٢.

⁽١٠) ينظر: الكشف: ٣٨٥/١، والموضح للمهدويّ: ٣٦٠.

ومعنى: (صِحَابُه وُجوهٌ): رواته أَشرافٌ هم وجوه القوم، ومعنى (نَفَرِ العُلاَ): جماعة منسوبة إلى العلوِّ والشرف، دلَّ على شرف القراءتين شرفُ رُوَاتِهما (١).

[٨ ٩ ٥] معَ الحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلًا خُصَّهُ وسَلْ فَسَلْ حَرَّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا

ب: (الرَّاشِد): السالك لطريق الرُّشْد، (دَلاً): إذا أُخرج دلوه مَلْأَى (٢)، والمعنى: سالك طريق تلك القراءة وافقَ مقصوده ·

ح: (خُصَّ): فعل أمر، والهاء: مفعوله راجع إلى المذكور من الموضعين، (وَسَلْ)، (فَسَلْ): مفعولا (حَرَّكوا)، (بالنَّقْل): متعلِّق به، جملة (رَاشِدُهُ دَلَا): اسميّة مستأنفة، والهاء: راجع إلى النقل.

ص: /١٠٦ظ/ أي: ضمّ غيرُ نافع (٣) الميم من قوله تعالى: ﴿مُدْخَلَا ﴾ ههنا: ﴿وَنُدُخِلُا ﴾ ههنا: ﴿وَنُدُخِلُا ﴾ ههنا: ﴿وَنُدُخِلُا ﴾ ههنا: ﴿وَنُدُخِلُا ﴾ مُدْخَلًا ﴾ [٣]، وفي سورة الحجّ: ﴿لَيُدْخِلَنَّهُم مُدْخَلًا ﴾ مُدْخَلًا ﴾ مُدْخَلًا ﴾ مفعول مكان، "أو اسم مفعول من (أُدْخِل)(٤).

وقرأ نافع (٥): بفتح الميم فيهما على أنَّه مصدر، أو اسم مكان" من (دَخَل)، والمعنيان متقاربان (٢).

وإِنَّمَا قال: خُصَّ المذكور ليخرج ما في سبحان: ﴿أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقِ ﴾ [الإسراء: ٨٠]، إذ لا خلاف في ضمِّه (٧).

⁽١) ينظر: إبراز المعاني/ شرح البيت: ٩٧٠٠

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢/٥٠٥، ٤٠٣٠٠.

⁽٣) الروضة: ٤٩٩، والنشر ٢٤٩/٢.

⁽٤) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٦٣/١-٢٦٤، والموضح في وجوه القراءات ٣/١-٤٠٤.

⁽٥) العنوان: ٢١ظ، والإقناع ٢/٩٢٦.

⁽٦) ينظر: معاني القرآن للأخفش ٢٣٤/١ ، والكشف ٣٨٦/١-٣٨٧٠

⁽٧) السبعة: ٢٣٢، والتبصرة: ٧٧٧.

ثم قال: (وسَلْ فَسَلْ)، يعني: فعل الأمر من السؤال إذا كان للمخاطَب، وقبله واوٌ أو فاءٌ نحو: ﴿ وَشَئَلُ مَنْ أَرْسَلْنَا ﴾ [الزخرف: ٤٥]، ﴿ فَشَئُلُوا مَنْ أَرْسَلْنَا ﴾ [الزخرف: ٤٥]، ﴿ فَشَئُلُوا أَلَلَهُ مِن فَضْ لِهِ يَ ﴾ [٣٢]، ﴿ فَشَنُلُوا أَلَلَهُ مِن فَضْ لِهِ يَ ﴾ [٣٢]، ﴿ فَشَنُلُوا أَلَلَهُ مِن فَضْ لِهِ يَ ﴾ [٣٢]. ألذِكْرِ ﴾ [النحل: ٤٣].

فالكسائيّ وابن كثير^(۱) حرَّكا السينَ بالفتح بنقل حركة الهمزة إليها بعد حذفها استخفافًا لكثرة دوران أمر المخاطب في كلامهم^(۱)، والباقون^(۱) بسكون السين وإبقاء الهمزة مفتوحةً على الأصل^(٤).

أُمَّا إذا كان لغير المخاطب نحو: ﴿ وَلِيَسْتَكُوا مَا أَنفَقُوا ﴾ [الممتحنة: ١٠]: فلا خلاف في تحقيق الهمزة مفتوحة على الأصل، إذ لم يكثر دوره في الكلام (٥).

وأمَّا إذا لم يكن قبله واوٌ أو فاء نحو: ﴿سَلَ بَنِيَ إِسَرَهِ بِلَ ﴾ [البقرة: ٢١١]، ﴿ سَلَهُمْ أَيَّهُم بِنَالِكَ ﴾ [القلم: ٤٠]: فلا خلاف في نقل الحركة إلى السين ليمكن النطق بها حينئذٍ مع الخفّة (٢).

[٩٩٥] وفي عَاقَدَتْ قَصْرٌ ثَوَى ومَعَ الحَدِيه لِهِ فَثْحُ سُكُونِ البُّخْلِ والضَّمِّ شَمْلَلاً بَ الْمُعْرِبُ . ب: (ثَوَى): أَقام، (شَمْلَلاً): أَسْرَع (۱).

ح: (قَصْرٌ): مبتدأ، (ثَوَى): صفته، (في عَاقَدَتْ): خبر، (فَتْحُ): مبتدأ،

⁽١) المستنير: ٣٢٠، والإيضاح: ١٥٦و.

⁽٢) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٤١١/١ ، والكشف ٣٨٧/١.

⁽٣) التبصرة: ٤٧٨ ، والتجريد: ٢٠٥.

⁽٤) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٣٦٢، والموضح في وجوه القراءات ٤١٤/١.

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ٢٠٠٠، والكشف ٣٨٨/١.

⁽٦) ينظر: الكشف ٣٨٨/١، والموضح للمهدويّ: ٣٦٢.

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ٤ /٣١١، ٣١١/٤.

(سُكُونِ): مضاف إليه، و(الضَّمِّ): عطف عليه ، (شَمْلَلا): خبر.

ص: قرأ الكوفيّون (١): ﴿ وَٱلَّذِينَ عَقَدَتُ أَيْمَنُكُمُ ﴾ [٣٣] بالقصر من (عَقَدَ) إذا عَهِد، أي: عهدتْ لهم أيمانكم (٢)، والباقون (٣): ﴿ عَلقَدَتْ ﴾ بألف من المعاقدة، و(الأيمان): جمع (يمين) بمعنى اليد أو الحلف (٤).

وقرأ حمزة والكسائي (٥): ﴿وَيَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبُخُ لِ ﴾ ههنا [٣٧]، وفي سورة الحديد [٢٤] بفتح ضمِّ الباء وفتح سكون الخاء، "والباقون (١٦) بضمِّ الباء وسكون الخاء"، وهما لغتان كه (الرُّشْد) و(الرَّشَد)، و(الحُزْن) و(الحَزْن).

[٦٠٠] وفي حَسَنَهْ حِرْميُّ رَفْعٍ وضَمُّهُم

ح: (في حَسَنَهُ): خبر، وأسكن هاءه ضرورة، (حِرْميُّ رَفْعٍ): مبتدأ، وهذا من باب القَلْب، أي: رفعُ حرميّ، (ضمُّهم): مبتدأ، (تسوَّى): مفعول الضمّ، (نَمَا): خبر، /١٠٧و/ (حَقًّا): تمييز، و(عَمَّ): فعل ماضٍ، فاعله: ضمير (تَسَوَّى)، (مُثَقَّلًا): حال منه.

ص: أي: قرأ الحرميّان - نافع وابن كثير (٨) -: ﴿ وَإِنْ تَكُ حَسَنَةُ

⁽١) الوجيز: ٠٤٠، والتلخيص: ٢٤٤٠

⁽٢) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٤١٢/١، والجامع لأحكام القرآن ٥/١٦٧، والقاموس المحيط ٣٢٧/١.

⁽٣) الروضة: ٩٩١، والتيسير: ٩٦٠

⁽٤) ينظر: جامع البيان ٥/٣٣، والحجة للفارسيّ ١٥٦/٣-١٥٧٠

⁽٥) الكامل: ١٨٠و، والمستنير: ٣٢٠.

⁽٦) التيسير: ٩٦ ، والتجريد: ٢٠٥٠

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٠٠٣، وحجة القراءات: ٢٠٣.

⁽٨) التلخيص: ٢٤٢، والإِقناع ٢٣٠/٢.

يُضَعِفْهَا﴾ [٤٠] بالرفع على أنّ (كان) تامّة (١)، والباقون (٢) بالنصب على أنَّها خبر (كان)، أي: إن تكن الذرّةُ حسنةً (٣).

وقرأ عاصم وأبو عمرو وابن كثير (٤): ﴿ لَوْ تُسُوَّىٰ بِهِمُ ٱلْأَرْضُ ﴾ [٤٦] بضمِّ التاء على بناء المجهول، أي: تطبق بهم، من (سوّيتُ الشئ على الشئ): إذا أطبقتَه عليه (٥).

والباقون^(۱) بالفتح، لكنْ.. منهم نافع وابن عامر^(۷) يشدِّدان السين من ﴿تَسَّوَّى﴾ على أنّ الأصل: (تتسوّى) أدغم إحدى التاءين في السين^(۸)، فبقي حمزة والكسائيّ^(۹) بفتح التاء وتخفيف السين على حذف إحدى التاءين^(۱).

[٦٠١] وَلَامَسْتُم اقْصِر تَحْتَها وبهَا شَفَا ورَفْعُ قليلٌ مِنْهُم النَّصْبَ كَلَّلَا

ح: (لامَسْتُم): مفعول (اقْصِر)، (تحتَها وبها): ظرفا (لامَسْتُم)، والهاءان: للسورة، (شَفَا): جملة حاليّة بتقدير (قَدْ)، (رَفْعُ): مبتدأ، بمعنى المرفوع، (قَلِيلٌ): مضاف إليه، (النصبَ): مفعول (كَلَّلا)، والجملة: خبر المبتدأ، أي: جعل النصب له كالإكليل، وهو التاج في الحسن والزينة.

⁽١) ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٥٣/٢ ، والتبيان ٥٨/١.

⁽٢) التذكرة ٢/٣٧٦، والبدور الزاهرة للنشار: ١٨٠.

⁽٣) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٦٩/١، والموضح للمهدويّ: ٣٦٣.

⁽٤) الروضة: ٥٠١، والمبهج: ٧٨و.

⁽٥) ينظر: معاني القرآن للنحاس ٢/٠٩، والموضح في وجوه القراءات ٢/٧١٠.

⁽٦) التبصرة: ٤٧٨ – ٤٧٩ ، والبدور الزاهرة للقاضي : ٨٠.

⁽٧) الكامل: ١٨٠و، والمستنير: ٣٢٠.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ٢٠٤، والكشف ٧/٠٣.

⁽٩) التلخيص: ٢٤٤، والإيضاح: ١٥٦ظ.

⁽١٠) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

ص: قرأ حمزة والكسائي" (1): ﴿ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ ﴾ في المائدة [7] تحت هذه السورة، وفي هذه أيضًا [٤٣]: ﴿ لَمَسْتُمْ ﴾ بالقصر من اللمس "على أنه: _ سواء كان هو بمعنى المسّ كما هو رأي الشافعي (٢)، أو الجماع كما هو رأي أبي حنيفة (٣) ـ يكون الرجلُ هو البادئ بذلك القاصدَ له (١٠) والباقون (٥) بألف من الملامسة بأحد المعنيين، لأنَّ المرأة في المسّ

⁽١) المستنير: ٣٢١، والإقناع ٢/٦٣٠.

⁽٢) هو الإِمام العلَم فقيه العصر محمّد بن إِدريس بن العباس القرشيّ المطلبيّ الشافعيّ. روى الخطيب بسنده عن الإمام أحمد أنه قال فيه: كان الشافعيّ كالشمس للدنيا وكالعافية للناس، فهل لهذين من خَلَف أَو منهما عوض؟!

أخذ العِلمَ عن جمع غفير، كمالك بن أنس، وسفيان بن عيينه، ومحمّد بن الحسن، وأخذ عنه أحمد بن حنبل، وأبو ثور إبراهيم بن خالد وغيرهما كثير. وألَّف مؤلفات، منها الأُمَّ، والرسالة. ولد سنة (١٥٠هـ)، وتوفي سنة (٤٠٠هـ) رحمه الله تعالى رحمة واسعة. ينظر: الثقات لابن حبان ٩/٣٠-٣١، وتاريخ بغداد ٢/٢٥ وما بعدها، وسير أعلام النبلاء ينظر: الثقات لابن حبان ٩/٣٠-٣١، والبداية والنهاية ١/١٥، وما بعدها، وغاية النهاية ١/٥١/، وما بعدها، وينظر: في قوله: الأُمُّ ١/٩٢-٣٠، وأحكام القرآن للشافعيّ ١/٢٤، وكفاية الأخيار ٤٨/٢.

⁽٣) هو الإِمام النَّعمان بن ثابت التيميّ الكوفيّ، فقيه أهل العراق، وإِمام أصحاب الرَّأي . روى الخطيب بسنده عن الشافعيّ أنَّه قال: الناس في الفقه عيال على أبي حنيفة . أخذ العِلمَ عن كثيرين ، كحمَّاد بن أبي سليمان ، ونافع مولى ابن عمر ، وأخذ عنه أبو يوسف القاضي ، ومحمّد بن الحسن ، وغيرهما . ولد سنة (٨٥هـ) ، وتوفي سنة (١٥هـ) رحمه الله . ينظر: التاريخ الصغير ٢/٤٤ ، وتاريخ بغداد ٣٢٣/١٣ ، وما بعدها ، وسير أعلام النبلاء ينظر: التاريخ العبر ١٦٤١ ، والبداية والنهاية ١١٠٧، وما بعدها . وينظر في قوله: أحكام القرآن للجصاص ٢/٩٣ ، والمبسوط ١٧/١ ، وبدائع الصنائع ١/٠٠ ، وشرح فتح القدير ١٥٥١ ، والبحر الرائق ٤٧/١ .

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٦٣/٣، وحجة القراءات: ٢٠٥-٢٠٥.

⁽٥) الروضة: ٥٠١ ، والإيضاح: ١٥٦ ظ٠

والجماع تنالُ من الرجل مثلَ ما ينال منها(١).

وقرأَ ابن عامر (٢): ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ ﴾ [٦٦] بنصب ﴿قَلِيلًا ﴾ على أصل الاستثناء (٣) ، والباقون (٤) برفعه على البدل ، كأنّه قال: ما فعله إلّا قليل (٥).

[٦٠٢] وَأَنَّتْ يَكُنْ عَنْ دَارِمٍ يُظْلَمون غَيْ بَبُ شَهْدٍ دَنَا إِدْغَامُ بِيَّتَ في حُلَا بَ بَ أَنَّ في حُلَا بَ اللَّهُ في حُلَا بَ (الشَّهْد): ب: (الدَّارِم): الذي يقارب الخُطَا، أو قبيلة من تميم، (الشَّهْد): العسل (٢).

ح: (يكُنْ): مفعول (أَنَتْ)، (عن دَارِمٍ): في محلِّ الحال، أي: منقولًا عنه، (يُظْلَمُونَ): مبتدأ، و(غَيْبُ): مبتدأ ثانٍ، (شَهْدٍ): مضاف إليه، (دَنَا): صفته، والخبر: محذوف، أي: فيه، (إِدْغَامُ): مبتدأ، (بَيَّتَ): مضاف إليه، (في حُلا): خبر.

ص: قرأ حفص وابن كثير (٧): ﴿كَأَن /١٠٧ظ/ لَمْ تَكُنْ بَيْنَكُمُ وَبَيْنَهُ. مَوَدَّةٌ ﴾ [٧٣] بتأنيث ﴿تَكُنْ ﴾ ، لأَنَّ الفاعل مؤَنَّث ، وهو المودَّة (٨) ، والباقون (٩) بتذكيره لأَنَّه غير حقيقيّ ، ولا سيَّما وقد فصل بينهما (١٠).

⁽١) ينظر: الكشف ٢/١، والموضح للمهدويّ: ٣٦٤.

⁽٢) التذكرة ٢/٣٧٧، والإرشاد: ٢٨٥.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٦٩/٣، ومشكل إعراب القرآن ٢٠١/١.

⁽٤) التبصرة: ٤٧٩ ، والتيسير: ٩٦ .

⁽٥) ينظر: الكشف ٢/١هـ، والموضح في وجوه القراءات ٢٠/١-٤٢١.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ١١١٢/٤، ١٧١٧.

⁽٧) التلخيص: ٢٤٥، والإرشاد: ٢٨٥.

⁽٨) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٢٥، والموضح للمهدويّ: ٣٦٥.

⁽٩) المبسوط: ١٥٧، والتيسير: ٩٦.

⁽١٠) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٤٣٣/١ ، والموضح وجوه القراءات ٤٢١/١ .

ومعنى (عن دارم)، عن شيخ متقارب الخطى في القراءة ليس ببعيد عنها، أو عن شيخ من قبيلة تميم، لما نقل: أنّ ابن كثير منهم (١).

وقراً حمزة والكسائي وأبن كثير (٢): ﴿ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا ﴾ [٧٧] بياء الغيبة راجعًا إلى ﴿ الَّذِينَ ﴿ فَيَ ﴿ أَلَوْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ فِيلَ لَهُمْ ﴾ [٧٧] (٣)، والباقون (٤) بتاء الخطاب على الالتفات، أو لأنّ قبله: ﴿ قُلُ مَنْعُ ٱلدُّنْيَا ﴾ [٧٧] (٥).

والمعنى: قراءة الغيبة حلوة غير بعيدة ، أي: سهلة قريبة التوجيه (٦).

وقراً حمزة وأبو عمرو^(۷): ﴿يَلَتَ طَآبِفَةٌ مِّنْهُمٌ ﴾ [٨١] بإدغام التاء في الطاء، وإِنَّما ذكر مع أَنَّ أُصل أَبي عمرو إِدغام المتقاربين (^{٨)} لموافقة حمزة إِيّاه (^{٩)}.

[٦٠٣] وإِشْمَامُ صَادٍ سَاكَنٍ قَبْلَ دَالهِ كَأَصْدَقُ زايًا شَاعَ وارْتَاحَ أَشْمُلاً بيانكسر، وهو به: (الارتياح): النشاط، (الأَشْمُل): جمع (الشِّمال) بالكسر، وهو الخُلُق أو اليد (١٠٠).

⁽١) تقدَّمت ترجمة ابن كثير في شرح البيت: ٢٧٠

وينظر: التنبيه على الأوهام: ١٤٧، وما بعدها، ومعرفة القراء ٨٦/١، وما بعدها.

⁽٢) الروضة: ٥٠٢، والمستنير: ٣٢٢.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٧٢/٣، والموضح في وجوه القراءات ٢٢/١.

⁽٤) التبصرة: ٤٧٩ ، وتلخيص العبارات: ٨٣٠

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١١٥ظ.

⁽٧) التذكرة ٢/٧٧٧، والاقناع ٢/١٣١٠

 ⁽A) تقدَّم بحث ذلك في الباب الرابع من الأصول، في البيت: ١٣٢، وما بعده.

⁽٩) لا يُخفى: أَنَّ الباقين قرءوا بالاظهار، أَمَّا وجه الإِدغام: فهو تقارب الحرفين، وأمّا وجه الإِظهار: فهو انفصال الحرفين، وهو الأصل. ينظر: الحجة للفارسيّ ١٧٣/٣، والكشف ٣٩٣/١.

⁽١٠) ينظر: القاموس المحيط ٢١٢/١، ١١٨/٣٠

ح: (إشمامُ): مبتدأ، (ساكنٍ قبلَ دالهِ): صفتا (صادٍ)، والهاء: للصاد أضيف إليها لملابسة المصاحبة، (كأَصْدَقُ): نصب على الظرف، (زايًا): مفعول (إشْمَامُ)، (شَاعَ): خبر، و(ارْتَاحَ): عطف، (أَشْمُلا): تمييز، ومعناه: ارتاح وحَسُنَ أخلاقًا.

ص: قرأ حمزة والكسائي (١) كلَّ صاد ساكن بعده دال بإشمام ذلك الصاد زايًا، نحو: ﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ ٱللَّهِ ﴿ [١٢٢ / ١٢٢]، و﴿ تَصْدِيَةً ﴾ [الأنفال: ٣٥]، و﴿قَصْدُ السَّبِيلِ ﴾ [النحل: ٩]، وشبهه.

لأَنَّ الصاد مهموسة والدال مجهورة (٢)، فكرهوا الخروج من الهمس إلى الجهر، فأَشمُّوا الصاد شيئًا من الزاي لمناسبتها الصاد في الصفير، والدالَ في الجهر (٣)، وهذا البحث جرى في: ﴿الصِّرَاطَ﴾ [الفاتحة: ٦](٤).

والباقون (٥) بالصاد الخالصة على الأصل (٦).

[٦٠٤] وفيهَا وتَحتَ الفَتْح قُلْ فَتَثَبَّتُوا مَنَ الثَّبْتِ والغَيْرُ البيَانَ تَبَدَّلَا

ح: (فيها): ظرف (فَتَنَبَّتُوا)، والهاء: للسورة، و(تحتَ): عطف عليه، و(فَتَثَبَّتُوا): مفعول (قل)، (من النَّبْتِ): حال، (الغيرُ): مبتدأ، (تبدَّلَا): خبر، (البيانَ): مفعول، أَى: أَبدل البيان بالثبت.

⁽١) الإرشاد: ٢٠٢، والإقناع ٦٣١/٢.

⁽٢) ينظر: التحديد: ١٤٠، ١٤٧، والتمهيد في معرفة التجويد للعطار: ٢٨٠.

⁽٣) ينظر: الكشف ٩/٣٩٣-٣٩٤، والموضح للمهدويّ: ١٠٦.

⁽٤) أي: في سورة الفاتحة، في البيت: ١٠٩.

⁽٥) المبسوط: ١٥٩، والتيسير : ٩٧.

⁽٦) ينظر: الكشف ١/٤٦، والموضح للمهدويّ: ١٠٦.

ص: قرأ حمزة والكسائي (١): ﴿إِذَا ضَرَبْتُمْ /١٠٨ و ﴿ فِي سَبِيلِ اللّهِ فَتَنَبَّتُوا﴾ [٩٤]، و﴿ فَمَنَّ اللّهُ عَلَيْكُمْ فَتَثَبَّتُوا﴾ ههنا [٩٤]، وفي سورة الحجرات ـ تحت الفتح ـ: ﴿إِنْ جَآءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَإٍ فَتَنَبَّتُوا﴾ [٦] بالثاء المثلّثة من الثبوت، أي: لا تعجلوا بل تثبّتوا (٢).

والباقون (٣) أبدلوا البيان بالثَّبْت، أي: قرءوا: ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ بالباء المعجمة أسفل، يعني: لا تقبلوا من لم تعرفوا حاله، بل تبيَّنوا أمره (٤).

[٦٠٥] وعَمَّ فتَى قَصْرُ السَّلامِ مُؤَخَّرًا وغَيْرَ أُولِي بِالرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهْشَلَا بِ الرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهْشَلَا بِ (اللَّه شَل الرَّجُل): إذا كبر واشتقاقه من (نَهْشَل الرَّجُل): إذا كبر واضطرب (٥٠).

ح: (قَصْرُ): فاعل (عَمَّ)، (فتًى): مفعوله، (مُؤَخَّرًا): حال من (السلام)، (غيرَ أُولي): مبتدأ، (بالرَّفْع): حال، (في حَقِّ): خبر، و(نَهْشَلَا): مجرور على الإضافة فتح لكونه غير منصرف للعلميّة ووزن الفعل.

ص: قرأً نافع وابن عامر وحمزة (٢): ﴿لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلَمَ ﴿ [٩٤] بالقصر، والباقون (٧) بالمدّ، وهما لغتان بمعنى: الاستسلام والانقياد، أو التحيَّة (٨).

⁽١) الغاية: ١٣٦، وغاية الاختصار ٢/٢٦٠.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٧٤/٣، والموضح في وجوه القراءات ٢٣/١.

⁽٣) الروضة: ٥٠٣، والكافي: ٨٣٠

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٢٣/٤.

⁽٦) التبصرة: ٨٠٠ - ٤٨١ ، والمبهج: ٩٧٠ .

⁽٧) التيسير: ٩٧، والتجريد: ٢٠٦.

⁽٨) ينبغي أن يعْلَم: أَنَّ أكثر علماء الاحتجاج ذهبوا إلى أنّ معنى ﴿السَّلَمَ﴾ ـ بالقصر ـ الاستسلام والانقياد، وأنّ معنى قراءة ﴿السَّلَامَ﴾ - بالمدّ -: تحيّة المسلمين، ولكنَّ المؤلِّف ذكر=

وقال: (مُؤخَّرًا) ليخرج موضعان قبله لا خلاف في قصرهما: ﴿وَأَلْفَوَا إِلَيْكُمُ ٱلسَّلَمَ ﴾ [٩١] (١).

ولا خلاف في قصر الذي في النحل أيضًا، وهو: ﴿ وَأَلْفَوْأُ إِلَى ٱللَّهِ يَوْمَهِذٍ ٱلسَّاكَرَ ﴾ [٨٧] (٢٠).

وقراً حمزة وأَبو عمرو وابن كثير وعاصم (٣): ﴿ لَا يَسْتَوِى ٱلْقَاعِدُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِى ٱلْظَرِ ﴿ [٩٥] برفع ﴿ غَيْرُ ﴾ على أَنَّه صفة: ﴿ ٱلْقَاعِدُونَ ﴾ ، نحو: ﴿ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ ﴾ [الفاتحة: ٧] في تعريف (الغير) (٤) ، والباقون (٥) بالنصب على الاستثناء "أو الحال "(١).

وأشار بقوله: (في حقِّ نَهْشَلا) إلى أنَّه في بيان أولي الضرر، بدلالة الاشتقاق على الاضطراب(٧).

[٢٠٦] ونُؤْتِيهِ باليَا في حِمَاهُ وضَمُّ يَدْ خُلُونَ وفَتْحُ الضَّمِّ حَقُّ صِرًى حَلَا

⁼ أَنَّهما لغتان، وبهذا أخذ المهدويّ والقرطبيّ.

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٤٤٦/١، والحجة للفارسيّ ١٧٦/٣، وما بعدها، والموضح للمهدويّ: ٣٦٧، والجامع لأحكام القرآن ٥/٣٣٨.

⁽١) ينظر: التبصرة: ٤٨١، ومختصر اللآلئ: ١١٦و.

⁽٢) لا يخفى: أَنَّ هذا الموضع لا خلاف في قصره كما ذكر المؤلِّف، ولكنَّ هناك موضعًا آخر في سورة النحل أيضًا لا خلاف في قصره، وهو: ﴿فَٱلْقُوا اَلسَّلَمَ مَا كُنَّا نَعْمَلُ ﴾ [النحل: ٢٨]، وهذا مما يُستدرَك على المؤلِّف.

ينظر: الكافي: ٨٣، والإيضاح: ١٥٦ظ، وهداية الرحمن: ١٨٨.

⁽٣) الروضة: ٥٠٤، والكامل: ١٨١و.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٧٩/٣–١٨٠، والموضح في وجوه القراءات ٢٥/١-٤٢٦.

⁽٥) التلخيص: ٢٤٦، والإرشاد: ٢٨٨.

⁽٦) ينظر: تفسير الخمسائة آية: ٢٠١، ومعاني القرآن وإعرابه ٢/٢هـ٩٤.

⁽٧) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١١٦و.

ب: (الصِّرَى): الماء المجتمع، (حَلَا): من الحلو، أي: العذب (١٠). ح: (نُوْتيهِ... في حِمَاهُ): مبتدأ وخبر، (ضَمُّ): مبتدأ، (يَدْخُلُونَ): مضاف إليه، بمعنى (في)، (فَتْحُ الضَّمِّ): عطف على المبتدأ، (حَقُّ): خبر، (حَلَا): صفة (صِرَّى).

ص: أي: قرأً حمزة وأَبو عمرو^(۲): ﴿فَسَوْفَ يُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [١١٤] بياء الغيبة ، لأنّ قبله: ﴿آبَتِغَآءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ﴾ [١١٤] (٢) ، والباقون (٤) بالنون على إخبار الله تعالى عن نفسه (٥).

وقرأ أبو عمرو وابن كثير وأبو بكر^(۱): ﴿فَأُولَكِمْكَ /۱۰۸ط/ يُدْخَلُونَ الْجَنَّةَ ﴾ [۱۲٤] بضمِّ يائه وفتح خائه على بناء المجهول، وشبّه القراءة بالماء الصافي الحلو، لأنَّها على الأصل، وليطابق ما بعده: ﴿وَلَا يُظُلَمُونَ نَقِيرًا ﴾ [۱۲٤] (٧)، والباقون (٨) بفتح الياء وضمِّ الخاء على بناء الفاعل (٩).

[٦٠٧] وفي مَرْيم والطَّوْلِ الْأَوَّلُ عَنْهُمُ وفي الثانِ دُمْ صَفْوًا وفي فَاطِرِ حَلَا بِهِ البيت قبله . ب: (حَلَا): جعل الشيء ذا حلية (١٠٠)، فلم يكن مكرَّرًا مع البيت قبله . ح: المبتدأ: محذوف، أي: ضَمُّ ﴿يَدْخُلُونَ ﴾ وفتح الضمّ في مريم،

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٥، ٣٢٠.

⁽٢) التبصرة: ٤٨١ ، والمبهج: ٩٧٠ .

⁽٣) ينظر: الكشف ١/٣٩٧، والموضح للمهدويّ: ٣٦٨.

⁽٤) المبسوط: ١٥٨، وتلخيص العبارات: ٨٠٠

⁽٥) ينظر: المصدران السابقان.

⁽٦) الوجيز: ٤١ و، والإقناع ٢/٣٣–٣٣٢.

⁽٧) ينظر: حجة القراءات: ٢١٢-٢١٢، والموضح للمهدويّ: ٣٦٨-٣٦٩.

⁽٨) الروضة: ٥٠٥، والتجريد: ٢٠٧٠

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٨٢/٣، والكشف ٧/١٩٩-٣٩٨.

⁽١٠) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٢٠-٣٢١٠

و(عنهم): خبر، والضمير: للمذكورين قبلُ، (الأُوَّل): رفع عطفًا على المبتدأ المحذوف، أو جرَّ بدلًا من (الطَّوْلِ)، "أي: حرف الطَّوْل الأوِّل"، و(في الثاني): عطف على (الأوَّل) جرَّا، (صفوًا): حال أو تمييز، و(في فاطرٍ حَلَا): عطف على الجملة قبلها، والضمير لـ (يَدْخُلون).

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير وأبو بكر^(۱): ﴿فَأُوْلَئِكَ يُدْخَلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا﴾ في مريم [٦٠]، و﴿يُدْخَلُونَ الْجَنَّةَ يُرْزَقُونَ فِيهَا﴾ في أوَّل حرفَيْ الْجَنَّةَ يُرْزَقُونَ فِيهَا﴾ في أوَّل حرفَيْ المؤمن – سورة الطَّوْل [٤٠] – بضمِّ الياء وفتح الخاء على ما ذكر.

وابن كثير وأبو بكر فقط (٢) في الحرف الثاني من الطَّولِ، وهو: ﴿ سَيُدْخَلُونَ جَهَنَّمَ ﴾ [٦٠]، وأبو عمرو فقط (٣) في فاطر: ﴿ جَنَّدَتُ عَدْنٍ يُدْخَلُونَهَا ﴾ [٣٣].

والباقون (١) منهم بفتح الياء وضمّ الخاء في الكلّ (٥).

[٦٠٨] ويَصَّالَحَا فَاضْمُمْ وسَكِّنْ مَخَفِّفًا مَع القَصْرِ واكْسِر لامَهُ ثَابِتًا تَلَا بَا اللهِ اللهِ اللهِ ثَابِيًا تَلَا بَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِلمُولِيَّا اللهِ اللهِ المُلْمُولِيِّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

ح: (يَصَّالحا): مفعول (فاضْمُمْ)، و(مخفِّفًا) –"بالكسر" –: حال من فاعل (سَكِّن)، (ثابتًا): مفعول (تَلَا)، والمعنى: تبع ما ثبت وتقدَّم ذكره.
 ص: قرأ الكوفيّون (٧): ﴿أَنْ يُصْلِحَا﴾ [١٢٨] بضمّ الياء وإسكان الصاد

⁽١) التبصرة: ٤٨١ ، والمبهج: ٧٩و.

⁽٢) الروضة: ٥٠٥، والمستنير: ٥٢٠.

⁽٣) التلخيص: ٣٧٧، والإقناع ٢/١٤١.

⁽٤) التبصرة: ٤٨١-٤٨٢، والتيسير: ٩٧، ١٨٢، ١٩٢.

⁽٥) تقدّم في شرح البيت السابق: ٢٠٦: أنّ ضم الياء على البناء للمفعول، وأنّ فتح الياء على البناء للفاعل. وينظر: حجة القراءات: ٢١٢-٢١٣، والكشف ٣٩٨/١٣٩٨.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٢٠٨/٤.

⁽٧) المبسوط: ١٥٩، وغاية الاختصار ٢/٢٧٤.

وتخفيفها مع حذف الألف بعدها وكسر اللام، فيكون ﴿يُصْلِحَا﴾ من (أَصْلَحَ يُصْلِحَا﴾ من (أَصْلَحَ يُصْلِحَا) .

وقرأ الباقون باللفظ المنظوم (٢)، والأصل: (يتصالحا)، أدغم التاء في الصاد (٣).

[٦٠٩] وتَلْوُوا بِحَذْفِ الواوِ الاولى ولامَهُ فَضُمَّ سُكُونًا لَسْتَ فيهِ مُجَهَّلًا

ح: (تَلُوُوا): مبتدأ، (بحَذْفِ): خبره، (لامَه): مفعول فعل يفسّره ما بعده، أي: ضمَّ لامَه الساكنة، والفاء: زائدة، (لستَ فيه مجهَّلا): جملة في موضع الصفة، أي: غير منسوب إلى الجهل.

ص: أي: قرأ ابن عامر وحمزة (١٠): ﴿ وَإِنْ تَلُوْا أَوْ تُعْرِضُوا ﴾ [١٣٥] بحذف /١٠٥ / الواو الأولى وضم لامه الساكنة ، على أنه من (وَلِيَ أَمره): إذا أقبل عليه ، أو من (لَوَى حقَّه): إذا رفعه ، على جعل الواو الأولى همزة وإلقاء حركتها على ما قبلها ، فانحذفت هي للساكنين ، أو إلقاء ضمّة الواو على ما قبلها ، وحذفها استخفافًا (٥) ، والباقون (٢) : ﴿ تَلُورُهُ الله بالواوين وسكون اللام على أصل (لَوَى يَلُوُو) نحو: (غَزَا يَغْزُو) (٧) .

[٦١٠] ونُزِّل فتحُ الضَّمِّ والكَسْرِ حِصْنُهُ وأُنْزِلَ عَنْهِم عَاصِمٌ بعدُ نَزَّلًا

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٨٣/٣–١٨٤ ، والكشف ١/٣٩٨.

⁽٢) أي: ﴿يَصَّدِلُحَا﴾ بفتح الياء والصاد مشدّدة مع الألف بعدها.

ينظر: التيسير: ٩٧ ، والبدور الزاهرة للنشار: ١٨٨٠

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٤٥١/١ ، وحجة القراءات: ٢١٤.

⁽٤) الروضة: ٥٠٥، والمبهج: ٩٧و٠

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٨٥/٣–١٨٦، والمشكل ٢١٠/١.

⁽٦) المبسوط: ١٥٩، والتجريد: ٢٠٧٠

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٢٧، والموضح للمهدويّ: ٣٧٠٠

ح: (نُزِّلَ): مبتدأ، (فَتْحُ الضَّمِّ... حِصْنُهُ): جملة خبره، (أُنْزِلَ عَنْهُم): مبتدأ وخبر، والضمير: لمدلول (حِصْن)، (عَاصِمٌ): مبتدأ، (نَزَّلَا): خبر، أي: قرأ، (بعدُ): ظرف (نَزَّلاً).

ص: قرأ نافع والكوفيّون (١): ﴿وَٱلْكِئْكِ ٱلَّذِى نَزَّلَ عَلَىٰ رَسُولِهِ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَٱلْكِئْكِ ٱلَّذِى نَزَّلَ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَٱلْكِتَكِ ٱلَّذِى آنَزَلَ مِن قَبّلُ ﴿ [١٣٦] بفتح المضموم - وهو النون والهمز -، وفتح المكسور - وهو الزاي - على بناء الفاعل فيهما، لأنّ قبله: ﴿عَلَمِنُوا بِاللَّهِ ﴾ [١٣٦] (٢) ، والباقون (٣) بضمّ النون والهمز وكسر الزاي على بناء المجهول، لأنّ الفاعل معلوم، وهو الله تعالى (١٤).

ثم قال: قرأ عاصم وحده (٥): ﴿ وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلْكِنْكِ ﴾ [١٤٠] بفتح النون والزاي، لأنّ قبله: ﴿ فَإِنَّ ٱلۡعِزَّةَ لِلَّهِ ﴾ [١٣٩] (١)، والباقون (٧) على المجهول على ما مرّ (٨).

[711] ويا سَوْفَ يُؤْتِيهِم عَزِيزُ وحَمْزَةٌ سَيُؤْتِيهِمُ في الدَّرْك كُوفٍ تَحَمَّلَا [717] بالاسْكَانِ تَعْدُوا أَسْكَنُوهُ وخفَّفوا خُصوصاً وَأَخْفَى العينَ قالونُ مُسْهِلَا

ح: (يا): مبتدأ، (سوف): مضاف إليه، (عزيزٌ): خبره، (حمزة): مبتدأ، (تحمّلا): (كوفٍ): مبتدأ، (تحمّلا): (سيؤتيهم): خبر، أي: قرأ ﴿سَيُؤْتِيهِمْ﴾ بالياء، (كوفٍ): مبتدأ، (تحمّلا):

⁽١) الروضة: ٥٠٦، وتلخيص العبارات: ٨٤.

⁽٢) ينظر: حجة القراءات: ٢١٦–٢١٧، والكشف ٤٠٠/١.

⁽٣) التيسير: ٩٨ ، والمصباح الزاهر: ٣٢١.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) الغاية: ١٣٧، وغاية الاختصار ٢/٨٦٨.

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ٢١٧، والجامع لأحكام القرآن ٥/٢١٧.

⁽٧) التبصرة: ٤٨٣ ، والتجريد: ٢٠٧.

⁽٨) أي: كون الفاعل معلومًا. ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

خبر، (في الدَّرْك): مفعوله، (بالاسكان): حال منه، (تعدوا): مبتدأ، (أَسْكَنُوهُ): خبر، و(خَفَّفوا): عطف، (خصوصًا): حال من ضمير المفعول، (قالونُ): فاعل (أَخْفَى)، (العينَ): مفعوله، (مُسْهِلًا): حال من الفاعل.

ص: أي: قرأ حفص (١): ﴿أُوْلَكِيكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمُ أُجُورَهُمْ ﴾ [١٥٢] بالياء، والباقون (٢) بالنون.

وحمزة (٣): ﴿سَيُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [١٦٢] بالياء، والباقون (٤) بالنون. ووجه القراءتين فيهما ظاهر (٥).

وتحمّل الكوفيّون (٢) قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْمُنَفِقِينَ فِي ٱلدَّرَٰكِ ٱلْأَسْفَكِ ﴾ [٥٤] بالإسكان، أي: قرءوا بإسكان الراء، والباقون (٧) بفتحها، وهما لغتان كه (القَدْر) و(القَدَر)، أو الفتح جمع: (دَرَكَة) كه (بقَر) و(بقَرَة)، والإسكان جمع (دَرْكَة) كه (تَمْر) و(تَمْرَة) (٨) /١٠٩ اظ / ٠

وقرأ غير نافع (٩): ﴿لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ ﴾ [١٥٤] بإسكان العين

⁽١) انفراد القراء: ١١١١و، والإرشاد: ٢٩٠٠

⁽٢) الروضة: ٥٠٦-٥٠٦، والكافي: ٥٨٥.

⁽٣) انفراد القراء: ١١٢و، والتلخيص: ٢٤٧٠

⁽٤) التبصرة: ٤٨٣، والتيسير: ٩٨.

⁽٥) لا يخفى: أنّ وجه القراءة بالياء في الحرفين: تقدّم ذكر لفظ الجلالة ﴿اللهُ ، وأنّ وجه القراءة بالنون: إخبار الله تعالى عن نفسه بالعظمة .

ينظر: ما تقدُّم في شرح البيت: ٥٥٧ ، والكشف ٢/١ ، والموضح للمهدويّ: ٣٧١.

⁽٦) التلخيص: ٢٤٧، وتلخيص العبارات: ٨٤٠

⁽٧) الروضة: ٥٠٦، والإيضاح: ١٥٧و.

⁽٨) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٩٢/١، والموضح للمهدويّ: ٣٧٠-٣٧١٠

⁽٩) التبصرة: ٤٨٣، والتيسير: ٩٨٠

وتخفيف الدال، من (عَدَا يَعْدُو): إذا فعل العدوان (١).

ومعنى (خَفَّفُوا خُصُوصًا): خَفَّف الدالَ خصوصًا.

وقرأ نافع (۲): بفتح العين وتشديد الدال، والأصل: (تعتدوا) نقلت حركة التاء إلى العين، وأدغمت في الدال (۲)، لكنَّ قالون (۱) أخفى فتحة العين ولم يسكِّن، لئلا يجتمع ساكنان (۵).

ومعنى (مُسْهِلًا): راكبًا الطريق السَّهْل، لأَنَّ الإخفاء مع التشديد ركوب الطريق الأسهل (٢٠).

[٦١٣] وفي الأَنْبِيَا ضَمُّ الزَّبورِ وهَهُنَا زَبورًا وفي الإِسْرَا لحمزةَ أُسْجِلًا

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ٢١٨، والموضح في وجوه القراءات ٤٣٢/١.

⁽٢) المستنير: ٣٢٥، والمبهج ٧٩و.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٩١/٣، والموضح في وجوه القراءات ٤٣١/١.

⁽٤) اتفق أهل الأداء على تشديد دال ﴿تَعْدُّوا﴾ لقالون، ولكنَّهم اختلفوا في حركة العين عنه، وإليك ذكر الخلاف:

أخذ له باختلاس فتحة العين: جمهور المغاربة، كمكيّ وابن شريح، وبه أخذ الشاطبيّ والمؤلّف أعلاه.

وأخذ له بإسكان العين: جمهور العراقييّن، كابن مجاهد، والمالكيّ، وابن سوار.

والذي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان عنه كما ذكر الدانيّ في التيسير، ولعلَّ الشاطبيّ إنما ترك ذكر إسكان العين لتضعيف بعض النحاة له، لكونه جمعًا بين الساكنين، وليس أوَّلهما حرف علة، وقد تقدَّم في تعليقنا على شرح البيت: ٥٣٦: أنّ الصواب هو صحة الجمع بين الساكنين، وإن لم يكن الأوّل منهما حرفَ علّة، وذلك لوروده في قراءات متواترة، ولكونه لغة النبي على ولذلك: فكان الأولى بالشاطبيّ أن يذكر الإسكان أيضًا، وكان الأولى بالشاطبيّ أن يذكر الإسكان أيضًا، وكان الأولى بالشارح أن يشير إلى ذلك. ينظر: السبعة: ٢٤٠، والتبصرة: ٤٨٣، والروضة: ٥٠٧، والتيسير: ٩٨، والكافى: ٥٨، والمستنير: ٣٢٥.

⁽٥) ينظر: الكشف ١/١-٤-٢٠٤، والموضح للمهدويّ: ٣٧١.

⁽٦) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١١٧ظ.

ب: (أُسْجِلًا): أطلق (١).

ح: (ضَمُّ الزَّبورِ): مبتدأ، (في الأَنْبيا): ظرف، و(ههنا زَبُورًا): عطف على ما قبله، أَي: ضَمُّ ﴿زَبُورًا﴾ ههنا، و(في الاسْرَا): عطف على (ههنا)، (لحمزة): متعلِّق بـ (أُسْجِلًا)، والجملة: خبر المبتدأ، والضمير: للضمّ.

ص: قرأ حمزة (٢): ﴿ وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ ﴾ في الأُنبياء [١٠٥] بضمِّ الزَّاي، وكذلك: ﴿ وَءَاتَيْنَا دَاوُدَ زُبُورًا ﴾ ههنا [١٦٣] وفي سورة الإسراء أيضًا [٥٥]، والباقون (٣) بفتح الزاي.

وهما لغتان، أو الضمّ جمع (زِبْر) أو (زَبْر) كـ (قِدْر) و(قُدُور)، و(دَهْر) و(دُهُور)، والفتح اسم الكتاب (٤٠).

** ** **

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢/٤٠٤٠

⁽٢) التلخيص: ٧٤٧، والإرشاد: ٢٩٢٠

⁽٣) التذكرة ٢٨١/٢، والكافي: ٥٨٠

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣/١٩٣-١٩٤، والكشف ٢/١ ٤-٣٠٤.

[٥] سورة المائدة

[٦١٤] وَسَكِّنْ مَعًا شَنْآنُ صَحَّا كِلاَهُمَا وَفِي كَسْرِ أَنْ صَدُّوكُمُ حَامِدٌ دَلَا حَا وَسَكِّنْ)، (معًا): حال منه، ضمير (صَحَّا): للإسكان والفتح الدال عليه الضدّ، (حَامِدٌ): مبتدأ، (دَلَا): صفته، (في كَسْرِ): خبر.

ص: قرأ أبو بكر وابن عامر (۱): ﴿ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنْتَانُ قَوْمٍ ﴿ فَي مُوضِعِينَ فَيهَا [۲، ۸] بسكون النون الأولى من ﴿ شَنْتَانُ ﴾، والباقون (۲) بالفتح على أنهما مصدران، أو السكون صفة كه (عَطْشان)، والفتح مصدر كه (طَيرَان) (۳).

وأشار بقوله: (صَحَّا كلاهما) إلى صحَّة القراءتين.

وقرأ أبو عمرو وابن كثير (''): ﴿إِنْ صَدُّوكُمْ عَنْ الْمَسْجِدِ ﴾ [٢] بكسر ﴿إِنْ عَلَى معنى: إن حصل صدُّ، ويصحّ مثل ذلك ـ وإن كان الصدّ قد وقع ، "لأنّ الصدّ وقع" سنة ستِّ ، والآية نزلت سنة ثمان ـ على نحو: ﴿وَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ لِي عَمَلِي ﴾ [يونس: ٤١] ، "أي": إن يكونوا قد صدّوكم ('').

وأشار بقوله: (حَامِدٌ دَلَا): إلى نفي قول من ردّ الكسر بأنّ الصدّ قد وقع، والشرط إِنَّما يكون فيما لم يقع (٢٠).

⁽١) السبعة: ٢٤٢، والتبصرة: ٤٨٤.

⁽٢) الرَّوْضة: ٥٠٨، والتيسير: ٩٨.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٩٧/٣، وما بعدها، والكشف ٤٠٤/١.

⁽٤) الغاية: ١٣٨، والمستنير: ٣٢٧.

⁽٥) ينظر: معاني القرآن للأخفش ٢٥١/١، والحجة للفارسيّ ٢١٢/٣.

⁽٦) ينبغي أَن يعْلَم: أنّ أكثر العلماء – كالفرّاء ، والأَزهريّ – نصّوا على صحة قراءة الكسر ، على أنّ الشرط مؤوّل بالمستقبل ، ولكنَّ أبا جعفر النحاس أشار إلى ردّها حيث قال: (فالعلماء=

والباقون (۱) بالفتح على أنّه مفعول له ، أي: لأنْ صدّوكم (۲)/١١٠/ . [٦١٥] مع القَصْرِ شَدِّد يَاء قَاسِيةً شَفَا وأَرْجُلِكُم بِالنَّصْبِ عمَّ رضًا عَلَا ح: (ياءً): مفعول (شَدِّدْ) ، (شَفَا): صفته ، و(أَرْجُلِكُم): مبتدأ ، (عَمَّ): خبر ، (رِضًا): تمييز ، أو مفعول به ، (عَلَا): صفته .

ص: أي: قرأ حمزة والكسائي (٣): ﴿وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَسِيَّةً ﴾ [١٣] بتشديد الياء وحذف الألف بعد القاف على وزن (فعيلة)، والباقون (٤٠): ﴿وَسِيَّةً ﴾ بالألف وتخفيف الياء على وزن (فاعلة).

وكلاهما بمعنًى نحو: (عليمة) و(عالمة) من القسوة خلاف اللين والرِّقة (٥٠٠٠ وقرأ نافع وابن عامر والكسائي وحفص (٦٠٠: ﴿وَٱمۡسَحُوا بِرُءُوسِكُمُ وَالرَّجُلَكُمُ ﴾، لأنّ الرِّجل واجبة وأرَجُلَكُمُ ﴾، لأنّ الرِّجل واجبة الغَسْل أيضًا (٧٠).

الجلّة - بالنحو والحديث والنظر - يمنعون القراءة بها). إعراب القرآن ٢٨٠/١ وأمّا ما ذكره والذي يبدو أنَّ قراءة الكسر قد صحَّت بالتواتر كما ذكر أكثر العلماء، وأمّا ما ذكره النحاس فلا تعويل عليه ، ثم من هم العلماء الجلَّة الذين منعوا القراءة بالكسر ؟! ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٠٠/١، ومعاني القراءات : ١٣٩ ، وحجة القراءات: ٢٢٠، والكشف في نكت المعاني: ٢٦٨.

⁽١) المبسوط: ١٦١، والتذكرة ٢/٥٨٥٠

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٢٩، والموضح في وجوه القراءات ٢٣٦/١.

⁽٣) الإرشاد: ٢٩٥، وغاية الاختصار ٢/٢٩٠٠

⁽٤) المبسوط: ١٦٢، والكامل: ١٨٣و٠

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٢٩، والحجة للفارسيّ ٢١٦/٣، وما بعدها.

⁽٦) المستنير: ٣٢٧، والإرشاد: ٢٩٤٠

والباقون (۱) بالجرّ عطفًا على: ﴿رِرُءُوسِكُمْ ﴿، وتوجيهه على تقدير وجوب الغَسْل:

[۱] إِنَّهَا جرِّ على الجوار والإِتباع لفظًا لا معنًى، كقولهم: (جُحْرُ ضبِّ خربٍ)، و(ماءُ بئرٍ باردٍ) وفيه نظر، لأنَّه يلتبس ههنا بخلاف هنالك، ولوجود الفصل بالواو، ولأنَّ جرِّ الجوار خلاف القياس (٣).

⁽١) التذكرة ٢/٦٨، والتلخيص: ٢٤٩.

⁽٢) ح ص ظ: ماء شنِّ بارد. والشنّ: القرِبة. ينظر: مجاز القرآن ١٥٥/١، ومعاني القرآن للأخفش ٢٥٥/١، والقاموس المحيط ٢٤٢/٤.

⁽٣) اختلف العلماء في جرّ الجوار في العطف، فمنهم: من أجازه عند أَمن اللبس كأبي عبيدة، والأخفش، والعكبريّ، وهو مذهب أَكثر الكوفييّن كما ذكر ابن الأنباريّ.

ومنهم: من منعه، كالزجاج، والنحاس، وابن هشام، وهو مذهب أكثر البصرييّن كما ذكر ابن الأنباريّ، وبه أخذ الشارح أعلاه.

والذي يبدو: أنّ الحمل على الجوار حمل على شاذّ، فينبغي صون كتاب الله تعالى عنه، ويمكن توجيه قراءة الجرّ – على تقدير وجوب الغَسْل – بما يأتى:

١٠ إنّ الآية بلفظها هذا في حكم المجمل، فهني محتاجة إلى البيان من النبي على ، وقد ثبت ذلك، يقول الجصَّاص: (ثبت بالنقل المستفيض المتواتر أنّ النبي عَلَى غَسَل رجليه في الوضوء، ولم تختلف الأمة فيه، فصار فعله ذلك واردًا مورد البيان، وفعله إذا ورد على وجه البيان: فهو على الوجوب، فثبت أنّ ذلك هو مراد الله تعالى بالآية). أحكام القرآن ٣٤٦/٢.

ثمّ إنّ النبي ﷺ توعّد على الأعقاب فقال: (ويلٌ للأعقاب من النار) رواه البخاريّ (الله بن عمرو، قال ابن خزيمة: (لو ١٦٣)، ومسلم ٢٦- (٢٤١) من حديث عبد الله بن عمرو، قال ابن خزيمة: (لو كان الماسح مؤدّيًا للفرض لما توعّد بالنار). صحيح ابن خزيمة ٨٥/١.

٢٠ إنّ المراد بالمسح: خفيف الغسل، وهذا ما نقله الفارسيّ عن أبي زيد الأنصاريّ،
 وهو من الثقات الأثبات.

٣٠ إنّ التحديد بقوله تعالى: ﴿إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾ يدلُّ على وجوب الغسل كما في اليد، إذ
 لم يجئ في شيء من المسح تحديد.

[۲] أو يقالُ: المراد به المسحُ على الخفّين كما قال الشافعيّ هي (۱): أراد بالنصب قومًا، وبالجرّ قومًا آخرين، فالنصب: أفاد وجوب الغسل، والجرّ جواز المسح على الخفين، "وتحديد المسح ليدّل على أنّه لا يجوز التجاوز عن ذلك "(۲).

[٦١٦] وفي رُسْلِنَا مَعْ رُسْلِكُمْ ثُمَّ رُسْلِهِمْ وفي سُبْلِنَا في الضَّمِّ الاَسْكَانُ حُصِّلًا ح: (الإسكانُ): مبتدأ، (في الضَّمِّ): ظرف ملغًى، (حُصِّلًا): خبر، (في رُسْلِنَا): متعلّق به.

ص: قرأ أبو عمرو^(۳) بإسكان السين من: ﴿وَلَقَدْ جَآءَتْهُمْ رُسْلُنَا بِالْبَيِّنَاتِ﴾ [٣٦]، و﴿رُسْلُهُمْ [الأعراف: ١٠١]، والْبَيِّنَاتِ ﴿ اللَّهُمْ الْعُرَاف: ١٠١]، والباء من ﴿سُبْلَنَا﴾ [إبراهيم: ١٦] استخفافًا لكثرة الحروف (١٠٠).

أمّا إذا لم يكن بعدها حرفان نحو: ﴿الرُّسُلُ ﴾ [البقرة: ٢٥٣]، و﴿رُسُلُهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٣]، و﴿رُسُلُهُ ﴾ [البقرة: ٩٨]، و﴿وَرُسُلُهُ ﴾ [البقرة: ٩٨]، و﴿وَرُسُلِي﴾ [الكهف: ١٠٦] فلا خلاف في ضمّها (٥). والباقون (٢)

ينظر: معاني القرآن للأخفش ٢٥٥/١، ومجاز القرآن ١٥٥/١، ومعاني القرآن وإعرابه ٢/٠١٥، وإعراب القرآن للنحاس ٤٨٥/١، والحجة للفارسيّ ٣/١٥/٣، والإنصاف ٢٠٩/٢، وإداد المسير ٢٠١/٣، والإملاء ٢٠٨/١، والمغني لابن قدامة ١٥٣/١، وما بعدها.

⁽۱) تقَّدمت ترجمة الشافعيّ في التعليق على شرح البيت: ٦٠١. وينظر في قوله: الرسالة: ٦٦، والأمّ ٤٧/١، وما بعدها.

⁽٢) ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٦ /٩٣ ، وشرح شذور الذهب: ٣٣٢.

⁽٣) التذكرة ٢/٥٤ ، والتيسير: ٨٥٠

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ٢٢٥، والكشف ٨/١.

⁽٥) وذلك: لعدم وجود الثقل الحاصل هناك في ﴿رُسُلُنَا﴾ [المائدة: ٣٢] ونحوه. ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٠٦، وحجة القراءات: ٢٢٥، والإيضاح: ١٥٧ظ.

⁽٦) التبصرة: ٤٨٥، والتجريد: ٢٠٩.

بضمِّ السين والباء مطلقًا(١).

ح: (نُهَى): مفعول (عَمَّ)، فاعله: ضمير يرجع إلى (الإِسْكَان)، (فتَّى): مضاف إليه، (في كَلِمَات): ظرف (عَمَّ)، (كيفَ): ظرف فيه معنى الشرط، (أَتَى أُذْنٌ): شرطه، (به نافع تلا): جزاء، والهاء/١١٠ظ/ في (به) (۳): لـ (الإسكان).

ص: أي: قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة (٤) بإسكان الحاء في جميع ألفاظ: ﴿السُّحْتَ﴾ (٥)، وقال: (كَلِمَاتِ السُّحْتِ) لأنّه تكرَّر في هذه السورة (٢).

وتلا نافع (٧) بإسكان الذال من ﴿أُذْنُ كيف أتى منكّرًا أو معرّفًا، موحَّدًا أو مثنَّى (٨)، نحو ﴿وَيَقُولُونَ هُوَ أُذْنُ [التوبة: ٦١]، و﴿وَالْأُذْنَ

⁽١) لا يخفى: أَنَّ الضمَّ في ذلك كَّله هو الأصل، إذ وزن (رُسُل) و(سُبُل): (فُعُل) بضمِّ العين. ينظر: الحجة للفارسيّ ٤٦٠/٢، والموضح في وجوه القراءات ٣٥٦/١.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤٠٠٠٤.

⁽٣) في (به): سقط من ح ص ظ.

⁽٤) السبعة: ٣٤٣، والمبسوط: ١٦٢.

⁽٥) لا يخفى أنّ الضمَّ والإِسكان لغتان وليسا مصدرين، وقد تقدَّم في التعليق على شرح البيت: ٥٧٦: أنّ كلَّ كلمة أوسطها حرف حلق يجوز في الحرف الأوسط التحريك على الأصل، والإسكان لطلب التخفيف.

وينظر: الحجة للفارسيّ ٢٢١/٣، وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ٢٣٨/١.

⁽٦) وردت لفظة ﴿السُّحْتَ﴾ في ثلاثة مواضع، وهي في المائدة: ٢٢، ٦٣، ٦٣. ينظر : غاية الاختصار ٤٧٠/٢ ، وهداية الرحمن : ١٨٤ .

⁽٧) الروضة: ٥١٠ ، والتيسير: ٩٩ .

⁽٨) وردت ﴿أَذُنُّ﴾ مجرَّدة في ثلاثة مواضع: موضعان في التوبة: ٦١، وفي الحاقة: ١٢،=

بِالْأُذْنِ﴾ [٤٥]، و ﴿ فِي أُذْنَيْهِ وَقُرًّا ﴾ [لقمان:٧]، والباقون (١) بالضمِّ فيهما (٢). [٦١٨] ورُحْمًا سِوَى الشَّامي ونُذْرًا صِحَابُهُم حَمَوْهُ ونُكْرًا شَرْعُ حَقِّ لَهُ عُلَا

ح: (ورُحْمًا): عطف على مفعول (تَلَا)، (سِوَى الشَّامي): فاعله بمعنى (غير)، (نُذْرًا): مبتدأ، "(صِحَابُهم): مبتدأ ثانٍ، والضمير: للقرَّاء، (حَمَوْه): خبر، والهاء: لـ (نُذْرًا)، و(نُكْرًا): مبتدأ"، (شَرْعُ حَقِّ): خبر، (لَهُ عُلاَ):

ص: أي: قرأ غير ابن عامر (٣) بإسكان الحاء في: ﴿وَأَقْرَبَ رُحْمًا ﴾ في الكهف [٨١].

وأَسكنَ الذال من: ﴿أَوْ نُذْرًا﴾ في والمرسلات [٦] حمزة والكسائيّ وحفص وأبو عمرو(١)، والكافَ من: ﴿نُكُرًّا﴾ في موضعَيْ الكهف [٧٤، ٨٧] وفي الطلاق [٨] حمزة والكسائيّ وابن كثير وأبو عمرو وهشام وحفص (ه).

رِضًى والجُرُوحَ ارْفَعْ رِضَى نَفَرِ مَلَا [٦١٩] ونُكْرِ دَنَا والعينَ فَارْفَعْ وعَطْفَها ب: (المَلَا): الأَشراف^(١).

ووردت لفظة: ﴿ الْأَذُنَ ﴾ معرَّفة في موضعين، وهما: ﴿ وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ ﴾ في المائدة: ٤٥، ووردت لفظة: ﴿أَذُنَيْهِ﴾ المثنَّاة في موضع واحد في لقمان: ٧. ينظر: هداية الرحمن: ٣٧.

⁽١) المبسوط: ١٦٢، والتجريد: ٢١٠.

⁽٢) أي: في الحرفين: ﴿السُّحُتَ﴾ و﴿أُذُنُّ﴾، ولا يخفى: أنَّ الضمَّ هو الأصل فيهما. ينظر: حجة القراءات: ٢٢٥ ، وما بعدها ، والكشف ١ /٨٠ ٤ .

⁽٣) السبعة: ٣٩٧، والتيسير: ٨١.

⁽٤) المبسوط: ٣٩١، والتيسير: ٢١٨٠

⁽٥) الغاية: ١٩٧، وغاية الاختصار ٢/٥٥٧.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٢٩/١

ح: (نُكْرٍ دَنَا): مبتدأ وخبر، و(العينَ): مفعول (ارْفَعْ)، و(عَطْفَها): عطف عليه، أي: ما عطف على العين، (رِضًى): حال، (الجروحَ): مفعول (ارْفَعْ)، (رِضَى): حال، (نَفَرٍ): مضاف إليه، (مَلا): صفته.

ص: أَي: أَسكن ابن كثير (١) الكاف في قوله: ﴿ إِلَى شَيْءٍ نُكْرٍ ﴾ في القمر [٦] ، والباقون في الكلّ (٢) بالضمّ ، والضمُّ والإسكان في هذا النوع لغتان (٣).

ورفع الكسائي (١٠): ﴿ وَالْعَيْنُ بِالْعَيْنِ ﴾ [٥٥] وما عطف عليه، وهو: ﴿ وَالْأَنْفُ بِالْأَنْفُ بِالْأَذُنُ بِالْأَذُنُ وَالسِّنُّ بِالسِّنِّ ﴾ [٥٥]، ونصب الباقون (٥٠).

فالرفع على الاستئناف وقطع الجملة عمّا قبله، والنصب عطفٌ على السم ﴿أَنَّ ﴾ (٦).

ورفع: ﴿وَالْجُرُوحُ قِصَاصُ ﴾ الكسائيّ وابن كثير وأَبو عمرو وابن عامر (٧) ، فالكسائيّ: على أصله من حمله على الاستئناف (٨) ، ووافقه آخرون (٩) كأنّهم رأوه ابتداء شريعةٍ ، لأنّه ما كتب عليهم هذا الحكم ، فكأنّه قال

⁽١) التذكرة ٧٠٣/٢، والإرشاد: ٥٧٥.

⁽٢) أي: في الحروف الأربعة المتقدمة: ﴿رُحْمًا﴾ و﴿نُذْرًا﴾ و﴿نُكْرًا﴾ و﴿نُكُرُا﴾

ينظر: التذكرة ٢/٥١٥، ٥١٥، ٧٠٣، ٧٤٨، والتيسير: ١٤٤، ١٤٥، ٢٠٥، ٢١٨.

⁽٣) تقدَّم: أَنَّ الضمّ هو الأصل، وأَنَّ الإِسكان لطلب التخفيف.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٩٥١ وما بعدها، ٢/٢٦، والموضح للمهدويّ: ٣٧٧-٣٧٦.

⁽٤) السبعة: ٢٤٤، والإِقناع ٢/٦٣٢.

⁽٥) التبصرة: ٤٨٥، والمبهج: ٨٠.

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ٢٢٥ وما بعدها، والهادي في معرفة المقاطع والمبادي: ٢٠٧–٢٠٨.

⁽٧) المبسوط: ١٦٢، والتجريد: ٢١٠.

⁽٨) ينظر: الكشف ١/٩٠٤-٤١٠، والموضح للمهدويّ: ٣٧٦.

⁽٩) أي: ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر.

بعدما حكى عن بني إسرائيل: قد جعلتُ الجروحَ بينكم ـ يا أُمّة محمّد ـ قصاصاً (١).

[٦٢] وحمزةُ وَلْيَحْكُمْ بِكَسْرٍ ونَصْبِهِ يُحَرِّكُه يَبْغُونَ خَاطَبَ كُمَّلًا

ح: (حمزةُ): مبتدأ ، /١١١و/ (وَلْيَحْكُم): مبتدأ ثانٍ ، (يحرِّكُه): خبره ، والهاء: لـ (وَلْيَحْكُم) ، (بكَسْرِ ونَصْبِه): متعلّق بـ (يحرِّكُه) ، والضمير في (نَصْبِه): لحمزة ، أو للفظ: (وَلْيَحْكُمْ) ، (يَبْغُونَ): مبتدأ ، (خَاطَبَ): خبره ، فاعله: ضمير (يَبْغُونَ) ، لأنّ الخطاب حصل بسببه ، (كُمَّلا): مفعوله .

ص: قرأ حمزة (٢): ﴿وَلِيَحْكُمَ أَهْلُ الْإِنجِيلِ بِمَآ أَنزَلَ اللَّهُ ﴿ [٤٧] بكسر اللام ونصب الميم على أنَّه متعلِّق بمحذوف ، أي: ليحكم أَهل الإِنجيل بما فيه آتيناه الإِنجيل (٢) ، والباقون (٤٠) بإسكان اللام والميم على الأمر للغائب (٥) .

وقال: (يُحَرِّكُه) ليدلَّ على القراءة الأخرى، لأَنَّ ضدَّ التحريك الإِسكان، وإلَّا لكان ضدَّ الكسر الفتح، وضدّ النصب الخفض^(٢).

وقرأ ابن عامر(٧): ﴿أَفَحُكُمَ الْجَاهِلِيَّةِ تَبْغُونَ﴾ [٥٠] بالخطاب، أي:

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٢٦/٣، والإملاء ٢١٦/١–٢١٧.

⁽٢) الغاية: ١٤٠، والتلخيص: ٢٥٠.

⁽٣) لا يخفى: أَنَّ الأولى أن يكون التقدير: وآتيناه الإنجيل ليحكمَ أهل الإنجيل بما فيه. وينظر: الحجة للفارسيّ ٢٢٧/٣، وما بعدها، والكشاف ٢١١٧/١.

⁽٤) التبصرة: ٤٨٦، والمبهج: ٨٠٠.

⁽٥) للغائب: سقط من ح ص. وينظر: الحجة لابن خالويه: ١٣١، مفاتيح الأغاني: ٥٣-٥٥.

⁽٦) تقدَّم بحث ذلك في البيتين: ٦٠-٦١٠

⁽٧) انفراد القراء: ١١١١ظ، والتذكرة ٢/٣٨٧.

قُلْ لهم: أفحكمَ الجاهليَّةِ تبغون^(١)؟ والباقون^(٢) بالغيبة، لأنَّ قبله: ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلنَّاسِ لَفَسِقُونَ﴾ [٤٩]^(٣).

والمراد بالكُمَّل: أهل الكتاب، لأَنَّهم أهل فهم، فحَسُن توبيخُهم (٤). [٦٢١] وقَبُلَ يَقُولُ الواوُ غصنٌ ورافعٌ سِوَى ابنِ العَلا مَنْ يَرْتَدِدْ عمَّ مُرْسَلا ح: (الواوُ غُصْنٌ): مبتدأ وخبر، (قبلَ يَقُول): ظرف الخبر، (سِوَى ابنِ العَلا): مبتدأ، (رَافِعٌ): خبره، (من يَرْتَدِد): مبتدأ، (عَمَّ): خبر، (مُرْسَلًا): حال.

ص: قرأ الكوفيّون وأَبو عمرو^(٥): ﴿وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا أَهَـَوُلَآءِ ٱلَّذِينَ ﴾ [٥٣] بإثبات الواو قبل ﴿يَقُولُ ﴾ على العطف ^(٦)، وقال: (الواوُ غصنٌ) لأَنَّ الغصن يمتدُّ من شجرةٍ إلى أخرى، كما أنّ العاطفة تصل ما بعدها بما قبلها (٧).

وحذفَ الواو الباقون (٨)، ورفع اللام من ﴿وَيَقُولُ ﴾ غير ابن العلاء (٩).

فللكوفيين: رفع اللام مع الواو، ولأبي عمرو: النصب معها، وللباقين: الرفع بدونها (١٠٠).

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ٢٢٨، والكشف ٢/١١.

⁽٢) المبسوط: ١٦٢، والعنوان: ٢٢ظ.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٢٨/٢، وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ٢٢/١-٤٤٣.

⁽٤) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١١٩ظ.

⁽٥) الروضة: ٥١١ ، والتيسير: ٩٩ .

 ⁽٦) على العطف: سقط من ح ظ، وينظر: الحجة للفارسيّ ٢٢٩/٣، وما بعدها، والفصول المفيدة: ٢٢٩-٢٣٠.

⁽٧) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ الواو مثبتة في مصاحف الكوفة والبصرة، محذوفة في مصاحف المدينة ومكة والشام. ينظر: المقنع: ١٠٣، وكشف الأسرار: ٢٦و.

⁽٨) التذكرة ٢/٨٨، والإرشاد: ٢٩٧.

⁽٩) المبسوط: ١٦٢، والروضة: ٥١١–٥١٢.

⁽١٠) ح ص ظ: بدون الواو.

فحذف الواو على تقدير سؤال: ماذا يقول المؤمنون حينئله (۱) ؟ ورفع اللام على الاستئناف (۲) ، ونصبها للعطف على: ﴿فَيُصِّبِحُوا ﴾ لأنَّه منصوب بالفاء في جواب: ﴿عَسَى ﴾ ، أو على ﴿أَن يَأْتِيَ ﴾ في قوله: ﴿فَعَسَى ٱللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِٱلْفَتْحِ ﴾ [٥٦] ، لأنَّه في معنى: عسى أَنْ يأتي الله بالفتح ... ويقول الذين (۳) .

وقرأ نافع وابن عامر (١): ﴿ مَن يَرْتَدِدُ مِنكُمْ عَن دِينِهِ ، ﴾ [٥٤] بدالين مكسورة وساكنة للجزم (٥) على رسم مصاحف المدينة والشام (١١١١ظ/٠

وأشار بقوله: (مرسلًا) ـ أي: مطلقًا ـ إلى أنه مطلق من عقال الإدغام. ثم بَيَّن قراءة الباقين بقوله:

[٦٢٢] وحُرِّكَ بالإِدْغَامِ للغَير دالُهُ وبالخَفْضِ والكُفَّارَ رَاوِيهِ حَصَّلًا ح: (والكُفَّارَ) مبتدأ، والواو: لفظ القرآن، (بالخَفْضِ): حال، (راويهِ حَصَّلاً): جملة خبره.

ص: يعني: قرأ غير نافع وابن عامر (٧): ﴿مَنْ يَرْتَدُ ﴾ [٥٤] بتحريك الدال الثانية، أي: فتحِها مع إِدغام الدّال الأولى، فالباء للمصاحبة (٨)، واختير

⁽١) ينظر: الكشاف ٢/٠٦٠٠

⁽٢) ينظر: جامع البيان ٢/١٨٢، والكشف ٢/١٤٠

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ٢٢٩ ، والتسهيل لعلوم التنزيل ١٨٠/١.

⁽٤) المبسوط: ١٦٢، والتيسير: ٩٩.

⁽٥) ينبغي أن يعْلَم: القراءة بدالين جاءت على لغة أهل الحجاز، وأنّ القراءة بدال واحدة مشدّدة (على الإدغام) جاءت على لغة بني تميم.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٣٢/٢، وما بعدها، وحجة القراءات: ٢٣٠.

⁽٦) ينظر: المقنع: ١٠٣، وكشف الأسرار: ٢٦و٠

⁽٧) التذكرة ٢/٨٨، وغاية الاختصار ٢/٤٧٢.

⁽٨) أي: الباء من قول الشاطبيّ: (بالإدغام).

فتح الثانية لأنَّه أخفُّ (١) ، وكذلك في مصاحف أهل مكَّة والعراق (٢).

وقرأ الكسائيّ وأَبو عمرو^(٣): ﴿وَالْكُفَّارِ أَوْلِيَآءَ﴾ [٥٧] بالجرّ عطفًا على المجرور في: ﴿مِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِتَكِ﴾ [٥٧] ، والباقون (٥) بالنصب عطفًا على المنصوب في: ﴿لَا نَنَّخِذُوا ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُوا ﴾ [٥٧] (١).

[٦٢٣] وَبَاعَبَدَ اضْمُمْ واكْسِرِ التا بَعْدُ فُزْ رِسَالاَتهِ اجْمَعْ واكْسِرِ التَّا كَمَا اعْتَلَى وَعَقَّدتُّم التَّخْفِيفُ مِنْ صُحْبَةٍ وَلَا [٦٢٤] صَفَا وتكونُ الرَّفْعُ حَجَّ شُهُودُهُ وعَقَّدتُّم التَّخْفِيفُ مِنْ صُحْبَةٍ وَلَا

ح: (بَا): مفعول (اضْمُمْ) قصر ضرورة، (بَعْدُ): مقطوع عن الإضافة، أي: بَعدَ (عَبَدَ)، (رِسَالاتِه): مفعول (اجْمَعْ)، (كَمَا اعْتَلَى): نصب على الظرف، (تكونُ): مبتدأ، (الرَّفْعُ): بدل اشتمال، أي: فيه، (حَجَّ شُهُودُهُ): جملة فعليّة خبر المبتدأ، (عَقَدتُّم): مبتدأ، (التَّخْفِيفُ): بدل اشتمال، أي: فيه، (من صُحْبةٍ): خبر، (وَلَا): حال، أي: متابعةً للنقل.

ص: يعني ضمّ حمزة (١٠) الباءَ من: ﴿وَعَبُدَ الطَّغُوتِ ﴿ [٠٠] وخفض تاء ﴿ الطَّغُوتِ ﴾ بعده على أنَّه اسم مفرد بمعنى المبالغة ، نحو: (نَدُسٍ) و (حَذُرٍ) (٨) ، أي: المبالغ في العبودية ، وأضيف إلى: ﴿ الطَّـغُوتِ ﴾ (٩) .

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٣٢/٣، وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ١/٥٤٥.

⁽٢) ينظر: المقنع: ١٠٣، والجامع: ٩٢ -٩٣.

⁽٣) الروضة: ٥١٢ ، والتيسير: ١٠٠٠.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٣٢، والفريد في إِعراب القرآن ٥٣/٢، وما بعدها.

⁽٥) الكافي: ٨٦، والتجريد: ٢١٠.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٤/٣، والمشكل ٢٣٠/١.

⁽V) المبسوط: ١٦٣، والتيسير: ١٠٠٠.

 ⁽٨) النَّدُس: الرجل السريع الاستماع للصوت الخفيّ الفَهِمُ، الحَذُر: الرجل المتيّقظ الشديد
 الحَذَر. ينظر: القاموس المحيط ٢ ٢ ٢٣٠ ، ٦ .

⁽٩) ينظر: حجة القراءات: ٢٣١، والفريد في إعراب القرآن ٢/٧٥، وما بعدها.

والباقون (١) فتحوا الباءَ ونصبوا التاءَ على أنَّه فعل ماضٍ، و ﴿الطَّغُوتَ ﴾: مفعوله (٢).

وقرأ ابن عامر ونافع وأبو بكر^(٣): ﴿فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتِهِ ﴾ [٦٧] بالجمع وكسر التاء، لأَنَّ كُلَّ حكم رسالة (٤٠)، والباقون (٥٠): ﴿رِسَالَتَهُ ﴾ بالإفراد، لأنَّها مصدر يصْلُح للقليل والكثير، ونصب التاء لكونها مفعول: ﴿بَلَّغْتَ﴾ (٢٠).

وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي (٧): ﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونُ ﴾ [٧٦] برفع النون على أنّ ﴿أَنْ ﴾ مخففة من الثقيلة ، والأصل: أنّه لا تكونُ (٨) ، والباقون (٩) بالنصب على /١١٢ و / أنّها ناصبة ، والأمران جائزان لوقوعها بعد (حَسِبَ) بمعنى: (ظنّ) (١٠٠).

وقرأ ابن ذكوان وحمزة والكسائيّ وأبو بكر (١١١): ﴿ بِمَا عَقَدْتُمْ الْأَيْمَانَ ﴾ وقرأ ابن ذكوان وحمزة والكسائيّ وأبو بكر (١١١): ﴿ بِمَا عَقَدْتُمْ الْأَيْمَانَ ﴾ [٨٩] بتخفيف القاف على أنّه من (عقَدَ) إذا قصد ونوى (١٢)، لكنّ ابن

⁽١) التذكرة ٣٨٩/٢، والمبهج: ٨٠ ظ.

⁽٢) ظ: مفعول به. وينظر: معاني القرآن للفراء ٣١٤/١، والكشف ٤١٤/١.

⁽٣) التيسير: ١٠٠، والإقناع ٢/٥٣٠.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٤٥/٣ ، والموضح في وجوه القراءات ١/٤٤٧.

⁽٥) التبصرة: ٤٨٧ ، والتجريد: ٢١١ .

⁽٦) بنظر: الكشف ١/٥١١، والإملاء ٢٢١/١٠.

⁽٧) الغاية: ١٤١، والتذكرة ٢/٩٨٠.

 ⁽٨) لا يخفى: أنّ الفعل (حَسِبَ) على هذه القراءة يكون بمعنى العلم واليقين.
 ينظر: الكشف ٢١٦/١ ، والموضح في وجوه القراءات ٤٤٩/١ .

⁽٩) المبسوط: ١٦٣، والإرشاد: ٢٩٩.

⁽١٠) ينظر: المشكل ٢٣٣/١، والجامع لأحكام القرآن ٦/٤٨٠.

⁽۱۱) التبصرة: ٤٨٧ ، والتيسير: ١٠٠٠

⁽١٢) ينظر: الكشاف ٢/٠١١، والإملاء ٢٢٤/١

ذكوان (١) يزيد الألف بعد العين كما يذكر بعد (٢) ، والباقون (٣) بالتشديد للتوكيد (٤).

[٦٢٥] وفي العَيْنِ فامْدُدْ مُقْسِطًا فَجَزَاءُ نَوْ وِنُوا مِثْلُ مَا في خَفْضِهِ الرَّفْعُ ثُمَّلَا ب: (المُقْسِط): العادل، (الثُمَّل): جمع (ثامل)، وهو: المُقيم أو المُصلِح^(٥).

ح: (في العين): مفعول (فامْدُدْ): على نحو (٢):

..... يَجْرَحْ في عَرَاقِيبها نَصْلِي

أي: افعل المد في العين، (مقسطًا): حال من الفاعل، (فجزاء): مفعول (نوِّنوا)، (مثلُ ما): مبتدأ، (في خفضه الرفعُ): جملة خبره، (ثُمَّلاً): حال من فاعل (نوِّنُوا).

ص: يعني: قرأ ابن ذكوان (٧): ﴿عَلِقَدْتُمْ ﴿ [٨٩] بِالْأَلْفُ بِعِد العِينِ على أَنَّهُ بِينِ اثْنِين (٨).

وقرأ الكوفيّون^(٩): ﴿فَجَزَآءٌ مِثْلُ مَا قَلَلَ مِنَ ٱلنَّعَمِ ﴾ [٩٥] بتنوين: ﴿جَزَآءٌ ﴾ ورفع: ﴿مِثْلُ ﴾ على أنّ المِثْل صفة ، أي: عليه جزاءٌ مماثل لما قَتَل (١٠٠).

⁽١) التذكرة ٢/٠٧، والتجريد: ٢١١.

⁽٢) أي: في البيت الآتي: ٦٢٥.

⁽٣) الإرشاد: ٢٩٩، والمبهج: ٨١و.

⁽٤) ينظر: الكشف ١/١١) ، وزاد المسير ٢/٢١٦.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٣٩٣/٢، ٣٥٤/٣.

⁽٦) هو جزء من بيت لذي الرُّمَّة ، تقدَّم في شرح بيت الشاطبية: ٢٩٣.

⁽٧) التبصرة: ٤٨٧ ، والإيضاح: ١٥٨ و.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسي ٢٥٢/٣، والكشف ١٧/١.

⁽٩) التيسير: ١٠٠، والتجريد: ٢١١.

⁽١٠) ينظر: حجة القراءات: ٢٣٥ وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ٢٥٠/١-٤٥١.

والباقون (١) برفع ﴿جزآءُ من غير تنوين، وجرّ المثل على المضاف اليه، ولا يشكل بأنّه يلزم حينئذٍ جزاء ما لم يقتل، إذ مثل المقتول لم يقتل، لأنّ المثل صلة زيدت للتأكيد، أو من باب: (مِثْلُك لا يفعل كذا)، أي: أنتَ لا تفعل، نحو: ﴿فَإِنْ ءَامَنُوا بِمِثْلِ مَا ءَامَنتُم بِهِ ﴾ [البقرة: ١٣٧] (١٣٠).

ومعنى (ثُمَّلًا): مقيمين على تصحيحها، أو مصلحين توجيهها (٣).

[٢٢٦] وكَفَّارَةٌ نَوِّنْ طَعَامُ بَرَفْعِ خَفْ ضِهِ دُم غِنَّى واقْصِر قِيَامًا لَهُ مُلَا بَنَ وَكُفَارَةٌ نَوِّنْ طَعَامُ بَرَفْعِ خَفْ ضِهِ دُم غِنِّى واقْصِر قِيَامًا لَهُ مُلَا بَ: (المُلاَ): جمع (مُلاَءة)، وهي: الملحفة (١٤).

ح: (كَفَّارَةٌ): مفعول (نَوِّن)، (طُعامُ): مبتدأ، (بَرَفْعِ خَفْضِه): خبر، (غِنَّى): حال، أي: ذا غنَّى، بمعنى : دام غناك، (لَهُ مُلَا): جملة صفة (قيامًا).

يعني: للقصر حجّة شاملة ساترة له عن طعن الطاعن، لأنّ الملحفة للتغطية (٥).

ص: يعني: ﴿أَوْ كَفَّرَةٌ طَعَامُ مَسَكِينَ ﴾ [٩٥]: قرأ ابن كثير والكوفيّون وأبو عمرو^(١) بتنوين: ﴿كَفِّرَةٌ ﴾ ورفع ﴿طَعَامُ ﴾ على أنّه عطف بيان من ﴿كَفِّرَةٌ ﴾ ورفع ﴿طَعَامُ ﴾ على أنّه عطف بيان من ﴿كَفِّرَةٌ ﴾ ﴿كَفِّرَةٌ ﴾ لأنّ الكفّارة تكون بالإطعام وغيره (٨) ، والباقون (٩) بإضافة

⁽١) التذكرة ٢/٠٩٠، والكافي: ٨٧٠

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣/٥٥/٣، وما بعدها، والإملاء ٢٢٦/١.

⁽٣) ينظر: إبراز المعانى/شرح البيت: ٦٢٥٠

⁽٤) يطلق على هذه الملحفة أيضًا: الرَّيطة .

ينظر: القاموس المحيط ٣٠/١، وتاج العروس ١/٤٣٨.

⁽٥) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١٢٠ظ.

⁽٦) السبعة: ٢٤٨، والتيسير: ١٠٠٠

 ⁽٧) ورفع ﴿طُعَامُ﴾...: سقط من ظ.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٥٨/٣، والكشف ٤١٨/١، وما بعدها.

⁽٩) التذكرة ٢/٠٣٩، وغاية الاختصار ٢/٤٧٤٠

﴿كَفَّىرَةُ ﴾ إلى ﴿طَعَامٍ ﴾ (١).

وقرأ هشام وابن ذكوان (٢): ﴿الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَمًا ﴾ [٩٧] بالقصر، والباقون (٣) ﴿وَيَنَمَا ﴾ بالمدّ، وهما بمعنى القوام (٤).

[٦٢٧] وضَمَّ استُحِقَّ افْتَحْ لَحَفْصٍ وكَسْرَهُ وَفِي الأَوْلَيَانِ الأَوَّلِينَ فَطِبْ صِلا بِهِ السَّلا): وَقُودُ/١١٢ظ/ النار^(ه)، استعير للذكاء.

ح: (ضَمَّ): مفعول (افْتَحْ)، و(كَسْرَه): عطف على (ضَمَّ)، (الأُوَّلينَ): مبتدأ، (في الأَوْلَيانِ): خبر، (صِلا): تمييز.

ص: يعني: افتح التاء المضمومة والحاء المكسورة لحفص (٢) في قوله تعالى: ﴿مِنَ ٱللَّذِينَ ٱسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ ٱلْأَوْلِيَانِ ﴾ [١٠٧] على بناء الفاعل، و﴿ٱلْأَوْلِيَانِ ﴾: فاعل، أي: استوجب عليهم الأحقان بالشهادة أن يجرّدوهما للقيام بالشهادة (٧)، والباقون (٨): ﴿اسْتُحِقَّ ﴾ بضمّ التاء وكسر الحاء على بناء المفعول (٩).

وقرأ حمزة وأبو بكر (١٠٠): ﴿اسْتُحِقُّ عَلَيْهُمُ الْأَوَّلِينِ﴾ [١٠٧] منصوبًا

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٥٨/٣، والكشاف ٢٥٥/١.

⁽٢) أي: ابن عامر براوييه. التبصرة: ٤٨٨ ، والتيسير: ١٠٠٠.

⁽٣) العنوان: ٢٣و، والكافي: ٨٧.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ٣٣٧–٢٣٨ ، والموضح للمهدويّ: ٣٥٥–٣٥٥.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٥٥.

⁽٦) السبعة: ٢٤٨ ، والتيسير: ١٠٠٠.

⁽٧) أن يجرِّدوهما للقيام بالشهادة: سقط من ظ، وينظر: الكشاف ٢٥١/١، والموضح في وجوه القراءات ٢٥٢/١.

⁽٨) التبصرة: ٤٨٨ ، والإرشاد: ٣٠٠.

⁽٩) ينظر: الكشف ٢٠/١، والموضح للمهدويّ: ٣٨١.

⁽١٠) المبسوط: ١٦٤، والتيسير: ١٠٠٠.

على أنّه مفعول: (أعني)، أو مجرورًا صفة لِ ﴿الَّذِينَ اسْتُحِقَّ عَلَيْهِمْ ﴾، ومعل ومرفوع ﴿اسْتُحِقَّ محذوف، أي: الإثمُ، كما تقول: (جني عليه)، وجعل الورثة أوّلين لتقدّم ذكرهم في أول القِصَّة (١)، والباقون (٢): ﴿الْأَوْلَيَنِ ﴾ تثنية (الأَوْلي) مرفوع على خبر مبتدأ محذوف، أي: هما الأوليان، أو بدل من: ﴿فَاخَرَانِ ﴾، أو مبتدأ خبره: ﴿فَاخَرَانِ ﴾ (٣).

[٦٢٨] وضَمَّ الغُيوبِ يَكسرانِ عُيونِ اللهِ عُيونِ شُيوخًا دانَهُ صُحْبَةٌ مِلَا بَاللَّمِ اللَّهِ عُلَا اللَّمِ اللَّمِ عُلَا اللَّمِ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمَ اللَّمِ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ اللَّمَ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّمَ اللَّمَ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَمِ اللَّمِ الْمُعْلَمِ اللَّمِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ اللَّمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِ

ح: (ضَمَّ): مفعول (يكسرانِ)، وضمير التثنية: لحمزة وأبي بكر، (عُيونِ العُيونِ شُيوخًا): مبتدءات، (دَانَهُ): خبر، والضمير: لكُلِّ واحد، (صحبةٌ): فاعل (دَانَ)، (مِلا): صفته، أي: جماعة مُلِئُوا علمًا.

ص: يعني: يكسر حمزة وأبو بكر (٥) الغين من ﴿الْغِيُوبِ﴾ أين وقع (٦) لمناسبة الياء الكسر (٧)، والباقون (٨) بالضمِّ على الأصل (٩).

وكسر العين من ﴿عِيُونٍ﴾ - منكَّرًا نحو: ﴿جَنَّنتٍ وَعِيُونٍ﴾، ومعرَّفًا

⁽١) ينظر: الكشاف ٢٥١/١، والإملاء ٢٣٠/١.

⁽٢) الروضة: ٥١٥، والمبهج: ٨١و٠

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٦/١-٥٢٧ ، والحجة للفارسيّ ٢٦٧/٣.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٢٢٧/٤، ٢٩/١.

⁽٥) التذكرة ٢/٠٢، والتيسير: ١٠١٠

 ⁽٦) ورد هذا الحرف في أربعة مواضع: في المائدة: ١٠٩، ١١٦، والتوبة: ٧٨، وسبأ: ٤٨.
 ينظر: هداية الرحمن: ٢٦٨.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٨٢/٢، والكشف ٢٨٤/١.

⁽٨) السبعة: ١٧٨، وما بعدها، وغاية الاختصار ٢/٤٢٤٠

⁽٩) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٢٩٨، والكشف في نكت المعاني: ١١١، وما بعدها.

نحو: ﴿ وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِنْ الْعِيُونِ ﴾ [يس: ٣٤] (١) -، وكذلك الشين في: ﴿ لِتَكُونُوا شِيُوخًا ﴾ [غافر: ٦٧]: ابن كثير وحمزة والكسائيّ وأبو بكر وابن ذكوان (٢٠)، والباقون (٣) بالضمّ فيهما، ووجه القراءتين ما ذكر (٤).

[٦٢٩] جُيوبٍ مُنيرٌ دونَ شَكِّ وسَاحِرٌ بسِحْرٍ بها مَعْ هودَ والصَّفِّ شَمْلَلاً بن (شَمْلَلاً): أسرَع (٥).

ح: (جُيوبٍ): مبتدأ، (منيرٌ): خبر، (دونَ شَكِّ): صفته، (سِاحِرٌ):
 مبتدأ، (شَمْلَلَا): خبر، (بسِحْرٍ): متعلّق به، (بها): ظرف، والهاء: للسورة.

ص: أي: قرأ المذكورون (٦) - غير أبي بكر - بكسر الجيم من: ﴿ عَلَى جِيُوبِهِنَ ﴾ في النور [٣١] ، والباقون (٧) بالضمّ.

وقرأ حمزة والكسائيّ (^): ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا سَــْجِرٌ مُبِينٌ﴾ هنا [١١٠] وفي أوّل هود [٧]، و﴿قَالُوا هَذَآ سَــْجِرٌ مُبِينٌ﴾ في سورة الصفّ [٦]، على أنّ

⁽١) ورد ﴿عُمُيُونِ﴾ منكّرًا في ثمانية مواضع: في الحجر: ٤٥، والشعراء: ٥٧، ١٣٤، ١٤٧، والدخان: ٢٥، ٢٥، والذاريات: ١٥، والمرسلات: ٤١، وورد المعرّف ﴿العُمُونِ﴾ في موضع واحد، وهو المذكور أعلاه. ينظر: هداية الرحمن: ٢٦١–٢٦٢.

⁽٢) التبصرة: ٤٣٧ ، والمستنير: ٢٨٦-٢٨٧.

⁽٣) المبسوط: ١٢٨، والتجريد: ١٨٨.

⁽٤) تقدّم: أنّ الضمّ هو الأصل، وأنّ الكسر لمناسبة الياء.

ينظر: حجة القراءات: ١٢٧، والموضح في وجوه القراءات ١٨١٨–٣١٩.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٣/٤١٥.

⁽٦) أي: المذكورون آنفًا في اللفظين: ﴿عِيُونِ﴾ و﴿شِيُوخًا﴾، وهم: ابن كثير وحمزة والكسائيّ وابن ذكوان وأبو بكر. ينظر: الروضة: ٤٥٦، والتيسير: ١٦١.

⁽٧) المبسوط: ١٢٨، والكافي: ٦٧.

⁽٨) التيسير: ١٠١، والمبهج: ٨٠و.

الإشارة إلى النبي ﷺ (۱)، والباقون (۲): /۱۱۳و/ ﴿سِحْرٌ ﴾ في المواضع الثلاثة (۳) على أنّ الإِشارة به إلى ما جاء به (٤).

ومعنى (شمللَ سَاحرٌ بسِحْر): أسرع ساحرٌ بالإتيان بسِحْر، لرجوع معنى ساحرِ إلى سحر (٥).

[٦٣٠] وخاطَبَ في هَلْ يستطيعُ رُوَاتُهُ وربُّك رفع الباء بالنَّصْبِ رُتَّلَا

ح: (رُوَاتُهُ): فاعل (خَاطَبَ)، (رَبُّكَ): مبتدأ، (رَفْعُ البَاءِ): بدل الاشتمال من (رَبُّك)، (رُتِّلاً): خبر، (بالنصب): متعلِّق به.

ص: قرأ الكسائي (٢): ﴿هَلْ تَسْتَطِيعُ﴾ [١١٢] بتاء الخطاب، و﴿رَبَّكَ﴾ بنصب الباء، على معنى: هل تستطيعُ سؤالَ رَبِّك (٧).

وقال: (رواته) لأنّ معاذًا (٨) ﴿ روى أنّ النَّبِيَّ ﷺ

⁽١) أي: عيسى ـ عليه السلام ـ في موضعَيْ المائدة والصفّ ، ونبيّنا محمّد ﷺ في موضع هود. ينظر: جامع البيان ٨٣/٧ ، ٢١/٥ ، والكشف ٤٢١/١ .

⁽٢) المستنير: ٣٣٢، والإرشاد: ٣٠١.

⁽٣) على أنّ الإشارة ...: سقط من ص٠

⁽٤) أي:النبيّ ـ عليه السلام ـ ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٥٥٥/١ ، والإملاء ٣٢٣/١.

⁽٥) ينظر: إبراز المعاني/شرح البيت: ٦٢٩.

⁽٦) انفراد القراء: ١١٢ظ، والبدور الزاهرة للقاضي: ٩٩٠

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٧٣/٣، والكشف ٢٢٢/١.

⁽A) هو الصحابيّ الجليل معاذ بن جبل بن عمرو الأنصاريّ الخزرجيّ ، يكنّى بأبي عبد الرحمن، وهو: أحد الأربعة الذين قال فيهم رسول الله ﷺ: (استقرئوا القرآن من أربعة: من عبد الله بن مسعود وسالم مولى أبي حذيفة، وأبيّ بن كعب ومعاذ بن جبل). رواه البخاريّ (٣٥٤٩)، ومسلم ١٦٦-(٢٤٦٤) عن عبد الله بن عمرو .

روى عن النبيّ ﷺ أحاديث كثيرة، وروى عنه: ابن عباس، وعبد الرحمن بن سمرة، وعبد الرحمن بن سمرة، وعبد الرحمن بن غنم، وغيرهم. توفي بطاعون عمّواس في الشام سنة (۱۸هـ) ﴾.

قرأها (۱): ﴿هَلْ تَسْتَطِيعُ رَبَّكَ ﴾ (۲) ، والباقون (۳) بالغيبة ورفع باء ﴿رَبُّكَ ﴾ على أَنَّه فاعل الفعل ، وهو: ﴿يَسْتَطِيعُ ﴾ (١) .

[٦٣١] ويومَ برَفْع خُذْ وإِنِّي ثَلاثُها وَلِي ويَدِي أُمِّي مُضَافَاتُها العُلَا

ح: (يومَ): منصوب المحلِّ على مفعول (خُذْ)، (إنّي): مبتدأ، (ثلاثُها): بدل منه، والهاء: راجع إلى (إنّى) الواقع أوّلًا في السورة، (مُضَافَاتُها): خبر، والهاء: للسورة، أو للياء، (العُلَا): صفته.

ص: قرأ غير نافع (٥): ﴿ هَلْنَا يَوْمُ يَنَفَعُ ﴾ [١١٩] بالرفع على أنَّه خبر ﴿ هَلْنَا ﴾ (٦٠) ، ونافع (٧) بالنصب على أنَّه ظرف ، أي: قال الله: ما قصصتُه عليكم في ذلك اليوم (٨) ، وقيل (٩): إنَّه مفتوح على إضافته إلى الجملة .

⁼ ينظر: طبقات خليفة: ١٣٠، والجرح والتعديل ٢٤٤/٨، وتهذيب الكمال ١٠٥/٢٨، وتذكرة الحفاظ ١٩/١، والإصابة ١٩٧٦، وإسعاف المبطأ: ٢٧.

⁽١) ح ص ظ: أقرأنا، وهو صحيح أيضًا لأنّ النبيّ ﷺ أقرأ معاذًا بذلك كما روى ذلك الحاكم. ينظر: المستدرك ٢٦٠/٢.

⁽٢) أخرجه عن معاذ الله الترمذيّ (٢٩٣٠)، والطبرانيّ في الكبير (٢٩/٢٠)، وهو بلفظه، والحاكم في المستدرك (٢٠/٢)، وقال: (هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه)، قال الذهبيّ: (صحيح). وينظر: جزء فيه قراءات النبيّ ﷺ: ٩٣-٩٣، والجامع لاحكام القرآن ٢٦٥/٦.

⁽٣) الكامل: ١٨٥و، والتجريد: ٢١٢.

⁽٤) وهو: ﴿يَسْتَطِيعُ﴾: سقط من ح ص ظ. وينظر: الحجة لابن خالويه: ١٣٥، والإملاء ٢٣٢/١.

⁽٥) التيسير: ١٠١، والمستنير: ٣٣٣.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣/٣٨٣ ، ومفاتيح الأغاني: ٥٨ .

⁽٧) الأصل ص ظ: والباقون. التلخيص: ٢٥١، والمبهج: ٨١و.

⁽٨) ينظر: الكشف ١/٤٦٤، والإملاء ٢٣٤/١.

⁽٩) قال بهذا الكوفيون، وقد منع البصريون البناء عند الإضافة إلى فعل معرب. ينظر: مشكل إعراب القرآن ٢٤٤/١-٢٤٥، وشرح شذور الذهب: ٧٨، وما بعدها.

ثم قال: (وإنّي)، يعني: ياءات الإضافة المختلَف فيها في هذه السورة ستّ (١): ثلاث في لفظ: ﴿إِنّي﴾: ﴿إِنِّ أَخَافُ الله ﴾ [٢٨]، ﴿إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ ﴾ [٢٨]، ﴿فَإِنِّ أُعَذِبُهُ ﴾ [١١٦]، ﴿مَا يَكُونُ لِيَ أَنَ أَقُولَ ﴾ [١١٦]، ﴿مَا يَكُونُ لِيَ أَنَ أَقُولَ ﴾ [١١٦]، ﴿مَا يَكُونُ لِيَ أَنَ أَقُولَ ﴾ [٢٨]، ﴿مَا يَكُونُ لِيَ إَلَيْكَ ﴾ [٢٨]، ﴿وَأُمِي إِلَيْهَيْنِ ﴾ [١١٦].

** ** **

⁽١) ينظر: الروضة: ٣١٠-٣١١، والكنز: ٤٠١.

[٦] سورة الأنعام

[٦٣٢] وصُحْبةُ يُصْرَفْ فتحُ ضَمِّ ورَاقُهُ بكَسْ وذكِّرْ لَمْ يكُنْ شَاعَ وانْجَلَى وَانْجَلَى وَانْجَلَى وَانْجَلَى وَيَا رَبِّنا بالنِّصْبِ شَرَّفَ وُصَّلَا [٦٣٣] وفِتْنَتَهُمْ بالرَّفعِ عن دِينِ كَامِلٍ وَبَا رَبِّنا بالنِّصْبِ شَرَّفَ وُصَّلَا

ح: (صُحْبةُ): مبتداً مضاف إلى (يُصْرَف)، (فتحُ ضمِّ): خبر، أي: الذي صحب لفظ (يُصْرف) فتح يائه المضمومة، و(رَاؤُهُ بكَسْرٍ): مبتدأ وخبر، (لم يكن): مفعول (ذكِّر)، (شاعَ): جملة مستأنفة، والضمير: للتذكير، أو للفظ: (لم يكن)، (فِتْنَتَهم): مبتدأ، (بالرفع): حال، (عن دِينِ): خبر، (با): مبتدأ مضاف إلى (رَبِّنا) قصرت ضرورة، (شرَّفَ): خبر، (وُصَّلاً) ـ جمع واصل ـ: مفعوله / ١١٣ ظ/.

ص: قرأ حمزة والكسائيّ وأبو بكر (١): ﴿مَنْ يَصْرِفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ ﴾ [١٦] بفتح الياء وكسر الراء على البناء للفاعل (٢) ، وهو الله تعالى ،أي: مَن يَصْرِفِ اللهُ العذابَ عنه (٣) ، والباقون (١٤ بضمِّ الياء وفتح الراء على بناء المجهول ، وضمير العذاب قائم مقام الفاعل (٥) لتقدُّم ذكر اللفظين في: ﴿إِنْ عَصَيْبُ وَضِمِيرُ العَذَابِ ﴾ [١٥] (١٥).

وقرأ حمزة والكسائيّ (٧): ﴿ ثُمَّ لَمْ يَكُنْ فِتْنَتَهُمْ ﴾ [٢٣] "بالياء على

⁽١) التيسير: ١٠١، والمستنير:٣٣٤.

⁽٢) ص ظ: بناء الفاعل.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣/٢٨٥، وما بعدها، والإِملاء ٢٣٧/١.

⁽٤) السبعة: ٢٥٤، والروضة: ٥١٧.

⁽٥) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥٣٨/١ – ٥٣٩ ، والموضح للمهدويّ: ٣٨٦.

⁽٦) لا يخفى: أَنَّ اللفظين هما: (رَبِّي) و(عذابَ).

ينظر: الكشف ٧/٥١ ، والموضح في وجوه القراءات ٤٦١/١ .

⁽٧) التذكرة ٢/٥٩٥، والتيسير: ١٠١.

التذكير، والباقون (١) بالتاء للتأنيث.

ثم من القُرَّاء: قرأ حفص وابن كثير وابن عامر (٢) برفع: ﴿فِتْنَتُهُمْ ﴾ " على أَنَّها اسم ﴿تَكُنْ ﴾ ، وخبره: ﴿إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾ [٢٣] (٣) ، والباقون (٤) بالنصب على أَنَّها خبر ، والاسم: ﴿أَنْ قَالُوا ﴾ (٥) .

فحمزة والكسائيّ بتذكير: ﴿لَمْ يَكُنْ﴾، ونافع وأَبو عمرو وأَبو بكر بتأنيثه (٢)، فالتذكير على تأويل: إِلَّا قولَهم، والتَّأْنيث على تأويل: إِلَّا مقالتَهم (٧).

ومدح قراءة النصب بأنَّه عن شرع رجل كاملٍ في العِلْم (^).

ثم قال: (وبَا ربِّنا): أي: قرأ حمزة والكسائي (٩): ﴿وَاللَّهِ رَبَّنَا﴾ [٢٣] بنصب الباء على أنه منادى مضاف (١٠)، والباقون (١١) بجرِّها على البدل من لفظ: ﴿وَاللَّهِ﴾ (١٢).

⁽١) المبسوط: ١٦٧، والتلخيص: ٢٥٥٠

⁽۲) التيسير: ۱۰۱-۲۰۱، والكامل: ۱۸٦و٠

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٤٠/١ ٥٥-٥٤١ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٢٣٥/٢.

⁽٤) الروضة: ١٨٥، والمبهج: ٨١١ ظ.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣/٢٨٨، وما بعدها، والإِملاء ٢٣٨/١.

⁽٦) ص: والباقون بتأنيثه، ولعلَّ المؤلف -رحمه الله- أراد أن يبيِّن حكم الحرفين: ﴿يَكُنْ ﴾ مع ﴿فِتْنَتُهُمْ ﴾، والذي يتلخص من ذلك: أنَّ لحمزة والكسائيّ: تذكير ﴿يَكُنْ ﴾ مع نصب ﴿فِتْنَتَهُمْ ﴾، ولنافع وأبي عمرو وأبي بكر: تأنيث ﴿تَكُنْ ﴾ مع النصب أيضًا، ولحفص وابن كثير وابن عامر: تأنيث ﴿تَكُنْ ﴾ مع الرفع . ينظر: المبسوط: ١٦٧ ، والروضة: ٥١٨ -٥١٩ .

⁽٧) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٧/٠٤٥، والحجة لابن خالويه: ١٣٧٠

⁽٨) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١٢٢و٠

⁽٩) التيسير: ١٠٢، والكافي: ٨٨٠

⁽١٠) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٩١/٣، والكشاف٢/١١٠

⁽۱۱) التيسير: ۱۰۲، والكامل: ۱۸٦و٠

⁽١٢) ينظر: الحجة لابن خالويه:١٣٧ ، والكشف١/٢٧٠ .

ومعنى (شَرَّفَ وُصَّلَا): شرَّف هذا النداء الواصلين إِلى الله تعالى، لا هؤلاء الكفَرة (١٠).

وفي ونكُونُ انْصِبْهُ في كَسْبِهِ عُلَا عَلَيمُهُ وَفَي وَنكُونُ انْصِبْهُ في كَسْبِهِ عُلَا حَالَى الْمَالُ الرَّفْع أَازَ عَلَيمُهُ أَلَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

ص: قرأ حمزة وحفص (٢): ﴿ يَلْتَنْنَا نُرَدُ وَلَا نُكَذِبَ ﴾ [٢٧] بنصب الباء، وهما وابن عامر أيضًا (٢٠): ﴿ وَنَكُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ بنصب النون، والباقون (١) برفعهما عطفًا على ﴿ نُرَدُ ﴾ ، أو على الاستئناف أو على الحال، والاستئناف أولى لوصف قوله: ﴿ وَإِنَّهُمْ لَكَذِبُونَ ﴾ [٢٨] والمتمنّى لا يوصَف بالكذب (٥).

وأَما نصب اللفظيين: فعلى جواب التمنِّي بالواو⁽¹⁾، ونصب الأخير مع رفع (^{۷)} الأَوَّل على تمنِّي الأَوَّلينِ، وكون الأخير جوابًا، أي: يا ليتنا نرد، وياليتنا لا نكذِّبُ ونكونَ من المؤمنين (^{۸)}.

ومدح القراءتين بقوله: فازَ عليمُ النَّصْب، وفي كَسْب النَّصْب عُلًا. [٦٣٥] وللدَّارُ حذفُ اللامِ الاخْرَى ابنُ عَامرٍ والآخرةُ المرفوعُ بالخَفْضِ وُكِّلًا

⁽١) ينظر: إبراز المعاني/ شرح البيت:٤٣٣.

⁽٢) السبعة: ٥٥٥ ، والتيسير: ١٠٢.

⁽٣) التذكرة ٢/٢٣، والروضة:٥١٩.

⁽٤) التبصرة:٤٩٢ ، والإِرشاد: ٣٠٧

⁽٥) ينظر:الحجة للفارسيّ ٢٩٣/٣ ،والخاطرّيات:١٣٣.

⁽٦) ينظر:معاني القرآن وإعرابه ٢٣٩/٢-٢٤٠،وحجة القراءات: ٢٤٥.

⁽٧) الاخير مع رفع:سقط من ص.

⁽٨) ينظر:المشكل ٢٥٠/١، والكشاف ٢٣/٢.

ح: (للدَّارُ): مبتدأ، (حذفُ): بدل اشتمال، و(اللام) /١١٤و/:مفعوله أَضيف إِليه، (ابنُ عامر): خبر، أي: قراءةُ ابن عامر، (الآخرةُ): مبتدأ، (المرفوعُ): صفته (وُكِّلاً): خبر، (بالخفض): متعلِّق به.

ص: يعني: حذفَ اللامَ الأخيرةَ ابنُ عامر (١) من قوله تعالى: ﴿وَلَدَارُ اللَّاخِرَةِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّ

[٦٣٦] وعَمَّ عُلَّا لا يَعْقِلُونَ وتَحْتَها خِطَابًا وقُلْ في يُوسُفِ عَمَّ نَيْطَلَا ب: (النَّيْطَل): الدَّلو^(٥)، استعير للصبِّ.

ح: (لا يَعْقِلُونَ): فاعل (عمَّ)، (عُلًا): تمييز، (تحتَها): عطف على محذوف، أي: هنا وتَحْتَها،فالهاء: للسورة، (خطابًا): حال من الفاعل، أي: مخاطبًا، فاعل (عَمَّ): ضمير (لا يَعْقِلُونَ)، (نَيْطَلا): تمييز.

ص: قرأ نافع وابن عامر وحَفَص (٢) ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ ثَنَّ قَدْ نَعْلَمُ ﴾ هنا [٣٣-٣٢]، وفي الأعراف تحتها: ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ ثَنِّ وَٱلَّذِينَ يُمُسِّكُونَ ﴾ [٢٧- ١٧٠] بالخطاب.

ونافع وابن عامر وعاصم بكماله(٧) في يوسف: ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ يَكُمُ حَتَّى

⁽١) ح ص ظ: حذف ابن عامر اللام الأخيرة. وهما سواء. التيسير:١٠٢، والمستنير:٣٣٥.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٠١/٣، والموضح في وجوه القراءات ١/٥٦٠.

⁽٣) المبسوط:١٦٧، والتجريد:٢١٣٠

⁽٤) ينظر: معاني القرآن للفرَّاء ٢٠٠١، والكشف ٤٣٩/١ -٤٣٠.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٤/٩٥.

⁽٦) الروضة: ٥٢٠، والتيسير: ٢٠١٠

⁽٧) السبعة: ٢٥٦، والتذكرة ٢/٩٦٤.

إِذَا أَسْتَيْنَسَ ٱلرُّسُلُ ﴿ [١٠٩-١١٠]، فيعمّ المخاطبين (١)، والباقون (٢) في المواضع الثلاثة بالغيبة راجعًا إلى المذكورين قبله (٣).

[٦٣٧] ويَس مِنْ أَصْلٍ ولا يُكْذِبوَنكَ الـ خَفيفُ أَتى رُحْبًا وطَابَ تَأَوُّلَا

ح: (یَس): عطف علی (یُوسُف)، أي: لا تعقلون في یس من أصل، (لا یُکْذِبُونَكَ): مبتدأ، (الَخفِیفُ): صفته، (أَتی رُحْبًا): جملة خبره، و(رُحْبًا) مفعول به، (طابَ) عطف علی (أَتی)، (تأَوُّلًا): تمییز.

ص: قرأ ابن ذكوان ونافع (٤): ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ وَمَا عَلَمْنَكُ ﴾ في يس [٦٨-٦٩] بالخطاب، "والباقون (٥) بياء الغيبة".

وقرأ نافع والكسائي (٦): ﴿فَإِنَّهُمْ لَا يُكْذِبُونَكَ ﴾ [٣٣] بالتخفيف من الإكذاب، والباقون (٧) بالتثقيل من التكذيب، وهما بمعنَّى مثل: (أَنْزَلَ) و(نَّزَّل) ، أو من (أكذب): إذا وجده كاذبًا، و(كذَّب): إذا نسبه إلى الكذب (٩).

[٦٣٨] أَرَيْتَ في الاسْتِفْهَامِ لا عينَ راجعٌ وعَنْ نافِعٍ سَهِّل وكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا ح: (أريتَ): مبتدأ، (في الاسْتِفْهَامِ): حال، (لا عينَ راجعٌ): جملة

⁽١) ينظر: الكشف ٢٩/١ ،والموضح في وجوه القراءات ٤٦٥/١.

⁽٢) التبصرة:٤٩٢ ، والمستنير: ٣٣٥ ، ٣٩٣.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣/٧٩٪، وما بعدها، والكشف١/٢٩٪.

⁽٤) الكافي: ١٦٠، والإقناع ٧٤٣/٢.

⁽٥) التذكرة: ٢٣٢/٢، والعنوان: ٥٠ ظ.

⁽٦) التيسير:١٠٢، والتجريد:٢١٣.

⁽٧) السبعة:٢٥٧، والتلخيص: ٢٥٥.

⁽٨) ينظر:جامع البيان ١١٥/٧، والكشف١/٠٣٠.

⁽٩) ينظر الحجة لابن خالويه: ١٣٨، والحجة للفارسيّ ٣٠٢/٣، وما بعدها.

خبر المبتدأ، أي: لا عين فيه راجعٌ، (كَمْ): خبرّية مرفوعة المحلِّ على الابتداء، (مُبْدِلٍ): تمييزها، (جلا): خبر المبتدأ.

ص: يعني: قرأ الكسائي (١): ﴿أَرَيْتَ ﴾ و﴿قُلْ أَرَيْتَكُمْ ﴾ [٤٠، ٤٠] استفهامًا حيث جاء (٢) بحذف عين الفعل /١١٤ظ/ - أي: الهمز - تخفيفًا لاجتماع همزة الاستفهام معه (٣).

ونقل عن نافع (١) تسهيله بين بين على قياس تخفيف الهمز، وأبدل جماعة من مشيخة المصريِّين لورش ألفا (١) كالخلاف الذي في: ﴿عَأَنْذُرْتَهُمْ اللهِ (١) (١) .

[٦٣٩] إِذَا فُتِحَتْ شَدَّدْ لشَام وهَهُنَا فَتَحْنَا وفي الأَعْرَافِ واقْتَرَبَتْ كَلَا

⁽١) التسبر:١٠٢، والمستنير: ٣٣٥٠

⁽٢) ورد ذلك في عدة أحرف، وهي: ﴿أَرَءَيْتَ﴾ وقد ورد في عشرة مواضع، أَوَّلها: في الكهف: ٦٣، و﴿أَرَءَيْتُمْ﴾ وقد ورد في واحد وعشرين موضعًا، أَوَّلها في الأنعام: ٤٦، و﴿أَرَءَيْتَكُمْ﴾ وقد ورد في واحد في الإسراء: ٦٢، و﴿أَرَءَيْتَكُمْ﴾ وقد ورد في الموضعين المحال عليهما أعلاه، ينظر: الروضة ٥٢٢، وهداية الرحمن: ١٥٠٠

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسي ٣٠٦/٣ وما بعدها، والإملاء ٢٤١/١.

⁽٤) التيسير: ١٠٢، والتجريد: ٢١٤٠

⁽٥) ذكر المؤلِّف أعلاه:أنه اختلف عن ورش في هذا اللفظ، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بالتسهيل بين بين جمهور أهل الأداء من المشارقة والمغاربة ،كابن غلبون ، والدانيّ ، والقلانسيّ . وأخذ له بإبدالها ألفًا مع المدِّ الطويل قسم منهم ، كالأندرابيّ ، وهو أحد الوجهين عند مكيّ وغيره .

والذي يبدو أنّ الوجهين عنه صحيحان كما ذكر الشاطبيّ والمؤلّف هنا، وبهما أُخذ المحقق ابن الجزريّ، وسار على ذلك أكثر المتأخرين كإبراهيم الموصليّ.

ينظر: التذكرة ٣٩٨/٢، والتبصرة: ٤٩٣، والتيسير: ١٠٢، والإيضاح: ١٥٩ والإرشاد: ٣٠٨، والنشر ٣٩٨/١، وتبصرة المبتدي:١٧ظ

⁽٦) تقدُّم بيان الخلاف عن ورش في شرح البيت: ١٤٨، وفي التعليق عليه.

ب: (الكلاءة): الحفظ^(١).

ح: (إذا فتحتْ): مفعول (شدِّد)، (لشام): حال، و(ههنا فَتَحْنَا): عطف، وكذلك (في الأَعراف)، و(اقتربتْ كَلَا): جملة مستأنفة، والضمير: للشاميّ.

ص: يعني: شدِّدْ التاء من قوله تعالى: ﴿حتَّى إِذَا فَتَحِتْ يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ فِي الأنبياء [٩٦] لابن عامر (٢)، وكذلك من: ﴿فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبُوابَ كُلِّ شَيءٍ ههنا [٤٤]، ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى ءَامَنُوا وَاتَقُوْا لَفَتَّحْنَا﴾ في الأعراف [٩٦]، و﴿فَقَتَّحْنَا أَبُوابَ السَّمَآءِ بِمَآءٍ مُنْهَمِرٍ في اقتربت في الأعراف [٩٦]، و﴿فَقَتَّحْنَا أَبُوابَ السَّمَآءِ بِمَآءٍ مُنْهَمِرٍ في اقتربت [القمر:١١]، والباقون (٣) بالتخفيف (٤).

ومعنى (كَلا): حفظَ القارئ هذه القراءة، فنقل إلينا.

[٦٤٠] وبالغُدُوةِ الشَّاميُّ بالضَمِّ هَهُنَا وَعَن أَلْفٍ واوٌ وفي الكَهْفِ وَصَّلَا

ح: (الشاميُّ): فاعل فعل محذوف أَي: يقرأ، (بالغُدُوة): مفعوله، (بالضمِّ): حال، (ههنا): ظرف إِشارة إِلى السورة، و(عَنْ أَلفٍ واوُّ): خبر ومبتدأ، أي: مبدَلَة عن ألفٍ، (في الكَهْفِ): ظرف، (وَصَّلَا): أي وصَّل حرف الكهف هذا الحرف.

ص: قرأ ابن عامر الشاميّ (٥): ﴿ وَلَا تَطْرُدِ ٱلَّذِينَ يَدَّعُونَ رَبَّهُم بِالْغُدْوَةِ

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢٧/١.

⁽٢) التيسير: ١٠٢، والكافي: ٨٩.

⁽٣) المبسوط: ١٦٨، والتبصرة: ٤٩٤.

⁽٤) والباقون بالتخفيف: سقط من ح ص، ولا يخفى: أَنَّ التشديد يفيد معنى التكثير، وأَنَّه حاصل مرَّةً بعد مرَّةً، وأَمَّا التخفيف: فهو يصلح للقليل والكثير.

ينظر: حجة القراءات: ٢٥٠، والموضح في وجوه القراءات ٢٦٨/١.

⁽٥) التلخيص:٢٥٦، والمستنير: ٣٣٦.

وَٱلْعَشِيِّ ﴾ ههنا [٥٦]، وفي سورة الكهف [٢٨] بضمِّ الغين وإبدال الواو عن ألف وسكون الدال.

ولم ينبِّه على السكون اكتفاءً باللفظ، ولم يكتفِ في القيدين الأخيرين باللفظ ليدلُّ على القراءة الأخرى.

وأدخل الألف واللام على (غُدُوة) لأَنَّ قومًا من العرب ينكِّرها(١)، وعند مَن يعرِّفها - ويقول: (رأَيتُهُ غدوةً)، بلا تنوين للتأنيث والعلميَّة - فعلى أنَّها جعلت نكرةً كما في الأَعلام المنكَّرة (٢).

والباقون (٣): ﴿ إِلَّغَدَوْقَ ﴾ بفتح الغين وألف في موضع الواو، وفتح الدال، ولم يحتج إلى تقييد الدال بالفتح، إذ لا يكون ما قبل الألف إلله مفتوحًا، ولا يحتاج إلى تأويل، لأن (غداة) نكرة بإجماع (١٠)، لكنّها رسمتْ في جميع المصاحف بالواو كَ ﴿ الْكَلَوْةَ ﴾ [البقرة: ٣] /١١٥ و ﴿ الزّكَوْقَ ﴾ [البقرة: ٣] /١١٥ و ﴿ الزّكَوْقَ ﴾ [البقرة: ٣] /١١٥ و ﴿ الزّكَوْقَ ﴾

[٦٤١] وإِنَّ بِفَتْحٍ عَمَّ نَصْرًا وبَعْدُ كَمْ نَصَى يَسْتَبِينُ صُحْبَةٌ ذَكَّرُوا وِلَا

 ⁽١) ينبغي أن يعلم أن تنكير (غدوة) لغة فصيحة حكاها عن بعض العرب: الخليل وسيبويه
 وابن خالويه وغيرهم.

ينظر: الكتاب ٢٩٤/٣، والحجة لابن خالويه: ١٤، وشرح الكافية الشافيه ٢/٩٧٢.

⁽٢) لا يخفى: أن تعريف (غدُوة) هو اللغة المشهورة عن العرب، فهي مثل: (حمزة) و(عكاشة).

ينظر: الكتاب ٢٩٣/٣، وإعراب القرآن للنحاس ٤٨/١، وشرح ابن عقيل ٣٣١/٣.

⁽٣) التيسير:١٠٢، والتجريد:٢١٤٠

⁽٤) ينظر: المشكل ١/٨٥٥، والإملاء ١/٢٤٣.

⁽٥) ينظر: المقنع: ٨٥، وكشف الأسرار: ١٢و.

ب: (نَمَى): ورد، يقال: نمى الحديث، إذا وردَ، (وِلَا): متابعًا(١).

ح: (إِنَّ): مبتدأ، (بفَتْح): حال، (عَمَّ): خبر، (نَصْرًا): حال أو تمييز، (بَعْدُ): مَقطوع عن الإضافة، أي: بعد (إِنَّ)، (كَمْ): خبريّة، تمييزها: محذوف، أي: كم مرَّةً نمَى، (صُحْبُة): مبتدأ، و(ذَكَروا): خبر، (يستبينُ): مفعول، (وِلَا) ممدود قصر ضرورة نصب على الحال، أوعلى المفعول له.

ص: قرأ قوله تعالى: ﴿أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنكُمْ سُوءَ البِجَهَلَةِ ﴾ [٥٥] وبعده: ﴿فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ [٥٥] ابن عامر وعاصم (٢) "بفتح" ﴿أَنَّ ﴾ الأولى والثانية ، على أَنَّ الأولى (٣) بدل من: ﴿الرَّحْمَةَ ﴾ في قوله تعالى: ﴿كَتَبَ رَبُكُمْ عَلَى نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةَ ﴾ [٥٤] ، والثانية: خبر مبتدأ محذوف ، أي: فَأَمْرُه أَنَّهُ غَفُورٌ رحيم ، أو مبتدأ خبره محذوف ،أي: فله أنَّه غفور رحيم (٤٠).

ووافقهما نافع (٥) في فتح الأوَّل على التَّأويل المذكور فيه، والباقون (٢) بالكسر فيهما على الاستئناف في الأوَّل، و ﴿إِنَّ الثاني: جزاء الشرط، ولابدَّ من كسره كما في قوله تعالى: ﴿وَمَن يَعْضِ أَللَّهُ وَرَسُولُهُ, فَإِنَّ لَهُ, ﴾ [الجّن: ٢٣] لوجوب الكسر (٧).

وقرأ حمزة والكسائيّ وأبو بكر(^): ﴿وَلِيَسْتَبِينَ سَبِيلُ﴾ [٥٥] بياء

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤ / ٠٠٤٠ .

⁽٢) السبعة: ٢٥٨ ،والتيسير:١٠٢.

⁽٣) ح ص ظ:الأول والثاني على أن الأول.

⁽٤) ينظر:الحجة للفارسيّ ٣١١/٣ وما بعدها،والكشف ٤٣٣/١.

⁽٥) التذكرة ٢/٣٩٨، والمستنير:٣٣٦.

⁽٦) التبصرة:٤٩٤ ،والروضة: ٥٢٣.

⁽٧) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١/٥٥٠، والكشاف ٢٣/٢.

⁽٨) الروضة:٥٢٤، والتيسير:١٠٣.

التذكير على أَنَّ السبيل مذكَّر، قال الله تعالى: ﴿وَإِن يَرَوُا سَبِيلَ ٱلرُّشَٰدِ لَا يَتَخِذُوهُ سَبِيلًا ﴾ [الأعراف: ١٤٦] (١) ، والباقون (٢) بتاء التأنيث على أَنَّه مؤَنَّث، قال الله تعالى: ﴿قُلْ هَاذِهِ سَبِيلِي ﴾ [يوسف: ١٠٨] (٣) .

وأمَّا نافع (١): فقرأ بالتاء لِلخطاب (٥) ، ولم يقيِّد لأَنَّ صورة الكل تاء (٦).

[٦٤٢] سَبِيلَ برفع خُذْ ويقضِ بِضمِّ سَا كِن مع ضَمِّ الكَسْرِ شَدِّدُهُ واهْمِلَا [٦٤٣] نعَمْ دونَ إلباسٍ وذكَّرَ مُضْجِعًا تَوَقَّاه واسْتَهواهُ حمزة مَنْسِلَا

ب-: (الإهمال): ضدّ الإِعجام، (الإِضْجَاع): الإِمالة، (مَنْسِلًا): من (أنسلتُ القوم): إذا تقدَّمتَهُم (٧٠٠).

ح: (سبیل): مفعول (خُذْ)، (برفع): حال، (یَقْضِ): مفعول (شدَّدْ)، (اهملا): عطف علی ألامر، وما توسط بین الفعل والمفعول: حال، (نَعَم): حرف إیجاب، جواب سائل سأل: هل استوعبت قیود هاتین القراءتین؟ فقال: نعم. دون إلباس، (حمزةُ): فاعل (ذكر)، (مضجعاً): حال منه، (توفّاه): مفعول (ذكر)، (مَنْسِلًا): حال أخرى.

ص: قرأ غير نافع (^): ﴿ سَبِيلُ ٱلمُجْرِمِينَ ﴾ [٥٥] برفع اللام على أنّه

⁽١) ينظر: المذكر والمؤنث لأبي حاتم:١٤٦، والحجة للفارسيّ ٣١٦/٣، والمذكّر والمؤنث لابن الأنباريّ: ٣١٩

⁽۲) الكافي: ۹۹، والمبهج: ۸۲.

⁽٣) ينظر:حجة القراءات:٥٣ ،والكشف ٢٥٣٤٠

⁽٤) المبسوط:١٦٩، ومصطلح الإشارات:٢٠٩.

⁽٥) ينظر:الحجة لابن خالويه:١٤١، والإملاء ٢٤٤/١.

⁽٦) وأَمَّا نافع:فقرأ : سقط من ظ.

٥٨/٤ ، ٥٧/٣ ، ٧٢/٤ القاموس المحيط ٤/٧٢ ، ٣/٥٥ ،

⁽٨) التيسير:١٠٣، ،والتجريد:٢١٤٠

فاعل: ﴿ وَلِتَسْتَبِينَ ﴾ (١) ، ونافع (٢) بنصبها على أنَّها مفعول، والفاعل ضمير الخطاب (٣).

وقرأ عاصم وابن /١١٥ظ/ كثير ونافع (٤): ﴿يَقُصُّ ٱلْحَقَّ ﴾ [٥٧] بضمِّ ساكنه وهو القاف وضمِّ مكسوره وهو الضاد، بعدما يشدَّد ويهمل عن النَّقْط، فيصير: ﴿يَقُصُّ ﴾ من القصص، و﴿الْحَقَّ ﴾: مفعوله (٥٠).

والباقون^(٦) بسكون القاف وكسر الضاد وتخفيفه وإعجامه من القضاء، ﴿الْحَقَّ﴾ مفعول، أو مصدر (٧).

ومدح القراءة الأولى بأنَّها واضحة لا إلباس فيها.

ثم قال: قرأ حمزة (١٠): ﴿ تَوَقَيْهُ رُسُلُنَا ﴾ [٦٦] و ﴿ اسْتَهُوَ لِيهُ الشَّيَعِطِينُ ﴾ [٧١] بالتذكير والإمالة ، التذكير على أنّ الفاعل ظاهر مؤنَّث غير حقيقي (٩٠) ، والإمالة على أنَّهما من ذوات الياء (١٠٠) ، والباقون (١١) بالتأنيث "فيهما" على الأصل (١٢) .

⁽١) ينظر: معاني القرآن للفَرَّاء ٣٣٧/١، والحجة للفارسيّ ٣١٤/٣.

⁽٢) العنوان: ٢٤و، والإرشاد:٣٠٩.

⁽٣) ينظر: حجة القراءات:٢٥٣ ، والموضح للمهدويّ:٣٩٣.

⁽٤) السبعة: ٢٥٩، والمستنير: ٣٣٦.

⁽٥) ينظر: الحجة الفارسيّ٣/٣١٨، وحجة القراءات:٢٥٤.

⁽٦) التذكرة ٢/٠٠/، والتجريد:٢١٥.

 ⁽٧) لا يخفى: أنّ (الحقّ) إذا أعرب مصدرًا - أي: مفعولًا مطلقًا - يكون التقدير فيه:يقضي القضاء الحقّ. ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٢٥٦/٢، والحجة للفارسيّ ٣١٨/٣-٣١٩.

⁽٨) انفراد القراء:١١٢و، والكافي:٩٠.

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٢١/٣، والموضح في وجوه القراءات ٤٧٣/١.

⁽١٠) تقدُّم حكم إمالة ذوات الياء في البيت:٢٩١، وما بعده.

⁽١١) الغاية: ١٤٦، والمبهج: ٨٢ظ.

⁽١٢) ينظر: الأحرف السبعة: ٣٥، وزاد الميسر ٣/٣٥.

[٦٤٤] مَعًا خُفْيةً في ضمِّهِ كَسْرُ شُعْبَةٍ وأَنْجَيْتَ للكوفيِّ أَنْجَى تَحَوَّلَا

ح: (خُفْيةً): مبتدأ، (في ضمِّه كَسْرُ شُعْبَةٍ): جملة اسميَّة خبره، والضمير: للفظ (خُفْية)، (معًا): حال منه، و(أَنجيتَ): مبتدأ، (تحوَّلا): خبر، (أَنجي): مفعوله، (للكوفيّ): حال.

ص: قرأ شعبة (١): ﴿ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَخِفْيَةً ﴾ هنا [٦٣] ، مع: ﴿ ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخِفْيَةً ﴾ (١٣) بكسر الخاء من: ﴿ وَخِفْيَةً ﴾ (٢) والباقون (٣) بضمّها، وهما لغتان، أي: مظهرين للضراعة ومضمرين ومخفين للاستكانة (١) .

ولا خلاف (٥) في: ﴿وَٱذْكُر رَّبَكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً ﴾ [الأعراف: ٢٠٥] لأَنَّها من الخوف قلبت اللام الى العين (٢).

ثم قال: (وأَنْجَيْتَ)، أي: قرأَ الكوفيّون (٧): ﴿لَهِنَ أَنَجَنْنَا مِنْ هَلَاهِ ﴾ [٦٣] على الغيبة، والفاعل هو الله تعالى (٨)، فحمزة والكسائيّ يميلان على أصلهما (٩)، ولم يبيّن لضيق النظم.

⁽١) المبسوط: ١٧٠ ، والتيسير:١٠٣٠

⁽٩) ح ص: خاء خفية ٠

⁽٣) التبصرة: ٤٩٦ ،والروضة: ٥٢٥٠

⁽٤) ينظر: معاني القرآن للفَرَّاء ٣٣٨/١، وأدب الكاتب:٤٣٤.

⁽٥) ينظر: الروضة: ٥٢٥، والموضح في وجوه القراءات ٧٦/١.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣١٧/٣، وحجَّة القراءات: ٢٥٥٠.

⁽٧) التيسير: ١٠٣، والتلخيص: ٧٧٠٠

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسي ٣٢٣/٣، وما بعدها، والإملاء ٢٤٦/٠٤٠.

⁽٩) تقدُّم أَصلهما في الباب: ١٦ باب الفتح والإمالة، في البيت:٢٩١، وما بعده.

والباقون(١١): ﴿لَئِنْ أَنجَيْتَنَا﴾ على الخطاب لله تعالى(٢).

[٦٤٥] قُلِ الله يُنْجِيكُمْ يثقِّلُ مَعْهُمُ هِمَّامٌ وشَامٌ وشَام يُنْسِيَنَّك ثَقَّلًا

ح: (يثقِّلُ): فاعله (هشامٌ)، (قُلِ اللهُ يُنْجِيكُمْ): مفعوله، (مَعْهم): حال من الفاعل، والضمير: للكوفيّين، (شامٍ): مبتدأ، (ثَقَّلَا): خبره، (ينسينَّك): مفعول الخبر.

ص: شدّد الكوفيّون وهشام (۳): ﴿قُلِ ٱللَّهُ يُنَجِّيكُم ﴾ [٦٤] من (نَجَّى)، والباقون (١٤): ﴿يُنْجِيْكُمْ ﴾ بالتخفيف من (أَنْجَى) (٥).

وشدَّد ابن عامر (٢): ﴿ يُنَسِّيَنَّكَ الشَّيْطَينُ ﴾ [٦٨] من (نَسَّى) إذا أنسي (٧)، والباقون (٨) ﴿ يُنْسِيَنَّكَ ﴾ من (أنسى) ، والكلّ لغات ، كـ (أَنزل) و (نَزَّل) (٩).

[٦٤٦] وحَرْفَيْ رَأَى كُلَّا أَمِلْ مُزْنَ صُحْبةٍ وفي هَمْزهِ حُسْنٌ وفي الرَّاءِ يُجْتَلَى الْكُلِّ قَلَّلاً [٦٤٧] بخُلْفِ وخُلْفُ فيهما معَ مضمر مُصِيبٌ وعن عُثْمَانَ في الكُلِّ قَلَّلاً [٦٤٧] بخُلْفِ وخُلْفُ فيهما مع مضمر بيث (١١٠)، (التقليل): الإمالة بين بين (١١١)،

⁽١) السبعة: ٢٥٩ ،والروضة: ٥٢٥ .

⁽٢) لله تعالى:سقط من ص. وينظر: الحجة لابن خالويه:١٤١–١٤٢، والإملاء:٢٤٦.

⁽٣) التيسير:١٠٣، والمستنير:٣٣٧.

⁽٤) التذكرة ٢/١٠٤، والمبهج: ٨٣.

⁽٥) تقدَّم:أَنَّ التشديد يفيد معنى التكرير، وأَنَّ التخفيف يصلح للقليل والكثير. وينظر:الكشف ٤٣٥/١-٤٣٦،والدرّ المصون ٤٨/٤-٦٦٩.

⁽٦) الروضة: ٥٢٥ ، والتيسير: ١٠٣٠.

⁽٧) والباقون: ﴿يُنْجِيكُمْ﴾ . . . سقط من ص ، وينظر الحجة للفارسيّ ٢٣/٣ ، وحجة القراءات: ٢٥٦ .

⁽٨) الكافي (رسالة ماجستير):٥٥١، وتلخيص العبارات:٨٨.

⁽٩) ينظر:الكشف ١/٣٦٦ ،والوسيط ٢٨٥/٢.

⁽١٠) ينظر:القاموس المحيط ١/٩٧.

⁽١١) ينظر:التحديد:٣٠١، ومختصر اللآلئ الفريدة: ١٢٤و.

(عثمان): هو ورش^(۱).

ح: (حَرْفَيْ): مفعول (أُمِل)، (رَأَى): مضاف إِليه، (كُلَّا): حال عن (رَأَى) بمعنى: جميعًا، لا /١١٦و/ تأكيد لـ (حَرْفَيْ)، "وإِلَّا لكان (كِلَّا)"، ولا لـ (رأَى)، وإِلَّا لكان مجرورًا، (مُزْنَ): حال أخرى، (في همزهِ حُسْنٌ): خبر ومبتدأ، (في الرَّاء): ظرف (يُجْتَلَى)، (بُخْلفٍ): حال عن السوسيّ (خُلْفُ): مبتدأ، (فيهما): صفة، (مصيبٌ): خبر، (عن عثمانَ): متعلّق بـ (خُلْفُ)، (في الكُلِّ): ظرف، وضمير التثنية: للحرفين.

ص: أي: قرأ ابن ذكوان وحمزة والكسائي وأبو بكر حرفَيْ (٢): ﴿ رَءَا ﴾ - أي: الراء والهمزة - في كُلِّ القرآن (٣) بإمالتهما، وأمال في همز: ﴿ رَءَا ﴾ فقط أبو عمرو (٤)، وفي الراء أيضًا السوسيّ، لكن . بخلاف ، إذ ينقل الفتح عنه أيضًا (٥).

⁽١) تقدَّمت ترجمته في شرح البيت:٢٦٠

⁽٢) السبعة: ٢٦٠، والتيسير: ١٠٣٠

 ⁽٣) أي:إذا لم يقع بعد ﴿رَءَا﴾ همزة وصل، وذلك في سبعة مواضع: في الأنعام: ٧٦، وهود:
 ٧٠، ويوسف: ٢٤، ٢٨، وطه: ١٠، والنجم: ١١،١٨٠

ينظر: الإقناع ٢/١ -٣٠٧، وهداية الرحمن:١٥٠٠

⁽٤) التلخيص:٢٥٨، والمبهج:٨٣٠

⁽٥) ذكر المؤلّف: أنّه اختلف عن السوسيّ في إِمالة الراء من ﴿رَءَا﴾، وإليك ذكر الخلاف: أخذ له بالفتح فيها سائر أهل الأداء في المشرق والمغرب، كابن غلبون، وأبي معشر وابن سوار. وانفرد ابن الفحام بالإمالة فيها من طريق أبي بكر القرشيّ، فخالف سائر الرواة. والذي يبدو: أنّ الفتح وحده هو الصواب، وأنّ الإمالة شاذّة فيها، ولعلّ الذي أوهم الشاطبيّ هو عبارة الدانيّ نفسه في التيسير: (وقد رويَ عن أبي شعيب مثل حمزة)، فظنَّ الشاطبيُّ أنّه من طرق التيسير فذكره!! التيسير: ١٠٤، وينظر: التذكرة ٢/٢،٤، والتلخيص: ٢٥٨، والمستنير:٣٥٧، والتجريد:١٥١٠

ولابن ذكوان خلاف (١) في إمالة حرفَيْ: ﴿رَءَا﴾ إذا لقيا مضمرًا، نحو: ﴿رَءَاكُ وَ ﴿رَءَاهُ لِلْمِالَةِ، والنقَّاشِ عن ﴿رَءَاكُ وَ ﴿رَءَاهُ ﴿ (٢): فروى الحافظ أبو عمرو (٣) عنه الإمالة، والنقَّاشِ عن الطَّخفش (٤) عنه الفتح، لأَنَّ الألف بعدتْ عن الطرف باتِّصال الضمير بها (٥).

وأميل عن ورش^(٦) الراء والهمزة بين بين في كُلِّ ذلك على أصله (٧). وهذا كلَّه إذا كان بعد: ﴿رَءَا﴾ متحرِّك، أمَّا إذا كان بعده ساكن، فبيانه قوله:

[٦٤٨] وقبلَ السُّكونِ الرَّا أَمِلْ في صَفَا يدٍ بخُلْفٍ وقُلْ في الهَمْزِ خُلْفٌ يَقِي صَلَا بِخُلْفٍ وقُلْ في الهَمْزِ خُلْفٌ يَقِي صَلَا بِهِ اللهِ وَالمَّدِ: (اليَدُ): النِّعمة، (صَلاَ النَّار) – بالفتح والقصر، أو الكسر والمدّ:

أخذ له بإمالة الراء والهمزة معًا عامَّة المغاربة، كمكيّ، وابن شريح، وابن الباذش.

وأخذ له بفتح الراء والهمزة كليهما جمهور المشارقة ،كابن مهران ،وأبي العزّ القلانسيّ .

والذي يبدُو: أَنَّ الوجهين صحيحان، إذ نصَّ عليهما أَبو معشر، وأبو العلاء العطار، ومشى على الأَخذ بهما الشاطبيّ والمؤلِّف أعلاه.

ينظر: المبسوط: ١٧٠، والتبصرة: ٣٩٢، والكافي: ٩٠، والتلخيص:٢٥٨، والإرشاد: ٣١٣، والإقناع ٢/٧٠١ وغاية الاختصار ٢٧٣/١.

- (٢) ينبغي أن يعلم: أنّ ﴿ رَءَا﴾ المتّصل بالضمير ورد في ثلاثة ألفاظ في تسعة مواضع ،وهي: ﴿ رَءَاكَ ﴾ في الأنبياء: ٣٦ ،و﴿ رَءَاهَ ﴾ في موضعين: النمل: ١٠ ،والقصص: ٣٦ ،و﴿ رَءَاهَ ﴾ في ستة مواضع: النمل: ٢٠ ، وفاطر: ٨ ، والصافات: ٥٥ ،والنجم: ١٣ ،والتكوير: ٣٣ ،والعلق: ٧٠ ينظر: الموضح في الفتح والإمالة: ٧٧ و، وهداية الرحمن: ١٥٠.
- (٣) أي:الدانيّ، وقد تقدّمت ترجمته في شرح البيت: ٦٨ والتعليق عليه، وينظر في روايته: التيسير:١٠٣٠.
- (٤) تقدّمت ترجمة النقاش في التعليق على شرح البيت: ٢٢، وترجمة الأَخفش في التعليق على شرح البيت: ٤٤٠ . وينظر في رواية النقاش عن الأَخفش:الإِقناع ٢٧٠١.
 - (٥) ينظر: الموضح في الفتح والامالة: ٧٩ ظ.
 - (٦) التذكرة: ٢/٢، ٤، والمستنير:٣٣٨.
 - (٧) تقدّم أصله في الإمالة في البيت:٣١٤، وينظر: الموضح في الفتح والإمالة:٩٧و.

⁽١) ذكر المؤلُّف: أنَّه اختلف عن ابن ذكوان في إِمالة ﴿رَءًا﴾ ،وإليك ذكر الخلاف:

حَرُّها (۱).

ح: (قَبلَ): ظرف ("أَمِلْ")، (الرَّا):مفعول (أَمِلْ) قصرتْ ضرورة،
 (في صَفَا): متعلِّق بـ(أَمِل)، (يدٍ): مضاف إليه، (بخُلْفٍ): صفته، (خُلْفُ):
 مبتدأ، (يَقِي): صفته، (صَلا): مفعول ("يقي")، (في الهمز) خبر المبتدأ،
 والجملة: مقول القول.

ص: أي: إذا وقع: ﴿رَءَا﴾ قبل ساكن بأن وقع قبل لام الوصل (٢)، نحو: ﴿رَءَا ٱلْمُجْرِمُونَ ٱلنَّارَ ﴾ [الكهف: ٥٣]، فأمل الراءَ عن حمزة وأبي بكر (٣) والسوسيّ – بخلاف عنه –، وقُل:خلاف في الهمز عن السوسيّ وأبي بكر (١٠).

⁽١) ينظر:القاموس المحيط ٣٦٢/١، ٤/٣٥٤، وما بعدها.

⁽٢) ينبغي أَن يعْلَم: أَنَّ ﴿رَءَا﴾ الواقع قبل لام الوصل ورد في ستة مواضع: ﴿رَءَا القَمَرَ﴾ في الأنعام: ٧٧، و﴿رَءَا النَّمْسَ﴾ في الأنعام: ٧٨، و﴿رَءَا النَّينَ﴾ في النحل: ٨٦،٨٥ و﴿رَءَا المُجْرِمُونَ﴾ في الكهف: ٥٣، و﴿رَءَا المُؤْمِنُونَ﴾ في الأحزاب: ٢٢٠

ينظر: الموضح في الفتح والإِمالة: ٧٨و، وهداية الرحمن: ١٥٠.

⁽٣) الغاية: ١٤٦ ، والتيسير: ١٠٤٠.

⁽٤) ذكر المؤلِّف أعلاه: أنَّه اختلف عن السوسيِّ وأَبِي بكر في إمالة هذا القسم،وإليك إيجاز الخلاف عنهما:

أولًا: الخلاف عن أبي شعيب السوسيّ:

أخذ له بالفتح في الراء والهمزة معًا سائر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كمكيِّ، وأبي معشر، وابن الباذش. وحَكى الإِمالة فيهما معًا قسم من أهل الأداء، كالدانيّ في الموضح، وابن الفحام في التجريد.

والذي يبدو أنَّ الفتح وحده هو الصواب، ويهذا جزم المحققون من المتقدِّمين والمتأخرين، كابن مهران، وابن الجزريّ، فكان الأولى بالشاطبيّ والمؤلِّف أن لا يتعرَّضا لذكر الخلاف.

ثانيًا: الخلاف عن أَبِي بكر (شُعْبة): ذكر المؤلِّف أعلاه: أنّ أَبا بكر يُميل الراء بلا خلاف، وأنَّه اختلف عنه في إمالة الهمزة، وهذا إيجاز الخلاف:

والحاصل: أن حمزة يميل الراء وحدها بلا خلاف، وأبا بكر يميلها بلا خلاف، والهمزة بخلاف، والسوسيّ يميلهما بخلاف^(۱).

أُمَّا إمالة الراء: فلأَنَّ الألف كأنَّه موجود (٢)، والفتح: لأَنَّ الإِمالة كانت لإِمالة الألف، وقد سقطت، وكذلك الوجه في إِمالة الهمزة وفتحها (٣).

وإِنَّما قال: (خُلْفٌ يقي صِلا)، لأنَّ نقل العلم لنفع الخلق يحفظ صاحبه من عذاب النار^(٤).

[٦٤٩] وقِفْ فيه كالأُولى ونَحْوُ: رأَتْ رأَوا رَأَيتَ بِفَتْحِ الكُّلِّ وَقْفًا ومَوْصِلاً بَوَدُ وَالْمُوْصِل (٥٠). بنا (المَوْصِل): مصدر بمعنى الوَصْل (٥٠).

ح: ضمير (فيه): للضرب الملاقي ساكنًا، (الأولى): صفة الكلمة، والجارُّ والمجرور: منصوب المحلِّ على الحال، و(نحوُّ): مبتدأ، (رأتُ)، (رأوا)، (رأيتَ): بدل منه، (بفَتْحِ) خبر، /١١٦ظ/ (وقفًا ومَوْصِلاً): حالان، أي: واقفًا وواصلًا.

⁼ أخذ له بالفتح في الهمزة سائر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن مجاهد، وابن غلبون، وأبي معشر. وحكى له الإِمالة فيها قسم منهم، كابن مجاهد، والدانيّ من طريق خلف عن يحيى بن آدم عنه.

والذي يبدو: أَنَّ الفتح وحده هو الصواب، وبهذا جزم المحققون كمكيّ، وابن سوار، فكان على الشاطبيّ والمؤلِّف أن يتركا ذكر الخلاف. ينظر: السبعة: ٢٦١، والمبسوط: ١٧٠، والتذكرة ٢/٣،٤، والتبصرة: ٣٩٧، ٣٩٢، والموضح في الفتح والإمالة: ٧٨و، والتلخيص: ٢٥٨، والمستنير: ٣٣٨، والتجريد: ٢٥١، والإقناع ٢/٨،، والنشر٢/٧٤.

⁽١) تقدم آنفًا بيان جميع ذلك.

⁽٢) ينظر: المبسوط: ١٧١، والموضح في الفتح والإمالة: ٩ ٧ظ.

⁽٣) ينظر: الموضح في الفتح والإمالة: ٩٧ظ، وما بعدها.

⁽٤) ينظر: إبراز المعانى/شرح البيت: ٦٤٨.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٢٦/٤.

ونحو: ﴿رَأَتُهُم مِّن مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴾ [الفرقان: ١٢] ، ﴿رَأَتُهُ حَسِبَتُهُ لُجَّةَ ﴾ [النمل: ٤٤] ، ﴿رَأَقُ بَأْسَنَا ﴾ [غافر: ٨٤] ، ﴿وَإِذَا رَأَوَهُمْ ﴾ [المطففين: ٣٦] ، ﴿رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ ﴾ [٨٦] ، ﴿وَرَأَيْتَهُمْ ﴾ [المنافقون:٤] ممَّا لقي هذا الفعل ساكن غير منفصل: ففتحُ كُلِّ القُرَّاء مجمعٌ عليه في حالتَيْ الوقف والوصل ، لأَنَّ الألف معدوم مطلقًا للزوم الساكن ، فيتعيَّن الفتح (٤) .

[٦٥٠] وخفَّفَ نُونًا قَبَلَ في اللهِ مَن لَهُ بِخُلْفٍ أَتِى والحَذْفُ لَم يِكُ أَوَّلًا حَ: (نَونًا): مفعول (خَفَّفَ)، (قَبْلَ): صفة (نونًا)، (في اللهِ): مضاف إليه، (مَنْ): فاعل (خَفَّفَ)، (أَتَى): صلة (مَن)، فاعله: ضمير يرجع إلى التخفيف، أي: ورد نقل التخفيف له، و(له): متعلِّق به، (بِخُلْفٍ): حال عن (مَن)، (الحَذْفُ): مبتدأ، (لم يكُ أُوَّلًا): خبره، أي: النون المحذوفة ليست النونَ الأولى، بل الثانية.

ص: أَي: خَفَّف النون التي قبل لفظ: ﴿فِي اللَّهِ ﴿ فِي قوله تعالى: ﴿أَتُحَدِجُّونِي فِي اللَّهِ ﴾ [٨٠] ابن ذكوان عن ابن عامر وهشام- لكن

⁽١) لا يخفى: أَنَّ لابن ذكوان والكسائيّ وأبي بكر الإِمالة مع تحقيق الهمزة، وأَنَّ لحمزة الإِمالة مع التسهيل بين بين كما تقدَّم بحث ذلك في الباب: ١١ (باب وقف حمزة وهشام) في البيت: ٢٣٥ وما بعده. ينظر: التذكرة ٢٢١/١، والتيسير:٢١٠١٤٠

⁽٢) التيسير: ١٠٤، وغاية الاختصار ١٨٨/٠

⁽٣) ينظر: التبصرة: ٩٨١ ، والروضة: ٢٨١٠

⁽٤) ينظر:الكشف ١٨١/١ — ١٨٢، والموضح في الفتح والإمالة:٧٨ ظ وما بعدها.

بخلاف (۱) و و نافع بلا خلاف (۲) ، بحذف النون الثانية وتخفيف الأولى ، لئلا تشدَّد وقبلها الجيم مشدَّدة ، فيجتمع تشديدان (۳) .

والباقون (٤) شدَّدوا لاجتماع النونين ،والإدغام على الأَصل (٥).

وإنما لم يذكر الناظم: ﴿أَتُحَكَجُونِي ﴾ لاجتماع الساكنين فيها، فلم يمكن النطق بها موزونةً.

ثمّ قال: والنون المحذوفة حال التخفيف هي الثانية إذ الاستثقال عندها حصل دون الأولى، ولأنّها (٢) علامة الرفع، فلا تحذف بلا ناصبٍ أو جازم، ولأنّها تقع ضمير الفاعل، نحو: (ضربْنَني)(٧)، فلا تحذف (٨).

وما قيل: إنّه لحن ـ من حيث إنه يلزم كسر نون "الفعل" الواجب فتحها (٩)_

⁽١) ذكر المؤلِّف أعلاه: أنَّه اختلف عن هشام في هذا الحرف،وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بتخفيف النون عامَّة المغاربة من أهل الأداء، كمكيّ، وابن شريح، وابن بليمة. وأخذ له بتشديد النون عامة المشارقة من أهل الأداء، كأبي معشر، وابن سوار، والأندرابيّ. والذي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان كما ذكر الشاطبيّ والمؤلِّف هنا، تبعًا للدانيّ في التيسير.

ينظر: التبصرة: ٤٩٨، والتيسير: ١٠٤، والكافي: ٩١، والتلخيص: ٢٥٨، والمستنير: ٣٣٨، والإيضاح: ١٦٠ و، وتلخيص العبارات: ٨٩.

⁽٢) ينظر في قراءتَيْ ابن ذكوان ونافع: التيسير: ١٠٤، والتلخيص: ٢٥٨.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٣٣/٣، وما بعدها، وحجة القراءات: ٢٥٨.

⁽٤) المبسوط: ١٧١، والكامل: ١٨٨و.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه:١٤٣، ،والموضح للمهدويّ:٥٩٥.

⁽٦) أي: النون الأولى.

⁽٧) فلا تحذف بلا ناصب...: سقط من ظ.

⁽٨) ينظر: أمالي ابن الحاجب ٧٠١/٢، ومغني اللبيب ٢/٥٨٥.

⁽٩) ينبغي أن يعْلَم: أَنَّ قسمًا من العلماء طعنوا بقراءة التخفيف متعلِّلين بما ذكره المؤلِّف أعلاه من أَنَّ التخفيف يفضي الى كسر نون الفعل الواجب فتحها، ومن هؤلاء العلماء: مكيّ بن أبي طالب، وقد حُكِيَ عن أبي عمرو بن العلاء أيضًا.

ممنوع بالنقلِ^(۱)، إذ جاء^(۲):

أَبِالْمَوْتِ الذي لابُدَّ أَنَّي مُلاَقٍ/١١٧و/ لا أَبِاكِ تُخَوِّفِيني

والتعليل، لأنَّه إذا جاز حذف النون وكسر التاء في (لَيْتَنِي) بدون اجتماع النونين (٣)، فلأن يجوز في مثل: ﴿أَتُحَلجُّونِي﴾ مع اجتماع النونين أولى (٤).

[٦٥١] وفي دَرَجَاتِ النونُ مَعْ يُوسُفٍ ثَوَى وَوَالليسعُ الحرفانِ حَرِّكْ مَثقَّلًا [٦٥١] وسَكِّنْ شِفَاءً واقْتَدِهْ حَذْفُ هائِهِ شفاءٌ وبالتحريكِ بالكَسْرِ كُفِّلًا [٦٥٣] ومُدَّ بخُلْفٍ ماجَ والكُلُّ واقِفُ بإِسْكَانِهِ يَـذْكو عبيـرًا ومَنْـدَلًا

ب: (ثَوَى): أَقام، (مَاجَ): من المَوْج، وهو: الاضطراب، (يذكو): يفوح من (ذكت النَّار): اذا اشتعلتْ، (العبير): الزعفران، وقيل: أُخلاط تجمع من الزعفران وغيره طيِّبة الرِِّيح، (المنْدَل): العود الهنديِّ (٥).

ولا يخفى: أنَّ التخفيف لغة فصيحة مسموعة ،وقد أجازها جمعٌ من العلماء كسيبويه والمهدويّ وابن الحاجب ،بل هي لغة غطفان كما ذكر الفارسيّ وأبو شامة. وبذلك نعلم أنَّه لامجال للطعن بقراءة التخفيف ،لأنَّها وردت على لغة فصيحة ؟!

ينظر: الكتاب ٥١٩/٣ وما بعدها، وإعراب القرآن للنحاس ٥٦٠/١، والحجة للفارسيّ ٣٣٣/٣، والمشكل ٢٥٨/١، والموضح للمهدويّ: ٣٩٥، وأمالي ابن الحاجب ٧٠١/٢، وإبراز المعانى /شرح البيت: ٢٥٠٠.

⁽١) ينظر:حجة القراءات:٢٥٧-٢٥٨، والموضح في وجوه القراءات ٢٨١/١.

⁽٢) البيت لأبي حيَّة النميري (شعر أَبي حيَّة:١٧٧)٠

ومعانيه: ظاهرة، والشاهد فيه: قوله: (تخوِّفيني) إذ أصله: (تخوِّفينَني) بنونين، فحذفت نونه الثانية تخفيفًا، وكسرت النون الأولى. ينظر: مجاز القرآن ٣٥٢/١، ومعاني القرآن للأَخفش، ٢٥٥/١، والكامل للمبرد ٢٢٢/٢، والمقتضب ٣٧٥/٤، والمقرّب ٢١١٠.

⁽٣) فيصير حينتُذِ: (لَيْتِي) بلا نون ينظر:الحجة للفارسيّ ٣٣٣/٣، وما بعدها.

⁽٤) ينظر:الموضح للمهدويّ: ٣٩٥، والجامع لأحكام القرآن ٢٩/٧.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٢١١/٤، ٢١٣/١، ٢١٣/١، ٢٣٣/٤ ٥٧/٥ .

ح: (النونُ): مبتدأ، (ثوَى): خبر، (مَعْ يوسُفٍ): حال، (في درجاتِ): ظرف (ثوَى)، (ووالليسعُ): مبتدأ، والواو الثانية: لفظ القرآن، والأولى: للفصل، (الحرفان): بدل من المبتدأ، (حرِّكْ): أمرٌ وقع خبرًا، نحو: (زيدٌ اضْرِبْ)، والأجود: أن ينصب (الحرفان) ليكون البدلُ والمبدل مفعول اخرِّكْ)، (اقتدهْ): مبتدأ، (حَذْفُ هَائِه): (حرِّكْ)، (مثقلا): حال من فاعل (حرِّكْ)، (اقتدهْ): مبتدأ، (حَذْفُ هَائِه): مبتدأ ثانٍ، (شفاعٌ): خبره، (بالتحريك): متعلق (كفلا)، (بالكسر): متعلق (التحريك)، (بخُلْفٍ): متعلق (مدَّ)، (ماجَ): صفته، فاعل (يذكو): ضمير يرجع إلى (الإسكان)، أو (اقتده)، أو (الكلّ) والجملة: حال، (عَبيرًا ومَنْدَلًا): نصبان على التمييز أو الحال، أي: ذا عبيرٍ ومندَل.

ص: أي: نونُ التنوين في: ﴿ دَرَجَاتٍ ﴾ في: ﴿ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَّن نَشَاءُ ۖ إِنَّ وَوَقَ صَالِمَ مِن لَسَاءً ۗ إِنَّ وَمَلَكَ ﴾ ههنا [٨٣] ، و ﴿ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَن نَشَاءً ۗ وَفَوَقَ حَالِمٍ عَلِيمٌ ﴾ في يوسف [٧٦] ثابت مقيم عند الكوفيين (١) ، على أنّ ﴿ مَن نَشَاءُ ﴾: منصوب المحلّ على المفعول (٢).

ويحذفها الباقون (٣) على الإضافة (٤).

وحرفا ﴿الْيَسَعَ﴾ أي: كلمتاها: ﴿وَٱلْيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًا﴾ هنا [٨٦]، و﴿وَٱلْيَسَعَ وَذَا ٱلْكِفَلِ وَكُلُ مِّنَ ٱلْأَخْيَارِ﴾ في ص [٤٨] حرِّكْ لامها - أي: بالفتح - مشدِّدًا إِيَّاها، وسكِّنْ ياءَها عن حمزة والكسائيّ(٥)، على أنّ

⁽١) السبعة:٢٦٢، والتيسير:١٠٤.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٣٦/٣، والمشكل ٢٥٩/١.

⁽٣) التذكرة ٢/٣٠٤، والروضة:٥٢٦.

⁽٤) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥٦١/١، والكشف ٤٣٧/١-٤٣٨.

⁽٥) المستنير: ٣٣٩، والإقناع٢/٠٤.

الأصل (لَيْسع) نحو: (ضَيْغَم)(١).

والباقون (٢) يسكِّنون اللام ويفتحون الياء على أَنَّ الأصل (يَسَع)، سمِّي / ١١٧ظ/ بالفعل المضارع، وأدخل لام التعريف عليه تفخيمًا (٣).

ولم يبيِّن الناظم محلَّ التحريك، إذ لا ساكن في الكلمة إلا اللام، ولا محلَّ التسكين لضيق النَّظم ووضوح الحال.

ثمَّ قال: حذفُ هاء ﴿اقْتَدِهْ﴾ "شفاءٌ لعلَّة الثقل، أي: حذفَ" حمزة والكسائيّ (٤) "الهاء من قوله: ﴿فَبِهُ دَعْهُمُ ٱقْتَدِهُ﴾" [٩٠] في الوصل لأنَّها هاء السكت جيء بها لبيان الحركة، والحركة حال الوصل بيِّنةٌ لا تحتاج إلى التبيين (٥)، والباقون (٢) يثبتونها.

أُمَّا ابن عامر: فبالكسر دون الياء عن طريق هشام (٧) ، وموصولة بالياء عن طريق ابن ذكوان بخلافٍ عنه (٨) ، وما عدا ابن

⁽١) الضيغم: هوالأسد. القاموس المحيط ٤/٤٤، ويُنظر: الحجة لابن خالويه: ١٤٤٠.

⁽٢) المبسوط:١٧١، والتيسير:١٠٤٠

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٤٥/٣، وما بعدها، والإملاء ٢٥١/١.

⁽٤) التبصرة: ٤٤٩ ، والإرشاد:٣١٣٠

⁽٥) لأنها هاء السكت ...: سقط من ظ. وينظر: حجة القراءات: ٢٦٠، والمشكل ١/٢٠٠٠

⁽٦) التيسير:١٠٥، والمبهج:٨٣٠

⁽٧) الروضة: ٧١٥، والإرشاد: ٣١٤٠

⁽٨) ذكر المؤَلِّف:أَنَّه اختلف عن ابن ذكوان في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أُخذُ له بصلة الهاء ياءً عامة أهل الاداء من المشارقة والمغاربة، كمكيّ، والدانيّ، وابن سوار. وأخذ له بالاختلاس – أي:كسر الدال من غيرياء – قسم من المشارقة، كابن مجاهد، والأنداربيّ.

والذي يبدو: أنَّ الوجهين صحيحان، إِذ نصَّ عليهما سبط الخياط، ولكنَّ الاختلاس عنده من طريق الداجونيّ، والصلة من طريق غيره، وبالوجهين أيضًا أخذ الشاطبيّ=

عامر (١): فبالإسكان.

أمّا الإثبات: فعلى أنّها هاء الضمير يرجع إلى الاقتداء المدلول عليه براقْتُدِهِ ، أو هاء السكت أجري الوصل مجرى الوقف (٢).

وأمّا الإسكان على كونها هاءَ السكت: فظاهر، وهاءَ الضمير: فعلى لغة مَن يسكن هاء ﴿يُؤَدُّهُ [آل عمران: ٧٥] و﴿نُولِّهُ [النساء: ١١٥] (٣).

والكسر: فعلى كونها ضميرًا، والوصلُ بالياء: فعلى ما يجوز في هاء الكنابة (٤).

وكلَّ القُرَّاء^(٥) يسكّنون الهاء في حالة الوقف على التقديرين، إذ الحركات الايوقَفُ عليها^(١).

ومدح قراءة الإسكان بكونها فائحة رائحتها العبقة حال كونها عبيرًا ومندَلًا لإجماع القُرَّاء عليها (٧).

⁼ والمؤلِّف أعلاه. ينظر: السبعة، ٢٦٢، والتبصرة: ٩٩٤، والتيسير: ١٠٥، والمستنير: ٣٣٩، والإيضاح: ١٦٠، والمبهج: ٨٣٠و.

⁽١) التبصرة: ٤٤٩، والتجريد: ٢١٦.

⁽٢) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٤٨٥/١ ، والإملاء ٢٥١/١-٢٥٢.

⁽٣) ينبغي أن يعلم: أَنَّ إِسكان الهاء لغة حكاها البغداديّ عن بني عقيل وبني كلاب، وقال الأخفش: (وهذا في لغة أزد السراة – زعموا – كثير) معاني القرآن للأخفش ٢٧/١. وينظر: ما تقدم في شرح البيت: ١٦٠، والمسائل العسكريَّات: ١٢٩، وخزانة الأدب ٢٦٩/٥.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٥٢/٣، ومفاتيح الأغاني: ٦٤.

⁽٥) التذكرة ٢/٤٠٤، والتلخيص: ٢٥٩.

⁽٦) ينظر:حجة القراءات: ٢٦٠، والموضح في وجوه القراءات ٤٨٤/١-٤٨٥.

⁽٧) ينظر إبراز المعاني /شرح البيت: ٦٥٣.

[٦٥٤] وتُبْدُونَها تُخْفُونَ مَعْ تَجْعَلُونَهُ عَلَى غَيْبَةٍ حَقًّا وُيْنَذِرَ صَنْدَلَا

ب: (الصَّنْدَل): جنس من العود لَهُ رائحة طيِّبة ^(١).

ح: (تُبْدُونَها) مع ما بعده: عطف على ما في البيت الأُوَّل، (على غيبة): حال، نحو: (فلانٌ على حداثتِه يقولُ الشِّعْرَ)، والضمير لكُلِّ واحد من المذكورات، (حَقًّا): تمييز، و(يُنْذِرَ): عطف على (تبدونها)، (صَنْدَلًا): تمييز، نحو: (عبيرًا ومندلًا)^(٢)، يعني: المذكور في هذا البيت يذكو صندلًا كما ذكا ذلك عبيرًا ومندلًا.

ص: يعني قرأ: ﴿يَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ يُبْدُونَهَا وَيُخْفُونَ كَثِيرًا﴾ [٩١] بالياء على الغيبة في الثلاثة: ابن كثير وأبو عمرو^(٣)، لطباق الغيبة ما قبله: ﴿إِذْ قَالُواْ مَا آنَزَلَ ٱللَّهُ﴾ [٩١] (٤)، والباقون (٥): بالخطاب لطباقهِ ما قبله: ﴿قُلْ مَنْ أَنزَلَ ٱللهُ ﴾ [٩١] (٩١) .

وقوله: ﴿وَلِيُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى﴾ [٩٢]، قرأ أبو بكر (٧) بالياء على الغيبة، على أنَّ الضمير للقرآن في قوله: ﴿وَهَلْذَا /١١٨و/ كِتَنَّ أَنزَلْنَهُ مُبَادَكُ مُبَادِقُ اللَّهِ الضمابِ على أنَّ الخطابِ على أنْ الغَيْدِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّلْمُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٤ .

⁽٢) أي: في البيت السابق:٦٥٣٠

⁽٣) التيسير: ١٠٥، والتلخيص: ٢٥٩.

⁽٤) ينظر:الحجة للفارسيّ ٣٥٥٥٣، والكشف ١/٠٤٤٠

⁽٥) المبسوط: ١٧٢، والتبصرة: ٩٩٩.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٤٥، والموضح في وجوه القراءات ١/٢٨٦٠

⁽٧) انفراد القراء:١١١و، والتجريد: ٢١٦.

⁽A) ينظر: الحجة للفارسي ٣٥٦/٣، ومفاتيح الأغاني:٦٥٠.

⁽٩) التذكرة ٢/٤٠٤، والإرشاد: ٣١٤.

لمحمَّد عَلَيْهِ (١).

[٥٥٥] وبينكُمْ ارفَعْ في صَفَا نفرٍ وجَا عِلُ اقْصِرْ وفتحُ الكَسْرِ والرَّفْعِ ثُمَّلًا بِهُ الْعَسْرِ والرَّفْعِ ثُمَّلًا بِ : (ثُمِّلًا): أصلح (٢).

ح: (بینکم): مفعول (ارْفَعْ)، (في صَفَا): منصوب المحلِّ على الحال، أي: كائنًا في جملة أهلِ هذه القراءة المصفَّين عن شوائب الكدر، (نفرٍ): مضاف إليه، و(جَاعِلُ اقْصِرْ): مثل (بینکُمْ ارْفَعْ)، (فتحُ): مبتدأ (۳)، و(الرفع): عطف على (الكَسْرِ) (٤): (ثُمِّلا): خبر.

ص: أي ارفع النون من قوله تعالى: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنُكُمْ ﴿ [48] عن حمزة وأبي بكر وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر (٥) على أنّ (البَيْن) اسم وقع فاعل ﴿تَقَطَّعَ ﴾ ، أي: تقطع وَصْلُكم ، لأنّ البينَ من أسماء الأضداد ، بمعنى الوَصْل والفُرْقة (٦) ، والباقون (٧): ينصبون على الظرفيَّة والفاعل مضمر ، أي: تقطّعَ ما كنتم فيه من الشركة بينكم ، أو ما كان بينكم من الوَصْل والمودَّة ، أو تقطَّعَ الذي بينكم ، حذفَ الموصول وبقَّى الصلة (٨).

ثم قال: اقصر ﴿وَجَعَلَ الَّيْلَ﴾ [٩٦] بحذف الألف، وافتح كسرَهُ

⁽١) ينظر:الكشف ٢٠/١ ،وزاد المسير ٨٥/٣.

⁽٢) ينظر:القاموس المحيط ٣٥٤/٣.

⁽٣) وهو مضاف، و(الكسر):مضاف إليه:زيادة في ح.

⁽٤) على الكسر:سقط من ح ص ظ.

⁽٥) السبعة:٢٦٣ ،والتيسير:٥٠٥.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٥٧/٣ وما بعدها،والإملاء ٢٥٤/١.

⁽٧) التلخيص: ٩ ه ٢ ،وغاية الاختصار ٢ / ٤٨٤ .

⁽٨) ينظر:إعراب القرآن للنحاس ٥٦٦/١، وحجة القراءات:٢٦١.

ورفْعَه، فيصير (جَعَلَ) على لفظ الماضي، عند الكوفيِّين (١) عطفًا على معنى ﴿فَالِقُ﴾ [٩٦]، لأَنَّ معنى (فَالِق) و(فَلَقَ) واحد، ويقوِّي هذه القراءة أنّ بعده: ﴿وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا﴾ "بالنصب" عطفًا على ﴿الَّيْلَ سَكَنًا﴾ لأَنَّ ﴿الَّيْلَ سَكَنًا﴾ لأَنَّ ﴿الَّيْلَ سَكَنًا﴾ لأَنَّ ﴿الَّيْلَ مَفعول في المعنى وإِن أضيف إليه (٢).

[٢٥٦] وعَنْهُم بنَصْبِ الليلِ واكْسِرْ بمُسْتَقَرْ رِ القافَ حَقًّا خَرَّقُوا ثِقْلُهُ انْجَلَى حَ: الضمير في (عنهم): للكوفيِّين، (بنَصْبِ الليل): حال، أي: اقصر (جاعل) عن الكوفييِّن مع نصب (الليل)، (القافَ): مفعول (اكْسِرْ)، والباء في (بمستقرِّ): بمعنى (في)، (حَقَّا): حال عن المفعول، (خَرَّقُوا): مبتدأ، (ثِقْلُه): مبتدأ ثان، (انْجَلَى): خبره، والجملة: خبر الأوَّل.

ص: أي: انصبُ ﴿ الَّيْلَ ﴾ عن الكوفييِّن (٣) في: ﴿ وَجَعَلَ الَّيْلَ ﴾ على المفعول . واكسِر القافَ في قوله تعالى: ﴿ فَمُسْتَقِرٌ وَمُسْتَوْدَعٌ ﴾ [٩٨] عن أبي عمرو وابن كثير (٤) على أنَّه اسم الفاعل ، أي: فمنكم مستقِرٌ في الرحم صار إليها واستقرَّ فيها ، ومنكم من هو بعْدُ مستودَعٌ في صُلْب أبيه (٥) ، والباقون (٢): يفتحون القاف ، وهو موضع الاستقرار ، والتقدير: فلكم مستقرٌ في الرحم "وهو حيث " يستقرُّ /١١٨ ظ/ الولد فيه ، ومستودَعٌ حيث أودع المنيّ في صلب الرحل (٧) .

⁽١) التيسير:٥٠١، والمستنير:٣٣٩

⁽٢) ينظر:الحجة للفارسيّ ٣٦٢/٣،والكشف١/١٤٤٠

⁽٣) المبسوط:١٧٢، والتذكرة ٢/٥٠٠.

⁽٤) التيسير: ١٠٥، وغاية الاختصار ٢/٤٨٤٠

⁽٥) ينظر:الحجة للفارسيّ ٣٦٤/٣، وما بعدها،والمشكل ٢٦٣/١.

⁽٦) السبعة:٢٦٣ ، والتذكرة ٢/٥٠٤٠

⁽٧) ينظر:الحجة لابن خالويه:١٤٦، والوجيز في تفسير الكتاب العزيز ١٢/٣٦٧.

وقرأ نافع (١): ﴿وَخَرَّقُوا لَهُ بَنِينَ ﴾ بتشدید الراء، والباقون (٢): بالتخفیف، وهما لغتان بمعنی: افتروا واختلقوا، لكنَّ في التشدید معنی التكثیر، ولهذا قال: (ثقْلُه انجَلَی)، أي: ظهر وجهه من التكثیر (٣).

[٦٥٧] وضمَّانِ مع يَس فِي ثَمَرٍ شَفَا ودَارسْتَ حتُّ مَدُّهُ وَلَقَدْ حَلَا اللهُ وَلَقَدْ حَلَا وَالْسِرَ انَّهَا حِمى صَوْبِهِ بِالخُلْفِ دَرَّ وأَوْبِلا [٦٥٨]

ب: (حَلا): من الحلاوة، (الحِمى): الحِصْن، (الصَّوْب): نزول المطر، (درَّ): من الدرور، وهو كثرة البركة (أُ)، (أُوبل): صار ذا وبل (٥٠).

ح: (ضمَّانِ): مبتدأ، (شَفَا): خبره، أَي: شفا كُلَّ واحد منهما، (مع يَس): حال، (في ثَمَرٍ): حال أيضًا، (دارسْتَ): مبتدأ، (حقُّ):خبره، (مَدُّه): فاعله، ضمير (حَلاً): للمدِّ، مفعولا (حرِّك) و(سكِّن): محذوفان، أي: حرِّك السين وسكّن التاء، (كافيًا): حال، (أَنَّها): مفعول (اكسر)، (حِمَى): مبتدأ مضاف إلى (صَوْبِه)، والضمير: للكسر المدلول عليه في قوله: (اكسرُ^(۲))، ردَرَّ): خبره، (أوبل): عطف.

ص: يعني: ﴿انظُرُوا إِلَى ثُمُرِهِ﴾، و﴿كُلُوا مِنْ ثُمُرِهِ﴾ هنا "في الموضعين" [80، 181]، و﴿لِيَأْكُلُوا مِنْ ثُمُرِهِ﴾ في يس [80]، قرأ حمزة والكسائي بالضمِّ (٧) جمع (ثَمَرةٍ) أو (ثِمَارٍ) أو (ثَمَر)، نحو: (خَشَب) و(كُتُب) و(أُسْد)،

⁽١) المستنير: ٣٤٠، والإقناع ٢٤١/٢.

⁽٢) التبصرة: ٥٠٠ ،والتجريد:٢١٧ .

⁽٣) ينظر:الحجة للفارسيّ ٣٧٢/٣،والموضح في وجوه القراءات ١/٠٩٠.

[.] 79/7، 97/1، 97/1، 97/1 ، 9

⁽٥) الوبل:المطر الشديد الضخم القُطرْ. ينظر:القاموس المحيط٤/٢٤.

⁽٦) (حمى):مبتدأ...: سقط من ص.

⁽٧) أي بضمّ الثاء والميم. التيسير:١٠٥، ،والعنوان:٢٤ط.

جمع: (خَشَبةٍ) و(كِتَابٍ) و(أَسَد)^(۱)، أو هو مفرد اسم لما يجْنَى نحو: (عُنُقِ)^(۲)، والباقون^(۳): بفتحتين جمع (ثَمَرَة)، كـ(خَشَب) و(خَشَبة)^(٤).

وقرأ أبو عمر وابن كثير (٥): ﴿وَلِيَقُولُوا دَارَسْتَ ﴾ [١٠٥] على (فاعَلْتَ) بسكون السين وفتح التاء، أي: دارسْتَ غيرَك وذاكرتَه (٢)، والباقون (٧): بحذف الألف، أي: قَرْأتَ (٨)، ثم من الذين يحذفون الألف يحركُ السينَ ويسكنُ (٩) التاء: ابن عامر (١٠) بمعنى: (انمحَتْ) و(ذهبَتْ)، فتكون التاء علامة المؤنَّث، والضمير للآيات (١١).

ثم قال: واكسر فتحة الهمزة في ﴿أَنَّهَا إِذَا جَآءَتَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [1.4] عن أبي عمرو وأبي بكر _ بخلفٍ عنه (١٢) _ وابن

⁽١) ينظر:إعراب القرآن للنحاس ٥٧٠/١، والحجة للفارسيّ ٣٦٦/٣، وما بعدها.

⁽٢) ينظر:إبراز المعاني /شرح البيت:٢٥٧ ، والجواهر الحسان ٦/١٥٥٠

⁽٣) السبعة: ٢٦٤ ، والتبصرة: ٠٥٠٠

⁽٤) ينظر:كتاب سيبويه ٣/٥٨٤، والحجة لابن خالويه:١٤٦٠

⁽٥) الكافي (رسالة ماجستير):٨٥٨ ،والتجريد:٢١٧.

⁽٦) ينظر:الحجة للفارسيّ ٣٧٤/٣، والكشف ١/٤٤٤.

⁽٧) التيسير:٥٠١، والمستنير:٠٣٤٠

⁽٨) ينظر:الحجة لابن خالوية:١٤٧،ومفاتيح الأغاني:٦٧٠.

⁽٩) حرفت في ص إلى: يحركون السين ويسكنون.

⁽١٠) التلخيص:٢٦٠، وإرشاد المبتدي:٣١٥٠

⁽١١) ينظر:الكشف ٣/١٤ ٤ - ٤٤٤ ، فتح القدير ١٤٩/٢ . ١٥٠

⁽١٢) ذكر المؤلِّف:أنه اختلف عن أبي بكر في هذا الحرف،وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بكسر الهمزة كثير من مشارقة أهل الأداء ،كابن مهران وابن سوار ،والأندرابيّ. وأخذ له بفتح الهمزة قسم من المشارقة والمغاربة كالأهوازيّ والسرقسطيّ ،والقلانسيّ.

والذي يبدو: أنَّ الوجهين صحيحان، وبهذا جزم جمهور المغاربة كالدانيّ وابن الباذش، وبهما أَخـذ الـشاطبيّ والمؤلِّف هنا. ينظر: المبسوط: ١٧٣، والتيسير: ١٠٥، والـوجيز: ٤٤ظ، والعنوان: ٢٢ظ، والمستنير: ٣٤٠، والإيضاح: ١٦٠ظ، والإرشاد: ٣١٦، والإقناع ٢٢٢/٢.

كثير (١) ، إذ تم الكلام عند قوله: ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ ﴾ "أي: ما يشعركم" ما يكون منهم ، ويكسر ﴿إِنَّهَا ﴾ على الاستئناف (٢) ، والباقون (٣): بالفتح على أنها بمعنى (لعَلَّ) ، كما تقول: (ائتِ السوق أنَّك تشتري لحْمًا) ، أي: لعلَّك (١) ، أو هي مفعول لـ ﴿يُشْعِرُكُمْ ﴾ و ﴿لا ﴾ زائدة ، ومثله (٥): ﴿مَا مَنْعَكَ أَلَّا تَسْجُدُ ﴾ [الأعراف: ١٦] ، أي: / ١١٩ و أن تسجد (٢) والحقّ: أنَّ فتحها على تقدير: (لأَنَّها) ، أي: لا يؤمنون أَلبتة لإصرارهم على الكفر عند ورودها ، نحو: ﴿وَمَا مَنْعَنَا أَن نُرْسِلَ بِأَلْأَيْنَتِ إِلَّا أَن صَحَدَّبَ بِهَا ٱلْأَوْلُونَ ﴾ [الإسراء: ٥٥] (٧).

[٢٥٩] وخَاطَبَ فيها يُؤْمِنونَ كَمَا فَشَا وصُحْبَةُ كُفْؤٍ في الشَّريعةِ وصَّلاً ب: (فَشَا): من الفشق، وهو الظهور (^).

ح: (يؤمنونَ): فاعل (خَاطَبَ)، أسند الفعل إليه لما فيه من الخطاب، وضمير (فيها): للآية، (فَشَا): فعل ماضٍ، فاعله ضمير يرجع إلى (ما)، "و(ما)": موصول، صلته (فشا)، و(كما): نصب المحلِّ على الظرفية، و(صُحْبَةُ): عطف على (يؤمنون)، أي: خاطب صحبة، (وصَّلا) فاعله ضمير يرجع إلى (كُفْؤِ).

⁽١) ينظر: في قراءَتَيْ أبي عمرو وابن كثير: الإرشاد:٣١٦،والمبهج:٨٣٠ظ.

⁽٢) ينظر:إعراب القرآن للنحاس ٧٣/١، والإملاء ٧٥٧/١.

⁽٣) العنوان: ٢٢ظ ،والتجريد:٢١٧.

⁽٤) ينظر:الصاحبي:١٣٠،والمشكل٢٦٥/١، ونظم الفرائد:٨٥.

⁽٥) ح ص ظ:مثل.

⁽٦) ينظر:كتاب سيبويه ١٢٣/٣، والحجة للفارسيّ ٣٧٨/٣، وما بعدها.

⁽٧) أَي: يكون حينئذُ التقدير - والله اعلم -:إلاَّ لأَنْ كذَّب.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٢٨/٣ ، وابراز المعاني/شرح البيت:٦٥٨.

⁽٨) ينظر:القاموس المحيط٤/٣٧٦.

ص: يعني: قرأ ابن عامر وحمزة (١) في هذه الآية: ﴿إِذَا جَآءَتْ لَا تُؤْمِنُونَ﴾ [١٠٩] بالخطاب "على أَنَّ الخطاب في ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ للكفَّار، والباقون: بالغيبة" على أَنَّ الخطاب في ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ للمؤمنين أو للكفَّار، و(إِنَّها) كسر على الاستئناف(٣)

وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر وابن عامر (٤) في سورة الشريعة: ﴿فَبِأَىِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَءَايَلتِهِ تُؤْمِنُونَ﴾ [٦] بالخطاب على أَنَّ المخاطبين هم المرسَل اليهم (٥) ، والباقون (٦): بالغيبة ، وجهها ظاهر (٧).

ومعنى (صحبةُ كفوِ ٠٠٠ وَصَّلا): أي: أتبع الأُوَّل بالثاني، أي: مدلول الصحبة يوافقون الكفؤ في الشريعة لأَنَّ ابن عامر يقرأُهما على الخطاب.

[٦٦٠] وكسرٌ وفَتحٌ ضُمَّ في قُبُلًا حَمَى ظَهِيرًا وللكوفيّ في الكَهْفِ وَصَّلًا برا وَللكوفيّ في الكَهْفِ وَصَّلًا ب: (حَمَى): من الحماية، وهي الحفظ، (الظَّهير):المعين (٨).

ح: (ضُمَّ): فعل مجهول صفة لـ(فَتَّحٌ)، وحذف الصفة من (كسرٌ) اكتفاء
 به، وهو الذي صحَّح كون المبتدأ نكرة، أي: كسرٌ ضُمَّ وفَتحٌ ضُمَّ، نحو:
 ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُۥ أَحَقُ أَن يُرْضُوهُ ﴾ [التوبة: ٦٢]، والموصوف: مبتدأ، خبره:

⁽١) التيسير:١٠٦، والمستنير:٣٤١٠

⁽٢) ينظر:الحجة للفارسيّ ٣٨٣/٣،والكشف١/٤٤٦.

⁽٣) ينظر:حجة القراءات:٢٦٧ ،والموضح في وجوه القراءات١/٩٩٠ .

⁽٤) المبسوط: ٣٣٩ ، والتيسير: ١٩٨٠

⁽٥) ينظر مفاتيح الأغاني:٢٣٦،والموضح في وجوه القراءات:٣/٣١٠٠

⁽٦) التذكرة ٢/٦٧٦ ،والتجريد:٣٢٢٠

⁽٧) وهو:أَنَّ قبلها: ﴿لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ [الجاثية:٥].

ينظر:حجة القراءات: ٢٥٨، والكشف ٢٦٨/٢.

⁽٨) ينظر:القاموس المحيط ٢١١/٤، ٢٥٥٨٠

(في قُبُلًا)، (حَمَى): فعل ماضٍ، فاعله: ضمير الضم المدلول عليه بـ (ضُمَّ)، (ظهيرًا): حال، أو مفعول (حَمَى)، (للكوفي): متعلِّق بـ (وَصَّلا)، ويجوز أن يكون (ضُمَّ) أَمرًا، ورفع (كَسرُ وفَتحُ) على خلاف الأفصح ، نحو (١):

..... وَوَالَّلِيسِعُ الحرفانِ حرِّكْ.....

ص: يعني ضمَّ كسرَ القافِ وفتحَ الباءِ في قوله تعالى: ﴿وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلاً﴾ [١١١] عن أبي عمرو وابن كثير والكوفيين (٢)، وأتبعُ للكوفيين (٣) /١١٩ في الكهف: ﴿أَوْ يَأْتِيَهُمْ الْعَذَابُ قُبُلاً﴾ [٥٥] ضمَّهما أيضا (٤)، والباقون (٥): ﴿قِبَلاً﴾ بكسر القاف وفتح الباء،على أنَّهما لغتان بمعنى:عيانًا (١)، أو ﴿قِبَلاً﴾ هنا: جمعُ (قبيلٍ) أي:كفيل، نحو: ﴿أَوْ تَأْتِي بِاللّهِ وَالْمَلَيْكِكَةِ قَبِيلاً﴾ [الإسراء: ٩٦] أي: كفيلاً بما تعدنا (٧)، أو (قبيلة) (٨)، أي: جماعة تشهد بصدقك ما كانوا ليؤمنوا، وفي الكهف بمعنى العيان أو المقابلة نحو: (لقيتُ فلانًا قُبُلاً)، أي:مقابلةً (١٠).

[٦٦١] وقُلْ:كَلِمَاتٌ دونَ ما أَلَفٍ ثَوَى وَفِي يُونُسٍ والطَّوْلِ حامِيهِ ظُلِّلًا بِ اللهِ عَلَيْلًا بِ اللهِ عَلَيْلًا بِ اللهِ عَلَيْلُ اللهِ الطَلِّ (١٠٠). إلقاء الظلِّ (١٠٠).

⁽١) هو جزء من بيت الشاطبيّة المتقدِّم برقم: ٦٥١.

⁽٢) التبصرة: ٥٠١، وغاية الاختصار ٢/٤٨٦.

⁽٣) التيسير: ١٤٤، والتلخيص: ٣١٧.

⁽٤) أَي: ضمّ القاف والباء معًا.

⁽٥) السبعة: ٢٦٦، والمستنير: ٣٤١، ٣٢٣.

⁽٦) ينظر: الموضح للمهدويّ:١٠١-٥-٢،٤، والموضح في وجوه القراءات ٤٩٤/١.

⁽٧) ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٢٨٣/٢، وأُساس البلاغة ٢٢٦/٢.

⁽٨) أي: أُو جمع قبيلة.

⁽٩) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢/٠٥٠، وما بعدها، والكشَّاف ٢/٥٤.

⁽١٠) ينظر: القاموس المحيط ٢١١/٤، ١٠.

ح: (كلماتٌ): مبتدأ، (دونَ ما أَلَفٍ): صفة، و(ما): زائدة، (ثَوَى): خبره، ذكر على تأويل اللفظ، و(في يُونُسٍ): عطف على (دونَ)، أي: كلمات في يونس، (حَاميه ظُلِّلاً): جملة وقعت خبر المبتدأ المقدَّر، وضمير (حاميه): لـِ(كلمات) على التأويل المذكور، و(كلماتٌ... ثَوَى): نصب على مفعول (قُلْ).

ص: يعني: ﴿ وَتَمَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدَقًا ﴾ [١١٥] دون الألف على الإفراد ثبت للكوفيين (١) ، والباقون (٢): ﴿ كَلِمَتُ ﴾ بالجمع ، وأَمَّا في سورة يونس: ﴿ كَذَلِكَ حَقَّتُ كَلِمَتُ مِرَبِكَ عَلَى ٱلَّذِينَ فَسَقُوا ﴾ [٣٣] ، ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ حَقَّتُ كَلِمَتُ رَبِكَ عَلَى ٱلَّذِينَ فَسَقُوا ﴾ [٣٣] ، ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ حَقَّتُ كَلِمَتُ رَبِكَ عَلَى ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [٤٦] ، وفي الطَّوْل: ﴿ حَقَّتُ كَلِمَتُ رَبِكَ كَلَيْمِ مَكِلَمِتُ رَبِكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [٤٦] ، وفي الطَّوْل: ﴿ حَقَّتُ كَلِمَتُ رَبِكَ عَلَى ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [غافر: ٦] أفرد أبو عمرو والكوفيون وابن كثير (١) ، والباقون (١٠): بالجمع ، والإفراد يعطي معنى الجمع لكونه مضافًا ، أو لأَنَّ والكلمة) بمعنى الكلام ، تقول: (كلمة زهير) لقصيدته (٢).

ومعنى (حاميهِ ظلَّلا): ناصره أَظَلُّه وستره بالدلائل القويَّة (٧).

[٦٦٢] وشَدَّد حَفْصٌ مُنْزَلٌ وابنُ عَامرٍ وحُرِّمَ فَتَحُ الضَّمِّ والكَسْرِ إِذْ عَلَا اللّهِ وَشَلَّوا الذي في يُؤنسِ ثابتًا وَلَا [٦٦٣] وفصَّلَ إِذْ ثَنَّى يُضِلُّونَ ضُمَّ مَعْ يُضلُّوا الذي في يُؤنسِ ثابتًا وَلَا بِهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ الذي في يُؤنسِ ثابتًا وَلَا بِهِ (عَلَى): من التثنية ، أي: أَعادَ ذكر بِ

⁽١) السبعة: ٢٦٦، والتيسير: ١٠٦٠

⁽٢) التذكرة ٢/٨٠٤، والكامل: ١٩٠و.

⁽٣) ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ حَقَّتْ ...: سقط من ظ.

⁽٤) التبصرة: ٥٠٢، والروضة: ٧٧٠.

⁽٥) التيسير: ١٢٢، والكنز: ٤١٠.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٨٨/٣، والفريد ٢١٩/٢.

⁽٧) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١٢٧ظ.

الله (١)، فهو مثنِّ بذكره، (الوَلَا): المحبَّة قصرت ضرورة (٢).

ح: (حفص): فاعل (شدَّد)، (مُنْتَزِلُ): مفعوله، (ابنُ عامرٍ) عطف على الفاعل، (إِذ): ظرف فيه معنى التعليل في الموضعين، (يُضِلُّون ضُمَّ): مبتدأ وخبر، (ثابتًا): حال من فاعل (ضُمَّ) المجهول، /١٢٠و/ (وَلَا): تمييز.

ص: يعني قرأ حفص وابن عامر^(۳): ﴿أَنَّهُ مُنَزَّلُ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ﴾ [١١٤] بالتشديد من (نَزَّلَ)، والباقون (٤): ﴿مُنْزَلُ ﴾ بالتخفيف من (أَنْزَل)، وهما لغتان (٥).

وقرأ نافع وحفص (٢): ﴿مَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ﴾ [١١٩] بفتح ضمِّ الحاء وكسر الراء على بناء الفاعل والفعل لله لتقدُّم اسم الله تعالى (٧)، والباقون (٨): على بناء المجهول (٩)، وهما مع حمزة والكسائيّ وأبي بكر (١٠) يقرءون: ﴿وَقَدْ فَصَّلَ لَكُم ﴾ [١١٩] على بناء الفاعل أيضًا على التأويل المذكور (١١).

فقراءة نافع وحفص على بناء الفاعل في اللفظين، وقراءة حمزة والكسائي وأبي بكر: ﴿فَصَّلُ على بناء المفعول،

⁽١) ح ظ: اسم الله.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٦٧، ٣١٠، ٤٠٤.

⁽٣) التذكرة ٢ /٨٠٤ ، والمستنبر: ٣٤١.

⁽٤) الرَّوضة: ٥٣١، والتيسير: ١٠٦.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٨٧/٣، والموضح في وجوه القراءات ٤٩٥/١.

⁽٦) التيسير: ١٠٦، والتجريد: ٢١٨.

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٤٨، والكشف ١/٨٤.

⁽٨) المبسوط: ١٧٤، والكافي: ٩٢.

⁽٩) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽١٠) وهما: أَي: المتقدِّم ذكرهما آنفًا، وهما: نافع وحفص. الغاية: ١٥٠، والإرشاد: ٣١٧.

⁽١١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٩٠/٣ وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ٧/١١.

وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر على بناء المفعول فيهما.

وضم الياء في قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا لَيْضِلُونَ ﴾ [١١٩] مع ﴿لِيُضِلُونَ ﴾ [١١٩] مع ﴿لِيُضِلُوا ﴾ الذي في يونس، وهو: ﴿رَبَّنَا لِيُضِلُواْ عَن سَبِيلِكَ ﴾ [٨٨] عن الكوفيين (١) من: (أضلَّ غَيْرَه) (٢)، والباقون (٣): على فتح الياء فيهما من: (ضَلَّ في نفسه) (٤)، ومعنى (ثابتًا وَلا): راسخًا محبَّتُهُ.

[٦٦٤] رِسَالاَتِ فَرْدٌ وافْتَحوا دُونَ عِلَّةٍ وضَيْقًا مع الفُرْقَانِ حَرِّكُ مُثَقِّلًا [٦٦٥] بكَسْرٍ سوى المكِّيْ ورَا حَرَجًا هُنَا عَلَى كَسْرِها إِلْفٌ صَفَا وتوسَّلًا ب: (الإلف): الأَليف، (توسَّلا): أتى بالوسيلة (٥٠).

ح: (رسالاتِ فردٌ): مبتدأ وخبر، مفعول (أفتَحُوا) محذوف،أي:تاءَه (ضيقًا): مفعول (حرِّك)، (مثقَّلا): حال من فاعله، (بكَسْر): متعلِّق (حرِّك)، (سوى المكِّيْ): استثناء من مقدَّر، أي: لكُلِّهم سوى المكِّي، (رَا) مبتدأ مضاف إلى (حَرَجًا) قصرت ضرورة، (هنا): ظرف لزيادة بيان، (إلفٌ): مبتدأ ثانٍ، (صَفَا): فعل ماضٍ صفته، (توسَّلا): عطف عليه، (على كَسْرِها): خبره، والجملة: خبر الأوَّل.

ص: يعني: قرأ ابن كثير وحفص (٢): ﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُۥ ﴾ [١٢٤] بالإفراد وفتح التاء، وقال: (دونَ عِلَّة) إذ ليس في الإفراد موجب الكسر كما في الجمع لوجوب الكسر فيه حالة النصب للعلَّة، كما ذكر في

⁽١) التيسير: ١٠٦، والكامل: ١٩٠ظ.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٤٨، وحجة القراءات: ٢٦٩، وما بعدها.

⁽٣) التذكرة ٢/٩٠٤، والتبصرة: ٥٠٢.

⁽٤) ينظر: الكشف ٩/١ ٤٤، والموضح للمهدويّ: ٩٠٠٠.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ١٢٢/٣، ٢٥/٤.

⁽٦) التيسير: ١٠٦، والمستنير: ٣٤٢.

نصب جمع المؤنَّث السالم (١)، والباقون (٢): بالجمع وكسر التاء.

فالإفراد: لأَنَّ الرِّسالة رسالة محمَّد /١٢٠ظ/ ﷺ، والجمع: على رسالات الأنبياء – عليهم الصلاة والسلام – لطباق قوله تعالى: ﴿مَا أُوتِىَ رُسُلُ ٱللَّهِ﴾ [١٢٤] (٣)

ثم قال: حرِّك الياء بالكسر وشدِّدها من قوله تعالى: ﴿ضَيِقًا حَرَجًا﴾ هنا [١٢٥]، وفي الفرقان: ﴿وَإِذَا أَلْقُواْ مِنْهَا مَكَانًا ضَيِقًا مُقَرَّنِينَ﴾ [١٣] لكُلِّ القُرَّاء سوى ابن كثير (٤) "وسكَّن" وخفّف الياء له (٥)، وهما لغتان، نحو: (مَيْت)، (سَيْد) و(سيِّد) (١٠).

ثم قال: وراء ﴿ حَرَجًا ﴾ هنا يكسرها نافع وأبو بكر (٧) ، والباقون (٨): بالفتح ، وهما لغتان ، كه (الدَّنِفِ) و(الدَّنَف) (٩) ، أو الفتح مصدر بمعنى: ذا حَرَجٍ ، والكسر صفته ، نحو: (حَذِرٍ) ، و(حَذَرٍ) ، أو الفتح جمع (حرَجة) ، وهي ما التفَّ من الشجر لا ينفذ فيه شيء ، كذلك قلب المنافق لضيقه لا يصل إليه شيء من الخير (١٠٠).

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٤٤/٣، وزاد المسير ١١٨/٣.

⁽٢) السبعة: ٢٤٦، والمبهج: ٨٤.

⁽٣) ينظر: الكشف ١/٥/١ ، والموضح في وجوه القراءات ١/٤٤٨.

⁽٤) التبصرة: ٥٠٣، والروضة: ٥٣٤.

⁽٥) أَي: لابن كثير. التيسير: ١٠٦، والكامل: ١٩١.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣/٠٠٠ ، ومفاتيح الأُغاني: ٧٠.

⁽٧) السبعة: ٢٦٨، والعنوان: ٢٥٥ و.

⁽۸) الكافي: ۹۳ ، والتجريد: ۲۱۸ .

⁽٩) الدَّنف – بفتح النون وكسرها –: المرض الملازم.

القاموس المحيط ٣/٢٤٦، وينظر: معاني القرآن للفراء ٢/١٥٥١، وزاد المسير ٣٠١٠/٣.

⁽١٠) ينظر: جامع البيان ٢٢/٨ ، ومشكل إعراب القرآن ٢٦٩/١.

[٦٦٦] ويَصْعَدُ خِفُّ ساكنٌ دُمْ ومَدُّهُ صَحِيحٌ وخِفُّ العينِ دَاوَمَ صْندَلَا

ح: (يَصْعُد):مبتدأ، (خِفُّ): خبر، أَي: ذو خِفّ، "أَي: ذو" حرفٍ خفيفًا، "أَي: ذو" حرفٍ خفيفًا، (دُمْ): أمر، أي: دُمْ على هذه القراءة، (مدُّهُ صحيحٌ): مبتدأ وخبر، (خِفُّ العين): مبتدأ، (داومَ): خبره، ومفعوله محذوف، أي: داوم خفّ الصاد، (صَنْدَلا): حال، "أي": مشبهًا صندلًا(٢).

ص: يعني قرأ ابن كثير (٣): ﴿كَأَنَّمَا يَصْعَدُ فِي السَّمَآءِ﴾ [١٢٥] "بتخفيف" الصاد وإسكانه على (يَفْعَل) من الصعود (١٤)، والباقون (٥٠): يحرِّكون الصاد بالفتح ويثقلونها، ثمّ منهم أبو بكر (٢) يمدّها، فيكون: ﴿يَصَّعَدُ ﴾، والأصل: (يتصاعد)، أدغم التاء في الصاد (٧).

ثمَّ قال: تخفيف العين لابن كثير وأبي بكر (٨) ، فيفهم أَنَّ للباقين (٩) تشديد الصاد والعين معًا ، فيكون ﴿يَصَّعَدُ ﴾ .

فعلم أنَّ لابن كثير (يَصْعَدُ) على وزن (يَذْهَبُ)،ولأبي بكر (يصَّاعَدُ)، وللباقين (١٠٠ (يصَّعَّد)، والكل بمعنى، إِلَّا أَنَّ في التشديد معنى التكرير، وفي

⁽١) أي: ذو حرفٍ خفيف: سقط من ص.

⁽٢) تقدم في شرح البيت: ٢٥٤: أَنَّ الصندل جنس من العود له رائحة طيبة. وينظر: القاموس المحيط ٤/٤.

⁽٣) المبسوط: ١٧٥، والتيسير: ١٠٦٠

⁽٤) ينظر: الحجة لابن حالويه: ١٤٩، والحجة للفارسيّ ٢٠٢/٣.

⁽٥) السبعة: ٢٦٩، والتذكرة ٢/٠١٠.

⁽٦) الغاية: ١٥٠، والإرشاد: ٣١٨.

⁽٧) ينظر: الكشف ١/١٥)، والموضح في وجوه القراءات ٢/١،٥،١ وما بعدها.

⁽A) الروضة: ٥٣٤، والمصباح الزاهر: ٣٣٤.

⁽٩) الإِقناع ٢/٣٤٣، وغاية الاختصار ٢/٨٨٤٠

⁽١٠) تشديد الصاد والعين معًا...: سقط من ص.

التفعيل معنى التكلّف(١).

[٦٦٧] ويَحْشُرُ مع ثانٍ بيونُسَ ـ وهْوَ في سَبَا مَعْ نقولُ ـ اليَا في الأرْبَعِ عُمِّلًا بيونُسَ ـ وهْوَ في بيز (عُمِّلا):بمعنى أعمل (٢).

ح: (يحشرُ): مبتدأ، (اليا): مبتدأ ثانٍ، (عُمَّلاً): خبره، والجملة: خبر المبتدأ الأول، (في الأربع): إقامة للظاهر مقام المضمر /١٢١و/، أي: فيها، و(هو) - راجع إلى (يحْشُرُ) -: مبتدأ، (مَعْ نقولُ): خبره، والجملة: معترضة أي: يحشر مصاحب لقوله: ﴿ ثُمَّ نَقُولُ ﴿ في سبأ، والمراد: ﴿ وَيَوْمَ يَحُشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ ﴾ [سبأ: ٤٠].

ص: يعني: ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَيِعاً يَمَعْشَرَ ٱلْجِنِ ﴾ [١٢٨] الذي بعد ﴿يَصَّعَدُ ﴾ [١٢٨] ، دون الأوَّل - وهو ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَيعاً ثُمَّ نَقُولُ ﴾ [٢٢] (٢) إذ لا خلاف فيه (٤) ، والموضع الثاني في يونس: ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ كَانُ لَرَّ يَلْبَثُوا ﴾ [٤٥] ، و﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِعا ﴾ في سبأ [٤٠] ، ﴿ثُمَّ يَقُولُ ﴾ كأن لَرَّ يَلْبَثُوا ﴾ [٤٥] ، و﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِعا ﴾ في سبأ [٤٠] ، ﴿ثُمَّ يَقُولُ ﴾ بعده [٤٠] : قرأ حفص (٥) المواضع الأربعة بالياء على الغيبة ، والباقون (١) بالنون ، والوجهان ظاهران (٧).

[٦٦٨] وخَاطَبَ شَامٍ يَعْمَلُونَ ومَنْ يَكُو ۚ نُ فيها وتحتَ النَّملِ ذَكِّرْهُ شُلْشُلَا

⁽١) ينظر: الكشف ١/١٥، والجامع لأَحكام القرآن ٨٢/٧.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢٢/٤.

⁽٣) يعني: ﴿ويوم يحشرهم... ﴾: سقط من ص.

 ⁽٤) أي: لاخلاف بين السبعة أنه بالنون، وقد قرأه يعقوب بالياء.
 ينظر: المبسوط: ١٦٦، ومصطلح الإشارات: ٢٠٦.

⁽٥) انفراد القراء: ١١١و، والتجريد: ٢١٨.

⁽٦) العنوان: ٥٦و، وغاية الإختصار ٢/٦٧٦.

⁽٧) لا يخفى: أَنَّ الياء على الغبية، وذلك: بالردِّ على ما قبله، وأَنَّ النون على الإِخبار مع التعظيم. ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٠٦/٣، والكشف ٢٥١/١.

ب: (الشُّلْشُل) الخفيف (١).

ح: (شام) فاعل (خَاطَب)، (يعلمون): مفعوله، (مَنْ يَكُونُ): مبتدأ، (ذكّرُه): خبره ، ضمير (فيها): للسورة،و(تحتَ النّمْل): عطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجارّ، والمراد سورة القصص، (شُلْشُلًا):حال.

ص: يعني خاطب ابن عامر (٢): ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِغَنْفِلِ عَمَّا تَعُمَلُونَ ﴾ [١٣٣] ، أي: قرأ بالخطاب لطباق: ﴿ إِن يَشَأَ يُذَهِبُكُمْ ﴾ [١٣٣] (٣)، والباقون (٤): بالغيبة لطباق: ﴿ وَلِكُلِّ دَرَجَنْتُ مِّمَّا عَمِلُوا ﴾ [١٣٢] (٥).

وَأَمَّا ﴿ وَمَنْ يَكُونُ لَهُ عَلَقِبَةُ الدَّارِ ﴾ ههنا [١٣٥] وفي القصص [٣٧]: فقرأ حمزة والكسائي (٢٠) بالتذكير،أي بالياء لكون تأنيث ﴿ عَقِبَةُ ﴾ غير حقيقي، ولوجود الفصل (٧)، والباقون (٨): بالتأنيث (٩).

ومعنى (ذَكِّرْهُ شُلْشُلا):أي ذَكِّرْه خفيفًا في المعنى.

[٦٦٩] مكاناتِ مدَّ النونَ في الكُلِّ شُعْبَةٌ بزَعمِهم الحَرْفانِ بالضَّمِّ رُتَّلًا برَعمِهم الحَرْفانِ بالضَّمِّ رُتَّلًا بن (رُتِّلا): أي قرئ مرتَّلًا ، أي: منفرجًا حروفه (١٠٠).

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ١٣/٣٠.

⁽٢) انفراد القراء: ١١١ظ، والمستنير: ٣٤٢.

⁽٣) ينظر: الكشف ٢/١ ٤٥، والموضح في وجوه القراءات ٢/٣٠٥.

⁽٤) التذكرة ٢/٠١٦ ، والروضة: ٥٣٤.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) الغاية: ١٥٠، والتيسير: ٣٠٧٠

⁽v) ينظر: الحجة للفارسي ٣/٨٠٤، والكشف ١/٥٣٠٠.

⁽٨) السبعة: ٢٧٠، والكافي: ٩٣.

⁽٩) والباقون بالتأنيث: سقط من ح ص ظ. ولا يخفى: أَنَّ القراءة بالتاء جاءتْ على تأنيث لفظ العاقبة. ينظر: حجة القراءات: ٢٧٢، والموضح للمهدويّ: ٢٠٥٠

⁽١٠) ينظر: القاموس المحيط ٣٩٢/٣.

ح: (مكاناتِ): مبتدأ، ولم ينوَّن للحكاية، (مدَّ النونَ... شعبةُ): خبره، ولام التعريف في (الكُلِّ) عوض عن ضمير المبتدأ، (بزعمهم): مبتدأ، (الحرفانِ): مبتدأ "ثانٍ"، (رُتِّلا): خبره، والجملة: خبر الأوّل، و(الحرفان رُتِّلا) من باب: (السَّمْنُ منوانِ بدرهم)، أي: الحرفان منه (۱).

ص: يعني: أبو بكر شعبة (٢) مدَّ نون ﴿مَكَانَتِكُمْ ﴿ فَي كُلِّ القرآن ، يعني قرأ: (مَكَاناَتِكُمْ) وذلك في خمسة مواضع (٣) ، فالمكانات: جمع (مكانة) (٤) ، "والباقون (٥): بالقصر ، أي: حذف الألف على الإفراد" ، ومفرد الجنس يعطي معنى الجمع أيضًا /١٢١ ظ/كما مرَّ (٢) .

وأمّا قُوله تعالى: ﴿هَانَا بِلَهِ بِزَعْمِهِمْ ﴾ في الموضعين [١٣٦-١٣٧]، فالكسائيّ (٧) يضمُّ الزاي، والباقون (٨) يفتحونها، وهما لغتان: الضمُّ لبني أسد، والفتح للحجازييّن (٩).

[٦٧٠] وزَيَّنَ في ضَمِّ وكَسْرٍ ورَفْعُ قت لَلَ أَوْلادِهم بِالنَّصْبِ شاميُّهم تَلَا وَنَي مَصْحَفِ الشامين بالياءِ مُثِّلا [٦٧١] ويخفضُ عنه الرفعُ في شُركاؤُهُمْ وفي مَصْحَفِ الشامين بالياءِ مُثِّلا

⁽١) ينظر: المقتصد ١/٠٢٠-٢٨١، وشرح شذور الذهب: ١٨٢-١٨٣.

⁽٢) التيسير: ١٠٧، وغاية الاختصار ٢/٤٨٨.

⁽٣) ينبغي أَن يعْلَم: أَنَّ المؤَلَّف أجمل ذكر المواضع الخمسة، وذلك: أَنَّ ﴿مَكَانَتِكُمْ ﴾ ورد في أربعة مواضع، وهي: في الأنعام: ١٣٥، وهود: ٩٣، ١٢١، والزمر: ٣٩، وأَن ﴿مَكَانَتِهِمْ ﴾ ورد في ورد في موضع واحد في يس: ٦٧. ينظر: غاية الاختصار ٤٨٨/٢، وهداية الرحمن: ٣٤٠.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ٢٧٢، والكشف ٢/١٥.

⁽٥) التذكرة ٢/١١٪، والإِرشاد: ٣١٩.

⁽٦) تقدم بحث ذلك في ﴿كَلِمَت﴾ في شرح البيت: ٦٦١.

وينظر: مفاتيح الأُغاني: ٧١، والموضح في وجوه القراءات ٧١.٥٠٤.

⁽٧) التيسير: ١٠٧، والإَقناع ٢/٤٤/.

⁽٨) التبصرة: ٥٠٤، والكافي: ٩٣.

⁽٩) ينظر: زاد المسير ١٢٩/٣، والإِتحاف ٣٢/٢.

ب: (تلا): قرأ، (مُثِّل): كُتِب^(١).

ح: (زَيَّنَ): مبتدأ، (في ضمِّ وكسر): حال، أي: كائنًا في ضمِّ الزاي وكسر الياء، و(رفعٌ): عطف على المبتدأ، (أولادِهم): عطف أيضًا بحذف حرف العطف، (شاميُّهم): مبتدأ ثانٍ، وضمير الجمع للقُرَّاء، (تَلاَ): خبره، أي: تلاه، والجملة: خبر الأوَّل مع ما عطف عليه، ويجوز نصب (زيّن) وما عطف عليه على مفعول (تَلاَ)، ضمير (عنه): لابن عامر، (في شُرَكَاؤُهُمْ): "حال، أي: كائنًا في شركائهم" و(بالياء): متعلِّق بـ (مُثِّلا)، (في مُصْحَف): حال.

ص: يعني: قرأ ابن عامر (٢): ﴿وَكَذَلِكَ زُيِّنَ لِكَثِيرٍ مِنْ الْمُشْرِكِينَ قَتْلُ أَوْلِلدَهُمْ شُرَكَآئِهِمْ ﴾ [١٣٧] بضم الزاي وكسر الياء في ﴿زُيِّنَ على بناء المجهول، ورفع ﴿قَتْلُ على أَنَّه مفعول ﴿زُيِّنَ أُقيم مقام (٣) الفاعل، ونصب ﴿أَوْللدَهُمْ على أَنَّه مفعول القتل، وجر ﴿شُرَكَآئِهِمْ على إضافة القتل إليه، وإن وقع الفصل بين المضاف والمضاف إليه، إلّا أنه صح النقل في ذلك عند ابن عامر (٤)، وقد رسم في المصحف الإمام الذي (٥) بُعِثَ إلى الشام (شُركَآئِهِمْ) والباقون (٧): بفتح الزاي والياء على بناء الفاعل، ونصب ﴿قَتْلَ على مفعوله، وبرفع ﴿شُركَآئِهُمْ) على الفاعل، وجر ﴿أَوْلادِهِمْ على إضافة القتل إليه (٨).

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤ /٣٠٨، ٤٩، وما بعدها.

⁽٢) المبسوط: ١٧٥، والتلخيص: ٢٦١٠

⁽٣) مفعول ﴿زُيِّنَ﴾ أُقيم مقام: سقط من ظ٠

⁽٤) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٥٧/١، والحجة للفارسيّ ٢١٢/٣، وما بعدها.

⁽٥) ص: في المصحف الذي .

⁽٦) ينظر: المصاحف: ٤٥، والمقنع: ١٠٣، وكشف الأُسرار: ٢٦و.

⁽v) السبعة: ۲۷۰، والتيسير: ۱۰۷۰

⁽٨) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٥٠، والموضح في وجوه القراءات ٥٠٧/١، وما بعدها.

[٦٧٢] وَمَفْعُولُه بِين المضَافِينِ فَاصِلٌ ولم يُلْفُ غيرُ الظَّرْفِ في الشَّعْرِ فَيْصَلاَ [٦٧٣] كللّهِ درُّ اليَوْمَ مَن لامَها فَلا تَلُمْ من مُلِيمي النحو إلّا مُجَهِّلاَ

ب: (الفَيْصَل): الفَصْل: (المُليم): الذي يأتي بما يُلاَم عليه، (المجُهِّل): السم فاعل من التجهيل، وهو نسبة الشخص إلى الجهل(١).

ح: (بين المضافين): ظرف (فاصل)، (يُلْفَ): متعدًّ إلى مفعولين، (غيرُ الظرف): مفعوله الأوّل أقيم مقام الفاعل، (فيصلًا): مفعوله الثاني، (في الشّعر): حال، (كَللّهِ): نصب المحلّ على /١٢٢و/ الحال، أو رفعه بدلًا من (غيرُ الظرفِ).

ص: لمّّا اشتدَّ نكيرُ النحاة على ابن عامر بأنّه لم يقع الفصل بين المضاف والمضاف إليه إلّا بالظرف، وذلك في ضرورة الشعر، فكيف يجوز في منثور الكلام، بل في القرآن المعجز الفصل بغير الظرف؟! كما قال الزمخشريّ (۲) حرحمه الله-: (قراءةُ ابن عامر بالفَصْلِ بينهما بغير الظرف شيء لو كان في مكان الضرورات -وهو الشِّعْر- لكان سمجًا مردودًا، فكيف به في الكلام المنثور؟ فكيف به في القرآن المعجز بحسن نظمه وجزالته؟! والذي حمله (۳) على ذلك: أنّه رأى في بعض المصاحف ﴿ شُرَكَآئِهِمْ ﴾ مكتوبًا بالياء، ولو قُرِئَ بجرّ الأولاد والشركاء -لأنّ الأولاد شركاؤهم في أموالهم - لوجِدَ في ذلك مندوحة عن هذا الارتكاب) (٤).

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٠، ١٧٩، ٣٦٣-٣٦٤.

⁽٢) تقدَّمت ترجمة الزمخشريّ في شرح البيت: ٥٧٧ ، وينظر في قوله: الكشاف ٢ /٥٤ .

⁽٣) أي: حمل ابن عامر.

⁽٤) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ طعنَ الزمخشريّ بهذه القراءة لا يسمنُ ولا يغني من جوع، وقد ردّ عليه جمع من العلماء، ومنهم: إمام علم القراءات ابن الجزريّ، فقال: (الحقُّ في غير ما=

أشار الناظم - رحمه الله - إلى ذلك بأنَّ مفعوله - أي: مفعول القتل أو مفعول ابن عامر (١) لأنّ أدنى ملابسة تكفي في الإضافة - وقعَ بين المضاف والمضاف إليه "في قراءته، والحال: أنَّه لم يوجد فصلٌ بين المضاف والمضاف إليه، إلّا " بالظرف في ضرورة الشعر، وقد يُتَّسع في الظرف ما لا يُتَسع في غيره، كجواز تقديم خبر (إنّ) على اسمها إذا كان ظرفًا نحو: ﴿إِنّ

ورد ابن المنير على الزمخشري أيضًا بقوله: (إنَّه - أي: الزمخشريّ - تخيّل أَنَّ القُرَّاء أَنَّ القُرَّاء أَمْمة الوجوه السبعة اختار كلُّ منهم حرفًا قرأ به اجتهادًا، لا نقلًا وسماعًا، فلذلك غلّط ابنَ عامر في قراءته هذه) الإنصاف ٣/٢٠٠٠

وما أحسن قولَ علَّامة النحو ابن مالك حيث قال في الكافية:

وعُمْدَتي قراءةُ ابنِ عَامِر وكم لهَا من عَاضِدٍ ونَاصِرِ؟!

ثُمَّ ممّن ضعف هذه القراءة أيضًا: ابن خالويه، وأبو عليّ الفارسيّ، ومكيّ، وابن الأنباريّ، وقد ردّ عليهم المحققون مَؤيِّدين لابن عامر، كالمنتجب في الفريد، والنيسابوريّ في غرائب القرآن، إذ إِنَّ القراءة المتواترة هي بنفسها حجّة، كما سبق ذلك في التعليق على شرح البيت: ٥٨٧. ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٥١، والحجة للفارسيّ ١١٥٣، والكشف ١٥٤١، والبيان ٢٣٤/١، والفريد ٢٣٤/٢، وشرح الكافية الشافية ٢٩٧٩، وغرائب القرآن ٣١/٨، والجمع الصوتيّ الأوّل: ١٧٦.

قاله الزمخشريّ، ونعوذ بالله من قراءة القرآن بالرأي والتشهّي، وهل يحِلُّ لمسلم القراءة بما يجد في الكتابة من غير نقل ؟! بل الصواب جواز مثل هذا الفصل بين المصدر وفاعله المضاف إليه بالمفعول في الفصيح الشائع الذائع اختيارًا، ولا يختصّ ذلك بضرورة الشّعر، ويكفي في ذلك دليلًا هذه القراءة الصحيحة المشهورة التي بلغت التواتر، كيف وقارئها ابن عامر من كبار التابعين الذين أخذوا من الصحابة كعثمان بن عفان وأبي الدرداء (رضي الله عنهم)؟ وهو مع ذلك عربي صريح من صميم العرب، فكلامه حجّة، وقوله دليل لأنّه كان قبل أن يوجد اللحن ويتكلّم به، فكيف وقد قرأ بما تلقّى وتلقّن وروى وسمع، ورأى إذ كانت كذلك في المصحف العثمانيّ المجمع على اتّباعه، وأنا – أي: ابن الجزريّ – رأيتها فيه كذلك) النشر ٢٦٤-٢٦٤٠

⁽١) أي: قراءة ابن عامر.

فِ هَنْذَا لَبَلَنْغًا﴾ [الأنبياء: ١٠٦]، ومثل ذلك قول الشاعر (١): لَمَّا رَأَتْ ساتيدَمَا اسْتَعْبَرَتْ للَّهِ دَرُّ اليومَ مَنْ لاَمَهَا فصل بين (دَرُّ) و(مَن لامها) بـ (اليومَ).

فقال: لا تَلُمْ النحاة الذين استكرهوا قراءة ابن عامر " لما فيه من مخالفة القياس واستعمال الفصحاء، إلّا الذين جهّلوا ابن عامر "، ونسبوه إلى الجهلِ، لأَنَّ الذين لم يجهّلوه وضعّفوا قراءته لمخالفة القياس لا نكيرَ عليهم، إذ لاخلاف في أنّ المشهورة (٢) أقوى، وأمّا الذين جَهّلوه فيستحقّون اللَّوْمَ، لأَنَّ ابن عامر لم يقرأ بالتشهّي، بل بالنقل الصحيح المتواتر، فكيف يلام أو يرمَى بنقص ويرام ؟! ولأنّ شهادتهم بالنفي، وشهادة ابن عامر بالإثبات (٣)، وربَما وقعتْ له شواهد في أشعار العرب ولم تنقل إلينا، لأنّ أكثرها قد انمحى بتطاول الزمان، كما قال أبو عمرو بن العلاء (١٤): (ما انتهى اليكم ممّا قالته العربُ إلّا أقلّه).

⁽١) بيت الرَّجز لعَمرو بن قَمِيئة (ديوانه: ٦٢).

ومعانيه: (ساتيدما): جبل بين ميافارقين وسعرت، (استعبرتْ): بكتْ – أي: ابنتهُ – من وحَشْة الاغتراب عن أرض قومها، لأنّ أباها – عمرو بن قميئة – كان قد خرج مع أمرئ القيس، ومعه ابنته إلى ملك الروم.

والشاهد فيه: قوله (دَرُّ اليَوْمَ مَن لامَهَا) حيث أنَّه فصل بين المضاف والمضاف إليه (دَرُّ من لامها) بالظرف، وهو: (اليَوْمَ). ينظر: الكتاب ١٧٨/١، وشرح جمل الزجاجيّ ٢٠٥/٢، والإتحاف ٣٣/٢، وشرح المقدمة المحسبة ٢١٩/١، والمقتضب ٣٧٧/٤.

⁽۲) یعنی: قراءة غیر ابن عامر.

⁽٣) ينظر: الفريد ٢٣٤/٢، وغرائب القرآن ٣١/٨، والإتحاف ٣٤/٢.

⁽٤) حرفت في الأصل ص ظ إلى: المعرِّي، وما أثبتانه هو الصواب، وقد تقدَّمتْ ترجمة أبي عمرو في شرح البيت: ٢٩، وينظر: في قوله الخصائص ٢/٢،٤، ونزهة الأَلبَّاء: ٣٣، والغيث: ٢١٧.

[٦٧٤] ومَعْ رسَمهِ رَجَّ القلوصَ أَبِي مزَا دَهْ الأَخفشُ النَّحْوِيُّ أَنْشَدَ مُجْمِلًا ب: (الرَّسْم): الرقم (١)، (الأخفش): هو سعيد بن مسعدة، ويكنَّى /١٢٢ ط/ بأبي الحسن صاحب الخليل وسيبويه (٢).

ح: (الأَخفشُ): مبتدأ، (أَنشدَ): خبره، (زجَّ القلوصَ): نصب المحلِّ على أنه مفعول (أَنشدَ)، (مجمِلًا): حال من ضمير (أنشدَ).

ص: يعني: مع أَنَّ^(٣) رسم المصحف ﴿ شُرَكَآئِهِمْ ﴿ بالياء (٤) يشهدُ لصحَّة قراءة ابن عامر يشهد لها أيضًا ما أنشد الأخفش (٥) من قول الشاعر (٦):

فزَجَجْتُها بمِزجَّةٍ زَجَّ القلوصَ أبي مزَادَة

مع أنَّه فصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أي: زَجَّ أبي مزادةَ القلوصَ، وقد أمكنه أن يقول: زجَّ القلوصِ أبو مزادة.

وأَبقى الناظم- رحمه الله- هاء (أَبي مَزَاده) وإن وقع في الوصل على

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ١٢١/٤.

⁽٢) أي: الأخفش الأوسط (ت ٢١٥ هـ)، وقد تقدَّمتْ ترجمته في شرح البيتين: ٢٤٥ -٢٤٦.

⁽٣) ح ص ظ: يعنى أن.

⁽٤) ينظر: الجامع لما يحتاج إليه من رسم المصحف: ٩٤، وكشف الأسرار: ٢٦ و.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٣/٣.

⁽٦) هذا البيت لا يعرف قائله. ومعنى (زَجَجْتُها): رميتُها - أي الناقة - بشيء في طرفه زجٌّ كالحربة، و(المِزَجَّة) - بكسر الميم -: ما يزّج به من رمح ونحوه، و(القَلوص): الناقة الشابّة، و(أبو مزادة): كنية لرجل.

والشاهد فيه: الفصل بين المضاف والمضاف إليه: (زجَّ أبي مزادة) بالمفعول به (القلوص). وينظر: الكتاب ١٠٢١، ومعاني القرآن للفرَّاء ٣٥٨/١، والمفصّل: ١٠٢، وائتلاف النصرة: ٥٥، والقاموس المحيط ١٩٨/١، ٢٦٦٣، وخزانة الأدب ٤١٥/٤، وتنزيل الآيات: ٣٧٦-٣٧١.

إرادة الحكاية بَما تلفُّظ به الشاعر، وكذلك قول الطرماح(١):

يُطِفْنَ بَحِوُزِيِّ المراتعِ لَم يُرَعْ بِوَادِيه من قَرْعِ القِسِيَّ الكَنَائِنِ ويروَى عن ابن ذكوان أَنَّ الكسائيَّ سأله عن هذه القراءة "متعجبًا"، فنزع الكسائيُّ بهذا البيت (٢):

تَنْفِي يَدَاهَا الْحَصَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ نَفْيَ الدَرَاهِيمَ تَنْقَادِ الصَيَارِيفِ وَتَعَجَّبَ الكسائيُّ لموافقةِ القراءةِ ما بلغه من جوازه لغةً (٣).

وعن ابن الأنباريِّ (٤): أنَّه جاء عن العرب: هو غلامٌ – إِنْ شَاءَ اللهُ –

⁽١) هو للكامل بن حكيم المعروف بـ (الطرماح) كما ذكر المؤلِّف أعلاه (ديوانه: ٤٨٦) من قصيدة يصف فيها بقر الوحش.

ومعانيه: (يُطِفْنَ) بضم الياء من (أَطاف به): إذا ألمَّ به وقاربه، ويجوز أن يكون بفتح الياء من (طاف)، و(الحُوزيّ): المنفرد المتوحِّد، ويقصد به هنا: فحلَ بقر الوحش، و(المراتع): جمع (مرتع)، وهو مكان الرتع، و(لم يُرع): من الرَّوع وهو الفزَع، و(القسيّ): جمع قوس، و(الكنائن): جمع كنانة وهي جعبة السّهام.

والشاهد فيه الفصل بين المضاف والمضاف إليه (قرع الكنائن) بالمفعول به (القسيّ). وينظر: الحجة للفارسيّ ١٢٣/٣، ١٣٥، والإنصاف ٢/٩٨٥، وشرح الكافية الشافية ٩٨٥/٢، وائتلاف النصرة: ٥٠، والقاموس المحيط ١٧٥/٣، ٢٦٦/٤، ٢٥٢، ١٨٠/٢، ٣٣، ٢/١٨، ٢٥٢، ٤/٢٦٢.

⁽٢) البيت للفرزدق (ديوانه: ٥٧٠) يصف الناقة في سرعة سيرها.

ومعانيه: (الهاجرة): شدة الحرّ عند الظهر، و(التنقاد): مصدر (نقد). والشاهد فيه: أنّه فصل بين المتضايفين (نفي تنقاد) بالمفعول به (الدراهيّم)، وهذا على رواية الكسائيّ في نصب (الدَّراهيم) وجرِّ (تنقاد). ينظر: الكتاب ٢٨/١، والمقتضب ٢٥٨/٢، وشرح الكافية الشافية ٩٨٧/٢، والمقاصد النحويّة ٣٥٤/١، ٥٢١/٣، والقاموس المحيط ٩٨٧/٢، ١٦٤/٢.

⁽٣) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٦٧٤، وخزانة الأدب ٤٢٤/٤.

⁽٤) هو الإمام كمال الدين عبد الرحمن بن محمّد الأنباريّ النحويّ الفقيه، يكنَّى بأبي البركات. أُخذ العلم عن جماعة كثيرة، ومنهم: أبو منصور سعيد بن الرَّزَّاز، وأبو منصور الجواليقيّ، وأبو السعادات بن الشجريّ، ودرَّس في المدرسة النظاميّة، وأخذ عنه كثيرون. وألَّف=

أَخيك (١) ، وهذا كلَّه مثل قراءة ابن عامر ، وإذا جاز الفصل بـ (إِنْ شَاءَ اللهُ) مع كونه جملة شرطيّة ، فلأَن يجوز بالمفعول وحده أولى ، والسرُّ فيه أَنَّ "المفعول" لمَّا كان مؤَخَّرًا رتبةً فكأَنَّه لم يتقدَّم على المضاف إليه الذي هو الفاعلُ حقيقة (٢).

[٦٧٥] وإن تَكُنْ انِّتْ كُفْقَ صِدْقٍ وَمْيَتةٌ دَنَا كافيًا وافْتَحْ حِصَادِ كَذِي حِلَا [٦٧٥] وَإِنْ تَكُونُ كَمَا في دِينهم مَيْتَةٌ كَلَا [٦٧٦] نَمَا وسُكُونُ المعْزِ حِصْنٌ وأَنَتُوا تَكُونُ كَمَا في دِينهم مَيْتَةٌ كَلَا

ب: (حَلا): جمع (حِلْية)، (نَمَا): من النموّ، وهو الزيادة، (الكَلاءة): الحِراسة (٣).

ح: (إن تَكُنْ): مفعول (أَنِّث)، ألقيت حركة الهمز على نون (تَكُنْ)، فحذفت ضرورة، (كفؤ صِدْقٍ): حال، (ومَيتةٌ): مبتدأ، (دَنَا): خبره، وضميره: له (ميتة) على تأويل اللفظ، (كافيًا): حال منه، (حِصَادِ): مفعول (افتحُ) وكسر على سبيل الحكاية، (كذي): نصب (٤) على الحال، أي: مثل صاحب حِلًا، (نَمَا): فعل ماضٍ صفة /١٢٣ و/ (ذي)، (سكونُ): مبتدأ، (حِصْنٌ): خبره،

مؤلَّفات كثيرة، ومن أشهرها: الإنصاف في مسائل الخلاف، ونزهة الألبَّاء في طبقات الأدباء.
 وتوفى في شعبان سنة (٥٧٧ هـ)، رحمه الله تعالى.

وينظر: إِنباه الرواة ٢/٩/٢، ووفيات الأعيان ٢٧٩/١، وفوات الوفيات ٢٥٣٥/١ وطبقات الشافعيّة الكبرى ٢٠/١-١١، والبلغة ١٣٣٨٠٠

⁽۱) ينبغي أنّ يعْلَم: أَنَّ ابن الأنباريّ حكى في الإنصاف كلام الكسائيّ عن العرب: (هذا غلام و و و اللهِ - زيدٍ) بالقسَم لا بقوله: (إِنْ شَاءَ الله)، وقد أشار إلى ذلك أيضًا: البغداديّ في الخزانة. ولكن. وافق المؤلِّف في نقله أعلاه عن ابن الأنباريّ أبو شامة، والسمين الحلبّي، والصفاقسيّ وغيرهم. ينظر: الإنصاف ٢٨/٢، وإبراز المعاني / شرح البيت ٢٧٤، والدرّ المصون ٢٠/٥، وخزانة الأدب ٢٢/٤، وغيث النفع: ٢١٧٠

⁽٢) ينظر: خزانة الأدب ٤٢٢/٤، وما بعدها، والإتحاف ٣٢/٢، وما بعدها.

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٢٧/١، ٤٠٠، ٢٧/١.

⁽٤) ح ص ظ: نصب المحل.

(تَكُونُ): مفعول (أنَّثُوا)، (كَمَا في دِينِهم): منصوب المحلِّ على الحال، أي: كما في عادتِهم من الرفع على أنَّ (كان) تامَّة، ونصب الخبر على إضمار الاسم، (مَيْتَةٌ كَلا): مبتدأ وخبر.

ص: يعني قرأ ابن عامر وأبو بكر (١): ﴿وَإِنْ تَكُنْ مَيْتَةٌ فَهُمْ فِيهِ شُرَكَآءُ﴾ [١٣٩] بتأنيث ﴿تَكُنْ﴾، والباقون (٢): بتذكيره.

وقرأ ابن كثير وابن عامر (٣): ﴿مَيْتَةٌ ﴾ بالرفع "ويعْلَم الرفع من الإطلاق، والباقون (٤) بالنصب.

فيكون لابن عامر التأنيث والرفع" على أنّ (كان) تامّة، ولأبي بكر: التأنيث والنصب على: (وإن تكن الأجنّةُ ميتةً) (٥)، ولابن كثير: التذكير والرفع على أنّ ﴿كَانَ﴾ تامّة (٢)، وتأنيث الفاعل غير حقيقيّ، وللباقين: التذكير والنصب على: (وإن يكن ما في بَطْنِها ميتةً) (٧).

وقرأ ابن عامر وأبو عمرو وعاصم (^): ﴿يَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ [١٤١] بفتح الحاء، والباقون (٩٠): بكسرها، وهما لغتان: الكسر للحجازييّن، والفتحُ لنَجْد (١٠٠).

⁽١) السبعة: ٢٧٠، وما بعدها، والتيسير: ١٠٧.

⁽٢) المبسوط: ١٧٥، وما بعدها، والتذكرة ٢/٢٪.

⁽٣) التلخيص: ٢٦٢، والإقناع ٢٤٤/٢.

⁽٤) التبصرة: ٥٠٥، والتجريد: ٢١٩.

⁽٥) ينظر: الكشف ١/٤٥٤-٥٥٥، والموضح للمهدويّ: ٤٠٦.

⁽٦) ولأبي بكر التأنيث....: سقط من ح ص.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤١٥/٣، والقراءات: ٨٤ و.

⁽٨) التيسير: ١٠٧، والمستنير: ٣٤٣.

⁽٩) الكافي: ٩٤، والإرشاد: ٣٢٣.

⁽١٠) ينظر: الكتاب ١٢/٤، وحجة القراءات: ٢٧٥.

وقرأ نافع والكوفيّون (١): ﴿وَمِنَ ٱلْمَعْزِ ٱثْنَايْنِ [١٤٣] بسكون العين، والباقون (٢): بفتحها، وهما لغتان اسما جمع لـ(ماعِز)، نحو: (صَاحِب) و(صَحْبٍ)، و(خَادِم) و(خَدَمِ) (٣).

وقرأ ابن عامر وحمزة وابن كثير (أ^{ن)}: ﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ مَيْتَةٌ ﴾ [١٤٥] بتأنيث ﴿تَكُونَ مَيْتَةٌ ﴾ [١٤٥]

وقرأ ابن عامر وحده (٦) برفع ﴿مَيْتَةٌ ﴾، والباقون (٧): بالنصب.

فيكون: لابن عامر التأنيث والرفع على أنّ ﴿كَانَ﴾ تامّة (٨)، ولحمزة وابن كثير التأنيث والنصب على تقدير: إلّا أن تَكونَ المأكولةُ، أو النّفسُ أو الجُنَّة، أو الطّعمةُ ميتةً، وللباقين: التذكير والنصب على: أن يكون المأكولُ أو الشيءُ ميتةً (٩).

[٦٧٧] وَتَذَّكرونَ الكُلُّ خَفَّ على شَذَا وأَنَّ اكْسِرُوا شَرْعًا وبالخِفِّ كَمَّلَا

ب: (الشَّذَا): كِسَرُ العود، أو بقيّة القوَّة والشَدَّة، (الشَّرْع): الأمر الذي ابتدئ، وسمِّي الدين شرعًا، لأنَّه ما ابتدئ به، ولم يثبت بطريق العادة (١٠٠).

⁽١) التيسير: ١٠٨، والعنوان: ٢٥ و٠

⁽٢) الروضة: ٥٣٧، والمستنير: ٣٤٣٠

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسي ٣/٤١٩ ، والكشف ١/٥٥٠ .

⁽٤) التيسير: ١٠٨، والتلخيص: ٢٦٢٠

⁽٥) المبسوط: ١٧٦، والتذكرة ٢/٢١٠.

⁽٦) التبصرة: ٥٠٦، وغاية الاختصار ٢/٩٩٠.

⁽٧) الكافي: ٩٤، والتجريد: ٢٠.

⁽A) ينظر: الحجة للفارسي ٣/٣٧٤-٤٢٤، والكشف ١/٤٥٤-٥٥٥.

⁽٩) ينظر: حجة القراءات: ٢٧٦، والموضح في وجوه القراءات ٥١١/١، ومَا بعدها.

⁽١٠) ينظر القاموس المحيط ٢٤٩/٤، ٣٤٩٠٠

ح: (تذكَّرون): مبتدأ، (الكُلُّ): مبتدأ ثانٍ، ولام التعريف عوض عن الضمير، (خَفَّ): خبره، والجملة: خبر الأُوَّل، (على شَذَا): حال من ضمير (خَفَّ)، (أَنَّ): مفعول (اكسروا)، (شرعًا): حال، (بالخِفِّ): متعلَّق بـ (كَمَّلا).

ص: يعني قرأ حفص وحمزة والكسائيّ (١): ﴿ تَذَكُّرُونَ ﴾ [١٥٢] في كُلِّ القرآن (٢) بتخفيف الذال على أنّ أصله (تتذكرونَ) (٣) ، حذف إحدى التائين (٤) ، والباقون (٥): بالتشديد /١٢٣ ظ/ على إدغام التاء في الذَّال (٢).

وقوله: (على شَذَا)، أي: قراءة التخفيف تفوحُ كأنَّها محمولة على كِسَر العود، أو هي على قوَّة من الحجج.

وقرأ حمزة والكسائي (٧): ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَطِى مُسْتَقِيمًا ﴾ [١٥٣] بكسر ﴿إِنَّ عَلَى الابتداء (٩) ، وبيّن وجهه بقوله: (شرعًا) لما ذكر "أنّه" للابتداء (٩) ، والباقون (١٠٠): بالفتح على أنّ المراد (لأَنَّ) أو (بأَنَّ) ، أي: وصَّاكم به وبأَنَّ (١١) ،

⁽١) التيسير: ١٠٨، والكنز: ٤١٣.

⁽٢) ورد في سبعة عشر موضعًا، أوَّلها: الموضع أعلاه. ينظر: هداية الرحمن: ١٤٥.

⁽٣) في كل القران ...: سقط من ظ.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣/٣٠٠، والكشف ٧/١٥٠.

⁽٥) التذكرة ٢/٢٦ ، والتجريد: ٢٢٠.

⁽٦) ينظر: الكشف ٤٥٧/١ ، والموضح في وجوه القراءات ٥١٢/١ ، وما بعدها.

⁽٧) التيسير: ١٠٨، والتلخيص: ٢٦٢.

⁽٨) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٥٢، ومعاني القراءات: ١٧٤.

⁽٩) أي: الشرع، كما تقدَّم في المعنى اللغويّ أعلاه.

⁽١٠) الروضة: ٥٣٨ ، والكافي: ٩٤ .

⁽١١) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ العلماء اختلفوا في تقدير حرف الجرّ على هذه القراءة، فذهب الخليل وسيبويه إلى تقدير اللام – أي: (لأنَّ) – وبهذا جزم الفارسيّ، والمهدويّ وغيرهما. =

وخفَّفها ابن عامر (١) من الباقين على أنَّها مخففة من الثقيلة (٢). وقال: (كمَّلًا)، أي: الوجوه الثلاثة بقراءة ابن عامر.

[٦٧٨] ويَأْتِيَهُم شَافٍ مع النَّحْل فَارَقُوا مَعَ الرُّومِ مَدَّاهُ خفيفًا وَعَدَّلَا

ح: (يَأْتيَهِم شَافٍ): مبتدأ وخبر، (مع النَّحْل): حال منه، (فَارَقُوا مَدَّاهُ): مبتدأ وخبر، وضمير التثنية: لمدلول الشين، (خفيفًا): حال من مفعول (مدَّاه)، (عَدَّلا): عطف على (مَدَّاهُ).

ص: يعني قرأ حمزة والكسائي (٣): ﴿أَنْ يَأْتِيَهُمْ الْمَلَتَهِكُهُ ﴾ [١٥٨] ههنا، مع ما في سورة النحل [٣٣] بالتذكير، على أَنَّ تأنيث ﴿الْمَلَتِهِكُهُ ﴾ (٤) غير حقيقيّ، وتقدّم الفعل (٥)، واكتفى عن قيد التذكير باللفظ على ما وعد في قوله (٦):

وفي الرَّفْعِ والتذكيرِ والغَيْبِ جُمْلةٌ على لَفْظِها أَطلقْتُ مَن قَيدَّ العُلَا

وذهب الفرَّاء وابن خالویه إلى تقدیر الباء - أي: (بأنَّ) -، ولم یرتض أبو البقاء العكبريّ
 تقدیر الباء للزومه عطف الظاهر على المضمر من غیر إعادة الجارِّ، وهذا لا ضیرَ فیه كما
 سبق بحثه في شرح البیت: ٥٨٧٠٠

وبذلك نعلم صحة التقديرين اللذين ذكُرهما المؤلِّف أعلاه. ينظر: الكتاب ١٢٦/٣، وما بعدها، ومعاني القرآن للفراء ٣٦٤/١، والحجة لابن خالويه: ١٥٢، والحجة للفارسيّ ٢٣٦/٣، والموضح للمهدويّ: ٤٠٨، والإملاء ٢٦٥/١.

⁽١) المستنير: ٣٤٤، والمبهج: ٨٥.

⁽٢) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٥١٤/١ ، والمغني في توجيه القراءات ٢١١٤/٢.

⁽٣) التيسير: ١٠٨، والتلخيص: ٢٦٢٠

⁽٤) ههنا مع ما في سورة \cdots سقط من ص

⁽٥) ينظر: القراءات: ٨٥و، والكشف ١/٨٥٠.

⁽٦) تقدم هذا البيت برقم: ٦٣٠

والباقون (١): بالتأنيث على الأصل (٢).

ثم قال: مدَّ حمزة والكسائي (٢) ﴿ فَلرَقُوا دِينَهُمْ ﴿ مخفَّفًا ههنا [١٥٩] مع ما في الروم [٣٢] ، فيبقى للباقين (٤) القصر والتشديد ﴿ فَرَّقُوا ﴾ ، والمعنيان متقاربان ، لأَنَّ مَنْ فرَّق فاَمنَ ببعضٍ "وكفر ببعض" فقد فارقَ دينَه الذي أُمِر به (٥).

وقوله: (عَدَّلًا)(١): قابَلا بين المدِّ والتشديد، إذا أتيا بالمدّ لم يأتيا بالتشديد.

[٦٧٩] وكَسْرٌ وفَتْحٌ خَفَّ في قِيمًا ذَكَا ويَاءاتُها وَجْهي مَمَاتيَ مُقْبِلَا وَبَهي مَمَاتيَ مُقْبِلَا وَبَاءاتُها وَجْهي مَمَاتيَ مُقْبِلَا وَ مَحْيَايَ والإِسْكَانُ صحَّ تَحَمُّلَا اللهُ وَمَحْيَايَ والإِسْكَانُ صحَّ تَحَمُّلَا بَانَارُ): إذا اشتعلتْ (٧).

ح: (كَسُرٌ): مبتدأ، (فَتْحٌ): عطف، (خَفَّ): صفته، (في قيمًا): خبر المبتدأ، (ذَكَا): صفة (قِيَمًا)، أي: ظهر هذا الحرف مثلَ اشتعالِ النار، (ياءاتُها): مبتدأ، ما بعده: خبر، (مُقْبِلًا): حال من (مماتي)، أي: أتى مقبِلًا، (ثلاثةً): نصب على الحال، و(الإسكانُ صَحَّ): مبتدأ وخبر، (تَحَمُّلًا): تمييز /١٢٤ و/.

ص: يعني: كسرٌ وفتح خفيفٌ حَصلا في: ﴿دِينًا قِيَمًا﴾ [١٦١] للكوفييّن

⁽١) التذكرة ٤١٣/٢ ، والبدور الزاهرة للنشار: ٢٢٦.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٧/٣-٣٨، والموضح للمهدويّ: ٤٠٨.

⁽٣) الإرشاد: ٣٢٤، والإقناع ٢/٥٦٥.

⁽٤) المبسوط: ١٧٧، والتبصرة: ٥٠٧.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤٣٨/٣، والكشف ٨/١.

⁽٦) ومعنى (عدَّلا): في ح ص ظ. ولا يخفى: أَنَّ الضمير في (عدَّلا) يرجع إلى حمزة والكسائيِّ.

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ٢/٣٣٢.

وابن عامر (۱) ، أي: قرءوا بكسر القاف وفتح الياء مع تخفيفها ، والباقون (۲): بفتح القاف وكسر الياء مع التشديد (۳) ، وهما لغتان (٤) .

ثم عَدَّ ياءات الإضافة وهي ثمانية (٥): ﴿وَجْهِي لِلَّذِي﴾ [٧٩]، ﴿وَمُمَاقِي لِلَّذِي﴾ [٧٩]، ﴿وَمَمَاقِي لِلَّذِي ﴾ [١٦١]، ﴿صِرَطِي مُسْتَقِيمًا ﴾ ﴿وَمَمَاقِي لِلَّهِ ﴾ [١٦١]، ﴿وَمَرَتُ ﴾ [١٦٨]، ﴿إِنِّ أَخَافُ إِنَّ عَصَيْتُ ﴾ [١٥]، ﴿إِنِّ أَخَافُ إِنَّ عَصَيْتُ ﴾ [١٥]، ﴿إِنِّ أَرَنكَ وَقَوْمَك ﴾ [٧٤]، ﴿وَمَعَياى وَمَمَاقٍ ﴾ [١٦٢]، وقد تقدَّم رجال هذه القراءة في موضعها (٢).

ثم قال: (والإِسْكَانُ صَحَّ تحمُّلًا)، يشير إلى صحَّة نقل إِسكان الياء في ﴿مَحْيَايْ﴾ [١٦٢] دفعًا لطعن النحاة، على ما سبق ذلك(٧).

** ** **

⁽١) التيسير: ١٠٨، وغاية الاختصار ٢/٢٩٦٠

⁽٢) التذكرة ٢/٤١٤، والمبهج: ٥٨ظ.

⁽٣) ح ص ظ: مع تشديدها.

⁽٤) ينبغي أنّ يعْلَم: أنّ أكثر علماء الاحتجاج ذهبوا إلى أنّ التخفيف في ﴿قِيَمًا﴾ على أنه مصدر، وأنّ التشديد فيه على أنه وصف بمعنى: (مستقيم).

ينظر: معاني القراءات: ١٧٥، والحجة للفارسيّ ٣/٣٣، والكشف ١/٥٩٠.

⁽٥) التيسير: ١٠٨، والتجريد: ٢٢٠ -٢٢١٠

⁽٦) تقدم بيان الخلاف عن القراء في هذا الحرف في شرح البيت رقم: ٤١٣ ، وفي التعليق عليه.

⁽٧) ينظر: الكتاب ٣/٧٣ه، وإعراب القرآن للنحاس ٩٦/١ه.

[٧] سُوْرَةُ الأعْرَاف

[٦٨١] وتَذَّكَّرونَ الغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تائِهِ كَرِيمًا وخِفُّ الذالِ كَمْ شَرَفًا عَلَا

ح: (تَذَّكَرونَ): مبتدأً، (الغيبَ زِدْ قبل تَائِهِ): خُبره، و(الَغيبَ): مُفعول (زِدْ)، (كريمًا): حال من فاعله، (خِفُّ الذال): مبتدأ، (كَمْ شَرَفًا عَلَا): خبره، وتمييز (۱) (كم): محذوف، أي: كم مرَّةً، (شرفًا): مفعول (عَلَا).

ص: يعني زدْ ياءَ الغيبةِ قبل تاء: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ في قوله تعالى: ﴿قَلِيلًا مَا يَتَذَكَّرُونَ﴾ [٣] لابن عامر(٢)، واحذفها للباقين(٣).

ثم قال: تخفيف الذال في: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ لابن عامر وحمزة والكسائيّ وحفص (١).

فيكون: لابن عامر زيادة الياء وتخفيف الذال، أي: ما يتذكَّرون هؤلاء يا محمَّد (٥)، ولحمزة والكسائيّ وحفص (٢): حذف الياء وتخفيف الذال على ما مرّ قبلُ (٧)، وكرّر ذكرهم (٨) لزيادة قراءة ابن عامر، وللباقين: ﴿تَذَكَرُونَ ﴾ بحذف

⁽١) ح ص ظ: ومميّز.

⁽٢) ينبغي أنَّ يعلم: أنَّ هذا الحرف رسم (يَتَذَكَّرُون) في مصاحف الشام، ورسم (تَذَكَّرُونَ) بالتاء فقط في غيرها. المقنع: ١٠٣، وكشف الأسرار: ٢٦ و، وينظر : انفراد القرَّاء : ١١١ظ ، والإِقناع ٢٦/٢ .

⁽٣) التذكرة ٢/٧١٤ ، والمستنير: ٣٤٧.

⁽٤) التيسير: ١٠٨، والتلخيص: ٢٦٢.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٥، والموضح في وجوه القراءات ٢١/٢٥.

⁽٦) فيكون لابن عامر ...: سقط من ظ.

⁽٧) تقدمٌ في شرح البيت: ٦٧٧: أَنَّ أُصله (تَتَذَكَّرُونَ)، فحذفت إِحدى التاءين تخفيفًا. وينظر: حجة القراءات: ٢٧٩، والكشف ٤٥٧/١.

⁽٨) أي: ذِكْرَ القرَّاء حمزة والكسائيّ وحفص، وفي ظ: ذكره، والمقصود به: التخفيف في هذا الحرف.

الياء وتشديد الذال بالخطاب لطباقِ: ﴿ ٱتَّبِعُواْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُمُ ۗ [٣] (١).

[٦٨٢] مع الزُّخْرُفِ اعْكِسْ تُخْرَجُونَ بَفْتحَةٍ وضَمٍّ وأُولَى الرُّومِ شافِيهِ مُثَّلًا [٦٨٣] بخُلْفٍ مَضَى في الرُّومِ لا يَخْرُجُونَ في رضًى ولباسُ الرَّفْعُ في حَقِّ نَهْشَلَا

ب: (نَهْشَل): اسم قبيلة ، ويقال: (نهشلَ الرجلُ): إذا أُسنَّ واضطرب (٢).

ح: (تُخْرَجُونَ): مبتدأ، (بفتحة وضمًّ): خبره، (مع الزخرف): حال، (اعْكِسْ): جملة /١٢٤ظ/ استئنافيّة لبيان قراءة الباقين، و(أُولى): عطف على (الزُّخْرُف)، و(مَضَى): صفة (خُلْفٍ)، والميم رمز ابن ذكوان، (لا يَخْرُجُونَ في رضًى): مبتدأ وخبر، و(لباسُ): مبتدأ، (الرَّفْعُ): مبتدأ ثانٍ، (في حقِّ نهشَلا): خبره، والعائد محذوف، أي: الرفع فيه.

ص: يعني: ﴿ وَمِنْهَا تَخْرُجُونَ ﴾ هنا [٢٥] ، و ﴿ كَذَلِكَ تَخْرُجُونَ ﴾ في الزخرف [11] ، والحرف الأول في الروم وهو: ﴿ وَكَذَلِكَ تَخْرُجُونَ ﴾ وَمِنْ عَاينتِهِ ﴾ [19-٢٠] ، دون الثاني: ﴿ إِذَا أَنتُمْ تَغَرُّجُونَ ﴿ وَكَذَلِكَ وَلَهُ مَن فِي السَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [٢٥-٢٠] (٣) ، قرأ الثلاثة حمزة والكسائي (١٠) وابن ذكوان بخلاف عنه في الروم (٥) بفتحة التاء وضمِّ الراء على بناء

⁽١) ينظر: الكشف ٢/٠/١ ، والموضح للمهدويّ: ٤١١ .

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢/٦٢٠

⁽٣) الكافي: ٩٥، والإيضاح: ١٦١ ظ.

⁽٤) ينظر: السبعة: ٢٧٩، والتيسير: ١٠٩٠

⁽٥) ذكر المؤلِّف: أنّه اختلف عن ابن ذكوان في حرف الروم الأُوَّل، وإليك ذكر الخلاف: أخذ له بضمِّ التاء وفتح الراء جمهور أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كمكيّ، والمالكيّ، والقلانسيّ. وأخذ له بفتح التاء وضمِّ الراء كثير من المغاربة، كالدانيّ، وابن الباذش. والذي يبدو: أنّ الوجهين معًا صحيحان كما ذكر الشاطبيّ والمؤلِّف هنا. ينظر: التبصرة: ٥٠٥ – ٥٠٥، والروضة: ٥٤٠، والتيسير: ١٧٥، والإرشاد: ٤٩٢، والإقناع ٢/٦٤٠

الفاعل (۱) ، والباقون (۲): بضمِّ التاء وفتح الراء على بناء المفعول (۳) ، ويفهم ذلك من قوله: (اعكِسُ) ، أي: اجعل مكان ضمِّ التاء فتحًا ، ومكان فتح الراء ضمَّا.

ثم قال: ﴿لَا يَخْرُجُونَ﴾، أي: في سورة الجاثية: ﴿فَالْيَوْمَ لَا يَخْرُجُونَ مِنْهَا﴾ [٣٥] - دون الحشر: ﴿لَإِنَّ أُخْرِجُواْ لَا يَخْرُجُونَ﴾ [١٢] (٤) - قرأ حمزة والكسائيّ بفتح وضَمِّ (٥)، كما في ﴿تَخْرُجُونَ﴾ [٢٥]، والباقون (٢) بالعكس.

ورفع ﴿وَلِبَاسُ ٱلنَّقَوَىٰ ﴾ [٢٦] حمزة وأبو عمرو وابن كثير وعاصم (٧) على أَنَّه مبتدأ ، و ﴿ ذَلِكَ خَيْرٌ ﴾: خبره (٨) ، والباقون (٩) : بالنصب عطفًا على قوله: ﴿وَرِيشًا ﴾ (١٠) .

[٦٨٤] وخَالِصَةٌ أَصْلُ ولا يَعْلَمُونَ قُلْ لَشُعْبَةَ في الثَّاني ويُفْتَحُ شَمْلَلَا بَا الشَّانِ ويُفْتَحُ شَمْلَلَا بَا الشَّانِ ويُفْتَحُ شَمْلَلَا بَا السَّانِ (١١).

ح: (خَالِصَةٌ أَصْلٌ): مبتدأ وخبر، أي: قراءة الرفع متأصِّلة ثابتة، (لا

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٥٤، والحجة للفارسيّ ٤/٠١.

⁽٢) المبسوط: ١٨٠، والتبصرة: ٥٠٩.

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ٢٨٠ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٤/٥.

⁽٤) وذلك: لأنَّ القراء متفقون على فتح ياءه وضمِّ رائه. ينظر: الروضة:٧٩٥، والنشر ٢٦٨/٢.

⁽٥) أي: بفتح الياء وضمّ الراء. التيسير: ١٧٥، والتلخيص: ٤٠٧.

⁽٦) الكافي: ٩٥، والتجريد: ٢٢٢.

⁽٧) السبعة: ٢٨٠، والتيسير: ١٠٩.

⁽٨) ينظر: الكشاف ٢/٤٧، والإملاء ٢٧١/١.

⁽٩) المستنير: ٣٤٧، والإرشاد: ٣٢٧.

⁽١٠) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٢/٤، والكشف ٢٦١/١.

⁽١١) ينظر: القاموس المحيط ٣/٤١٥.

يعلمون) (١): مبتدأ، (قُلْ لُشْعبَةَ في الثاني): خبره، (يُفْتَحُ): مبتدأ، (شَمْلَلا): خبره، والضمير لـ (يُفْتَحُ).

ص: يعني: قرأً نافع (٢): ﴿خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَدَمَةِ ﴾ [٣٢] بالرفع على أنّه خبر بعد خبر (٣) ، والباقون (٤): بالنصب على الحال ، يعني: "خالصةً" يومَ القيامة للمؤمنين لاحظ للكفّار فيها (٥).

وقرأ شعبة (٢): ﴿لِكُلِّ ضِعْفٌ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [٣٨] بالغيب ردًّا على قوله: ﴿لِكُلِّ ضِعْفٌ﴾ (٧)، والباقون (٨): بالخطاب، لأنّ ما قبله: ﴿فَاتِهِمْ عَذَابًا ضِعْفًا مِّنَ ٱلنَّارِ﴾ [٣٨] (٩)، واحترز بالثاني عن قوله تعالى: ﴿وَأَن تَقُولُوا عَلَى ٱللَّهِ مَا لَا نَعْلَمُونَ﴾ [٣٨]، فلا خلاف فيه (١٠).

وقرأ حمزة والكسائيّ (١١): ﴿لَا يُفْتَحُ لَهُمْ أَبُوَابُ السَّمَآءِ﴾ [٤٠] بالتذكير، والباقون (١٢): بالتأنيث، والوجهان ذُكِرا (١٣).

⁽١) مبتدأ وخبر، أي: قراءة...: سقط من ص٠

⁽٢) المبسوط: ١٨٠ والتلخيص: ٢٦٦٠

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٥٤، والحجة للفارسيّ ٤/١٥٠

⁽٤) الروضة: ٤١،٥، والتيسير: ١٠٩٠

⁽٥) ينظر: مشكل إعراب القرآن ٢٨٨/١، والإملاء ٢٧٢/١.

⁽٦) انفراد القرّاء: ١١١ و، والإرشاد: ٣٢٨٠

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٧/٤، والكشف ٢٦٢/١.

⁽A) المبسوط: ۱۸۰، والبدور الزاهرة للنشار: ۲۳۱.

⁽٩) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽١٠) ينظر: التذكرة ٢/٨١٤ ، ومختصر اللآلئ الفريدة: ١٣١ ظ.

⁽١١) السبعة: ٢٨٠، والمستنير: ٣٤٨٠

⁽۱۲) التيسير: ۱۱۰، والتجريد: ۲۲۲.

⁽١٣) لا يخفّى: أَنَّ تذكير الفعل جاء لكون تأنيث الأبواب غيرَ حقيقيّ، وأَنَّ تأنيثه جاء حملًا على لفظ الجمع. ينظر: ما تقدم في البيتين: ٦٤٣، ٥٥٤، وينظر: حجة القراءات: ٢٨٢٠

واكتفى باللفظ في الحروف الثلاثة (١) عن القيد: بالرفع في ﴿خَالِصَةُ﴾ [٣٨]، /١٢٥ / والغيب في: ﴿يُفْتَحُ﴾ [٣٨]، والتذكير في: ﴿يُفْتَحُ﴾ [٤٠] على ما وعد بقوله (٢):

وفي الرَّفْعِ والتذكيرِ والغيبِ جُمْلَةٌ "على لَفْظِهَا أَطلَقْتُ مَنْ قَيَّدَ العُلَا" [٦٨٥] وخَفِّفْ شَفَا حُكْمًا وما الوَاوَ دَعْ كَفَى وحَيْثُ نعَمْ بالكَسْرِ في العَيْنِ رُتِّلًا بِهُ (الوَدْعُ): الترك(٣).

ح: مفعول (خَفِّفْ) محذوف، أي: ﴿ يُفَتَّحُ ﴾ ، (شَفَا): حال منه ، أي: قد شَفَا (حُكْمًا): تمييز و (ما): مبتدأ ، (الواوَ دَعْ): خبره بحذف العائد ، أي: فيه ، و (الواوَ): مفعول (دَعْ) ، (كفى): جملة مستأنفة ، ضمير (الوَدْع): فاعله ، فيه ، و (الواوَ): متعلِّق بـ (رُتِّلا) ، (حيثُ): ظرفه ، "(في العَينِ): حال من فاعله" ، (بالكَسْر): متعلِّق بـ (رُتِّلا) ، (حيثُ): طرفه ، "(في العَينِ): حال من فاعله" ، (نَعَم): مبتدأ ، خبره محذوف ، أي: موجود ، والجملة أُضيف (حيثُ) إليها .

ص: يعني: خفّفْ ﴿يُفْتَحُ﴾ لحمزة والكسائيّ وأبي عمرو^(٥)، وثقِّلْ للباقين^(١).

فلحمزة والكسائيّ: ﴿يُفْتِحُ﴾ بالتذكير والتخفيف، ولأبي عمرو: ﴿تُفَتِحُ﴾ بالتأنيث والتشديد(٧).

⁽١) وهي المذكورة في البيت أعلاه: ﴿خَالِصَةً﴾ [٣٦]، و﴿لَا يَعْلَمُونَ﴾ [٣٨]، و﴿يَفْتَحْ﴾ [٤٠].

⁽٢) أي: الشاطبيّ، وقد تقدُّم ذلك في البيت: ٦٣.

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٩٥/٣.

⁽٤) حال منه: أي: قد شفا: سقط من ظ.

⁽٥) المبسوط: ١٨٠، والتذكرة ٢/٤١٨.

⁽٦) التيسير: ١١٠، والكامل: ١٩٣ و.

 ⁽٧) لا يخفى: أَنَّ التخفيف يقع للقليل والكثير، وأنَّ التشديد يفيد معنى التكرير والتكثير.
 ينظر: الحجة للفارسيّ ١٨/٤، والكشف ٢٦٢/١.

ثم قال: واترك الواوَ من: ﴿وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِى لَوْلاً ﴾ [٤٣] لابن عامر (١) على الاستئناف (٢) ، والباقون (٣): بالواو "على العطف" (٤) .

وأشار بقوله: (كَفَى) إلى أنّ ترك الواو في المعنى غير مضرٍّ (٥).

وقرأ الكسائي (٢) حيث جاء لفظ ﴿نَعِمْ﴾ (٧) بكسر العين، والباقون (٨) بفتحها، وهما لغتان (٩)

[٦٨٦] وأَنْ لَعْنَتُ التَّخفيفُ والرَّفْعُ نَصُّهُ ﴿ سَمَا مَا خَلا البزِّيْ وفي النُّورِ أَوْصَلَا

ح: (أَنْ لَعْنَتُ): مبتدأ، (التخفيفُ): مبتدأ ثانٍ، (الرَّفْعُ): عطف، (نصُّه): خبره، والجملة: خبر الأوَّل، يعني: التخفيفُ والرفعُ حكمُ ﴿أَنْ لَعْنَةُ ﴾، (ما خلا): كلمة الاستثناء، (البزي): منصوب بها، خفف ضرورةً، (في النور): ظرف (أوصَلاً)، وفاعله ضمير يعود إلى (أن لَعْنَتُ).

ص: يعني: قرأ عاصم ونافع وأبو عمرو وابن كثير ـ سوى البزِّيّ من طريق

⁽١) التلخيص: ٢٦٦، والإقناع ٢/٧٤٠.

⁽٢) ينظر: الكشف ٢٦٠/١، والموضح في وجوه القراءات ٢٩٦/١.

⁽٣) التبصرة: ٥٠٩، والتيسير: ١١٠٠

⁽٤) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٥) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ الواو محذوفة في مصحف الشام - أي: ﴿مَا كُنَّا﴾ -، ثابتة في سائر المصاحف - أي: ﴿وَمَاكُنَّا﴾. ينظر: المقنع: ١٠٣، والجامع: ٩٥.

⁽٦) التذكرة ٢/٩/١ ، والمستنير: ٣٤٨.

 ⁽٧) ورد ﴿نَعَمْ﴾ في أربعة مواضع: في الأعراف: ٤٤، ١١٤، والشعراء: ٤٢، والصافات:
 ١٨. وينظر: غاية الاختصار ٤٩٤/٢، وهداية الرحمن: ٣٧٥.

⁽٨) التيسير: ١١٠، والتجريد: ٢٢٣٠

⁽٩) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ الكسر لغة كنانة وهذيل، وأَنَّ الفتح: لغة باقي العرب. ينظر: مغنى اللبيب ٣٨١/١، والإتحاف ٤٩/٢.

ابن كثير ـ (١): ﴿أَن لَعَنَهُ ٱللَّهِ عَلَى ٱلظَّالِمِينَ ﴾ [٤٤] بتخفيف ﴿أَنْ ﴾ ورفع ﴿لَعْنَهُ ﴾ على أنَّ ﴿أَنْ ﴾ مخفَّفة من الثقيلة ، اسمها ضمير الشأن ، وما بعدها: مبتدأ (٢).

[٦٨٧] ويُغْشِى بها والرَّعْدِ ثَقَّلَ صُحْبةٌ ووالشَّمسُ مَعْ عطفِ الثلاثةِ كَمَّلاً ح: (يُغْشِى): مفعول (ثَقَّلَ)، (بها): حال /١٢٥ظ/، ضميرها: للسورة، عطف عليها (الرَّعْدِ) من غير إعادة الجارِّ، و(والشمسُ): مفعول (كَمَّلا)، والواو الثانية: لفظ القرآن.

ص: يعني قرأ حمزة والكسائيّ وأُبو بكر^(ه): ﴿يُغَشِّى الَّيْلَ النَّهَارَ﴾ في هذه السورة [8] والرَّعد [٣] بالتثقيل من التغشية^(١)، والباقون^(٧): بالتخفيف من الإغشاء، ومعناهما واحد^(٨).

وقرأ ابن عامر (٩): ﴿وَالشَّمْسُ ﴾ مع الألفاظ الثلاثة المعطوفة عليه، أي: ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنَّجُومُ مُسَخَّرَاتُ ﴾ [٥٤] بالرفع على

⁽١) المستنير: ٣٤٨، وغاية الاختصار ٢/٤٩٤.

⁽٢) ينظر: الكشف ٢/٣٦ ، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٠/٢ .

⁽٣) التبصرة: ٦٠٩، والروضة: ٦٧٢.

⁽٤) لا يخفى: أَنَّ الباقين قرءوا في حرفَيْ الأَعراف والنور – بتشديد ﴿أَنَّ﴾ ونصب ﴿لَعْنَةَ﴾ فكأنَّ المؤلِّف ذهل عن ذلك ، فلم يتعرَّض لذكره؟!

ينظر: التيسير: ١١٠، ١٦١، والتجريد: ٢٨٣، ٢٨٢.

⁽٥) الكافى: ٩٦، والتلخيص: ٢٦٦.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٧٧، ٢٨، والكشف ٤٦٤/١.

⁽v) المبسوط: ۱۸۱، والتيسير: ۱۱۰.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ٢٨٤، والجامع لأحكام القران ٢٢١/٧.

⁽٩) الإقناع ٢/٧٤، وغاية الاختصار ٢/٥٩٥.

الابتداء (۱) ، واكتفى بإثبات (۲) المرفوع عن القيد ، والباقون (۳): بالنصب على مفعول ﴿خَلَقَ﴾ المذكور قبل (٤).

وقال: (عطفِ الثلاثةِ)، مع أنّ المعطوف اثنان لأنَّ ﴿مُسَخَّرَاتٍ﴾ في حيِّز ما عطف، فأُعطى حكمه.

[٦٨٨] وفي النَّحْلِ مَعْه في الأَخِيرِينِ حَفْصُهُم ونُشْرًا سُكونُ الضَمِّ في الكُلِّ ذُلِّلًا [٦٨٨] وفي النونِ فَتْحُ الضَّمِّ شَافٍ وعَاصِمٌ رَوَى نونَه بالباءِ نُقْطَةُ اسْفَلَا [٦٨٩] ب: (ذُلَّلا): من الجَمَل الذَّلول، وهو الذي رُيّض، أي: سُهِّل (٥).

ح: (حَفْصُهُم): مبتدأ، (مَعْه): خبر، والضمير: لابن عامر، (في النَّحْل): ظرف الخبر، أي: صاحبه في النَّحْل، (في الأَخيرينِ): "عطف" بيان منه، (نُشْرًا): مبتدأ، (سكونُ الضَمِّ): مبتدأ ثانٍ، واللام: عوض عن العائد إلى المبتدأ، (ذُلِّل): خبره، (في الكُلِّ): حال، والجملة: خبر المبتدأ الأَوَّل، (فتحُ الضمِّ): مبتدأ، (شَافٍ): خبره، (في النون): ظرف الخبر: (نقطةٌ): خبر مبتدأ الضمِّم): مجذوف، أي: هي ذات نقطة، أو مبتدأ خبره محذوف، أي: بها نقطة، و(أَسْفَلَا): حال.

ص: يعني: حفص موافق لابن عامر (٧) في سورة النَّحْل في رفع الأخيرين، يعني: ﴿وَالنُّجُومُ مُسَخِّرَتُ ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلْيَلَ

⁽١) ينظر: المشكل ٢٩٤/١، ومفاتيح الأغاني: ٧٦٠

⁽٢) ح ص: بإتيان.

⁽٣) التيسير: ١١٠، والمبهج: ٨٦ و٠

⁽٤) ينظر: الكشف ١/٥٦٥، والإملاء ١/٢٧٦.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٣٩٠/٣٠

⁽٦) الأول، فتح الضم ...: سقط من ص٠

⁽٧) المبسوط: ٢٢٣، والتيسير: ١٣٧٠

وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرُ وَالنَّجُومُ مُسَخَرَتُ ﴾ [١٢] على الابتداء (١) ، وينصب ﴿ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ ﴾ "كالباقين" ، ويرفعهما (٢) "ابن عامر "(٣) أيضًا كما في الأعراف [٥٤] ، ولم يعلمْ من البيت إلّا بالقرينة السابقة ، اللهمَّ إلّا أن يقال: وفي النحل من تتمَّة الأوّل (٤) عطفًا على محذوف ، أي: هنا وفي النَّحْل ، ويكون: (مَعْهُ في الأَخيرينِ حَفْصُهُمْ): جملة اسمّية وقعتْ حالًا بالضمير وحده ، والنصب: على تقدير (سَخّر) أو (جَعَل) (٥) / ١٢٦ و/.

ثم قال: سكون ضمِّ الشين في ﴿نَشْرًا﴾ في كُلِّ القرآن (٢) - سهلٌ للكوفييّن وابن عامر (٧)، يعني: سكَّنوا شينه، يريد قوله تعالى: ﴿وَهُو الَّذِي للكوفييّن وابن عامر (٧)، والباقون (٨): بالضمِّ، ثم من الذين سكّنوا لشين (٩) "يفتح النون" حمزة والكسائيّ (١٠)، "والباقون (١١): يضمُّونها، ثم عاصم - من الباقين (٢١) - يبدل النون بالباء المنقوطة من تحت.

فتحصّل: لحمزة والكسائي" ﴿نَشْرًا﴾ بفتح النون وسكون الشين على أنَّه

⁽١) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٦١٧/١، والمشكل ٢٩٤/١.

⁽٢) أي: ﴿ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ ﴾ ، فيكون له رفع الكلمات الأربعة .

⁽٣) التلخيص: ٣٠٦، والإرشاد: ٤٠١.

⁽٤) أي: البيت الأُوَّل، وهو المتقدم آنفًا برقم: ٦٨٧.

⁽٥) ينظر: مفاتيح الأغاني: ٧٦، والموضح في وجوه القراءات ٥٣١/١.

⁽٦) ورد في ثلاثة مواضع: في الأعراف: ٥٧ ، والفرقان: ٤٨ ، والنمل: ٦٣ . المستنير: ٣٤٩.

⁽٧) العنوان: ٢٦ ظ، وإرشاد المبتدي: ٣٣٠.

⁽٨) المبسوط: ١٨١، والتيسير: ١١٠.

⁽٩) ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي يُرْسِلُ ...: سقط من ظ.

⁽١٠) التبصرة: ٥١٠، والتلخيص: ٢٦٦.

⁽١١) أي: ابن عامر وعاصم. التذكرة ٢/٢ ، والروضة: ٥٤٣.

⁽١٢) الغاية: ١٥٥، والإيضاح: ١٦٢ و.

مفعول مطلق، لأنَّ ﴿ رُمْسِلُ الرِّيْحَ ﴾ في معنى (ينشرُ)، أو حال، أي: ذواتِ نَشْرٍ (١) ، ولابن عامر: ﴿ نُشْرًا ﴾ بضمِّ النون وإسكان الشين، ولنافع وابن كثير وأبي عمرو ﴿ نُشُرًا ﴾ بضمِّ النون والشين، وهما (٢) جمع (نَشُورٍ)، نحو: (زَبُورٍ) و(زُبُر)، أُسكن الشين في الأوَّل تخفيفًا (٣) ، ويبقى لعاصم ﴿ بُشْرًا ﴾ بالباء المضمومة وسكون الشين جمع (بشير)، كَ (كُرُمٍ) جمع (كريمٍ)، أَسْكِنَ الشينُ تخفيفًا (٤) .

آ (٦٩٠] ورَا مِنْ إِلَهٍ غيرهُ خفضُ رَفْعُهِ بِكُلِّ رَسَا والخِفُّ أَبْلِغُكُم حَلَا [٦٩٠] معَ احْقَافِهَا والواوَ زدْ بعدَ مُفْسِديد مِنْ كُفُوءًا وبالإِخْبَارِ إِنَّكُمُ عَلَا

ب: (رَسَا): ثبت، (حَلَا): من الحلاوة، (عَلَا): ارتفع (٠٠٠٠.

ح: (رَا): مبتدأ، قصرتْ ضرورة، (خَفْضُ): مبتدأ ثانٍ، (رَسَا): خبر، (بكُلِّ): ظرفه، والجملة: خبر الأوَّل، و(الخِفّ): مبتدأ، (أُبُلِغُكُم): مفعوله، لأَنَّه في معنى (تخفيف) أعمل مع اللام، (حَلَا): خبره، (معَ أحقافِها): حال من (أُبْلِغُكُمْ)^(۱)، أي: مصاحبةً لها، والهاء: لكلمة (أُبْلِغُكُم)، أو لسور القرآن للعِلْم بها، (الواوَ): مفعول (زِدْ)، (كُفُوءًا): حال من فاعله، و(بالْإخبارِ): متعلِّق (عَلا).

ص: يعني: خفض الرَّفْعِ في راء ﴿مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ ﴾ في كُلِّ القرآن (٧) ثبت

⁽١) ينظر: معانى القرآن للنحاس ٤٤/٣ ، وإرشاد العقل السليم ٢٤٣/٣.

 ⁽٢) أي القراءتان: ﴿ نُشُرًا ﴾ و ﴿ نُشْرًا ﴾ بضم النون مع ضم الشين وإسكانها.

⁽٣) ينظر: الكشف ٢/٥٦١ –٤٦٦، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٣٣.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٣٦، وما بعدها، وحجة القراءات: ٢٨٥، وما بعدها.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٢٦٦/، ٣٢٠، ٣٦٠٠

⁽٦) مفعوله، لأنَّه في معنى سقط من ص.

⁽٧) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ هذا الحرف ورد في تسعة مواضع من كتاب الله: في الأعراف: أربعة مواضع: ٥٠، ٦١، ٨٤، وفي المؤمنون مواضع: ٥٠، ٦١، ٨٤، وفي المؤمنون موضعان: ٣٢، ٣٢، ٣٢، ينظر: هداية الرحمن: ٢٦٩٠

للكسائي (١) ، أي: يقرأه بالجرّ صفةً لـ ﴿ إِلَهِ ﴾ (٢) ، والباقون (٣): بالرفع صفة له معنًى ، لأنّ ﴿ مِنْ ﴾ زائدة ، والتقدير: (ما لكم إِلهٌ غيرُه) (٤).

وخفَّف أبو عمرو^(ه): ﴿أُبْلِغُكُمْ رِسَلَلتِ رَبِّى﴾ هنا في الموضعين [٦٣]، وفي الأحقاف: ﴿وأَبُلُغُكُمْ مَآ أُرْسِلْتُ بِهِ﴾ [٢٣] من الإبلاغ، والباقون^(١): بالتشديد من التبليغ، وهما لغتان^(٧).

ثم قال: وزد الواو بعد قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَعْتُواْ فِي ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ وَقَالَ ٱلْمَلَا ﴾ [٧٥-٧٥] في قصَّة صالح لابن عامر (٨) عطفًا على الآية قبله (٩)، وللباقين (١١): ﴿قَالَ﴾ بتركها على الاستئناف (١١).

وقرأ حفص ونافع (١٢) المرموز له (١٣) في أوّل البيت الآتي -: ﴿ إِنَّكُمْ لَا اللَّهُ الرِّجَالَ ﴾ [٨١] بالإخبار، أي: حذف همزة الاستفهام، لأَنَّ الإخبار

⁽١) التيسير: ١١٠، والتلخيص: ٢٦٧.

⁽٢) أي: صفة على اللفظ . ينظر: الحجة للفارسيّ ٤٠/٤، والإملاء: ٢٧٧.

⁽٣) المبسوط: ١٨١، والكافي: ٩٦.

⁽٤) ينظر: إعرابُ القرآن للنحاس ٦٢١/١ ، والكوكب الدُّرِّيّ :٣١٨ .

⁽٥) الغاية: ١٥٥، وغاية الأختصار ٢/٢٤.

⁽٦) التيسير: ١١١، والتجريد: ٢٢٣.

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٥٧ –١٥٨، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٣٥.

⁽٨) التبصرة: ٥١١، والمبهج: ٨٦و.

⁽٩) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٥٨، والكشف ٢٦٤/١.

⁽١٠) ص: والباقون. ينظر: الروضة: ٥٤٤، والتيسير: ١١١٠.

⁽١١) ينبغي أنْ يعلم: أنَّ الواو ثابتة في مصاحف الشام قبل ﴿قَالَ﴾ محذوفة من غيرها.

ينظر: المقنع: ١٠٣-١٠٤، والجامع: ٩٦-٩٥، وينظر : مصدرا التوجيه السابقان .

⁽١٢) الكافي: ٩٧ ، والإرشاد: ٣٣٣.

⁽١٣) أَي: أنَّه رمز لنافع بالهمزة من (ألا) في البيت الآتي بعد هذا : ٦٩٢ .

يفيد معنى التوبيخ /١٢٦ظ/ ههنا^(١)، والباقون (٢): ﴿أَبِنَّكُمُ ﴾ بهمزة الاستفهام للإِنكار (٣)، وهم على أصولهم في تحقيق الثانية وتسهليها، والمدّ بين الهمزتين وترك المدِّ^(٤).

واكتفى عن قيد استفهام الباقين بلفظ ﴿إِنَّكُمْ﴾، وإلَّا فالإِخبارُ لايدلُّ على الاستفهام.

[٦٩٢] أَلَا وَعَلَا الْحِرْمِيُّ إِنَّ لِنَا هُنَا وَأَوْ أَمِنَ الْإِسْكَانُ حِرْمَيُّهُ كَلَا الْحِرْمِيُّ إِنَّ لِنَا هُنَا وَأَوْ أَمِنَ الْإِسْكَانُ حِرْمَيُّهُ كَلَا اللهِ عَلَا الْحِرْمِيُّ إِنَّ لِنَا هُنَا وَأَوْ أَمِنَ الْإِسْكَانُ حِرْمَيُّهُ كَلَا اللهِ عَلَا الْحِرْمِيُّ إِنَّ لِنَا هُنَا وَأَوْ أَمِنَ الْإِسْكَانُ حِرْمَيُّهُ كَلَا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الل

ح: (أَلَا): حرف تنبيه، (عَلَا): فعل ماضٍ، فاعله (الحِرْميُّ)، (إِنَّ): منصوب المحلّ، أي: بإِنَّ، متعلِّق بـ (عَلَا)، والعين رمز، إذ ليست في وسط الكلمة، كما في (٦):

وَعَى نُفَرٌ

لأنّ الواو للفصل زائدة ، (أَوْ أَمِنَ): مبتدأ ، (الإِسكانُ): مبتدأ ثانٍ ، والعائد : محذوف ، أي: فيه ، (حِرْميُّه): مبتدأ ثالث ، (كَلا): خبر ،" وأفرد حملًا على لفظ الحِرْميّ ، لأنّه مفرد "، والجملة: خبر الثاني ، والثاني مع الخبر: خبر الأوَّل .

ص: يعني: قرأ حفص والحرميَّان ـ نافع وابن كثير (٧): ﴿ إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا ﴾

⁽١) ينظر: الكشف ٢/٨٨ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٣٨ .

⁽٢) التسبر: ١١١، والتجريد: ٢٢٤.

 ⁽٣) لأنّ الإخبار يفيد . . . : سقط من ظ ، وينظر : حجَّة القراءات : ٢٨٧ ، والإملاء ٢٧٩/١ .

⁽٤) تقدم بحث ذلك في شرح البيت: ١٨٣، وما بعده.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٢٧/١٠

⁽٦) هو جزء من بيت الشاطبيّة: ١٦٦٠

⁽٧) التذكرة ١/٤٥١، والكامل: ١١٧ و.

ههنا [١١٣] بالإِخبار، والباقون(١): ﴿ أَبِنَّ ﴾ بالإستفهام(٢).

وقال: (ههنا) احترازًا من سورة الشعراء [٤١]، لأَنَّ الاستفهام فيها متعيِّن (٣).

وقرأ الحرميّان وابن عامر (٤): ﴿أَوْ أَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى ﴾ [٩٨] بإسكان الواو على أَنَّ الآية عطفت بـ ﴿أَوْ على التي قبلها (٥)، والباقون (٢): بفتح الواو على أَنَّها حرف عطف دخلها الهمزة كالتي قبلها، وهي: ﴿أَفَأُمِنَ أَهْلُ الْقُرُى ﴾ [٩٧] (٧).

ووصف صحَّة قراءة الإسكان بأنَّ الحرمييّن حفظاها.

[٦٩٣] عَلَيَّ عَلَى خَصُّوا وفي سَاحِرٍ بها ويونُسَ سَحَّارٍ شَفَا وتَسَلْسَلَا بَا عَلَيَّ عَلَى خَصُّوا وفي سَاحِرٍ بها ويونُسَ سَحَّارٍ شَفَا وتَسَلْسَلَ الدخول (^^).

ح: (عَلَيَّ عَلَى خَصُّوا)، تقديره: خصّوا (عليَّ) موضع (علَى)، (سَحَّارٍ): مبتدأ، (شَفَا): خبره، و(في سَاحِرٍ): ظرف الفعل، أي: شفا في موضع ساحر، والهاء في (بها): للسورة، و(يونس): عطف عليها من غير إعادة الجارِّ.

ص: يعني قرأ غير نافع (٩): ﴿ حَقِيقٌ عَلَىٰ أَن لَّا ٓ أَقُولَ ﴾ [١٠٥] بـ (على)

⁽١) الروضة: ١٤٠، والتيسير: ١١٢.

⁽٢) ينظر في الإخبار والاستفهام: الحجة لابن خالويه: ١٦١، والإملاء ٢٨٢/١.

⁽٣) ينظر: التبصرة: ٢٨٢، وما بعدها، والنشر ٣٦٩/١.

⁽٤) التبصرة: ٥١١، والمستنير: ٣٥١.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٥٥، والموضح في وجوه القراءات: ٢/١٢٥.

⁽٦) التيسير: ١١١، والمبهج: ٨٦ و.

⁽٧) ينظر: كتاب سيبويه ١٨٩/٣، والكشف ١٩/١.

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ٤٠٨/٣.

⁽٩) السبعة: ٢٨٧، والتيسير: ١١١٠

الجارَّة من غير ضمير المتكلِّم، فيكون (على) متعلَّق الرسولِ نعتًا لَهُ، يعني: إنِّي رسولٌ من ربّ العالمين، جديرٌ حقيق به أُرْسِلتُ على أَنْ لا أقول (١٠) ونافع (٢) ﴿عَلَى ﴾ مع ضمير المتكلِّم، فيكون ﴿عَلَى ﴾ متعلَّق ﴿حَقِيقٌ ﴾، أي: حقَّ عليّ ووجب أَن لا أقولَ إلّا الحقَّ (٣)

وقرأ حمزة والكسائي (٤) /١٢٧و/: ﴿يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَحَّىرٍ ﴿ فِي الأعرافِ الْمَالُغةُ (٥) وَ﴿ائْتُونِي بِكُلِّ سَحَّىرٍ عَلِيمٍ ﴿ فِي يُونُسُ [٧٩] على بناء المبالغة (٥) والباقون (٢٦): ﴿بِكُلِّ سَلِحِرٍ ﴾ مثل: (عَالِم) و(عَلَّام) (٧).

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٥٦، والكشف ٧٠/١.

⁽۲) التذكرة ۲/۱۲، والكامل: ۱۹۶ و.

⁽٣) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٢٦١-٤٢٣ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٢٥٠٠

⁽٤) التيسير: ١١٢، والمستنير: ٣٥٢.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٦٠، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٤٦.

⁽٦) المبسوط: ١٨٣، والروضة: ٥٤٦.

⁽v) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

 ⁽٨) أي: قوله تعالى: ﴿يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَحَّارٍ عَلِيمٍ ﴿ [٣٧] .
 ينظر: التبصرة: ٥١٣، والإيضاح: ١٦٢ ظ.

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٤/٤، والكشف ٢٧١/١ –٤٧٢.

⁽١٠) ينظر: القاموس المحيط ٢٨٣٢، ٣٥٥.

ح: (خِفُّ حَفْصٍ): مبتدأ، (في الكُلِّ): خبره، (تَلْقَفْ): عطف بيان، (مُتَثَقِّلًا): حال من المكسور، لأَنَّ الضمَّ بمعنى المضموم، مفعول (حرِّك): محذوف، أي: ساكنه، (ذُكَا): حال من فاعل (حَرِّك)، أي: مشبها شمسَ حسن، (في يَقْتُلُونَ): عطف على (سَنَقْتُلُ)، أي: ضُمَّ في يقتلون واكسر مضمومه مثقلًا وحرِّك ساكنه، (معًا): حال من (يَعْرِشُونَ)، أي: مصاحبين، لأَنَّه في موضعين، و(الكسرُ ضمَّ): جملة وقعت خبرَ (يعرشون)، أي: الكسرُ فيه، و(ضمَّ كذي): نصب على الظرف، أي: مشبهًا في الذكاء نارًا ذاتَ استعارٍ.

ص: يعني: قرأ حفص (١): ﴿تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ﴾ في كُلِّ القرآن (٢) بالتخفيف من: (لَقِفَ يَلْقَفُ) " بالتشديد من: (تَلَقَّفُ من: (تَلَقَّفُ)، والباقون (٤): "﴿تَلَقَّفُ ﴾ " بالتشديد من: (تَلَقَّفُ)، والأصل: (تَتَلَقَّفُ)، حُذِفَتْ إحدى التائين تخفيفًا (٥٠).

وقرأ ابن عامر والكوفيّون وأُبو عمرو⁽¹⁾: ﴿سَنُقَتِّلُ أَبْنَآءَهُمْ ﴿ [۱۲۷] بضمِّ النون وكسر تائه المضمومة مع تشديدها، وتحريك القاف بالفتح من التقتيل للمبالغة، أو للتكثير^(۷)، والباقون^(۸): ﴿سَنَقْتُلُ ﴾ بفتح النون وضمِّ التاء مع التخفيف وسكون القاف من القتل^(۹).

⁽١) المبسوط: ١٨٤، وتلخيص العبارات: ٩٤.

 ⁽۲) ورد هذا الحرف في ثلاثة مواضع وهي: في الأعراف: ١١٧، وطه: ٦٩، والشعراء: ٣٥.
 ينظر: غاية الاختصار ٤٩٧/٢، وهداية الرحمن: ٣٤٥.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٦١، والحجة للفارسيّ ٢٦/٤.

⁽٤) الروضة: ٧٤٧، والتيسير: ١١٢.

⁽٥) ينظر: الكشف ٤٣٧/١ ، والموضح في وجوه القراءات ٤٨/١ .

⁽٦) السبعة: ٢٩٢، والتيسير: ١١٢.

⁽٧) ينظر: القراءات: ٩١ و، وحجَّة القراءات: ٢٩٤.

⁽٨) الإقناع ٢/٨٤٦، وغاية الاختصار ٢/٩٧٪.

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٧٧، والموضح في وجوه القراءات ٥٥١/١.

وقرأ غير نافع (١): ﴿ يُقَلِّلُونَ أَبْنَآءَكُمْ ﴾ [١٤١] بما قُيِّدَ به قبل (٢)، أي: بالياء المضمومة والتاء المكسورة مثقَّلة والقاف المفتوحة، ونافع (٣): بفتح الياء وضمِّ التاء خفيفةً وبسكون القاف (٤).

وقرأ ابن عامر وأبو بكر^(٥) ﴿يَعْرُشُونَ﴾ في الموضعين هنا [١٣٧] /١٢٧ظ/ وفي النحل [٦٨] بضمِّ الراء، والباقون^(١) بكسرها، وهما لغتان^(٧).

[٦٩٦] وفي يَعْكُفونَ الضَّمُّ يُكْسَرُ شَافِيًا ﴿ وَأَنْجَى بِحَذْفِ الياءِ والنُّونِ كُفِّلًا

ح: (الضَّمُّ): مبتدأ، (يُكْسَرُ): خبر، (في يَعْكُفُونَ): ظرفه، (شَافِيًا): حال من ضمير المبتدأ، (أنجى... كُفِّلاً): مبتدأ وخبر، (بحَذْفِ): متعلَّق الخبر.

ص: يعني: قرأ حمزة والكسائي (^): ﴿يَعْكِفُونَ عَلَى أَصْنَامٍ ﴾ [١٣٨] بكسر الكاف، وغيرهما (٩) بالضمِّ، وهما لغتان (١٠٠).

⁽١) التيسير: ١١٣، والتجريد: ٢٢٥٠

⁽٢) أي: في الحرف الذي ذكر آنفًا: ﴿سَنُقَتِّلُ ﴾ [١٢٧] .

⁽٣) الغاية: ١٥٧، والتبصرة: ٥١٦.

⁽٤) لا يخفى: أَنَّ التخفيف يصلح للقليل والكثير، وأَنَّ التثقيل يفيد المبالغة أَو التكثير، كما تقدَّم آنفًا. ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٦٢، والحجة للفارسيّ ٤/٧٢٠

⁽٥) الروضة: ٧٤٧، والتيسير: ١١٣٠

⁽٦) المبسوط: ١٨٤، والتذكرة ٢/٤٢٤٠

 ⁽٧) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ أَبا جعفر النحاس والقرطبي حكيا عن الكسائي: أَنَّ ضمَّ الراء لغة تميم،
 وأَنَّ كسرها لغة سائر العرب.

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٦٣٤/١، والجامع لأحكام القران ٢٧٢/٧.

⁽٨) الكامل: ١٩٥ و، والتلخيص: ٢٦٨٠

⁽٩) التيسير: ١١٣، والعنوان: ٢٧ و.

⁽١٠) ينبغي أَنَّ يعلم: أنَّ كسر الكاف لغة بني أسد، وأَنَّ ضمَّها لغة بقية العرب. الإتحاف ٦١/٢، وينظر: معاني القران للأخفش ٣٠٩/٢.

وقرأ ابن عامر (۱): ﴿ وَإِذْ أَنِحَـٰكُمْ مِّنْ ءَالِ فِرْعَوْنَ ﴾ [181] بحذف الياء والنون (۲) على أَنَّ فيه ضميرَ الله تعالى ، لأَنَّ قبله: ﴿أَغَيْرَ ٱللهِ أَبَغِيكُمْ ﴾ الياء والنون (۲) على أَنَّ فيه ضميرَ الله تعالى ، لأَنَّ قبله: ﴿أَغَيْرَ ٱللهِ أَبَغِيكُمْ ﴾ على بناء جمع المتكلِّم (۵). والباقون (۲): ﴿أَنِجَيْنَكُم ﴾ على بناء جمع المتكلِّم (۵). و(كُفِّل): جعل له كفيلٌ يقوم بنصره.

[٦٩٧] ودَكَّاءَ لا تنوينَ وامدُدْهُ هامِزًا ﴿ شَفَا وعن الكوفيِّ في الكَهْفِ وَصَّلَا

ح: (دكاءً): مبتدأ، (شَفَا): خبره، و(عَن الكوفيِّ): عطف "على الخبر"، أَعني: دَكَّاءَ عن الكوفيِّ، (في الكَهْفِ): حال، (وَصَّلاً): ضميره يرجع إلى (دَكَّاءً).

ص: يعني: قرأ حمزة والكسائي (1): ﴿جَعَلَهُ دَكَّاءَ وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا﴾ هنا [١٤٣]، والكوفيّون (٧) كُلُّهم في الكهف: ﴿جَعَلَهُ دَكَّاءَ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًا﴾ [٩٨] بالمدِّ والهمز من غير تنوين، على (فَعْلاءً) بمعنى: الرَّبُوة الناشزة (٨) من الأرض، أو بمعنى المستوية من قولهم: (ناقة دَكَّاءُ) للمستوية السنام (٩)، والباقون (١٠): ﴿دَكًّا﴾ بالتنوين وترك الهمز والمدِّ، مصدر من:

⁽١) الروضة: ٧٤٧ ، والإقناع ٢/٩٧٦ .

⁽٢) ينبغي أنْ يعْلَمَ: أَنَّ هذا الحرف رسم في مصاحف الشام ﴿أَنِهَ لَكُمْ ﴾، وأنه رسم في بقية المصاحف: ﴿أَنِهَ يَنَكُمُ ﴾، ينظر: المقنع: ١٤٠، والجامع: ٩٦.

⁽٣) ينظر: الكشف ٤٧٥/١ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/١٥٥.

⁽٤) التبصرة: ٥١٦، والتجريد: ٢٢٥.

⁽٥) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٦) التلخيص: ٢٦٨، والكنز: ٢٢٢.

⁽٧) المبسوط: ٢٤٠، والتيسير: ١٤٦.

⁽٨) الرَّبُوة الناشزة: أي المرتفعة . ينظر: لسان العرب ٥/١٧، ، ٤١٧/٠ .

⁽٩) ينظر: الكشاف ٢/٤/١، ولسان العرب ١١٤/٠.

⁽١٠) التذكرة ٢/٥٦، ١٨٥، والروضة: ٨٤٥، ٦٣٢.

(دَكَّه دَكَّا)، أي: مَدْكُوكًا (١).

[٦٩٨] وجَمْعُ رِسَالاتي حَمَتْهُ ذُكورُهُ وفي الرُّشْدِ حَرِّكْ وافْتَحِ الضَّمَّ شُلْشُلَا [٦٩٨] وفي الكَهْفِ حُسْنَاهُ وضَمُّ حُليِّهِم بكَسْرٍ شَفَا وَافٍ والاتباعُ ذُو حُلَا

ح: (جمعُ): مبتدأ^(۲)، (حَمَتْهُ ذُكُورُهُ): خبره، (في الكَهْفِ): خبره، (خُسْنَاهُ)، والضمير: لـ (الرُّشْد)، (ضَمُّ): مبتدأ، (شَفَا وافٍ): جملة خبره، أي: شفاؤه وافٍ، أَو (وافٍ): خبر بعد خبر.

ص: يعني: جمع أبو عمرو وابن عامر والكوفيّون (٣): ﴿إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ عَلَى ٱلنَّاسِ بِرِسَلَتِي﴾ [١٤٤]، "والباقون (٤): ﴿بِرِسَلَتِي﴾ "(٥).

وقرأ /١٢٨و/ حمزة والكسائيّ (١): ﴿ وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرَّشَدِ ﴾ [١٤٦] بتحريك الشين بالفتح وفتح الراء، وقرأ أبو عمرو وحده (٧) كذلك في آخِر الكهف: ﴿ مِمَّا عُلِّمْتَ رَشَدًا ﴾ [٦٦] ولم يقيَّد بآخِر الكهف اعتمادًا على أَنَّ المختلفَ فيه في الموضعين (٨) "وقع في قصَّة موسى – عليه السلام – وإلّا

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٦٣، والكشف ١/٥٧١ -٤٧٦.

⁽٢) جمع: مبتدأ: سقط من ص٠

⁽٣) التيسير: ١١٣، والتجريد: ٢٢٥.

⁽٤) الإقناع ٢/٩٤٦، والكنز: ٤٢٢.

⁽٥) ظ: على الجمع، والباقون ﴿بِرِسَدلَتِي﴾ على التوحيد.

ولا يخفى: أَنَّ وجه الإفراد هُو كون الرسالة تجري مجرى المصدر، وأَنَّ وجه الجمع هو أنَّ موسى – عليه السلام – أرسل بضروب من الرسالات.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٤ /٧٧-٧٨، والكشف ١/٢٧٦.

⁽٦) الإرشاد: ٣٣٨، وغاية الاختصار ٤٩٨/٢.

⁽٧) ينظر: التذكرة ٢/٢٥، والتلخيص: ٣١٨٠

⁽A) أي: في موضعي الأعراف: ١٤٦، والكهف: ٦٦.

ففي الكهف ثلاثة مواضع، لاخلاف في الموضعين"(١)، والباقون(٢) بضمًّ الراء وإسكان الشين في الموضعين، لغتان (٣).

وقرأ حمزة والكسائي (٤): ﴿مِنْ حِلِيِّهِمْ عِجْلًا﴾ [١٤٨] بكسر الحاء على إتباع الحاء كسرة اللام (٥)، والباقون (١٤٠: بضمِّ الحاء على الأصل (٧)، ووصفَ الإِتباع بقوله: (ذُو حُلَا)، أي: الإِتباع معروف مشهورٌ في لغتهم، وليس (ذُو حُلَا) برمز.

[٧٠٠] وخاطَبَ يَرْحَمْنا ويَغْفَرْ لنَا شَذَا وَبَا رَبَّنَا رَفْعٌ لغَيْرِهِما انْجَلَى ب: (الشَّذَا): "كِسَرُ" العودِ أَو شدَّة ذكاء الرائحةِ ، (انْجَلَى): وضح (^).

ح: (يَرْحَمْنَا): فاعل (خَاطَبَ) أَسند المخاطبة إليه لأَنَّ فيه خطابًا، (شَذَا): حال، (بَا): مبتدأ قصرت ضرورة، وأَضيف إلى (رَبَّنَا)، (رَفْعُ): خبره، أي: مرفوعُه، (انْجَلَى): صفة، (لغَيْرِهِمَا): متعلِّق به.

ص: يعني قرأ حمزة والكسائي (٩): ﴿لَئِنْ لَمْ تَرْحَمْنَا رَبَّنَا وَتَغْفِرْ لَنَا﴾ [١٤٩] بتاء الخطاب ونصب باء ﴿رَبَّنَا﴾ على أنَّه منادى مضاف (١٠)، والباقون (١١): بالغيبة

⁽١) وهما في الكهف: ١٠، ٢٤، ينظر: النشر ٣١١/٣ -٣١٢، والإتحاف ٢١٩/٢ -٢٢٠.

⁽٢) التيسير: ١١٣، ١٤٤، والمستنير: ٣٥٤، ٢٢٤.

⁽٣) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٢٢٦، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٥٥.

⁽٤) تلخيص العبارات: ٩٨، والإقناع ٢/٩٩.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٦٤، والمشكل ٣٠٢/١، وما بعدها.

⁽٦) المبسوط: ١٨٥، والتيسير: ١١٣.

⁽٧) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٤٩، ٣١٤.

⁽٩) الكامل: ١٩٥، والإرشاد: ٣٣٨.

⁽١٠) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٣٨/١، والحجة للفارسيّ ٤/٨٨، وما بعدها.

⁽١١) الروضة: ٥٤٩، والتيسير: ١١٣.

فيهما، ورفع ﴿رَبُّنَا﴾ على أنَّه فاعل(١).

وقال: (رَفْعٌ لغَيرِهِمَا)، ليُعْلَمَ أَنَّ النصبَ لهما.

[٧٠١] ومِيْمَ ابنَ أُمَّ اَكْسِرْ معًا كُفْقَ صُحْبَةٍ وآصارَهُمْ بالجَمْعِ والمَدِّ كُلِّلَا · ب: (كُلِّلا): أي جعل مكلَّلا من الإكليل، وهو: التاج^(٢).

ح: (ميمَ): نصب على مفعول (اكسِرْ)، (معًا): حال منه، (كُفْؤَ صُحْبَةٍ): حال من فاعل (اكسِرْ)^(۳)، (آصارَهُم... كُلِّلَا): مبتدأ وخبر، (بالجَمْعِ): متعلِّق بـ (كُلِّلَا).

ص: أي: اكسر عن ابن عامر وحمزة والكسائيّ وأبي بكر (١): "الميمَ في " ﴿ ابْنَ أُمِّ إِنَّ الْقُوْمَ اسْتَضْعَفُونِي ﴾ في الموضعين معاً هنا: ﴿ قَالَ ابْنَ أُمِّ إِنَّ الْقُوْمَ اسْتَضْعَفُونِي ﴾ [١٥٠]، وفي طه: ﴿ قَالَ يَلبنَؤُمِّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي ﴾ [٩٤]، والباقون (٥): بالفتح، والفتح للتخفيف، لأنَّه لمَّا استطيل المنادى " بالمضاف " إليه خفِّف بحذف ياء المتكلِّم، ثم أُبدل الكسر " فتحًا " فيهما، والكسر على أنَّه حُذفَ الياءُ وبقي الكسر (٢).

وقرأ ابن عامر (٧): ﴿وَيَضَعُ /١٢٨ظ/ عَنْهُمْ ءَاصَــرَهُمْ ﴾ [١٥٧] بالجمع ومدِّ الهمز ، والباقون (٨): ﴿إِصْرَهُمْ ﴾ بالإفراد والقصر (٩).

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٦٤، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٥٦.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤//٤٠

⁽٣) معًا: حال منه سقط من ح.

⁽٤) التيسير: ١١٣، وغاية الاختصار ٢/٩٨٠.

⁽٥) التلخيص: ٢٦٩، والمستنير: ٣٥٤.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسي ٤/٩٨ وما بعدها، والكشف ١/٨٧٤.

⁽٧) الغاية: ١٥٨، وتلخيص العبارات: ٩٥.

⁽٨) التيسير: ١١٣، والتجريد: ٢٢٦٠

⁽٩) ينبغي أَنْ يعْلَم: أنّ مؤدَّى القرائتين واحد، قال المهدويّ: (وجه قراءة ابن عامر: أنَّه جمع=

ومعنى (كُلِّلا): أي جُعِل آصارهم (١) مكلَّلًا بالجمع والمدِّ.

[٧٠٢] خَطِيتَاتِكم وحِّدْهُ عَنْهُ وَرَفْعُهُ كَمَا أَلَّفُوا والغَيرُ بالكَسْرِ عَدَّلَا

ح: (خَطِيئَاتِكُمْ): مبتدأ، (وَحِّدُهُ عَنْهُ): خبره، وضمير (عَنْهُ): لابن
 عامر، و(رَفْعُهُ): مبتدأ، (كما أَلَّقُوا): خبره، و(الغَيْرُ . . عَدَّلاً): مبتدأ وخبر.

ص: أَي وحِّدْ لفظ: ﴿خَطِيتَتُكُمْ سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ﴾ هنا [١٦١] عن ابن عامر (٢)، والباقون (٣): بالجمع.

ثم رفع ﴿خَطِيئَتُكُمْ﴾ لابن عامر ونافع (٤)، لأَنَّهما قرءا ﴿تُغْفَرْ لَكُمْ﴾ على على بناء المفعول (٥)، والباقون (٦): بكسر التاء لأَنَّهم قرءوا ﴿نَغْفِرْ﴾ على بناء الفاعل (٧)، وعبَّر عن ذلك بقوله: والغير عَدَّلَ بالكسر.

و(كما أَلَّفوا): إِشارةٌ إلى أنّ غيرَ ابن عامر جمعَ، لأنَّ التأليفَ بمعنى الجمع.

[٧٠٣] ولكنْ خَطَايَا حَجَّ فيها ونُوحِهَا ومَعْذِرَةٌ رَفْعٌ سِوَى حَفْصِهم تَلَا بِ (كَالَا): من التلوِّ، أي من الإتباع، أو من التلاوة (١٠٠٠).

 ⁽إصرًا) على (آصار) ، . . والآصار: هي الآثام ، والآثام تختلف فتكون على ضروب ، فلذلك جاز جمعها . ومن قرأ ﴿إِصْرَهُمْ ﴾ ، فلأنَّ المصدر يؤدِّي لفظُ الواحد فيه على معنى الجمع) . الموضح للمهدويّ: ٤٢٩ ، وينظر: الموضح في وجوه القراءات ٥٥٨/٢ .

⁽١) بالجمع ومدّ الهمز سقط من ص.

⁽٢) التذكرة ٢/٧٧ ، والتلخيص: ٢٦٩.

⁽٣) المبسوط: ١٨٥، والتيسير: ١١٤.

⁽٤) التبصرة: ٥١٨ ، والإرشاد: ٣٣٩.

⁽٥) ينظر: الكشف ٨٠/١ ، والموضح للمهدويّ: ٢٦٩ .

⁽٦) الروضة: ٥٥٠، والتجريد: ٢٢٦.

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٦٦، وحجة القراءات: ٢٩٨، وما بعدها.

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٠٨.

ح: (خطایا): مبتدأ، (حَجَّ): خبره، (نُوحِهَا): عطف على الضمير المجرور في (فيها)، والضمير الأُوَّل: للسورة، والثاني: لسور القرآن، أضاف نُوحًا إليها لأنَّه من جملتها، (مَعْذِرةٌ): مبتدأ (رفعٌ): خبره، (سِوَى): فاعل (رفعٌ)، نحو^(۱):

ولم يَبْقَ سِوَى العُدْوَا فِي نِينَ

أو استثناء منصوب، أي: رفع للكُلِّ سوى حفصهم، (تَلَا): خبر بعد خبر. ص: لمَّا ذكر أنَّ الباقين جمعوا، فنافع رفع، والباقون كسروا^(۲): استدرك فاستثنى أبا عمرو^(۳) منهم، بأنه قرأ ﴿خَطَايَا﴾ على وزن (مَطَايَا) هنا [١٦١] وفي نوح [٢٥]، كما أجمعوا عليها في البقرة (٤٠).

ثم قال: رَفَعَ غيرُ حفص (٥): ﴿قَالُوا مَعْذِرَةٌ﴾ [١٦٤] على خبر مبتدأ محذوف، أي: هذه معذرةٌ، أو موعظَتُنا معذرةٌ (٢٦)، وحفص (٧) بالنصب على المصدر أو المفعول له (٨).

⁽۱) هو جزء من بيت للفِند الزِّمَّاني، من قصيدة قالها في حرب البسوس، وعجزه: نِ دِنَّاهُم كَمَا دَانُوا

ومعانيه: (العُدْوَان): الظلم، (دِنَّاهُم): جازَيْنَاهم وفعَلْنا لهم مثلَ الذي فعلوا بنا. والشاهد فيه: قوله: (ولَمْ يبقَ سِوَى) حيث أوقع (سِوَى) فاعلًا للفعل: (يَبْقَ).

ينظر: ديوان الحماسة: ٣٠، وأمالي القالي ٢٦٠/١، وشرح ابن عقيل ٢٢٨/٢، وأوضح المسالك ٧١/٢، وشرح شواهد المغني ٩٤٤/٢، وما بعدها، وخزانة الأدب ٤٣١/٣، وما بعدها.

⁽٢) ينظر: البيت السابق: ٧٠٢٠

⁽٣) المبسوط: ١٨٦، ٥٨٣، والإقناع ٢/٠٥٠، ٩٤٠.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٦٦، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٦٠.

⁽٥) التبصرة: ٥١٨، والتيسير: ١١٤٠

⁽٦) ينظر: كتاب سيبويه ٣٢٠/١، ومعاني القرآن للفرَّاء ٣٩٨/١.

⁽٧) التلخيص: ٢٧٠، والإقناع ٢/٠٦٠.

⁽٨) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٦٤٦/١ ، والبيان ٣٧٦/١.

[٧٠٤] وبِيْسٍ بيَاءٍ أُمَّ والَهمْـزُ كَهْفُـهُ ومثلَ رَئِيسٍ غيـرُ هَـذينِ عَـوَّلَا وَبِيْسٍ غيـرُ هَـذينِ عَـوَّلَا وبخُلْفٍ وخَفِّفْ يُمْسِكونَ صَـفَا وِلَا [٧٠٠]

ح: (بيسٍ): مبتدأ، (بياءٍ): حال منه، (أُمَّ): خبره بمعنى: قصد، و(الهَمْزُ كَهْفُه): مبتدأ وخبر، و(مثلَ رئيسٍ): مفعول (عَوَّلًا)، أي: عَوَّلَ على مثلِ (رئيس)، والجملة: /١٢٩ خبر ("غيرُ" هَذين)، و(بَيْئَسٍ): مفعول (أَسْكِنْ)، (صَادِقًا): حال من فاعله، (بخُلْفٍ): حال متداخل، "(صَفَا): حال"، (ولا): تمييز.

ص: قرأ نافع (۱): ﴿بِعَذَابٍ بِيْسٍ ﴿ [١٦٥]على وزن (عِيْسٍ)، وابن عامر (۲): ﴿بِئْسٍ ﴾ بالهمز على وزن (بِئْرٍ)، والأصل: (بَئِسٍ) فيهما على وزن (كَتِفٍ) نقل حركة الهمزة إلى ماقبلها، ثم (۳) خُفِّفَ لنافع (فِعْلُ) وُصِفَ به كما في قوله: (نِعْمَ السَّيرُ على بِئسَ العَيْرُ) (٤)، أو مصدرٌ وصِفَ به للمبالغة (٥)، وقرأ غيرهما (٢): ﴿بَعِيمٍ ﴾ على وزن (رَئِيسٍ)، وأسكن أبو بكر الياء بين فتحَيْ الباء والهمزة ﴿بَيْنَسٍ ﴾ على وزن (رَئِيسٍ)، لكن بخُلْفٍ عنه (٧).

⁽١) السبعة: ٢٩٦، والتيسير: ١١٤.

⁽٢) التلخيص: ٢٧٠، والإرشاد: ٣٤٠.

⁽٣) نقل حركة الهمزة...: سقط من ظ.

⁽٤) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ هذا المثال على الحكاية عند البصرييّن على ما أشار إليه المؤلِّف، إذَ التقدير عندهم: نعم السيرُ على عَيْرٍ مقولٍ فيه: بئسَ العير، وأمّا الكوفيّون: فإنَهم يعربون (نِعْمَ) و(بِئْسَ) اسمين.

ينظر في أحكام هذه المسألة: الإِنصاف ٩٧/١ ، وما بعدها ، وشرح ابن عقيل ١٦٠/٣.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٠٠٠، وما بعدها، والجامع لاحكام القرآن ٣٠٨/٧.

⁽٦) التذكرة ٢٧/٢ ، والكامل: ١١٨ و.

⁽٧) ذكر المؤلِّف أعلاه: أنَّه اختلف عن أبي بكر في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف: =

فتحصَّل أربع قراءات فيه (۱) ، والكلُّ وصف ، أي: بعذاب شديد (۲) . وقرأ أبو بكر (۳): ﴿وَالَّذِينَ يُمْسِكُونَ بِالْكِتَـبِ ﴿ [۱۷۰] بالتخفيف من الإمساك (٤) ، والباقون (٥): ﴿يُمُسِّكُونَ ﴾ بالتشديد من التمسُّك (٢) .

ومعنى (صَفَا وِلَا): ذا صفاءٍ ولاؤُه، أي: قويًّا دَليله (٧٠٠٠).

[٧٠٦] ويَقْصُرُ ذرِّيَّاتِ مَعْ فَتْحِ تَائهِ وَفِي الطُّورِ فِي الثاني ظَهِيرٌ تَحَمَّلًا بِنَالِي طَهِيرٌ تَحَمَّلًا بِ: (الظَّهير): المُعين (٨).

ح: (ظَهِيرٌ): فاعل (يَقْصُرُ)، (ذرِّيَّاتِ): مفعوله، (مَعْ فَتْحِ): حال منه، و(في الطور): عطف على محذوف، أي: هنا وفي الطور، و(في الثاني): بيان له.

⁼ أَخذ له بياء ساكنة بين باء وهمزة مفتوحتين - ﴿بَيْنَسٍ ﴾ - من طريق يحيى عامَّة أهل الاداء، كابن مهران والمالكيّ، والقلانسيّ. وأَخذ له بهمزة مكسورة بعد الباء - ﴿بَئِيسٍ ﴾ - من طريق العليميّ كثير من أهل الأداء كابن غلبون، والأندرابيّ.

وبذلك نعلم: صحة الوجهين معًا، إذ أخذ بهما مكيّ، والدانيّ، وتبعهما على ذلك: الشاطبيّ والمؤلِّف هنا. ينظر: المبسوط: ١٨٦، والتذكرة ٢/٤٤٨، والتبصرة: ٥١٩، والرَّوضة: ٥٥١، والتيسير: ١١٤، والإِيضاح: ١٦٣ ظ، والإِرشاد: ٣٤٠.

⁽١) وهي: ﴿بِيْسُ﴾: لنافع، و﴿بِئْسٍ﴾: لابن عامر، و﴿بَيْئَسٍ﴾ لأبي بكر في أحد الوجهين، و﴿بَئِيسٍ﴾: للباقين. ينظر: المصادر السابقة.

⁽٢) ينظر: جَامع البيان ٩ /٦٨ ، والكشَّاف ٢ /١٢٧.

⁽٣) التيسير: ١١٤، والإرشاد: ٣٤١.

⁽٤) ح ص ظ: وخفف أبو بكر: ﴿وَالَّذِينَ يُمْسِكُونَ﴾ من الإِمساك. وينظر: حجة القراءات: ٣٠١، والموضح في وجوه القراءات ٢ /٥٦٣٠٠

⁽٥) الروضة: ٥٥١، والكافى: ١٠٠٠

⁽٦) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٧) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١٣٤ ظ.

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ٢/٨٥٠

[٧٠٧] ويَس دُمْ غُصْنًا ويُكْسَر رَفْعُ أَوْ وَلِ الطُّورِ للبَصْرِي وبالمَدِّ كَمْ حَلَا حَدَ (ويَس): عطف على (في الطُّورِ)، (دُمْ): جملة مستأنفة، (غَصْنًا): حال من فاعله، أي: مشبهًا غصنًا في الانتفاع بظلِّهِ وثَمَرهِ، (بالمدِّ): متعلَّق (حَلَا)، ومميَّز (كم) محذوف، أي: كَمْ مَرَّةً.

ص: أي: وافقَ المذكورين أبو عمرو^(١) في يس: ﴿أَنَّا حَمَلْنَا ذُرِّيَتُهُمْ﴾ [٤١] فقصروه وفتحوا تاءه.

وأَمَّا أَوَّل حرفَيْ الطور: ﴿وأَتْبَعْنَىهُمْ ذُرِّيَّىتِهِم﴾ [٢١] فأبو عمرو^(٥) يكسر تاءَه المرفوعة، وهو وابن عامر^(٦) يمدَّانه جميعًا.

فحصل فيه لأبي عمرو: الكسرُ والمدُّ لأَنَّه يقرأ: ﴿وَأَتْبَعْنَلَهُمْ ﴾ فيكون مفعولًا به، حمل النصب على الجرّ(٧)، ولابن عامر /١٢٩ ظ/: الرفع والمدُّ،

⁽١) التلخيص: ٢٧٠، والكنز: ٢٢٤.

⁽٢) ينظر: التبصرة: ٥١٩، والتيسير: ١١٤.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/١٠٥، وما بعدها، والكشف ١/٤٨٣، وما بعدها.

⁽٤) أي : المذكورين في البيت السابق، وهم: الكوفيّون وابن كثير. التيسير: ١٨٤، والمستنير: ٥٠٣.

⁽٥) الروضة: ٧٧٨، والقطر المصري: ٣٢ و.

⁽٦) التذكرة ٢/٥٩٦، والتلخيص: ٤١٩.

 ⁽٧) لمَّا عدِّي الفعل - (أتبع) - بالهمزة نصب مفعولين: الأوَّل: ضمير (هم)، والثاني:
 ﴿ ذُرِّيَّ لِتِهِمْ ﴾ ، وهو منصوب بالكسرة بدل الفتحة .

ينظر: الحجة للفارسيّ ٢ /٢٢٦ ، والموضح في وجوه القراءات ١٢١١/٣.

وللباقين: الرفع والقصر، لأنَّهم قرءوا ﴿وَاتَّبَعَتْهُمْ ﴾، فيكون فاعلًا (١٠).

[٧٠٨] يَقُولُوا مَعًا غَيْبٌ حَميدٌ وحَيْثُ يُلْ حِدونَ بِفَتْحِ الضَّمِّ والكَسْرِ فُصِّلًا

ح: (يقولوا): مبتدأ، (غَيْبٌ): خبره، (حَمِيدٌ): صَفته، (مَعًا): حال (٢) من المبتدأ، (يُلْحِدُونَ): مبتدأ، خبره محذوف، أي: موجود، والجملة: مضاف إليها (حَيْثُ)، (بفَتْحِ): متعلِّق (فُصِّلاً).

ص: يعني: قرأ أَبو عَمرو^(٣): ﴿شَهِدْنَاۤ أَنْ يَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَـــمَةِ﴾ [١٧٢] مع: ﴿أَوْ يَقُولُوا إِنَّمَآ أَشْرَكَ﴾ [١٧٣] بعده بياء الغيبة، أي: شهدنا لئلَّا يقولوا هؤلاء^(١)، والباقون^(٥): بالخطاب على الالتفات^(١).

وحيث جاء ﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ (٧): قرأ حمزة (٨) ، بفتح الياء والحاء من (لَحَد يَلْحِدُ) ، وهما يَلْحَدُ) ، والباقون (٩): بضمِّ الياء وكسر الحاء من (أَلْحدَ يُلْحِدُ) ، وهما لغتان (١٠) .

[٧٠٩] وفي النَّحْلِ وَالاهُ الكِسَائي وجَزْمُهُمْ يَذَرْهُمْ شَفَا واليَاءُ غُصْنُ تَهَدَّلَا

⁽١) ينظر: الكشف ٢٩٠/٢، والموضح للمهدوي: ٦٦٥٠

⁽٢) معًا: حال: سقط من ص

⁽٣) انفراد القراء: ١١٢ و، والإقناع ٢٥١/٢.

⁽٤) لعلُّ الصواب: لئلًّا يقول هؤلاء، وينظر: الحجة للفارسيِّ ٤/٧٠، والكشف ١٨٤/٠.

⁽٥) التيسير: ١١٤، والتجريد: ٢٢٨٠

⁽٦) ينظر: الكشف ٤٨٤/١ ، والمغني في توجيه القراءات ١٧٤/٠

⁽٧) ورد الفعل ﴿يُلْحِدُونَ﴾ في ثلاثة مواضع: في الأعراف: ١٨٠، والنحل: ١٠٣، وفصّلت: ٤٠. ينظر: غاية الاختصار ٥٠١/٢، ، وهداية الرحمن: ٣٤٣٠

⁽۸) التبصرة: ۱۹، والمبهج: ۸۸و.

⁽٩) التيسير: ١١٤، والمستنير: ٣٥٦.

⁽١٠) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٨٤، والكشف ١٠٨٤.

ب: (تهدَّل الغُصْنُ): إِذَا اسْتَرْخَى لكثرة ثمره (١).

ح: (جَزْمُهُم): مبتدأ، ضميره: للقرَّاء، (يَذَرْهُم): مفعوله، (شَفَا): خبر، (الياءُ غُصْنُ): مبتدأ وخبر، (تهدَّلا): صفته.

ص: يعني: وافق الكسائيُّ حمزة (٢) في حرف النحل: ﴿لِسَانُ الَّذِي يَلْحَدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيُّ [١٠٣] بفتح الياء والحاء جمعًا بين القرائتين، أو لأنَّ اللحد بمعنى المَيْل والإِلحاد بمعنى الإعراض، فلمَّا عدِّي في النحل بـ ﴿إِلَى السب معنى الميل ففتحها، ولما عدِّي هنا [١٨٠] وفي فصِّلت [٤٠] بـ ﴿فِي ناسب معنى الإعراض، فجعله من الإلحاد (٣).

وقرأ حمزة والكسائي (٤): ﴿وَيَذَرْهُمْ فِي طُغْيَدَنِهِمْ ﴾ [١٨٦] بالجزم عطفًا على محلِّ الفاء في: ﴿فَلَا هَادِيَ لَهُ ﴾ [١٨٦] لأنَّه جواب الشرط، نحو: ﴿فَأَصَّدَّقَ وَأَكُن ﴾ [المنافقون: ١٠] (٥)، والباقون (٢): بالرفع على الاستئناف (٧).

ثم منهم الكوفيّون وأبو عمرو^(۸) يقرءون: ﴿وَيَذَرُهُمْ بياء الغيبة، والضمير: لله تعالى لما مرّ في: ﴿مَنْ يُضْلِل الله ﴾ [١٨٦] (٩)، والباقون (١٠٠):

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢٩/٤.

⁽٢) التيسير: ١٣٨، والتلخيص: ٢٧٠.

⁽٣) ينظر: معاني القرآن للفرَّاء ٢/١١٣، والموضح في وجوه القراءات ٥٦٦/٢.

⁽٤) الغاية: ١٥٩، والإرشاد: ٣٤١.

⁽٥) ينظر: كتاب سيبويه ٣/٠٩، وما بعدها، والكشف ٥/٥٨.

⁽٦) التيسير: ١١٥، وتلخيص العبارات: ٩٦.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٩٠، ومفاتيح الأُغاني: ٨٢.

⁽٨) المبسوط: ١٨٧، والتذكرة ٢/٩٧٤.

⁽٩) ينظر: الكشف ٢/٥٨١ ، والموضح في وجوه القراءات ٢٧/١ .

⁽١٠) الروضة: ٥٥٢، والكافي: ١٠١.

بالنون على إخبار الله تعالى عن نفسه (١).

[٧١٠] وحَرِّكْ وضُمَّ الكَسْرَ وامْدُدْهُ هَامِزًا ولا نونَ شِرْكًا عَن شَذَا نَفْرٍ مِلَا بِهِ اللهِ اللهُ وضُمَّ الكَسْرَ وامْدُدْهُ هَامِزًا ولا نونَ شِرْكًا عَن شَذَا نَفْرٍ مِلَا بِ: (الشَّذَا): كِسَرُ العُود، (المِلا) - بكسرَ الميم -: جمع (مليء)، يقال: (ملئَ بكذا) إذا كان جديرًا به (٢).

ح: (شِرْكًا): مفعول (حَرِّكُ)، (ضُمَّ الكَسْرَ): أي: المكسورَ، وهو الشين، الهاء في (امْدُدْهُ): له (شِرْكًا) ،/١٣٠٠ / (نونَ): اسم (لا)، والمراد به التنوين، (عن شَذَا): متعلِّق بمحذوف، أي: أَخذا عن شذا، كُنِّيَ به عن عِلْم طائفة ثقات.

ص: قرأ غير نافع وأبي بكر^(۳): ﴿جَعَلَا لَهُ شُرَكَاءَ ﴾ [١٩٠] بضمًّ الشين وتحريك الراء بالفتح ومدِّ الكاف وحذف التنوين منه على وزن (كُرَمَاء) جمع (شريك) جمع للمبالغة (٤)، و"قرءآ "هما(٥): ﴿شِرْكَا ﴾ بكسر الشين وإسكان الراء وحذف الألف مع التنوين على أنَّه مصدر، أي: ذا شركِ (٢).

[٧١١] ولا يَتْبِعُوكُمْ خَفَّ مَعْ فَتْحِ يَائِهِ وَيَتْبَعُهُم في الظُلِّةِ احْتَلَ واعْتَلَا بِنَبِعُهُم في الظُلِّةِ احْتَلَا واعْتَلَا بِنَبِعُهُم في الظُلِّةِ احْتَلَا واعْتَلا بِنَبِعُهُم في الظُلِّةِ احْتَلَا واعْتَلا بِنَبِعُهُم فَي الظُلِّةِ احْتَلَا واعْتَلا بِنَبِعُهُم فَي الظَلِّةِ احْتَلَا واعْتَلا بِنَبِعُهُم فَي الظَلِّةِ احْتَلَا واعْتَلا واعْتَلا بَعْهُم فَي الظَلِّةِ احْتَلَا واعْتَلا واعْتُلا واعْتَلا واعْتَلَا واعْتَلا واعْتَلا واعْتَلا واعْتَلا واعْتَلا واعْتَلا واعْتَلا واعْتُلا واعْتَلا واعْتَلا واعْتَلا واعْتَلا واعْتَلا واعْتُلا واعْتَلا واعْتُلا واعْتُلا واعْتُلا واعْتَلا واعْتُلا واعْتَلا واعْتَلا

⁽١) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢٩/١، ٣٤٩/٠

⁽٣) المبسوط: ١٨٧، والتيسير: ١١٥٠

⁽٤) ينظر: المشكل ٣٠٧/١، والإملاء ٢،٩٠٠.

⁽٥) أي: نافع وأبو بكر. التلخيص: ٢٧١، والكنـز: ٤٢٥.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ١١١/٤، والكشاف ١٣٧/٢.

⁽v) ينظر:القاموس المحيط v0 ، v1 ينظر:القاموس المحيط v3 ، v4 ، v7 ، v7

احتلُّ): مبتدأ وخبر ، (في الظُلَّة): ظرفه.

ص: قرأ نافع (۱): ﴿ وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا يَتُبَعُوكُمْ ﴾ "هنا "[١٩٣] وفي الظلّة - يعني سورة الشعراء- ﴿ يَتُبُعُهُمُ الْغَاوُونَ ﴾ [٢٢٤] بتخفيف التاء مع فتح الباء من (تَبعَ يَتُبعُ) ، "والباقون (٢): فيهما بالتشديد وكسر الباء من (اتّبعَ يتّبعُ) "، وهما لغتان (٣).

ومعنى (يَتْبَعُهُم ٠٠٠ "احتلَّ) أي: يتبعهم" بالتخفيف وفتح الباء، حلَّ في الظلَّة وارتفع.

[٧١٧] وقُلْ: طَائِفٌ طَيْفٌ رِضًى حَقُّه ويَا يمدُّونَ فاضْمُمْ واكْسِرِ الضَمَّ أَعْدَلَا

ح: (طَائِفٌ طَيْفٌ): مبتدأ وخبر منصوب المحلِّ على مفعول (قُلْ)، (رِضَّى حَقُّهُ): جملة من مبتدأ وخبر منصوبة المحلِّ على الحال، (يا):

مفعول (اضْمُمْ) قصرت ضرورة، (أُعدلا): حال من فاعل (اكْسِرْ).

ص: يعني: اقرأ عن الكسائي وأبي عمرو وابن كثير (٤): ﴿طَيْفُ ﴿ فَي موضع قوله تعالى: ﴿إِذَا مَسَهُم طَنَيْفُ ﴾ [٢٠١] ، "والباقون (٥): ﴿طَنَيْفُ ﴾ بألف وهمزة مكسورة "(١) ، وهما لغتان ، كـ (المَيْتِ) و(المائِت) ، أو (الطيف): مصدر بمعنى الوسوسة ، و(الطّائِف): فاعل بمعنى الخاطر (٧) ، ووصف القراءة بأنّها مرضى حقيقتها وصحتها.

⁽١) التذكرة ٢/٣٠٠ ، وتلخيص العبارات: ٩٧ .

⁽٢) الروضة: ٥٥٣، والتيسير: ١١٥.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤ /١١٣، وما بعدها، والكشف ٢/٦٨.

⁽٤) الإقناع ٢/٢٥٢، وغاية الاختصار ٢/٢.٥.

⁽٥) التيسير: ١١٥، والتجريد: ٢٢٨.

⁽٦) والباقون: ﴿طَنَهِفُ ﴾ . . . سقط من ص ظ.

⁽٧) ينظر: الكشف ١/٤٨٧ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٩٦٥ .

ثم قال: اضمُمْ ياء ﴿ يُمِدُّونَهُمْ فِي الْغَيِّ ﴿ [٢٠٢] واكسر ضمَّ الميم عن نافع (١) ، من (أَمَدَّ يُمِدُّ) ، وللباقين (٢): ﴿ يَمُدُّونَهُمْ ﴾ بفتح الياء وضمّ الميم ، من (مَدَّ يَمُدُّ) ، وهما لغتان (٢) ، وقيل: إنّ (أَمَدَّ) يستعمل في الخير ، نحو: ﴿ وَأَمَدَدَنَهُم بِفَكِهَةِ ﴾ [الطور: ٢٢] ، ﴿ وَيُمَدِدُكُم بِأَمُولِ وَبَنِنَ ﴾ [نوح: ١٦] ، ﴿ وَيُمَدِدُكُم بِأَنْفِ مِنَ ٱلْمَلَتِكَةِ ﴾ [الأنفال: ٩] و(مدَّ) في خلافه ، نحو: ﴿ وَنَمُدُكُمُ بِأَلْفِ مِنَ ٱلْمَلَتِكِكَةِ ﴾ [الأنفال: ٩] و(مدَّ) في خلافه ، نحو: ﴿ وَنَمُدُكُمُ لِنَافِ مِنَ ٱلْمَلَتِكِكَةِ ﴾ [الأنفال: ٩] ، ﴿ وَيَمُدُهُمُ فِي طُغَينِهِمْ / ١٣٠ ظ / وَيَمُدُهُمُ فِي الْغَينِهِمْ / ١٣٠ ظ / يَعْمَهُونَ ﴾ [البقرة: ١٥] فعلى هذا يكون الإمداد ههنا من باب: ﴿ فَبَشِرُهُ مِن يَعْمَهُونَ ﴾ [البقرة: ١٥] فعلى هذا يكون الإمداد ههنا من باب: ﴿ فَبَشِرُهُ مُ

وصوّب قراءة نافع بقوله: (أَعْدَلا) اسم تفصيل من العدل.

[٧١٣] ورَبِّي مَعِي بَعْدِي وإِنِّي كِلاَهُمَا عَذَابِيَ آيَاتي مُضَافَاتُها العُلا

ح: (رَبِّي) وما بعده: مبتدءآت، (مُضَافَاتُها): خبر، (العُلاَ): صفة الخبر، (كِلاَهُمَا): تاكيد (إِنِّي)، أي: (إِنِّي) و(إِنِّي) كلاهما.

ص: ياءات الإضافة فيها سبع (٥): ﴿رَبِّى الْفُوَحِشَ ﴿ [٣٣] ، ﴿فَأَرْسِلْ مَعِى بَنِى إِسْرَاْءِيلَ ﴾ [١٠٥] ، ﴿فِأَرْسِلْ مَعِى بَنِى إِسْرَاْءِيلَ ﴾ [١٠٥] ، ﴿فِأَنْ بَعَدِيَّ أَعَجِلْتُمْ ﴾ [١٥٩] ، ﴿فَأَلُ عَذَائِي أَضِيبُ بِهِ ٤ عَلَيْكُمْ ﴾ [٥٩] ، ﴿فَالَ عَذَائِي أَضِيبُ بِهِ ٤ عَلَيْكُمْ ﴾ [٥٩] ، ﴿وَالِنِي ٱلَّذِينَ ﴾ [١٤٦] .

** ** **

⁽١) الغاية: ١٦٠، والإرشاد: ٣٤٣٠

⁽٢) المبسوط: ١٨٨، والتيسير: ١١٥٠

⁽٣) ينظر: الكشاف ١٣٩/٢، والإملاء ٢٩١/١.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/١٢٢، وما بعدها، ومفاتيح الاغاني: ٨٤٠

⁽٥) التذكرة ٢/١٦ ، والتيسير: ١١٥٠

[٨] سورة الأنفال

[۷۱٤] وفي مُرْدِفينَ الدَّالَ يَفْتَحُ نافعٌ وعن قُنْبلٍ يُرْوَى ولَيْسَ مُعَوَّلاً ح: (الدَّالَ): مفعول (يفتحُ)، (نافعٌ): فاعله، (في مُرْدِفينَ) ظرفه، فاعل (يُرْوَى): ضمير الفتح المدلول "عليه" في (يَفْتَحُ)، اسم (ليسَ): ضمير يرجع إلى مصدرَ (يُروَى)، (مُعَوَّلاً): خبره، أي: معوَّلاً عليه، حذف حرف الجرّ، فاستر الضمير في (معوّلاً)، كما في: ﴿وَذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ ﴾ حرف الجرّ، فاستر الضمير في (معوّلاً)، كما في: ﴿وَذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ ﴾ [هود: ١٠٣]، أي: مشهود فيه (١٠٠).

ص: يعني: يفتح نافع (٢) الدال في: ﴿بِأَلْفِ مِّنَ ٱلْمَلَكَ مِكَةِ مُرْدَفِينَ ﴾ [٩]، أي: أردفهم الله بَعْدَهم بغيرِهم، فهم مردَفونَ (٣)، والباقون (٤): بكسر الدال على معنى: جائين بعدكم (٥)، وقيل (٢): مردِفين خلفَهَم ملائكةً آخرين. ثم قال: يُرْوَى فتحُ الدالِ عن قنبل أيضًا، لكنَّ هذا النقل ليس بمعوَّلِ عليه، لأنَّ المشهور الصحيح عنه الكسر (٧).

⁽١) ينظر: تفسير القرآن الجليل ٨١/٢، وإرشاد العقل السليم ١٧١/٥، وفتح القدير ٥٢٤/٢.

⁽٢) التلخيص: ٢٧٥، والكنز: ٢٤٨.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٦٩، ومعاني القراءات : ١٩٨.

⁽٤) السبعة: ٣٠٤، والتيسير: ١١٦.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/١٢٤، والوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٤٣٢/١.

⁽٦) قال بهذا التأويل: حبر الأمة ابن عباس روه فيما رواه البخاريّ (٤٢٧٨)، والطبريّ، والنحاس، وهو مرويّ أيضًا عن جماعة من التابعين كالضحاك ومجاهد وقتادة.

ينظر: جامع البيان ٩/١٢٧-١٢٨، ومعاني القرآن للنحاس ١٣٤/٣، والجواهر الحسان ٢/٨٥، والدرّ المنثور ٢/٠٣.

⁽٧) ذكرَ المؤلِّف أُعلاه: أنَّه اختلف عن قنبل في هذا الحرف ، وإليك إيجاز الخلاف: أُخذ له بكسر الدَّال عامَّة أَهل الأَداء من المشارقة والمغاربة، كابن مجاهد وابن غلبون، ومكيّ.=

[٧١٥] ويَغْشَى سَمَا خِفًا وفي ضمِّهِ افْتَحُوا وفي الكَسْرِ حَقًّا والنَّعَاسَ ارْفَعُوا وِلَا ح: (يَغْشَى سَمَا): مبتدأ وخبر، (خِفَّا): تمييز، أي: ارتفع تخفيفه، (في الكَسْرِ): عطف على (وفي ضَمِّه)، أي: افتحوا في كسره، (حَقًّا): مفعول مطلق، أي: حَقَّ حقًّا، (ارْفَعُوا): عطف على (افتحوا)، (النُّعَاسَ): مفعوله، (ولَا): حال، أي: ذوي ولاء، أي: متابعة (۱).

ص: يعني قرأ نافع وأَبو عمرو وابن كثير (٢): ﴿ يُغْشِيكُمُ النَّعَاسَ ﴾ [١١] بالتخفيف، لكنَّ أبا عمرو وابن كثير (٣) فتحا "ضمَّ" الياء و"كسرَ" الشينِ، ورفعا ﴿ النَّعَاسُ ﴾ على الفاعليَّة (٤) /١٣١و/.

فحصل لابن كثير وأبي عمرو: ﴿يَغْشَلَكُمُ النَّعَاسُ ﴾ بفتح الياء والشين مع التخفيف ورفع ﴿النَّعَاسُ ﴾ ، ولنافع: ﴿يُغْشِيكُمْ ﴾ بضمِّ الياء وكسر الشين (٥) ونصب ﴿النَّعَاسَ ﴾ ، وكذا للباقين (٦) ، لكنَّ نافعًا خَفَّف من (أَغْشَى يُغْشِي) ، والباقون: شدّدوا من (غَشَّى يُغَشِّي) (٧) .

⁼ وأَخذ له بفتح الدال قسم من المشارقة كالشهرزوريّ من طريق أَبي عون ، وابن سوار . والذي يبدو: أنَّ الصواب هو كسر الدال وحده ، كما ذكر عامَّة أَهل الأَداء ، قال ابن الجزريّ: (وما روي عن ابن مجاهد عن قنبل في ذلك : فليس بصحيح عن ابن مجاهد ، لأنَّه نصَّ في كتابه على أنَّه قرأً به على قنبل ، قال : وهو وهمٌ ، وكان يَقرأُ له ويقرِئ بكسر الدال) . النشر ٢٧٥/٢ . وينظر: السبعة: ٣٠٤، والتذكرة ٢٣٣/٢ ، والتبصرة: ٣٠٥ ، والمستنير: ٣٠٠، والمصباح الزاهر: ٣٤٧ .

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٤٠٤٠

⁽٢) المبسوط: ١٨٩، والتذكرة ٢/٣٣٤.

⁽٣) التبصرة: ٥٢٢، والتجريد: ٢٣٠٠

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٧٠، والكشف ١/٩٨١، وما بعدها.

⁽٥) مع التخفيف ورفع سقط من ص .

⁽٦) ينظر: الروضة: ٥٥٥، والكافي: ١٠٢٠

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/١٢٦/، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٧٥.

[٧١٦] وتَخْفِيفُهُم في الأَوَّلَينِ هُنَا ولَ كَنِ اللهُ- وَارْفَعْ هَاءَه- شَاعَ كُفَّلَا بِهِ اللهُ وَارْفَعْ هَاءَه- شَاعَ كُفَّلَا بِهِ اللهُ وَارْفَعْ هَاءَه- شَاعَ كُفَّلَا بِهِ اللهُ اللهُ اللهُ وَارْفَعْ هَاءَه- شَاعَ كُفَّلَا بِهِ اللهُ اللهُ

ح: (تخفيفُهم): مبتدأ، و(لكن اللهُ): مفعوله، (في الأُوَّلينِ): ظرفه، (شَاعَ): خبره، و(ارْفَعْ هَاءَهُ): جملة معترضة، أو (في الأُوَّلين): خبر، (كُفَّلا): حال من الفاعل (تَخْفِيفُهُم).

ص: يعني تخفيف القُرَّاءِ لفظَ: ﴿وَلَكِنِ اللَّهُ فَيَلَهُمْ السورة في الموضعين الأَوَّلِين ظهر، يريد: ﴿وَلَكِنِ اللَّهُ قَتَلَهُمْ السَّمَ السَّمَ السَّمَ اللَّهَ اللَّهَ مَلَّمَ اللَّهَ سَلَّمَ السَّمَ السَّمَ اللَّهَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

[٧١٧] ومُوهِنُ بالتَّخْفيفِ ذاعَ وفيهِ لَمْ ينوَّنْ لحَفْصٍ كيدَ بالخَفْضِ عَوَّلَا بِهِ لَمْ ينوَّنْ لحَفْصٍ كيدَ بالخَفْضِ عَوَّلَا بالخَفْضِ عَوَّلَا بالخَفْضِ عَوَّلَا بالخَفْضِ عَوَّلَا بالخَفْضِ عَوَّلَا بالخَفْضِ عَوَّلَا بالخَفْضِ عَوْلًا بالغَفْضِ عَلَى العَلَى بالغَفْضِ عَلَى العَلَى العَلْمُ العَلَى العَلَى العَلْمُ العَلَى العَلَى العَلْمُ العَلْمُ العَلَى العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلَى العَلَى العَلْمُ العَلْمُ العَلَى العَلْمُ العَلْمُ الْعَلَى الْمُعْلَى الْعَلَى العَلْمُ العَلْمُ العَلَى العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلَى العَلْمُ العَلْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ العَلْمُ العَلْمُ العَلَى العَلَى العَلْمُ العَلْمُ العَلَى العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلَى العَلْمُ العَلَى العَلْمُ العَلْ

ح: (مُوهِنُ): مبتدأ، (ذَاعَ): خبر، (بالتَّخْفيفِ): حال، و(فيه لم يُنَوَّنْ) أي: لم يقع فيه تنوين، (كيدَ): مبتدأ، (عَوَّلَ عَليه): خبر.

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣/٤، ٤٦/٤.

⁽٢) أي: الأولين...: سقط من ح ص ظ. وينظر: التبصرة: ٤٢٨، وسراج القارئ: ٢٣٣.

⁽٣) التيسير: ٧٥، والتلخيص: ٢٧٥.

⁽٤) المبسوط: ١٢٠ ، والمستنير: ٣٦٠.

⁽٥) أَي : في قوله تعالى ، ﴿وَلَكِئَ ٱلشَّيَاطِينَ﴾ [البقرة: ١٠٢] في البيت رقم: ٤٧٤.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٢٥/٣.

ص: يعني قرأ الكوفيُّون وابن عامر (١): ﴿مُوهِنُ كَيْدِ ٱلْكَنْفِرِينَ ﴾ [١٨] بالتخفيف من الإيهان (٢)، والباقون (٣): بالتشديد من التوهين (٤).

ثم حفص (٥) من الأوَّلين يحذف التنوين من ﴿مُوهِنُ ﴾ ويجرّ ﴿كَيْدِ ﴾ على الإضافة إليه (٦) ، والباقون كلّهم (٧): ينوِّنون ﴿مُوهِنٌ ﴾ وينصبون ﴿كَيْدَ ﴾ (٨).

[٧١٨] وبَعْدُ وإِنَّ الفَتْحُ عمَّ عُلَّا وفي للهِ هما العُدْوةِ اكسِرْ حَقًّا الضمَّ واعْدِلَا

ح: (إِنَّ): مبتدأ، (الفَتْحُ): مبتدأ ثانٍ، (عَمَّ): خبره، (عُلَّا): تمييز، (بعدُ): مضموم منصوب المحلِّ على الحال من (إنَّ)، أي: كائنًا بعد (كيد)، (العُدْوَة): بدل من ضمير (فيها)، نحو (ضربته زيدًا)^(٩)، وأبدل بالمفرد لأنَّه في موضعين، (الضَّمَّ): مفعول (اكسِرْ)، (حَقًّا): مفعول مطلق، /١٣١ظ/ أو حال من الضمّ، (اعْدِلاً): أمرٌ عطف على (اكْسِرْ).

ص: يعني: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [١٩] – الذي بعد قوله تعالى: ﴿وَأَنَ اللَّهَ مُوهِنُ كَيْدِ ٱلْكَفِرِينَ ﴾ [١٨] – يفتح همزهُ نافع وابن عامر وحفص (١٠)

⁽١) التذكرة ٢/٣٣٤ ، والكامل: ١٩٦ و٠

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/١٢٧، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٧٦.

⁽٣) التيسير: ١١٦، والمبهج: ٨٨ و٠

⁽٤) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٥) الإقناع ٢/٤٥٢، وغاية الاختصار ٢/٣٠٥.

⁽٦) ينظر: الكشف ١/٠٩، والإملاء ٢/٥٠

⁽٧) أي: الذين قرءوا بالتخفيف والتشديد. ينظر: التيسير: ١١٦، والتجريد: ٢٣٠.

 ⁽A) أي: على أنَّه مفعول به لاسم الفاعل ﴿مُوهِنَّ﴾.

ينظر: الموضح للمهدويّ: ٤٣٩ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٧٦٠

⁽٩) ينظر: كتاب سيبويه ٢/٣٨٦-٣٨٧، والمقتصد ٢/٩٣٠-٩٣١.

⁽١٠) العنوان: ٢٨ ظ، والمستنير: ٣٦١٠

على تقدير: وَلأَنَّ الله مع المؤمنين امتنع غناكم (١)، والباقون (٢): بالكسر على الاستئناف (٣).

و(بعدُ): احتراز من: ﴿وَأَنَ لِلْكَفِرِينَ عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴾ [18]، و﴿وَأَنَّ اللَّهَ مُوهِنُ﴾ [18]، اذ لاخلاف فيهما^(٤).

ثم قال: (والعُدْوَة) اكسر ضمَّ العين في مَوضعَيْهَا، يعني: قرأ أبو عمرو وابن كثير (٥) ﴿إِذْ أَنْتُمْ بِالْعِدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعِدْوَةِ الْقُصْوَى ﴾ [٤٦] بكسر العين، والباقون (٦): بالضمِّ، لغتان (٧).

[٧١٩] ومَنْ حَيِيَ اكْسِرْ مُظْهِرًا إِذْ صَفَا هُدًى وإذْ يتوفَّى أَنَّتُوهُ لَهُ مُلَا

ب: (المُلا):- بضم الميم-: جمع (ملاءة)، وهي الملحفة (١٠)، كناية عن الحُجَج.

ح: (مَن حَيِيَ): مفعول (اكسِرْ)، (مُظْهِرًا): حال من فاعله، فاعل (صَفَا): ضمير عائد إلى الكسر المدلول عليه في (اكسِرْ)، أَو إلى (مَنْ حَيِيَ)، (هُدًى): تمييز، أَو حال، (إذ يتوفَّى): مبتدأ، (أَنَّثُوه): خبر، (لَه مُلاَ): خبر ومبتدأ، والضمير: للتأنيث.

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤ /١٢٨، والكشف ١/٠٩٠.

⁽٢) التبصرة: ٥٢٣، والتيسير: ١١٦.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٧٠، والفريد ٢/٤١٤.

⁽٤) ينظر: الوافي في شرح الشاطبيّة: ٢٧٩.

⁽٥) التلخيص: ٢٧٦، والإرشاد: ٣٤٧.

⁽٦) التيسير: ١١٦، والكافي: ١٠٢.

⁽٧) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ كسر العين لغة أهل الحجاز، وأَنَّ ضمّها لغة غيرهم.

إبراز المعاني / شرح البيت: ٧١٨، وينظر: إصلاح المنطق: ١١٥، وجامع البيان ١٠٨.

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ٢٠/١.

ص: يعني: اقرأ عن نافع وأبي بكر والبزِّيّ (١): ﴿وَيَحْيَى مَنْ حَيِيَ عَنْ بَيِّنَةٍ ﴾ [٤٢] بكسر الياء الأولى، مظهرًا لما أدغم غيرهم، أي: بفكِّ الإدغام على الأصل (٢)، ك (عَمِي) (٣)، والباقون (٤): يشدِّدون الياء المفتوحة على الإدغام للتخفيف (٥).

وقرأ هشام وابن ذكوان- يعني ابن عامر (٦) - : ﴿إِذْ تَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفُرُوا الْمَلَتَمِكَةُ ﴾ [٥٠] بتأنيث ﴿يَتَوَفَّى﴾ لتأنيث لفظ ﴿ٱلْمَلَتَمِكَةُ ﴾ (٧)، والباقون (٨): بالتذكير، لأنَّ تأنيث الجمع غير حقيقيٍّ، وللفصل (٩).

[٧٢٠] وبالغَيْبِ فيها تَحْسَبنَّ كَمَا فَشَا عَمِيمًا وقُلْ في النُّورِ فاشيهِ كَحَّلَا

ب: (العَمِيم): الشامل، (الفَاشِي): الظاهر المنتشر، (كحَّل العين): إذا جعل فيه الكحل (١٠٠).

ح: (تحسبن): مبتدأ، (فيها): حال، أي: كائنًا فيها، والضمير: للسورة، (بالغَيْبِ): خبر، (كَمَا): نصب على الظرف، (فَشَا): صلة (ما) الموصولة، (عَمِيمًا): /١٣٢٥ / حال من فاعل (فَشَا)، (فَاشيهِ): مبتدأ، (كحَّلا): خبره، (في النُّورِ): ظرفه، والجملة: مفعول (قُلْ).

⁽١) التذكرة ٢/٤٣٤، والتلخيص: ٢٧٦.

⁽٢) على الأصل: سقط من ح ظ.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٧١، وشرح الكافية الشافية ٢١٨٤/٤.

⁽٤) التيسير: ١١٦، والمستنير: ٣٦١٠

⁽٥) ينظر: الكشف ٢/١٤) ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٩٥ -٥٥٠٠

⁽٦) الغاية: ١٦٢، والإرشاد: ٣٤٧.

⁽٧) ىنظر: حجة القراءات: ٣١١، والكشف ٩٣/١.

⁽٨) السبعة: ٣٠٧، والتيسير: ١١٦٠

⁽٩) ينظر: مصدرا الإحتجاج السابقان.

⁽١٠) ينظر: القاموس المحيط ٤/١٥٦، ٣٧٦، ٤٤.

ص: يعني: قرأ ابن عامر وحمزة وحفص (١): ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا﴾ هنا [٩٥] بياء الغيبة على أنّ الفاعلَ ضمير النبيّ ﷺ، أو كلُّ أحد، ومفعولا ﴿يَحْسَبَنَّ﴾: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا﴾ (٢)، وباقيهم (٣): بالخطاب، أي: لا تحسبنَّ يا محمَّد (٤).

وقرأ حمزة وابن عامر (٥) في النور: ﴿لَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ ﴾ [٥٧] بياء الغيبة (٦) أيضًا، والباقون (٧): بالخطاب، والتوجيهان ذكرا (٨).

ووصف القراءتين بأنّ الأولى أَشهر بين القُرَّاء "وأَعمَّ"، والثانية فشوّها زين – حال القرَّاء – كالكُحْل للعين^(٩).

[٧٢١] وإِنَّهُم افْتَحْ كَافِيًا واكْسِرُوا لشُعْ جَهَ السَّلْمَ واكْسِرْ في القِتَالِ فطِبْ صِلاً بِ السِّلِ (٢٠٠). ب: (الصِّلا): استِعار النار (١٠٠).

ح: (إِنَّهُم): مفعول "(افتَحْ)، (كافيًا): حال من فاعله، (السَّلْمَ): مفعول" (اكسروا)، ومفعول (اكْسِرْ): محذوف، أي: السَّلْمَ، (صِلاً): تمييز، "أي: طَتْ ذَكَاءً".

⁽١) التبصرة: ٥٢٤، والرَّوضة: ٥٥٧.

⁽٢) هنا بياء الغيبة . . .: سقط من ص. وينظر: الكشف ٤٩١/١ ، والموضح للمهدويّ: ٤٤١.

⁽٣) التيسير: ١١٧، والتجريد: ٢٣٠.

⁽٤) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٥) التلخيص: ٣٤٤، وغاية الاختصار ٩١/٢.

⁽٦) على أنّ الفاعل ضمير: سقط من ظ.

⁽٧) التذكرة ٢/١٧٥ ، والتيسير: ١٦٣.

⁽٨) أي: ذكرا في الآية السابقة: ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا ﴾ [٥٥].

⁽٩) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٧٢٠.

⁽١٠) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٥٥.

ص: يعني قرأ ابن عامر (١): ﴿سَبَقُوا أَنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ ﴾ [٥٩] بفتح الهمزة، أي: لأَنَّهم، أو هو مفعول ﴿يَحْسَبَنَّ ﴾، و ﴿لاَ ﴿ زائدة (٢)، والباقون (٣): بالكسر على الاستئناف (٤).

وقرأ أبو بكر شعبة (٥): ﴿وَإِن جَنَحُواْ لِلسِّلْمِ﴾ [٦٦] بكسر السين، وهو وحمزة (٢٦) في سورة القتال: ﴿فَلَا تَهِنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السِّلْمِ﴾ [محمَّد: ٣٥] بكسرها أيضًا، والباقون (٧): بفتح السين فيهما، وهما لغتان (٨).

[٧٢٧] وثَاني يَكُن غُصْنٌ وثالثُها ثَوَى وضُعْفًا بِفَتْحِ الضَّمِّ فَاشِيه نُفِّلًا بِنَانِي يَكُن غُصْنٌ وثالثُها ثَوَى بِنَانِهِ النَّفَل ، وهو الغنيمة (٩) .

ح: (ثاني يَكُنْ): مبتدأ، وهو من "باب" إضافة الصفة إلى الموصوف،
 أي: يكن الثانية، وذلك للإسناد إلى ما بعده، (غُصْنٌ): خبره، وكذلك: (ثالثُها ثَوَى)، (ضُعْفًا): مبتدأ، (فاشيه): مبتدأ ثانٍ، (نُفِّلا): خبره، والجملة: خبر الأوَّل، (بفتح الضَّمِّ): حال.

ص: يعني: قرأ الكوفيّون وأبو عمرو(١٠٠) ﴿يَكُنْ ﴾ الثانية ، وهو: ﴿وَإِن

⁽١) التلخيص: ٢٧٦، والإرشاد: ٣٤٧.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/١٥٧، وما بعدها، والكشف ١/٤٩٤.

⁽٣) التيسير: ١١٧، والمستنير: ٣٦٢٠

⁽٤) ينظر: المصدران السابقان في الاحتجاج.

⁽٥) المبسوط: ١٩٠، والروضة: ٥٥٧.

⁽٦) التذكرة ٢/٥٨٦، وغاية الاختصار ٢/٢٧/٠

⁽٧) التيسير: ١١٧، ٢٠١، والتجريد: ٢٣١٠

⁽A) أي: بمعنى الصلح. ينظر: حجة القراءات: ٣١٢، والمفردات في غريب القرآن: ٢٤٠، والدرّ المنثور ٩٩/٤.

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ٢٠٠/٤

⁽١٠) التيسير: ١١٧، والمبهج: ٨٩ و٠

يكُن مِّنكُم مِّائَةٌ يُغَلِبُوا أَلْفَا ﴿ [70] بالتذكير، والكوفيّون فقط (١) في الثالثة، وهو: ﴿ فَإِن يَكُن مِّنكُم مِّائَةٌ صَابِرَةٌ ﴾ [77] / ١٣٢ ظ/ بالتذكير (٢)، إذ تأنيث ﴿ المائة﴾ غير حقيقيّ (١)، ولم يوافق أبو عمرو في الثالثة لتأكيد التأنيث في الموصوف بتأنيث الصفة، أعني: ﴿ مِّائَةٌ صَابِرَةٌ ﴾ (٤)، والباقون (٥): بالتأنيث فيهما على الأصل (٦)، واحترز بالثاني والثالث عن الأوّل: ﴿ إِن بَالنّاني والثالث عن الأوّل: ﴿ إِن يَكُن مِّنكُمُ أَلَفٌ ﴾ [77]، إذ خلاف في تذكيرها (٧).

وقرأ عاصم وحمزة (^): ﴿وَعَلِمَ أَنَ فِيكُمْ ضَعْفًا﴾ [٦٦] بفتح الضَّاد، والباقون (٩٠) بالضمِّ ، لغتان (١٠٠) .

[٧٢٣] وفي الرُّومِ صِفْ عن خُلْفِ فَصْلِ وأَنَّتَ انْ

تكونَ مع الأَسْرَى الأُسَارَى حُلًا حَلَا

⁽١) المبسوط : ١٩٠ ، والتلخيص : ٢٧٧ .

⁽٢) والكوفيون فقط في . . . : سقط من ظ.

⁽٣) ينظر : الحجة لابن خالويه : ١٧٢ ، والموضح للمهدويّ: ٢٤٢ .

⁽٤) ينظر: الكشف ٤/٤١، والموضح في وجوه القراءات ٥٨٣/١، وما بعدها.

⁽٥) التبصرة: ٢٤٥-٥٢٥، والتيسير: ١١٧.

⁽٦) ينظر : مصدرا التوجيه السابقان .

⁽٧) ينظر: الوافي في شرح الشاطبيّة: ٢٨١.

⁽٨) التلخيص: ٢٧٧، والإيضاح: ١٦٥ و.

⁽٩) التيسير: ١١٧، والكافي: ١٠٣.

⁽١٠) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ الضَّعْف – بالضمِّ – لغة أهل الحجاز، وأَنَّ الضَّعْف – بالفتح – لغة تميم كما ذكر أبو جعفر النحاس وغيره، وقال سيبويه: (قالوا: الفَقْر كما قالوا: الضَّعف، وقالوا: الفُقر كما قالوا الضُّعْف). كتاب سيبويه ٢٣٣/٤، وينظر: إعراب القرآن للنحاس مما ٢٨٧/٠.

ح: (في الرُّوم): ظرف (صِفْ)، (عن خُلْفِ): متعلِّق به، (أَن تكون): مفعول (أنِّث)، ألقى حركة الهمزة على الثاء، فأسقطت، (معَ الأُسْرَى الأُسَارَى): حال، أي: مع قراءتك الأَسْرَى الأُسَارَى، (حُلًا): حال من فاعل (أَنِّثُ)، أي: ذا حُلًا، (حَلاً): صفته.

ص: يعني قرأ أبو بكر وحفص- بخلافٍ عنه (١) - وحمزة (٢) في سورة الرُّوم: ﴿ اللَّهُ الَّذِى خَلَقَكُم مِّن ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا ﴾ [85] في الأحرف الثلاثة بفتح الضاد، والباقون (٣): بضمّها.

ومعنى (صفْ عن خُلْفِ فَصْلِ): احكِ قصَّة الخلف، لأَنَّ حفصًا خالف عاصمًا "فيها" لمَّا سَمع أنَّ ابن عمر رَا قُلُهُ ألَذِي

⁽١) ذكر المؤلِّف: أنَّه اختلف عن حفص في هذا الحرف، وإليك ذكر الخلاف:

أخذ له بفتح الضاد عامّة المشارقة من أهل الأداء كأبي معشر، وابن سوار، وأبي العزّ القلانسيّ. وذَكَر أَنّه كان يختار ضمَّ الضاد عامّة المغاربة وقسم من غيرهم، كمكيّ وابن شريح، وأبي العلاء العطار.

والذي يبدو: أَنَّ الوجهين عنه صحيحان كما ذكر الشاطبيّ والمؤلِّف، قال الدانيّ: (وبالوجهين آخذُ في روايته، لأتابع عاصمًا على قراءته، وأُوافق حفصًا على اختياره). التيسير: ١٧٦. وينظر: التبصرة: ٣٣٥، والكافي: ١٠٣، والتلخيص: ٢٧٧، والمستنير: ٣٦٣، والإرشاد: ٤٩٤، وغاية الإختصار ٢/٥٠٥.

⁽٢) ينظر في قراءتَيْ أبي بكر وحمزة: المبسوط: ١٩١، والتذكرة ٢٠٨/٢.

⁽٣) السبعة: ٥٠٨، ومفتاح الكنوز: ٧٤ ظ.

⁽٤) هو الصحابيّ الجليل عبد الله بن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب الله يكنَّى بأبي عبد الرحمن. روى عن النبيّ الحي أحاديث كثيرة ، وروى أيضًا عن أكابر أصحابه كأبي بكر وعمر (رضي الله عنهما) ، وروى عنه من الصحابة جابر ، وابن عبّاس ، وبنوه: سالم وعبد الله وحمزة .وتوفى سنة (٤٧هـ) على الراجح .

وينظر: مشاهير علماء الأمصار ١٦/١ ، وتاريخ مولد العلماء ١٩٤/١ ، والعبر ٦١/١ ، والإصابة ١٨١/٤، وما بعدها ، والنجوم الزاهرة ١٩٢/١ .

خَلَقَكُم مِن ضَعْفِ ﴾ بالفتح، فقال: ﴿مِنْ ضُعْفٍ ﴾ بضمِّ الضاد في الثلاثة، ونسبها إلى رسول الله ﷺ (١)، ولم يخالف عاصمًا في غيرها (٢).

وقرأ أبو عمرو^(٣): ﴿مَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ تَكُونَ لَهُ أَسْرَى حَتَّى يُثْخِنَ فِي الْأَرْضِ﴾ [٦٧] بالتأنيث، لأنّ ﴿أَسْرَى﴾ مؤَنَّثُ^(٤)، والباقون^(٥): بالتذكير، لأنّ تأنيثه غير حقيقيّ^(١).

وكذلك قرأ (٧٠): ﴿قُلْ لِمَنْ فِي أَيْدِيكُمْ مِنْ الْأُسَـــرَى ﴾ [٧٠] على وزن (فُعَالى)، والباقون (٨٠): ﴿الْأَسْرَى ﴾ على وزن (فُعَالى)، والباقون (٨٠): ﴿الْأَسْرَى ﴾ على وزن (فَعْلى) لغتان (٩٠)، ولم يشتبه

⁽۱) روى هذا الحديثَ الإمام أحمد (٥٨/٢) والترمذيّ (٢٩٣٦) والطبرانيّ في الصغير (١٨/٢)، وأبو دواد (٣٩٧٨) - واللفظ له - بسندهم إلى عطيّة العوفيّ، قال: قرأتُ على عبد الله بن عمر: ﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُم مِن ضَعْفٍ ﴾ [الروم: ٥٤]، فقال: ﴿ مِنْ ضُعْفٍ ﴾ قرأتُها على رسول الله ﷺ كما قرأتُها عليّ ، فأخذ عليّ كما أخذتُ عليك.

قال الترمذيّ: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلّا من حديث فضل بن مرزوق عن عطيّة عن ابن عمر عليه وقد تكّلم أهل الحديث في كلِّ من الفضل بن مرزوق وعطيّة العوفي. ينظر: جزء في قراءات النبيّ عليه ١٣٥-١٣٨، والمجموع في الضعفاء: ١٨٥، وتهذيب التهذيب ٧/٠٠، ١٨٨، وتحفة الأحوذي ٢/٥٧/٢.

⁽٢) ينبغي أن يعلم: أنّ حفصًا لم يخالف عاصمًا لرأي ارتآه، وإنما نَقَل عن عاصم ماقرأه عليه، ونقل عن غيره ما قرأ أيضًا، ثم إِنَّه لم يعتمد في صَحة قراءته على حديث ابن عمر الله الذي ذكرناه آنفًا، وإنما استأنس به لا غير ، إذ إنّ القراءة لا تثبت إلّا بالتواتر كما هو معلوم.

ينظر: التبصرة: ٦٣٥، وكنز المعاني للجعبريّ: ١٧١ و، والنشر ٣٤٥/٢، ٣٤٦.

⁽٣) انفراد القراء: ١١١ ظ-١١٢و، والكافي: ١٠٣.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٦٢/٤، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٨٥.

⁽٥) التيسير: ١١٧، والتجريد: ٢٣١.

⁽٦) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٧) أي: أبو عمرو. التلخيص: ٢٧٧، والمستنير: ٣٦٣.

⁽٨) التذكرة ٢/٦٦٦، والروضة: ٥٥٩.

⁽٩) لا يخفى أَنَّ (أَسْرَى): جمع أسير، و(أَسَارَى): جمع الجمع. ينظر: الحجة لابن خالويه: ٨٤، ١٧٣، ولسان العرب ١٩/٤.

بقوله: ﴿يَكُونَ لَهُ أَسَرَىٰ﴾ [٦٧]، إذ ليس فيها لام التعريف، وكرّر /١٣٣و/ الرمز للتأكيد،ولتكرّر القراءة له(١).

[٧٢٤] وَلاَيَتِهم بِالكَسْرِ فُزْ وبكَهْفِه شِفَا ومعًا إنِّي بيائينِ أَقْبَلًا

ح: (وَلايَتِهم): مفعول (فُزْ)، أي: فُزْ بولايتهم، (بكَهْفِه):عطف على
 (الكَسْر)، والباء بمعنى (في)، والضمير للقرآن، و(شِفا): خبر مبتدأ محذوف، أي: الولاية في الكهف شفاءٌ، (إِنّي) مبتدأ، (معًا): تأكيده معنى، (بيائين): حال، (أقبلا): خبر، والألف للإطلاق أو (بيائين): خبر، (أقبلا): ضعةها، والألف للتثنية.

ص: يعني: قرأ حمزة (٢): ﴿مَا لَكُمْ مِنْ وِلَدِيَتِهِمْ مِنْ شَيْءٍ﴾ [٧٦] بكسر الواو، وهو والكسائي (٣) في الكهف: ﴿هُنَالِكَ الْوِلَدِيَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ﴾ [٤٤] بالكسر أيضًا، والباقون (٤٤): بالفتح فيهما، لغتان، كالدَّلالة والدِّلالة (٥).

وياء الإضافة فيها اثنان (٦): ﴿إِنِّ أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ ﴾ [٤٨]، ﴿إِنِّ أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ ﴾ [٤٨]، ﴿إِنَّ أَخَافُ ٱللَّهَ ﴾ [٤٨].

** ** **

⁽١) أي: لأبي عمرو. ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٧٢٣٠

⁽٢) الإرشاد: ٣٤٩، والإقناع ٢/٢٥٦٠

⁽٣) المبسوط: ٢٣٥، وتحفة الأقران: ١٤٤٠

⁽٤) التيسير: ١١٤، ١٤٣، والتجريد: ٢٣١، ٢٦٣٠

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٧٣، والإملاء ٢٠/٢.

⁽٦) التذكرة ٢/٤٣٧ ، والتيسير: ١١٧٠

[٩] سورَةُ التَّوْبَة

[٧٢٥] ويُكْسَرُ لا أَيْمَانَ عندَ ابنِ عامِرٍ وَوَحَّدَ حَقُّ مَسْجِدَ اللهِ الاوَّلَا ح: (لا أَيمانَ): فاعل (وحَّدَ)، (عند): ظرفه، (حَقُّ): فاعل (وحَّدَ)، (مسجدَ): مفعوله، (الاوَّلَا): صفةُ (مَسْجِد).

ص: يعني: تكسر الهمزة من قوله تعالى: ﴿لَاۤ إِيْمَانَ لَهُمْ ﴿ [17] عند البن عامر (١) بمعنى الدِّين أو إعطاء الأَمان (٢) ، وعند الباقين (٣): تفتح جمع: (يَمِين) ، ليناسب ما قبله: ﴿ وَإِن نَّكُثُواْ أَيْمَانَهُم ﴾ [17] ، وما بعده: ﴿قَوْمًا نَصَانَهُم ﴾ [17] ، وما بعده: ﴿قَوْمًا نَصَانَهُمُ وَاللَّهُمُ ﴾ [18] (٤٠) .

وقرأ أبو عمرو وابن كثير (٥): ﴿أَن يَعْمُرُواْ مَسْجِدَ اللَّهِ ﴾ [١٧] بالتوحيد على أنَّه المسجد الحرام، أو اسم الجنس يفيد معنى الجمع (٢)، والباقون (٧): بالجمع لشمولِ المساجد كلِّها (٨).

وقيّد بالأول ليخرج: ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَنجِدَ ٱللَّهِ ﴾ [١٨]، إذ لا خلاف في جمعه (٩).

⁽١) الكافي (رسالة ماجستير): ٢٧٧، والتلخيص: ٢٧٨.

⁽٢) ينظر: معانى القرآن للفراء ٤٢٥/١ ، والجواهر الحسان ١١٨/٢.

⁽٣) الروضة: ٥٦٠ ، والتيسير: ١١٧.

⁽٤) ينظر: الكشف ٢/٠٠٠، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٨٨.

⁽٥) الغاية: ١٦٤، والعنوان: ٢٩ و.

⁽٦) ينظر: معاني القرآن للفراء ٤٢٦/١، وما بعدها، والكشاف ١٧٨/٢.

⁽٧) التبصرة: ٧٢٧، والتيسير: ١١٨.

⁽٨) ينظر: الكشف ١/٠٠٠، والموضح للمهدويّ: ٤٤٦، ٢٦٧.

⁽٩) ينظر: الروضة: ٥٦٠، والتيسير: ١١٨.

[٧٢٦] عَشِيراتُكُمْ بِالجَمْعِ صِدْقٌ وَنوِّنوا عُزَيرٌ رِضَى نَصِّ وبِالكَسْرِ وُكِّلًا

ح: (عشیراتُکم ... صِدْقٌ): مبتدأ وخبر، (نَوِّنُوا): فعل أمر، (عُزَیرٌ): مفعوله، (رِضَی نصِّ): حال، أي: مرضِیًّا نصّه، ضمیر (وُکِّلا): لـ (عُزیر).

ص: يعني قرأ أبو بكر^(۱): ﴿وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالُ ﴾ [٢٤] بجمع ﴿وَعَشِيرَاتُكُمْ ﴾ (٢٤) بجمع ﴿وَعَشِيرَاتُكُمْ ﴾ (٢) ليشاكل جمع الألفاظ الأُخَر (٣) ، والباقون (٤): بالإفراد /١٣٣ظ/ ، إذ الإفراد يعطي معنى الجمع (٥) .

وقرأ الكسائيّ وعاصم (٢): ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ ﴿ [٣٠] بَتَنُويِن ﴿ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ ﴾ [٣٠] بتنوين ﴿ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ المِتَدَأُ وخبر، بتنوين ﴿ عُزَيْرٌ ﴾ وكسر نون التنوين (١٩) فيجب التنوين (٧) ، والباقون (٨): بحذف التنوين (٩) ورفع الراء على أنَّ الابنَ صفة (١٠٠) ، والخبر محذوف ، أي: عزيزُ ابنُ الله صاحبُنا (١١) .

[٧٢٧] يُضَاهُونَ ضَمَّ الهاءِ يَكْسِرُ عاصمٌ وزِدْ هَمْزَةً مضمومةً عنه واعْقِلًا ح: (يضاهونَ): مبتدأ، (ضَمَّ الهاءِ): مفعول (يَكْسِرُ)، (عاصمٌ): فأعله،

⁽١) التلخيص: ٢٧٨، والمستنير: ٣٦٦٠

⁽٢) بجمع: ﴿وعَشِيَراتُكُمْ﴾: سقط من ظ.

⁽٣) أي: المتقدِّم ذكرها في قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِن كَانَ ءَابَآؤُكُمُ وَٱبْنَآؤُكُمُ مَ اَبَآؤُكُمُ وَأَبْنَآؤُكُمُ مَ اللهِ القراءات: ٩٩و.

⁽٤) التذكرة ٢/٠٤٤، والتيسير: ١١٨٠

⁽٥) ينظر: الكشف ٢٠٠/١، والمغني في توجيه القراءات ٢٠٣/٢.

⁽٦) المبسوط: ١٩٤، والكامل: ١٩٨ و.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/١٨١، والمشكل ٣٢٦/١، وما بعدها.

⁽٨) السبعة: ٣١٣، والتيسير: ١١٨٠

⁽٩) والباقون بحذف التنوين: سقط من ظ.

⁽١٠) على أنَّهما مبتدأ وخبر ...: سقط من ص٠

⁽١١) ينظر: مصدر الاحتجاج السابقان.

والجملة: خبر المبتدأ، واللام عوض عن العائد، (اعْقِلاً): عطف على (زِدْ)، (همزةً): مفعول، وألف (اعْقِلاً): بدل من نون التوكيد الخفيفة، وضمير (عَنْهُ): لعاصم.

ص: قرأ عاصم (۱) ﴿ يُضَاعِبُونَ قُولَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [٣٠] بكسر الهاء، وزاد همزة مضمومة "على" وزن: (يُفَاعِلُون)، من (ضَاهَأَ) المهموز اللام، والباقون (٢٠): بضمِّ الهاء وحذف الهمزة، من (ضَاهَى) المعتلَّ اللام، لغتان، وترك الهمز أكثر (٣٠).

[٧٢٨] يَضِلُّ بضمِّ الياءِ مَعْ فَتْحِ ضَادِهِ صِحَابٌ ولم يخشَوْا هناكَ مُضَلِّلًا بن (المضَلِّلُ): الناسب إلى الضّلال(٤).

ح: (يَضِلُّ): مبتدأ ، (صِحَابٌ): خبره ، "أي: قراءةُ صحاب"، (مضَلِّلًا): مفعول (يَخْشَوْا).

ص: يعني قرأ حمزة والكسائيّ وحفص (٥): ﴿يُضَـُلُ بِهِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [٣٧] بضمِّ الياء "وفتح الضاد" على بناء المفعول، من: (أَضَلَّ)(١)، والباقون (٧): بفتح الياء وكسر الضاد على بناء الفاعل من (ضَلَّ)(٨).

⁽١) الغاية: ١٦٥، والإرشاد: ٣٥٢.

⁽٢) التيسير: ١١٨، والبدور الزاهر للنشار: ٢٥٨.

 ⁽٣) ينبغي أنْ يعْلَم: أَنَّ الهمز في هذا الحرف لغة أهل الطائف، وأنَّ تركه لغة سائر العرب،
 ولذلك: قال المؤلِّف: وترك الهمز أكثر.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٤ /١٨٦، وما بعدها، والكشف ٢/١.٥٠

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٤/٥.

⁽٥) المبسوط: ١٩٤، والتبصرة: ٢٨٥.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٧٥، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٩٤.

⁽٧) التيسير: ١١٨، والكنـز: ٤٣٢.

⁽٨) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

وتمَّم البيت بأنَّ صحابًا لم يخافوا في قراءتهم مَنْ نسَبهم إلى الضِّلال - يعني المُعْتَزلة (١) - ، لأنَّ ﴿ يُضِلُ بِهِ ، كَثِيرًا ﴾ [البقرة: ٢٦] حجَّةٌ عليهم ، و﴿ يَضِلُ ﴾ على بناء الفاعل من (ضَلَّ) ليس حجَّةً لهم (٢) .

[٧٢٩] وأَن يُقْبَلَ التذكيرُ شَاعَ وِصَالُه ورحمةٌ المرفوعُ بالخَفْضِ فاقْبَلَا ح: (أَن يُقْبَلَ): مبتدأ ، (التذكيرُ): مبتدأ ثانٍ ، (شاع وِصَالُه): خبره، والجملة : خبر الأوَّل، و(رحمةٌ): مفعول (اقْبَلا)، والفاء: زائدة، والألف: بدل من نون التوكيد.

ص: يعني "قرأ" حمزة والكسائي (٣): ﴿أَنْ يُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَاتُهُمْ ﴾ [٥٥] / ١٣٤و/ بالتذكير ، لأنّ ﴿نَفَقَاتُهُمْ ﴾ تأنيثه غير حقيقي (١٤) ، والباقون (٥): بالتأنيث

⁽١) هم فرقة إسلاميّة مشهورة ظهرتْ في آواخر القرن الهجريّ الأُوَّل على يد واصل بن عطاء الغزّال (ت ١٣٠ هـ)، حينما اعتزل مجلس الإمام الحسن البصريّ (ت ١١٠ هـ).

ينظر: الفرق للبغداديّ: ٩٨، والبرهان في معرفة عقائد أهل الأديان: ٤٩، وما بعدها، والتعريفات ٢٨٢/٢، وكشف الخفاء ٢٠٠/١، وتاريخ الفرق الإسلامية: ٧٣، وما بعدها.

⁽۲) لا يخفى: أَنَّ قراءة حمزة والكسائيّ وحفص – المرموز لهم بـ (صحاب) – ﴿ يُضَلُّ ﴾ فيها نسبة الفعل إلى الله تعالى، وهذا أمرٌ ينكره المعتزلة، إذ يزعمون: أنّ العباد مخترعون لأفعالهم، وأنّ الباري تعالى لا يوصَفُ بالقدرة على مقدورات العباد، كما لا يوصَفُ العبد بالقدرة على مقدورات الباري عزَّ وجلَّ ، تعالى الله عن ذلك ولذلك قال الشاطبيّ: (لم يخشَوا هناكَ مضللًا)، أي: أنَّ صحابًا لم يخشَوا المعتزلة الذين نسبوا إلى الضلال كلَّ من أسند الأفعال إلى الله تعالى .

وأَمَّا قراءة غير صِحَاب ﴿يَضِلُّ﴾: ففيها نسبة الأَفعال إلى العبد، وهي مع ذلك ليست حجَّة لهم، إِذ الصواب هو ما عليه أهل السنّة: أَنَّ أفعال العباد خلقٌ من الله وكسبٌ من العباد. ينظر: الغنية في أصول الدين: ١١٧، وشرح العقيدة الطحاويّة ٢٣٩/٢، وما بعدها.

⁽٣) المبسوط: ١٩٤، والتلخيص: ٢٧٩.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٩٦/٤، والكشف ٥٠٣/١.

⁽٥) ينظر: التيسير: ١١٨، والكنز: ٤٣٢.

على الأصل(١).

وقرأ حمزة (٢): ﴿وَرَحْمَةِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ ﴾ [٦٦] بالجرّ عطفًا على ﴿خَيْرٍ ﴾ في قوله تعالى: ﴿أُذُنُ خَيْرٍ ﴾ (٣) ، والباقون (١): بالرفع عطفًا على ﴿أُذُنُ ﴾ ، أو على أنّه خبر مبتدأ محذوف ، أي: هو رحمةٌ (٥).

[٧٣٠] ويُعْفَ بنونٍ دونَ ضَمِّ وفَاؤُهُ يُضَمُّ تُعَذِّبْ تاهُ بالنُّونِ وُصِّلَا وَسُلَا وَفَاؤُهُ يُضَمُّ تُعَذِّبُ تاهُ بالنُّونِ وُصِّلَا [٧٣٠] وفي ذَالهِ كَسْرٌ وطائفةٌ بنَصْ بِ مَرْفُوعِهِ عن عَاصم كلُّه اعْتَلَى

ح: (يُعْفَ): مبتدأ، (بنونٍ): خبر، (دونَ ضمِّ): حال، (فاؤُه يضَمُّ): مبتدأ وخبر، (ثُعَذَّبْ): مبتدأ بالنونِ وُصَّلاً): خبر، (طائفةٌ بنَصْبِ مَرْفوعِه): مبتدأ وخبر، (كُلُّه): مبتدأ وخبر، (كُلُّه): مبتدأ، والضمير: للمذكور في البيتين، (اعْتَلَى): خبر، (عن عَاصِم): متعلِّق به.

ص: يعني: قرأ عاصم (٢): ﴿إِن نَعْفُ عَن طَآهِفَةِ مِّنكُمْ ﴾ [٦٦] بالنون المفتوحة وضم الفاء، و﴿نُعَذَّبُ النانون وكسر الذال على بناء الفاعل المتكلّم فيهما، ونصب ﴿طَآئِفَةً ﴾ الثانية على المفعول (٧)، والباقون (٨): ﴿يُعْفَ ﴾ بالياء المضمومة وفتح الفاء، و﴿تُعَذَّبُ ﴾ بالتاء المضمومة وفتح الذال على بناء المفعول فيهما، ورفع ﴿طَآئِفَةٌ ﴾ على الفاعليّة (٩).

⁽١) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٢) التبصرة: ٥٢٨، والمستنير: ٣٦٨.

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ٣٢٠، والمشكل ٣١٠/١، وما بعدها.

⁽٤) التيسير: ١١٨، والكافي: ١٠٤.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٣٠٣، وما بعدها، والكشاف ١٩٩/٢.

⁽٦) التذكرة ٢/٢٣)، والإرشاد: ٣٥٤.

⁽٧) ينظر: الكشف ٥٠٤/١ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٩٩٥-٠٦٠.

⁽٨) التيسير: ١١٩، والكامل: ١٩٩ و.

⁽٩) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

ثم قال: كذلك ارتفع "نقله" عن عاصم.

[٧٣٧] وحَقُّ بضمِّ السَّوْءِ مَعْ ثَانِ فَتَجِهَا وَتَحْرِيكُ وَرْشٍ قُرْبَةٌ ضَمُّه جَلَا حَ: (السَّوْءِ): مبتدأ، والجرّ فيه للحكاية، (حقُّ): خبره، (بضمِّ): متعلّق به، وحذف تنوينه للضرورة، (ثانِ): صفة (سَوْء) محذوف، حذف ياؤه ضرورة، (فتجها): مضاف إليه، والهاء: للسورة، (قُربةٌ): مفعول (جَلاً). (جَلاً): خبره، (ضمُّه): مفعول (جَلاً).

ص: يعني: قرأ أبو عمرو وابن كثير (١): ﴿عَلَيْهِمْ دَآئِرَةُ السُّوْءِ﴾ هنا [٩٨]، وفي ثاني سورة الفتح [٦] بضمِّ السين، والباقون (٢): بفتحها، فالضمّ اسمٌ، والفتح مصدر (٣)، واحترز بالثاني عن الأوَّل: ﴿الظَّالَةِينَ بِاللَّهِ ظَنَ السَّوْءِ﴾ [٦] " وعن الثالث: ﴿وَظَنَنتُمْ ظَنَ ٱلسَّوْءِ﴾ " [٦٢] (١٤).

وقرأ ورش^(٥): ﴿أَلَا إِنَّهَا قُرُبَةٌ لَهُمْ﴾ [٩٩] بتحريك الرَّاء بالضمّ، والباقون^(١): بالإسكان، "وهما لغتان" كـ(الجُمُعَة) و(الجُمْعة)(٧).

[٧٣٣] ومِنْ تَحْتِها المكِّي يَجُرُّ وزادَ مِن صلاتَكَ وحِّدْ وافتحِ التَّا شَدًا عَلاَ ح: (المكِّي): مبتدأ، (يَجُرُّ): خبر، (من تَحْتِها): مفعوله، (مِنْ): مفعول (زَادَ)، (صلاتَك): مفعول (وَحِّد)، (شذًا): حال /١٣٤ظ/ من فاعل (افتَحْ)، (عَلا): صفته.

⁽١) السبعة: ٣١٦، والروضة: ٥٦٤.

⁽٢) التيسير: ١١٩، والتجريد: ٢٣٣.

⁽٣) ينظر: القراءات: ١٠٠٠ ظ، والموضح في وجوه القراءات ٢٠١/٢.

⁽٤) أي: أنَّه لاخلاف بين القراء في فتح السين من هذين الموضعين. ينظر: سراج القارئ: ٢٣٧.

⁽٥) المستنير: ٣٦٩، والإقناع ٢/٨٥٨.

⁽٦) التيسير: ١١٩، والمبهج: ٨٩ ظ.

 ⁽٧) لا يخفى: أَنَّ الضمَّ هو الأصل، وأَنَّ الإسكان لطلب التخفيف.
 ينظر: الكشف ٥٠٥/١، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٢/٢.

ص: "يعني": قرأ المكّيّ ابن كثير (١): ﴿مِن تَعْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ ﴾ [١٠٠] التي بعد: ﴿وَٱلسَّنبِقُونَ ٱلْأَوْلُونَ ﴾ [١٠٠] بزيادة ﴿مِنْ ﴾ وجرّ ﴿تَحْتِهَا ﴾ (٢)، والباقون (٣): بالحذف ونصب ﴿تَحْتَهَا ﴾ على الظرفيّة (٤)، ولم يشتبه بما قبله (٥)، لأنّ ﴿قُرْبَةٌ ﴾ [٩٩] بعده، ولو جرى الخلاف فيه لذكره أوّلًا.

وقرأ حمزة والكسائي وحفص (٦): ﴿إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكُنُّ لَمُمُ ﴾ [١٠٣] بالتوحيد وفتح التاء، لأَنَّ المفرد يعطي معنى الجمع مضافًا، فينصب على السم ﴿إِنَّ ﴾ (٧)، والباقون (٨): بالجمع وكسر التاء على أنّ النصب حمل على الجرّ فيه، لأنّه جمع المؤنَّث السالم (٩).

[٧٣٤] ووَحِّدْ لَهُمْ في هودَ تُرْجِئُ هَمْزُهُ صَفَا نَفَرٍ مَعْ مُرْجَئُونَ وَقَدْ حَلَا

ح: مفعول: (وَحِّدِ): محذوف، أي: ﴿صَلَوْتَكَ ﴾، ضمير (لهم): لمدلول (شَذًا عَلَا)، (تُرْجِئُ): مبتدأ، (هَمْزُهُ) (١٠٠): مبتدأ ثانٍ، (صَفَا) خبر، أضيف إلى (نَفَر)، قصر ضرورة، (مع مرجؤن): حال، ضمير (حَلَا): للهمزة.

⁽١) التذكرة ٢/٣٤ ، والتلخيص: ٢٧٩.

⁽٢) ينبغي أَنْ يعْلَم: أنّ ﴿مِنْ﴾ مثبتة في مصاحف أهل مكة، محذوفة من غيرها.

ينظر: السبعة: ٣١٧، والمقنع: ١٠٤.

⁽٣) الروضة: ٥٦٥، والتيسير: ١١٩.

⁽٤) ينظر: حجَّة القراءات : ٣٢٢، والموضح في وجوه القراءات ٦٠٣/٢.

⁽٥) اتفق القراء على إِثبات ﴿مِنْ﴾ في موضعين - قبلَ هذا الموضع - من سورة التوبة: ٧٧، ٨٩ . ينظر : الوافي في شرح الشاطبيّة : ٢٨٣ .

⁽٦) الإرشاد: ٣٥٥، وغاية الاختصار ٢/٥١٠.

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٧٧، والحجة للفارسيّ ٤/٢١٦، وما بعدها.

⁽٨) التيسير: ١١٩، والكامل: ١١٩ و.

⁽٩) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽۱۰) مبتدأ، همزه: سقط من ظ.

ص: يعني: قرأ حمزة والكسائيّ وحفص^(۱): ﴿أَصَلَوْتُلَكَ تَأْمُوكَ ﴾ في هود [۸۷] بالتوحيد^(۲).

ثم قال: قرأ أبو بكر وأبو عمرو وابن كثير وابن عامر (٣): ﴿تُرْجِيءُ مَنْ تَشَاءُ﴾ في الأَحزاب [٥٦]، ﴿وَءَاخَرُونَ مُرْجَؤُنَ﴾ هنا [١٠٦] بالهمز من (أَرجأ): إذا أَخَرَ، والباقون (١٠٤: ﴿تُرْجِي﴾، و﴿مُرْجَوْنَ﴾ من ﴿أَرْجَى﴾ بمعناه (٥٠). ومدح القراءة بقوله: (وقَدْ حَلَا).

[٥٣٥] وعمَّ بلا واوِ الذينَ وضُمَّ في مَنَ اسَّسَ معْ كَسْرٍ وبُنْيَانَهُ وِلَا

ح: (الذين): مبتداً، (عَمَّ): خبر، (بلا واو): حال حذف تنوينه للضرورة، (ضُمَّ): أمر، ومفعوله محذوف، أي: الهمز، و(بُنْيَانَه): منصوب بمضمر، أي: ارفَعْ، (ولا): مفعول له، أي: للمتابعة (١).

ص: يعني: قرأً نافع وابن عامر (٧): ﴿ الَّذِينَ التَّخَذُوا ﴾ [١٠٧] بلا واو (١٥ على الاستئناف (٩) ، والباقون (١٠٠): بالواو على أنّها جملة عطفتْ على الجمل

⁽١) التلخيص: ٢٨٠، والإقناع ٢/٢٥٨.

⁽٢) وقرأ الباقون: ﴿أَصَلُواتُكَ﴾ بالجمع كما في حرف التوبة: ١٠٣٠

التيسير: ١١٩، والمستنير: ٣٦٩.

⁽٣) التيسير: ١١٩، والعنوان: ٢٩ظ، ٤٩ و٠

⁽٤) ينظر: الغاية: ١٦٧، ٢٣٩، والإرشاد: ٣٥٦، ٣٠٠٠

⁽٥) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ الهمز وتركه لغتان، ولكنِّ: الهمز لتميم وسفلى قيس، وتركه: لقريش والأنصار. ينظر: الكشف ٢١٦/١، والمغني في توجيه القراءات ٢١٦/٢.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٤٠٤/٤

⁽٧) السبعة: ٣١٨، والتبصرة: ٥٣٠.

⁽٨) ينبغي أَنْ يعْلَم: أنّ هذا الحرف رسم بلا واو في مصاحف المدينة والشام، ورسم بواو في غيرها. ينظر: المقنع: ١٠٤، وكشف الاسرار: ٢٦ ظ.

⁽٩) ينظر: الكشف ٧/١، ٥ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٠٥.

⁽١٠) ينظر: التيسير: ١١٩ والبدور الزاهرة للنشار: ٢٦٣.

قبلها^(۱).

وقرء آأيضاً (٢): ﴿أَفَمَنْ أُسِّسَ﴾، ﴿أَمْ مَنْ أُسِّسَ﴾ في الموضعين [١٠٩] بضم الهمز مع كسر السين على بناء المفعول، "ورفعا ﴿بُنْيَلِنَهُ على فاعله "(٣)، والباقون (٤): بفتح الهمزة والسين "معًا" على بناء الفاعل ونصب ﴿بُنْيَلِنَهُ على المفعول (٥).

ولم ينبِّه على أنَّ الخلاف في الموضعين لضيقِ النظم، واكتفاءً بأنَّ كُلَّ ﴿ وَهَنْ أَسَّسَ ﴾ يأتي في هذه السورة له هذا الحُكْم.

[٧٣٦] وجُرْفٌ سُكُونُ الضَّمِّ في صَفْوِ كَامِل

تَقَطُّعُ فَتْحُ الضمِّ في كَامِلِ عَلَا/١٣٥و/

ح: (وجُرْفُ): مبتدأ، (سُكونُ الضَّمِّ): مبتدأ ثانٍ، واللاَّم عوض عن العائد، (في صَفْوِ كَامِلٍ): خبره، والجملة: خبر الأَوَّل، وكذلك إعراب المصراع الثاني، و(عَلاَ): صفة (كَامِل).

ص: يعني قرأ حمزة وأبو بكر وابن عامر (٢): "﴿جُرُفِ هَارٍ﴾ [١٠٩] بسكون الراء، والباقون (٧): بضمِّها، لغتان (٨).

⁽١) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٢) أي: نافع وابن عامر. المبسوط: ١٩٦، والتلخيص: ٢٨٠.

⁽٣) ينظر: القراءات: ١٠١ ظ، والكشف ١٧/١.

⁽٤) التيسير: ١١٩، والتجريد: ٢٣٤.

⁽٥) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٦) المبسوط: ١٩٦، والإرشاد: ٣٥٦.

⁽٧) التذكرة ٢/٤٤٤، والتيسير: ١١٩.

⁽٨) لا يخفى: أنَّ الضمَّ هو الأصل، وأنَّ الإِسكان للتخفيف.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٢١/، وما بعدها، والكشف ٨/١.٥٠.

وقرأ حمزةُ وابن عامر "وحفص (١): ﴿ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ ﴾ بفتح التاء على بناء الفاعل، والأصل: (تتقطَّع) (٢)، والباقون (٣): بالضمِّ على بناء المجهول (٤).

[٧٣٧] يَزِيغُ على فَصْلٍ يَروْنَ مَخَاطَبٌ فَشَا وَمَعِيْ فيها بيائينِ جُمِّلًا ب: (جُمِّلاً) أي جعل ذا جمال.

ح: (يزيغُ): مبتدأ، (على فَصْلٍ): خبر، (يرونَ): مبتدأ، (مَخاطَبُ): خبر، أسند الخطاب إليه إذ فيه خطاب، (فَشَا): صفته، ضمير (فيها): للسورة، وضمير "(جُمِّلا): إِمَّا مفرد للفظ (مَعِيْ)، أو مثنَّى باعتبار أَنَّ للسورة، في موضعين".

ص: يعني: ﴿يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ ﴿ [١١٧]: قرأ حفص وحمزة (٥) بالتذكير، ويفهم ذلك من الإطلاق، لأَنَّ تأنيث القلوب غير حقيقي (١)، والباقون (٧): بالتأنيث على الأصل (٨).

وقوله: (على فَصْلِ) إشارة إلى أَنَّ في ﴿كَادَ﴾ ضميرًا فاصلًا، وإلّا فكيف يجوز دخول الفعل على الفعل (٩).

⁽١) الكافي: ١٠٥، والتلخيص: ٢٨٠.

⁽٢) ينظر: حجة القراءات: ٢٣٤، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٨/٢.

⁽٣) التيسير: ١٢٠، والتجريد: ٢٣٤.

⁽٤) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٥) السبعة: ٣١٩، وتلخيص العبارات: ١٠٠٠

⁽٦) ينظر: الكشف ١/٠١٥، والوسيط ٢/٩٢٥.

⁽٧) التيسير: ١٢٠، والكامل: ٢٠٠ و.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ٣٢٥ –٣٢٦، والموضح للمهدويّ: ٤٥٤ – ٤٥٥٠.

⁽٩) ينظر: المشكل ٧/٣٣٧، والموضح في وجوه القراءات ٢/٠٢٠.

وقرأ ﴿ أُولًا تَرَوْنَ أَنَّهُمْ ﴾ [١٢٦] حمزة (١) بالخطاب، والباقون (٢): بالغيبة، فالخطاب للمؤمنين، والغيبة للمنافقين (٣).

وياء الإضافة فيها اثنان (٤)، كلاهما في ﴿مَعِي﴾: ﴿لَنْ تَخْرُجُوا مَعِي أَبَدًا﴾ [٨٣]، ﴿وَلَنْ تُغْرُجُوا مَعِي عَدُوًّا﴾ [٨٣].

** ** **

⁽١) الروضة: ٥٦٨ ، وغاية الاختصار ١٩/٢ .

⁽٢) التيسير: ١٢٠، والتجريد: ٢٣٥.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٣٢/٤، وما بعدها، والقراءات: ١٠٢ و، وما بعدها.

⁽٤) التبصرة: ٥٣٢، والتيسير: ١٢٠.

[١٠] سورة يونس ـ عليه السَّلام ـ

[٧٣٨] وإِضْجَاعُ رَا كُلِّ الفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ حَمَى غيرَ حَفْصٍ طَا ويَا صُحْبَةٌ وَلَا بِنَ الْمِعْبَةُ وَلَا بِنَ (الإِضْجَاعُ): الإمالة (١٠)، (الفواتح): اسم الحروف المقطَّعة في أوائل السور للاستفتاح بها، (الوَلَا) – بالفتح –: المحبَّة (١٠).

ح: (إضجاعُ): مبتدأ أضيف إلى (رَا)، و(رَا) إلى (كُلِّ)، وقصر (رَا) ضرورة، (ذِكْرُه حَمَى): جملة وقعت خبر المبتدأ، (غيرَ حفصٍ): نصب على الاستثناء من مدلول (ذِكْرُهُ حَمَى)، (طَا ويَا صحبةٌ): مبتدأ وخبر، أي: إضجاع (طا) و(يا) قراءة صحبة، (وَلَا): حال، أي: ذوي وَلاء.

ص: يعني أمال الراء حيث وقع في فواتح السور، وذلك " (الره" في يونس وهود ويوسف وإبراهيم والحِجْر، و (المّر في الرعد الكوفيّون وابن عامر وأبو عمرو إلّا حفصًا (م) ووصف متانة القراءة بقوله: (ذِكْرُهُ حَمَى) أي: مصون عن /١٣٥ الطعن، والباقون (١٤): بالفتح غير ورش (٥)، فإنّه يقرأ بين بين، والكُلُّ لغات، فالإمالة لبعض أهل الحجاز، والتوسّط لبعض، والتفخيم لقريش (١٥).

وأمال الطاء من ﴿ طه ﴾ [طه: ١]، و ﴿ طَسَمَ ﴾ [الشعراء: ١، والقصص: ١]،

⁽١) ينظر:الموضح في الفتح والإمالة: ٤و، والضوابط والإشارات: ٢٨٠

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢٤٧/١ ، ٤٠٤/٤ .

⁽٣) المستنير: ٣٧٢، والمبهج: ٥٢ و٠

⁽٤) المبسوط: ١٩٨، والتيسير: ١٢٠٠

⁽٥) التذكرة ٢/٧٤، والكافي: ١٠٦٠

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤ /٢٤٤ ، والموضح في الفتح والإمالة: ٣ و٠

و ﴿ طُسَ ﴾ [النمل: ١]، والياء من ﴿ يَسَ ﴾ [يس: ١] حمزة والكسائيّ وأبو بكر ^(١).

[٧٣٩] وكَمْ صحبةً يا كَافَ والخُلْفُ يَاسِرٌ وها صِفْ رِضًى خُلُواً وتحتُ جَنَّى حَلَا [٧٣٩] شَفَا صَادِقًا حَم مُخْتَارُ صُحْبَةٍ وبَصْرٍ وهُمْ أَذْرَى وبالخُلْفِ مُثَّلًا [٧٤٠] شَفَا صَادِقًا حَم مُخْتَارُ صُحْبَةٍ وبَصْرٍ وهُمْ أَذْرَى وبالخُلْفِ مُثَلًا [٧٤٠] بقداح المَيْسر(٢).

ح: (كم): مبتدأ، (صحبةً) مُميّيزها، (يَا كَافَ): خبر، أي: أَمالوا الياء التي من كاف، (ها): مفعول (صِفْ)، (رضًى حُلْوًا): حالان من فاعل (صِفْ)، و(تحتُ جَنَّى حَلاً): مبتدأ وخبر، أي: الهاء في تحتُ حَلا جَنَاهُ، (صادقًا): مفعول (شَفَا)، و(شَفَا): حال من فاعل (حَلاً)، أي: قد شفا، (حم مختارُ): مبتدأ وخبر، (بَصْرٍ وهُمْ أَدْرَى): مبتدأ وخبر، أي: أمالوا ﴿ أَدْرَى ﴾، (بالخُلْف): متعلِّق (مُثِّلا).

ص: يعني: أمال ابن عامر وصحبة (٣) الياء التي في كاف سورة مريم (٤)، والسوسيّ أمالها بخلاف (٥).

⁽١) وفتح الباقون: الطاء والياء من ذلك كله،. التيسير: ١٥٠، ١٦٥، ١٨٣، والتجريد: ١٥٩.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢٠١٧.

⁽٣) يعني: حمزة والكسائيّ وأبا بكر. التيسير : ١٤٧، والكنـز: ٢٦٦.

⁽٤) أي من ﴿كهيعص﴾ [مريم: ١].

⁽٥) ذكر المؤلّف: أنّه اختلف عن السوسيّ في إمالة الياء من فاتحة مريم، وإليك إيجاز الخلاف: روى له الفتح سائر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن مجاهد والمالكيّ، وابن شريح. وروى له الإمالة قسم من المشارقة، كابن الفحام، إذ رواها عنه من طريق أبي الحسن الخراسانيّ.

وبذلك نعلم: أَنَّ الإمالة عن السوسيّ ليست من طريق التيسير ولا الشاطبيّة، ولعلَّ السبب الذي دفع الشاطبيَّ إلى ذكره للإمالة: هو عبارة الدانيّ في التيسير: (وكذا قرأتُ في رواية أبي شعيب على فارس بن أحمد عن قراءته). التيسير: ١٤٧.

وأبو بكر والكسائي وأبو عمرو^(۱) أمالوا الهاء التي فيها، وأمال الهاء التي تحتها- يعني سورة طه [۱]- ورش وأبو عمرو وحمزة والكسائي (۲) وأبو بكر^(۳)، "والحاء من ﴿حَمَ ﴾ السبع^(٤): ابن ذكوان وحمزة والكسائي وأبو بكر^(۱)، وهم وأبو عمرو البصري (۱) الراء من ﴿أَذَرَبُكَ ﴾ و﴿أَدَرَبُكُم ﴾ (۷) لكنْ لابن ذكوان خلاف فيه (۸).

⁼ ولذلك ظنَّ الشاطبيّ أنَّ الإمالة من طريق كتابه، والصواب أنَّها خارجة عن طرق كتابه كما ذكر الدانيّ نفسه في جامع البيان، وبهذا جزم المتأخرون كالصفاقسيّ والبالويّ، فكان على الشارح أن ينبّه على ذلك.

ينظر: السبعة: ٢٠٦، والروضة: ٢٢٨، وجامع البيان للداني: ٦١٤، والكافي: ١٢٩، والتجريد: ١٥٩، والنشر ٢٩/٢، والقواعد المقررة: ١١٤، والغيث: ٢٨٤، وعمدة الخلاَّن: ٣٠٣.

⁽١) التذكرة ٢/٣٢٥، وإرشاد المبتدى: ٢٦٠٠

⁽٢) والكسائي وأبو عمرو أمالوا الهاء....: سقط من ظ.

⁽٣) التيسير: ١٥٠، والتجريد: ١٥٩٠

⁽٤) هي الآية الأولى من السور الآتية: غافر وفصّلت والشورى والزخرف والدخان والجاثية والأحقاف. ينظر: القواعد المقررة: ١١٧.

⁽٥) التبصرة: ٦٦٢، والمستنير: ١٩٥٠

⁽٦) هم: أي: ابن ذكوان وحمزة والكسائيّ وأبو بكر. التيسير: ١٢١، والمستنير: ٣٧٣.

⁽٧) ورد ﴿أَدَرَىٰكَ﴾ في ثلاثة عشر موضعًا أولها: في الحاقة: ٣، ولم يرد ﴿أَدَرَىٰكُم ﴾ إلّا في موضع واحد: يونس: ١٦. ينظر : المعجم المفهرس : ٢٥٦-٢٥٧٠

⁽٨) ذكر المؤلِّف: أنّه اختلف عن ابن ذكوان في هذا الحرف، وإليك إِيجاز الخلاف: أخذ له بالإمالة جمهور أهل الأداء من طريق ابن الأخرم، كابن غلبون، ومكيّ، والأَندرابيّ. وأخذ له بالفتح كثير من أهل الأداء من طريق النقاش، كابن مهران، وابن بليمة. والذي يبدو: أنّ الوجهين عنه صحيحان كما ذكر الشاطبيّ والمؤلِّف أعلاه، إذ نصَّ عليهما

الدانيّ في الموضح والتيسير. ينظر: المبسوط: ١٠٥، والتذكرة ٢٥٢/١، والتبصرة: ٥٣٣، والموضح في الفتح والإمالة:

ينظر: المبسوط: ١٠٥، والتذكرة ٢٥٢/١، والتبصرة: ٥٣٣، والموضح في الفتح والإمالة ٨٦ و، والتيسير: ١٢١، والإيضاح: ١٢٣ ظ، وتلخيص العبارات: ١٠١٠

[٧٤١] وذو الرَّا لوَرْشِ بينَ بينَ ونافعٌ لَدَى مريمٍ هَا يَا وحَا جيدُه حَلاَ بِنَ العُنْقِ (١) .

ح: (ذو الرَّا): مبتدأ ، (لورش): خبر ، (بينَ بينَ): حال ، يعني: إضجاع ذي الراء لورش ، (نافعٌ): مبتدأ ، (لَدَى مريمٍ): خبر ، (هَا يَا): مفعول الإضجاع "المقدَّر قبل (نافع)" ، (وحَا جِيدُهُ حَلاَ): مبتدأ وخبر ، أي: إضجاع (حَا).

ص: يعني: أمال ورش^(۲) ما فيه الراء، يريد: ﴿الْمَرَ ﴾ [الرعد: ١] و﴿الَّرَ ﴾ (يَا) في فاتحة مريم، وكذلك نافع^(٤) في (هَا) و(يَا) في فاتحة مريم، وكذلك ورش وأبو عمرو^(٥) في الحاء من ﴿حمَّ ﴾ السبع.

[٧٤٧] نُفَصِّلُ يا حقِّ عَلاَ سَاحِرٌ ظُبَى وَحَيْثُ ضياءً وافقَ الهمزُ قُنْبُلا با حقِّ عَلاَ سَاحِرٌ ظُبَة)، وهي حَدُّ السَيْفِ^(٢).

ح: (نفصّلُ): مبتدأ، (یا): "خبر" مضاف إلى (حقِّ)، "أي: یاء حقّ" بإضافة الموصوف إلى الصفة، (عَلا): صفة (حقِّ)، (ساحِرُ ظبَّى): مبتدأ ١٣٦٥ و خبر، أي: ذو ظبَّى، أي: حجج تنصره وتعینه، (ضیاءً): مبتدأ، خبره محذوف، أي: موجود، والجملة: أضيف إليها (حیثُ)، و(حیثُ): ظرف (وافقَ)، (الهمزُ): فاعله، (قُنْبُلا): مفعوله، لكنْ في الكلام قلبٌ، بمعنى: وافق قنبلُ الهمزَ، أي: تابعه، نحو: (عرضتُ الناقةَ على بمعنى: وافق قنبلُ الهمزَ، أي: تابعه، نحو: (عرضتُ الناقةَ على

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢٩٦/١.

⁽٢) التبصرة: ٥٣٢ ، والتيسير : ١٢٠.

⁽٣) أي: في السور الخمس المتقدم ذكرها في شرح البيت: ٧٣٨.

ينظر: الموضح في الفتح والإمالة: ١٠٤ و، وغاية الإختصار ٢٧٠/١.

⁽٤) التذكرة ٢/٢٣ ، والتلخيص: ٣٢٢.

⁽٥) التبصرة : ٦٦٢، وتلخيص العبارات: ١٤٥.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٢٠/٤.

الحوض)(١).

ص: يعني قرأ ابن كثير وأَبو عمرو وحفص (٢): ﴿ يُفَصِّلُ ٱلْآيَنَتِ ﴾ [٥] بياء الغيبة مردودًا إلى الله تعالى، لما تقدَّم: ﴿ مَا خَلَقَ ٱللَّهُ ﴾ [٥] (٢)، والباقون (٤): بالنون على إخبار الله تعالى عن نفسه (٥).

وقرا الكوفيّون^(۱) وابن كثير^(۷): ﴿إِنَّ هَنَا لَسَحِرٌ مُّبِينُ ﴾ [۲] على أَنَّ الإشارة إلى النبيّ ﷺ (^{۸)}، والباقون^(۹): ﴿لَسِحْرٌ ﴾، أي: ذو سِحْرٍ، أو الإشارة إلى القرآن^(۱۰).

واكتفى النَّاظم باللفظ، لكن . لم تُعْلَم القراءة الأخرى ، إذ قد يكون في مقابلة (ساحرٍ)، (سَحَّارٌ)، وقد يكون: (سِحْرٌ).

وقرأ قنبل (أن حيث جاء لفظ ﴿ضِتَاء ﴿ اللهِ مَن اللّهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَ

⁽١) ينظر: لسان العرب ١٦٥/٧.

⁽٢) التيسير: ١٢١، والتجريد: ٢٣٦.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٢٥٢، والكشف ١/٥١٣.

⁽٤) التذكرة ٢/٧٤ ، والكنـز: ٤٣٦.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) بالنون على إِخبار ...: سقط من ص٠

⁽٧) الغاية: ١٦٩، والتلخيص: ٢٨٢٠

 ⁽٨) تقدم نحو ذلك في سورة المائدة: ١١٠، في البيت: ٦٢٩.
 ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٧٩، والكشف ٢١/١٤.

⁽٩) الروضة: ٥٦٩، والتيسير: ١٢٠٠

⁽١٠) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽١١) التبصرة: ٥٣٢، والمستنير: ٣٧٢٠

⁽١٢) ورد ﴿ضِيَاءً﴾ في ثلاثة مواضع في يونس: ٥، والأنبياء: ٤٨، والقصص: ٧١٠ ينظر: هداية الرحمن: ٢٢٤٠

في (كِسَاء)(١)، والباقون^(٢): بالياء قبل الألف، والأصل: (ضِواء) من الضَّوْء، قلبت الواو ياء^{ً(٣)}.

[٧٤٣] وفي قُضِيَ الفتحانِ مَعْ أَلِفٍ هُنَا وقُلْ أَجَلُ المرفوعُ بالنَّصْبِ كُمِّلاً ح: (في قضيَ): خبر، (الفتحانِ): مبتدأ، (مَعْ أَلِفٍ): حال، (أَجَلُ): مبتدأ، (المرفوعُ): صفته (كُمِّلاً): خبره، (بالنصب): متعلَّق به.

ص: يعني: قرأ ابن عامر (٤): ﴿لَقَضَى إِلَيْهِمْ أَجَلَهُمْ ﴾ [١١] بالفتحتين في القاف والضاد مع ألف بعدهما على بناء الفاعل ونصب ﴿أَجَلَهُمْ على أنَّه مفعول (٥)، والباقون (٦): بضم القاف وكسر الضاد وياء مفتوحة بعدهما على بناء المفعول ورفع ﴿أَجَلُهُمْ على الفاعليّة (٧).

واكتفى في القراءة الثانية باللفظ، وقال: (هنا) احترازًا /١٣٦ظ/ عمَّا في الزمر: ﴿قَضَىٰ عَلَيْهَا ٱلْمَوْتَ﴾ [٤٢] لأَنَّه وإن وقع الخلاف فيه، لكنَّ رجاله أَكثر (^^).

⁽۱) أي: أَنَّ الأصل فيه: (ضِوَاء) ثم نقلت الهمزة إلى العين فصار: (ضنَّاو)، ثم قلبت الواو ياء، فصار: (ضِنَّاء)، ياء، فصار: (ضِنَّاء)، ثم قلبت الياء همزة لتطرّفها وكونها بعد ألف زائدة، فصار: (ضِنَّاء). وينظر: الكشف ٥١٢/١، والموضح في وجوه القراءات ٦١٥/٢.

⁽٢) التذكرة ٢/٧٤)، والتيسير: ١٢٠، وما بعدها.

⁽٣) ينظر: مصدرا الاحتجاج لقراءة قنبل السالفة .

⁽٤) السبعة: ٣٢٣، والكنز: ٤٣٦.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٧٩، وحجَّة القراءات : ٣٢٨.

⁽٦) المبسوط: ١٩٩، والتيسير: ١٢١.

⁽٧) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٨) أي: قوله تعالى: ﴿قَضَىٰ عَلَيْهَا ٱلْمَوْتَ﴾ [الزمر: ٤٢] قرأ حمزة والكسائي ﴿قُضِىَ﴾ بالبناء للمجهول، وقرأ غيرهما ﴿قَضَى﴾ بالبناء للمعلوم كما سيأتي ذلك في البيت: ١٠٠٧. وينظر: المستنير: ٥١٥، والتجريد: ٣١٣

[٧٤٤] وقَصْرُ ولا هادٍ بِخُلْفٍ زَكَا وفي الصقامةِ لا الأولى وبالحالِ أُوِّلَا ح: (قصرُ): مبتدأ، (ولا): مضاف إليه، (هادٍ): خبر، (بِخُلْفٍ): حال، (زَكَا): صفته، (لا): مبتدأ، (الأولى): صفته، (في القيامةِ): خبره، أي: قصر^(۱) (لا) الأولى من سورة القيامة، ضمير (أُوِّلا): لقصر (لا).

ص: يعني: قصر البزيُّ بخلافٍ عنه (٢) وقنبل بلا خلاف (٣) ﴿ لَا ﴾ من قوله: ﴿ وَلَا آَدُرَكُمُ ﴾ [١٦] ، وكذلك ﴿ لَا ﴾ الأولى من سورة القيامة ، يعني: ﴿ لَا أُقْيِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِينَكَةِ ﴾ (١) بخلاف الثانية من: ﴿ وَلَا أُقْيِمُ بِالنَّفْسِ ٱللَّوَامَةِ ﴾ [٢] (٥).

ثم قال: (وبالحالِ أُوِّلًا) يعني: اللام من ﴿لَا أُقْسِمُ للحال، ولهذا لا يحتاج إلى النون المؤكِّدة، لأَنَّها للفرق بين الحال والاستقبال، وههنا متعيِّن للحال بواسطة اللام (١٦).

[٧٤٥] وخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَا شَذَا وفي الرُّومِ والحَرْفَينِ في النَّحْل أَوَّلَا

⁽١) قصر: سقط من ح.

⁽٢) ذكر المؤلِّف: أنَّه اختلف عن البزيِّ في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بالقصر سائر العراقيين من أَهل الأداء، كالمالكيّ، وابن سوار، وأبي العزّ القلانسيّ. وأخذ له بالمدِّ سائر المغاربة والمصريين منهم كابن غلبون، ومكيّ، وابن شريح.

وبذلك نعلم: أَنَّ الوجهين صحيحان كما أُخذ بهما الدانيّ وأبو معشر الطبريّ، وتابعهما الشاطبيّ والمؤلِّف هنا. ينظر: التذكرة ٢٨/٢، والتبصرة: ٥٣٥، والروضة: ٥٧٠، والتيسير: ١٢١، والكافي: ١٠٦، والتلخيص: ٢٨٣، والمستنير: ٣٧٣، والإرشاد: ٣٦٠.

⁽٣) المبسوط: ١٩٩، والإقناع ٢/٢٦٠.

⁽٤) لا يخفى: أَنَّ الباقين قرءوا بالمدِّ في الموضعين : يونس: ١٦، والقيامة: ١٠ ينظر: التذكرة ٤٤٨/٢، ٢٤٧، والكافى: ١٠٦، ١٨٧٠

⁽٥) أي: أنَّ القراء اتفقوا على مدِّ الثانية ، وينظر: الروضة: ٨١٨، والإيضاح: ٢٠٠٠ ظ.

⁽٦) ينظر: الكشف ١/١٥١٤، ٢/٩٤٣، والموضح في وجوه القراءات ٦١٧/٢، ٣١٦/٣٠.

ح: (شَذَا): فاعل (خَاطَبَ)، (عمَّا يُشْرِكُون): مفعوله، (في الرُّومِ): عطف على (هنا)، (الحَرْفَينِ): عطف عليه، (أَوَّلَا): ظرف الحرفين، أي: الواقعين أَوَّلَ سورة النحل.

ص: يعني: قرأ حمزة والكسائي (١): ﴿ سُبَحَنَهُ, وَتَعَكَلَى عَمَّا تُشْرِكُونَ ﴾ هنا [١٨] بتاء الخطاب، لأنّ قبله: ﴿ قُلُ أَتُنَبِّتُونَ اللّهَ ﴾ [١٨] بالخطاب، وفي الروم [٤٠] ليطابق قوله: ﴿ اللّهُ اللّهِ اللّهِ عَلَمَكُمْ ﴾ [٤٠] وفي حرفَيْ اللّه للروم [١٠] لقوله: ﴿ أَلَتُهُ اللّهِ فَلا تَسْتَعُجِلُوهُ ﴾ [١] (٢)، والباقون (٣): بالغيبة على الإخبار عنهم (٤).

وقوله: (أُوَّلًا) زيادة بيان للاحتراز.

[٧٤٦] يُسَيِّركُمْ قُلْ: فيه يَنْشُركُمْ كَفَى متاعُ سِوَى حَفْصٍ برفعٍ تَحمَّلًا ح: (يُسَيِّركُمْ): مبتدأ، (فيه يَنْشُرُكُمْ): خبر ومبتدأ، منصوب المحلِّ على مفعول (قُلْ)، والجملة: خبر المبتدأ الأَوَّل، (كَفَى): حال، أي: قد كفى، (متاعُ): مبتدأ، (سِوَى حفصٍ): مبتدأ ثانٍ بمعنى: (غيرَ حَفْصٍ)، كفى، (متاعُ): خبره، والجملة: خبر الأَوَّل.

ص: يعني قرأ ابن عامر (٥) في موضع ﴿ يُسَيِّرُكُو فِي ٱلْبَرِ وَٱلْبَحْرِ ﴾ [الجمعة: ﴿ يَنْشُرُكُمْ ﴾ من النَّشْر (٢) كقوله تعالى: ﴿ فَأَنتَشِرُوا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [الجمعة:

⁽١) الروضة: ٥٧٠، والإرشاد: ٣٦١.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤ /٢٦٣ ، وما بعدها ، والكشف ٥١٥/١ .

⁽٣) المبسوط: ١٩٩، والتيسير: ١٢١.

⁽٤) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٥) التلخيص: ٢٨٣، والمستنير: ٣٧٤.

⁽٦) ذكر الدانيّ عن رسم هذا الحرف: أنه (في مصاحف أهل الشام ﴿يَنْشُرُكُمْ﴾ بالنون والشين، وفي سائر المصاحف ﴿يُسَيِّرُكُمْ﴾ بالسين والياء) المقنع: ١٠٤، وينظر: عقيلة أتراب القصائد: ٣٢٢.

(١) ، والباقون (٢) ﴿ يُسَيِّرُكُمْ من التسيير ، بمعنى الحمل على السير (٣) .

وقرأ غير حفص (٤): ﴿إِنَّمَا بَغُيُكُمُ عَلَى أَنفُسِكُم مَتَنعُ ﴾ [٢٣] برفع العين على خبر ﴿بَغُيُكُمُ ﴾ أو خبر مبتدأ محذوف (٥)، وحفص (٢): بنصب العين على المصدر، أو مفعول ﴿بَغْيُكُمْ ﴾ (٧).

[٧٤٧] وإِسْكَانُ قطْعًا دُونَ رَبِ ورُودُهُ وفي باءِ تَبْلُو التاءُ شَاعَ تنَزُّلَا

ح: (إسكانُ): مبتدأ، (قِطْعًا): مفعوله، (ورودُه): مبتدأ ثانٍ، (دونَ ريبٍ): /١٣٧٧و/ خبره، والجملة: خبر الأَوَّل، (التاءُ): مبتدأ، (شَاعَ): خبر، (تنزُّلاً): تمييز، (في باء): ظرف (تنزُّلاً)، (تتلوا): مضاف إليه.

ص: يعني: أَسكن ابن كثير والكسائي (١) الطاء من ﴿قِطْعًا مِنْ النَّيْلِ مُظْلِمًا ﴾ [٢٧] على أَنَّ (القِطْعَ) السواد، أو ظلمة آخِر الليل، و(مظلمًا): نعت، أو حال من ﴿النَّيْلَ﴾ (٩)، والباقون (١٠): بفتح الطاء على أنَّه جمع (قِطْعَة) لبعض من الليل "فيه" ظُلْمة (١١)، و﴿مُظْلِمًا ﴾: حال (١٢)، ومعنى البيت: مجيء

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٥٦٦، وما بعدها، والكشف ١/٥١٦٠.

⁽٢) ﴿ يَنْشُرُكُمْ ﴾ من النشر كقوله . . . : سقط من ص، وينظر: التبصرة: ٥٣٤ ، والتيسير: ١٢١٠

⁽٣) ينظر: مصدرا الاحتجاج لقراءة: ﴿ يَنْشُرُكُمْ ﴾ السالفة .

⁽٤) السبعة: ٣٢٥، والمبسوط: ١٩٩٠

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٨١، والموضح في وجوه القراءات ٢/٠٢، وما بعدها.

⁽٦) التيسير: ١٢١، والكامل: ٢٠١ و.

⁽٧) ينظر: مصدرا الاحتجاج لقراءة الرفع السابقة.

ر () الغابة: ١٧٠ ، والكنْـز: ٤٣٧ ·

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٢٦٩، وما بعدها، وإرشاد العقل السليم ١٣٩/٤.

⁽١٠) الروضة: ٥٧١، والتيسير: ١٢١٠

⁽١١) ينظر: العين ١٣٥/١، ومعجم مقاييس اللغة ١٠١/٥.

⁽١٢) لا يَخْفَى: أَنَّه يمتنع – على هٰذه القرآءة – جعله نعتًا، لوجوب تأنيث ﴿مُظْلِمًا﴾ حينئذٍ. ينظر: المشكل ٣٤٤/١، والكشاف ٢٣٤/٢.

إسكان الطاء لاشكَّ فيه.

والتاء فشا نزوله لحمزة والكسائيّ في موضع الباء في: ﴿ اَلَّهُ اللَّهُ اَلَّهُ اللَّهُ اللَّهُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْمِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ح: (یا): مفعول (اکْسِرُ)، (صَفِیًّا): حال من فاعله، و(هاهُ): عطف علی (یا) قصر "(یا) و(هَا)" ضرورة، وضمیر (هاهُ) لـ (یهدّی)، "(بنو): فاعل (أَخفَی)، ضمیر (خفَّف) لـ: (یهدی)"، (شُلشُلا): حال منه، أو صفة قامت مقام المصدر، أي: خفف خفیفًا، بمعنی: تخفیفًا.

ص: يعني اكسرياء: ﴿أَمِّن لَّا يِهِدِّي﴾ [٣٥] لأبي بكر، وهاءَه لعاصم (٦٠)، وأخفى فتح الهاء قالون (٧٠) وأبو

⁽١) المبسوط: ٢٠٠، والتلخيص: ٨٣.

⁽٢) ينظر: جامع البيان ٧٩/١١، ومعاني القرآن للنحاس ٢٩١/٣ –٢٩٢.

⁽٣) التيسير: ١٢١، والإيضاح: ١٦٧ و.

⁽٤) ينظر: تفسير مجاهد ٢/٩٣/١-٢٩٤، وفتح القدير ٢/٠٤٠.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٢١٣/٣.

⁽٦) التذكرة ٢/٠٥٠–٥١٦، والكامل: ٢٠١ و.

⁽٧) اختلف عن قالون في حركة الهاء من هذا الحرف، وإليك إِيجاز الخلاف:

أخذ له بالإخفاء – أي: الاختلاس – كثير من المغاربة وقسم من غيرهم، كابن غلبون، ومكيّ، وابن شوار. وابن شوار.

والذي يبدو: أَنَّ الوجهين عنه صحيحان كما ذكر الدانيّ في التيسير، فكان الأُولى بالشاطبيّ والذي يبدو: أَنَّ الوجهين عنه، ولعلَّ السبب في عدم ذكر الشاطبيّ للإسكان يرجع إلى طعن قسم=

عمرو^(۱)، وخفف حمزة والكسائي^(۲) لفظ ﴿لَا يَهِدِّى﴾، "فحصل لهما: ﴿يَهْدِى﴾" بالتخفيف من (هَدَى يَهْدِي)، كـ (رَمَى يَرْمِي) بمعنى: (يَهْتَدي)^(۳)، والباقون بالتشديد بأنّ الأصل: (يهتدي) أدغمَ التاء في الدال^(٤).

ثمَّ لأبي بكر من الباقين: ﴿يِهِدِّى﴾ بكسر الياء والهاء، فكسر الهاء "لالتقاء" الساكنين الحاصل من الإدغام، وكسر الياء للإتباع (٥)، ولحفص: ﴿يَهِدِّى﴾ بكسر الهاء فقط لالتقاء الساكنين (٢)، ولقالون وأبي عمرو بإخفاء فتح الهاء، فالفتح نقلٌ لحركة التاء إلى الهاء حذرًا من التقاء الساكنين، والإخفاء لكون الحركة غير أصليّة (٧)، ولابن كثير وابن عامر وورش: بصريح فتح الهاء لما قلنا آنفًا (٨).

[٧٤٩] ولكِنْ خَفِيفٌ وارْفَع الناسَ عَنْهُما وَخَاطَبَ فيها يَجْمَعُونَ لَهُ مُلَا بِهُ مُلَا وَ المُلاَ): جمع (مُلاءَة)، وهي الملحفة (٩).

من العلماء بوجه الإسكان، وقد تقدّم في التعليق على شرح البيت: ٥٣٦ بحث ذلك.
 ينظر: السبعة: ٣٢٦، والتذكرة ٢/٠٥١، والتبصرة: ٥٣٥، والروضة: ٥٧٢، والتيسير: ١٢٢، والكافى: ١٠٧، والمستنير: ٣٧٥.

⁽۱) التيسير: ۱۲۲، والعنوان: ۳۰ و٠

⁽٢) ينظر: السبعة: ٣٢٦، والتبصرة: ٥٣٥.

⁽٣) ينظر: القراءات: ١٠٤ ظ، وحجة القراءات: ٣٣٢.

⁽٤) ينظر: الكشف ١/٨١٥ ، والجامع لأحكام القرآن ٣٤١/٨-٣٤٢.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٨٢، والموضح في وجوه القراءات ٢/٤٢٠.

⁽٦) ينظر: المصدران السابقان.

⁽٧) ينظر: الكشف ١/٩١٥، والموضح في وجوه القراءات ٢٢٤/٢ -٦٢٥.

⁽٨) تقدّم: أَنَّ أصله - على هذه القراءة - (يهتدي) فنقلت حركة التاء إلى الهاء، ثم أدغمت التاء في الدال. وينظر: حجة القراءات: ٣٣١ -٣٣٢، والموضح للمهدويّ: ٢٦١.

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ٢٠٠/١

ح: (لكنْ خفيفٌ): مبتدأ وخبر، ضمير (عنهما): لحمزة والكسائي، (يَجْمُعونَ): فاعل (خَاطَبَ)، ضمير (فيها): للسورة، (له مُلا): خبر ومبتدأ، والضمير لـ (يَجْمَعُون).

ص: يعني قرأ حمزة والكسائي (١): ﴿ وَلَـٰكِنِ النَّاسُ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ [٤٤] بتخفيف ﴿ لَـٰكِنْ ﴾ ، ورفع ﴿ النَّاسُ ﴾ ، والباقون (٢): بالتشديد والنصب /١٣٧ظ/، والوجهان ذُكِرا (٣).

وقرأ هشام وابن ذكوان – يعني ابن عامر (٤) –: ﴿هُوَ خَيْرٌ مِمَّا تَجْمَعُونَ﴾ [٥٨] بتاء الخطاب، لأنّ بعده: ﴿قُلْ أَرَءَيْتُمْ﴾ [٥٩] على الخطاب(٥٠) والباقون(٢٠): بياء الغيبة، لأنّ قبله: ﴿فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا﴾ [٨٥](٧).

و (لَهُ مُلاً): كناية عن حجج تعضده وتقوِّيه.

[٥٥٠] ويَعْزُبُ كَسْرُ الضَّمِّ مَعْ سَباٍ رَسَا وأَصْغَرَ فَارْفَعْهُ وأَكْبَرَ فَيْصَلَا بَانَ (٥٠٠) ويَعْزُبُ كَسْرُ الفَيْصَل): الفصل، (رَسَا): ثبت (٨).

ح: (يَعْزُبُ): مبتدأ، (كَسْرُ الضَّمِّ): مبتدأ ثانٍ، (رَسَا): خبره، والجملة: خبر الأَوَّل، والعائد محذوف أي: فيه، (أَصْغَرَ): مفعول فعل يفسِّره (فارفَعْهُ)، (أَكبرَ): عطف على (أَصغرَ)، (فَيْصَلًا): حال.

⁽١) التلخيص: ٢٨٤، وإرشاد المبتدى: ٣٦٣.

⁽٢) التيسير: ١٢٢، والكنز: ٣٥١.

⁽٣) تقدم: أُمثاله، راجع: البيت: ٧١٦، ٤٧٤.

⁽٤) الغاية: ١٧١، والإقناع ٢/٦٦٢.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٨٢، والكشف ١/٠٧٥.

⁽٦) التيسير: ١٢٢، والبدور الزاهرة للنشار: ٢٧١.

⁽٧) ينظر: مصدرا الاحتجاج لقراءة الخطاب السابقة.

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٠، ٣٣٦.

ص: يعنى: قرأ الكسائي (١): ﴿وَمَا يَعْزِبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ ﴾ هنا [١٦١]، وفي سورة سبإ [٣]: ﴿لَا يَعْزِبُ عَنْهُ مِثْقَالَ﴾ بكسر الزاي، والباقون (٢): بضمِّها ،لغتان (٣).

وقرأ حمزة (١٤): ﴿وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ﴾ [٦١] هنا برفع اللفظين على الابتداء، أو عطفًا على محلِّ (من مثقال)، لأَنَّ محلَّه رفع على الفاعليَّة (٥)، والباقون (٦): بالنصب فيهما على أنَّ ﴿لَا ﴾ لنفي الجنس، أو هما عطفان على ﴿مِثْقَالِ﴾ (٧) أُو ﴿ذَرَّةِ﴾ المجرورين، ولكن حُمِل الجرُّ فيهما على النصب (٨) لكونهما غير منصرفين (٩).

[٧٥١] معَ الَمدِّ قطعُ السِّحْرِ حُكمٌ تبوَّءَا بِيَا وَقفُ حَفْصِ لم يَصِحَّ فيُحْمَلَا ح: (قَطْعُ السِّحْرِ): مبتدأ، (حُكْمٌ): خبر، (مع المدِّ): حال، (تبوَّءا):

مبتدأ، (وَقْفُ حَفْصِ): مبتدأ ثانٍ، (بيَا): متعلِّق به، والعائد: محذوف، أي:

عليه، (لم يَصِحَّ): خبر، (يُحْمَلا): نصب على الفاء بتقدير (أَنْ) لتقدُّم النفي.

ص: يعنى: قرأ أبو عمرو(١٠٠): ﴿مَا جِئْتُمْ بِهِي ءَالسِّحْرُ ﴾ [٨١] بقطع الهمز مع مدّها، على أنّ الهمزة للاستفهام "بمعنى التقرير، والمدّ بدل من

⁽١) المبسوط: ٢٠١، والتلخيص: ٢٨٤٠

⁽٢) التيسير: ١٢٢، والكامل: ٢٠١ و٠

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ٣٣٤، ومعالم التنزيل ٢/٣٥٩، ولسان العرب ١/٩٥٥.

⁽٤) العنوان: ٣٠ ظ، والمبهج: ٩١ و٠

⁽٥) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٥/٢، وما بعدها، والكشاف ٢٤٣/٢.

⁽٦) الروضة: ٥٧٥، والتيسير: ١٢٣٠

⁽٧) لأن محله رفع ...: سقط من ظ.

⁽٨) حرفت في الأصل إلى: النصب فيهما على الجرّ .

⁽٩) ينظر: معانى القرآن للفراء ٤٧٠/١ ، والكشف ٢١/١٠

⁽١٠) المبسوط: ٢٠١، والتذكرة ٢/٢٥٤٠

همزة الوصل (۱) ، أي: آلسِّحرُ هُوَ مَا جِئْتُمْ بِهِ؟ مبتدأ وخبر، و ﴿مَا﴾ للاستفهام "(۲) ، والباقون (۳): بهمزة الوصل من غير مدِّ على أنّه خبر، ﴿مَا جِئْتُمْ بِهِ﴾: مبتدأ ، و ﴿مَا﴾: موصولة (٤) .

ثم قال: لم يصحَّ وقف حفص على ﴿تَبَوَّءَا لِقَوْمِكُمَا﴾ [٨٧] بالياء حتى يحمل على وجه صحيح، لأنَّه وإن نقل ذلك عنه (٥)، لكن أنكره أبو العباس الأشناني (٢٠)، ولم يعرفه، بل قال: وقف حفص كالوصل على الهمز (٧٠). [٧٥٧] وَتَتَبِعَانِ النونُ خَفَّ مَدًا ومَا جَ بالَفْتح والإِسْكانِ قَبْلُ مُثَقَّلًا

⁽۱) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ الخلاف المتقدِّم بحثه، في نحو ﴿ اَللَّذَكُرَيْنِ ﴾ [الأنعام: ١٤٣] يطّرد لأبي عمرو وحده هنا في ﴿ اَلسِّحْرُ ﴾ ، فيجوز له الوجهان المتقدِّمان: المدّ الطويل ، والتسهيل بين بين من غير إدخال. وأمّا ذكر المؤلِّف للمدّ وحده فهو قصور منه تابع فيه الدانيً وغيره. وينظر: التيسير: ١٢٣، والتلخيص: ٢٨٥، والقواعد المقرِّرة: ١٤١، ١٧٧، ومختصر بلوغ الأمنية: ٢٤٠، وما بعدها.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٠٧، وما بعدها، والمشكل ٣٥١/١، وما بعدها.

⁽٣) التجريد: ٢٣٨ ، والبدور الزاهرة للنشار: ٢٧٣ .

⁽٤) ينظر: الكشف ٢١/١ ، والموضح في وجوه القراءات ٦٣٤/٢.

⁽٥) ينظر: السبعة: ٣٢٩، والكامل: ٢٠٢و.

⁽٦) هو الشيخ أحمد بن سهل الفَيرُزان الأشنانيّ المقرئ، يكنّى بأبي العباس وهو بقيَّة المسندين في القراءة.

قرأ على عبيد بن الصباح صاحب حفص، ثم على جماعة من أصحاب أخيه عمرو بن الصباح، وقرأ عليه أبو طاهر بن أبي هاشم، والحسن بن سعيد المطوّعي، وأبو بكر النقاش، وغيرهم. وتوفى سنة (٣٠٧ هـ) رحمه الله رحمة واسعة.

ينظر: تاريخ بغداد ٤/١٨٥، ومعرفة القراء ٢٤٨/١–٢٤٩، والسير ٢١/١٦، وغاية النهاية ٩/١ ٥-٢٠، وشذرات الذهب ٢/٠٥٠. وينظر في قوله: التيسير: ١٢٣، وتحبير التيسير : ١٢١.

⁽٧) ينبغي أن يعْلَم: أنّ ما ذكره أَبو العباس الأشنانيّ هو الصواب الذي جزم به المحققون، قال الدانيّ: (... إِنَّه – أَي : حفصًا – وقف بالهمزة، وبذلك قراتُ وبه آخُذُ). التيسير: ١٢٣، وينظر: المستنير: ٣٧٦ وسراج القارئ: ٢٤٥ – ٢٤٦.

ح: (تَتَّبِعَانِ): مبتدأ، (النونُ خَفَّ): خبر، والعائد محذوف، أي: فيه، (مَدًا): تمييز، و(ماج): فعلٌ ماضٍ، "أي: اضطَرَب"(١)، والضمير لـ (تَتَّبِعَانً)، (مُنَقَّلا): حال منه، (قبلُ): مبنيّ على الضمِّ لقطع الإضافة، أي: قبلَ الفتح.

ص: يعني: قرأ ابن ذكوان (٢): ﴿فَاسْتَقِيمَا وَلَا /١٣٨٥ / تَتَبِعَانِ ﴾ [٨٩] بتخفيف النون على أنّها نون رفع الفعل، و(لا): للنفي، والجملة: حاليّة، أي: فاستقيما غير متبعين، أو مستأنفة، أي: ولستما تتبعان، أو خبرية بمعنى النهي كقوله تعالى: ﴿لَا تَعَبُدُونَ إِلَّا ٱللّهَ ﴾ [البقرة: ٨٣] (٣)، أو ﴿لاَ ﴾: للنهي، والنون نون التوكيد الخفيفة على قول يونس (٤).

ثم قال: اضطرب النقل عن ابن ذكوان بين ما ذكرنا وبين الفتح والإسكان، حال كون النون مثقّلةً، أي: فتح الباء وإسكان التاء قبلها وبتثقيل النون من (تَبعَ يَتْبَعُ)، كه (عَلِمَ يَعْلَمُ)، والنون ثقيلة للتأكيد (٥)، ولم يذكر

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢١٣/١.

⁽٢) الروضة: ٥٧٦، والمستنير: ٣٧٧٠

⁽٣) ينظر: الكشف ٢٢/١ ، وأمالي ابن الحاجب ١٩٩/١ ، وما بعدِها.

⁽٤) هو الإمام يونس بن حبيب الضبِّيّ بالولاء البصريّ ، يكنَّى بأبي عبد الرحمن ، وهو من أكابر النحوييّن

أَخذ العِلمَ عن أَبِي عمرو بن العَلاء ، وحمَّاد بن سلمة وغيرهما ، وأَخذ عنه سيبويه والكسائيّ والفرَّاء، وغيرهم. وألَّف كتبًا كثيرة من أشهرها : معاني القرآن الكريم ، وكتاب اللغات.

وتوفي سنة (١٨٢هـ) على الأُرجح. وينظر : نزهة الأَلبَّاء : ٤٧، وما بعدها ، والمنتظم ٩/١٩ ، ووفيات الأعيان ٢٤٤/٧ ، والسير ١٩١/٨ ، والبلغة ٢٤٧/١ ، والعلماء العزَّاب : ٢٨-٢٩. وينظر في قوله : كتاب سيبويه ٣/٧٧ .

⁽٥) أشار المؤلِّف أعلاه إلى أنه اختلف عن ابن ذكوان في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف: أخذ له بتشديد التاء وتخفيف النون عامَّة أهل الأداء من المشارقة المغاربة، كابن مهران، وابن غلبون، ومكيّ. وذكر له تخفيف التاء ساكنة مع تشديد النون قسم من المشارقة،=

صاحب التيسير (١) هذا الاضطراب، لأنّ العمدة على الأوّل (٢).

[۷٥٣] وفي أنَّه اكْسِرْ شافيًا وبنونِهِ ويَجْعِلُ صِفْ والخِفُّ نُنْجِ رِضًى عُلَا ح: مفعول (اكْسِرْ): محذوف، أي: الهمز، (في أنَّه): ظرفه، (شَافِيًا): حال من فاعله، و(يَجْعَلُ): مبتدأ، والواو: لفظ القرآن، (بنونه): خبر، والضمير له (يجعل)، أوْ (ويجعل): مفعول (صِفْ)، (بنونه): مفعول ثانٍ، (الخِفُّ): مبتدأ، (نُنْج): مفعول، (رضًى): خبر، (عُلاَ): تمييز.

ص: قرأ حمزة والكسائي (٣): ﴿ ءَامَنْتُ إِنَّهُ لَا إِلَهُ ﴾ [٩٠] بكسر الهمزة على الاستئناف، أو إضمار القول (٤)، والباقون (٥): بالفتح على حذف الباء، أو إعمال ﴿ ءَامَنْتُ ﴾ فيه (٦).

وقرأ: أبو بكر(٧): ﴿وَنَجْعَلُ الرِّجْسَ﴾ [١٠٠] بالنون على إخبار الله

⁼ كابن مجاهد، وابن سوار.

والذي يبدو: أنّ ما عليه عامّة أهل الأداء هو الصواب، قال الدانيّ: (ولا خلاف في تشديد التاء) التيسير: ١٢٣.

وبذلك نعلم: أَنَّ تخفيف التاء لا تعويل عليه، قال ابن الباذش: (قال أبو عمرو: هو غلط من سلامة، ونصّ عليه الأخفش بتخفيف النون وتشديد التاء). الإقناع ٢٦٢/٢. ينظر: السبعة: ٣٢٩، والمبسوط: ٢٠١، والتذكرة ٢٥٣/١ والتبصرة: ٥٣٦، والمستنير: ٣٧٧.

⁽١) أي: أبو عمرو الدانيّ ، ينظر: التيسير: ١٢٣.

⁽٢) لايخفى: أنّ قراءة الباقين بتشديد التاء والنون مع المدّ الطويل للساكنين، على أنّ النون نون التوكيد الثقيلة كسرت لوقوعها بعد الألف.

ينظر: التذكرة ٢/٣٥٦، والموضح للمهدويّ: ٢٦٦، والتجريد: ٢٣٩.

⁽٣) التلخيص: ٢٨٥، والإرشاد: ٣٦٥.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٢٩٥، والموضح في وجوه القراءات ٢/٦٣٦، وما بعدها.

⁽٥) المبسوط: ٢٠١، والتيسير: ١٢٣.

⁽٦) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٧) انفراد القراء: ١١١ و، والكامل: ٢٠٢ و.

تعالى عن نفسه بالتعظيم (١)، والباقون (٢): بالياء، والضمير: لله تعالى، لأَنَّ قِبله: ﴿إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ (٣).

وخفَّف الكسائيّ وحفص (٢) ﴿نُنجِ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ [١٠٣] من (أَنْجَى)، والباقون (٥): "﴿نُنجَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ " بالتشديد من (نجَى)، وهما لغتان (٦).

[٧٥٤] وذاكَ هوَ الثَّاني ونفسيَ يَاؤُهَا ورَبِّيَ مَعْ أَجري وإِنِّي وَلِي حُلَا

ح: (ذَلكَ): مبتدأ، (الثاني): خبر، (هو): ضمير الفصل، (نَفْسِيَ يَاؤُها): مبتدأ وخبر، و(رَبِّي) وما بعده: عطف (٧) على المبتدأ، (حُلاً): حال.

ص: يعني: الحرفَ المختلَفَ فيه هو الثاني، وهو: ﴿ نُنْجِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [١٠٣] لا الأَوَّل، وهو: ﴿ نُنْجِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [١٠٣] لا الأَوَّل، وهو: ﴿ نُنَجِّى رُسُلُنَا ﴾ [١٠٣] والمراد الثاني بعد: ﴿ وَيَجْعَلُ الرِّجْسَ ﴾ [١٠٠]، وإلّا فهو الثالث، لأَنَّ الأوّل: ﴿ فَٱلْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِيدَنِكَ ﴾ [٩٢] (٩٢).

ثمّ قال: ياءات الإضافة فيها، وهي خمس^(٩): ﴿مِن تِلْقَابِي نَفْسِيّ أِنْ اَتَّبِعُ ﴾ [١٥]، ﴿قُلُ إِي وَرَقِيّ إِنَّهُ ﴾ [٥٣]، ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى ٱللّهِ ﴾ [٧٧]، ﴿إِنِّ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ ﴾ [١٥]، ﴿مَا يَكُونُ لِيّ أَنْ أُبَدِّلَهُ ﴾ [١٥].

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٨٥، والكشف ٧٣٣١.

⁽٢) التيسير: ١٢٣، والتجريد: ٢٣٩٠

⁽٣) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٤) التذكرة ٢/٤٥٤، والإرشاد: ٣٦٦.

⁽٥) المبسوط: ٢٠٢، والكافي: ١٠٨٠

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ٣٣٧، والموضح في وجوه القراءات ٢٣٣/٢.

⁽٧) عطف: سقط من ص٠

⁽A) ينظر: الروضة: ٥٧٦ –٥٧٧، والإرشاد: ٣٦٦.

⁽٩) التذكرة ٢/٥٥٤، والتلخيص: ٢٨٦٠

[١١] سورة هود ـ عليه السَّلام ـ

[٥٥٥] وِإِنِّي لَكُمْ بِالفَتْحِ حَقُّ رُوَاتِهِ وَبَادِيَ بِعِد الدَّالِ بِالْهَمْزِ حُلِّلًا /١٣٨ ظ/ ب: (حُلِّلًا): من التحليل^(١).

ح: (إِنِّي لَكُمْ): مبتدأ، (بالفَتْحِ): حال منه، (حقُّ): خبر أضيف إلى (رُوَاتِه)، (باديَ): مبتدأ، (حُلِّلاً): خبر، (بالهَمْزِ): متعلِّق به، (بعدَ الدَّالِ): ظرفه.

ص: يعني: قرأ أَبو عمرو وابن كثير والكسائي (٢): ﴿أَنِّى لَكُمْ نَذِيرٌ ﴾ [٢٥] في قصَّة نوح بفتح الهمزة على حذف الباء، أي: أَرْسَلْنا بهذا الكلام (٣)، والباقون (٤): بالكسر على تقدير: (فقال: إِنِّى) (٥).

وقرأ أبو عمرو^(۱): ﴿بَادِئَ الرَّأْيِ ﴿ [۲۷] بالهمز بعد الدال من البَدْء، أَيَّ لَ الأَمر^(۷)، والباقون (۱): بالياء المفتوحة بعدها (۱) من البدوِّ بمعنى الظهور (۱۰).

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣٧٠/٣.

⁽٢) السبعة: ٣٣٢، والإقناع ٢/٦٦٤.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٣١٥، ومفاتيح الأغاني: ١٠٤.

⁽٤) التيسير: ١٢٤، والمستنير: ٣٧٩.

⁽٥) تقدير: سقط من ح ص ظ، وينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٦) الغاية: ١٧٤، والتبصرة: ٥٣٨.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤ /٣١٧، وما بعدها، والكشف ٢٦/١.

⁽٨) التيسير: ١٢٤، والمبهج: ٩٢ و.

⁽٩) أي: بعد الدال.

⁽١٠) ينظر: مصدرا الاحتجاج لقراءة الهمز السابقة.

[٧٥٦] ومِنْ كُلِّ نَوِّنْ مَعْ قَدَ افلحَ عَالِمًا فَعُمِّيَت اضْمُمْهُ وَثُقِّلَ شَذًا عَلَا بِهِ (١٠٠ . بِسَرُ العُود (١٠٠ .

ح: (من كُلِّ): مفعول (نوِّنْ)، عالمًا: حال من الفاعل، (فُعمِّيَتْ): منصوب المحلِّ على عامل مضمر بشريطة التفسير، (شَذًا): حال من الفاعل أو المفعول، أي: ذا شذًا، (عَلَا): صفته،

ص: قرأ حفص (٢): ﴿مِن كُلِّ ذَوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ ﴾ [٤٠] هنا وفي ﴿قَدْ أَفْلَحَ ﴾ [المؤمنون: ٢٧] بتنوين ﴿كُلِّ على أنّ التقدير: كلِّ شيءٍ، و﴿زَوْجَيْنِ ﴾: مفعول ، ﴿اثْنَيْنِ ﴾ تَأكيده (٣) ، والباقون (٤) بحذف التنوين على الإضافة ، و﴿أَثْنَيْنَ ﴾: مفعول (٥) .

وقرأ حمزة "والكسائي" وحفص (٢): ﴿فَعُمِّيَتُ عَلَيْكُو ﴾ [٢٨] بضمّ العين وتشديد الميم من التعمية بمعنى الإخفاء (٧)، والباقون (٨): بفتح العين وتخفيف الميم من العمى بمعنى الخفاء (٩)، ولاخلاف في ﴿فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ الأَنْبَآءُ ﴾ في القصص [٦٦]، ولهذا سكتَ عنه (١٠).

[٧٥٧] وفي ضَمِّ مُجْرَاهَا سِوَاهُمْ وفَتْحُ يَا لَبُنَيَّ هُنَا نَصٌّ وفي الكُلِّ عَـوَّلَا

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٤٩٠

⁽٢) السبعة: ٣٣٣، وتلخيص العبارات: ١٠٣٠

⁽٣) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٣٦٨ – ٤٦٩ ، والإملاء ٢/٣٨٠

⁽٤) المبسوط: ٢٠٤، والتيسير: ١٢٤٠

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) التبصرة: ٥٣٨، وغاية الاختصار ١٩/٢٠٠

⁽٧) ينظر: حجة القراءات: ٣٣٨، وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ٢/٦٤٣٠

⁽٨) التيسير: ١٢٤، والبدور الزاهرة للنشار: ٢٧٨٠

⁽٩) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽١٠) سكت عنه: سقط من ظ. التبصرة: ٥٣٨، والإيضاح: ١٦٨ و.

ح: (سِوَاهُمْ): مبتدأ، والضمير: لحمزة والكسائيّ وحفص، (في ضمِّ): خبره، و(في): بمعنى (على)، (فَتْحُ): مبتدأ، (يا بنيَّ): مضاف إليه، (نصُّ): خبره.

ص: أي: قرأ غير حمزة والكسائي وحفص (١): ﴿مُجْرَلِهَا﴾ [٤١] بضمِّ الميم مصدر (أَجْرَى)(٢)، وحمزة والكسائيّ وحفص (٣): بفتحها مصدر (جَرَى)(٤).

وقد سبق أنَّ حفصًا يوافق حمزة والكسائي في إِمالة ﴿مَعْرِبْهَا﴾ (٥).

وقرأ عاصم (١): ﴿ يَابُنَى الرُكُبُ مَعَنَا ﴾ بفتح الياء هنا [٤١] ، وحفص (٧) في جميع القرآن (٨) على أنّ ياء المتكلم أبدلتْ أَلفًا لتوالي الياءات ، ثمّ اكتفى عن الألف بالفتح (٩) / ١٣٩ و / ، والباقون (١٠): في الكلّ بالكسر على الأصل لالتقاء الساكنين بعد حذف ياء الإضافة كما في ﴿ يُعِبَادِ ﴾ [الزمر: ١٠] (١١).

[٧٥٨] وآخِرُ لقمانٍ يواليهِ أَحْمَدٌ وسَكَّنهُ زاكٍ وشَيْخُهُ الاوَّلَا

⁽١) التذكرة ٢/٨٥٨، والتجريد: ٢٤٠.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٣٣٠، وما بعدها، والإملاء ٢/٣٨-٣٩.

⁽٣) التيسير: ١٢٤، والإقناع ٦٦٤/٥.

⁽٤) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٥) سبق بحث ذلك في البيت: ٣١١، وينظر: التيسير: ٤٨، وتلخيص العبارات: ٤٤.

⁽٦) التلخيص: ٢٨٩، والإرشاد: ٣٦٩ –٣٧٠.

⁽V) العنوان: ۳۱ و، والمستنير: ۳۸۰.

 ⁽٨) ورد في ستة مواضع: وهي: في هود: ٤٢، ويوسف: ٥، ولقمان: ١٣، ١٦، ١٧، والصافات: ١٠٢. وينظر: غاية الاختصار ٣٥٧/١، وهداية الرحمن: ٧٧.

⁽٩) ينظر: الكشف ١/٩٢٥، وما بعدها، والإملاء ٢/٩٣.

⁽١٠) التبصرة: ٥٣٩ ، والتيسير: ١٢٤.

⁽١١) ينظر: مصدرا الاحتجاج لقراءة الفتح السابقة.

ح: (آخِرُ): مبتدأ، (يواليهِ أَحمدٌ): خبره، والضمير: لحفص، والعائد إلى المبتدأ محذوف، أي: فيه، ضمير (سَكَّنهُ): لـ (بُنَيَّ)، (زاكٍ): فاعل الفعل، و(شَيْخُهُ): عطف على (زاكٍ)، (الأوَّلَا): مفعوله.

ص: يعني: وافق البزيُّ "أحمدُ" حفصًا (١) في الحرف الآخِر (٢): ﴿ يَكُبُنَّ الْقَمِلُ وَ الْمَحْلُونَ ﴾ [لقمان: ١٧] بفتح الياء، وسَكَّنه قنبل (٣)، وأسكن شيخه ابن كثير (٤) الأوَّل، وهو: ﴿ يَكُبُنَى لَا تُشْرِكُ ﴾ [لقمان: ١٣].

ووجه الإسكان: أنه لمَّا حذف ياء الإضافة، بقي ياء التصغير "ولامُ الفعل، فصارت مشدَّدة بالإدغام، ثمّ حذفت لام الفعل، فبقيت ياء التصغير ساكنة (٥)، وقيل (٦): هذا إجراءٌ للوصل مجرى الوقف، لأنّ المشدَّد لمَّا وقف عليه جاز تخفيفه.

وأَمَّا الحرف" المتوسِّط، وهو: ﴿ يَنْبُنَى ٓ إِنَّهَاۤ إِن تَكُ ﴾ [لقمان: ١٦] فيفْتَح لحفص ويكْسَر لغيره على ما تقدَّم (٧).

[٥ ه ٧] وفي عَمَلُ فَتْحُ ورَفْعٌ ونوَّنوُا وغيرُ ارْفَعُوا إلّا الكسائيَّ ذا المَلا ب: (المَلا): الأَشراف (٨).

ح: (في عَمَلُ): خبر، (فَتْحٌ ورَفْعٌ): مبتدأ (٩)، والمبتدأ تخصُّص بتقدُّم الخبر

⁽١) التيسير: ١٧٦، والإرشاد: ٤٩٦.

⁽٢) الأخير: في ص ظ، والمقصود من سورة لقمان.

⁽٣) المبسوط: ٢٩٧، والتلخيص: ٣٦٨.

⁽٤) التبصرة: ٦٣٦، والمستنير: ٨٨٤.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٣٣٦، ٥/٤٥٤، والمشكل ٣٦٥/١-٣٦٦.

⁽٦) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٢ / ٦٤٦٠

 ⁽٧) أي: في البيت السابق: ٧٥٧، وينظر: التيسير: ١٧٦، والتجريد: ٣٠٠٠.

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ٢٩/١.

⁽٩) ورفع مبتدأ: سقط من ح ص٠

ـ الظرف ـ عليه ، مفعول (نوَّنوا) محذوف ، أي: عملًا ، (غيرُ): مفعول (ارفعوا) ، (إلّا): استثناء من مقدَّر ، أي: لكلِّهم إلّا الكسائيّ ، ("ذا" المَلَا): صفة .

ص: يعني: قرأ غير الكسائي (١): ﴿إِنَّهُ, عَمَلُ غَيْرُ صَلِحِ ﴾ [٤٦] بفتح الميم ورفع اللام منوّنة ورفع ﴿غَيْرُ ﴾، والتقدير: إنّهُ ذو عملٍ غيرِ صالح (٢)، والكسائي (٣): بكسر الميم وفتح اللام ونصب ﴿غَيْرَ ﴾ على أنّه صفة لمحذوف، أي: "عَمِلَ " عملًا غيرَ صالح (٤).

ووصف الكسائي بأنَّه ذو الأشراف، يعني من اتَّبعهم، إذ رَوَتْ هـذه القراءةَ عائشةُ (٥) "وأمُّ سلمة "(١) (رضي الله عنهما)

⁽١) السبعة: ٣٣٤، والوجيز: ٣١١.

⁽٢) ينظر: التذكرة ٢/٩٥٩، والموضح في وجوه القراءات ٦٤٨/٢.

⁽٣) التيسير: ١٢٥، والتلخيص: ٢٨٩.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٤٤، والكشف ٥٣١/١.

⁽٥) هي الصدِّيقة أُمُّ المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصدِّيق ، تكنَّى بأُمّ عبد الله.

روتْ عن النبيّ ﷺ أَحاديث كثيرة، وروتْ عن أَبيها أَبي بكر، وعمر، وفاطمة، وغيرهم رضي الله عنهم، وروى عنها مولاها ذكوان ، وزيد بن أَسلم ، وعروة بن الزبير، وغيرهم. وتوفِّيتْ رضي الله عنها سنة (٥٧هـ).

ينظر: تاريخ خليفة : ٢٢٥ ، وتاريخ مولد العلماء ١٦٦/١-١٦٦ ، وحلية الأولياء ٢٣/٢ ، وما بعدها، وصفوة الطيفة ١٩/١ ، والسير ١٣٥/٢ ، وما بعدها، والتحفة اللطيفة ١٩/١ .

⁽٦) لا يخفى : أَنَّ الحديث رُوي عن امرأتين تكنَّيان بأُمَّ سلمة ، وإليك ذكرهما:

أ- أُمُّ المؤمنين هند بنتْ أميَّة بن المغيرة المخزوميّة ، تكنَّى بأُمِّ سلمة.

روتْ عن النبيّ ﷺ أَحاديث كثيرة ، وروى عنها جمع من التابعين ، كسعيد بن المسيَّب، ونافع ابن جبير مولاها، وشهر بن حَوْشب، وغيرهم. وتوفيتْ رضي الله عنها سنة (٦١هـ).

ب- أسماء بنت يزيد بن السَّكن الأنصاريّة ، تكنَّى بأُمِّ سلمة.

روتْ أحاديثَ عن النبيّ ﷺ، وروى عنها بعض التابعين كشهر بن حَوْشب، ومجاهد، وإسحاق بن راشد، وغيرهم. وتوفيت رضي الله عنها سنة (٦٩هـ) .

عن النبي ﷺ (١).

[٧٦٠] وتَسْتَلْنِ خِفُّ الكَهْفِ ظِلُّ حِمًى وهَا هُنَا غُصْنُه وافْتَحْ هُنَا نُونَه دَلَا ب: (دَلاً) أخرج دلوه ملأًى (٢).

ح: (تَسْئَلْنِ): مبتدأ، (خِفُّ الكَهْفِ): نعت، أي: الخفيف في سورة الكهف، (ظِلُّ حِمَّى): خبر، و(هَهُنَا غُصْنُه): جملة عطف على الخبر، أي:

(١) ذكر المؤلِّف أعلاه أنَّ الحديث رويَ عن عائشة وأُمَّ سلمة رضي الله عنهما:

أولاً: الحديث عن أُمَّ المؤمنين عائشة رضي الله عنها: أخرجه البخاريّ في التاريخ الكبير (٢٨٩/١)، والحاكم (٢٦٣/٢) والخطيب البغداديّ (٢٨٩/٢)، والطبرانيّ في الأوسط (٣١٣/٤)، ولفظه: قالتْ: قرأها رسول الله ﷺ: ﴿إِنَّهُ عَمِلَ غَيْرَ صَلِحٍ ﴾، قال الهيثمي: (...، وفيه حميد بن الأزرق، ولم أعرفه، وبقيَّة رجاله ثقات). مجمع الزوائد /١٥٥/

ثانيًا: الحديث عن أمَّ سلمة رضي الله عنها، وهو عن صحابيَّتين اثنتين كما تقدَّم آنفًا: أ- عن أُمِّ المؤمنين أُمَّ سلَمة هند بنتْ أميّة بن المغيرة رضي الله عنها: أخرجه أبو داود (٣٩٨٣)، والخطيب البغداديّ (٣/١٤)، والطبرانيّ في الكبير (٣٣٥/٢٣)، وأحمد (٣٢٠/ ٣٢٠)، ولفظه: (إِنَّ رسول الله ﷺ قرأها: ﴿إِنَّهُ عَمِلَ غَيْرَ صَللحٍ﴾).

ب- عن أمِّ سلمة إسماء بنت يزيد الأنصاريّة (رضي الله عنها): أخرجه الترمّذيّ (٢٩٣١، ٢٩٣١)، والطيالسيّ (٢٢٦/١)، وإسحاق بن راهويه (١٧٦/١)، وأبو داود (٣٩٨٢) ولفظه: (أنَّها سمعت النبيّ ﷺ يقرأ ﴿إنَّهُ عَمِلَ غَيْرَ صَـلِحِ﴾).

ثم ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ شهر بن حوشب قد روى عن أُمَّيُّ سلَمة - هند وأسماء - المتقدِّم ذكرهما، وقد تكلَّم علماء الحديث فيه وضعّفوه.

وينظر: جزء في قراءات النبيّ ﷺ: ١١٠، وما بعدها، وحجة القراءات: ٣٤١، وتهذيب الكمال ٥٨٦/١٢، وميزان الاعتدال ٢٨٣/٢، وتهذيب التهذيب ٣٢٤/٤، وما بعدها.

⁼ ينظر: طبقات الفقهاء ٣٤/١، وأسد الغابة ١٨/٧-١٩، والسير ٢٠١/٢، وما بعدها، والعبر ١٨/١ والبداية والنهاية ٢١٥٥-١٥، وشذرات والنجوم الزاهرة ١٥٥١-١٥٦، وشذرات الذهب ١٩٦١-٧٠٠ .

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٣٠.

تسئلنِ الخفيف ههنا غصنه (١)، (دَلا): حال من (نُونَهُ)، أي: قد دَلاً.

ص: قرأ الكوفيّون وابن كثير وأبو عمرو فقط (٢): ﴿ فَلَا تَسْءَلِّنِ عَن شَيْءٍ ﴾ في الكهف [٧]، والكوفيّون وأبو عمرو فقط (٣): ﴿ فَلَا تَسْءَلُنِ /١٣٩ظ مَا لَيْسَ لَكَ ﴾ ههنا [٤٦] بتخفيف النون على أنّها نون الوقاية بعدها ياء المفعول (٤)، والباقون (٥): بالتشديد فيهما وكسر النون، إلّا ابن كثير (٢) فإنه فتحها هنا [٤٦] بالتشديد (٧)، لأنّها نونُ التأكيد الثقيلة (٨)، والكسر بلا ياء لأنّه حذفت ياء المفعول، واجتزئ بالكسر (٩). وأمّا الفتح: فلأنّه نون التوكيد الثقيلة من غير نون الوقاية ولا ياء المفعول، والكسر مع الياء فعلى الأصل (١٠).

والحاصل: أَنَّ قراءة مدلول (ظِلُّ حمَّى) في الكهف بالتخفيف وإثبات الياء، وغيرهم بالتشديد والإثبات إلّا ابن ذكوان (١١١) فإنَّه يحذف الياء.

⁽١) جملة عطف على الخبر ...: سقط من ظ.

⁽٢) التيسير: ١٤٤، والمبهج: ١٠٠ و.

⁽٣) المبسوط: ٢٠٤، والتذكرة ٢/٩٥٤.

⁽٤) لا يخفى: أَنَّ الياء مثبتة في: ﴿تَسْتَلْنِي﴾ في الكهف: ٧٠، محذوفة من موضع هود: ٤٦ لدلالة الكسرة عليها.

وينظر: الكشف ٢/١٥٦، والموضح في وجوه القراءات ٢/٠٦، والجامع: ٩٩، ١٠٦.

⁽٥) الإقناع ٢/٥٦٦، ١٩٠، وغاية الاختصار ٢/٢٠، ٥٥٠.

⁽٦) التيسير: ١٢٥، والإرشاد: ٣٧٠.

⁽٧) فيهما وكسر النون...: سقط من ص.

⁽٨) لا يخفى : أنّ الفعل يكون متعديًا إلى مفعول واحد ، وهو: ﴿مَا﴾ على قراءة المكيّ هذه. ينظر: الكشف ٥٣٢/١ ، والموضح في وجوه القراءات ٦٤٩/٢ .

⁽٩) ينظر: المصدران السابقان.

⁽١٠) ينظر المصدران السابقان.

⁽١١) حرِّفت في الأصل إلى: ابن كثير، وفي الإثبات عنه خلافٌ تقدَّم في البيت: ٤٤٠ وشرحه.

"وههنا" قراءة مدلول الغين^(۱) بالتخفيف، والباقين بالتشديد، وكُلُّهم كسروا النون – إلّا ابن كثير، فإِنَّه فتحها هنا –، وحذفوا الياء إلّا أبا عمرو وورشًا، فإِنَّهما أثبتا الياء^(۲).

[٧٦١] وَيَوْمِئِذٍ مَعْ سَالَ فَافْتَحْ أَتَى رِضًى وفي النَّمْلِ حِصْنٌ قَبْلَهُ النونُ ثُمِّلًا بِ النَّمْلِ حِصْنٌ قَبْلَهُ النونُ ثُمِّلًا بِ: (ثُمِّلًا): أُصْلح^(٣).

ح: (يَوْمِئِذٍ): مفعول (افْتَحْ)، (أَتَى رِضًى): جملة حاليّة، أي: قد أتى الفتح مرضيًّا، (حِصْنُ): خبر مبتدأ محذوف، أي: يومئذٍ في النمل حِصْن قبله، (النونُ "ثُمَّلًا"): مبتدأ وخبر، (قَبْلَه): ظرفه، والضمير: لـ (يومئذٍ).

ص: يعني: فتح الميمَ من ﴿يَوْمَئِذِ﴾ هنا [٦٦] مع: ﴿لَوْ يَفْتَدِى مِنْ عَذَابِ يَوْمَئِذٍ﴾ هنا [٦٦] مع: ﴿لَوْ يَفْتَدِى مِنْ عَذَابِ يَوْمَئِذٍ﴾ في سأل سائل [١١]: نافع والكسائي (٤٠)، على أنّ (يومًا) مبني على الفتح لإضافته إلى غير متمكِّن، وهو: (إذْ) (٥)، والباقون (٢٠): " بجرِّ الميم، لأنّه مضاف إليه، وهما لغتان (٧٠).

وقرأ الكوفيّون ونافع (٨): ﴿مِنْ فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ ﴾ في النمل [٨٩] بالفتح، والباقون (٩٩) بالجرّ، لكن ١٠ الكوفيّون (١٠٠) نوّنوا عينَ ﴿فَزَعٍ ﴾، فيكون لنافع

⁽١) أي: من كلمة (غصنه)، والمقصود: الكوفيّون وأبو عمرو كما تقدّم في شرح البيت: ٥١.

⁽٢) أي: أَثبتا الياء وصلًا وحذفاها وقفًا، كما تقدُّم بحث ذلك في البيت: ٤٣٢ ، وشرحه .

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٣٥٤/٣.

⁽٤) التيسير: ١٢٥، ٢١٤، والتلخيص: ٢٨٩٠

⁽٥) ينظر: المشكل ٣٦٧/١، والإتحاف ٢/١٢٩٠

⁽٦) التذكرة ٢/٩٥٤، والمبهج: ٩٢ و٠

⁽٧) ينظر: الكشف ٢/١٥-٥٣٣، والبيان في غريب إعراب القرآن ٢/١٩-٠٠٠

⁽٨) المبسوط: ٢٨٢، والمستنير: ٥٧٥٠

⁽٩) التبصرة: ٦٢٤، والتيسير: ١٧٠٠

⁽١٠) التجريد: ٢٩١، وإرشاد المبتدي: ٤٨٠.

الفتح من غير تنوين قبله لما ذكر (١)، وللكوفييّن الفتح مع التنوين على أنّه نصب على الظرفيّة عمل فيه ﴿فَزَعِ﴾ أو ﴿ءَامِنُونَ﴾ (٢).

[٦٧٢] ثمودَ مع الفُرْقَانِ والعَنْكَبوتِ لَمْ ينوَّن على فَصْلٍ وفي النَّجْمِ فُصِّلًا [٦٧٢] نَمَى لشمود نوِّنوا واخفِضُوا رِضًى ويعقوبُ نصبُ الرَّفْعِ عَن فَاضِلٍ كَلَا [٦٧٣] بنكى للمود نوِّنوا واخفِضُوا رِضًى بيقوبُ نصبُ الرَّفْعِ عَن فَاضِلٍ كَلَا [٦٧٣] بنكيلاَء): الحِفْظ (٣).

ح: (ثمود): مبتدأ، (لم ينوَّن): خبر، (على فَصْلِ): حال، (فُصِّلاً): خبر مبتدأ محذوف، أي: ثمود فُصِّل في النجم، (نَمَى): خبر بعد خبر، (لثمودَ): مفعول (نوِّنوا)، (رضَّى): حال منه، (يعقوبُ): مبتدأ، (نصبُ الرفع): مبتدأ ثانٍ، واللام عوض عن العائد /١٤٠و/، (عن فاضلٍ): خبر، (كَلا): نعته، والجملة: خبر الأوَّل.

ص: قرأ حمزة وحفص (٤): ﴿ أَلاّ إِنَّ نَمُودَا ﴾ هـنا [٦٨] ، ﴿ وَعَادًا وَثَمُودَا وَثَمُودَا وَتَمُودَا وَتَمُودَا وَقَد تَبَيْرَ لَكُمُ ﴾ وَأَصْحَابَ ٱلرَّسِ ﴾ في الفرقان [٣٨] ، ﴿ وَعَادًا وَثَمُودًا وَتَمُودًا وَقَد تَبَيْرَ لَكُمُ ﴾ في العنكبوت [٣٨] بترك التنوين لعدم صرفه بناءً على أنَّه اسم القبيلة (٥).

وأَشَارَ إِلَى قُوَّةَ القراءةَ بقوله: (على فَصْلٍ)، أي: قولٍ فَصْلٍ.

وأمَّا ﴿ وَتُمُودُا فَا آَبُقَىٰ ﴾ من النجم [٥١]: فحمزة وعاصم بكماله (٢٠

⁽١) أي: لإضافته إلى غير متمكِّن كما تقدم آنفًا.

وينظر: الكشف ٢/١٦٩-١٧٠، والموضح للمهدويّ: ٤٧٣-٤٧٢.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٣٥٣، والموضح في وجوه القراءات ٢٥٢/٢.

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٢٧/١.

⁽٤) الغاية: ١٧٦، والعنوان: ٣١ ظ.

⁽٥) ينظر: كتاب سيبويه ٢٥٢/٣، وما بعدها، وما ينصرف وما لا ينصرف: ٥٨، وما بعدها.

⁽٦) أي: براوييه. التيسير: ٢٠٥، والتلخيص: ٢٨٩.

تركا التنوين لعدم صرفه كما ذُكِر، والباقون (١): بالتنوين في الأربعة لأنَّه منصرف بناءً على أنَّه اسم الحيّ (٢).

ولم يلتبس حرف هود بقوله: ﴿وَإِلَى ثَمُودَ﴾ [٦٦] لأنَّه متقدِّم على كلمة ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ [٦٦]، ولو خولف فيه لقدَّمه (٣)، إذ لا ضرورة لتأخيره.

وقرأ الكسائيّ (٤): ﴿أَلَا بُعْدًا لِثَمُودِ﴾ [٦٨] بالتنوين والجرّ لصرفه، والباقون (٥٠): بترك التنوين والنصب في موضع الجرّ لمنع صرفه (٦٠).

قرأ حفص وحمزة وابن عامر (٧): ﴿وَمِن وَرَآءِ إِسْحَقَ يَعْقُوبَ﴾ [٧] بنصب الباء، أي: وهَبْنا لها من وراءِ إِسحق يعقوبَ، لدلالة: ﴿فَبَشَرْنَهَا﴾ [٧] عليه (٨)، والباقون (٩): بالرفع على الابتداء، والخبر: ﴿وَمِن وَرَآءِ إِسْحَقَ﴾ (١٠).

[٧٦٤] هُنَا قَالَ سِلْمٌ كَسْرُه وسُكُونُهُ وقَصْرٌ وفوقَ الطُّورِ شَاعَ تَنَزُّلًا ح: (قَالَ سِلْمٌ): مبتدأ، (كَسْرُهُ) وما عطف عليه: مبتدأ ثانٍ، (شَاعَ): خبره "(تَنَزُّلًا): تمييز"، والجملة: خبر الأول، (فوقَ الطُّورِ): عطف على

⁽١) التبصرة: ٥٤٠، والتجريد: ٢٤١.

⁽٢) ينظر : الحجة للفارسي ٤/٤ ٣٥، وما بعدها، والإملاء ٢/١٤.

⁽٣) لقدَّمه: سقط من ص٠

⁽٤) التذكرة ٢/٠٦، وغاية الاختصار ٢/٢٠٠٠

⁽٥) المستنير: ٣٨٣، والتجريد: ٢٤١.

⁽٢) تقدّم آنفًا: أنّ عدم الصرف جارٍ على أنّه اسم القبيلة، وأنّ الصرف جارٍ على أنه اسم الحيّ. وينظر: حجة القراءات: ٣٤٥، والكشف ٥٣٣/١ -٥٣٤ .

⁽٧) الروضة: ٥٨٢، والمبهج: ٩٣ و٠

⁽٨) ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٦٢/٣، والحجة لا بن خالويه: ١٨٩٠

⁽٩) المبسوط: ٢٠٥، والتيسير: ١٢٥٠

⁽١٠) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١٠١/٢، والقراءات: ١٠٩ ظ.

(هنا)، وهو ظرف ملغي.

ص: "يعني": قرأ حمزة والكسائي" (١): ﴿قَالَ سِلْمٌ فَمَا لَبِثَ﴾ هنا [٦٩] ، و﴿قَالَ سِلْمٌ قَوْمٌ مُنكَرُونَ﴾ في الذاريات [٢٥] فوق الطور بكسر السين وسكون اللام "وقصرها، أي: حذفُ الألف منها"، والباقون (٢)، ﴿سَلَامٌ بفتح السين وتحريك اللام بالفتح مع الألف، لغتان، كـ ﴿حِرْمٌ ﴿ وَحَرَرُمُ ﴾ و﴿ وَحَرَرُمُ ﴾ [الأنبياء: ٩٥] (٣)، أو السِّلْمُ: ضدّ الحرب (٤).

[٧٦٥] وفَاسْرِ أَنِ اسْرِ الوَصْلُ أَصْلُ دَنَا وَهَا هُنَا - حَقَّ - إِلَّا امْرَاتَكَ ارْفَعْ وأَبْدِلَا حَ : (فَاسْرِ): مبتدأ، (أنِ اسْرِ): عطف بحذف العاطف، (الوَصْلُ): مبتدأ ثانٍ، (أَصْلُ): خبره، والعائد محذوف، أي: فيهما، (إلّا امرأَتَكَ): مبتدأ ثانٍ، (أَصْلُ): خبره، والعائد محذوف، أي: الدفعُ حتَّ ، (أَبْدِلا): مفعول (ارفع)، (ههنا): "ظرفه"، (حتَّ): اعتراض، أي: الرفعُ حتَّ ، (أَبْدِلا): عطف على (ارْفَعْ)، والألف عوض /١٤٠ ظ/عن نون التوكيد، ويجوز ضمَّ الهمزة وكسر الدال على بناء المجهول، والألف للإطلاق.

ص: يعني: قرأ نافع وابن كثير (٥): ﴿فَاسْرِ﴾ و﴿أَنِ اسْرِ﴾ حيث جاء اللفظان (٢) بهمزة الوصل من (سَرَى)، "والباقون (٧): بالقطع من (أَسْرَى)، وهما لغتان،

⁽١) السبعة: ٣٣٧ –٣٣٨، والإقناع ٢٦٦/٢.

⁽٢) الروضة: ٥٨١ ، والتجريد: ٢٤١.

 ⁽٣) سيأتي في البيت: ٨٩١ عن هذا الحرف: أنّ حمزة والكسائيّ قرءا ﴿ وَحِرْمٌ ﴾ بإسكان الراء،
 وأنّ الباقين قرءوا ﴿ وَحَـكَرُمُ ﴾ بفتحها مع الألف.

وينظر: المبسوط: ٢٥٤، وتلخيص العبارات: ١٢٣.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٣٦٣، وحجة القراءات: ٣٤٦.

⁽٥) إرشاد المبتدي: ٣٧٢، وغاية الإختصار ٢٢/٢.

 ⁽٦) ورد ﴿فَأَسْرِ﴾ في ثلاثة مواضع في هود: ٨١، والحجر: ٦٥، والدخان: ٣، وورد ﴿أَنْ
 أَسْرِ﴾ في موضعين: في طه: ٧٧، والشعراء: ٥٢.

ينظر: الروضة: ٥٨٢ ، والمعجم المفهرس: ٣٥٠.

⁽٧) المبسوط: ٢٠٥، والتيسير: ١٢٥.

يشهد للأولى: ﴿وَالَّيْلِ إِذَا يَسْرِ﴾ [الفجر: ٤]، وللثانية: ﴿سُبْحَنَ ٱلَّذِيَّ ٱلَّذِيَّ ٱلَّذِيَّ ٱلَّذِيَّ ٱلَّذِيِّ الْإِسراء: ١] (١).

وقرأ أبو عمرو وابن كثير (٢): ﴿ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتُكَ ﴾ الله وقرأ أبو على أنّه بدل من ﴿ أَحَدٌ ﴾ ، وبيّن ذلك بقوله: (أبدلاً) ، لأنّ النهي تضمّن معنى النفي (٣) ، والباقون (١٤): بالنصب على الاستثناء منه (٥) ، نجو قوله تعالى: ﴿ مَّا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ ، و ﴿ قَلِيلًا ﴾ [النساء: ٦٦] (١٦) ، ولا يجوز أن يكون مستثنى من ﴿ فَأَسْرِ ﴾ ، وإلّا يلزمُ التناقض بين معنى القراءتين ، لأنّه إذا يكون بدلًا من ﴿ أَحَدٌ ﴾ يلزم أن تكون المرأة مسرًى بها ، وإذا استثنى من ﴿ فَأَسْرٍ ﴾ يلزم أن لا يكون إلّا على تأويل بعيدٍ لا يليق إيرادُه ههنا (٧) .

⁽١) ينظر: جامع البيان ٤/١١ ه ، والكشف ٥٣٥/١ .

⁽٢) العنوان: ٣١ ظ، وتلخيص العبارات: ٢٠١٠

⁽٣) ينظر: المشكل ٢/١١، وما بعدها، والإملاء ٢٤/٢.

⁽٤) السبعة: ٣٣٨، والتبصرة: ٢٥٥٠

 ⁽٥) أي : من قوله تعالى: ﴿وَلَا يَلْتَفِتْ﴾ [هود: ٨١].

⁽٦) تقدم في البيت: ٦٠١: أَنَّ ابن عامر قرأ بالنصب، وأَنَّ الباقين قرءوا بالرفع. وينظر: المستنير: ٣٢١، والتجريد: ٢٠٦.

⁽٧) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ المؤلِّف ذهب في كلامه أعلاه إلى عدم جواز الاستثناء من ﴿فَٱسْرِ﴾، ولعلَّهُ فهم ذلك من كلام الزمخشريِّ، حيث نسب الاختلاف إلى القراءتين، ولا يخفى: أنَّ منع المؤلِّف الاستثناء من ﴿فَٱسْرِ﴾ مجانب للصواب، إذ عليه سائر علماء العربيّة، كالفرَّاء، وأبي جعفر النحاس، وابن خالويه، ومكيّ ووصفه بأنه الأحسن.

ورد ابن هشام قول الزمخشري ومن تابعه في كون المرأة مسرًى بها على قراءة الرفع، وغير مسرًى بها على قراءة النهي - أي: ﴿وَلَا مسرًى بها على قراءة النهي - أي: ﴿وَلَا مِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ

واحترز الناظم بقوله: (ههنا) من حرف العنكبوت: ﴿إِنَّا مُنَجُّوكَ وَأَهْلُكَ إِلَّا ٱمْرَأَتَكَ﴾ [٣٣]، إذ لا خلاف في نصبها(١).

[٧٦٧] وفي سَعِلوا فاضْمُمْ صِحَابًا وسَلْ به وخِفُّ وإنْ كُلَّا إلى صَفْوهِ دَلَا [٧٦٧] وفيهَا وفي يَس والطَّارقِ العُلاَ يشدِّدُ لَمَّا كاملٌ نصَّ فاعْتَلَى

ح: (في سَعِدُوا): مفعول (فاضْمُمْ)، (صِحَابًا): حال، أي: ذا صحاب، (سَلْ به): بمعنى (عنه)، نحو: ﴿سَأَلَ سَآئِلٌ بِعَذَابٍ ﴾ [المعارج: ١]، أي: عن عذاب (٢)، والضمير: لحرف الضمّ، (خِفُّ): مبتدأ، (وإِنْ كُلَّا): مضاف إليه، (دَلاً): خبر، (إلى صفوه): متعلّق به، والمعنى: أدلى دلوه إلى صفو الخفّ، فاستخرجها ملأى (٣)، (لَمَّا): مفعول (يشدِّدُ)، (كاملٌ): فاعله، (نصَّ): فعل ماضٍ صفة لـ (كامِل)، (فاعْتَلَى): عطف عليه، (فيها وفي يس): ظرف فعل ماضٍ صفة لـ (كامِل)، (فاعْتَلَى): عطف عليه، (فيها وفي يس): ظرف (يُشَدِّدُ)، وضمير (فيها): للسورة، (العُلا): صفة السور الثلاث، لكنْ.. وقع الضمير موصوفًا أيضًا.

ص: يعني: قرأ حمزة والكسائي وحفص (١٠): ﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ سُعِدُوا ﴾ [١٠٨] بضمِّ السين على بناء المجهول، بناءً على أنه فعل متعدِّ، كقولهم: (مسعود)، ولا يأتي اسم المفعول إلّا من المتعدِّي، وأشار إلى غموض

⁼ وبذلك نعلم: أنّ معنى القراءتين متقارب، إذ إنّها تبعتهم، ثم التفتتْ فأصابها العذاب، ولعلّ هذا التوجيه هو الذي نعته المؤلّف بالبعد، وهو ليس ببعيد كما رأيت ؟! وينظر: معاني القرآن للفرّاء ٢٤/٢، وإعراب القرآن للنحاس ١٠٥/٢، والحجة لابن خالويه: ١٩٥، والكشف ٢٨٤/٢، والكشاف ٢٨٤/٢.

⁽١) سراج القارئ: ٢٥٢، والوافي: ٢٩٢.

⁽٢) ينظر: زاد المسير ٨/٨٥، والإملاء ٢٦٨/٢.

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٣٠.

⁽٤) التذكرة ٢/١٦٤، والإرشاد: ٣٧٣.

القراءة بقوله: (سَلْ به)، أي: /١٤١و/ فَتِّشْ عنه (١)، وتفحَّصْ حتى تتحقق صِحَّتها (٢).

والباقون (٣): بفتح السين على بناء الفاعل بناءً على لزوم الفعل (٤). وقرأ نافع وأبو بكر وابن كثير (٥): ﴿وَإِنْ كُلًّا لَمَا لَيُوَفِّيَنَّهُمْ ﴾ [١١١] بتخفيف ﴿إِنَّ ﴾، والباقون (٢): بالتشديد.

ثم قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة (٧) بتشديد ﴿لَمَّا﴾ ههنا، وفي يس: ﴿ وَإِن كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ ﴾ [٣٦]، وفي الطارق: ﴿إِن كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا ﴾ [٤]، والباقون (٨): بالتخفيف.

فتحصَّل هنا أربع قراءات: تخفيفهما لنافع وابن كثير على أنّ (إنْ) مخفَّفة من الثقيلة عَمِلتْ في ﴿كُلَّا﴾، ولام ﴿لَمَا﴾ للتوكيد دخلتْ على الخبر^(٩)، و﴿لَكُوفِيَنَهُمْ ﴿ جوابِ القَسَم تقديره، وإِنْ كُلَّا لَخَلَقُ لَيُوفِيِّنَهُمْ ، نحو: ﴿وَإِنَّ مِنكُمْ لَمَن لَيُبَطِّنَنَ ﴾ [النساء: ٧٢] (١٠٠).

⁽١) أي: عن وجه القراءة بضمِّ السين.

⁽٢) ينبغي أَنْ يعلم أَنَّ الأصل في الفعل (سَعِدَ) اللزوم، ولكنّ العرب استعملته متعديًا أيضًا، فقالت: (سَعَدَ الله جدَّك) كما قالت: (أَسْعَدَ)، فلا إشكال ولا غموض في قراءة الضمِّ. ينظر: أدب الكاتب: ٣٥٠، والقراءات: ١١٠ و-١١٠ ظ، والكشف ٥٣٦/١.

⁽٣) التيسير: ١٢٦، والتجريد: ٢٤٢٠

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ٣٤٩ – ٣٥٠، والموضح للمهدويّ: ٧٧٤.

⁽٥) العنوان: ٣١ ظ، والكامل: ٢٠٥ و٠

⁽٦) التيسير: ١٢٦، والبدور الزاهرة للنشار: ٢٨٧٠

⁽٧) التيسير: ١٢٦، والتلخيص: ٢٩٠٠

⁽A) التجريد: ۲٤۲، وغاية الاختصار ٢/٣٧٥، وما بعدها.

⁽٩) يعنى: أَنَّ اللام دخلت على ﴿مَا﴾ من قوله تعالى ﴿لَمَا لَيُوفِّيُّنَّهُمْ﴾.

⁽١٠) ينظر: المشكل ٣٧٤/١، والموضح في وجوه القراءات ٢٥٨/٢.

وتشديدهما لابن عامر وحمزة وحفص، في ﴿إِنَّهُ: على الأَصل، و﴿لَمَّاهُ: على الأَصل، و﴿لَمَّاهُ: فعلى أَنَّ الأصل: (لَمِنْ مَا)، أي: لَمِنْ خَلْقٍ لِيُوفِينَّهُمْ، قلبت النون ميمًا، فاجتمع ثلاث ميمات، حذفت الأولى، وأدغمت الثانية في الثالثة (١). وتخفيف ﴿إِنْ وتشديد ﴿إِنَّهُ وتخفيف وتخفيف ﴿إِنْ وَجَهُ وَتَجْفيف والتثقيل يفهم مما ذكر (٢).

وأُمَّا تشديد ﴿لَمَّا﴾ في السور الثلاث^(٣) مع تخفيف ﴿إِنْ﴾: فعلى أنَّ (إِنْ) نافية، و(لَمَّا)، بمعنى (إلّا)^(٤)، وتخفيفها: فعلى أنَّها مخففة (٥) من الثقيلة، واللام للتأكيد، ودخلت على الخبر^(٦).

[٧٦٨] وفي زُخْرُفٍ في نَصِّ لُسْنٍ بِخُلْفِهِ ويَرْجِعُ فيه الضمُّ وَالْفَتْحُ إِذْ عَلَا بِهِ الضمُّ وَالْفَتْحُ إِذْ عَلَا بِكَالِمُ اللَّهِ وَاللَّمْنُ): جمع (لَسِن) بكسر السين، وهو الفصيح (٧٠).

ح: (في زُخْرُفٍ): خبر مبتدأ محذوف، أي: التشديد في زخرفٍ، (في نصّ): حال، أي: مستقرًا في نصّ قومٍ فصحاء، (يرجعُ): مبتدأ، (فيه الضمُّ): خبره، (إذْ عَلَا): ظرف فيه تعليل حصول الضمّ والفتح فيه (٨).

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ٣٥١، والكشف ٧/٧٥٠.

⁽٢) أي: من قراءتَيْ التخفيف فيهما والتشديد فيهما السابقتين.

 ⁽٣) أي: في يس: ٣٢، والطَّارِق: ٤ الموضعان المتقدمان، وفي الزخرف: ٣٥، الذي سيذكره
 في البيت الآتي: ٧٦٨.

⁽٤) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٤٧٨ ، والمغنى في توجيه القراءات ٢٦٠/٢.

⁽٥) الظاهر من عبارة المؤلِّف الغموض والإِبهام، وتقدير كلامه: وتخفيف ﴿لَمَّا﴾ فعلى أنَّ ﴿إِنْ﴾ مخفَّفة.

⁽٦) فتكون(ما) من ﴿لَمَا﴾ زائدة. ينظر: كتاب سيبويه ١٤٠/٢، ومعاني القرآن للفراء ٣٧٦/١–٣٧٧.

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ٢٦٨/٤-٢٦٩.

⁽٨) إذ علا: ظرف ...: سقط من ظ.

ص: "يعني": قرأ حمزة وعاصم (١) وهشام بخلافٍ عنه (٢) في الزخرف: ﴿ وَإِن كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَنعُ ﴾ [٣٥] بالتشديد في ﴿ لَمَّا ﴾، والباقون (٣٠) بالتخفيف، ووجههما /١٤١ظ/ ما مرَّ (٤٠).

وقرا نافع وحفص (٥): ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلُّهُ ﴾ [١٢٣] بضمِّ الياء وفتح الجيم على بناء المفعول (٦)، والباقون (٧): بفتح الياء وكسر الجيم على بناء الفاعل (٨).

[٧٦٩] وخَاطَبَ عمَّا يَعْمَلُونَ بها وآ خِرِ النَّمْلِ عِلْمًا عَمَّ وارتاد مَنْزِلَا ب: (ارْتَادَ): طلبَ من الرَّوْد^(٩).

ح: (عمَّا يعملونَ): فاعل (خَاطَبَ)، (بها): ظرف الفعل، والضمير: للسورة، و(آخِرِ): بالجرِّ عطفًا على الضمير المجرور من غير إعادة الجارِّ، أو بالنصب عطفًا على محل الجارِّ والمجرور، (عِلْمًا): مفعول به، أي:

⁽١) السعة: ٥٨٦، والكنز: ٤٤٤.

⁽٢) ذكر المؤلِّف أعلاه: أَنَّه اختلف عن هشام في هذا الحرف، وإليك ذكر الخلاف: أخذ له بالتشديد أكثر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن غلبون، ومكيّ وسبط الخياط، وأخذ له بالتخفيف قسم من المشارقة، كابن مهران، وأبي العز القلانسيّ، وبذلك نعلم صحة كلِّ من الوجهين كما ذكر الدانيّ في التيسير: وتبعه على ذلك: الشاطبيّ

والمؤلِّف هنا. ينظر: المبسوط: ٣٣٥، والتذكرة ٢٠٣٠، والتبصرة: ٦٥٠، والتيسير: ١٩٦، والإرشاد: ٥٤٧، والمبهج: ٩٣ و٠

⁽٣) الروضة: ٥٨٤، والإقناع ٢/٠٢٠.

⁽٤) أي: ما سبق من توجيه القراءات في شرح البيت السابق: ٧٦٧٠

⁽٥) العنوان: ٣١ ظ، وغاية الاختصار ٢/٤٢٥.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٩١، وحجة القراءات: ٣٥٣.

⁽٧) التيسير: ١٢٦، والتجريد: ٢٤٢٠

⁽٨) ينظر: الكشف ١/٥٣٨، والموضح في وجوه القراءات ٢٦٦٢٠.

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ٢٠٣٠٧/١

ذوي عِلْم، (عمَّ): صفته، (مَنْزِلَا): مفعول (ارتاد)، والمعنى: خاطبَ ذوي علم عمَّ العُقلاءَ كلَّهم وطلبَ منزلًا ليتحقَّق نزول العِلْم فيه.

ص: قرأ حفص ونافع وابن عامر (١): ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِغَفِلٍ عَمَّا تَعُمَلُونَ ﴾ في آخر هذه السورة [١٢٣] وآخِر النمل [٩٣] بتاء الخطاب، والمراد في هذه "السورة": يابني آدم، وفي النمل ليطابق قوله: ﴿ سَيُرِيكُمُ ءَايَنِهِ ٤ وَلَيْهِ وَ السورةِ هذه: ﴿ وَقُلْ [٩٣] (٢) ، والباقون (٣): بياء الغيبة فيهما ليطابق آخرُ السورةِ هذه: ﴿ وَقُلْ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ قبله [١٢١] ، وفي آخر النَّمْل إخبار من الله تعالى ليُنبِّه عن اطلّاعه على عمل المُقَدَّم ذِكرهم (٤).

[٧٧٠] وياءَاتُها عَنِّي وإِنِّي ثَمانِيا وضَيْفِي ولَكنِّي ونُصْحِيَ فاقْبُلاَ وضَيْفِي ولَكنِّي ونُصْحِيَ فاقْبُلاَ وَمَعْ فَطَرَنْ أَجْرِي مَعًا تُحْصِ مُكْمِلاً [٧٧١] شِقَاقِي وتَوْفِيقي ورَهْطِيَ عُدَّها ومَعْ فَطَرَنْ أَجْرِي مَعًا تُحْصِ مُكْمِلاً

ح: (ياءَاتُها): مبتدأ، (عني)، وما بعده: خبره، (ثمانيًا): حال من (إنّي)، أي: خُذْها ثمانيًا، ونوّن على الأصل، إذ ليس بجمع فيجري مجرى (جَوَارٍ) وألف (فاقبلا): عوض عن نون التوكيد (أث)، وألف (فاقبلا): عوض عن نون التوكيد (أجري): نصبَ عطفًا على (عُدَّها): خبره مع ما عطف، والضمير: للثلاثة، (أَجري): نصبَ عطفًا على الهاء في (عُدَّها)، (مَعْ فطَرَنْ): ظرف (تُحْصِ) مجزوم في جواب الأمر، (مُكْمِلًا): حال.

⁽١) الروضة: ٥٨٥، والتلخيص: ٢٩٠.

⁽٢) ينظر: القراءات: ١١١ و، وحجة القراءات: ٣٥٣، ٥٤١.

⁽٣) التذكرة ٢/١٦٤ ، والتيسير: ١٢٦.

⁽٤) ينظر: مصدرا الاحتجاج لقراءة الخطاب السابقة.

⁽٥) أي: (جوارٍ) في حالة النصب لاينوّن فيكون: (جواريَ)، بخلاف (ثمانيًا) أعلاه.

ينظر: شرح: ابن عقيل ١٨/١، وشرح شذور الذهب : ٦١.

⁽٦) ح ص ظ: نون التأكيد.

ص: ياءات الإضافة المختلف فيها ثماني عشرة (١): ﴿عَنِيَّ إِنَّهُ لَفَحِ ﴾ [١٠] ، و﴿إِنِّى ﴾ في ثمانية مواضع: ﴿إِنِّى إِذًا لَمِنَ ٱلظَّلِمِينَ ﴾ [٣] ، ﴿فَإِنِّ أَغَاثُ عَلَيْكُمْ ﴾ في قصّتي ْ نوح وشعيب [٢٦ ، ٨٤] ، ﴿إِنَّ أَغَاثُ عَلَيْكُمْ ﴾ في قصّتي ْ نوح وشعيب [٢٦ ، ٨٤] ، ﴿إِنَّ أَعُولُ بِكَ ﴾ [٤٧] ، ﴿إِنَّ أَرْبَكُمُ ﴾ أَعُودُ بِكَ ﴾ [٤٧] ، ﴿إِنَّ أَرْبَكُمْ ﴾ أَعُودُ بِكَ ﴾ [٤٨] ، ﴿إِنَّ أَرْبَكُمْ ﴾ أَمُودُ بِكَ ﴾ [٨٨] ، ﴿وَلَا يَنْهُ كُو نُصْحِى إِنْ ﴾ [٣٤] ، ﴿وَلَا يَنْهُ كُو نُصْحِى إِنْ ﴾ [٣٤] ، ﴿وَلَا يَنْهُ كُو نُصْحِى إِنْ ﴾ [٣٤] ، ﴿وَلَا يَنْهُ أَلَهُ ﴾ [٨٨] ، ﴿وَلَا يَنْهُ كُو نُصْحِى إِنْ ﴾ [٣٤] ، ﴿وَلَا يَلْهُ ﴾ [٨٨] ، ﴿وَلَا يَلْهُ ﴾ [٨٨] ، ﴿وَلَا يَلُهُ ﴾ [٢٩] ، ﴿وَلَا يَلُهُ ﴾ [٢٨] ، ﴿وَلَا يَلُهُ ﴾ [٢٨] ، ﴿وَلَا يَلُهُ ﴾ [٢٨] ، ﴿وَلَا يَالِهُ ﴾ [٨٨] ، ﴿أَرَهُ طِي وهود [٢٩] ، ﴿وَلَا يَالُهُ ﴾ [٢٨] .

** **

⁽١) التيسير: ١٢٦، والمستنير: ٣٨٥٠

[١٢] سورة يوسف عليه السَّلام ـ

[٧٧٢] ويا أُبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لابنِ عَامرِ ووحَّدَ للمَكِّيِّ آيَاتٌ الـوَلَا ب: (الوَلَا): القُرْب^(۱).

ح: (يا أَبَتِ): مفعول (افْتُحْ)، (حيثُ): ظرفه، وقصرت (جَا) ضرورة، (آياتٌ): فاعل (وحَّدَ)، (الوَلَا): نعته، أي: ﴿ اَينَتُ ﴾ القريبة، احتراز عن البعيدة، وهي قوله تعالى: ﴿وَكَأَيِّن مِّنْ ءَايَةٍ ﴾ [١٠٥]، إذ لاخلاف في إفر ادها^(۲).

ص: قرأ ابن عامر (٣): ﴿ يَكَ أَبَتَ ﴾ [٤] حيث أتى (٤) بفتح التاء على أنَّها للتأنيث عوّضَت عن الألف في (يَا أَبًا) فحرّكت بحركة ما قبلها (٥)، والباقون (٦): بالكسر، كذلك عوضت عن ياء الإضافة، فحرِّكت بحركة ما قبلها(٧).

وقرأ ابن كثير (^): ﴿وَإِخْوَتِهِۦٓ ءَايَتُ لِّلسَّآبِلِينَ ﴾ [٧] بالتوحيد (٩) إرادة للجنس المفيد معنى الجمع، يقوّيه: ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ ﴾ [١١١]

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤٠٤/٤.

⁽٢) ينظر: سراج القارئ: ٢٥٤.

⁽٣) المبسوط: ٢٠٨، والإرشاد: ٣٧٧.

⁽٤) ورد هذا الحرف في ثمانية مواضع، وهي: في يوسف موضعان: ٢٤، ١٠٠، وفي مريم أربعة مواضع: ٤٢، ٣٤، ٤٤، ٤٥، وفي القصص، ٢٦، وفي الصافات: ١٠٢.

ينظر: غاية الاختصار ٣٥٨/١، والمعجم المفهرس: ٢.

⁽٥) ينظر: معانى القرآن للفراء ٣٢/٢، ومفاتيح الاغاني: ١١٠.

⁽٦) الروضة: ٥٨٦، والمبهج: ٩٣ و.

⁽٧) والباقون بالكسر : سقط من ظ ، وينظر: المشكل ٧/٣٧١ ، والكشاف ٣٠١/٢.

⁽٨) الغاية: ١٧٨، والإقناع ٢/٩٦٣.

⁽٩) فحرِّكت بحركة ماقبلها سقط من ص.

لا عِبَر (١) ، والباقون (٢): ﴿ إِينَ ﴾: لاشتمال قصَّتهم على الآيات (٣).

[٧٧٣] غَيَابَاتِ في الحَرْفينِ بالجَمْعِ نافعٌ وتأمَنْنَا للكُلِّ يُخْفَى مُفَصَّلًا ورائمَنْنَا للكُلِّ يُخْفَى مُفَصَّلًا والمُنْ ويَلْعَبْ ياءُ حِصْنِ تَطَوَّلًا [٧٧٤] وأَدْغَمَ معْ إشمامهِ البَعْضُ عنهمُ ونَرْتَعْ ونَلْعَبْ ياءُ حِصْنِ تَطَوَّلًا

ح: (غَيَابَاتِ): مبتدأ، (بالجَمْعِ): حال، (في الحرفين): ظرف (الَجْمعِ)، (نافعٌ): خبر المبتدأ، أي: قراءةُ نافع، والمقدَّر هو العامل في الحال، (تأمنُنا): مبتدأ، (يُخْفَى): خبر، (للكُلِّ) و (مفصَّلًا): حالان، الهاء في (إِشمامهِ) لـ (تأمنُنا)، وضمير (عَنْهُم): لـ (الكُلِّ)، (نَرْقَعْ): مبتدأ، (يَاءُ): "مبتدأ" ثانٍ، (تطوَّلا): خبره، والجملة: خبر الأوَّل.

ص: يعني: قرأ نافع (٤): ﴿ وَأَلْقُوهُ فِي غَيَابَاتِ الْجُبِّ بالجمع في الموضعين [١٠-١٥] لأنّ كل موضع ممّا تغيب عن البئر غَيَابَةٌ ، إذ هي ما غاب عن العين (٥) ، والباقون (٢): بالإفراد، والمراد: ما غاب من أسفل الجبّ (٧).

ثم قال: (وتأمنُنَا للكُلِّ)، يعني: ﴿مَا لَكَ لَا تَأْمَنَنَا﴾ [١١] لأهل الأداء فه مذهبان:

[۱] الإخفاء، وهو عند صاحب التيسير (^{۸)}: أن تدْغَم النون الأولى في الثانية / ۱٤۲ظ/ لا تمامًا، مع إشمام الأولى بأن يشار بالحركة إليها، لا

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٩٢، والقراءات: ١١١ ظ.

⁽٢) التذكرة ٢/٥٦٤، والتيسير: ١٢٧٠

⁽٣) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٤) المستنير: ٣٨٨، والإرشاد: ٣٧٨٠

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٩٩٣-.٤٠٠ ، والكشف ٢/٥.

⁽٦) التيسير: ١٢٧، والكنز: ٤٤٧٠

⁽٧) ينظر: مصدرا الاحتجاج لقراءة الجمع.

⁽۸) أي: الدانيّ. التيسير: ۱۲۷-۱۲۸

بالعُضْوِ، فيكون ذلك إخفاءً لا إدغامًا صحيحًا، إذ الحركة لم تسكن رأسًا، بل يضعف الصوت بها، فيفصل بين المدْغَم والمدْغَم فيه (١)، وأشار إلى ذلك بقوله: (مُفَصَّلا).

[٢] والثاني: الإدغام الصحيح ثم إشمام الضمّ (٢) بعد الإدغام وقبل فتحة النون الثانية (٣).

ووجهه: أنَّ المدْغَم كالموقوف عليه من حيث جمْعُهما للساكنين، فكما يشمّ الحرف الموقوف عليه مرفوعًا في الإدراج، كذلك تشمّ النون المدغمة فرقًا بين إدغام المتحرِّك والساكن، وهذا الإشمام: أن تضمَّ شفتَيْك من غير إسماع صوت، كما يُفْعَل عند التقبيل(1).

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤٠١/٤ -٤٠٢، والتيسير: ١٢٧- ١٢٨.

⁽٢) حرفت في ح ظ إلى: العضو.

⁽٣) ذكر المؤلِّف: أنَّ لأهل الأداء مذهبين في هذا الحرف لكُلِّ القراء، وإليك إيجاز الخلاف: أخذ لكل القراء بالرَّوم - أي: الإخفاء كما ذكر الشاطبيّ - قسم من أهل الاداء، كابن مجاهد، والدانيّ، وحكاه الأندرابيّ عن أبي مسلم، قال الدانيّ: (وحقيقة الإشمام في ذلك أن يشار بالحركة إلى النون لا بالعضو إليها، فيكون ذلك إخفاءً لا إدغامًا صحيحًا، لأنّ الحركة لا تسكن رأسًا...، وهذا قول عامّة أثمّتنا، وهو الصواب لتأكيد دلالته وصحته في القياس). التيسير: ١٢٧-١٢٨.

وأخذ لكلِّهم بالإشمام – أي: ضمِّ الشفتين مع التشديد – عامة أهل الاداء في المشرق والمغرب، كابن غلبون، والمالكيّ، وابن شريح.

والذي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان، قال الدانيّ عن المذهبين: (يحتمل أن يكون إشارة بالشفتين إلى الحركة بعْدَ الإدغام وبعْد السكون، فعلى هذا يكون إدغامًا تامًّا، ويحتمل أن يكون إشارة إلى النون بالحركة، فعلى هذا يكون إخفاء). التحديد: ١٥٢.

وبالوجهين أيضًا: أخذ الشاطبيّ والشارح أعلاه. ينظر: السبعة: ٣٤٥، والتذكرة ٢/٥/٢، والروضة: ٥٨٧، والكافى: ١١١، والإيضاح: ١٦٩و.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٠٠٠، وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ٢٧١/٢.

وقرأ الكوفيّون ونافع (١): ﴿ يَرْتَعُ وَيَلْعَبْ ﴾ [١٢] بالياء فيهما على أنّ الضمير ليوسف (٢)، والباقون (٣) بالنون على أنه لجميع الإخوة (١٠).

[٧٧٥] وَنَرْتَعْ سُكُونُ الكَسْرِ في العينِ ذُو حِمَى وبُشْرَايَ حَذْفُ الياءِ ثَبُتُ ومُيِّلًا ومُيِّلًا عن ابنِ العَلاَ والفَتْحُ عنه تَفَضَّلًا عن ابنِ العَلاَ والفَتْحُ عنه تَفَضَّلًا

ب: (الثَبْتُ): الثابت، ك(العَدْل) بمعنى (العادل)^(٥)، (التقليل): ههنا: إمالة بينَ بينَ، وقد مضى تفسيره في أوَّل آل عمران^(٢)، (الجِهْبِذ): الناقد الحاذق^(٢).

ح: (نرتَعْ): مبتدأ، (سُكُونُ الكَسْرِ): مبتدأ ثانٍ، (في العين): حال، واللام: عوض عن العائد، (ذُو حِمَى): خبر للثاني، والجملة: "خبر" للأوّل، وكذلك: (بُشْرَايَ حذفُ الياءِ ثَبْتٌ)، و(مُيِّلا): مجهول عطفًا على الخبر، (شفاءً): حال من الممال، (جِهْبِذًا): حال من فاعل (قلّل)، (كلاهما): مبتدأ، والضمير: للإمالة والتقليل، (عن ابنِ العَلا): خبر، (الفتحُ ... تفضّلا): مبتدأ وخبر، (عنه): حال، أي: منقولًا عنه، والضمير: لابن العلاء.

ص: قرأ الكوفيّون وابن عامر وأَبو عمرو (١): ﴿نَرْتَعْ ﴿ [١٢] بسكون العين ، على أنَّه مجزوم من الرّتع (٩) ، ومدح هذه القراءة بأنَّها ذو حمى ، أي:

⁽١) ينظر: المبسوط: ٢٠٨-٢٠٩، والتلخيص: ٢٩٣٠

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٩٣، والكشف ٢/٢.

⁽٣) التيسير: ١٢٨، وتلخيص العبارات: ١٠٥٠

⁽٤) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ١٥٠/١

⁽٦) أي: في البيت المتقدم: ٥٤٦، وينظر: التحديد: ١٠٣، والنشر ٢/٣٠٠

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ١/٣٦٥ .

⁽٨) المبسوط: ٢٠٩، والروضة: ٨٥٠

⁽٩) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٨/٢، وإعراب القرآن للنحاس ١٢٧/٢-١٢٨٠

حجج يتقوَّى ويتحصَّن بها، والباقون^(۱): بكَسْرها على أَنه من الرعي حُذفَ بالجزم الياءُ^(۲)، ويثبتُها قنبل في وجهٍ كما تقدَّم^(۳).

ففيه خمس قراءات: ﴿يَرْتَعْ﴾ بالياء وسكون العين للكوفييّن، وبكسرها والياء لنافع، وبالنون /١٤٣و/ وسكون العين لابن عامر وأبي عمرو، وبكسرها والنون(٤) لابن كثير، وبإشباع كسرتها لقنبل في وجه.

وقراً الكوفيّون (٥): ﴿قَالَ يَكْبُشَرَىٰ ﴾ [١٩] بحذف الياء على نداء البشرى مطلقًا، كأنه قال: (يا بشرى اقبلي فهذا أوانُك) (٢)، والباقون (٧): "بإثباتها" بإضافة البشرى إليه (٨).

ثمَّ من الكوفييّن أمال حمزة والكسائيّ (٩) على أصلهما لأنَّها ألف تأنيث لا سيَّما وقبلها ياء (١٠).

ثم قال: (قَلِّلْ جِهْبِذًا)، أي أُمِلْ بين بين لورش (١١) حال كونك حاذقًا ماهرًا.

ثم هذان الوجهان، أي: الإمالة المحضة وبين بين مع الفتح لابن

⁽١) التيسير: ١٢٨، والإيضاح: ١٦٩و.

⁽٢) ينظر: حجة القراءات: ٣٥٦، والكشف ٧/٢.

⁽٣) تقدم بحث الخلاف في ذلك في شرح البيت: ٤٤١.

⁽٤) والنون: سقط من ح ص.

⁽٥) التذكرة ٢/٦٦٪، والمبهج: ٩٤.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤١٠/٤، وما بعدها، والكشف ٧/٧.

⁽٧) التيسير: ١٢٨، والكنز: ٤٤٨.

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) التذكرة ٢/٢٦٤، والتبصرة: ٢٥٥.

⁽١٠) ينظر: الكشف١/١٧٨-١٧٩، والموضح في الفتح والإمالة: ٣٩ ظ.

⁽١١) التبصرة: ٤٦٥، والإقناع ٢٧٠/٢.

العلاء أبي عمرو^(۱)، ولكنّ الفتح عنه أفضل من غيره، أي: أصحُّ نقلًا، لإطباق كتب الأئمَّة على الفتح عنه (۱).

أمَّا المحضة: فلأنَّ ﴿ بُشْرَى ﴾ من ذوات الياء، وياء الإضافة في حكم الانفصال، وأمَّا بين بين: فللتوسط بين كلا الأمرين، وأمَّا الفتح: فلأنّ أَلف ﴿ بُشْرَاى ﴾ لمّا رسمتْ في المصاحف بالألف هربًا من اجتماع اليائين في كلمة واحدة صورة فتحها أيضًا، ليسلم الأمر الذي خولف له بها عن أمثالها (٣).

[٧٧٧] وهَيْتَ بِكَسْرٍ أَصْلُ كُفَوٍ وهَمْزُهُ لِسَانٌ وضَمُّ التَّا لِوَا خُلْفِهِ دَلَا

ب: (اللَّسان): اللغة، (اللواء)- ممدود -: الراية (٤)، (دَلَا): مضى معناه (٥).

ح: (هَيْتَ): مبتدأ، (بكَسْرٍ): حال، (أَصْلُ): خبره، (همزهُ لسانٌ): مبتدأ وخبر، (ضمُّ التا): مبتدأ^(٢)، (لِوَا): مبتدأ ثانٍ، قصرت ضرورة،

⁽١) ذكر المؤَلِّف أعلاه: أنَّه اختلف عن أبي عمرو في إمالة هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أُخُذ له بالفتح سائر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كالسرقسطيّ، وابن شريح، وابن سوار. وأخذ له بالإمالة الصغرى – مع وجه الفتح – قسم من المغاربة والمصرييّن، كابن غلبون، ومكيّ. وأخذ له بالإمالة الكبرى قسم من المشارقة، كابن مهران، والهذليّ.

والذي يبدو: أنّ الأوجه الثلاثة عنه صحيحة كما ذكر الشاطبيّ، ولكنَّ الأرجح هو الفتح كما ذكر المؤلِّف أعلاه. ينظر: المبسوط: ١٠٥، والتذكرة ٢٦٦/٢، والتبصرة: ٥٤٦، والعنوان: ٣٢، والكامل: ١١١ و، والكافي: ٤٣، والمستنير: ٣٨٩.

⁽٢) تقدم آنفًا: بحث الخلاف، ويعلم منه: أنَّ سائر أهل الأداء أخذوا له بالفتح.

⁽٣) ينظر: الكشف ١٨٥/١، والموضح في الفتح والإمالة: ٣٩ ظ، وما بعدها.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٤/٢٦٨، ٣٩٠.

⁽٥) تقدم في شرح البيت: ٧٦٠: أنَّ معنى (دَلا): أخرج دلوه ملأى، وينظر: القاموس المحيط ٣٣٠/٤

⁽٦) وخبر، ضم التا: مبتدأ: سقط من ظ٠

(دَلًا): خبره، والجملة: خبر الأُوَّل.

ص: قرأً نافع وابن عامر^(۱): ﴿هِيْتَ لَكَ﴾ بكسر الهاء وفتح التاء، ومعنى (أصْلُ كُفْؤٍ): مذهبُ عالم "كفؤ" للعِلْم.

وقرأ هشام (٢) كذلك، لكن بالهمز، وقرأ أيضًا – بخلافٍ عنه – بضمِّ التاء، "وابن كثير (٣): بضمِّ التاء" وفتح الهاء، وأبو عمرو وأهل الكوفة الباقون (٤): بفتح الهاء والتاء.

فحصل خمس قراءات: ﴿هِيْتَ﴾ بكسر الهاء وفتح التاء بلا همز لنافع وابن ذكوان، ﴿هِئْتُ﴾ بالكسر والفتح مع همز لهشام، ﴿هِئْتُ﴾ بالكسر والضمّ "مع همز" كذلك له، ﴿هَيْتُ﴾ بالفتح والضمّ بلا همز لابن كثير، ﴿هَيْتَ﴾ بفتح الهاء والتاء بلا همز لأبي عمرو وأهل الكوفة.

والكلّ لغات بمعنى: هَلُمَّ وأَقْبِلْ (٥).

[٧٧٨] وفي كافَ فتحُ اللامِ في مخْلِصًا /١٤٣﴿ ثُوَى

وفي المخْلِصين الكُلُّ حِصْنٌ تجمَّلَا

⁽١) الغاية: ١٧٩، والكافي: ١١٢.

⁽٢) ذكر المؤلِّف أَنَّه اختلف عن هشام في حركة التاء من ﴿هِئْتُ﴾، وهذا إيجاز الخلاف: أخذ له بفتح التاء سائر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة من طريق الحلوانيّ، كابن غلبون، وابن سوار. وأخذ له بضمِّ التاء كثير من المشارقة من طريق الداجونيّ، كابن مجاهد، والمالكيّ، وأبي معشر.

وبذلك نعلم: أَنَّ الوجهين عنه صحيحان كما ذكر الشاطبيّ، والمؤلِّف هنا، تبعًا للدانيّ في التيسير. ينظر: السبعة: ٣٤٧، والتذكرة ٢٦٦/٢، والتبصرة: ٥٨٦، والروضة: ٥٨٩، والتيسير: ١٢٨، والتلخيص: ٢٩٣، والمستنير: ٣٩٠.

⁽٣) الوجيز: ٥٥ ظ، والمستنير: ٣٩٠.

⁽٤) المبسوط: ٢٠٩، والتجريد: ٢٤٥.

⁽٥) الحجة للفارسيّ ٤ /٤١٧ ، وما بعدها، ومشكل إعراب القرآن ٣٨٣/١.

ح: (فتحُ): مبتدأ، (ثَوَى): خبره، (في كافَ): ظرفه، (في مخلِصًا): حال من ضمير (ثَوَى)، (حِصْنُ): مبتدأ، (تجمَّلًا): صفته، (في المُخْلِصين): خبر، (الكُلُّ): تأكيده.

ص: "أي": قرأ الكوفيُّون (١): ﴿إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا ﴾ في كاف سورة مريم [٥١] بفتح اللام ، وهم ونافع (٢): ﴿الْمُخْلَصِينَ ﴾ في كلِّ القرآن (٣) بفتح اللام على أنَّ الله تعالى أخلصهم أن لكرامته ، كما قال تعالى: ﴿إِنَّا أَخْلَصَنَاهُم إِغَالِصَةٍ ﴾ [ص: ٤٦] (٥) ، والباقون (٢): بكسرها فيهما على أنَّهم أخلصوا عبادتهم لله ، نحو: ﴿وَأَخْلَصُوا دِينَهُمُ لِلَّهِ ﴾ [النساء: ١٤٦] (١٠) ، وعرَّف عبادتهم لله ، نحو: ﴿وَأَخْلَصُوا دِينَهُمُ لِلَّهِ ﴾ [الأعراف: ٢٩] ، إذ لا خلاف في كسر لامه (٨) .

[٧٧٩] مَعًا وَصْلُ حَاشَا حَجَّ دَأْبًا لحَفْصِهِمْ

فحَرِّكْ وخَاطِبْ يَعْصِرُونَ شَمَرْدَلَا

ب: (حَجَّ): غلب بالحجَّة، (الشَّمَرْدَل): الخفيف(٩).

⁽١) المبسوط: ٢٤٤، والتلخيص: ٢٩٤٠

⁽٢) شرح الهداية ٢/١٦، وإرشاد المبتدي: ٣٨٠.

⁽٣) ورد هذا الحرف – ﴿الْمُخْلَصِينَ﴾ - في ثمانية مواضع، وهي: في يوسف: ٢٤، والحجر: ٤٠، والحجر: ٤٠، والصافات: ٤٠، ٧٤، ٧٤، ١٦٠، ١٦٩، وص: ٨٣٠. ينظر : المعجم المفهرس: ٢٣٨.

⁽٤) ونافع: ﴿المُخْلَصِينَ ﴾ . . . سقط من ص .

⁽٥) ينظر: الكشف ٩/٢-١٠، والموضح في وجوه القراءات ٢/٦٧٦-١٧٧٠

⁽٦) التبصرة: ٥٤٦، ٧٤٥، والروضة: ٥٨٩.

⁽٧) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽A) الروضة: ٩٠٥، وإرشاد المبتدي: ٣٨٠.

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ١٨٨/١، ١٥٥٣٠

ح: (وَصْلُ): مبتدأ، (حاشا): مضاف إليه، (معًا): حال من المضاف إليه، أي: مصاحبين، لأنَّه في الموضعين، (حَجَّ): خبر المبتدأ، (دأبًا): مفعول (حَرِّك)، والفاء: زائدة، (لحَفْصِهِمْ): حال من المفعول، (يَعْصِرُونَ): مفعول (خَاطِبْ)، (شَمَرْدَلَا): حال منه ، أو من فاعله.

ص: قرأً أبو عمرو: ﴿ حَشَ اللَّهِ مَا هَلَذَا بَشَرًا ﴾ [٣٦] ، ﴿ حَشَ اللَّهِ مَا عَلَمْنَا عَلَيْهِ مِن سُوّعٍ ﴾ [٥١] بالألف إذا وصل ، وبحذفها إذا وقف (١) ، والباقون (٢): بالحذف " وصلًا ووقفًا ، وهما لغتان (٣) ، وإنّما وقف أبو عمرو على الحذف اتباعًا للرَّسْم ، إذ رسمُ المصاحف بالحذف "(٤).

وقرأ حفص (٥): ﴿سَبِعَ سِنِينَ دَأَبًا﴾ [٤٧] بتحريك الهمز فتحًا، والباقون (٢٠): بسكونها ، لغتان ، وكذلك: كلّ ما عينه حرف حلق ، كـ (الَمعْزِ) و(النَّهْر) و(الشَّحْم) يجوز فيه الفتح والسكون (٧).

وقرأ حمزة والكسائي (^): ﴿وَفِيهِ تَعْصِرُونَ﴾ بالخطاب، لأنّ قبله: ﴿قَالَ

⁽١) أي: قرأ أبو عمرو: (حاشًا) وصلًا. التيسير: ١٢٨، والمستنير: ٣٩٠.

⁽٢) المبسوط: ٢٠٩، والكافي: ١١٣.

⁽٣) ينظر: الكشف ٢٠/٢، والموضح في وجوه القراءات ٢٧٨/٢–٢٧٩.

⁽٤) ينظر: التيسير: ١٢٨، والجامع: ١٠٠.

⁽٥) التبصرة: ٥٤٨، وإرشاد المبتدي: ٣٨٢.

⁽٦) المبسوط: ٢١٠، والإقناع ٢٧١/٦.

⁽٧) تقدم بحث ذلك في شرح البيت: ٥٧٢، والتعليق عليه، وتقدم ذكر حروف الحلق في عجز بيت الشاطبية: ٢٨٩:

وعندَ حُرُوفِ الحَلْقِ للكُلِّ أُظْهِرَا أَلا هاجَ حُكْمٌ عمَّ خَاليهِ غُفَّلَا وينظر: معاني القرآن للفراء ٢٧/٢، وحجة القراءات: ٣٥٩.

⁽٨) السبعة: ٣٤٩، وغاية الاختصار ٢/٢٥.

تَزْرَعُونَ﴾ [٤٧]، و ﴿مِمَّا تَأْكُلُونَ﴾ [٤٧] (١)، والباقون (٢): ﴿يَعْصِرُونَ﴾ بالغيبة لأنّ قبله ﴿يُغَاثُ النَّاسُ﴾ [٤٩] (٣).

وقال: خاطبْ خفيفًا من غير ثقل مدحًا لقراءة الخطاب.

[٧٨٠] ونكتلْ بيَا شَافٍ وحَيْثُ يشآءُ نو ۚ نُ دارٍ وحِفْظًا حَافِظًا شَاعَ عُقَّلًا

ح: (نَكْتَلْ): مبتدأ، (بياً): متعلِّق به، (شافٍ): خبره، أو (بياً): خبر، (شافٍ): مضاف إليه، أي: بياء عالم شافٍ، أو نعت له، (نونُ): مبتدأ، (دارٍ): مضاف إليه، أي: نونُ قارئٍ عالم، و(دارٍ): من (دَرَيْتُ)، (حيثُ يشاءُ): خبره أي: /١٤٤ و/ في حيثُ، (حفظًا):مبتدأ، خبره:محذوف، يشاءُ): خبره أو (حافظًا): حال، وخبره (شَاعَ)، (عُقَّلا): جمع عاقل (٥) "تمييز" أو حال، أي: شاع ذا عقل (٢).

ص: قرأ حمزة والكسائي (٧): ﴿فَأَرْسِلْ مَعَنَا أَخَانَا يَكْتَلْ ﴾ [٦٣] بالياء للأخ، والباقون (٨): بالنون للإخوة (٩).

وقرأ ابن كثير (١٠): ﴿يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ نَشَآءُ﴾ [٥٦] بالنون في ﴿يَشَآءُ﴾

⁽١) ينظر: الكشف ٢١١/، والموضح في وجوه القراءات ٢٨٠/٢.

⁽٢) التيسير: ١٢٩، والمبهج: ٩٤ و٠

⁽٣) ينظر: مصدرا الاحتجاج لقراءة الخطاب السابقة.

⁽٤) مبتدأ، دارٍ: مضاف إليه ...: سقط من ص٠

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ١٩/٤.

⁽٦) أي: شاع ذا عقل: سقط من ظ.

⁽٧) الغاية: ١٨٠، والتلخيص ٢٩٤.

⁽۸) التيسير: ۱۲۹، والوجيز: ٥٦ و٠

⁽٩) ينظر في القرائتين: الحجة لابن خالويه: ١٩٦، والحجة للفارسيّ ٤٣٢/٤.

⁽١٠) المبسوط: ٢١٠، والكامل: ٢٠٦ و.

للعظمة (١) ، والباقون (٢): بالياء ليوسف ^(٣).

ولا خلاف في: ﴿نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَن نَشَآءُ﴾ [٥٦] " أنَّه بالنون "(٤)، ولهذا قيَّد بـ (حَيْثُ).

وقرأ حمزة والكسائي وحفص (٥): ﴿ فَٱللَّهُ خَيْرٌ حَفِظًا ﴾ [٦٤] على اسم الفاعل نصبًا على الحال أو التمييز (٢٦)، والباقون (٧): ﴿ حِفْظًا ﴾ على المصدر نصبًا على التمييز (٨).

[٧٨١] وفِتْيَتهِ فِتْيَانهِ عَنْ شَذَا ورُدْ بالإخْبَارِ في قَالُوا أَئِنَّكَ دَغْفَلا

ب: (الشَّذَا): كِسَر العود، (رُدُ): من (راد "يرود"): إذا طلب الكلام، (الدَّغْفَل): العيش الواسع (٩).

ح: (فِتْيَتِهِ): مبتدأ، خبره: محذوف، أي: يقرأ فتيانه، (عن شَذَا):
 حال، (دَغْفَلاً): مفعول (رُدْ)، أي: اطلبْ عيشًا واسعًا بالإخبار.

ص: قرأ حفص وحمزة والكسائيّ (١١٠): ﴿ وَقَالَ لِفِنْيَانِهِ ٱجْعَلُوا ﴾ [٦٢]

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٨٨ع-٤٢٩، والكشف ١/١-١١.

⁽٢) التبصرة: ٥٤٨، والتجريد: ٢٤٥.

⁽٣) ينظر: المصدران السابقان في الاحتجاج.

⁽٤) التذكرة ٢/٨٦، وسراج القارئ: ٥٥٩.

⁽٥) الروضة: ٩٢، والكنز: ٩٤٩.

⁽٦) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ أكثر العلماء ذهبوا إلى أنّ ﴿ كَفِظًا ﴾ منصوب على التمييز، وذهب أبو جعفر النحاس إلى أنَّه منصوب على الحال، ولا يخفى أنّ كلا القولين محتمل.

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١٤٧/٢، والحجة للفارسيّ ٤٣٩/٤، ومشكل الإعراب ٣٨٨/١.

⁽٧) الكافي: ١١٤، والتجريد: ٢٤٦.

⁽٨) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٩٧، والموضح في وجوه القراءات ٦٨٤/٢-٦٨٥.

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٤٩، ٧/١، ٣٠٧٠.

⁽١٠) التلخيص: ٢٩٤، وإرشاد المبتدى: ٣٨٢.

بجمع الكثرة، يخاطب بذلك الجمع الكثير، ولم يعين، فابتدر منهم من ابتدر (۱)، والباقون (۲): ﴿لِفِتْيَتِهِ بجمع القلة، لأنّ جعل البضاعة في الرِّحَال لا يحتاج إلى الكثرة، وهما لغتان جمع (فتًى) ك(صِبْيان) و(صِبْية) (۳)، ومدح القراءة بقوله، (عَنْ شَذَا).

وقرأ ابن كثير (٤): ﴿قَالُوا إِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ﴿ [٩٠] بالإخبار لجزمهم بمعرفته ، لوضوح القرائن الدالّة عليه ، أو على حذف همزة الاستفهام ، نحو: ﴿وَتِلَّكَ نِعْمَةٌ تَنُنُّهُ ﴾ [الشعراء: ٢٢] ، أي: أو تلك نِعمةٌ (٥) ؟ والباقون (٢): بالاستفهام ، كأنَّهم لم يجزموا أهو يوسف أم لا ؟ فاستفهموا ليتحقّق الأمر ، والاستفهام (٧) للاستغراق أو للتعظيم (٨).

[٧٨٢] ويَيْأَسْ مَعًا واسْتَيأَسَ اسْتَيأَسُوا وتَيْـ

ـأَسُوا اقلِبْ عن البزِّيْ بخُلْفٍ وأَبْدِلَا

ح: (ييأسْ) معَ ما عطف عليه: مفعول (اقْلِبُ)، و(مَعًا): حال، أي: مصاحبين، لأنّه في موضعين، و(أَبْدِلَا): أمرٌ عطفًا على (اقْلَبُ)، والألف عوض عن نون التوكيد.

ص: قرأ البزِّي - بخلافٍ عنه (٩) - : ﴿لَا يَايَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ ﴿ [٨٧] ،

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤٣٠/٤، وما بعدها، والكشف ١٢/٢.

⁽٢) الروضة: ٩٩٢، والتيسير: ١٢٩٠

⁽٣) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٤) العنوان: ٣٣ و، والإقناع ٢/٢٧٠.

 ⁽٥) ينظر: الحجة للفارسي ٤ /٧٤٤، والموضح في وجوه القراءات ٢ /٦٨٧٠.

⁽٦) الروضة: ١٤١، والتيسير: ١٣٠.

⁽v) لم يجزموا أُهو . . . : سقط من ص .

⁽٨) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٩) ذكر المؤلف أُعلاه: أنَّه اختلف عن البزيّ في هذا الحرف، وإليك ذكر الخلاف:

﴿ أَفَلَمْ يَايَسِ الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ [الرعد: ٣١] /١٤٤ ظ/، و ﴿ اسْتَدِيَسَ الرُّسُلُ ﴾ [١١] ، ﴿ فَلَمَّا اسْتَدِيسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًا ﴾ [٨٠] ، ﴿ وَلَا تَايَسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ ﴾ [٨٠] ، ﴿ وَلَا تَايَسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ ﴾ [٨٠] ، ﴿ وَلَا تَايَسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ ﴾ [١٨] في المواضع الخمسة بقلب الياء إلى موضع الهمز ، وإبدال الهمز ألفًا ، لأَنَّ "الأصل" (يَيْأَسُ) من اليَأْسِ فلمَّا قلب صار (يأيسُ) ، وأبدل الهمز ألفًا لسكونها وأنفتاح ماقبلها ، نحو: (رَأْسٍ) و(فَأْسٍ) ، والقلب في الكلام كثير ، ألفًا لسكونها وأنفتاح ماقبلها ، نحو: (رَأْسٍ) و(جَذَ) ، والباقون (٢٠) : على الأصل (٣) .

ولم يبيِّن الناظم - رحمه الله تعالى - المقلوب والمبدل لوضوح الحال. [٧٨٣] ونُوحِي إِليهِمْ كَسْرُ حَاءِ جميعِها ونُونُ عُلَّا نُوحِي إِلَيهِ شَذًا عَلَا ح: (نُوحِي إليهِمْ): مبتدأ، (كَسْرُ): مبتدأ ثانٍ، و(نونُ): عطف عليه، أي: نون فيه، (عُلًا): خبرُ "لهُ"، أي: قراءة ذات عُلًا، والجملة: خبر الأوَّل، (نوحي إليه): مبتدأ، (شذًا): خبر، (عَلَا): صفته.

ص: قرأ حفص(٤) ﴿نُوحِي إِلَيْهِمْ ﴾ حيث جاء(٥) بكسر الحاء والنون

⁼ أخذ له بالقَلْب مع إبدال الهمزة ألفًا كثير من المشارقة – من طريق أبي ربيعة – كابن مجاهد، وأبي معشر، وابن سوار. وأخذ له بتحقيق الهمز كالباقين – من طريق ابن الحباب – سائر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن مهران وابن غلبون، وابن شريح. والذي يبدو: أنّ الوجهين عنه صحيحان، كما ذكر الشاطبيّ والمؤلّف أعلاه.

ينظر: السبعة: ٣٥٠، والمبسوط: ٢١١، والتذكرة ٢/٩٦٤، والكافي: ١٠٤، والتلخيص: ٢٩٥، والتلخيص: ٢٩٥، والمستنير: ٣٩٢.

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٣٣٪، وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ٢/٦٨٦.

⁽٢) الروضة: ٩٣، والتيسير: ١٣٠.

⁽٣) ينظر: مصدرا الاحتجاج لقراءة البزِّي السالفة.

⁽٤) انفراد القراء: ١١١ و، والوجيز (رسالة ماجستير): ٣٢٥.

⁽٥) ورد هذا الحرف في أربعة مواضع: في يوسف: ١٠٩، والنحل: ٤٣، والأنبياء: ٧، ٢٥. ينظر: غاية الاختصار ٢/٣٥، وهداية الرحمن: ٣٩٤.

على بناء الفاعل من (أوحى)^(۱)، ووافقه حمزة والكسائي^(۲) في سورة الأنبياء: ﴿نُوحِىٓ إِلَيْهِ أَنَهُ, لَاۤ إِلَهَ إِلَآ أَنَاْ فَأَعۡبُدُونِ ﴾ [۲٥]، والباقون^(۳): بالياء وفتح الحاء على بناء المجهول^(۱).

وقيّد بقوله: (إِليه) ليخرج ﴿يُوحِى إِلَيْكَ﴾ في أَوَّل الشورى [٣]، إذ لاخلاف أَنَّه بالياء (٥٠).

[٧٨٤] وثاني نُنَجِّ احْذِفْ وشَدِّدْ وحرِّكَنْ كذا نَلْ وخَفِّفْ كُذِّبوا ثَابِتًا تَلَا

ح: (ثاني): مفعول (احذِفْ) أَسْكن الياءُ ضرورةً، ونون (حَرِّكُنْ): للتأكيد، (كَذَا نَلْ): دعاء بإدراك المقصود، لأنّ (نَلْ) أَمرُ من النَيْل، وهو العطاء (٦)، و(كَذَا): نصب على المصدر، أَي (٧): نل مثلَ ذلك النَّيْل، (كُذِّبوا): مفعول (خَفِّفْ)، (ثابتًا): حال منه، "(تلا): صفته".

ص: قرأ ابن عامر وعاصم (١١٠): ﴿ فَنُجِي مَن نَشَاءُ ﴾ [١١٠] بحذف النون الثانية وتشديد الجيم وتحريك الياء بالفتح على بناء الماضي من المجهول (٩)،

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٩٨، والكشف ٢٥/٢.

⁽٢) السبعة: ٤٢٨، والتبصرة: ٥٥٠.

⁽٣) التذكرة ٢/٩٦٤، والتيسير: ١٥٤، ١٥٥٠

⁽٤) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٥) سيأتي بحث هذا الحرف في البيت: ١٠١٨، وينظر: التبصرة: ٥٥٠، ٢٦٧، والإيضاح:

⁽٦) ينظر: لسان العرب ١١/٥٨٨٠

⁽٧) أمر من النيل . . . : سقط من ظ.

⁽٨) المبسوط: ٢١١، والإرشاد: ٣٨٥٠

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤ / ٢ ٤٤ ، والكشاف ٢ /٣٤٧.

لأَنَّه في أكثر المصاحف بنونٍ واحدة (١)، والباقون (٢): ﴿فَنُنْجِيْ ﴾ بنونين من غير تشديد الجيم وتحريك الياء على أنَّه مضارعٌ مبنيّ للفاعل، من (أنْجَى)(٣).

وقرأ الكوفيّون (١٠): ﴿ وَظَنُوا أَنَهُمْ قَدَ كُذِبُوا ﴾ [١١٠] بتخفيف الذال على أنّ الضمير في ﴿ ظُنُوا ﴾ للمشركين وفي ﴿ كُذِبُوا ﴾ للرُّسل (٥) ، أو /١٤٥ و الظنّ بمعنى الشكّ ، والضميران للرُّسل ، أي: شَكُّوا بالجبلّة البشريّة أنّهم ﴿ كُذِبُوا ﴾ في وعد النصر (٢) ، والباقون (٧): بتشديد الذال ، والضميران لهم ، والظنّ بمعنى اليقين ، أي: أيقنوا أنّهُم كَذَّبَهم قومُهم (٨) .

ومعنى (تَلاَ): تبع، لأنَّه تابع لقوله ﴿فَنُجِّيَ﴾.

[٧٨٥] وأَنِّي وإِنِّي الخَمْسُ ربِّي بِأُربِعِ أَرَانِي مِعًا نفسي لَيَحْزُنني حُلاَ [٧٨٥] وفي إِخْوَتي حُزْني سَبيليَ بِي ولي لعلِّيَ آباءي أَبِي فاخْشَ مَوْجِلاَ [٧٨٦] وفي إِخْوَتي حُزْني سَبيليَ بِي ولي لعلِّي آباءي أَبِي فاخْشَ مَوْجِلاَ بها الكمر إذا وقع في الوَجَل (٩). بالكسر إذا وقع في الوَجَل (٩). ح: (إِنِّي) وما عطف عليه: مبتدأ ، (حُلاً): خبره ، و(الخمسُ): صفة

⁽۱) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ المصاحف العثمانية أجمعتْ على رسمه بنون واحدة، ولكنَّه محتمل لقراءة ﴿فَنُنْجِئ﴾ بنونين، وقد رسم هذا الحرف في مصحف ورش بنونين في عصرنا الحاضر. ينظر: القرآن الكريم برواية ورش: ۲۱۷، والمقنع: ۸٦، وكشف الأسرار: ٢٥٠.

⁽٢) التذكرة ٢/٠/٢ ، والمبهج: ٩٥ و.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٩٩، والكشف ٢/٧١.

⁽٤) الروضة: ٩٤٥، والتلخيص: ٢٩٥.

⁽٥) ينظر: تفسير سفيان الثوريّ: ١٤٨ –١٤٩، وتفسير القرآن العظيم ٢/٢٠٠.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤٤١/٤ ، وما بعدها ، وفتح القدير ٦١/٣ .

⁽٧) التبصرة: ٥٥٠، والتيسير: ١٣٠.

⁽٨) ينظر: الأحرف السبعة: ٥٠، والدر المنثور ٤/٥٩٥.

⁽٩) أي: الخوف. ينظر: القاموس المحيط ٢٥/٤.

(إِنِّي) المكسورة، (بأربع): باؤه بمعنى (في)، أي: في أربعة مواضع، و(في إِخْوَتي) مع المعطوف عليه: عطف (١) على المبتدأ.

ص: ياءات الإضافة فيها اثنتان وعشرون (٢): ﴿ أَنِّ أُوفِي ٱلْكِيْلُ ﴾ [٥٩]، و﴿ إِنِّ أَرَىٰنَ ﴾ المكسورة في خمسة مواضع، ﴿ إِنِّ أَرَىٰنِ ﴾ مرتين [٣٦]، ﴿ إِنِّ أَرَىٰنَ ﴾ مرتين [٣٦]، ﴿ إِنِّ أَمَنُ أَرَىٰنَ ﴾ مرتين [٣٦]، ﴿ إِنِّ أَمَنُ أَمُوكُ ﴾ [٣٦]، ﴿ إِنِّ أَعَلَمُ ﴾ [٩٦]، ﴿ إِنِّ أَعَلَمُ ﴾ [٩٦]، ﴿ مِمَا عَلَمُنِي رَبِّ ﴾ في أربعة مواضع: ﴿ إِنَّهُ, رَبِّ آحْسَنَ مَثْوَاى ﴾ [٣٦]، ﴿ مِمَا عَلَمُنِي رَبِّ ﴾ [٣٧]، ﴿ مَمَا عَلَمُنِي رَبِّ ﴾ [٣٧]، ﴿ مَمَا عَلَمُنِي رَبِّ ﴾ [٣٧]، ﴿ مَا رَحِمُ رَبِّ ﴾ [٣٨]، ﴿ أَرَىٰنِي أَعْصِرُ خَمْرًا ﴾ ، ﴿ أَرَىٰنِي أَعْصِرُ ﴾ [٣٦]، ﴿ وَمَا أَبُرِئُ نَقْسِى ﴾ الموضعين: ﴿ أَرَيْنِي أَعْصِرُ خَمْرًا ﴾ ، ﴿ أَرَانِي آخْصِلُ ﴾ [٣٦]، ﴿ وَمَا أَبُرِئُ نَقْسِى ﴾ [٣٥]، ﴿ وَمَا أَبُرِئُ نَقْسِى ﴾ [٣٥]، ﴿ وَمَا أَبُرِئُ أَلْمُ ﴾ [٣٨]، ﴿ وَمَا أَبُرِئُ نَقْسِى ﴾ [٣٥]، ﴿ وَمَا أَبُرِئُ فَيْ اللهِ ﴾ [٨٨]، ﴿ وَمَا أَبُرِئُ أَنْنَ لِنَ أَنِي الْمَالِي اللهِ ﴾ [٨٨]، ﴿ وَمَا أَبُونُ لِنَ أَنِي ﴾ [٨٨]، ﴿ وَمَا أَبُونُ لِنَ أَنِي اللهِ ﴾ [٨٨]، ﴿ وَمَا أَبُونُ لِنَ أَنِي اللهِ ﴾ [٨٨]، ﴿ وَمَا أَبُونُ إِنَّ اللهِ ﴾ [٨٨]، ﴿ وَمَا أَبُونُ إِنَّ اللهِ ﴾ [٨٨]، ﴿ وَمَا أَبْعِهُ ﴿ [٨٨]، ﴿ لَعَلَى اللهِ ﴾ [٨٨]، ﴿ وَمَا أَبُونُ لِنَ أَنِي ﴾ [٨٨]، ﴿ وَمَا أَرْجِعُ ﴾ [٢٨]، ﴿ وَمَا أَنِي اللهِ ﴾ [٨٨]، ﴿ وَمَا أَنِي اللهِ ﴾ [٨٨]، ﴿ وَمَا أَرْجِعُ ﴾ [٢٨]، ﴿ وَمَاللهُ ﴾ [٨٨]، ﴿ وَمَا أَنِهُ ﴾ [٨٨]، ﴿ اللهِ اللهِ ﴾ [٨٨]، ﴿ أَلِنَ أَلِي اللهِ ﴾ [٨٨]، ﴿ أَلِنَ أَنِهُ ﴾ [٨٨]، ﴿ أَلِهُ اللهُ ﴾ [٨٨]، ﴿ أَلِهُ إِلَى اللهِ اللهُ إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

وأشار إلى صعوبة التمييز بقوله: (فاخشَ مَوْجِلا).

** ** **

⁽١) عليه: عطف: سقط من ح.

⁽۲) التذكرة ۲/۱۷۱، والتيسير: ۱۳۰-۱۳۱.

[١٣] سورة الرَّعْد

[٧٨٧] وزَرْعٌ نَخِيلٌ غيرُ صِنْوَانٌ أَوَّلًا لَدَى خَفْضِها رفعٌ عَلَا حَقَّه طُلَا بِهِ الطُّلَا): جمع (الطُّلْيَة)، وهي العُنُق (١).

ح: (زَرْعٌ): مبتدأ، وما بعده من الثلاثة: عطف بحذف العاطف، (أُوَّلًا): ظرف (صنوان)، أي: الواقع أوَّلًا، (رفعٌ لدى خَفْضِها): جملة خبر المبتدأ، (عَلاَ حَقَّه): فعل وفاعل، (طُلاً): تمييز، أي: علا أعناق حقه، والجملة: صفة (رفعٌ).

ص: قرأ حفص وأبو عمرو وابن كثير (٢): ﴿وَزَرَّعُ وَنَخِيلٌ صِنُوانٌ وَغَيْرُ ﴾ [٤] بالرفع في موضع الجرّ عطفًا على ﴿قِطَعُ مُتَجَوِرَتُ وَجَنَتُ مِّنَ أَعْنَبٍ ﴾ [٤] ، كأنّ الجناتِ عندهم من /٥٤ ظ/ الأعناب خاصَّة (٣).

وقال: (أُوَّلًا): احترازًا من ﴿صِنْوَانِ﴾ الثاني ، إذ لا خلاف في جرّه (٤). ومدح القراءة بأنَّ حقيقتها علَتْ أَعناقها وظهرت، والباقون (٥): بجرِّ الأربع عطفًا على ﴿أَعْنَبِ﴾ (٦).

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٥٩.

⁽٢) الإقناع ٢/٥٧٦، وغاية الاختصار ٢/٣٥٠.

⁽٣) ينظر: معانى القرآن للفراء ٥٨/٢ ، وإعراب القرآن للنحاس ١٦٤/٢.

⁽٤) وذلك: لأنه مضاف إليه. ينظر: التبصرة: ٢٥٢، والجدول في إعراب القرآن ٨٩/١٣.

⁽٥) التيسير: ١٣١، والبدور الزاهرة للنشار: ٢٩٩.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٥، والموضح في وجوه القراءات ٢٩٨/٢.

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ٤١٣/٣.

ح: (عاصم): فاعل (ذكّر)، (يُسْقَى): مفعوله، (يفضّل): مبتدأ، (بَعْدَهُ): ظرفه، أي: الواقع بعده، والضمير لـ (يُسْقَى)، (باليّا): خبره، والجملة: مقول القول، (شُلْشُلًا): حال من فاعل (قُلْ).

ص: قرأ عاصمٌ وابنُ عامر (١): ﴿ يُسْقَىٰ بِمَآءِ وَحِدٍ ﴾ [٤] بالتذكير، أي: يُسْقَى المذكور، والباقون (٢) بالتأنيث، أي: تُسْقَى هذه الأشياء (٣).

وقرأ حمزة والكسائي (٤): ﴿ وَيُفَضَّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ ﴾ [٤] بالياء على أنّ الضمير لله تعالى، لأنّ قبله: ﴿ اللّهُ الّذِي رَفَعَ ﴾ [٢] (٥)، والباقون (٢): بالنون على أنّ النون للعظمة (٧).

[٧٨٩] ومَا كُرِّرَ استفهامُه نِحق آئِذَا أَئِنَّا فَذُو اسْتَفْهَامِ الكُلُّ أَوَّلَا

ح: (ما): موصولة متضمِّنة معنى الشرط وقعتْ مبتداً، (نحوَ): نصبَ على الظرف، (الكُلُّ): مبتداً ثانٍ، (ذُو استفهامٍ): خبر، واللام: بدل العائد، أي: كلّ ما كرّر، وأدخل الفاء على الخبر لتضمُّن (ما) معنى الشرط، والظاهر أنّ (الكُلُّ): كُلُّ القُرَّاء للاستثناء الآتي (٨)، والعائد محذوف، أي: ذو استفهام فيه، (أوَّلًا): نصب على الظرفيَّة، أي: في أوَّل الاستفهامين.

⁽١) التلخيص: ٢٩٨، والمستنير: ٣٩٧٠

⁽٢) التذكرة ٢/٥٧٤ ، والتيسير: ١٣١٠

 ⁽٣) ينظر في التذكير والتأنيث: الحجة للفارسيّ ١٠/٤، والموضح في وجوه القراءات
 ٢-١٩٩٦ .

⁽٤) التبصرة: ٢٥٥، والتجريد: ٢٤٨٠

⁽٥) ينظر: الكشف ١٩/٢، والموضح للمهدويّ: ٩٣٠٠

⁽٦) التيسير: ١٣١، والكافي: ١١٥٠

⁽٧) مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٨) أي: في البيت الآتي: ٧٩٠

ص: يعني: كلَّ موضع تكرَّر فيه لفظ الاستفهام من آيةٍ وكلام، نحو الذي في هذه السورة: ﴿أَءِذًا كُنَّا تُرَبَّا أَءِنَا﴾ [٥]، فكُلُّ القراء – إلّا من يستثنيه (١) – يقرأ الأوَّل بلفظ الاستفهام، أي: بهمزتين.

ومواضعه أَحدَ عشرَ موضعًا (٢): ما في هذه السورة [٥]، وموضعان في الإسراء كلاهما: ﴿ أَوِذَا كُنّا عِظْمًا وَرُفَانًا أَوِنّا لَمَبْعُوثُونَ ﴾ [٩٨، ٤٩]، وفي المؤمنون: ﴿ قَالُواْ أَوِذَا مِتْنَا وَكُنّا ثُرَابًا وَعِظْلُمًا أَوِنّا لَمَبْعُوثُونَ ﴾ [٨٢] (٣)، وفي النمل: ﴿ أَوِذَا كُنّا ثُرَبًا وَءَابَآؤُنّا أَبِنّا ﴾ [٧٧]، وفي العنكبوت: ﴿ آبِنَكُمُ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ ﴾ [٢٨]، وفي العنكبوت: ﴿ آبِنَكُمُ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ ﴾ [٢٨-٢٩]، وفي العالمات المَّاتُونَ النَّوْنَ الْفَرْحِشَكَة مَن الْمِنْكُمُ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ ﴾ [٢٨-٢٩]، وفي المحدة: ﴿ أَوِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ أَوِنّا ﴾ [١٠]، وفي الصّافّات: ﴿ آوَذَا مِتْنَا وَحَكُنّا ثُرَابًا وَعِظْلُمًا أَوِنًا ﴾ [٤٧]، وفي النازعات: ﴿ أَوَنَا لَمَرْدُودُونَ فِي مِنْ النازعات: ﴿ أَوَنَا لَمَرْدُودُونَ فِي النازعات: ﴿ أَوَنَا لَمَرْدُودُونَ فِي النازعات: ﴿ أَوَنَا لَمَرُدُودُونَ فِي النَازعات: ﴿ أَوَنَا لَمَرْدُودُونَ فِي النَازعات: ﴿ أَوَنَا لَمُرْدُودُونَ فِي النَازعات: ﴿ أَوَنَا لَمُرُودُونَ فِي النَازعات: ﴿ أَوَنَا لَمُرَدُودُونَ فِي النَازِعات: ﴿ أَوَذَا كُنّا عِظْلُمَا نَخِرَةً ﴾ [١٠].

[۷۹۷] سِوَى نافع في النَّمْل والشَّامِ مُخْبِرٌ سَوى النازعاتِ مَعْ إِذَا وقعتْ وِلَا [۷۹۷] ودونَ عنادٍ عَمَّ في العَنْكُبوتِ مُخْ جِرًا وَهْوَ في الثاني أَتى رَاشِداً وَلَا [۷۹۷] موى العَنْكُبُوتِ وَهُوَ في النَّمْل كُنْ رِضًى وزاداه نونًا إنَّنا عنهُمَا اعْتَلَى [۷۹۷] موى العَنْكُبُوتِ وَهُو في النَّمْل كُنْ رِضًى وزاداه نونًا إنَّنا عنهُمَا اعْتَلَى [۷۹۷] وعمَّ رضَى في النازعاتِ وهُمْ علَى أُصولِهمُ وَامْدُدْ لِوَا حافِظِ بَلَا [۷۹۳] وعمَّ رضَى في النازعاتِ وهُمْ علَى أَنَّه للقرَّاء، و(الشَّامِ مخبرُّ): ح: (سِوَى): استثناء من (الكُلِّ) على أنَّه للقرَّاء، و(الشَّامِ مخبرُّ): مبتدأ وخبر، والأصل: (الشاميُّ)، خَفْفَ ياء النسبة، ثم حَذْفَ الياءَ الساكنة مبتدأ وخبر، والأصل: (الشاميُّ)، خَفْفَ ياء النسبة، ثم حَذْفَ الياءَ الساكنة

⁽۱) ينبغي أَنْ يعلم: أن القراءالسبعة قرءوا ﴿أَوِذَا﴾ بالاستفهام سوى ابن عامر فإِنَّه قرأ ﴿إِذَا﴾ على الإخبار. ينظر: التيسير: ١٣٢، وإرشاد المبتدى: ٣٨٩.

⁽٢) موضعًا: سقط من ح ص ظ. وينظر في المواضع: التبصرة: ٥٥٢، وما بعدها، والإقناع .٣٧٤/١

⁽٣) وفي المؤمنون . . . : سقط من ص .

أيضًا اكتفاءً بالكسر، (سوى النازعاتِ): استثناء مفرَّغ، أي: في جميع المواضع سوى الموضعين، و(ولا) - بكسر الواو -: نصب على التمييز، أي: الشَّام مخبر متابعة، فاعل (عمَّ): ضميرُ الأوّل من الاستفهامين، (دون): ظرفه، (عنادٍ): مضاف إليه، (مخبرًا): حال من الفاعل أسند الإخبار "إليه" لما فيه الإخبار، ضمير (هو) - عائد إلى الإخبار المدلول عليه في (مخبرًا) - نمبتدأ، (أتى): خبره، (راشدًا): مفعول به، (في الثاني): "ظرفه، أي: الثاني" من الاستفهامين، (ولا) - بالكسر -: مفعول له (۱۱)، أي: للموافقة، (سوى العنكبوت): استثناء من (الثاني)، أي: الإخبار في جميع ما وقع ثانيًا من الاستفهامين إلّا في ثاني العنكبوت، و(هو في النمل): عائد أيضًا إلى الإخبار، ضمير التثنية في (زاداه) عائد إلى مدلول (كُنْ رِضًى)، و(رضًى) الإخبار، ضمير التثنية في (زاداه) عائد إلى مدلول (كُنْ رِضًى)، و(رضًى) شهنا": خبر (كان)، أي: كُنْ مرضيًّا، وفي (عمَّ رِضًى): تمييز، وفاعل (عمًّ): ضمير الإخبار، (هم): راجع إلى القُرَّاء، (لِوَا): ممدودة قصرت ضرورةً مفعول (امْدُدْ)، أضيفت إلى (حافظٍ)، (بَلَا): صفته، أي: اختبر (۲۰).

ص: يعني: الأوَّل من الاستفهامين لكُلِّ القراء^(٣) "بهمزتين" إلّا لنافع (٤) في النمل [٧٦] فإِنَّه يقرأ بالإخبار فيه، ويُعْلَم /١٤٦ ظ/ ذلك من الضدّ.

ثم قال: (والشَّامِ مخبرٌ): أي: قرأ ابن عامر (٥) "بالإخبار" في أُوَّل جميع المواضع إلّا في أوَّل النازعات [١٠] والواقعة [٤٧]، فإنه يقرأُهما بالاستفهام أيضًا، فلزم أنَّ الأوَّل في النازعات [١٠] والواقعة [٤٧]

⁽١) به ، في الثاني ...: سقط من ص٠

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٠٦.

⁽٣) التلخيص: ٢٩٨، والمستنير: ٣٩٨٠

⁽٤) التبصرة: ٥٥٥، وغاية الإختصار ٢٣٣/١.

⁽٥) الروضة: ١٤٥، والكافي: ١١٥٠

بالاستفهام اتفاقًا(١).

والإخبار في النمل لنافع وابن عامر (٢)، وما عداهما لابن عامر وحده (٣)، لكنّ النمل [٦٧] على ما أورده صاحب التيسير (٤) مستثنًى لابن عامر أيضًا، فيكون الإخبار فيه لنافع "وحده"، وكذا شُرِحَ "قولُ" الناظم في شرح المشتهر بأبي شامة (٥)، لكنّ هذا المعنى لم يفْهَم من قوله، اللّهم إلّا أن يقال: إنّ التقدير والشّامِ مخبر في كلّ المواضع سوى النمل وسوى النازعات.

ثم قال:

ودُونَ عنادٍ عَمَّ في العَنْكَبُوتِ

يعني: وافق ابنَ عامر ابنُ كثير وحفص ونافع (١) بالإخبار في أوَّل

⁽١) ينظر: التيسير: ٢٠٧، ٢١٩، والإرشاد: ٥٨٠، ٦١٩.

 ⁽٢) لا يخفى أنّ الإخبار في الاوّل من النمل إِنّما هو لنافع فحسب، كما سيذكر المؤلّف نفسه
 بعد سطرين من كلامه أعلاه. ينظر: التذكرة ٢/٧٧/ ، والكافى: ١١٥.

⁽٣) أي : قرأ الأَوَّل من الاستفهامين ابن عامر بالإخبار في جميع المواضع سوى ثلاثة مواضع قرأها بهمزتين على الاستفهام، وهي في النمل: ٦٧، والواقعة: ٤٧، والنازعات: ١٠. ينظر: المبسوط: ٢١٤، والتلخيص ٢٩٨.

⁽٤) أي: أبو عمرو الدانيّ، وينظر: التيسير: ١٣٣.

⁽٥) هو الإمام عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسيّ ثمّ الدّمشقيّ، يكتّى أبا القاسم . أخذ القراءات عن عَلَم الدين السخاويّ، وأُخذ الحديث عن دواد بن ملاعب، وأحمد بن عبد الله العطار وغيرهما وأخذ عنه القراءات شهاب الدين الكفريّ، وأحمد اللبان وغيرهما وألف مؤلّفات كثيرة في علوم جمّة، منها: إبراز المعاني (شرح الشاطبيّة)، والروضتين في أخبار الدولتين وتوفي في رمضان سنة (٦٦٥ هـ) رحمه الله تعالى .

ينظر: تذكر الحفاظ ٢١٢/١-١٤٦١، والمعين في طبقات المحدثين ٢١٢/١، وذيل التقييد ٨٠/٢-٨١، وغاية النهاية ٣٦٥/١ – ٣٦٦، ونزهة الألباب ٢٦٤/٢، والرسالة المستطرفة ١٣٢/١، وينظر: في قوله: إبراز المعاني/شرح البيت: ٧٩٠.

⁽٦) السبعة: ٩٩٤، والتجريد ٢٤٩.

العنكبوت [٣٨].

ثم نقل الخلاف في ثاني الاستفهامين من المواضع (١) ، فقال: (وهو في الثاني) ، أي: الإخبار في كلِّ الثاني من الاستفهامين (٢) لنافع والكسائي (٣) ، إلّا في ثاني العنبكوت [٢٩] ، فإنَّهما (٤) لم يقرءً آ فيه بالإخبار ، بل بالاستفهام ، وإلّا في ثاني النمل [٦٧] ، فإنَّ نافعًا (٥) لم يقرأه "بالإخبار" أيضًا ، يعرف ذلك من قوله:

..... وَهْوَ فِي النَّمْل كُنْ رِضَى

يعني: الإخبار في ثاني النمل [٦٧] لابن عامر والكسائي (٦) ، فلزم أن تكون قراءة نافع فيه بالاستفهام .

وزاد ابن عامر والكسائي (٧) نونًا فقرءَآ: ﴿إِنَّنَا لَمُخْرَجُونَ ﴾ [النمل: ٢٧]، والباقون (٨): بنون واحدة.

ثم قال:

وعمَّ رِضًى في النازعاتِ

يعني: قرأ نافع وابن عامر والكسائي (٩) في آخِر النازعات بالإخبار،

⁽١) أي: المواضع الإحدى عشر التي عدّها المؤلِّف في شرحه للبيت: ٧٨٩٠

⁽٢) من المواضع فقال ... سقط من ص٠

⁽٣) الروضة: ١٤٦، والوجيز (رسالة ماجستير): ٣٢٩.

⁽٤) أي: نافعًا والكسائيّ. التيسير: ١٧٣، والتلخيص: ٣٦٢.

⁽٥) المستنير: ٤٧٤، والمبهج: ١١٠ و.

⁽٦) المصدران السابقان.

⁽٧) التيسير: ١٦٩، وإرشاد المبتدي: ٩٧٩.

⁽٨) الروضة: ١٤٧، وغاية الاختصار ٢٣٣/٠

⁽٩) التبصرة: ٥٥٥، والكافي: ١١٥٠

فلزم موافقة الكسائي لهما في هذا الموضع (١).

أمَّا وجه الجمع بين الاستفهامين: التأكيد، لأنَّ الأوَّل صدر الكلام، والثاني موضع الاستفهام ، إذ الاستفهام في المواضع عن الثاني لا عن الأوَّل، لأنّهم لم يَشُكّوا، في الموت، بل في البعث (٢)، وأمَّا الاستفهام في الثاني فقط: فعلى الأصل، إذ هو موضع الاستفهام (٣)، وأمَّا /٧٤١و/ الاستفهام في الأول والإخبار في الثاني: فلأنَّ الأوَّل صدر الكلام (٤)، ولمّا استفهم به استغنى عن الاستفهام بالثاني، كما في قوله تعالى: ﴿أَفَإِين مِتَ المستفهام عن الخلود لا عن الموت (٥).

ثم القُرَّاء في جمع الهمزتين على أصولهم المتقدِّمة (١) من التسهيل والتحقيق والمدِّ وتركه، فتذكَّر ما تقدَّمَ تكنْ على بصيرة منه: الكوفيون وابن عامر (٧): يحقِّقون الهمزة على مذهبهم، والحرميّان وأبو عمرو (٨): يسهِّلون الثانية، وهشام وأبو عمرو وقالون (٩) – المرموزون بقوله: (لِوَا حافظ بلا) –

⁽۱) ينبغي أَنْ يعلم: أنّ في عبارة المؤلف وهمًا، والصواب: (فلزم موافقة ابن عامر لهما)، إذ إنَّ الأصل عند نافع والكسائيّ الإِخبار في الثاني كما تقدَّم، فلعلَّ المؤلِّف ذهل عن ذلك. ينظر: المبسوط: ٢١٤ – ٢١٥، والإرشاد: ٣٨٩، وإبراز المعاني / شرح البيت: ٧٩٣.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٤، وما بعدها، وحجة القراءات: ٣٧١.

⁽٣) ينظر: القراءات: ١١٨ و، والكشف ٢١/٢.

⁽٤) والثاني موضع الإستفهام . . . : سقط من ص

⁽٥) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٤٩٣ – ٤٩٤، والموضح في وجوه القراءات ٥٣٩/٢.

⁽٦) أي: المتقدِّمة في الباب: ٧ باب الهمزتين من كلمة ، في البيت: ١٨٣ وما بعده.

⁽٧) الروضة: ١٣٩، والمستنير: ٢٦٢، ٣٩٨.

⁽٨) التبصرة: ٢٧٦، والتيسير: ٣٢.

⁽٩) التيسير: ٣٢، والكافي: ٢٣.

يمدُّون بين الهمزتين سواء كانت الثانية محقَّقة أو مسهَّلة.

[٧٩٤] وهَادٍ وَوَالٍ قِفْ وَوَاقٍ بِيائِهِ وَبَاقٍ دَنَا هَلْ يَسْتَوي صُحْبَةٌ تَلَا

ح: (هادٍ): مفعول (قِفْ) "أي: قِفْ عليه"، وما بعده: عطف عليه (١)، (بيَائِهِ): متعلِّق به، والضمير لكلِّ من الكلم الثلاث، و(باقٍ): عطف، (دَنَا): فاعله ضمير يرجع إلى الوقف المدلول عليه بقوله: (قِفْ)، والجملة: مستأنفة، (صحبةٌ): مبتدأ، (تَلاَ): خبره، وذكّر الضمير لأنَّها في معنى الفَوْج، (هل يَسْتَوي): مفعول (تَلاَ).

ص: قرأ ابن كثير (٢) الكلمَ الأربعَ حيث جاءت (٣) إذا وقف عليها بالياء، نحو: ﴿وَمَن يُضَلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ [٣٣] ، ﴿وَمَا لَهُ مِن دُونِهِ مِن وَالٍ ﴾ [١١] ، ﴿مَا لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن وَلِيّ وَلَا وَاقِ ﴾ [٣٧] ، ﴿وَمَا عِندَ ٱللّهِ مِن وَالِّي ﴾ [١١] ، ﴿مَا لَكَ مِن ٱللّهِ مِن وَلِيّ وَلَا وَاقِ ﴾ [٣٧] ، ﴿وَمَا عِندَ ٱللّهِ مِن وَالّهِ ﴾ [٢٧] ، ﴿وَمَا عِندَ ٱللّهِ مِن وَالّهِ ﴾ [١١] ، ﴿مَا لَكَ مِن ٱللّهِ مِن وَلِيّ وَلَا وَاقِ ﴾ [٣٧] ، ﴿وَمَا عِندَ ٱللّهِ مِن وَاللّهِ ﴾ [النحل: ٩٦] ، لأنّ الياء فيها إنّها حذفت لأجل التنوين ، فإذا حذف التنوين عادت الياء (٤) ، والباقون (٥): بحذفها وقفًا ووصلًا ، إذ لا عبرة بحذف التنوين (٦) لأجل الوقف لعروضه (٧).

⁽١) وما بعده: عطف عليه: سقط من ح ص ظ.

⁽٢) المبسوط: ٢١٦، وإرشاد المبتدي: ٣٩١.

⁽٣) لا يخفى: أَنَّ الكلم الأَربع: هي المذكورة في البيت أعلاه: ﴿هَادِ ﴾ و﴿وَالِ ﴾ و﴿وَاقِ ﴾ و﴿وَاقِ ﴾ و﴿بَاقٍ ﴾ . وقد ورد ﴿هَادِ ﴾ في خمسة مواضع: الرعد: ٧، ٣٣، والزمر: ٣٣، وغافر: ٣٣، و﴿وَاقِ ﴾ في موضع واحد: الرعد: ١١، و﴿وَاقِ ﴾ في ثلاثة مواضع، في الرعد: ٣٤، و﴿بَاقِ ﴾ في موضع واحد، في النحل: ٣٤.

ينظر: غاية الاختصار ٩/١ ٣٥٠ – ٣٦٠، وهداية الرحمن: ٧٤، ٣٨٩، ٤٠٤، ٤٠٤

⁽٤) ينظر: كتاب سيبويه ١٨٣/٤، والكشف ٢١/٢.

⁽٥) التيسير: ١٣٣، والتجريد: ٢٥١.

⁽٦) فإذا حذف التنوين . . . : سقط من ص .

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٣، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٠١/٠

وقرأ حمزة والكسائيّ وأَبو بكر^(۱): ﴿هَلْ يَسْتَوِى الظُّلُمَــتُ وَالنُّورُ﴾ [١٦] بياء التذكير، لأَنَّ تأنيث الظلمات غير حقيقيّ^(٢)، والباقون^(٣): بتاء التأنيث على الأصل^(٤).

ولم يقيِّد^(٥) ﴿يَسْتَوِي﴾ بالثاني وإن كان فيها: ﴿هَلُ يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ﴾ [١٦]، لأنَّ الأعمى مذكَّر، فلا شبهة (٦) /١٤٧/

[٧٩٥] وَبْعدُ صِحَابٌ يُوقِدُونَ وضَمُّهُم وصَدُّوا ثَوَى مَعْ صُدَّ في الطَّوْلِ وانْجَلَى بِ وَصُدُّوا ثَوَى مَعْ صُدَّ في الطَّوْلِ وانْجَلَى بِ: (ثَوَى): أقام (٧٠).

ح: (صِحَابٌ): مبتدأ، "خبره: محذوف، أي: تَلاَ، و(يُوقِدُونَ): مفعوله، (بعدُ): ظرف (تَلاَ)، والمضاف إليه محذوف، أي: بعد ﴿هَلْ يَسْتَوِى﴾، (ضَمُّهم): مبتدأً"، (ثَوَى): خبره، و(صُدُّوا): مفعول الضمّ، لأَنَّه مصدر، (في الطَّوْل): ظرف (صُدَّ)، أي: الواقع في الطَّوْل، (انْجَلَى): عطف على (ثَوَى).

ص: قرأ حمزةُ والكسائيّ وحفص (^): ﴿وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ ﴾ [١٧] بياء الغيبة ، لأنّ قبله: ﴿أَمَّ جَعَلُوا لِللَّهِ ﴾ [١٦])، والباقون (١٠٠)، بالخطاب، لأنّ

⁽١) التلخيص: ٢٩٩، والمبهج: ٩٦.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٥١، والكشف ١٩/٢-٢٠.

⁽٣) التيسير: ١٣٣، والاكتفاء: ٥٢ و.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) أي : لم يقيّد الناظم في هذا البيت : ٧٩٤ .

⁽٦) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١٤٨ ظ - ١٤٩و.

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ٢١١/٤.

⁽۸) العنوان: ۳۵ و، والكافي: ۱۱٦.

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١٦، والكشف ٢٢/٢.

⁽١٠) المبسوط: ٢١٦، والتيسير: ١٣٣.

قبله: ﴿قُلُ أَفَأَتَّغَذَّتُم ﴾ [١٦] (١٠).

وقرأ الكوفيّون (٢): ﴿وَصُدُّواْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ﴾ هنا [٣٣]، و﴿وَصُدَ عَنِ ٱلسَّبِيلِ﴾ هنا [٣٣]، و﴿وَصُدَ عَنِ ٱلسَّبِيلِ﴾ في الطَّوْل [غافر: ٣٧] بضمِّ الصاد على بناء المجهول، لأن قبله هنا: ﴿بَلْ زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ مَكْرُهُمْ ﴾ [٣٣]، وفي الطَّوْل: ﴿وَكَنَالِكَ زُيِّنَ لِفِرْعَوْنَ شُوّءُ عَمَلِهِ ٤ [غافر: ٣٧] (٣)، والباقون (٤): بالفتح فيهما على بناء الفاعل، نحو قوله تعالى: ﴿اللَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدَدُواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾ [النحل: ٨٨] (٥).

[٧٩٦] ويُثْبِتُ في تَخْفيفهِ حَقُّ نَاصِرٍ وفي الكَافِرِ الكُفَّارُ بالجَمْعِ ذُلِّلًا

حَ: (يُثْبِتُ): مبتدأ، (حَقُّ ناصرٍ): مبتدأ ثانٍ، (في تخفيفه): خبر، والجملة: خبر الأُوَّل، (الكُفَّارُ): مبتدأ، (ذُلِّلاً): خبره، و(بالجَمْعِ): متعلِّق بـ (ذُلِّلاً)، (في الكَافِرِ): ظرفه.

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير وعاصم (٢): ﴿ يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَآهُ وَيُثَبِتُ ﴾ [٣٩] بالتخفيف من (أَثْبَتَ)، والباقون (٧): بالتشديد من (ثَبَّتَ)، وهما لغتان (٨).

وقرأ الكوفيّون وابن عامر (٩): ﴿وَسَيَعْلَمُ ٱلْكُفَّنَّرُ ﴾ [٤٢] بالجمع،

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ٣٧٣، والموضح للمهدويّ: ٩٥٠.

⁽٢) التبصرة: ٧٥٥، والكامل: ٢٠٨ و٠

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١٨-١٩، والموضح في وجوه القراءات ٢/٣٠٧٠

⁽٤) التذكرة ٢/٠٨٠ ، والتيسير: ١٣٣٠

⁽٥) ينظر: المصدران السابقان في الاحتجاج.

⁽٦) السبعة: ٣٥٩، والمبهج: ٩٦ و٠

⁽٧) التيسير: ١٣٤، والمستنير: ٣٩٩٠

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٠٠-٢١، والكشف ٢٣/٢.

⁽٩) الإقناع ٢/٦٧٢، وغاية الاختصار ٢/٣٣٥٠

والباقون (١): ﴿الْكَافِرُ ﴾ بالإفراد، لأنَّ اسم الجنس يفيد معنى الجمع (٢). ومعنى (ذُلُّلًا): سُهّل الكُفَّار بالجمع في موضع (الكافر).

** ** **

⁽١) الروضة: ٥٩٦، والتيسير: ١٣٤.

⁽٢) ينظر في الإفراد والجمع: معانى القرآن وإعرابه ١٥١/٣، والكشف ٢٣/٢-٢٤.

[١٤] سورة إبراهيم - عليه الصَّلاة السَّلام -

[٧٩٧] وفي الخفضِ في اللهِ الذي الرَّفْعُ عَمَّ خا

لِقُ امْدُدْه واكسِرْ وارْفَع القَافَ شُـلْشُلَا

ب: (الشُّلْشُلُ): الخفيف(١).

ح: (الرفعُ): مبتدأ ، (عمَّ): خبره ، (في الخَفْضِ): ظرف (عمَّ) ، (في اللهُ): ظرف الخفض ، "أي": الواقع (في الله) ، (خالقُ امدُدْهُ): مبتدأ وخبر ، (شُلْشُلَا): حال من فاعل (ارْفَعْ) .

ص: قرأ نافع وابن عامر (٢): ﴿اللَّهُ الَّذِي لَهُ ﴾ [٢] بالرفع على أنَّه مبتدأ ، و﴿الَّذِي ﴾: خبره (٣) ، والباقون (٤٠): بالجرّ على البدل من ﴿الْعَزِيزِ /١٤٨ و/ الْحَمِيدِ ﴾ [١] قبلَه (٥).

وقرأ حمزة والكسائي (٢): ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَلِقُ السَّمَلُولَ فِي [١٩] بالمدِّ بعد الخاء وكسر اللام ورفع القاف على أنَّه خبر (أَنَّ) (٢)، والباقون (٨): ﴿ خَلَقَ ﴾ بترك المدِّ وفتح اللام والقاف على بناء الماضي (٩)، ويعرف ذلك

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤١٣/٣٠.

⁽٢) الروضة: ٩٨، والإرشاد: ٣٩٢.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٠٢، والحجة للفارسيّ ٢٥/٤، وما بعدها.

⁽٤) التبصرة: ٥٥٨، والتيسير: ١٣٤٠

⁽٥) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٦) التلخيص: ٣٠١، والمستنير: ٤٠١٠

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٠٣، وحجة القراءات: ٣٧٧.

⁽٨) التيسير: ١٣٤، والتجريد: ٢٥٢.

⁽P) ينظر: الكشف ٢/٥٥-٢٦ والموضح للمهدويّ: ٩٩٨.

من الضدّ^(۱).

[٧٩٨] وفي النُّورِ واخْفِضْ كُلَّ فِيهَا والارْضَ هَا

هُنَا مُصْرِخيَّ اكسِرْ لحمزةَ مُجْمِلًا

ب: (الإجْمَال): الإحسان (٢).

ح: (في النُّورِ): عطف على (هنا) المحذوف، أي: امدُدْ واكسِرْ وارفع هنا وفي النُّور^(٣)، (كلَّ): مفعول (اخفضْ)، (فيها): ظرفه، والضمير لـ (النُّورِ)، و(الأرضَ): عطف على (كُلَّ)، (مصرخيَّ): مفعول (اكسِرْ)، (لحمزة): متعلِّق به، (مُجْمِلًا): حال من فاعل (اكسِرْ).

ص: قرأ حمزة والكسائي (٤) في سورة النور: ﴿وَاللَّهُ خَلِقُ كُلِّ دَاَّبَةٍ ﴾ [٥٤] على ما ذكر (٥) ، والباقون (٢): ﴿خَلَقَ ﴾ (٧) ، لكنْ قرءًا (٨) بجرِّ ﴿كُلِّ ﴾ في النور [٤٥] ، وبجرِّ ﴿الْأَرْضِ ﴾ ههنا [١٩] على إضافة ﴿خَلِقُ ﴾ إليهما (٩) ، ولم يحتج إلى ذكر جرّ (السَّموات) ، إذ لا يختلف حالة النصب والجرّ

⁽١) ذلك من الضد: سقط من ص.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٣٦٢/٣.

 ⁽٣) أي: في ﴿خَالَقَ﴾ امدد الألف بعد الخاء، واكسر اللام، وارفع القاف كما تقدَّم في شرح
 البيت السابق: ٧٩٧.

⁽٤) الغاية: ١٨٤، والإقناع ٢/٧٧٧.

⁽٥) أي: على أنَّه اسم فاعل خبر المبتدأ. ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٤٤٩/٢، والكشف

⁽٦) المبسوط: ٢٦٨، والكافي: ١١٧.

⁽٧) أي: على أنَّه فعل ماضٍ. ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٨) أي: حمزة والكسائيّ. التبصرة: ٥٥٨-٥٥٩، ٦١١، والتيسير: ١٣٤.

⁽٩) أي: أنَّ ﴿خَكِلِقُ﴾ أضيف إلى ﴿كُلِّ﴾ في موضع النور، وأضيف إلى ﴿ٱلسَّمَوَتِ﴾، وعطف عليه ﴿الْأَرْضِ﴾ هنا. ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٧٠٩/٢، ٩١٨-٩١٩.

فيها (١) ، فيلزم أن تكون قراءة الباقين (٢) بنصب ﴿كُلَّ ﴾ في النور ، و ﴿الْأَرْضَ ﴾ ههنا على أنَّهما مفعولا ﴿خَلَقَ ﴾ (٣) .

وقرأ حمزة (٤): ﴿ وَمَا آَنْتُمْ بِمُصْرِخِيٌّ ٢٢] بكسر الياء، والباقون (٥٠): بفتحها، أَمَّا وجه الفتح: فظاهر (٢)، وأمّا وجه الكسر: فيبيَّن بقوله:

[٧٩٩] كَهَا وَصْلِ أَو للساكنينِ وقُطْرُبٌ حَكاهَا مع الفرَّاءِ مَعْ وَلَدِ العَلَا

ح: (كَهَا): نصب على المصدر، أي: اكسر مثلَ كسر هاء الوصل، و(هاء الوصل): هاء الضمير قصرت ضرورة، (للساكنينِ): متعلِّق بـ (اكْسِرْ)، الهاء في (حكاها): للَّغة لدلالة السياق عليها.

ص: يعني: كما أنّ هاء الضمير "التي" للمذكّر توصل بالياء في ﴿مِنْ عِنْدِهِ [المائدة: ٥٢] و﴿بِهِ [البقرة: ٢٥] فكذلك ياء الإضافة توصل بياء، والجامع كونهما ضميرين، فيكون أصل ﴿مُصْرِخِيَّ : (مُصْرِخِيبِيَ) بثلاث ياءات : الأولى للجمع، والثانية ياء الإضافة، والثالثة ياء الصلة، لكنّها حذفت لاجتماع الياءات وبقيت الكسرة لتدلّ على الياء المحذوفة، كما في ﴿عَلَيْهِ البقرة: ٣٧] و﴿فِيهِ [البقرة: ٢](٧)، أو إِنّما كسرت الياء لاجتماع

⁽١) وذلك: لأنَّه جمع مؤنث سالم، وجمع المؤنَّث السالم علامة نصبه وجرِّه الكسرة. ينظر: شرح الكافية: ٢٠٠/١، وما بعدها، وشرح ابن عقيل ٧٣/١، وما بعدها.

⁽٢) التذكرة ٢/٥٦٩، والتيسير: ١٣٤٠

⁽٣) الحجة لابن خالويه: ٢٠٣، والكشف ٢٥/٢، ١٤٠.

⁽٤) المستنير: ٤٠١، والإرشاد: ٣٩٣٠

⁽٥) التيسير: ١٣٤، والمبهج: ٩٦ و٠

⁽٦) لا يخفى: أنّ ياء الجمع لمّا أدغمتْ في ياء الإضافة وهي مفتوحة بقيتْ على فتحها، ويجوز: أن تكون ياء الإضافة ساكنة، ففتحت لالتقاء الساكنين، واختير الفتح لأنّه أصلها. ينظر: المشكل ٢/١١/١، والموضح في وجوه القراءات ٢/١١/٢.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٩٦–٣٠، والكشف ٢٦/٢.

سكون ياء الجمع، وياء المتكلِّم بعد سقوط النون بالإضافة، فحرِّكت /١٤٨ظ/ ياء المتكلِّم بالكسر، كما هو الأصل في التحريك عند التقاء الساكنين (١).

ثم قال: بعد ما شاع كسرها قياسًا على هاء الوصل، أو للساكنين ($^{(7)}$) حكى هذه اللغة قطرب النحوي $^{(7)}$ تلميذ سيبويه $^{(3)}$ عن العرب، حيث أنشد للأغلب العجلي الراجز $^{(0)}$:

مَاضٍ إِذَا ماهَمَّ بالمضِيِّ قَالَ لها هَلْ لكِ يَا تَا فيِّ

(١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٠٣، وخزانة الأدب ٤٣٦/٤.

(٢) على هاء الوصل أو للساكنين: سقط من ح ص ظ.

(٣) هو محمد بن المستنير، يكنَّى بأبي عليّ ويلقب بقطرب لمباكرته سيبويه في الأسحار، لأنّ القطرب دويبّة تدبّ في الليل كما سيذكر المؤلِّف في شرح البيت: ١١٤٤.

أَخذ العِلمْ عن سيبويه وغيره من علماء البصرة ، وأُخذ عنه جماعة منهم : محمّد بن الجهم. وأَلَف قطرب كتبًا كثيرة في اللغة ، من أشهرها: كتاب الاشتقاق ، وكتاب النوادر .

وتوفي سنة (٢٠٦هـ) رحمه الله تعالى.

ينظر: الفهرست ٧٨/٢، وتاريخ العلماء النحوييّن: ٨٦ وما بعدها، وكشف الظنون ١٣٩٢/٢، وأبجد العلوم ٤٦/٣، والوسيط ٣١/٣، وأبجد العلوم ٤٩/٣، والوسيط ٣١/٣، والبيان في غريب إعراب القرآن ٥٧/٢.

(٤) تقدَّمتْ ترجمة سيبويه في شرح البيت: ٣٧١.

(٥) الرجز للأغلب العجليّ كما ذكر المؤلِّف، (ديوانه: ١٦٩):

ومعانيه: (الماضي): الذي لا يتوانى في أمرٍ همَّ به، و(تا): منادى، وهو اسم إِشارة يقصد به امرأةً، حيث أنَّ الأغلب ينادي امْرأَة قائلًا : هَلْ لكِ رغبة من الزواج فيَّ، فتجيبه:

قالتْ لَهُ: ما أنتَ بالمرضيِّ

والشاهد فيه: قوله: (يَا تَا فيِّ) حيث كسر الياء من (فيِّ) على لغة بني يربوع.

ينظر: معاني القرآن للفراء ٧٦/٢، وإعراب القرآن للنحاس ١٨٣/٢، والحجة لابن خالويه: ٢٣٠، والمحتسب ٤٣٠/٤، والكشف ٢٦/٢، وخزانة الأدب ٤٣٠/٤.

بكسرياء (فيّ)، أي: هل لكِ رأيٌ – ياهذه – فيّ، وزَعم أنّه لغة في بني يربوع، وكذلك الفرّاء (١) أنشد ذلك وقال: زعم القاسم بن معن (٢) أنّه صواب، قال: وكان ثقة بصيرًا.

وقال أبو عمرو بن العلاء حين سأَله حُسينُ الجعفيّ عنه (٣): من شاء فتح ومن شاء كسر، وفي رواية عنه: إِنَّها بالخفض حسنة (٤).

[٨٠٠] وضُمَّ كُفَى حِصْنٍ يُضِلُّوا يُضِلَّ عَنْ وأَفئدةً باليَا بخُلْفٍ لَهُ وَلَا بِنُولُانِ النَّفَى): الكُفْؤُ، (الوَلَا): النصر (٥).

⁽١) تقدَّمت ترجمة الفرَّاء في شرح البيت: ٣٨٣. وينظر في قوله وإنشاده: معاني القرآن للفراء ٧٦-٧٥/٢.

⁽٢) هو الإِمام القاسم بن معن بن عبد الرحمن الهذليّ الكوفيّ، قاضي الكوفة في زمانه. حدَّث عن حصين بن عبد الرحمن، وعبد الملك بن عمير، ومنصور بن المعتمر وغيرهم، وحدَّث عنه: عبد الرحمن بن مهديّ، وأبو نعيم، وعبد الله بن الوليد وآخرون. وتوفى سنة (١٧٥ هـ) يرحمه الله تعالى.

ينظر: بحر الدم ٧٠/١، والثقات ٣٣٩/٧، والتاريخ الكبير ١٧٠/٧، ومعرفة الثقات ٢١٢٠/٢، ومشاهير علماء الامصار ١٦٩/١، وتهذيب الكمال ٢٣/٣٤، والسير ١٩٠/٨، والكاشف ١٣١/٢.

⁽٣) تقدَّمت ترجمة أبي عمرو في شرح البيت: ٢٩٠

وأمّا الجعفيّ: فهو الحسين بن علي الجعفيّ الكوفيّ، العابد الناسك مقرئ القرآن. قرأ الجعفيّ على حمزة وأخذ الحروف عن أبي عمرو، وأبي بكر بن عياش، وقرأ عليه: أيّوب بن المتوكل، وخلّاد بن خالد وغيرهما. ومات سنة (٢٠٣ هـ) رحمه الله تعالى. ينظر: طبقات خليفة: ١٧١، والطبقات الكبرى ٦/٣٩٦، ومعرفة القراء ١٦٤١-١٦٥، وغاية النهاية ١٧٤١، وتهذيب التهذيب ٢/٣٠، وينظر في سؤال الجعفيّ وجواب أبي عمرو: القراءات: ١٢٠ ظ، وخزانة الأدب ٤٣٤/٤.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ٣٧٨.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٨٦، ٤٠٤.

ح: (ضُمَّ): أمر، (كُفَى): نصب على الحال، أُضيفت إلى (حِصْن) قصرت ضرورة، (يُضِلُّوا): مفعول (ضُمَّ)، (يُضِلَّ عن): عطف بحذف العاطف، (أفئدةً): مبتدأ، (باليا): حال، (لَهُ وَلَا): خبر ومبتدأ، والجملة: خبر الأول.

ص: قرأ ابن عامر والكوفيّون ونافع (١): ﴿لِيُضِلُواْ عَن سَبِيلِهِ ﴾ هنا [٣٠] ، و﴿لِيُضِلُ عَن سَبِيلِهِ ﴾ هنا [٣٠] ، و﴿لِيُضِلُ عَن سَبِيلِهِ ﴾ في الحجّ [٩] ، ولقمان [٦] ، و﴿لِيُضِلُ عَن سَبِيلِهِ ﴾ في الزمر [٨] بضمّ الياء من الإضلال (٢) ، والباقون (٣): بفتحها من الضلال (١٤) ، وأشار إلى قوّة قراءة الضمّ بقوله: (كُفَى حِصْنِ).

وقرأ هشام بخلاف عنه (٥): ﴿فَاجْعَلْ أَفْئِيدَةً مِنْ النَّاسِ ﴾ [٣٧] بياء بعد الهمزة بوزن: (أفعيلة)، نصّ على ذلك الحلوانيّ، ووجهه: إشباع الكسر، وهو: أَن يزيد في الحركة حتى يبلغ بها الحرف الذي أخذتْ منه (٢)، والباقون (٧): بحذف

⁽١) التذكرة ٢/٢٨٤، والتيسير: ١٣٤.

⁽٢) ينظر: مفاتيح الأغاني: ١٢١، والموضح في وجوه القراءات ٤٩٨/١ ، وما بعدها.

⁽٣) التلخيص: ٣٠٢، والمستنير: ٤٠٢.

⁽٤) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٥) ذكر المؤلف أنَّه اختلف عن هشام في هذا الحرف - ﴿أَفْئِدَةً﴾ -، وهذا إيجاز الخلاف: أخذ له بياء بعد الهمزة سائر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة عن الحلوانيّ، كالدانيّ، وأبي معشر، وابن سوار. وأُخذ له بحذف الياء كقراءة الباقين كثير من المشارقة عن الداجونيّ فلم يتعرَّضوا لذكره، كابن مهران، والمالكيّ، وابن الفحام.

والذي يبدو أنّ الوجهين عنه صحيحان كما ذكرهما أبو العلاء العطار، والشاطبيّ والمؤلّف هنا. ينظر: المبسوط: ٢١٨، والروضة: ٩٩٥، والتيسير: ١٣٥، والتلخيص: ٣٠٢، والمستنير: ٢٠٤، والتجريد: ٢٥٢، وغاية الاختصار ٢٠٤/٢.

⁽٦) ينظر: كتاب سيبويه ٢٨/١، والإنصاف ٢٥/١، وما بعدها.

⁽٧) التيسير: ١٣٥، والتلخيص: ٣٠٢.

الياء، نحو: (أَعْمِدة) و(أُجْرِبة)(١)، وهو القياس(٢).

[٨٠١] وَفَي لِتِزُولَ الفَتِحُ واَرْفَعْهُ رَاشِدًا وَمَا كَانَ لِي إِنِّي عِبَادِيَ خُذْ مُلَا بِ المُلاَ): جمع (ملاءة) وهي المِلْحَفَة (٣).

ح: (الفتحُ): مبتدأ، (في لتزولَ): خبره، الهاء في (ارْفَعْهُ): عائد^(٤) إلى (لتزولَ)، (راشدًا): حال من فاعله، (ما كانَ) وما بعده: مفعول (خُذُ)، (مُلاً): حال، أي: ذا حجج كالمُلاءِ.

ص: قرأ / ١٤٩ و الكسائي (٥): ﴿ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لَتَزُولُ ﴾ [٤٦] بفتح اللام الأولى ورفع الثانية ، على أنّ (إنْ) مخففة من الثقيلة ، واللام فارقة ، أي: بلغ من عظم مكرهم أن يزيل ما هو كالجبال في رسوِّه مع ذلك لا يرد قضاء الله (٢) ، والباقون (٧): بكسر اللام الأولى ، ونصب "الثانية ، على أنّها نافية ، واللام مؤكّدة ، أي: ما كان مكرهم ليزول منه الشرع الذي "كالجبال في قوَّة ثباته (٨).

ثم ياءات الإضافة ههنا ثلاث (٩): ﴿ وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُمُ مِّن سُلْطَنِ ﴾ [٢٢]، ﴿ وَلَا يَعِبَادِي ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ [٣١].

⁽۱) ينبغي أن يعلم: أنّ (أعمدة) جمع (عمود)، وهو: الخشبة القائمة في وسط الخباء، وأنّ (أُجربة) جمع: (جريب)، وهو: مكيال قدر أربعة أقفزة، وقيل: قدر عشرة أقفزة. ينظر: لسان العرب ٢٠٩/١، ٣٠٢/٣٠

⁽٢) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١٤٩ ظ، ولسان العرب ٣٢٨/٣.

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٢٠٠/١

⁽٤) ص ظ: راجعٌ.

⁽٥) التبصرة: ٥٥٩، وتلخيص العبارات: ١٠٨٠

⁽٦) الحجة للفارسيّ ٥/٣، وما بعدها، والخاطرّيات لابن جنّي: ٥٦، وما بعدها.

⁽٧) التذكرة ٢/٢٨)، والتيسير: ١٣٥٠

⁽٨) ح ص ظ: قوته وثباته، وهو صحيح أيضًا، وينظر: المشكل ٧/١، ٤، والموضح للمهدويّ: ٩٩٠.

⁽٩) المبسوط: ٢١٩، والتيسير: ١٣٥٠

[١٥] سورة الحِجْر

[٨٠٢] ورُبَّ خفيفٌ إذْ نَمَى سُكِّرَتْ دَنَا تَنَزَّلُ ضَمَّ التا لَشُعبَة مُـثَّلاً اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلاَ اللهُ عَلاً اللهُ عَلاَ اللهُ عَلاً اللهُ عَلاَ اللهُ عَلاً اللهُ عَلاَ اللهُ عَلَا اللهُ عَلا اللهُ عَلَيْكَ أَنْ اللهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا الللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَا

ب: (نَمَى): بلغ ، من قول الشاعر (١):

....٠٠٠ حديثٌ نَمَى إِليَّ عَجيبُ

(الشَّائد): الرافع للبناء (٢).

ح: (ربَّ): مبتدأ، (خفيفُ): خبر، (إذْ): ظرف فيه معنى التعليل، فاعل (نمى): ضمير يعود إلى التخفيف لدلالة (خفيفُ) عليه، (سُكِّرتْ): مبتدأ، خبره: محذوف، أي: خفيف (دَنَا): جملة مستأنفة، (تنزَّلُ): مبتدأ، (ضَمُّ التَّا): مبتدأ ثانٍ، (مُثِّلاً): خبره، والعائد: محذوف، أي: فيه، والجملة: خبر الأوّل، (بالنون): متعلِّق بمحذوف، أي: اقرأ، ضمير (فيها): لكلمة (تنزَّل)، (عن شائد): متعلِّق بـ (انصبُ)، (عُلاً): مفعول (شائد)، أي: عن قارئٍ مؤسِّسِ بناءً رفيعًا ينقل هذه القراءة.

ص: قرأ نافع وعاصم (٤): ﴿ رُبُّهَا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [٢] بالتخفيف،

⁽١) هو جزء من بيتٍ لم أقف على قائله.

ومعانيه: (الحديث): الخبر، و(نَمَى): بلَغَ كما ذكر المؤلِّف، (والعجيب): ما يتعجَّب منه. والشاهد فيه: ورود الفعل (نَمَى) بمعنى: بلغ، وقد يرد لمعان آخر: مثل: زاد، وكثر. وينظر: إبراز المعاني /شرح البيت: ٨٠٢، ولسان العرب ٨٠/١، ١٣١/٢، ١٣١/١٥.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤٠٠/٤، ٣١٧/١.

⁽٣) عليه: سكرت ...: سقط من ص.

⁽٤) السبعة: ٣٦٦، والكنز: ٥٥٩.

والباقون (١): بالتشديد، لغتان (٢).

وقرأ ابن كثير (٣): ﴿ سُكِرَتْ أَبْصَــُرُنَا﴾ [١٥] بالتخفيف، أي: حُبِسَتْ، من (سكرتُ النهرَ): إذا حبستَهُ، "أو حُيِّرَتْ من السُّكْر "(٤)، والباقون (٥): بالتشديد للتكثير (٢).

وقرأ شعبة (۱): ﴿ تُنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ ﴾ [٨] بضم التاء على بناء المجهول (٨)، والباقون (٩) - غير حفص وحمزة والكسائي - بفتحها على أنه مضارع (تَتَنَزَّلُ) - حذف إحدى التائين تخفيفًا (١١)، وهم وشعبة (١١) برفع ﴿ الْمَلَىئِكَةُ ﴾ على الفاعل (١٢)، وقرأ حفص وحمزة والكسائي (١٣): ﴿ نُنَزِّلُ ﴾ بالنون المضمومة في موضع تاء ﴿ تَنَزَّلُ ﴾ وكسر الزاي، ونصب ﴿ الْمَلَىئِكَةَ ﴾ على أنّه مفعول به (١٤) / ١٤٩ ظ/.

⁽١) التيسير: ١٣٥، والكامل: ٢٠٩ و٠

⁽٢) ينظر: الكشف ٢٩/٢، ومغنى اللبيب ١٤٧/١.

⁽٣) الروضة: ٦٠١، والإرشاد: ٣٩٦.

⁽٤) ينظر: تفسير مجاهد ١/٠٤٠، والحجة للفارسيّ ٥/٤٣-٤٤.

⁽٥) التيسير: ١٣٦، والتجريد: ٢٥٤.

⁽٦) ينظر: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٥٩٠/١، والكشاف ٣٨٩/٢.

⁽V) المبسوط: ٢٢٠، وأُوضح المعالم: ٤٣-٤٤٠

⁽٨) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٠٥-٢٠٦، وحجة القراءات: ٣٨١.

⁽٩) العنوان: ٣٥ ظ، والتلخيص: ٣٠٤.

⁽١٠) ينظر: الكشف ٢/٣، والموضح في وجوه القراءات ٢/١٨/٠.

⁽١١) أي: الباقون، وهم هنا: نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر. التيسير: ١٣٥، والكافي:

⁽١٢) ينظر: الموضح للمهدوي: ٥٠٠، وفتح القدير ١٢٢/٣.

⁽١٣) المبسوط: ٢٢٠، والمستنير: ٥٠٥٠

⁽١٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٠٦، والكشف ٢٩/٢.

[٨٠٤] وثُقِّلَ للمكيِّ نونُ تبشِّرو نَ واكسِرْه حِرْميًّا ومَا الحَذْفُ أَوَّلَا

ح: (نونُ): فاعل (ثُقِّل)، أضيف إلى (تبشرونَ)، الهاء في (اكسِرْه) له، (حِرْمِيًّا): حال من فاعل (اكسِرْ)، أي: قارئًا بقراءة الحرمييّن، ومعنى (وما الحَذْفُ أَوَّلاً): وإعرابه: تقدّم في الأنعام (١).

ص: قرأ ابن كثير المكيّ (٢) بتشديد نون: ﴿فَبِمَ تُبَشِّرُوَنَّ﴾ [٥٤]، وهو نافع (٣) بكسرها، لكنْ. نافع يخفف النون، والباقون (٤): بفتح النون والتخفيف.

فيحصل لابن كثير: ﴿تُبَشِّرُونَ﴾ بالتشديد والكسر على إدغام نون الوقاية في نون الإعراب (٥)، ولنافع: ﴿تُبَشِّرُونِ﴾ (٦) بالتخفيف والكسر على حذف نون الوقاية، وحُذِفَ ياءُ المتكلِّم في القرائتين اكتفاءً بالكسر (٧)، ولغيرهما: ﴿تُبَشِّرُونَ﴾ بالتخفيف والفتح على أنَّه نون الإعراب من غير ياء المتكلِّم (٨).

ويجوز "أن يكون معنى قوله: (وما الحَذْفُ أُوّلًا)": أَنَّ حذف النون ليس في القراءة الأولى، أعني: قراءة ابن كثير، لأنه شدّد بإدغام النون الأولى في الثانية، أي: قراءة نافع (٩) حيث

⁽١) أي: في شرح البيت: ٢٥٠.

⁽٢) الإقناع ٢/٠٨٠، وغاية الإختصار ٢/٥٣٧.

⁽٣) أي: ابن كثير ونافع. المبسوط: ٢٢١، والإرشاد: ٣٩٨.

⁽٤) التلخيص: ٣٠٤، والمستنير: ٤٠٦.

⁽٥) ينظر:الحجة للفارسيّ ٥/٥)، وأضواء البيان ٨٤/٢.

⁽٦) والكسر على إدغام . . . : سقط من ص .

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٠٦، والمشكل ٤١٤/١.

⁽٨) ينظر: المصدران السابقان.

⁽٩) لا يخفى: أنَّ في قول الشاطبي: (وما الحذفُ أُوَّلا) احتمالين:

أ- أنّ النون المحذوفة ليست الأولى، بل الثانية، وهذا ماذكره المؤلّف في حقل الإعراب، وعليه أكثر شرّاح الشاطبية، كأبي شامة، والفاسيّ، وابن القاصح.

..... ومَا الحَذْفُ أَوَّلا .

[٨٠٥] ويَقْنَطُ مَعْهُ يَقْنَطُونَ وتَقْنَطُوا وهَنَّ بكَسْرِ النُّونِ رافقَن حُمَّلًا

ح: (يَقْنَطُ): مبتدأ، (مَعْهُ يَقْنَطُونَ): خبر ومبتدأ، خبر المبتدأ الأُوَّل،
 أي: يقنطون وتقنطوا مصاحبان له، ضمير (هُنَّ): للكلم الثلاث مبتدأ،
 (رافقنَ): خبره، (حُمَّلًا): مفعول (رافقنَ)، جمع: حامل (۱).

ص: قرأ الكسائيّ وأبو عمرو(٢): ﴿وَمَنْ يَقْنِطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ ﴿ هَنَا اللَّهِ ﴾ و﴿إِذَا هُمْ يَقْنِطُونَ ﴾ في الروم [٣٦] ، و﴿لَا تَقْنِطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ﴾ في الزمر [٣٥] بكسر النون في الثلاثة ، على أنّها من: (قنط يقنِط) ، كـ (ضرَب يضرِبُ) لغة أهل الحجاز (٣) ، والباقون (٤): بالفتح فيهنّ ، على أنّها من (قنِط يقنَط) (٥) كـ (عَلِمَ يَعْلَم) لغة عامّة أهل نجد (٢) ، يقوِّي الأولى: إجماعهم على فتح: ﴿مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا ﴾ [الشورى: ٢٨] (٧) .

ومعنى (رافقن حُمَّلا): أنَّ الثلاثة بالكسر صاحبن جماعة حاملين

ب- أنّ النون المحذوفة ليست في القراءة الأولى، أي: قراءة ابن كثير، بل في قراءة نافع، وهذا تفسير جيّد، لعلَّ المؤلِّفُ لم يسبق إليه!!.

ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٨٠٤، ومختصر اللآلئ الفريدة: ١٥٠ ظ، وسراج القارئ: ٢٦٨٠

⁽١) ينظر: لسان العرب ١١/٤/١١

⁽٢) التذكرة ٢/٦٨٤، والكامل: ٢٠٩ و٠

⁽٣) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٢/٧٢٣، والإتحاف ٢/٧٧١–١٧٨٠

⁽٤) الروضة: ٦٠١، والتيسير: ١٣٦٠

⁽٥) كضرب يضرب ...: سقط من ص٠

⁽٦) ينظر: الكشف في نكت المعاني: ٥٠٢، وإبراز المعاني / شرح البيت: ٨٠٥٠

⁽٧) ينظر: الكشف ٢/٣، والموضح في وجوه القراءات ٢/٣٢٠.

لتلك القراءة.

[٨٠٦] ومُنْجُوهمُ خِفُّ وفي العَنْكَبُوتِ نُنْ جِيَنَّ شَفَا مُنْجُوكَ صُحْبَتُهُ دَلَا اللهُ ا

ح: (مُنْجُوهمُ خِفُّ): مبتدأ وخبر، (نُنْجِيَنَّ): مبتدأ، خبره: محذوف، أي: خِفُّ، وكذا: (مُنْجُوكَ)، و(شَفَا): جملة مستأنفة، والضمير: للمبتدأ، وكذا هاء (صحبَته دَلاً)".

ص: قرأ حمزة والكسائي (٢): ﴿إِنَّا لَمُنْجُوهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ هنا [٥٩]، ﴿لَنُنْجِينَةُ / ١٥٠و/ وَأَهْلَهُ﴾ في العنكبوت أيضًا [٣٦] بالتخفيف من (أنجى)، والباقون (٣): بالتشديد من (نجَّى)، "وهما لغتان "(٤).

وقرأ حمزة والكسائيّ وأبو بكر وابن كثير^(ه): ﴿إِنَّا مُنْجُوكَ وَأَهْلَكَ﴾ [العنكبوت: ٣٣] بالتخفيف، والباقون^(٢): بالتثقيل على ما مرَّ^(٧).

[٨٠٧] قَدَرْنَا بها والنَّمْلِ صِفْ وعبادِ مَعْ بَنَاتِي وأَنِّي ثُمَّ إِنِّيَ فَاعْقِلَا بِ الْمَعْلَى: بدل من نون التوكيد. بدل من نون التوكيد. ح: (قَدَرْنَا): مبتدأ، (بها): ظرفه، و(النَّمْلِ): عطف على الضمير المجرور

⁽١) أَي: أُخرج دلوه ملأَى ، وقد تقدَّم ذكره عدة مرّات.

ينظر : شرح البيتين : ٧٧٠، ٧٦٠، والقاموس المحيط ٤ / ٣٣٠.

⁽٢) التجريد : ٢٥٤، ٢٩٦، والإرشاد : ٣٩٨ .

⁽٣) الغاية : ١٨٦، ٢٣٢، والتلخيص : ٣٠٥ ، ٣٦٣.

⁽٤) ينظر : الحجة لابن خالويه : ١٨٥ ، والكشف ٣١/٢ .

⁽٥) الروضة : ٧٠٠ ، والمستنير : ٤٨٢ .

⁽٦) السبعة : ٥٠٠٠، والتيسير : ١٧٣.

⁽٧) في ح ص ظ: تداخلتُ هذه الفقرة مع التي قبلها ، وقد ذكر المؤلِّف في الفقرة السابقة: أنَّ التخفيف والتشديد لغتان. ينظر: حجة القراءات: ٣٨٤، والموضح للمهدويّ: ٥٠١.

⁽A) ينظر : القاموس المحيط ٤ /١٨ - ١٩ .

بلا إعادة الجارّ، والخبر: محذوف، أي: خُفِّف (١)، (صِفْ): جملة مستأنفة، (عبادِ) مع ما عطف عليه: مفعول (اعْقِلَا)، والفاء: زائدة.

ص: قرأ أبو بكر^(۲): ﴿إِلَّا امْرَأَتُهُ قَدَرْنَا﴾ ههنا [٦٠] وفي النَّمْل ﴿قَدَرْنَا﴾ ههنا [٥٠] بالتخفيف^(٣).

شم عدّ ياءات الإضافة، وهي أربع (٤): ﴿ فَيَقَ عِبَادِى ﴾ [٤٩] (٥)، ﴿ وَمَتُولَآءٍ بَنَاتِ ﴾ [٧١] ﴿ أَنِي أَنَا ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيثُ ﴾ [٤٩]، ﴿ إِنِّتِ أَنَا ٱلنَّذِيرُ ٱلرَّحِيثُ ﴾ [٤٩]، ﴿ إِنِّتِ أَنَا ٱلنَّذِيرُ ٱلْسَبِيثُ ﴾ [٨٩].

** ** **

⁽١) ح ص ظ: خفَّ .

⁽Y) المبسوط: ٢٢١ ، والكامل: ٢٠٩ و.

⁽٣) لا يخفى: أَنَّ الباقين – غير أَبِي بكر – قرؤوا بتشديد الدال، وقد تقدَّم: أَنَّ التخفيف والتشديد لغتان، فكان على الشارح أَن يذكر قراءة التشديد، وأَن يذكر الاحتجاج لكلتا القرائتين تطبيقًا لمنهجه الذي سار عليه!!

ولعلَّ عذرَ الشارح في هذا الإِهمال: أَنَّه سيبِّن ذلك في شرحه للبيت الآتي: ١٠٦٠. ينظر: التذكرة ٤٨٧/٢، والكشف ٣٢/٢، والموضح للمهدويّ : ٥٠١.

⁽٤) التذكرة ٢/٨٨/٤ ، والتلخيص : ٣٠٥ .

⁽٥) ص: قرأً أبو بكر سقط من ظ.

[١٦] سورة النَّحْل

[٨٠٨] ويُنْبِتُ نونٌ صَعَّ يَدْعُونَ عَاصِمٌ وَفِي شُرَكَايَ الخُلْفُ فِي الهَمْزِ هَلْهَلَا بِ: (هَلْهَلَ النسَّاجُ الثوبَ) إذا خفَّفَ نسجَهُ، و(ثوبٌ هَلْهَلُ): خفيف النسج (١).

ح: (يُنْبِتُ): مبتدأ، (نونٌ): خبر، أي: ذو نون، (صَحَّ): جملة مستأنفة، (يَدْعُونَ عاصمٌ): مبتدأ، (هَلْهَلَا): (يَدْعُونَ عاصمٌ): مبتدأ، (هَلْهَلَا): فعل ماضٍ خبر المبتدأ: (في الهَمْز): متعلِّق به، (في شُرَكَايَ): ظرف (الهَمْز)، أو (هَلْهَلَا): اسم وقع حالًا، و(في الهمز): خبر.

ص: قرأ أبو بكر^(۲): ﴿ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ ٱلزَّرْعَ ﴾ [11] بالنون للعظمة^(۳)، والباقون (٤): بالياء ردًّا إلى الله تعالى في قوله: ﴿أَنَى أَمْرُ ٱللَّهِ ﴾ [1] (٥).

وقرأ عاصم (١٠): ﴿ وَٱلَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ ﴾ [٢٠] بياء الغيبة ، لأنّ قبله: ﴿ وَبِٱلنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴾ [١٦] (٧) ، ويعلم الغيب (٨) من إطلاق اللفظ ، والباقون (٩): بتاء الخطاب: لأنّ قبله: ﴿ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُشِرُّونَ وَمَا تُعُلِنُونَ ﴾

⁽١) ينظر : القاموس المحيط ٧١/٤ .

⁽٢) العنوان: ٣٥ظ، والإقناع ٢٨١/٢.

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ٣٨٦، والموضح للمهدوي: ٥٠٤.

⁽٤) المبسوط: ٢٢٣، والتيسير: ١٣٧.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٥٤-٥٥، وكنْز المعاني للجعبريّ: ٢١٢ظ.

⁽٦) انفراد القراء: ١١١و، والكنْز: ٤٦٢.

⁽٧) ينظر: الكشف ٢/٣٣، والموضح في وجوه القراءات ٢/٣٣٠.

⁽٨) ح ص ظ: ويعلم الياء، وهو صحيح أيضًا.

⁽٩) التيسير: ١٣٧، والتجريد: ٢٥٦.

·(1)[14]

وقرأ البزِّيِّ - بخلافِ عنه (٢) - ﴿أَيْنَ شُرَكَاىَ ﴾ [٢٧] بترك الهمز على قاعدة قصر الممدود، وإن كان ضعيفًا، وفي رواية عنه كقراءة الباقين (٣) بالمدِّ على الأصل.

وأشار إلى ضعف ما ذكر "أوّلًا" بقوله: (هَلْهَلَا) ، لأنّ النحوييّن مجمعون على أنّ الممدود / ١٥٠ ظ/ لا يُقصَر إلّا ضرورة (١٤) ، لكن تابعَ النَّاظمُ في نقل ذلك صاحبَ التيسير - رحمه الله تعالى-(٥) .

[٨٠٩] ومِنْ قَبلِ فيهمِ يَكْسِرُ النونَ نافعٌ مَعًا يَتَوفَّاهُمْ لَحَمْزَةَ وُصِّلًا ح: (من قبلِ فِيهِمْ) – بكسر اللام –: ظرف (يكسرُ) أضيف إلى لفظ (فيهم)، أي: اللفظ الذي وقع قبلَ لفظ (فِيهِمْ)، (يتوفَّاهم): مبتدأ، (مَعًا): حال، (وُصِّلًا): خبره، والألف: للتثنية،

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٢) ذكر المؤلِّف: أنَّه اختلف عن البزيّ في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بالهمز مع المدِّ – كقراءة الباقين – عامّة المشارقة وقسم من غيرهم من أكثر الطرق، كابن مهران، والسرقسطيّ، وأبي معشر ولذلك: لم يتعرَّضوا لذكره في كتبهم. وأخذ له بترك الهمز عامّة المغاربة وقسم من غيرهم كابن غلبون، ومكيّ، وابن شريح. والذي يبدو: أَنَّ الوجهين عنه صحيحان، ولكنَّ ترك الهمز خارج عن طرق التيسير والشاطبيّة،

فكان الأولى بالدانيّ والشاطبيّ أن لا يذكراه، ولذلك: نعته المؤلِّف أَعلاه بالضعف. ينظر: الغاية: ١٨٨، والتذكرة ٤٩١/٢، والتبصرة: ٥٦٣ –٥٦٤، والتيسير: ١٣٧، والعنوان: ٣٦و، والكافي: ١١٩، والتلخيص: ٣٠٦.

⁽٣) ينظر: الكافي: ١١٩، والإقناع ٢٨١/٢.

⁽٤) ينظر في تفصيل ذلك: الكشف ٣٦/٢، والإنصاف ٧٤٥/٢ وما بعدها، وشرح الكافية الشافية ١٧٦٨/٤

⁽٥) التيسير: ١٣٧٠

ص: قرأ نافع (١) ﴿ تُشَاقُونِ فِيهِمْ ﴾ [٢٧] بكسر النون، ولم يقل بهذه العبارة، إذ لا يستقيم في النظم، والباقون (٢): بالفتح، ووجههما: ما مرَّ في ﴿ تُبشِّرُونَ ﴾ [الحجر: ٥٤] (٣).

وقرأ حمزة (٤): "﴿الَّذِينَ يَتَوَفَّيهُمْ الْمَلَئِكَةُ ظَالِمِي أَنفُسِهِمْ " [٢٨]، ﴿الَّذِينَ يَتَوَفَّيهُمْ الْمَلَئِكَةُ طَيِّبِينَ ﴾ [٣٢] في الموضعين بياء التذكير، لأن تأنيث ﴿الْمَلَئِكَةُ ﴾ غير حقيقي (٥)، والباقون (٢): بتاء التأنيث على الأصل (٧).

[٨١٠] سَمَا كَامِلًا يَهْدِي بِضَمِّ وفتحةٍ وخَاطِبْ يَرَوْا شَرْعًا والآخِرُ في كِلَا بِنَ الْكِلاء) – بالكسر والمدِّ: الحِفْظُ (٨)، قصر ههنا ضرورة.

ح: (يهدي): فاعل (سَمَا)، (كَامِلًا): حال منه، (بضمٍّ): متعلِّق بـ (سَمَا)، (يَرُوْا): مفعول (خَاطِبٌ)، لما فيه "من" الخطاب، (شرعًا): حال من الفاعل بمعنى: (شارعًا)، أو المفعول بمعنى: (مشروعًا)، و(الآخِرُ في كِلا): مبتدأ وخبر، أي: خطاب الآخر.

ص: قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر (٩): ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُهْدَى

⁽١) المبسوط: ٢٢٤، وتلخيص العبارات: ١١٠.

⁽٢) التبصرة: ٥٦٤، والتيسير: ١٣٧.

⁽٣) لا يخفى: أَنَّ الأَصل في هذا الحرف – على قراءة الكسر – (تشاقُّونني) بنونين مع ياء المتكلِّم، فحذفت نون الوقاية مع ياء المتكلِّم تخفيفًا، وأَمَّا قراءة الفتح: فالأصل فيها (تشاقُّونَ) بنون الأعراب من غير ياء المتكلِّم كما تقدم في شرح البيت: ٨٠٤.

وينظر: حجة القراءات: ٣٨٨، والكشف ٢/٣٠–٣١، ٣٦.

⁽٤) السبعة: ٣٧٢، وانفراد القرَّاء: ١١٢ و.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ١٠٨، والموضح في وجوه القراءات ٧٣٤/٢.

⁽٦) التذكرة ٢/٩١٤، والتيسير: ١٣٧.

⁽٧) ينظر: مصدرا توجيه قراءة حمزة السابقة.

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ٢٧/١.

⁽٩) المبسوط: ٢٢٤، والتيسير: ١٣٧.

مَنْ يُضِلُّ اللهِ [٣٧] بضمِّ الياء وفتح الدال على بناء المجهول، نحو قوله تعالى: ﴿ مَن يُضَلِلِ اللهُ فَكَلَا هَادِى لَهُ أَ [الأَعراف: ١٨٦] (١) ، والباقون (٢): بفتح الياء وكسر الدال على أنّ الفعل لله ، أو ﴿يَهْدِى ﴿ "بمعنى (يهتدي)" والفعل للعيد (٣).

وقرأ حمزة والكسائي (٤): ﴿أُولَمْ تَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ ﴾ [٤٨]، وحمزة وابن عامر (٥) في الحرف الآخِر – بالكسر (٢) – : ﴿أَلَمْ تَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ ﴾ [٧٩] بالخطاب فيهما، والباقون (٧): بالغيبة (٨)، والوجهان ظاهران (٩).

ومدح قراءة الخطاب بأنّها في كلاءة وحفظ من الحجج والدلائل عليها. [٨١٨] ورَا مُفْرَطُونَ اكْسِرْ أَضًا تَتَفَّيُؤا الله مَؤنَّتُ للبَصْرِيِّ قَبْلُ تُقُبِّلًا بِنَالُ لَهُ اللّهِ مَؤنَّتُ للبَصْرِيِّ قَبْلُ تُقُبِّلًا بِنَالُ بَعْدِير والقصر كـ(عصًا)، أو الكسر والمدّ كـ(إِكامٍ) (١٠٠) جمع (أَضاةٍ)، وهي الغَدير من الماء (١١٠).

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٤١-٥٥، والكشف ٢/٣٧.

⁽٢) التلخيص: ٣٠٦، والإرشاد: ٤٠٢.

⁽٣) ينظر: مصدرا التوجيه للقراءة السابقة.

⁽٤) السبعة: ٣٧٣ ، والمستنير: ٢١٠ ٠

⁽٥) الغاية: ١٨٨–١٨٩، والإقناع ٢/٦٨٣٠

⁽٦) أي: بكسر خاء (الاخِر).

⁽٧) الروضة: ٢٠٦ –٧٠٧، والتيسير: ١٣٨.

⁽٨) ص: بياء الغيبة.

⁽٩) ينبغي أن يعْلَم: أنّ الخطاب لعموم جميع الناس، وأنّ الغيبة لمناسبة ما قبله. ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٧٧، والكشف ٣٧/٢٠

⁽١٠) العصا :العُود، وجمَّعه: عُصِيّ، والإِكام: التلّ، أَو الموضع يكون أَشَدَّ ارتفاعًا ممَّا حوله، وجمعه: أُكُم. وينظر: القاموس المحيط ٢٠١/٤-٣٠٢٠

⁽١١) من الماء: سقط من حص ظ.

ح: (رَا): مفعول (اكْسِرْ) قصرت ضرورة، /١٥١و/ أضيف إلى (مُفْرَطُون)، (أضًا): حال من فاعل (اكْسِرْ)، أي: مشبهًا غدرانًا في كثرة النفع بعلمك، (تتفيؤا): مبتدأ، (المؤنَّثُ): صفته، (تُقبِّلَا): خبر، (قبلُ): ظرفه قطع عن الإضافة، أي: قبل ﴿مُفْرَطُونَ﴾ لأنّ ﴿تَنَفَيّأُ﴾ وقع في القرآن قبله (۱)، ولمّا لم يقدّمهُ الناظم في البحث عنه اعتذر بذلك، (للبصريِّ): حال من ضمير (تُقبِّلا).

ص: قرأ نافع (٢): ﴿ وَأَنَّهُمْ مُفْرِطُونَ ﴾ [٦٢] بكسر الراء من (أفرط في المعصية): إذا تغلغل فيها (٣) ، والباقون (٤) بالفتح بمعنى: (مقدَّمون إلَى النَّارِ) من (أفرطتُ فلانًا من (أفرطتُ فلانًا خلفى): إذا قدَّمتَه ، أو منسيّون من رحمة الله من (أفرطتُ فلانًا خلفى): إذا تركته ونسيتَه (٥).

وقرأ أبو عمرو البصري (٦): ﴿تَتَفَيَّوُا ظِلَىلُهُ ﴾ [٤٨] بتاء التأنيث على الأصل (٧)، والباقون (٨): بياء التذكير لأنّ تأنيث الظِلال غير حقيقي (٩).

[٨١٢] وحقُّ صِحابٍ ضَمُّ نَسقيكمُ مَعًا لشعبةَ خَاطِبْ يَجْحَدونَ مُعَلَّلا

ح: "(حَقُّ): مبتدأ، (ضمُّ): خبره، (معًا): حال، (یجحدونَ): مفعول (خَاطِبٌ)، (لشعبة): متعلِّق به، (معلَّلًا)"- بالفتح أو الكسر -: حال.

⁽١) وذلك: لأنَّ ﴿تَتَفَيَّوُا﴾ في آية: ٤٨ ، و﴿مُفْرَطُونَ﴾ في آية: ٦٢.

⁽٢) المبسوط: ٢٢٥، والمستنير: ٤١٠.

⁽٣) ينظر: الكشاف ٢/٥١٦ ، والموضح في وجوه القراءات ٧٣٩/٢.

⁽٤) التبصرة: ٥٦٥، والتيسير: ١٣٨.

⁽٥) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢ /١٠٧ –١٠٨، والكشف ٣٨/٢.

⁽٦) انفراد القراء: ١١٢ و، والكنز: ٦٤٣.

⁽٧) الكشف ٢/٣٧ –٣٨، والموضح في وجوه القراءات ٢/٨٣٨.

⁽٨) التذكرة ٢/٢٩٤، والمبهج: ٩٧ظ.

⁽٩) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير وحمزة والكسائيّ وحفص (١): ﴿ نُسْقِيكُمْ مِمّا ﴾ ههنا [٦٦]، وفي المؤمنون [٢١] بضمِّ النون من (أَسقى)، والباقون (١): بالفتح من (سَقَى) (٣). و(أَسقى) و(سَقَى) لغتان، قال الله تعالى: ﴿ وَأَسَقَيْنَكُمْ مَّآ اَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ عَالَى: ﴿ وَأَسَقَيْنَكُمْ مَّآ اَهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِلُولُ وَاللّهُ وَا

سَقَى قومي بني مَجْدٍ وأَسْقَى نميرًا والقبائلَ من هِلَالِ
وقرأ شعبة (٢١): ﴿أَفَبِنِعْمَةِ اللَّهِ تَجْحَدُونَ﴾ [٧١] بالخطاب، لأَنَّ قبله:
﴿ وَٱللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُم ﴾ [٧١] (٧)، والباقون (٨): بالغيبة لأنَّ قبله: ﴿ فَمَا ٱلَّذِينَ فَضِّلُوا ﴾ [٧١] (٩).

[٨١٣] وظَعْنِكُمُ إِسْكَانُهُ ذَائِعٌ ونَجْ بِرِينَّ الذينَ النُّونُ دَاعِيهِ نُوِّلًا [٨١٣] مَلَكْتُ وَعنهُ نَصَّ الاخْفَشُ ياءَهُ وَعَنْهُ رَوَى النَّقَاشُ نونًا مُوَهَّلًا

⁽١) الروضة: ۲۰۷، والتيسير: ١٣٨.

⁽٢) التلخيص: ٣٠٧، وغاية الاختصار ٢/٥٤١

⁽٣) والباقون: بالفتح من (سقى): سقط من ظ.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٤٧ ، وما بعدها، والقراءات: ١٣١ ظ.

⁽٥) البيت للبيد بن ربيعة العامريّ (ديوانه: ٩٣)٠

ومعانیه: (بنو مجد): هم بنو ربیعة بن عامر بن صعصعة، و(مجد): اسم أُمِّهم، وهي: بنت تمیم بن عامر، والشاهد فیه: قوله: (سقی قومی بنی مَجْدٍ وأَسْقَی) حیث استعمل (أَسْقَی) بمعنی (سَقَی).

وينظر: معاني القرآن للفراء ٢٠٨/٢، والنوادر في اللغة: ٢١٣، والحجة للفارسيّ ٥/٥٧، ولسان العرب ٣٩٥/٣، والمعجم المفصّل ٢/٣٥٧ –٧٥٤.

⁽٦) انفراد القراء: ١١١ و، وأوضح المعالم: ٤٥٠

⁽٧) ينظر: حجة القراءات: ٣٩٢، والكشف ٣٩/٢ ٣-٠٤٠

 ⁽A) لأن قبله: ﴿ وَاللَّهُ : سقط من ظ ، وينظر: التذكرة ٢ /٩٣ ٢ ، والكافي: ١٢٠٠

⁽٩) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

ب: (الذائعُ): المشتهر، (التنويل): العطاء، (المَوَهَّل): المنسوب إلى الوهل^(۱)، من (وَهَلْتُ إِليهِ بالفتح أَهِلُ): إذا ذهب وهَمُكَ إِليهِ، أو المغلَّط من (وَهِل عنه) بالكسر: إذا غَلِطَ^(۲).

ح: (ظُعْنِكُم): مبتدأ، (إِسْكَانُه): بدل البعض منه، (ذائعٌ): خبر، (نجزينَّ): مبتدأ، (النُّونُ) -بالرفع-: مبتدأ ثانٍ، (داعيهِ /١٥١ظ/ نوَّلا): جملة خبر المبتدأ الأوَّل، والعائد فيها (عبر المبتدأ الأوَّل، والعائد فيها (عبر المبتدأ الأوَّل، والعائد فيها محذوف، أي: النون فيه، (ملكتُ): جملة مستأنفة، الهاء في (عنه): لمدلول (ملكتُ)، وفي (عنه) الثاني: للأخفش، (مُوهَالاً): حال من (النقاش).

ص: قرأ الكوفيّون وابن عامر (٤): ﴿ وَوَمَ ظَعَنِكُمُ ﴾ [٨٠] بإسكان العين، والباقون (٥٠): بفتحها، لغتان، كما مرّ في (النهْر) و(النهَر)، و(الشحْم) (٢) و(الشحَم) (٧).

وقرأ ابن كثير وعاصم وابن ذكوان (^): ﴿وَلَنَجْزِيَنَ ٱلَّذِينَ صَبَرُوٓا ﴾ وقرأ ابن كثير وعاصم وابن ذكوان (١٠) وللنجزيرَ ٱللَّذِينَ عَبَرُوٓا ﴾ [٩٦] بالنون، والباقون (٩٠): بالياء، والوجهان ظاهران (١٠٠)، وقيّد بـ (الذين)

⁽١) المنسوب إلى الوهل: سقط من ظ.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢٥/٣، ٢/٢، ٤/٧٢.

⁽٣) ح ص : والعائد إليه.

⁽٤) المبسوط: ٢٢٥، والمستنير: ٤١١.

⁽٥) التيسير: ١٣٨، والبدور الزاهرة للنشار: ٣٢١.

⁽٦) والنهر والشحم: سقط من ح.

 ⁽٧) وذلك: لأن عين الكلمة حرف من حروف الحلق، وقد تقدم بحث ذلك في البيت: ٥٧٥.
 وينظر: الحجة للفارسي ٥/٧٧، والكشف ٤٠/٢.

⁽٨) الوجيز: ٦٠و، وغاية الاختصار ٢/٢٥.

⁽٩) التبصرة: ٥٦٦، والتيسير: ١٣٨.

⁽١٠) لا يخفى: أَنَّ القراءة بالنون على إِخبار الله تعالى عن نفسه، خروجًا من الغيبة إلى=

ليخرج: ﴿ وَلَنَجْزِينَا لَهُم أَجْرَهُم ﴾ [٩٧] (١).

ثم بيّن أنَّ الصحيح عن ابن ذكوان القراءة بالياء (٢)، لأَنَّ الأَخفش هرون بن موسى الدمشقيّ – تلميذ ابن ذكوان (٣) – نصَّ على ذلك عنه .

ثمّ قال (١): روى النقّاش محمّد بن الحسَن بن زياد البغداديّ المفسّر عن الأخفش عن ابن ذكوان النون أيضًا (٥) ، لكنّه منسوب في ذلك إلى الوهم، نسبه إليه صاحب التيسير (٦) ، حيث: نقل ذلك عنه ، وقالَ: وهو عندي وَهُمٌ ، لأنّ الأخفش ذكر الياء عن "ابن ذكوان" في كتابه (٧) .

الإخبار، وأنّ القراءة بالياء: على الغيبة، لأنّ قبله ﴿وَمَا عِندَ اللّهِ بَاقِ ﴾.
 ينظر: الكشف ٢٠/٢، والموضح في وجوه القراءات ٧٤٣/٢-٤٤٠٠.

⁽١) وذلك: لأنَّ القرَّاء اتفقوا على قراءته بالنون. ينظر: التذكرة ٤٩٤/٢ ، والتبصرة: ٦٦٥.

⁽٢) أشار المؤلِّف أعلاه إلى الخلاف عن ابن ذكوان في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف: أخذ له بالياء عامة المغاربة وبعض العراقييّن، كابن مجاهد، ومكيّ، وابن شريح. وأخذ له بالنون أكثر المشارقة، كالمالكيّ، وأبي معشر، والقلانسيّ.

والذي يبدو: أَنَّ الوجهين معًا صحيحان ثابتان فلا مجال للطعن في واحد منهما. ينظر: السبعة: ٣٧٥، والتبصرة: ٥٦٦، والروضة: ٢٠٨، والكافي: ١٢٠، والتلخيص:

ينظر: السبعة. ٢٧٥، والتبصره. ٢٠١، والروطية. ٢٠٨، والاح

 ⁽٣) تقدَّمت ترجمة الأخفش في التعليق على شرح البيت: ٤٤٠.
 وينظر في قوله: التيسير: ١٣٨، والإقناع ٢٨٤/٢.

⁽٤) أي: الإمام الشاطبيّ في هذا البيت: ٨١٤٠

⁽٥) تقدَّمت ترجمة النقاش في التعليق على شرح البيت: ٢٢٠. وينظر في روايته: الإيضاح: ١٧٣و، والإرشاد: ٤٠٤٠

⁽٦) أي: الامام أبو عمرو الدانيّ. ينظر: التيسير: ١٣٨٠

⁽٧) لا يخفى: أَنَّ نسبة الدانيّ قراءة النون – التي نقلها النقاش وغيره – إلى الوهم أمر غير صحيح، بل لا يتابع عليه، وقد نقل أبو جعفر بن الباذش عن أبيه أبي الحسن، وعن شيخه أبي القاسم: أنَّه ذُكِر لهما إِنكار الدانيّ لرواية النون عن الأخفش عن ابن ذكوان، قال: (فلَمْ يرضيَاه). الإقناع ٢٨٤/٢، وينظر: غاية الاختصار ٢/٢٥٥ – ٥٤٣، والنشر ٢/٥٠٣.

[٨١٥] سِوَى الشَّامِ ضُمُّوا واكسِرُوا فَتَنوا لَهُم ويَكْسِر في ضَيْقِ معَ النَّمْل دُخْلُلاً بِهُمُ النَّمْل دُخْلُلاً بِهُ النَّمْل دُخْلُلاً بِهِ المخالط الكثير الدخول (١١).

ح: (سِوَى الشَّامِ): استثناء من الضّمير في (لهم)، والضمير: للقُرَّاء، أو هو منصوب بمضمر على شريطة التفسير، نحو: (زيدًا اكتبْ له)، أي: لابِسْهُ، (في ضَيقٍ): مفعول (يَكسِر)، أي: يَفْعلُ الكسرَ فيه، (دُخْلُلًا): حال منه، أي: دخيلًا مع الذي في النمل.

ص: قرأ غير ابن عامر (٢): ﴿مِنْ بَعَدِ مَا فُتِـنُوا ﴾ [١١٠] بضمِّ الفاء وكسر التاء على بناء المجهول، أي: فتنهم الكُفَّار (٣)، وابن عامر (٤): بالفتح فيهما، بمعنى: افتتنوا (٥).

وقرأ ابن كثير^(۱): ﴿فِي ضِيْقٍ مِمَّا يَمْكُرُونَ﴾ هنا [۱۲۷]، وفي النمل [۷۰] بكسر الضاد، والباقون^(۷): بفتحها، لغتان، كـ(القَوْل) و(القِيْل)، أو الفتح تخفيف (ضَيِّق) كـ(هَيْن) في (هَيِّن)^(۸).

** ** **

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣٨٦/٣.

⁽٢) السبعة: ٣٧٦، والتيسير: ١٣٨.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢١٣، ومختصر من تفسير الطبريّ ٣٧٦/١.

⁽٤) التلخيص: ٣٠٧، وتلخيص العبارات: ١١١٠

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٧، والإملاء ٨٦/٢.

⁽٦) الغاية: ١٨٩، والإقناع ٢/٤٨٣.

⁽٧) التيسير: ١٣٩، والمبهج: ٩٨.

⁽٨) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢/١١٥، والحجة للفارسيّ ٥٠/٥.

[١٧] سورة بني إِسْرَائيل(١)

[٨١٦] ويتَّخِذوا غَيْبٌ حَلَا لِيَسُوءَ نُو نُ رَاوٍ وضَمُّ الَهَمْزِ والمدُّ عُدِّلًا [٨١٨] سَما ويُلقَّاه /٢٥١و/ يُضَمُّ مُشَدَّدًا كَفَى يَبْلُغَنَّ امْدُدْهُ وَاكْسِرْ شَمَرْدَلًا

ب: (الشَّمَرْدَل): الخفيف (٢).

ح: (يتَّخِذُوا): مبتدأ، (غَيْبُ): خبر، أي: ذو غيب، (حَلَا): نعته، (ليَسُوءَ): مبتدأ، (نونُ راوٍ): خبر، أي: ذو نون، أَلف (عُدِّلاً): للتثنية عائد إلى (الضمّ والمدّ)، (سَمَا): جملة مستأنفة، والضمير: لـ (يَسُوءَ)، (يُلَقَّاهُ): مبتدأ، (يُضَمُّ): خبر، (مشدَّدًا): حال، (كَفَى): استنئاف، أَو خبر بعد خبر، (يبلغنَّ امدُدْه): مبتدأ وخبر، أَو (يَبْلُغَنَّ): منصوب بفعل يفسِّره (امدُدْهُ)، (شَمَرْدَلاً): حال من فاعل (اكسِرْ).

ص: قرأ أبو عمرو^(٣): ﴿أَلَّا يَتَّخِذُوا﴾ [٢] بالغيبة ، لأنَّ قبله: ﴿هُدُى لِبَنِيَ إِسْرَّهِ بِلَ ﴾ [٢] أ^(٤) ، والباقون^(٥) بالخطاب على أنَّه حكاية ما في الكتاب، كما في البقرة: ﴿لَا تَعَنَّبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ ﴾ [٨٣] (٢).

وقرأ الكسائيّ (٧): ﴿لِنَسُوءَا وُجُوهَكُمْ ﴾ [٧] بالنون على إخبار الله تعالى

⁽١) ح ص ظ: سورة الإسراء، وكلاهما صواب، ولها اسم ثالث: (سورة سبحان).

ينظر: البرهان ٤ /٢٨٨ ، والإتقان ١/٥٥١٠

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤١٥/٣٠

⁽٣) السبعة: ٣٧٨، وانفراد القراء: ١١٢ و٠

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢١٤، والكشف ٢/٢٤.

⁽٥) الروضة: ٦٠٩، والتيسير: ١٣٩٠

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٨٣، وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ٧٤٩/٢.

⁽V) المبسوط: ۲۲۷، وانفراد القراء: ۱۱۲ ظ.

عن نفسه بالتعظيم (۱) والباقون (۲): بالياء ، لكنَّ حفصًا ونافعًا وأبا عمرو وابن كثير (۳) قرءوا: بضمِّ الهمز والمدّ بعده على وزن (يقولوا) بردِّ ضمير الجمع إلى العباد في: ﴿عَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا ﴾ [٥] (١) ، وقرأ الباقون منهم (٥): بنصب الهمز من غير مدّ على أنّ الضمير للربّ في: ﴿عَسَى رَبُّكُمْ ﴾ منهم () ، أو للوعد في: ﴿جَاءَ وَعَدُ ٱلْآخِرَةِ ﴾ [٧] (٢) .

وقرأ ابن عامر (٧): ﴿ كِتَلبًا يُلَقَّلهُ ﴾ [١٣] بضمِّ الياء وتشديد القاف مع فتح اللام على أنَّه فعل مجهول، من باب التفعيل، والباقون (٨): بالفتح والتخفيف مع إسكان اللام على بناء الفاعل من الثلاثيّ، وهما لغتان (٩).

ولم يقيِّد فتح اللام لوضوحه (١٠).

وقرأ حمزة والكسائي (١١٠): ﴿إِمَّا يَبْلُغَنَنَ ﴾ [٢٣] بالمدِّ بعد الغين وكسر النون على أنَّ الألف ضمير التثنية، لتقدَّم ذكر الوالدين، و﴿أَحَدُهُمَا ﴾: بدل (١٢)، والباقون (١٣): بترك المدِّ وفتح النون على أنَّ فاعل

⁽١) ينظر: حجَّة القراءات : ٣٩٨، والكشف ٢/٢.

⁽٢) التذكرة ٢/٢٩٤، والإرشاد: ٢٠٦.

⁽٣) الروضة: ٦٠٩، والتيسير: ١٣٩.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٨٦، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٠/٠.

⁽٥) أي : أبو بكر وابن عامر وحمزة. التيسير: ١٣٩، والتلخيص: ٣١٠.

⁽٦) ينظر: الكشف ٢/٢ ، والموضح في وجوه القراءات ٧٤٩/٢ ـ.٧٥٠.

⁽٧) الروضة: ٦٠٩، والوجيز: ٦٠ظ.

⁽٨) التيسير: ١٣٩، والكافي: ١٢١.

⁽٩) ينظر:حجَّة القراءات : ٣٩٨، والكشف ٢٣/٢.

⁽١٠) ح ص ظ: للوضوح.

⁽١١) التجريد: ٢٥٨، والكنز: ٢٦٨.

⁽١٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٠٠/٢، والمشكل ٤٢٩/١.

⁽١٣) التبصرة: ٥٦٧، والتيسير: ١٣٩.

الفعل ﴿أَحَدُهُمَا﴾(١) ، وتشديد النون إِجماع(٢) كما بيّن "بقوله":

[٨١٨] وعَنْ كُلِّهِم شَدِّدْ وفَا أُفِّ كلِّها لَم يَفَتْحِ دَنَا كُفْؤًا ونوِّنْ عَلَى اعْتِلَا

ح: (عَنْ كُلِّهِم): حال من فاعل /١٥٢ ظ/ (شَدَّهُ)، أي: ناقلًا عنهم،
 (فَا): مبتدأ أضيف إلى (أُفِّ)، و(كُلِّها) بالجرِّ: تأكيد لـ (أفِّ)، (دنا): خبر،
 (بفَتْحٍ): متعلِّق به، (كفؤًا): حال من فاعله، (على اعْتِلَا): حال، قصر (اعْتِلَا)
 للضرورة^(٣)، أي: معتمدًا على رفعه.

ص: قرأ ابن كثير وابن عامر (٤) ﴿ أُنَّ ﴾ أَين جاء، وهو ههنا [٢٣]، وفي الأنبياء [٢٧] والأحقاف [١٧] (٥)، بفتح الفاء، والباقون (٢) بالكسر، ثم منهم حفص ونافع (٧) قرءاً بالتنوين مع الكسر، ومن بقي (٨) بغير تنوين، والكُلُّ لغات (٩).

[٨١٩] وبالفتح والتحريكِ خِطْأً مصَوَّبٌ وحرَّكُهُ المكِّي ومَدَّ وجمَّلًا ح: (خِطْأً): مبتدأ ، (مِصوَّبٌ): خبر ، (بالفَتْح): متعلِّق به ، ضمير (حرَّكَه): لـ (خِطْأً).

ص: قرأ ابن ذكوان (١٠٠): ﴿إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خَطَأً﴾ [٣١] بفتح الخاء وتحريك

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٦٩، والموضح للمهدويّ: ٥١١٠

⁽٢) المبسوط: ٢٢٨، والمصباح الزاهر: ٣٨٦٠

⁽٣) ح ص ظ: ضرورةً.

⁽٤) العنوان: ٣٦ظ، والإرشاد: ٨٠٤٠

⁽٥) ينظر: غاية الاختصار ٢/٥٤٥، وهداية الرحمن: ٤٢.

⁽٦) التذكرة ٢/٨٩٤ - ٩٩٩، والمستنير: ٤١٤.

⁽٧) الروضة: ٦١٠ ، والتلخيص: ٣١١.

⁽٨) التبصرة: ٥٦٨ ، وتلخيص العبارات: ١١٢٠

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسي ٥/٩٤-٥٥، والكشف ٢/٤٤.

⁽١٠) العنوان: ٣٦٦ ، والتلخيص: ٣١١.

الطاء بالفتح، كَ (مَثَل)، والباقون^(۱): بكسرها وسكون الطاء على وزن: (مِثْل)، والكُلُّ ابن كثير^(۲)، فإنه يحرِّك الطاء بالفتح ويمدَّها على وزن: (مِثال)، والكُلُّ لغات، أو (الخَطَأُ): ضدَّ الصواب، و(الخِطَاءُ): الإثم^(۳).

وقوله (٤): (خِطْأً مصوَّبٌ) من باب صيغة التضاد (٥)، وإشارة إلى أنّ ما استبعد قومٌ قراءة ابن ذكوان بأنَّ الخَطَأ مالم يتعمَّد ليس بجيد، إذ الخطأ يستعمل في التعمُّد أيضًا (٢).

[١ ٢٨] و خَاطَبَ في يُسْرِفْ شهودٌ وضَمُّنا بحرفَيْهِ بالقِسْطَاسِ كَسْرُ شَذًا عَلاَ حَالَبَ في يُسْرِفْ): ظرفه ، و (ضَمُّنا): مبتدأ ، (شهودٌ): فاعل (خَاطَبَ) ، (في يُسْرِفْ): ظرفه ، و (ضَمُّنا): مبتدأ ، (بالقِسْطَاس): مفعوله ، (بحرفیه): "مفعول فیه" متعلِّق به (القسطاس) ، والهاء له (القسطاس) ، (کسرُ): خبر أضيف إلى (شذًا) ، (عَلاً): نعت (شذًا) ، والمراد: في موضع ضمِّنا كسرُ شذًا.

⁽١) التبصرة: ٥٦٨، والمستنير: ٤١٤.

⁽٢) التذكرة ٢/٩٩٦، والإقناع ٢/٦٨٦.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٧٧ - ٩٨ ، والكشاف ٢ /٤٤٨ .

⁽٤) أي: الشاطبي في هذا البيت: ٨١٩.

⁽٥) ينظر: إبراز المعانى / شرح البيت: ٨١٩.

⁽٦) لا يخفى: أَنَّ الأَصل في استعمال: (أخطأ) فيما لم يتعمَّد، وأنَّ الأَصل في استعمال (خطئ) فيما تعمِّد فيه، ولكن قد يستعمل أحدهما مكان الآخر، مثل قوله تعالى: ﴿لاَ تُوَاخِذُنَاۤ إِن فَيما تعمَّدوا فَيما تعمَّدوا فَيما أَو أَخْطَأُنا ﴾ [البقرة: ٢٨٦]، ومن المعلوم: أنَّهم لم يسألوا المغفرة إلّا فيما تعمَّدوا فيه، أمّا غير المتعمَّد: فهو موضوع عنهم أصلًا، وبهذا أخذ جمع من العلماء كالفرَّاء والأخفش، وأبى على الفارسيّ ومكيّ، وغيرهم.

وبذلك نعلم: أنَّ القول باستبعاد قراءة ابن ذكوان – بحجة تركه للأصل – قول ضعيف لا تعويل عليه، وإِنْ قال به: أَبو جعفر النحاس، والأَزهريّ، ومال إليه الشوكاني؟!

ينظر: معاني القرآن للفراء ٢/١٢٣، ومعاني القرآن للأخفش ٣٨٨/٢، ومعاني القرآن للنحاس ٤/٧٤، وتهذيب اللغة ٤٥/٢، والحجة للفارسيّ ٩٦/٥، وما بعدها، والكشف ٤٥/٢، وفتح القدير ٣٢٢/٣ - ٢٢٢٣.

ص: قرأ حمزة والكسائي (١): ﴿ فَلَا تُسْرِفْ فِي الْقَتْلِ ﴾ [٣٣] بالخطاب على أنَّه للوليّ ، أو للإنسان (٢)، والباقون (٣): بالغيبة ردًّا إلى الوليّ (١).

وقرأ حمزة والكسائيّ وحفص (٥): ﴿وَزِنُوا بِٱلْقِسْطَاسِ ٱلْمُسْتَقِيمِ ﴾ هنا [٣٥]، وفي الشعراء [١٨٢] بكسر القاف، والباقون (٦): بضمّها، لغتان (٧)/ ١٥٣/

[٨٢١] وسَيِّئَةً في هَمْزِهِ اضْمُمْ وهائِهِ وذكِّرْ - ولا تنوينَ - ذِكْرًا مُكَمَّلًا

ح: (سيِّئةً): مبتداً، (في همزهِ اضْمُمْ): خبر، أي: افعل الضمّ في همزه، (هائِهِ): عطف على (همزهِ)، (ذكرًا): مفعول مطلق، أي: تذكيرًا، أو نصب بفعل مضمر مثل (اذْكُرْ)، و(لا تنونين): جملة معترضة.

ص: قرأ الكوفيّون وابن عامر (^): ﴿ كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِّئُهُ ﴾ [٣٨] بضمّ الهمزة وهاء الضمير، وعبَّر عنه بقوله: (وذكّر ولا تنوين)، أي: احذف تاء التأنيث واترك التنوين، على أنّ ﴿ كُلُّ ذَلِكَ ﴾ إشارة إلى ما تقدَّم من المأمور به (٩) والمنهّي عنه (١٠)، والباقون (١١): ﴿ سَيِّئَةً ﴾ بفتح الهمزة وتاء التأنيث المفتوحة

⁽١) المبسوط: ٢٢٨، والكامل: ٢١٢ و٠

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥ /٩٩ – ١٠٠٠، والكشف ٢/٢٠٠

⁽٣) التيسير: ١٤٠، والبدور الزاهرة للنشار: ٣٢٨٠

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) التبصرة: ٨٦٨، والإقناع ٢/٢٨٦٠

⁽٦) التذكرة ٢/٩٩٦، والروضة: ٦١١.

 ⁽٧) ينبغي أن يعلم: أنَّ الضمّ لغة أهل الحجاز، وأَنَّ الكسر: لغة غيرهم.
 ينظر: الإتحاف ٢/١٩٧/، والمغنى في وجوه القراءات ٣٤٤/٠

⁽٨) الغاية: ١٩١، والعنوان: ٣٦ظ.

⁽٩) ما تقدَّم من المأمور به: سقط من ص٠

⁽١٠) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٠، والكشف ٢٧/٢.

⁽١١) التيسير: ١٤٠، والكامل: ٢١٢ و٠

المنوّنة ، على أنّ ﴿ كُلُّ ذَلِكَ ﴾ إشارة إلى المنهيِّ عنه فقط (١). ومعنى (ذكرًا مكمَّلًا): "مكمّل" بجميع قيوده.

[۸۲۲] وَخَفِّفُ مَعَ الْفُرَقَانِ وَاضْمُمْ لَيَذْكُرُوا شِفَاءً وَفِي الْفُرَقَانِ يَذْكُرُ فُصِّلًا حَ: (لَيَذْكُرُوا): مَفْعُول (خَفِّفْ)، (شَفَاءً): حَالَ مَنْه، (يَذْكُر): عَطْفَ عَلَى (لَيَذْكُرُوا)، و(فصِّلا): جَمَلَة مُستَأْنَفَة، والضَّمِيرِ لـ (يَذْكُر).

ص: قرأ حمزة والكسائي (٢) هنا: ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْءَانِ لِيَذْكُرُوا ﴾ [٤١] ، وفي الفرقان: ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنِنَهُ بَيْنَهُمْ لِيَذْكُرُوا ﴾ [٤٠] بتخفيف الذال والكاف ، مع ضمِّ الكاف وإسكان الذال ، ولم يذكر هذا القيد لوضوحه على وزن (يَكْتُبُ) ، والباقون (٣): بتشديد الذال والكاف مع فتحهما ، على أنَّ الاصل (يتذكروا) أدغم التاء في الذال (١٤).

وقرأ حمزة (٥) في الفرقان: ﴿لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكُرَ﴾ [٦٢] بالقيود المذكورة (٦٠)، والباقون (٧): بالتشديد.

[٨٢٣] وفي مَرْيَمٍ بالعَكْسِ حَقٌّ شِفَاؤُهُ يقولونَ عن دَارٍ وفي الثانِ نُزِّلاً [٨٢٣] سماً كَفْلُهُ أَنَّتْ يُسَبَّحُ عن حِمَى شَفَا واكسِروا إِسْكَانَ رَجْلِكَ عُمَّلاً

⁽١) والباقون: ﴿سَيِّئَةً﴾ . . . : سقط من ص. وينظر: حجَّة القراءات : ٤٠٣ ، والكشف ٢/٧٤ .

⁽٢) الروضة: ٦١٢، والإرشاد: ٤١٠.

⁽٣) المبسوط: ٢٢٩، والتذكرة ٢/٠٠٠.

⁽٤) لا يخفى: أَنَّ التشديد: من التذكّر، وهو التدبّر، وأَنَّ التخفيف من الذكر وهو بعد النسيان، ولكن قد يستعمل بمعنى التدبّر أيضًا.

ينظر: الكشف ٢/٧٤ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٨٥٨.

⁽٥) التلخيص: ٣٤٦، والإقناع ٧١٥/٢.

⁽٦) أي: المذكورة في حرف ﴿لِيَذْكُرُوا﴾، فيكون ﴿يَذْكُرُ﴾ بإسكان الذال وضمّ الكاف مخفَّفةً.

⁽٧) التيسير: ١٦٤، والتجريد: ٢٨٦.

ح: (شفاؤه): فاعل (حَقُّ)، و(حَقُّ): خبر مبتدأ محذوف، أي: يذكرُ حَقُّ، (في مريم): ظرفه، (بالعكس): حال منه، (يقولونَ عَنْ دَارٍ): مبتدأ وخبر، أي: عن قارئ /١٥٣ظ/ عالم، (نُزِّلا): خبر مبتدأ محذوف، أي: يقولون نزّل، (كِفْلُه): فاعل (سَمَا)، والجملة: مستأنفة، والضمير: له (يقولونَ)، (يُسَبِّحُ): مفعول (أَنَّتُ)، (عن حِمَى): متعلّق به، (شَفَا): صفته، (عُمَّلاً): حال من فاعل (اكْسِرُوا)، وهو "جمع" عامل (۱).

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير وحمزة والكسائي (٢): ﴿أَوَلَا يَذَّكُرُ الْإِنسَانُ ﴾ في مريم [٦٧] بعكس ما تقدَّم من القيود، يعني: بالتشديد والفتحتين، والباقون (٣): بالقيود (٤٠).

وقرأ حفص وابن كثير (٥): ﴿قُلُ لَّوْ كَانَ مَعَهُ عَلِمَةٌ كَمَا يَقُولُونَ ﴾ [٤٢] بالغيبة على أنّ ضمير الجمع للكافرين (٢)، والباقون (٧): بالخطاب، لأنّ قبله ﴿قُلْ ﴾ (٨).

وقرأ عاصم ونافع وأبو عمرو وابن كثير وابن عامر (٩) في الموضع الثاني وهو: ﴿سُبُحَنَكُ وَتَعَلَى عَمَّا يَقُولُونَ﴾ [٤٣] بالغيبة، والباقون (١٠٠):

⁽١) ينظر: لسان العرب ٤٧٤/١١ .

⁽٢) المبسوط: ٢٤٤، والروضة: ٦٣٧٠

⁽٣) الإرشاد: ٤٢٩، وغاية الاختصار ٢/٥٦٤٠

⁽٤) أي: بما تقدُّم في البيت ٨٢٢ من تخفيف الذال والكاف مع ضمِّها، وقد تقدُّم توجيه ذلك.

⁽٥) السبعة: ٣٨١، وتلخيص العبارات: ١١٣٠

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٢٦/٥، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٩٠٠

⁽٧) الروضة: ٦١٢، والكافي: ١٢٢٠

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) التذكرة ٢/٠٠٥، والتيسير: ١٤٠٠

⁽١٠) إرشاد المبتدي: ٤١٠ ، والكنْز: ٤٧٠ .

بالخطاب(١).

وقرأ حفص وأبو عمرو وحمزة والكسائيّ (٢): ﴿ أَسَيِّحُ لَهُ ٱلسَّمَوْتُ ٱلسَّبَعُ وَٱلْأَرْضُ ﴾ [٤٤] بالتذكير، لأجل الفصل وكون التأنيث غير حقيقيّ (٥).

وقرأ حفص (٢): ﴿وَأَجَلِبُ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ ﴾ [٦٤] بكسر الجيم على أنه بمعنى: (راجل) كَـ(حَذِر) و(حَاذِر)، أو بمعنى (رجُل) بضمِّ الجيم الذي (٧) بمعنى (راجل) كـ(صَحْب) بمعنى (راجل) كـ(صَحْب) و(صَاحِب)، "أو تخفيف (رَجُل) كـ(فَخِذ) و(فَخْذٍ) "(١٠).

[٥٢٨] ويَخْسِفَ حَتُّ نُونَهُ ونُعِيدُكُم فَنُغْرِقَكُمْ وَاثْنَانِ نُرْسِلَ نُرْسِلا

ح: (يَخْسِفَ): مبتدأ، (حَقُّ نُونُهُ): خبر، و(نُعِيدُكُم): عطف على المبتدأ، (فَنُغْرِقَكُمْ): عطف بحذف العاطف، والفاء: لفظ القرآن، (نُرْسِلَ نُرْسِلَ): بدل من (اثنان).

⁽١) تقدم في الحرف السابق - ﴿كَمَا يَقُولُونَ﴾ [٤٢] - أنّ الغيبة للكافرين، وأنّ الخطاب لأنّ قبله ﴿قُلْ﴾. وينظر: حجة القراءات: ٤٠٤ -٤٠٥، والموضح للمهدويّ: ٥١٣.

⁽٢) الغاية: ١٩١، والروضة: ٦١٣

⁽٣) الكشف ٢/٨٤ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٩/.

⁽٤) التلخيص: ٣١١، والإقناع ٢/٦٨٦.

⁽٥) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٦) الإرشاد: ٤١٠، وغاية الاختصار ٢/٩٥.

⁽٧) بضم الجيم الذي: سقط من ح ص ظ.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١١٠-١١١، والكشف ٢/٨٤-٩٩.

⁽٩) السبعة: ٣٨٣، والتبصرة: ٥٦٩.

⁽١٠) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

ص: قرأً أَبو عمرو وابن كثير (١): ﴿أَفَأَمِنتُمْ أَنْ نَخْسِفَ بِكُمْ ﴾ [٦٨] ، ﴿أَقْ نُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَى ﴾ [٦٦] ، ﴿فَنُغْرِقَكُمْ بِمَا كَفَرْتُمْ ﴾ [٦٩] ، ﴿أَقْ نُوسِلَ عَلَيْكُمْ فَاصِفًا ﴾ [٦٩] ، ﴿أَقْ نُوسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا ﴾ [٦٦] الخمسة المتوالية: بالنون على إخبار الله تعالى عن نفسه بالتعظيم (٢) ، والباقون (٣): بالياء ، والضمير للربّ في: ﴿ رَّبُكُمُ ٱلَّذِي يُزْجِي ﴾ [٦٦] (٤).

[٨٢٦] خِلاَفَكَ فَافْتَحْ مَعْ سُكُونٍ وقَصْرهِ

سَمَا صِفْ نَأَى أُخِّرْ مَعًا هَمْزَهُ مُلًا /١٥٤/

ح: (خِلافَك): مفعول (افتَحْ)، والفاء زائدة، (قَصْرِهِ): - بالجرّ -: عطفًا على (سُكُونٍ)، (سَمَا صِفْ): جملتان مستأنفتان، أي: سما خلافُك صِفْهُ بالخَلْفِ، (نأى): مفعول (أَخِّرِ)، (معًا): حال منه، (همزَه): بدل من المفعول، (مُلا): حال من فاعل (أَخِّر)، أي: ذا ملاء، وفيه كناية (٥) عن الحجج.

ص: قرأ نافع وأبو عمرو وابن كثير وأبو بكر (٢): ﴿وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ خَلُفُكَ ﴾ [٧٦] بفتح الخاء وسكون اللام وقصرها، والباقون (٧٠): ﴿خِلَافَكَ ﴾: بالكسر وفتح اللام مع ألف بعدها، وكلاهما بمعنى: بعدَك (٨).

⁽١) الغاية: ١٩٢، والإقناع ٢/٦٨٦.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢١٩، والموضح في وجوه القراءات ٢/٢٧٠.

⁽٣) المبسوط: ٢٢٩، والتيسير: ١٤٠٠

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ٤٠٦، والكشف ٢/٩٤.

⁽٥) ح ص ظ: وهي کناية.

⁽٦) السبعة: ٣٨٣، والكامل: ٢١٢ظ، ٢١٣و.

⁽٧) التيسير: ١٤١، والكافي: ١٢٢٠

 ⁽٨) لا يخفى: أن تقدير الآية - على القراءتين - بعد خروجك، كقوله تعالى: ﴿خِلَكَ رَسُولِ
 اللَّهِ ﴿ [التوبة: ٨١]، أي: بعد خروجه ﷺ.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١١٣، وما بعدها، والنكت والعيون ٢/٤٤٨.

وقرأ ابن ذكوان (١٠): ﴿وَنَآءَ بِجَانِبِهِ﴾ هنا [٨٣]، وفي فصِّلت [٥١] بتأخير الهمزة عن العين الى اللام بوزن (باع) على قاعدة القلب، نحو: (رَاءَ) في (رَأَى) (٢)، والباقون (٣): ﴿وَنَا﴾ على الأصل، نحو: (رَعَى) (٤).

[۸۲۷] تُفَجِّرَ في الأولَى كَتَقْتُلَ ثَابِتٌ وَعَمَّ ندًى كِسْفًا بِتَحْرِيكِهِ وَلَا ح: (تفجِّرُ): مبتدأ، "(كَتَقْتَلَ): خبر، (ثَابِتُّ): خبر بعد خبر، (كِسْفًا): فاعل (عَمَّ)، (نَدًى): تمييز"، (وَلا): مفعول له، أي: لمتابعة النقل.

ص: قرأ الكوفيّون (٥٠): ﴿حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنْ الْأَرْضِ ﴿ [٩٠] بالتخفيف، نحو: (تَقْتُلَ)، لغتان (٧٠).

وقال: (في الأولى) احترازًا عن الثانية، وهي: ﴿فَنُفَجِّرَ ٱلْأَنْهَارَ خِلَالَهَا تَفْجِيرًا﴾ [٩١]، إذ لاخلاف في تشديدها (٨).

وقرأ نافع وابن عامر وعاصم (٩): ﴿أَوْ تُسْقِطَ السَّمَآءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسَفَا﴾ [٩٢] بالتحريك بالفتح، والباقون (١٠) بالإسكان، وهما جمع (كِسْفَةٍ)،

⁽١) المبسوط: ٢٣٠، والتخليص: ٣١٢.

⁽٢) ينظر: كتاب سيبويه ٣/٦٧، والكشف ٢/٠٥.

⁽٣) التيسير: ١٤١، والمستنير: ٤١٧.

⁽٤) ينبغي أن يعلم: أنّ ﴿وَنَا﴾ على الأصل لغة أهل الحجاز، وأنّ ﴿وَنَآءَ﴾ على القلب: لغة كنانة وبعض هوازن. ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٥٦/٢، والحجة للفارسيّ ١١٧/٥.

⁽٥) العنوان: ٣٧و، والتجريد: ٢٦٠.

⁽٦) المبسوط: ٢٣٠، والروضة: ٦١٥.

 ⁽٧) لا يخفى: أنّ التثقيل: يفيد معنى التكرار، وأنّ التخفيف يصلح للقليل والكثير، وقد جاء بعده ﴿يَنْبُوعًا﴾ وهو مفرد. ينظر: الحجة للفارسيّ ٥ /١١٨، والكشف ٢/٢٥.

⁽٨) وذلك: لأَنَّ الانهار جمع، والجمع يناسبه التثقيل، فاتفق القراء على تثقيله. ينظر: التبصرة: ٥٧٠، والإيضاح: ١٧٤ و.

⁽٩) التلخيص: ٣١٢، والإرشاد: ٤١٣.

⁽١٠) التذكرة ٢/٢ ٥٠، والبدور الزاهرة للنشار: ٣٣٣.

وهي القطعة ، نحو: (سِدْرَة) و(سِدْر) ، و(لِقْحَة) و(لِقَحٍ)^(١). [٨٢٨] وفي سَبَإٍ حَفْصٌ مع الشُّعَراءِ قُلْ وفي الرُّوم سَكِّنْ ليسَ بالخُلْفِ مُشْكِلًا

ح: (حَفْصُ): فاعل (حرِّك) المحذوف لدلالة ما قبله "عليه"، والجملة مع ما يتعلَّق بها: نصب على أنَّه مقول (قُلْ)، مفعول (سَكِّن): محذوف، أي: (كسفًا)، اسم (ليس): ضمير (كسفًا)، (مشكلًا): خبره، (بالخُلْف): متعلِّق به.

ص: قرأ حفص (٢): ﴿أَوْ نُسْقِطْ عَلَيْهِمْ كِسَفًا ﴾ في سبأ [٩] ، و﴿فَأَسْقِطْ عَلَيْهِمْ كِسَفًا ﴾ في سبأ [٩] ، و﴿فَأَسْقِطْ عَلَيْهِمْ كِسَفًا ﴾ في الشّمَآءِ ﴾ في الشّعراء [١٨٧] بالفتح ، والباقون (٣) بالإسكان /٤٥٠ظ/.

وأَمَّا حرف الروم: ﴿وَيَجْعَلُهُ كِسَفًا﴾ [٤٨]:فسكَّنه ابن عامر - بخلافٍ عن هشام (٤) - .

[۸۲۹] وقُلْ قَالَ الاولَى كَيْفَ دَارَ وضُمَّ تَا عَلِمْتَ رضًى واليّاءُ في ربِّيَ انْجَلَى ح: (الاولَى): صفة (قُلْ)، وهو مبتدأ، (قَالَ): خبره، أي: (قالَ) عوض (قُلْ)، (كيفَ): نصب على الظرف، (ضُمَّ): أمر، (تَا): مفعوله أضيف إلى (علمتَ) قصر ضرورة، (رضًى): حال من فاعل (ضُمَّ)، أو مفعولِه، أي: ذا

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١١، وما بعدها، وحجة القراءات: ٤١٠.

⁽٢) الروضة: ٦٨٦، والمستنير: ٦٦٨، ٤٩٦٠

⁽٣) التيسير: ١٦٦، والتجريد: ٢٨٧٠

⁽٤) ذكر المؤلِّف: أنه اختلف عن هشام، في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بإسكان السين أكثر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن مجاهد وابن غلبون وابن شريح. وأخذ له بفتح السين كثير من المشارقة، كالمالكيّ، وأبي معشر الطبريّ، وأبى العلاء العطار.

والذّي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان، إذ نصَّ عليهما الدانيّ في التيسير، وتابعه عليهما الشاطبيّ والمؤلّف هنا. ينظر: السبعة: ٥٠٨، والتذكرة ٢٠٨/٢، والروضة: ٧٠٤، والتيسير: ١٧٥، والكافي: ١٥٣، والتلخيص: ٣٦٥، وغاية الاختصار ١/٢٥٥.

رضًى، (الياءُ): مبتدأ، (انْجَلَى): خبره، (في ربِّي): ظرفه.

ص: قرأ ابن عامر وابن كثير (١) في: ﴿قُلْ سُبُحَانَ رَبِي ﴾ [٩٣] الواقع أُوّلًا: ﴿قَالَ سُبْحَانَ ﴾ على الماضي ، والقائل هو الرسول ﷺ ، "والباقون (٢): ﴿قُلْ سُبْحَانَ ﴾ على الأمر (٣).

ومعنى (كيف دار): أنّ القراءتين ترجعان إلى معنًى واحد، لأنّ النبيّ ﷺ لمّا أمر بالقول لا شكّ أن يقول، ف ﴿قُلْ ﴾ و﴿قَالَ ﴾: يرجعان إلى معنًى واحد (٤).

واحترز بـ (الأولى) عن الثانية، وهي: ﴿قُلُ لَوْ كَانَ فِي ٱلْأَرْضِ مَلَتِهِكَةٌ ﴾ [٩٥] (٥).

وقرأ الكسائيّ (٢): ﴿لَقَدْ عَلِمْتُ مَا أَنْزَلَ هَـــُوُلَآءِ ﴾ [١٠٢] بضمِّ التاء على إخبار موسى – عليه الصَّلاة والسَّلام – عن نفسه (٧)، والباقون (٨): بالفتح على أنَّه خطاب لفرعون (٩).

ثم ذكر ياء الإِضَافة، وهي واحدة (١٠): ﴿رَحْمَةِ رَبِّ إِذَا لَأَمْسَكُمُمْ خَشْيَةَ ٱلْإِنفَاقِ﴾ [١٠٠].

⁽١) الغاية: ١٩٣، وغاية الاختصار ١/٢٥٥.

⁽٢) الروضة: ٦١٦، والتيسير: ١٤١.

⁽٣) ينبغي أن يعلم: أنّ هذا الحرف رسم في مصاحف مكّة والشام ﴿قَالَ﴾ بألف، وفي غيرها: ﴿قُلْ﴾ بغير ألف. ينظر: المقنع: ١٠٤، والجامع: ١٠٤.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١٢٢، 87 Variant readings : 87 ، ١٢٢/٥

⁽٥) حيث اتفق القراء على قراءة هذه الحرف بلفظ الأمر. ينظر: سراج القارئ: ٢٧٦.

⁽٦) التلخيص: ٣١٣، والإقناع ٢/٧٨٢.

⁽٧) ينظر: الكشف ٢/٢ه، والأحرف السبعة: ٥٠.

⁽٨) التبصرة: ٥٧١، والوجيز: ٦١ظ.

⁽٩) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٥١٨، والموضح في وجوه القراءات ٧٦٩/٢ –٧٧٠.

⁽١٠) التيسير: ١٤١، والتجريد: ٢٦١.

[١٨] سورة الكَهْف

[٨٣٠] وسَكْتَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعِ لَطِيفَةٌ عَلَى أَلْفِ التنوينِ في عِوجًا بَلَا ح: (سَكْتَةُ): مبتدأ، (لَطِيفَةٌ): خبره، (دونَ قَطْعٍ): حال، أي: كائنةً دونه، (على أَلَف): متعلِّق بـ (سكتةُ)، (في عوجًا): ظرف (سَكْتَةُ)، (بَلَا): بمعنى اختبر (١)، جملة مستأنفة، وضميره: عائد إلى حفص.

ص: كان حفص (٢) يقف على ﴿عِوَجَا ﴾ [١] وقفة خفيفة من غير قطع نفَس، لأنَّه واصلُ ، وغرضه: إيضاح المعنى ، لئلا يتوهَّم أنَّ ﴿قَيِّمَا ﴾ [٢] نعت ﴿عِوَجَا ﴾ ، فإنَّه حال من ﴿ٱلْكِنْبَ﴾ [١] (٣) ، ولمّا وقف أبدل التنوين ألفًا ، إذ التنويين لا يوقف عليه (٤) .

ومعنى البيت: أَنَّ سكتة حفص ووقفَهُ على الألف المبدلة من التنوين في ﴿عِوَجًا ﴾ سكتة لطيفة خفيفة من غير قطع/٥٥٥و/ نَفَسٍ.

[٨٣١] وفي نونِ مَن رَاقٍ وَمْرقَدِنَا ولا مِ بِلْ رانَ والبَاقُونَ لا سَكْتَ مُوصَلَا

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢٠٦/٤.

⁽٢) التذكرة ٢/٧٠٥، والروضة: ٦١٧.

⁽٣) ينبغي أن يعْلَم: أنَّ هذا الإِعراب: أخذ به جماعة من العلماء كالفرَّاء والنحاس، وقد رفضه الزمخشريّ لأدائه إلى الفصل بين الحال وذي الحال ببعض الصلة، وهي: ﴿وَلَمْ يَجْعَلُ لَهُرُ عِوْجًا﴾. والذي يبدو من أقوال العلماء: أنّه يصحّ في إعراب ﴿فَيَــَمَا ﴾ وجهان.

١- أَن يعرب حالًا من ﴿ٱلْكِنْبَ﴾ كما ذكر المؤلّف، لكنْ مع إعراب جملة ﴿وَلَمْ يَجْعَلَ﴾
 حالًا أيضًا كما ذكر العكبريّ.

٢- أن ينتصب بمضمّر، مثل: أنزله قيّمًا: أو جعله قيّمًا، كما اختاره مكيّ والزمخشريّ.
 ينظر: معاني القرآن للفراء ٢/١٣٣، وإعراب القرآن للنحاس ٢/٥٢، والكشف ٢/٥٥،
 والكشاف ٢/١٧٤، والإملاء ٢/٨٩.

⁽٤) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٢/٧٢٧، والنشر ٢٥/١.

ح: (وفي نون): عطف على (أَلِفِ)، وكذلك: ما بعده، (الباقونَ): مبتدأ، (لا سكتَ): (لا): لنفي الجنس، خبره: محذوف، أي: لهم، (مُوصَلا): صفة (سَكْتَ)، أي: موصلًا إلينا منقولًا عنهم، والجملة: خبر المبتدأ.

ص: سكت حفص (۱) في المواضع الثلاثة: في نون ﴿مَنْ رَاقٍ ﴿ في القيامة وَلَا] ، ليعلم أنّهما كلمتان ، وليست اللفظة على (فَعَّال) ، وفي آخِر "﴿مَرَّقَدِنَا ﴾ في يس [۲۷] ، ليعلم أنْ ليس في قوله تعالى: ﴿مَنْ بَعَثَنَا " مِن مَرَّقَدِنَا ۗ هَنذَا ﴾ في يس [۲۵] ، ليعْلَم أنْ ليس ﴿هَذَا ﴾ صفة المرقد ، وفي لام: ﴿بَلِّ رَانَ ﴾ من قوله تعالى (۲): ﴿كَلَّ بَلِّ رَانَ عَلَى فَوْمِهِم ﴾ في المطففين [١٤] ، لما مرّ في ﴿مَنْ رَاقٍ ﴾ [القيامة: ٢٧] (٣) ، والباقون (٤): لا يسكتون في الكُلِّ ، لأنّه لو لزم السكت على اللام والنون ليظهرا للزم في كلِّ مدْغَم ، ولو لزم على ﴿عِوَجًا ﴾ [١] ، و﴿مَرْقَدِنَا ﴾ [يس: ٥٦] للزم في كلِّ مدْغَم ، ولو لزم على ﴿عِوَجًا ﴾ [١] ، و﴿مَرْقَدِنَا ﴾ [يس: ٥٦] للزم في كلِّ مدْغَم ، ولو لزم على ﴿عِوَجًا ﴾ [١] ، و﴿مَرْقَدِنَا ﴾ [يس: ٥٦] للزم فيما شاكلهما جميعًا ، وحفص لا يفعل كذلك (٥٠).

[٨٣٢] ومِنْ لَدْنهِ في الضَّمِّ أَسكنْ مُشِمَّهُ ومِنْ بَعْدِهِ كَسْرَانِ عن شعبةَ اعْتَلَى [٨٣٢] وضُمَّ وسَكِّنْ ثـم ضُمَّ لغَيْرِه وكُلُّهُمُ في الهَا عَلَى أَصْلِه تَلاَ

⁽١) التبصرة: ٥٧٢ -٥٧٣، والتيسير: ١٤٢.

⁽٢) وفي لام ﴿بَلْ رَانَ﴾...: سقط من ظ.

⁽٣) أي: ليعلم أُنَّهما كلمتان، لا كلمة على وزن (فَعَّال).

ينظر: حجة القراءات: ٧٣٧، ٧٥٤، والإِتحاف ٢٠٩/٢.

⁽٤) التذكرة ٢/٧٠، والكافي: ١٢٤.

⁽٥) لا يخفى: أنّ السكت الوارد عن حفص خاصّ بالمواضع الأربعة المذكورة أعلاه، وأُمَّا القول بإلزام حفص بالسكت على ما شاكل هذه المواضع فإنَّه قول مجانب للصواب، إذ إِنّ القراءة سنّة متبعة لا دخل للقياس فيها، وأمّا التوجيه والتعليل فهو لا يصحِّح قراءة ضعيفة أو شاذّة، ولايردّ قراءة متواترة!!

وينظر: الكشف ٢/٢ ٥ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٧٧٠.

ح: (من لَدْنِه): مفعول (أَسْكِنْ)، (مُشِمَّهُ): حال من فاعله، (في الضمِّ): طرفه، (كسرانِ): مبتدأ، (اعْتَلَى عن شعبةَ): نعته، (من بعده): خبره، الهاء في (لغيره): لشعبة، (وكُلُّهُمْ): مبتدأ، (تَلَا): خبره، (عَلَى أَصْلهِ): متعلَّق به، (في الهَا): ظرفه.

ص: قرأ أَبو بكر شعبة (١): ﴿بَأْسًا شَدِيدًا مِنْ لَدْنِهِ ﴾ [٢] بإسكان الدال مع إشمامها، وهو الإشارة بالعضو " إلى الضمّة " من غير صوتٍ يسمَع، ويكسر النونَ والهاء، والباقون (٢): بضمِّ الدال والهاء وإسكان (٣) النون.

وكلُّ يقرأ الهاء من ذلك على أصله، فشعبة يصل الهاءَ بالياء، نحو: ﴿ إِلهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

أمّا قراءة شعبة: فلغة بني كلاب، وأمّا قراءة الآخَرين: فلغة سائر العرب الوارد عليه القرآن غيرَ هذا الموضع المختلَف فيه (٢).

[٨٣٤] وقُلْ مِرْفَقًا فَتْحٌ معَ الكَسْرِ عمَّهُ وتـزوَرُّ للـشاميْ كتَحمَـرُّ وُصِّلَا [٨٣٤] وتَزَّاورُ التَّخْفِيفُ في الزايِ ثابتُ وحِرْمِيُّهم مُلِّئتَ في اللامِ ثَقَّلاً/٥٥٥ظ/

⁽١) المستنير: ٤٢٠، وغاية الاختصار ٢/٢٥٥٠

⁽٢) التبصرة: ٧٧٦، والتيسير: ١٤٢٠

⁽٣) ح ص ظ: وسكون.

⁽٤) لا يخفى: أنّ الأصل عند القراء أن يصلوا هاء الضمير الذي قبله متحرِّك بحرف مدً، وشعبة قرأ بكسر ما قبل الهاء في هذا الحرف، ولذلك: فإِنَّه وصل الهاء من هذا الحرف بياء. وينظر ما تقدَّم في شرح البيت: ١٥٨، والكشف ٢/٤٥، والموضح في وجوه القراءات ٧٧٣/٢.

⁽٥) تقدم بحث ذلك في شرح البيتين: ١٥٨ –١٥٩، وينظر: حجة القراءات: ٤١٢، والتيسير: ١٤٢٠

⁽٦) ينظر علل القراءات ٣٣٣/١، وتهذيب اللغة (لدن) ١٢٣/١٤، وما بعدها، والحجة للفارسيّ ١٢٤/٥، وما بعدها.

ح: (مِرْفَقًا): مبتدأ، (فتحٌ): مبتدأ ثانٍ، (مع الكَسْرِ): صفته، (عمَّه): خبر، والهاء في (عمَّه): ضمير (مِرْفَقًا)، والجملة: خبر (مِرْفَقًا)، (تَزْوَرُ): مبتدأ، (وُصِّلَا): خبره، "(كتحمرُّ): متعلِّق به، (للشامي): حال، (تَزَّاور): مبتدأ، (التخفيفُ): مبتدأ ثانٍ، (في الزاي): ظرفه، (ثابت): خبره"، والجملة: خبر الأوَّل، (حِرْمِيُّهم): مبتدأ، (ثَقَّلاً): خبره (۱)، (مُلِّئتَ): مفعوله، (في اللام): بيان لـ (مُلِّئتَ)، أي: فعل التثقيل في لامه.

ص: قرأ نافع وابن عامر (٢): ﴿مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفِقًا﴾ [١٦] بفتح الميم وكسر الفاء، والباقون (٣): بالعكس، "وهما" لغتان في (مرفق اليد)، أو الأولى لغةٌ فيما يرْتفق به، و(مِرْفَق اليد) بالكسر والفتح لا غير (٤).

وقرأ ابن عامر (٥): ﴿طَلَعَتْ تَزْوَرُ ﴾ [١٧] على وزن (تَحْمَرُ) مضارع (ازورؓ) ، والباقون (٧): ﴿تَزَاوَرُ ﴾ (٨) ، ثم الكوفيّون (٩) منهم: يخفّفون الزاي على أنّ الأصل (تتزاور) ، حذفت إحدى التائين تخفيفًا (١٠) ، والباقون (١١):

⁽١) خبره والجملة: خبر الأول...: سقط من ص.

⁽۲) الروضة: ٦١٧ ، والوجيز: ٦٢ و.

⁽٣) المبسوط: ٢٣٣، والتيسير: ١٤٢.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٣١/٥، والكشف ٢/٥٥.

⁽٥) العنوان: ٣١٦و، والتلخيص: ٣١٦.

⁽٦) ينظر: الكشف ٢/٥٧، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٧٠.

⁽٧) السبعة: ٣٨٨، والتيسير: ١٤٢.

⁽٨) على وزن (تحمرٌ)...: سقط من ص.

⁽٩) التبصرة: ٥٧٤، والإيضاح: ١٧٤ ظ.

⁽١٠) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٢٢، والحجة للفارسيّ ٥/١٣٢.

⁽١١) أَي : نافع وابن كثير وابو عمرو. التجريد: ٢٦٢، والإرشاد: ٤١٥.

يُشدِّدونها بإدغام "التاء" الثانية في الزاي (١)، والكلُّ لغات بمعنى: تميلُ ويتحد ف (٢).

وقرأ الحرميَّان – نافع وابن كثير (٣) – ﴿وَلَمُلِّئْتَ مِنْهُمْ ﴾ [١٨] بتثقيل لام ﴿وَلَمُلِّئْتَ ﴾ ، والباقون (٤): بالتخفيف ، وفي التثقيل معنى التكثير (٥).

[٨٣٦] بورْقِكُم الإسكانُ في صَفْوِ حُلُوهِ وفيهِ عن الباقينَ كَسْرٌ تَأَصَّلًا

ح: (بَوَرْقِكُم): مبتدأ، (الإسكانُ): مبتدأ ثانٍ، (في صَفْوِ حُلْوِهِ): خبره، والهاء يعود إلى (بَوَرْقِكُمْ)، والجملة: خبره (٢)، (كسرٌ): مبتدأ، (تَأَصَّلَ): "نعته، (فيه)": خبره، والهاء: يعود إلى (بِوْرِقَكُمْ).

ص: قرأ حمزة وأَبو بكر وأَبو عمرو (٧): ﴿فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرْقِكُمْ ﴾ [١٩] بإسكان الراء، والباقون (٨): بكسرها، على أَنَّ الإسكان تخفيف الكسر، نحو: (كَتْف) في (كَتِف) (٩).

وأشار إلى تأصّل الكسر بقوله: (كَسرٌ تأصَّلًا).

[٨٣٧] وَحْذُفكَ للتَّنِوينِ مِنْ مائةٍ شَفَا وَيُشْرِكْ خِطَابٌ وَهُوَ بالجَزْمِ كُمِّلًا ح: (حَذُفُك): مبتدأ، (للتنوينِ): مفعوله ، (شَفَا): خبره، (من مائةٍ):

⁽١) ينظر: القراءات: ١٣٨ ظ، وحجة القراءات: ٤١٣٠

⁽٢) ينظر: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٢/٥٥/، والجواهر الحسان ٣٧٢/٢.

⁽٣) التذكرة ٢/٨٠٨، والإقناع ٢/٨٨٨.

⁽٤) التبصرة: ٥٧٤، والكامل: ٢١٣ و٠

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٢٢، والموضح في وجوه القراءات ٢/٧٧٠.

⁽٦) ح: خبر المبتدأ الأُوَّل.

⁽٧) الغاية: ١٩٤، والكافي: ١٢٤٠

⁽۸) التيسير: ۱٤٣، والتجريد: ۲٦٢.

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١٣٦، والكشف ٢/٥٥.

حال، (يُشْرِكْ خِطَابٌ): مبتدأ وخبر، أي: ذو خطاب، (بالجزم): متعلِّق بـ (كمِّلا)، ضمير (١) (هو) – راجع إلى (يُشْرِكْ) –: مبتدأ، (كُمِّلا): خبره.

ص: قرأ حمزة والكسائي (^(۲): ﴿وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَـكَ مِائَةِ /١٥٦و/ سِنِينَ﴾ [٢٥] بحذف التنوين على إضافة العدد إلى ﴿سِنِينَ﴾ إيقاعًا للجمع موقع المفرد، والأصل: (ثلاثَمائةِ سَنَة) (^(۲)، كقول الفرزدق (٤):

ثلاثُ مئتينَ للمُلوكِ وَفَى بِهَا رِدائي "وجَلَّتْ عن وُجوهِ الأَهاتمِ" والباقون (٥): بالتنوين على أن ﴿سِنِينَ ﴿ بدل من ﴿ ثَلَنتَ مِائَةٍ ﴾ ، أو نصبٌ بد ﴿لَبِثُوا ﴾ ، و ﴿ ثَلَنتَ مِائَةٍ ﴾ بيان ﴿سِنِينَ ﴾ قُدَّمَ عليه ، أو على التمييز (٢) ، نحه (٧):

..... فَقَد أَوْدي المسرَّة والفَتَاءُ

⁽١) ضمير: سقط من ح ص ظ.

⁽٢) المبسوط: ٢٣٤، والمستنبر: ٢١١.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١٣٦، والكشاف ٢/٨١/٠.

⁽٤) البيت للفرزدق كما ذكر المؤلِّف أعلاه (دبوانه ٢/٣١٠).

ومعانيه: (ردائي): أي سَيْفي، (الأَهاتم): لقب سنان بن سميّ بن سنان التميميّ. والشاهد فيه قوله: (ثلاثُ مئينَ) حيث أنَّ الأصل (مائة) بالإفراد، فجمعه إيقاعًا للجمع موقع المفرد. وينظر: المقتضب ٢٠٠/٢، والحجة للفارسيّ ٣٣٩/٣، وأَمالي ابن الشجري ٢٤/٢، ولسان العرب ٢١٩/٣، وأوضح المسالك ٣١٩/٣، وخزانة الأدب ٣٧٠/٧.

⁽٥) التذكرة ٢/٨٠٥، والتيسير: ١٤٣.

⁽٦) ينظر: حجَّة القراءات: ٤١٤، والكشف ٢/٨٥.

⁽٧) هو صدر بيت للَرُّبيع بن ضبُّع الفزاريِّ، وعجزه:

ومعانيه: (أودى): ذهب وانقطع، (الفتاءُ): الشباب.

والشاهد فيه (مائتين عامًا)، حيث أثبت النون ونصب (عامًا) على التمييز.

ينظر: الكتاب ٢٠٨/١، ولسان العرب ١٤٥/١٥، وأوضح المسالك ٢٢٠/٣، وخزانة الادب ٣٧٩/٧، وما بعدها، والدرر اللوامع على همع الهوامع ٤١/٤.

إذًا عاشَ الفَتى مائتينِ عَامًا

وجمع في موضع المفرد، نحو: ﴿إِلَّا لَأَخْسَرِينَ أَعْمَلًا ﴾ [١٠٣] (١).

وقرأ ابن عامر (٢): ﴿وَلَا تُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ ﴿ [٢٦] بالخطاب وجزم الفعل على أنّ المخاطَب محمّد ﷺ (٣) ، والباقون (٤): ﴿وَلَا يُشْرِكُ ﴾ بالغيبة ، ورفعه على أنّ الضمير للهِ تعالى (٥) .

[٨٣٨] وفي ثُمُرٍ ضَمَّيه يَفْتَحُ عَاصِمٌ بَحَرْفَيْهِ وَالْإِسْكَانُ فِي الميمِ حَصَّلًا ح: (في ثُمُر): مفعول (يَفْتَحُ)، (ضمَّيه): بدل منه، (عاصمٌ): فاعله، (بَحَرْفَيْهِ): حال، أي: حال كون الفتح في حرفَيْه، (الْإِسكانُ): مبتدأ،

(حُصِّلا): خبره، (في الميم): متعلِّق به.

ص: قرأ عاصم (١): ﴿ وَكَانَ لَهُ, ثَمَرُ ﴾ [٣٤] ، ﴿ وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ ﴾ [٤٢] في الحرفين بفتح الثاء والميم على أنَّه جمع (ثَمَرةٍ) (٧) ، والباقون (٨): بضمّهمَا في الحرفين على أنَّه جمع (ثمرة) (٩) ، لكنْ أبو عمرو (١٠): يسكن الميم منهما تخفيف (ثُمُر) بضمتين ، أو بإلاسكان: المال (١١) ، وبالتحريك ضمَّا

⁽١) لا يخفى: أنَّ ﴿أَعْمَالًا ﴾ في هذه الآية منصوبة على التمييّز.

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/٧٧، والإملاء ٢٠١/، ١٠٩، والشافي الوجيز: ٢٥٨.

⁽٢) التلخيص: ٣١٦، والإرشاد: ٤١٦.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٢٣ ، والموضح المهدويّ: ٢١٥ -٢٢٥٠

⁽٤) المبسوط: ٢٣٤، والتيسير: ١٤٣٠

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسي ٥/١٤١، والكشف ٢/٩٥٠

⁽٦) الغاية: ١٩٥، وغاية الاختصار ٢/٥٥٣-٥٥٥.

⁽٧) ينظر: حجة القراءات: ٤١٦ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٠٧٠٠

⁽۸) الروضة: ۲۲۰، والكافى: ۱۲۵.

⁽٩) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽١٠) التيسير: ١٤٣، والمستنير: ٢٢٠٠

⁽١١) ح: جمع المال.

أو فتحًا: ثمر الشجر^(۱)، وقد مضى الفتحانِ^(۲) والضمّانِ في الأَنعام^(۳)، وكرّر هنا لبيان ذكر الإسكان.

[٨٣٩] ودَعْ مِيمَ خيرًا منهمَا حكمُ ثابتٍ وفي الوَصْلِ لكِنَّا فَمُدَّ لَهُ مُلاً حَدَمُ ثابتٍ عنى الوَصْلِ لكِنَّا فَمُدَّ لَهُ مُلاً عنى المعنى: (اتركْ)، أضيف إلى (خيرًا منهما)، (حكمُ): بالنصب على المصدر، أو بالرفع على خبر المبتدأ، أي: هو حكم، (لكنَّا): مفعول (مُدَّ)، والفاء زائدة، (في الوصل): ظرفه، ("لَهُ" مُلاً): خبر ومبتدأ، والجملة: نصب على الحال.

ص: قرأ أبو عمرو والكوفيّون (٤): ﴿ لَأَجِدَنَّ خَيْرًا مِّنْهَا ﴾ [٣٦] بالإفراد، لأنّ قبله: ﴿ وَدَخَلَ جَنَّتَهُ ﴾ [٣٥] (٥)، واتّباعًا لرسم مصاحف أهل العراق (٦)، والباقون (٧): ﴿ مِنْهُمَا ﴾ بضمير التثنية، لأنّ قبله: ﴿ جَعَلْنَا / ١٥٦ ظ / لِأَحَدِهِمَا جَنَّنَيْنِ ﴾ [٣٦] (٨)، واتّباعًا لمصاحف أهل مكّة والمدينة والشام (٩).

وقرأ ابن عامر (١٠٠): ﴿ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ ﴾ [٣٨] في الوصل بألف على أنَّ الأَصل (لكنْ أَنا) نقلتْ حركة الهمزة إلى النون، فانحذفتْ، وأدغمت النون في النون،

⁽١) ح ظ: الشجرة، وينظر: الحجة للفارسيّ ١٤٢/٥، وما بعدها، والكشف ٢/٩٥-.٦.

⁽٢) أو بالإسكان المال.... سقط من ص.

⁽٣) ينظر: ما تقدَّم في شرح البيت: ٦٥٧.

⁽٤) السبعة: ٣٩٠، والتبصرة: ٥٧٥.

⁽٥) ينظر:الحجة للفارسيّ ١٤٤/٥، والقراءات: ١٤٠ و.

⁽٦) ينظر: المقنع: ١٠٤، والجامع: ١٠٥.

⁽٧) التيسير: ١٤٣، والمبهج: ١٠٠٠ و.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ٤١٦ -٤١٧، والكشف ٢٠/٢.

⁽٩) ينظر: القراءات: ١٤٠ و، والمقنع: ١٠٤.

⁽١٠) المبسوط: ٢٣٥، والإرشاد: ٤١٧.

فبقيت الألف، إجراءً للوصل مجرى الوقف^(۱)، أو على مذهب الكوفييّن أنّ (أنا) بكماله ضمير، وحَذْفُ الألفِ استخفافٌ اكتفاءً بالفتحة (^{۲)}، والباقون (^{۳)}: بترك الألف في الوصل (^{٤)}، على أنّ ألف (أنا) لبيان حركة النون في الوقف كهاء السكت في (كنّبِيدُ و (حِسَابِيدُ (الحاقة: ١٩-٢٠]، فتحذف حالة الوصل (^{٥)}.

"وقال: (في الوصل)" لأنَّه لا خلاف لهم في إِثبات الألف حالة الوقف (٢).

[٨٤٠] وَذَكِّر يَكُنْ شَافٍ وفي الحقِّ جَرُّهُ عَلَى رَفْعِه حَبْرٌ سَعِيدٌ تأَوَّلَا

ح: (يَكُنْ): مفعول (ذَكِّر)، (شَافٍ): خبر مبتدأ محذوف، أي: التذكير شافٍ، (في الحَقِّ جرَّه): خبر ومبتدأ، والضمير: لـ (الحقّ)، (على رَفْعِه حَبْرٌ): خبر ومبتدأ، والهاء: للحبر، أي: على رفع جرّ الحقّ "حبرٌ"، (سعيدٌ تأوَّلا): نعتان لـ (حَبْرٌ)، والمراد: تأوَّلَ رفعَ الحقّ.

ص: قرأ حمزة والكسائيّ (٧): ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ فِئَةٌ ﴾ [٤٣] بالتذكير، لأنّ تأنيث ﴿فِئَةٌ ﴾ [٤٣] بالتذكير، لأنّ تأنيث ﴿فِئَةٌ ﴾ غير حقيقيّ (١٠).

⁽١) ينبغي أن يعلم: أنّ هذا الرأي ماشٍ على مذهب البصريّين: أَنّ (أَنَ) ضمير، والألف زيدتْ في الوقف لبيان الحركة، كهاء السّكت تزاد في الوقف لبيان الحركة.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٥٤، وما بعدها، والكشف ٢/١٢-٦٢٠

⁽٢) أي: حذف الألف وصَّلًا في قراءة غير ابن عامر. ينظر: القراءات: ١٤٠ و، والكشف ٢/٢٢.

⁽٣) الروضة: ٦٢٠، والتجريد: ٢٦٣٠

⁽٤) في الوصل: سقط من ح ص ظ.

⁽٥) ينظر: الكشف ٢ /٦١ ، والموضح في وجوه القراءات ٢ /٧٨٣٠

⁽٦) التيسير: ١٤٣، والتلخيص: ٣١٧.

⁽٧) الغاية: ١٩٦، والكامل: ٢١٤ و٠

⁽A) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٢٤، والموضح للمهدويّ: ٣٣٥٠

⁽٩) التبصرة: ٥٧٥، والتيسير: ١٤٣٠

⁽١٠) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

وقرأ أبو عمرو والكسائي (١): ﴿الْوَلَدِيَةُ لِلَّهِ الْحَقُّ﴾ [٤٤] برفع ﴿الْحَقُّ﴾ على "أَنَّه": نعت ﴿الْوَلَدِيَةُ﴾، وذكر ﴿الْحَقُّ﴾ لأنَّه مصدر (٢)، والباقون (٣): بالجرّ، صفة ﴿لِلَّهِ﴾ (٤).

[٨٤١] وعُقْبًا شُكُونُ الضَّمِّ نَصُّ فتَّى ويَا نُسَيِّرُ وَالَى فتحَها نَفَرُ مِلَا مَا اللَّهِ مِلَا مَعْ اللَّهِ مِلْا مَا اللَّهِ اللَّهُ الللْمُلِلْمُ اللللْمُلِلْمُ اللَّهُ الللْمُلِللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلِلْمُ اللللْمُلِلْمُ الللْمُلِلْمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُلُمُ

ح: (عقبًا): مبتدأ، (سكونُ الضمِّ): مبتدأ ثانٍ، واللام: بدل العائد، (نصُّ): خبره، والجملة: خبر الأوَّل، (يا): مبتدأ، أضيف إلى (نسيِّر)، وقصر ضرورة، (نفرٌ): فاعل (وَالَى)، (ملا): نعته، (فتحَها): مفعول، والجملة: خبر المبتدأ، (في النون): مفعول (أَنَّثُ)، نحو (٢):

.... يَجْرَحْ في عَرَاقِيبَها نَصْلِي

و(الجبالَ برفعهم): مبتدأ /١٥٧و/ وخبر، أي: كائن برفعهم، وضمير الجمع: لمدلول (نَفَرٌ)، (يومَ يقولُ): مبتدأ، (النونُ): مبتدأ ثانٍ، واللام: عائد، (حمزةُ): مبتدأ ثالث، (فَضَّلا): خبره، ومفعوله العائد محذوف، أي: فضَّل النونَ حمزةُ، فقرأ بها والجملة: خبر الثاني، والمجموع: خبر الأوَّل (٧).

⁽١) التلخيص: ٣١٧، والمستنير: ٢.٢٤.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١٥٠، والكشف ٢٣/٢.

⁽٣) التذكرة ٢/١٠، والتجريد: ٢٦٣.

⁽٤) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٢٩/١.

⁽٦) هو جزء من بيت لذي الرُّمَّة (ديوانه: ١/٦٥٦) تقَّدم في شرح البيت: ٢٩٣.

⁽٧) ح: خبر المبتدأ الثاني، والمجموع: خبر المبتدأ الأُوَّل.

ص: قرأ عاصم وحمزة (١): ﴿وَخَيْرُ عُقْبًا﴾ [٤٤] بسكون القاف، والباقون (٢): بالضمّ لغتان، نحو: (عُنُق) و(عُنْق) (٣).

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر (٤): ﴿ وَيَوْمَ تُسَيَّرُ الْجِبَالُ ﴾ [٤٧] بفتح الياء، من (تُسَيَّرُ) وتاء التأنيث في موضع النون على بناء المجهول، ورفع ﴿ الْجِبَالُ ﴾ على فاعله (٥)، والباقون (٢): ﴿ نُسَيِّرُ لَلْجِبَالُ ﴾ بالنون في موضع التاء وكسر الياء على بناء الفاعل، والنون للعظمة، ونصب ﴿ اللَّهِبَالُ ﴾ على المفعول (٧).

وقرأ حمزة (٨): ﴿وَيَوْمَ نَقُولُ نَادُوا﴾ [٥٢] بالنون على أنَّها للعظمة (٩)، والباقون (١١): بالياء، والضمير: لله تعالى (١١).

[٨٤٣] لِمَهْلَكِهِمْ ضَمُّوا ومَهْلِكَ أَهْلِهِ سِوَى عَاصِمٍ والكَسْرُ في اللامِ عَوَّلَا ح: (لمَهْلَكِهِم): مفعول (ضَمُّوا)، أي: ميمَه، و(مَهْلِكَ): عطف عليه، (سوى عاصم): استثناء من ضمير الجمع في (ضمُّوا)، (الكسر عَوَّلا): مبتدأ وخبر، أي: عليه، (في اللام): ظرفه.

⁽١) الوجيز: ٦٢ظ، والكنْز: ٤٧٥٠

⁽٢) المبسوط: ٢٣٥، والتيسير: ١٤٣٠

 ⁽٣) لا يخفى: أَنَّ الضمَّ هو الأُصل، وأَنَّ الإسكان لطلب التخفيف.

ينظر: الحجة للفارسيّ ١٥١/٥، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٧٠.

⁽٤) السبعة: ٣٩٣، والروضة: ٦٢٢٠

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٢٥، وحجة القراءات: ٤١٩.

⁽٦) الكامل: ٢١٤ ظ، والإرشاد: ٤١٨.

⁽٧) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽۸) انفراد القراء: ۱۱۲ و، والتجريد: ۲٦٤.

⁽٩) ينظر: الكشف ٢/٢٥، والموضح في وجوه القراءات ٢/٢٨٠٠

⁽١٠) التذكرة ٢/١١٥، والتيسير: ١٤٤٠

⁽١١) منظر: مصدرا التوجيه السابقان.

ص: قرأ غير عاصم (۱): ﴿وَجَعَلْنَا لِمُهْلَكِهِمْ مَوْعِدًا ﴾ ههنا [٥٩]، و﴿مَا شَهِدْنَا مُهْلَكَ أَهْلِهِ ﴾ في النمل [٤٩] بضمِّ الميم مصدر من (أهلك) (٢)، وعاصم (٣) بفتحها من (هَلكَ) (٤)، لكنّ حفصًا (٥) يكسر اللام مصدرًا من (هَلكَ) "جاء" نادرًا، كـ(المَوْجع) من (رجَعَ)، أو اسم زمان الهلاك (١).

فيكون لشعبة: فتح اللام والميم (٧)، ولحفص: فتح الميم وكسر اللام، ولغيرهما: ضمّ الميم وفتح اللام.

[٨٤٤] وهَا كَسْرِ أَنسَانِيهُ ضُمَّ لَحَفْصِهِمْ وَمَعْهُ عَلَيهُ اللهَ في الفَتْحِ وَصَّلَا ح: (ها): مفعول (ضُمَّ)، أُضيف إلى (كَسْرِ أَنسانيهُ)، لوجود الكسر فيه، أو من باب القلْب، أي: كسرَ هاءِ (أَنسَانِيهُ) ضُمَّ، و(ضُمَّ) (أَمُّنُ، وَفُصِهِمْ): حال، أي: كائنًا له، الهاء في (مَعْهُ): لـ (أَنسانِيهُ)، (عليهُ اللهَ): مفعول (وَصَّلَا)، (حَفْصِهُمْ): فاعله.

ص: قرأ حفص (٩): ﴿وَمَا أَنْسَنِيهُ إِلَّا ٱلشَّيْطَنُ ﴾ هنا [٦٣] /١٥٧ظ/، و﴿يِمَا عَنْهَدَ عَلَيْهُ ٱللَّهَ ﴾ في الفتح [١٠]، بضم هاء الضمير على الأصل كما مرّ أنّ الضم هو الأصل في هاء الكناية (١٠٠)،

⁽١) المبسوط: ٢٣٦، والتيسير: ١٤٤.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٢٧، وحجة القراءات: ٤٢١.

⁽٣) المستنير: ٤٢٣ ، والإرشاد: ٤١٨ .

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) التلخيص: ٣١٧، وغاية الاختصار ٢/٢٥٥.

 ⁽٦) ينظر: الكشف ٢/١٢، وعيد الاحتصار ٢/٠١٥.
 (٦) ينظر: الكشف ٢/٥٦، والكشاف ٢/٠٢٤.

⁽٧) مصدر من (أهلك).... سقط من ص.

⁽٨) أضيف الى (كسر أنسانيه).... سقط من ظ.

⁽٩) المبسوط: ٢٣٦، والإقناع ٢/٠٩٠.

⁽١٠) ينظر: ما تقدَّم في شرح البيت: ١٦٧، والكشف ٢/١ – ٤٣، والموضح في وجوه القراءات ٢٣٨/١، ٢٣٩.

والباقون (١): بالكسر فيهما لأجل الياء والكسر قبلها، نحو: ﴿فِيهِ وَ﴿بِهِ ﴾ وَالبَقَوَةُ: ٢، ٢٢] (٢).

[٨٤٥] لِتُغْرِقَ فتحُ الضَمِّ والكَسْرِ غَيْبَةً وقُلْ أَهْلُها بالرَّفْع رَاوِيهِ فَصَّلَا

ح: (فتحُ الضمِّ): خبر (لتُغْرقَ)، أي: مفتوح الضمِّ، (غيبةً): حال، أي: ذا غيبة، (أهلُها): مبتدأ، (راويه): مبتدأ ثانٍ، (فَصَّلا): خبره، والجملة: خبر "المبتدأ" الأَوَّل، والمجموع: مقول القول.

ص: قرأ الكسائي وحمزة (٢): ﴿أَخَرَقْتَهَا لِيَغْرَقَ أَهْلُهَا﴾ [٧٦] بالفتح في موضع الضمّ والكسر مع غيبة الفعل، يعني: جعلا التاء ياءً، ثم فتحا الياء والراء، على وزن (يَذْهَب)، وبرفع ﴿أَهْلُهَا﴾ على الفاعليّة (١)، والباقون (١٠): ﴿لِنُغْرِقَ أَهْلُهَا﴾ بالتاء المضمومة والراء المكسورة على إسناده إلى المخاطب، ونصب (الأهل) على المفعول به (٢).

ومعنى (راويه فَصَّلا): ناقل هذا الحرف بيّن الخلاف.

[٨٤٦] ومُدَّ وخَفِّفْ ياءَ زاكيةٍ سَمَا ونونُ لَدُنِّي خَفَّ صَاحِبُه أَلَى بَ (الْكَاهِ)، وهي: النِّعَم – نحو: (مِعًى) و(أَمعاء) – يكسَرُ همزهُ ويفتَحُ "أيضًا"(٧).

ح: مفعول (مُدَّ): محذَّوف، أي: مُدَّ زاكية، و(ياءَ): مفعول (خَفِّفْ)،

⁽١) الروضة: ٦٢٤، والتيسير: ١٤٤٠

⁽٢) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٣) المبسوط: ٢٣٦ –٢٣٧، وغاية الاختصار ٢/٢٥٥.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٢٧، وحجة القراءات: ٤٢٣.

⁽٥) التذكرة ٢/١٣، والتجريد: ٢٦٤.

⁽٦) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽v) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٠٢.

(سَمَا): جملة مستأنفة، وفاعله: ضمير لفظ (زاكية)، (نونُ): مبتدأ، أُضيف إلى (لُدُنِي)، (خَفَّ): خبره، (صاحبُه إلى): مبتدأ وخبر، أي: ذو إلى، والهاء: ترجع إلى (لدنِّي)، أو النون، أو التخفيف المدلول عليه بـ (خَفَّ)، ووالهاء: ترجع ألى (لدنِّي)، أو النون، أو التخفيف المدلول عليه بـ (خَفَّ)، ويجوز أن يكون (صَاحِبُه) فاعلَ (خَفَّ)، و(إلى): حالًا، أو حرف الجرّ ومجروره محذوف، أي: خَفَّ صاحبه إلى طلب العلم، ولم يتثبَّط (۱) ولم يتكاسل، ويحذف معمول الحرف، نحو (۲):

فإنَّ المنيَّة مَنْ يَخْشَهَا فَسَوْفَ تُصَادِفُهُ أَيْنَمَا أَيْ المَنيَّة مَنْ يَخْشَهَا فَرَّ .

ص: قرأ نافع وأَبو عمرو وابن كثير (٣): ﴿ (نَفْسًا زَاكِيَةً ﴾ [٧٤] "بالألف" بعد الزاي، وتخفيف الياء على (فاعلة)، والباقون (٤): بحذف الأَلف وتشديد الياء على وزن (خَطِيَّة)، وهما لغتان، نحو: (قاَسِيَةً) و(قَسيِّة) (٥).

وقرأ أبو بكر ونافع (٢): ﴿مِنْ لَدُنِي عُذْرًا ﴾ [٧٦] بتخفيف النون على حذف /١٥٨ و/ نون الوقاية، والاكتفاء بنون (لَدُنْ)، أَو الاصل (لَدُ) لحقه نون الوقاية وياء الضمير (٧)، والباقون (٨) بالتشديد بإدغام نون الكلمة في نون

⁽١) ح: يبطئ. وهو صواب أيضًا.

⁽٢) البيت للنمر بن تولب (ديوانه: ٣٧٨). ومعانيه: (المنيّة): الموت، (المصادفة): الالتقاء. والشاهد فيه: قوله: (أينما)، حيث حذف معموله، والتقدير: (أينما فَرَّ) كما ذكر المؤلِّف أعلاه، ينظر: أدب الكاتب: ١٨٣، والمعاني الكبير ٣/١٣٦٤، ورصف المباني: ٧٧، والمعجم المفصِّل ٨/٥٣٥.

⁽T) المبسوط: ٢٣٧، والتيسير: ١٤٤.

⁽٤) المستنير: ٤٢٤، والإرشاد: ٤١٩.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٢٧، والكشف ٢٨/٢.

⁽٦) الروضة: ٦٢٦، والعنوان: ٣٨ظ.

⁽٧) ينظر: كتاب سيبويه ٢٨٦/٣ ، والكشف ٢٩/٢.

⁽٨) التبصرة: ٥٧٩، والتيسير: ١٤٥.

الوقاية (١).

[٨٤٧] وسَكِّنْ وأَشْمِمْ ضَمَّةَ الدَّالِ صَادِقًا تَخِذْتَ فَخَفِّفْ واكْسِرِ الخَاءَ دُمْ حُلَا

ح: (ضمَّةَ الدال): مفعول الفعلين، أعمل الثاني فيه أو الأوّلُ، (صادقًا): حال من فاعل الفعل، (تخذتَ): مفعول (خَفِّفُ)، والفاء زائدة، (حُلاً): حال من فاعل (دُمْ)، أي: ذا حُلاً، أو تمييز.

ص: قرأ أبو بكر (٢): ﴿مِنْ لَدْنِي ﴾ [٧٦] بإسكان الدال مع إشمامها ، وهو تحريك العضو من غير صوتٍ يسْمَع (٣) ، أمّا الإسكان: فللتخفيف ، وأمّا الإشمام: فللدلالة على أنّ الأصل الضمّة ، كما فعل في: ﴿مِنْ لَدْنِهِ ﴾ [٢] (١) .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو^(٥): ﴿لَتَخِذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ [٧٧] بتخفيف التاء وكسر الخاء على أنه (فَعِل) من الثلاثيّ "من (تَخِذَ)"^(٢)، والباقون^(٧): ﴿لَتَّخَذْتَ﴾ بالتشديد والفتح، على أنَّه (افْتُعل) من (اتَّخَذَ)^(٨)، وهو المشهور، نحو: ﴿وَاتَّخَذُواْ ءَايَتِي﴾ [٥٦]، ﴿أَتَّخَذُواْ أَيْمَنَهُم جُنَّةً﴾ [المجادلة: ١٦] (٩).

⁽١) في نون الوقاية: سقط من ظ، وينظر: الحجة للفارسيّ ١٦١/٥، والموضح في وجوه القراءات ٧٩٢/٢-٧٩٣٠.

⁽٢) التذكرة ٢/٥١٣ ، والتجريد: ٢٦٢ .

⁽٣) ينظر: التحديد: ٩٨، والموضح في التجويد: ٢٠٩٠

⁽٤) تقدم بحث ذلك في شرح البيت: ٨٣٢، وينظر: الحجة للفارسيّ ١٦١/، والموضح في وجوه القراءات ٧٩٣/٢.

⁽٥) الغاية: ١٩٨، والتبصرة: ٧٥٠٠

⁽٦) ص ظ: من التَّخْذ. وهو صحيح أيضًا، وينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٢٨ -٢٢٩، وحجة القراءات: ٢٠٥ - ٢٢٩.

⁽٧) التيسير: ١٤٥، والوجيز: ٣٣ظ.

⁽A) ص ظ: من الاتّخاذ. وينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٩) ينبغي أن يعلم: أنَّ التخفيف لغة هذيل، وأنَّ التشديد: لغة سائر العرب، ينظر: القراءات: ١٤٢ و٠

[٨٤٨] ومن بَعْدُ بالتَّخْفِيفِ يُبْدِلُ ههنا وفوقَ وتحتَ المُلْكِ كَافِيهِ ظُلِّلًا ح: (من بعدُ): مقطوع عن الإضافة، أي: بعد (تَخِذْتَ)، (يُبْدِلُ): مبتدأ، (بالتخفيف): خبر، (فوقَ): عطف على (ههنا)، أي: فوقَ الملك نحو^(۱):

بينَ ذِرَاعَيْ وجبهةِ الأَسَدِ

(كافيهِ ظُلِّلاً): مبتدأ وخبر ، والهاء: لـ (يُبْدِلُ).

ص: قرأ ابن عامر والكوفيون وابن كثير (٢): ﴿ فَأَرَدْنَا أَن يُبَدِلَهُ مَا رَبُّهُ مَا ﴾ ههنا [٨] ، و ﴿ أَن يُبَدِلَهُ وَ أَزَوْبَا ﴾ في سورة التحريم [٥] فوق الملك ، و ﴿ أَن يُبَدِلَهُ وَ أَزُوبَا ﴾ في نون [٣٢] تحت الملك بالتخفيف في الثلاثة من (أبدل) ، والباقون (٣): بالتشديد من (بدَّلَ) ، وهما لغتان ، كه (أَنْزَلَ) و (نَزَّل) (٤) ، وقيل (٥): التبديل تغيير الصفة ، والإبدال: تغيير الجوهر.

ومدح التخفيف بالتظليل لإجماع العربيَّة أن لا يطْعَن فيه، ولأنَّ تغيير الجوهر في الثلاثة حاصل^(١).

[٨٤٩] فَأَتْبَعَ خَفِّفْ في الثلاثة ذَاكِرًا وحَاميةٍ بالمَدِّ صُحْبتُه كَلَا [٨٤٩] وفي الهَمْزِ يَاءٌ عَنْهمُ وصِحَابُهُم جَزَاءً فنوِّنْ وانْصِب الرَّفْعَ واقبَلاً ١٥٨/ظ/

⁽١) هو عجز بيت للفرزدق (ديوانه: ٢١٥)، وقد تقدُّم في شرح البيت: ٦٤.

⁽٢) التبصرة: ٥٩٧ ، والروضة: ٦٢٧.

⁽٣) أي: نافع وأبو عمرو. التلخيص: ٣١٨، والإرشاد: ٢٠٠.

⁽٤) ينظر: ما تقدم في شرح الأبيات: ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، وحجة القراءات: ٤٢٧، والجامع لاحكام القرآن ٣٧/١١.

⁽٥) قال بهذا ابن خالويه، ونسبه ابن أبي مريم إلى ثعلب.

ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٢٩ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٥٧.

⁽٦) ومدح التخفيف بالتظليل . . . : سقط من ظ ، والمراد بالثلاثة: الأحرف المتقدّمة .

ح: (أَتبعَ): مفعول (خفّف)، والفاء: للتعقيب لا لفظ القران، لأنّ في موضع ﴿فَأَتْبعُ ، وفي موضعين: ﴿ثُمَّ أَتْبَعَ ﴾ والثلاثة مخفّفة، و(ذاكرًا): حال من فاعل (خفف)، (حَاميةٍ): مبتدأ، (صحبته): مبتدأ ثانٍ، (كلاً): خبره، "والضمير: للفظ (صحبته)، والهاء: عائد إلى لفظ (حامية)، أو إلى (المدّ)، (ياءٌ): مبتدأ، (عنهم): نعته، (في الهمز): خبره"، (صِحَابُهم): مبتدأ، (جزاءً) . بالنصب والتنوين ـ: خبر، أي: قرءوا ﴿جَزَاءً »، (فنوِّنْ وانْصِبِ الرَّفْعَ): بيان (جزاءً)، وألف (اقبلاً): بدل من النون الخفيفة للتأكيد.

· ٧٩٦/٢

⁽١) السبعة: ٣٩٨، والكنّز: ٧٧٧.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٣٠، والكشف ٢/٢٧-٧٠٠

⁽٣) المبسوط: ٢٣٨، والتيسير: ١٤٥٠

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) ينظر: القراءات: ١٤٢ظ، وحجة القراءات: ٤٢٨.

⁽٦) قال بهذا القول جماعة من أهل العلم، كالفارسيّ، ومكيّ وابن أبي مريم. ينظر: الحجة للفارسيّ ١٦٧/٥، والكشف ٧٣/٢، والموضح في وجوه القراءات

⁽٧) ص ظ: أُمَراءَه. وهو صحيح أيضًا.

وقرأ حمزة والكسائيّ وأبو بكر وابن عامر (۱): ﴿ فِي عَيْنِ حَدَمِيَةٍ ﴾ [٨٦] بالألف بعد الحاء، والياء بعد الميم "على" (فاعِلة)، وهي الحارّة (۲)، والباقون (۳): ﴿ حَمِئَةٍ ﴾ بترك الأَلف والهمز بعد الميم (٤)، أي: ذات حَمَأ، وهي الطينة السوداء (٥)، ويقوِّي ذلك قول تُبَّع في ذي القرنين (٢):

فَرأَى مَغَارَ الشمسِ عندَ طُلوعِها في عينِ ذِي خُلُبٍ وتَأْطٍ حَرْمَدِ والخُلُبُ: الطين، والثَّأْطُ: الحَمأَة، والحرمد: الأسود (٧).

وسئل كعب(^): أين تغرب الشمس؟ فقال أُجدُها في التوراة تغرب في

⁽١) التبصرة: ٥٨٠، والمستنير: ٢٦٦.

⁽٢) ينظر: جامع البيان ٩٥/١٦، وتفسير القرآن للصنعانيّ ٢/٠١٠.

⁽٣) التذكرة ٢/٥١٥، الروضة: ٦٢٨.

⁽٤) عَلَى (فاعلة).... سقط من ص.

⁽٥) ينظر: تفسير مجاهد ٣٨٠/١، والوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٢٠٠/٣–٦٧٦.

 ⁽٦) البيت لتبَّع كما ذكر المؤلّف، و قد نسب إلى أميّة بن أبي الصلت (ديوانه: ٢٦):
 ومعانيه: (مغار الشمس) أي: غروبها ن وبقيّة كلمات البيت فسَّرها المؤلّف أعلاه.

والشاهد فيه قوله: (ذِي خُلُبٍ وَثَاطٍ حَرْمَدِ)، والمعنى: الطين والحمأة السوداء، فهو دليل يشهد لقراءة ﴿حَمِثَةٍ ﴾ بالهمز. ينظر: تفسير القرآن للصنعانيّ: ٢/٢١، ومعاني القرآن للنحاس ٤/٢٨، والكشاف ٢/٧٦، والجامع لاحكام القرآن ٤٩/١١، وتفسير القرآن العظيم ٣٠/٣، والدرّ المنثور ٥/٥١، وتاج العروس ٢٤/٨، وفتح القدير ٢٠/٢.

⁽٧) روي هذا التأويل عن ابن عباس ، وعن عثمان بن حاضر وغيرهما. ينظر: معاني القرآن للنحاس ٢٨٧/٤، والنهاية في غريب الحديث ٢/٩٥، وتفسير القرآن العظيم ٩٠/٣.

⁽٨) هو كعب بن ماتع الحميريّ، يكنَّى أَبا إِسحاق ، ويعرف بكعب الأَحبار.

روى عن النبي على مرسلًا، وعمر وصهيب وعائشة (رضي الله عنهم)، وروى عنه ابن عمر، وأبو هريرة ، وابن عباس، وآخرون. وتوفي سنة (٣٦هـ)، وقيل : سنة (٣٤هـ). ينظر: مشاهير علماء الأمصار ١١٨/١، وحلية الأولياء ٣٦٤/٥، وما بعدها ، وأسد الغابة ٤٨٧/٤، والكامل في التاريخ ٤٥/٣، والإصابة ٥/٣٤٢، وما بعدها .

ماء وطين^(١).

ومن الجائز أن تكون العين حارّة ذات حمأة ، فلا تنافي بينهما (٢).

وقرأ مدلول (صِحَابُهم) حمزة والكسائي وحفص (٣): ﴿فَلَهُ, جَزَاءً الْحُسْنَى ﴾ مبتدأ ، بمعنى الجنّة ، [٨٨] بنصب الهمز والتنوين ، على أنّ ﴿الْحُسْنَى ﴾ مبتدأ ، بمعنى الجنّة ، و﴿لَهُ ﴾ : خبر ، و ﴿جَزَاءً ﴾ : حال ، أي : مَجْزيًّا بها (١) ، والباقون (٥) ، بالرفع من غير تنوين على الإضافة ، و ﴿الْحُسْنَى ﴾ بمعنى الحسنة ، أي : جزاء الأعمال الصالحة (١) ، ويجوز (٧) أن تكون بمعنى الجنّة بدلًا من ﴿جَزَاءٌ ﴾ الموفوع حذف التنوين فيهُ لالتقاء الساكنين (٨) .

[٨٥١] على حَقِّ السَّدَّينِ سَدًّا صِحَابُ حَق /١٥٩ و/

قِ الضمُّ مفتوحٌ ويس شُدْ عُلَا

ح: (على حَقِّ): جارِّ ومجرور خبر (السَّدَّين)، (سَدًّا): مبتدأ، (صِحَابُ حِقّ): خبر، أي: قرأ: ﴿سَدًّا﴾ صحاب حقّ ، (الضمُّ مفتوحٌ): مبتدأ وخبر، بيان القراءة، أي: مفتوح في: ﴿السَّدَّيْنِ﴾ "و﴿سَدًّا﴾"، و(شُدُ): أمرٌ من (شادَ

⁽۱) رواه عن كعب الأحبار: عبد الرزاق الصنعانيّ، والطبريّ بعدة أسانيد، والخطيب البغداديّ. ينظر: تفسير الصنعانيّ ۲/۲۱۲، وجامع البيان ۱۰/۱۲، والجامع لأخلاق الراوي ۲/۱۹۸۰

⁽٢) ينظر: معانى القراءات: ٢٧٤، وغرائب القرآن ٢٠/١٦.

⁽٣) الغاية: ١٩٩، والإرشاد: ٤٢١.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٣٠، والموضح في وجوه القراءات ٢/٧٩٧.

⁽٥) المبسوط: ٢٣٨، والتيسير: ١٤٥٠

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١٧١، والكشف ٢/٤٧-٥٠٠

⁽٧) تنوين على الإضافة...: سقط من ح.

⁽٨) ينظر: المشكل ٤٤٧/١، والموضح للمهدويّ: ٥٣٠.

البناء): إذا رفعه (١)، (عُلَا): مفعول، (يَس): ظرفه بحذف الجارّ، والمراد: ارفع بناء عُلَاكَ، أي: بفتح ضمّ (٢) ﴿سَدًّا﴾ في يس.

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير وحفص (٣): ﴿ بَلَغَ بَيْنَ ٱلسَّدَّيْنِ ﴾ [٩٣]، وهم وحمزة والكسائي (٤٠) - المعبَّر عنهم بقوله: صِحَاب حقِّ -: ﴿ بَيْنَا وَبَيْنَا وَلَيْنَا وَلِيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلِيْنَا وَلَيْنَا وَلِيْنَا وَلِيْنَا وَلِيْنَا وَلِيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلِيْنَا وَلِيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلِيْنَا وَلَيْنَا وَلِيْنَا وَلِيْنَا وَلِيْنَا وَلِيْنَا وَلِيْنَا وَلِيْنَا وَلَيْنَا وَلِيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلَيْنَا وَلِيْنَا وَلِيْنَا وَلِيْنَا وَلَيْنَا وَلِيْنَا وَلِيْنَا

وأمّا في يس: ﴿مِنُ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَكَدًا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدَّا﴾ [٩]، فحمزة والكسائيّ وحفص^(٩) يفتحون السين، والباقون (١٠٠): يضمُّونها.

[٨٥٢] ويَاجُوجَ مَاجُوجَ اهْمِزِ الكُلُّ نَاصِرًا وَفِي يَفْقَهُونَ الضَّمُّ والكَسْرُ شُكِّلًا

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣١٧/١.

⁽٢) في الأصل: بضمِّ فتح. وهو وهم من الناسخ.

⁽٣) التلخيص: ٣١٩، والكامل: ٢١٥و.

⁽٤) وهم: أي: أبو عمرو وابن كثير وحفص. المبسوط: ٢٣٩، والروضة: ٦٣٠.

⁽٥) التيسير: ١٤٥ –١٤٦، والتجريد: ٢٦٥–٢٦٦.

⁽٦) قال بهذا الكسائيّ ، وابن الأعرابي وغيرهما.

ينظر: معاني القرآن للنحاس ٢٩٢/٤، والوسيط ٢٦٦/٣، والجامع لأحكام القرآن ٥٩/١١.

⁽٧) ذكر هذا القول أبو حعفر النحاس، ورجَّحه حيث يقول: (والحقّ في هذا ما حكي عن محمَّد بن يزيد (المبرّد)، قال: السَّد: المصدر، وهذا قول الخليل وسيبويه، والسُّد: الاسم). إعراب القرآن للنحاس ٢٩٣/٢، وينظر: فتح القدير ٣١٢/٣.

⁽٨) أخذ بهذا القول أَبو عمرو وأَبو عبيدة وابن الأنباريّ، وهو مروي عن ابن عباس هه، وعكرمة. ينظر: مجاز القرآن ٤١٤/١، والبيان ١١٣/٢، وإرشاد العقل السليم ٢٤٤/٥.

⁽٩) المستنير: ٥٠٢، والإقناع ٧٤٢/٢.

⁽١٠) التيسير: ١٨٣، والكافي: ١٥٩.

"ب: (التشكيل): جعلُ الشَّكل".

ح: (يَاجوجَ): مبتدأ، (مَاجوجَ): عطف بحذف العاطف، (اهْمِز الكُلَّ): خبر، واللام: عوض عن العائد، (ناصرًا): حال من الفاعل، (الضمُّ): مبتدأ، و(الكَسْرُ): عطف، (شُكِّلًا): بألف التثنية خبره، (في يفقهون): ظرفه.

ص: قرأ عاصم (١): ﴿إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ ﴾ هنا [٩٤]، و﴿ حَقَّ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ ﴾ هنا [٩٤]، و في الأنبياء [٩٦]، والمراد بـ (الكلّ): الألفاظ الأربعة بهمزٍ على أنَّهما اسمان مشتقّان من أجيج النارِ، أي: ضوءها، وووزنهما: (يَفْعُول) و(مَفْعُول) منعا من الصرف للتأنيثِ والعلميّة، لأنَّهما اسما قبيلتين (٢)، والباقون (٣): بلا همز، لأنَّهما أعجميّان عندهم، منعا من الصرف للعجمة والعلميّة، فوزنهما: (فاعول)، كـ ﴿طَالُوتَ ﴾ [البقرة: ٢٤٧]، و ﴿جَالُوتَ ﴾ [البقرة: ٢٥١]، أو عربيّان مشتقّان، خفف همزهما بالإبدال (٤٠).

وقرأ حمزة والكسائي (٥): ﴿لَا يَكَادُونَ يُفْقِهُونَ﴾ [٨٣] بضمِّ الياء وكسر القاف، أي: يفْقِهون غيرَهم قولًا (٢)، والباقون (٧): ﴿يَفْقَهُونَ﴾ بفتح الياء والقاف من الثلاثي، أي: لا يَفْقَهون قولَ غيرِهم (٨).

⁽١) العنوان: ٣٨ظ، وغاية الاختصار ٢/٥٥٩.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٣١، والحجة للفارسيّ ٥/١٧٢ –١٧٣٠

⁽٣) المبسوط: ٢٣٩، والتيسير: ١٤٥٠

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١٧٣، والكشف ٢/٧٠.

⁽٥) التذكرة ٢/٦٥، والكامل: ٢١٥ و٠

⁽٦) ينظر: المشكل ٤٤٧/١ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٩٩٧٠

⁽v) التبصرة: ٥٨٠، والتيسير: ١٤٥٠

⁽A) ينظر: القراءات: ١٤٤ و، وحجة القراءات: ٤٣٢.

[٨٥٣] وحَـرِّكْ بِهـا والمؤمنينَ ومُـدَّهُ

خَرَاجًا /٥٩ ظ/ شَفَا واعكِسْ فَخَرْجٌ لَهُ مُلَا

ب: (المُلا) - بالضم -: جمع (مُلاءة)، وهي: الملحفة (١) ، كناية عن الحجج، "لأنَّها" سترةٌ وجُنّةٌ كالملحفة.

ح: (خراجًا): مفعول (حرِّك)، (بها): ظرفه، والهاء: للسورة، و(المؤمنين): عطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجارّ، نحو: ﴿تَسَآءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامِ﴾ [النساء: ١](٢)، الهاء في (مدّه): راجع إلى (خراجًا) لتقدّمه رتبة، (فخَرْجٌ): مفعول (اعكِسٌ)، (لَه مُلاً): جملة مستأنفة، والهاء: للعكس.

ص: قرأ حمزة والكسائي (٣): ﴿ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرَاجًا ﴾ في هذه السورة [٩٤] ، و﴿ أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرَاجًا فَخَرَاجُ رَبِّكَ ﴾ في المؤمنين [٧٦] بتحريك الراء بالفتح فيهما، والألف بعد الراء، والباقون (٤): ﴿خَرْجًا ﴾ في الموضعين بسكون الراء وترك الألف.

"وقرأ ابن عامر (٥): ﴿فَخَرْجُ رَبِّكَ﴾ في ثاني المؤمنين [٧٦] أيضًا كالموضعين بالسكون وترك الألف"(٢).

فيكون له: ﴿أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرْجًا فَخَرْجُ رَبِّكَ خيرٌ ﴾، "ولحمزة والكسائيّ:

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣٠/١.

 ⁽٢) أي: على قراءة حمزة بجرِّ ﴿وَالْأَرْحَامِ﴾ وقد تقدُّم بحث ذلك في شرح البيت: ٥٨٧.

⁽٣) المبسوط: ٢٣٩، والإقناع ٢٩٢/٢.

⁽٤) الروضة: ٦٢٩، ٦٦٨، والتيسير: ١٤٦.

⁽٥) التلخيص: ٣٤٠، والإرشاد: ٤٥٦.

⁽٦) وقرأ الباقون: - وهم: نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم - ﴿فَخَرَاجُ﴾ بالألف. ينظر: التذكرة ٢/٠٢٠، والتجريد: ٢٨٠.

﴿خَرَاجًا فَخَرَاجُ﴾، وللباقين: ﴿خَرْجًا فَخَرَاجُ﴾"، وهما لغتان، كـ(النَّوَالِ) و(النَّوْلِ) بمعنى الجُعْل^(١).

[٨٥٤] ومَكَّنني أَظْهِرْ دَلِيلًا وسَكَّنُوا مَعَ الضَمِّ في الصُّدْفينِ عن شُعْبةِ المَلَا ب: (المَلا) - بالفتح -: الأشراف^(٢).

ح: (مكنني): مفعول (أظهر)، (دليلًا): حال منه، أي: دليلًا على أنّ القراءة الأخرى بالإدغام، أو من الفاعل، الواو في (سَكَّنوا): لأهل الأداء، مفعوله محذوف، أي: الدال، (عن شعبة): متعلِّق به، وأضيف (شعبة) إلى (المَلَا)، ولهذا كسر مع كونه غيرَ منصرف، وإن لم يضف يكون (المَلَا): فاعل (سَكَّنوا) على لغة مَن يجوِّز: (أكلوني البراغيثُ)(").

ص: قرأ ابن كثير^(٤): ﴿قَالَ مَا مَكَّنَنِي﴾ [٩٥] بإظهار النونين^(٥)، والباقون^(٦): ﴿مَكَّنِّي﴾ بإدغام نون الكلمة في نون الوقاية (٢).

⁽۱) الجُعْل: مايجعل للعامل على عمله. لسان العرب ١١٠/١١. وبنظر: تفسير القرآن للصنعانيّ ٢/٢/٢ ، ومعانى القرآن للنحاس ٤٧٩/٤.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢٩/١.

⁽٣) ينبغي أن يعلم: أنّ لغة (أكلوني البراغيث) لغة تجمع بين ضمير الرفع مع الاسم المرفوع، وقد جاء عليها قوله تعالى: ﴿وَأَسَرُّوا ٱلنَّبَوْنَ اللَّيْنَ ظَلَمُوا﴾ [الأنبياء: ٣] على قول أبي عبيدة والأخفش، حيث جمع بين الواو من (أسرّوا) و(الذين).

مجاز القرآن ٣٤/٢، ومعاني القرآن للأخفش ٤١/٢. وينظر: الكتاب ١٩/١-٢٠، ٧٨، ومغنى اللبيب ٤٠٥/١، وآراء في الضمير العائد: ٤٧، وما بعدها.

⁽٤) السبعة: ٤٠٠، والإرشاد: ٢٣٤.

⁽٥) ينبغي أن يعلم: أنّ هذا الحرف رسم بنونين في مصاحف أهل مكَّة، ورسم بنون واحدة في سائر المصاحف. ينظر: المقنع: ١٠٤، وكشف الأسرار: ٢٦ ظ.

⁽٦) المبسوط: ٢٣٩، والتذكرة ٢/٢١٥٠

⁽٧) لا يخفى: أنّ الإظهار هو الأصل، وأنّ الإدغام على التخفيف. منظر: الحجة لابن خالوبه: ٢٣٢، والكشف ٧٨/٢

وقرأ أبو بكر شعبة (١): ﴿ بَيْنَ الصَّدْفَيْنِ ﴾ [٩٦] بضمِّ الصاد وإسكان الدال ، وبيّن قراءة الباقين بقوله:

[٥٥٨] كَمَا حَقُّه ضَمَّاهُ واهْمِزْ مُسِكَّنًا لَدَى رَدْمًا أَتُتُونِي وقبلُ اكسِر الوِلَا الْمَا أَتُتُونِي وقبلُ اكسِر الوِلَا اللهُ عُبَدَلَا اللهُ عُبَدَ والثاني فَشَا صِفْ بخَلْفُهِ ولا كَسْرَ وابدأْ فيهما اللهاءَ مُبْدِلَا اللهُ عُبَدَ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ اللهُ عَمْ اللهُ اللهُ

ح: (ضمّاه): مبتدأ، (كُمَا حَقُهُ): خبر، و(ما): كافّة، والهاءان: للفظ والصُّدُفَيْنِ ، أي: ضمّا الصُّدُفين على ما يستحقّه لا تغيير عن الأصل فيهما، بخلاف الإسكان، فإنه تخفيف، (أئتوني): مفعول (اهمز) /١٦٠و/، فيهما، بخلاف الإسكان، فإنه تخفيف، (أئتوني): مضمومٌ لقطع الإضافة، أي: قبل هذا الهمز، (الولا): مفعول (اكسر)، أي: اكسر ذا ولائه، يعني: ما وليه وقَرُبَ منه، (لشعبة): حال من المكسور، أي: حال كونها قراءة لشعبة، و(الثاني فَشَا): مبتدأ وخبر، (بخلفه): حال من (الثاني)، والهاء: له لفظًا، أو من مدلول (صف)، والهاء: له جقيقة، (لا كسر): خبره محذوف، أي: قبل الثاني، ضمير التثنية في (فيهما) لـ (أئتوني) الأول والثاني، (مبدلاً): حال من فاعل (ابدأ)، (قبل) – بالضمِّ –: أي قبل هذا الهمز، (همزَ): مفعول حال من فاعل (ابدأ)، (قبل) – بالضمِّ –: أي قبل هذا الهمز، (همزَ): مفعول لأنّهما في موضعين، و(المدّ): عطف على (القطع)، و(بَدْءًا ومَوْصِلًا): حالان من ضمير الغير، أي: بادئًا وواصلًا.

ص: قرأ ابن عامر وأبو عمرو وابن كثير (٣) من الباقين: ﴿بَيْنَ الصُّدُفَيْنِ﴾

⁽١) الكامل: ٢١٥ و، والتلخيص: ٣١٩.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤/٤٠٤.

⁽٣) ينظر: الروضة: ٦٣١، والإيضاح: ١٧٥ ظ.

[٩٦] بضمِّ الصاد والدال ، والباقون بعدهم (١): بفتح الصاد والدال .

أمّا الفتحتان والضمَّتان: فلغتان، وأمّا الإسكان في الدال: فاستخفاف^(۲)، والصدفان: ناحيتا الجبلين المرتفعين المتقابلين^(۳).

ثمّ قال:

..... واهمز مسكِّنًا لَدَى رَدْمًا أَئْتُونِي وقَبْلُ اكْسِرْ الْوَلاَ لَشُعْهَة في اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عُهُمُ اللهُ اللهُ عُهُمُ اللهُ عُمُ اللهُ عُمُ اللهُ عُهُمُ اللهُ عُمُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَا عُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَا عُلِمُ عَلَيْهُ عَا عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَا عَلِيهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلِي عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا ع

أي: قرأ شعبة (١) ﴿ النَّتُونِي ﴾ الذي بعد ﴿ رَدْمًا ﴾ [٩٥] ، يعني: ﴿ النَّونِي رُبَرَ الْحَدِيدِ ﴾ [٩٦] و﴿ قَالَ النَّونِي أُفْرِغُ ﴾ [٩٦] بهمز مسكّن وكسر التنوين قبله ، يعني: في ﴿ رَدْمًا ﴾ لالتقاء الساكنين ، أمرًا من (أتى يَأْتي) بمعنى المجئ (٥) لكنْ بخلاف عن أبي بكر (٦) في الحرف الثاني ، وهو: ﴿ قَالَ النَّونِي أُفُرغُ ﴾ [٩٦] (٧) ، ووافقه حمزة (٨) فيه ، ولا كسر قبل الهمز المسكّن النُّونِي أُفُرغُ ﴾ [٩٦]

⁽١) أي: نافع وحمزة والكسائيّ وحفص. التلخيص: ٣١٩، والإرشاد: ٤٢٣.

⁽٢) ينظر: الكشف ٢/٧٩، والموضح في وجوه القراءات ٢/٨٠٣٠

⁽٣) ينظر: غريب القرآن وتفسيره: ٢٣٤، وجامع البيان ٢٠/١٦.

⁽٤) التبصرة: ٥٨١، وغاية الاختصار ٢/٥٦٠.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٣٢، والكشف: ٢٩/٧

⁽٦) ذكر المؤلِّف: أنَّه اختلف عن أبي بكر في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بهمزة وصل كحمزة سائر أهل الأداء من أكثر الطرق، كابن مهران، وابن سوار. وأخذ له بهمزة قطع من طريق الصريفينيّ وغيره عن يحيى بن آدم قسم منهم، كابن غلبون، وأبي معشر. والذي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان، كما ذكر الشاطبيّ والمؤلّف، إذ بهما أخذ جمهور المغاربة، كالدانيّ، وابن شريح. ينظر: المبسوط: ٢٤٠، والتذكرة ١٢٨، والتيسير: ١٢٨، والكافي: ١٢٨، والتلخيص: ٣١٩، والمستنير: ٢٧٠.

 ⁽٧) وهو: ﴿قَالَ ائْتُونِي أَفْرِغْ﴾: سقط من ص ظ٠

⁽٨) التبصرة: ٥٨٢، والتجريد: ٢٦٦.

فيه، لأنَّ اللام من ﴿قَالَ ﴾ (١) قبله مفتوحة (٢).

ثم بيّن أنَّ الحرفين إذا بُدِئ بهما يُبدل الهمزُ المسكَّنُ ياءً، وتزاد همزةُ الوصل قبلها على تلك القراءة، لتعذُّر الابتداء بالساكن، ووجوب قلب الهمز المسكّن ياءً إذا كان قبله همزة مكسورة، نحو: ﴿اثْتِ ﴾ [يونس: ١٥](٣).

وبيَّن أنَّ قراءة الباقين (٤): ﴿ الله والله على الله الله الله الله وبيَّن أنَّ قراءة الباقين (٤) . ومدَّهما من الإيتاء بمعنى الإعطاء (٥) .

[٨٥٨] وطاءَ فَمَا اسْطَاعُوا لَحَمْزةَ شَدَّدُوا وأَن تَنْفَدَ التذكيرُ شَافٍ تَأَوَّلًا ح: (طاءً) – بالنصب –: مفعول (شدَّدوا) /١٦٠ظ/ أضيف إلى: (فما اسْطَاعُوا)، (لحمزة): حال، (أَن تنفدَ): مبتدأ، (التذكيرُ): مبتدأ ثانٍ، (شافٍ): خبره، والعائد: محذوف، أي: فيه، (تَأَوَّلًا): مصدرًا نصب على التمييز، أو ماضيًا نعت (شافٍ).

ص: قرأ حمزة (٢): ﴿ فَمَا اسْطَّعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ ﴾ [٩٧] بتشديد الطاء على أنّ الأصل: (استطاعوا)، أدغم التاء في الطاء، وأَنكر عليه النحاة بأنّ قراءته جمعٌ بين الساكنين على غير حدِّه، لكنْ سَهَّلَ ذَلكَ عَلَيْه عروضُ

⁽١) فيه، لأنَّ اللام من ﴿قَالَ ﴾ : سقط من ص ظ.

⁽٢) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١٥٨ و.

⁽٣) لا يخفى: أنّ همزة ﴿اثْتِ﴾ تبدلُ عند الابتداء لكُلِّ القراء، كما سبق بحثه في البيت: ٥٢٥ وشرحه، وأمّا همزة ﴿اثْتُونِي﴾ في الموضعين هنا: فهي تبدل ياءً عند الابتداء لأبي بكر في الموضعين - لكنْ في أحد الوجهين عنه في الموضع الثاني-، ولحمزة في الموضع الثاني فحسب. ينظر: التذكرة ٢/١٥-٥١٨، والتيسير: ١٤٦، والإيضاح: ١٧٥ ظ.

⁽٤) التبصرة: ٥٨١ - ٥٨٢، والتجريد: ٢٦٦.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٣٢، والكشف ٢/٩٧.

⁽٦) التذكرة: ٢/٥١٨ ، وإرشاد المبتدى: ٤٢٣.

الإِدغام (١) ، "والباقون (٢): خَفَّفوا ، بحذف تاء الاستفعال (٣).

وقيّد الحرف بالفاء احترازًا من ﴿وَمَا ٱسۡتَطَاعُواْ لَهُۥ نَقۡبًا﴾" [٩٧] إذ لا خلاف فيه (٤٠).

وقرأ حمزة والكسائي (٥): ﴿أَنْ يَنْفَدَ﴾ [١٠٩] بالتذكير، لأنّ تأنيث الكلمات غير حقيقي (٦٠)، والباقون (٧): بالتَّأْنيث على الأَصل (٨).

[٨٥٨] ثلاثٌ مَعِي دُونِي ورَبِّي بأَرْبَعٍ وما قبلَ إِنْ شَاءَ المضافاتُ تُجْتَلَى ب: (تُجْتَلَى): تكْشَف من الجلوة (٩).

ح: (ثلاثٌ): مبتدأ أضيف إلى (معي)، (دوني) وما بعده: عطف، (المضافات): خبره (١٠٠)، (تُجْتَلَى): جملة مستأنفة، والضمير: للمضافات.

⁽۱) ينبغي أن يعْلَم: أَنَّ قسمًا من العلماء ضعّفوا هذه القراءة ومنهم: النحاس، ومكّي، والعكبريّ، والقرطبيّ، بسبب أَنَّ الإدغام يجمع بين الساكنين، والأوّل منهما - أي: السين - ليس حرفَ علّة. وتضعيف هؤلاء العلماء لهذه القراءة لا يضرُّها شيئًا، إذ إِنها قراءة متواترة، والإدغام عارض كما ذكر المؤلِّف أعلاه، مع أَنَّها ثابتة في لغة النبيّ ﷺ، وقد تقدم لهذه القراءة نظائر: فارجع إلى الابيات: ٥٣٦، ٢١٢، ٧٤٨.

وينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٩٥/٢، والكشف ٢٠٨، والإملاء ١٠٩/٢، والجامع لاحكام القرآن ٦٣/١١.

⁽٢) الروضة: ٦٣١، والكافى: ١٢٩٠

⁽٣) ينظر: الكشف ٢/٨١، والموضح في وجوه القراءات ٢/٠٨٠٤

⁽٤) ينظر: سراج القارئ: ٢٨٣ ، والبدرو الزاهرة للقاضي: ١٩٦٠

⁽٥) التلخيص: ٣٢٠، والمستنير: ٢٧٠.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١٨٣، والكشف ٢/٢٠

⁽٧) التذكرة ٢/٥١٩، والتيسير: ١٤٦.

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ٢١٤/٤.

⁽۱۰) خبره: سقط من ص ظ.

ص: ياءات الإضافة ههنا تسع (۱): ﴿مَعِي صَبْرًا ﴾ ثلاث [۲۷، ۲۷، ۷۵] ، ﴿مِن دُونِ أَوْلِيَآءَ ﴾ [۲۲] ، ﴿رَبِّي ﴾ أربع: ﴿قُل زَنِيَ أَعْلَمُ ﴾ [۲۲] ، ﴿وَلَا أَشْرِكُ بِرَيِّ أَعْلَمُ ﴾ [۲۲] ، ﴿وَلَا أَشْرِكُ بِرَيِّ أَحْدًا ﴾ [۲۲] ، ﴿وَلَا أَشْرِكُ بِرَيِّ أَحْدًا ﴾ [۲۲] ، ﴿وَلَا أَشْرِكُ بِرَيِّ أَحْدًا ﴾ [۲۲] ، وهو ﴿ فَعَسَىٰ رَبِّ أَن يُؤْتِينِ ﴾ [٤٠] ، ﴿سَتَجِدُنِ إِن شَاءَ ٱللهُ ﴾ [7٩] ، وهو المراد بقوله: (وَما قَبْلَ إِنْ شَاءَ).

** ** **

⁽١) التبصرة: ٥٨٣، والتيسير: ١٤٧.

[١٩] سورة مَرْيَم ـ عليَها السَّلام ـ

[۸٦٠] وحَرْفَا يَرِثْ بِالْجَزْمِ حُلْقٌ رِضًى وقُلْ خَلَقْتُ خَلَقْنَا شَاعَ وَجْهَا مَجَمَّلًا حَ: (حَرْفَا): مبتدأ، أضيف إلى (يَرِثْ)، (حلوٌ رضَى): خبره، أفرد الخبر مع تثنية المبتدأ، لأنّ المراد لفظ ﴿يَرِثُ ﴿، أو كلّ واحد حُلُو، أو (بِالْجزم): خبر، و(حُلُوٌ رِضًى): خبر مبتدأ محذوف، أي: الجزمُ حلو رضًى، (خلقتُ): مبتدأ، (شاعَ): خبر، (خَلَقْنا): حال منه، أي: شاع مُتَلبِّسًا بخلقنا، (وجهًا): تمييز، (مجمَّلًا): نعته،

ص: قرأ أبو عمرو والكسائي (١): ﴿ وَلِيًّا * يَرِثْنِي وَيَرِثْ ﴾ [٥-٦] في الحرفين بالجزم على أنَّه جواب الأَمر (٢) ، والباقون (٣): بالرفع على أنَّهما نعت ﴿ وَلِيًّا ﴾ (٤) ، كما جاز الأَمران في: ﴿ فَأَرْسِلْهُ مَعِي رِدْءًا يُصَدِّقُنِي ﴾ [القصص: ٣٤] (٥) .

وقرأ حمزة والكسائيّ (٦): ﴿وَقَدْ خَلَقْنىكَ مِنْ قَبْلُ﴾ [٩] بالنون والألف بعدها على إخبار الله تعالى عن نفسه بالعظمة (٧)، والباقون (٨): ﴿خَلَقْتُكَ﴾

⁽١) الغاية: ٢٠١، وغاية الاختصار ٢/٢٢٠.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٣٤–٢٣٥، والكشف ٢/٤٨٠

⁽٣) السبعة: ٧٠٤، والتيسير: ١٤٨٠

⁽٤) ينظر: القراءات: ١٤٥ظ، والموضح في وجوه القراءات ٨١٢/٢.

⁽٥) سيأتي حكمه في البيت: ٩٤٨، وهو أنّ حمزة وعاصم قرءا برفع: ﴿يُصَدِّقُنِي﴾، وأنّ الباقين قرءوا بجزمه. وينظر: التبصرة: ٦٢٧، والإقناع ٧٢٣/٢.

⁽٦) المبسوط: ٢٤٣، والمبهج: ١٠٢ و٠

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٣٦، والكشف ٢٥٥/٢

⁽٨) التيسير: ١٤٨، والتجريد: ٢٦٨٠

بالتاء للمفرد المتكلِّم(١).

[٨٦١] وضَمُّ بُكِيًّا كَسْرُهُ عنهما -وقُلْ عُتُيًّا صُلْيًّا مَعْ جُثيًّا- شَذًا عَلا/١٦١و/

ح: (ضَمُّ): مبتدأ، (بُكيًّا): مضاف إليه، (كسرُه): مبتدأ ثانٍ، (عنهما): حال، والضمير: لحمزة والكسائيّ، (شذًا): خبره، (عَلَا): نعته، والجملة: خبر المبتدأ الأَوَّل، و(قُلْ عُتيًّا صُلِيًّا مَعْ جُثيًّا) (٢): جملة معترضة، أي: كذلك.

ص: قرأ حمزة والكسائي (٣): ﴿وَبِكِيًا ﴾ [٥٨] بكسر الباء، ووافقهما حفص (٤) في كسر العين من ﴿عِتِيًا ﴾ [٨، ٦٩] والصاد من ﴿صِلِيًا ﴾ [٧٠] والجيم من ﴿جِثِيًا ﴾ [٧٧] ، على أنّ الأصل: (بُكُوْيُ) جمع (بَاكٍ)، والجيم من ﴿جِثِيًا ﴾ [٧٧] ، على أنّ الأصل: (بُكُوْيُ) جمع (بَاكٍ)، ورعُتُووٌ) ورصُلُوْيُ) "و(جُثُووٌ)" مصادر (٥)، قلبت الواو ياءً فيما آخره واوٌ لتطرُّفها رابعة، واوو (فُعُول) في الكلِّ ياء لاجتماعها مع الياء وسبقها بالسكون وكسر ما قبلها لأجل الياء، ثم كسر الباء والعين والصاد والجيم للإتباع (٢٠)،

⁽١) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٢) والجملة: خبر المبتدأ...: سقط من ص.

⁽٣) التلخيص: ٣٢٢، والكنْز: ٤٨٢.

⁽٤) العنوان: ٣٩ظ، والإقناع ٢/٥٩٥.

⁽٥) عَدَّ المؤلف أعلاه ﴿جِثِيًا﴾ ضمن المصادر، ولكنّ العلماء اختلفوا فيه على النحو الآتي: عدّه جمع من المفسرين وغيرهم – كابن زنجلة والقرطبيّ وأبي السعود – جمعًا لـ (جاثٍ) كما أنّ ﴿بُكِيًا﴾ جمع لـ (باكٍ)، مثل: (شاهد) و(شهود). وجوّز قسم من علماء الاحتجاج – كمكيّ والمهدويّ – في الأحرف الأربعة المذكورة أعلاه أن تكون جمعًا وأن تكون مصادر.

والذي يبدو: أنّ تجويز الوجهين أرجح. ينظر: حجة القراءات: ٤٣٩، والمشكل ٢٧٥/، والموضح للمهدويّ: ٥٣٥، والجامع لاحكام القرآن ١٣٣/١١، وإرشاد العقل السليم ٥/٥٧.

 ⁽٦) لا يخفى: أنَّه يتخلص من كلام المؤلِّف أعلاه أنّ حرفين من هذه الاحرف يائيَّان وهما
 (بُكويُ) و(صُلُويٌ)، وأنّ حرفين منها واويّان وهما: (عُتُوو) و(جُثُووٌ).

ثم ذكر المؤلِّف: أَنَّ الأَحرف الأربعة مرَّت بعدة مراحل في القلب، وإليك بيانَ أَحكامها: =

والباقون(١١): بالضمّ على الأصل (٢).

[٨٦٢] وهَمْزُ أَهَبْ باليَا جَرَى حُلُو بحرهِ بخُلْفٍ ونِسْيًا فَتْحُه فائزٌ عُلَا ح: (همزُ): مبتدأ، (جَرَى حُلُو بحرهِ): خبره، والضمير: للهمز، (نِسْيًا): مبتدأ، (فتحُه): مبتدأ ثانٍ، (فائزٌ): خبره، (عُلًا) – بالضمِّ – تمييز.

ص: قرأ ورش وأَبو عمرو وقالون بخلفٍ عنه (٣): ﴿لِيَهَبَ لَكِ غُلَدمًا﴾ [١٩] بالياء، على أنّ الضمير الغائب لله تعالى، أو للرسول في قوله: ﴿أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ﴾ [١٩] (٤)، ومدح القراءة بأنْ جرى حلو بحره، بعود الضمير "في

⁼ ١- قلبت الواو الثانية من الحرفين الواويّين - (عُتُوْقٌ) و(جُثُوُوٌ) - ياءً لكونها رابعة متطرِّفة، فصارا (عُتُويًا) و(جُثُويًا)، ثم قلبت الواو من الأحرف الأربعة ياءً لاجتماعها مع الياء الأخرى، وأدغمت فيها فصارت: (بُكُيًّا) و(صُلُيًّا) و(عُتُيًّا) و(جُثُيًّا).

٢- ثم كسر الحرف الثاني منها لأجل الياء فصارت: (بُكِيًّا) و(صُليًّا) و(عُتِيًّا) و(جُثِيًّا)،
 وهذا هو المعبَّر عنه بالأصل، وعليه لغة تميم . ثم كسر الحرف الأول منها على هذه القراءة للإتباع، فصارت (بِكِيًّا) و(صِليًّا) و(عِتِيًّا) و(عِتِيًّا) وعلى هذا لغة أكثر العرب.
 وينظر: الحجة للفارسيّ ١٩٢/٥، وما بعدها، والإملاء ١١١/٢٠

⁽١) الروضة: ٦٣٣، والتيسير: ١٤٨٠

⁽٢) ينظر: الكشف ٢/٨٤/٥، والموضح في وجوه القراءات ٨١٢/٢-٨١٣٠

⁽٣) ذكر المؤلف: أنَّه اختلف عن قالون في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بالياء عامّة المشارقة، كابن مجاهد، وابن غلبون، وأبي العلاء العطار. وأخذ له بالهمز عامّة المغاربة، كمكيّ، والسرقسطيّ، وابن شريح.

والذي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان، إذ نصَّ عليهما - من طريقَيْ قالون - جمع من أهل الأداء، كابن سوار، ومشى على الأخذ بهما الشاطبيّ والمؤلّف هنا.

ينظر: السبعة: ٤١٨، والتذكرة ٢/٤٢،، والتبصرة: ٥٨٦، والعنوان: ٣٩ظ، والكافي: ١٣٠، والمستنير: ٤٣١، وغاية الاختصار ٢/٣٦٠.

⁽٤) لا يخفى أنّ رجوع الضمير إلى الله تعالى ظاهرٌ ، وأمّا رجوعه إلى الرسول: فهو على تقدير أنّ الأصل ﴿لِأَهَبَ﴾ بالهمز ، فخُفّف فصار ﴿ليهبِ﴾ بالياء .

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٠٨/٢، والحجة للفارسيّ ٥/٥١-١٩٦، والكشف ٢/٢٨٠

﴿لِيَهَبَ﴾ " إلى الله صحيحًا، وهو الواهب حقيقةً لا جبريل، والباقون (١): بالهمز، وأسند الفعل إلى جبريل لأنّ "الله" تعالى جعله سنببًا لهذه الموهبة (٢).

وقرأ حمزة وحفص (٣): ﴿وَكُنتُ نَسْيًا﴾ [٢٣] بفتح النون، والباقون (٤): بكسرها، لغتان كـ (الوَتْر) و (الوِتْر) (٥)، للمتروك الذي لا "يؤبه" إليه، أو الحيضة الملقاة، أو لما نسي وأغفل من شيء حقير، أو لما لا يُعْرَف (٢) ولا يذْكَر (٧).

وخَفَّ تَسَاقَطْ فَاصِلًا فَتُحُمِّلًا وَفَي رَفْعِ قُولُ الحقِّ نَصْبُ ندٍ كَلَا

[٨٦٣] ومِنْ تَحْتِهَا اكْسِر واخْفِضِ اللَّهْرَ عَنْ شَـٰذَا [٨٦٤] وبالـضَّمِّ والتخفيـفِ والكَـسْرِ حَفْـصُهُمْ

⁽١) التيسير: ١٤٨، والوجيز: ٦٥ظ.

⁽٢) ينظر: تفسير البغويّ ١٩١/٣، وفتح البيان ٦/١٥.

⁽٣) المبسوط: ٣٤٣، وإرشاد المبتدي: ٤٢٧.

⁽٤) التيسير: ١٤٨، والمبهج: ١٠٢ و.

⁽٥) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢/٦٤/، وتفسير البغويّ ١٩٢/٣.

⁽٦) في الأصل ح ص: لما يعرف، وما أثبتناه من ظ موافقةً لكتب التفسير والتوجيه.

⁽٧) ذكر المؤلف أعلاه أربعة أقوال في تفسير ﴿نَسْيًا﴾ ، إليك بيانها:

١- المتروك الذي لا يؤبه إليه: وهو السقط: نسبه الطبريّ وابن كثير إلى الربيع بن أنس،
 ونسبه الماورديّ إلى أبي العالية.

٢- الحيضة الملقاة: قال به ابن عباس وسفيان الثوريّ، ونسبه النحاس وصاحب القراءات
 والماورديّ إلى عكرمة.

٣- مانسي من شيء حقير: نقله الفارسيّ عن الأخفش.

٤ - الذي لايُعْرَف ولا يُذْكَر: نسبه الطبريّ وأبو محمَّد والماورديّ والبغويّ إلى قتادة.

ينظر: تفسير سفيان الثوريّ: ١٨٣، وجامع البيان ١٦/١٥، ومعاني القرآن للنحاس ٢٣٢٣، والحجة للفارسيّ ١٩٦/٥، والقراءات: ١٤٦و، والنكت والعيون ٢١/٢٥–٥٢٢، وتفسير البغويّ ١٩٢/٣، وتفسير القرآن العظيم ١٠٣٣، وفتح القدير ٣٢٩/٣.

ب: (النديّ): من النداوة بمعنى الجواد، يقال فلانٌ ندٍ، أي: جوَاد (١)، و(الكَلاءة): الحِفْظ (٢).

ح: (من تحتها): مفعول (اكسِرْ)، (الدهرَ): نصب على الظرف، نحو^(٣): إذا ما أَردتَّ الدَّهْرَ تُقْرأُ فَاسْتَعِذْ

(عن شَذَا): حال، (تُسَاقِطُ)، فاعل (خَفَّ)، (فاصلًا): حال منه، (تُحمِّلا): فعل مجهول، فاعله ضمير (تُسَاقِطُ)، (حفصُهم): فاعل فعل محذوف /١٦١ظ/، أي: قرأ ﴿ شَرَقِطْ ﴾ [٢٥] بالضمِّ والتخفيف والكسر حفصُهم، (نصبُ): مبتدأ أضيف إلى (ندٍ)، (كَلا): نعته، (في رَفْع): خبره أضيف إلى (قولُ الحقّ)، ورفع اللام حكاية.

ص: قرأ نافع وحفص وحمزة والكسائي (٤): ﴿فَنَادَ لَهَا مِن تَعْلِهَا ﴾ [٢٤] بكسر الميم وخفض التاء، أي: ناداها المولود من تحتها (٥)، والباقون (٢٠)؛ بالفتح والنصب على أن ﴿مَنْ ﴿ فَاعَل ﴿ نَادَى ﴾ ، و ﴿تَحْتَهَا ﴾: نصب على الظرف (٧).

⁽١) يقال: فلان ند، أي: جواد: سقط من ح ص ظ.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٩٧، ٢٧/١.

⁽٣) هو جزء من بيت الشاطبية المتقدم: ٩٥.

⁽٤) السبعة: ٤٠٩ ، والكنز: ٤٨٣٠

⁽٥) بكسر الميم وخفض سقط من ص٠

⁽٦) الروضة: ٦٣٤، والتيسير: ١٤٨٠

 ⁽٧) اختلف أهل التفسير في المنادِي الذي نادى مريم - عليها السلام -:

فروي عن ابن عباس الله والضحاك والسديّ: أنَّه جبريل - عليه السلام -، فيكون معنى فمِنْ تَحْتِهَا الله : من دونها . وروي عن مجاهد والحسن البصريّ: أنَّه عيسى ـ عليه السلام ـ فيكون معناه على قراءة الكسر من تحت ثيابها ، وعلى قراءة النصب: الذي تحتها .

والذي يبدو: أَنَّ كون عيسى – عليه السلام – هو المنادي أرجح، لأنَّ الضمير يعود إلى=

وقرأ حمزة (١): ﴿تَسَلَقُطْ عَلَيْكِ رُطَبًا﴾ [٢٥] بتخفيف السين، على أنّ الاصل (تتساقط)، حذفت إحدى التائين تخفيفًا (٢)، والباقون (٣): بالتشديد، بإدغام التاء الثانية في السين (٤).

وأَشَار بقوله: (فاصلًا) إلى ما قال المبرِّد (٥): إنَّ ﴿رُطَبًا﴾ – على تلك القراءة (٦) – مفعول ﴿هُزِّى﴾، والتقدير: وهُزِّي إليك رطبًا جنيًّا بجذع النخلة تَسَاقَطْ عليك ثَمرةُ النخلة.

وقال ـ رحمه الله ـ: (فَتُحُمِّلا)، أي: تحمَّله النحويُّون وجوِّزوه لخفَّته في الفصل، والوجه: أَن يكون ﴿رُطَبًا﴾ تمييزًا أو حالًا، والمفعول مضمَر (٧).

أقرب مذكور، والكلام الذي قبله: ﴿فَحَمَلَتْهُ فَانتَبَذَتْ بِهِ ﴿ فَي عيسى - عليه السلام -،
 وهذا ماجزم به المؤلّف أعلاه، إذ عليه المحققون كابن جرير وغيره.

ينظر: جامع البيان ٥١/١٦-٥١، والحجة للفارسيّ ٥/١٩٧، والكشف ٢/٨٦-٨٨، والموضح للمهدويّ: ٥٤٠.

⁽١) المبسوط: ٣٤٣ ، والمستنير: ٣٣٦.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٣٧ -٢٣٨، والكشف ٢٨٨/٠.

⁽٣) التلخيص: ٣٢٣، والإرشاد: ٤٢٨.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽ه) هو إمام النحو محمَّد بن يزيد بن عبد الأكبر الأزديّ صاحب كتاب الكامل، يكنى بأبي العباس.

أخذ المبردُ عن أبي عثمان المازنيّ وأبي حاتم السجستاني، وغيرهما، وأخذ عنه أبو بكر الخرائطيّ، ونفطويه، وأبو سهل القطان. وتوفي في أول سنة (٢٨٦ هـ) رحمه الله تعالى.

ينظر: تاريخ بغداد ٣٨٠/٣، وما بعدها، ونزهة الألبَّاء: ١٦٤، وما بعدها، والمنتظم ٥/٥،، وما بعدها، والسير ٥/٥، وما بعدها، وتذكرة الحفاظ ٥٨٥/٢، ونزهة الألباب ١٤٤٨، والنجوم الزاهرة ١١٧/٣.

وينظر في قوله: إعراب القرآن للنحاس ٣١٠/٢–٣١١، والكشَّاف ٢/٧٠.

⁽٦) أي: على قراءة حمزة بالتخفيف، فيكون الفعل ﴿تَسَــقَطُ﴾ لازمًا.

⁽٧) ينظر: المشكل ٢/٢٥٪، والموضح في وجوه القراءات ٢/٨١٧.

وقرأ حفص^(۱): ﴿شَكَوَطُ ﴿ بضمِّ التاء وتخفيف السين وكسر القاف مضارع (ساقط)، فيكون ﴿رُطبًا ﴿ مفعوله (۲) ، والباقون بعدهما (۳): ﴿تَسَلَقَطْ ﴾ بفتح التاء وتشديد السين، على أنّ الأصل: (تتساقط)، أدغم التاء في السين (٤) ، وتعلم القيود من الضدّ.

وقرأ عاصم وابن عامر (٥): ﴿قَوْلَكَ ٱلْحَقِّ ٱلَّذِى فِيهِ يَمْتَرُونَ﴾ [٣٤] بنصب اللام على المصدر المؤكّد، أي: قلتُ قولًا حقًّا (١)، والباقون (٧): بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف، أي: هو قولُ الحقّ (٨).

[٨٦٥] وكَسْرُ وأَنَّ اللهَ ذَاكِ وأخبروا بخُلْفٍ إذَا مَا مِتُّ موفين وُصَّلًا بِخُلْفٍ إذَا مَا مِتُّ موفين وُصَّلًا ب: (ذاكِ): من (ذكا الطيبُ يذكو): إذا فاحتْ ريحُه (٩).

ح: (كسرُ): مبتدأ أضيف إلى لفظ (وأَنَّ الله)، (ذاكٍ): خبر، ضمير (أَخبروا): لأهل الأداء، (بخُلْفٍ): متعلّق به، (إِذَا مَا مِتُّ): مفعوله، أي: قرءوه بلفظ الإخبار، (موفينَ وُصَّلًا): جمعان لـ (موفٍ وواصلٍ)، وهما حالان من فاعل (أخبروا).

ص: قرأ الكوفيُّون وابن عامر (١٠): ﴿وَإِنَّ ٱللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُو ﴾ [٣٦] بالكسر

⁽١) التيسير: ١٤٩، والتجريد: ٢٦٨٠

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٠٠، والكشف ٢/٧٨٠

⁽٣) أي: بعد حمزة وحفص. التلخيص: ٣٢٣، وغاية الاختصار ٢/٥٦٤.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) العنوان: ٣٩ظ، والإقناع ٢/٦٩٦.

⁽٦) ينظر: معانى القرآن للفراء ٢٠٨/، والحجة للفارسيّ ٥/٢٠٢.

⁽٧) التذكرة ٢/٥٢٥، والمستنير: ٤٣٢.

⁽٨) ينظر: الكشف ٢/٨٨، والإملاء ٢/١١٤٠

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ٢/٣٣٢.

⁽١٠) المبسوط: ٢٤٣، والإرشاد: ٢٨٠٠

على الاستئناف^(۱)، ولمَّا كان وجه الكسر ظاهرًا وصفه بقوله: (ذاكٍ)، والباقون^(۲)، بالفتح عطفًا على الباء في: ﴿وَأَوْصَنِي بِٱلصَّلَوَةِ ﴾ [٣٦]، أو بتقدير: لأَنَّ الله ربى^(٣).

وقرأ أهل الأداء باختلاف بينهم لابن ذكوان (٤): ﴿إِذَا مَا مُتُ لَسَوْفَ أَخْرَجُ ﴾ [٦٦] بحذف همزة الاستفهام على الإخبار /١٦٢و/ لفظًا، وهي مرادة في المعنى، وله نظائر (٥)، والباقون (٢): بالاستفهام (٧) على معنى الإنكار (٨).

ومدح الرواة بأنَّهم أوفوا بعهد نقل القراءة بعدما وصلوا إليها.

⁽١) ينظر: الكشف ٢/٨، والكشاف ٢/٨٠٠.

⁽٢) الروضة: ٦٣٦، والتجريد: ٢٦٩.

⁽٣) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٥٤١ - ٥٤٢ ، والموضح في وجوه القراءات ٨١٩/٢.

⁽٤) ذكر المؤلف: أنَّه اختلف عن ابن ذكوان في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بهمزة واحدة على الإخبار الجمهور من المشارقة والمغاربة، كابن غلبون، ومكيّ، وأبي العزّ، وأخذ له بهمزتين على الاستفهام كثير من المشارقة، كابن الفحام، وسبط الخياط. والذي يبدو: أَنَّ الوجهين صحيحان كما ذكر الشاطبيّ والمؤلِّف، إذ نصَّ عليهما الدانيّ وابن سوار وغيرهما.

ينظر: التذكرة ١/٤٥١، والتبصرة: ٢٨٣، والتيسير: ١٤٩، والمستنير: ٣٣٣، والتجريد: ٢٦٩، والتجريد: ٢٦٩، والمبهج: ٤١ و.

⁽٥) من ذلك: قوله تعالى: ﴿إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا﴾ [الأعراف: ١٨٣] فقد قرأَه بهمزة واحدة نافع وابن كثير وحفص، وقرأه بهمزتين الباقون، وقد تقدَّم في البيت: ١٩٢ وشرحه.

وينظر ما تقدم َ في شرح البيت: ١٨٧، وما بعده، والكشف ٢/٠٩، والموضح في وجوه القراءات ٢/٧٤٥.

⁽٦) المبسوط: ١١٢، والتبصرة: ٢٨٣.

⁽٧) على الإخبار لفظًا...: سقط من ص.

⁽٨) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

[٨٦٦] ونُنْجِي خَفيفًا رُضْ مَقَامًا بِضمِّهِ ذَنَا رِئيًا ابدِلْ مُدْغِمًا بِاسِطًا مُلَا بِ: (المُلَا) - بِالضِمِّ -: مضى معناه (١) ، (رُضْ): من الرياضة (٢) .

ح: (نُنْجي): مفعول (رُضْ)، (خفيفًا): حال، (مَقَامًا): مبتدأ، (دَنَا): خبره، (بضمِّه): حال، (رئيًا): مفعول (أبدلْ)، (مُدْغِمًا) و(بَاسِطًا): حالان من فاعله، (مُلاَ): مفعول (بَاسِطًا).

ص: قرأ الكسائيّ (٣): ﴿ ثُمَّ نُنْجِى الَّذِينَ اتَّقَوْا﴾ [٧٢] بالتخفيف من (أَنْجَى)، والباقون (٤٠): بالتشديد من (نَجَّى) (٥).

وقرأ ابن كثير (٢) ﴿ خَيْرٌ مُقَامًا ﴾ [٧٣] بضمِّ الميم مصدرًا من (أقام) ، أو اسم مكان منه ، والباقون (١): بالفتح "مصدرًا" من (قام) ، أو "اسم مكان" منه (٨).

وقرأ قالون وابن ذكوان (٩): ﴿أَحْسَنُ أَثَلِثًا وَرِيًّا﴾ [٧٤] "بتشديد الياء على أَنَّ الأصل ﴿رِءْيًا﴾" من رأي العَيْن، أُبدِلَ الهمزُ ياءً، ثم أُدْغمِتْ في الياءِ بعدها، فصار ﴿وَرِيًّا﴾.

⁽١) (المُلا): جمع (ملاءة)، وهي: الملحفة، ينظر: شرح البيت: ٨٥٣، والقاموس المحيط ٢٠/١.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢/٥٧٠.

⁽٣) السبعة: ٤١١ ، والإرشاد: ٢٩ .

⁽٤) التذكرة ٢/٢٧ ، والتبصرة: ٥٨٧ .

⁽٥) لا يخفى: أنهما لغتان، ولكنّ التخفيف يصلح للقليل والكثير، والتشديد يفيد معنى التكرير والتكثير. ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٣٩، والكشف ٩١/٢.

⁽٦) المبسوط: ٢٤٤، والتلخيص: ٣٢٤.

⁽٧) الروضة: ٦٣٧، والتيسير: ١٤٩٠

⁽٨) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ أكثر علماء التوجيه - كالفارسيّ والمهدويّ - نصُّوا على هذا التوجيه، وقال أبو محمد: (مَقَام - بالفتح -: القرار والموضع، وبالرفع: معناه: المكث، كقولك للرجل: كمُ مُقامُك بالبلد ؟ أي: كم مكثك). القراءات: ١٤٧ظ، وينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٥٠٠، وما بعدها، والموضح للمهدويّ: ٥٤٢٠٠

⁽٩) المستنير: ٤٣٤، وغاية الاختصار ٢/٥٦٥٠

وأشار إلى ما ذكرنا بقوله: (أَبدِلْ)، أي: الهمزياء مدغمًا الياء "في الياء" حال كونك باسطًا ملاء الحجج (١) على ذلك، ويحتمل أن يكون من الرِّي الذي هو الامتلاء من الشرب (٢)، والباقون (٣): ﴿وَرِءْيًا ﴾ بالهمز على الأصل (٤).

[٨٦٧] ووُلْدًا بها والزُّخْرُفِ اضْمُمْ وسَكِّنَنْ شِفَاءً وفي نُوحٍ شَفَا حَقُّه وَلَا بِهِ اللهِ اللهُ عَلَّهُ وَلَا بِهِ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلِي عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عِلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ

ح: (وُلْدًا): مفعول (اضْمُمْ)، و(سَكِنَنْ): عطف على (اضْمُمْ)، والنون الثانية: للتأكيد، (شفاءً): حال من فاعله، أي: ذا شفاء، و(الزخرفِ): عطف على الهاء في (بها) من غير إعادة الجارّ، والهاء: للسورة، و(في نوح): عطف على (بها)، أي: وولدًا في نوح، وهو مبتدأ، (شَفَا): خبر، (حقُّهُ): فاعله، و(وَلا): حال أو تمييز أو مفعول (شَفَا).

ص: قرأ حمزة والكسائي (٢): ﴿ وُلْدًا ﴾ في المواضع الأربعة في هذه السورة ، وهنَّ: ﴿ لَأُوتَيَنَّ مَالًا وَوُلْدًا ﴾ [٧٧] ، ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَانُ وُلْدًا ﴾ [٨٨] ، ﴿ وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَانِ أَنْ يَتَّخِذَ [٨٨] ، ﴿ وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَانِ أَنْ يَتَّخِذَ وُلْدًا ﴾ [٨٨] ، ﴿ وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَانِ أَنْ يَتَّخِذَ وُلْدًا ﴾ [٩٨] ، وفي الزخرف: ﴿ قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَانِ وُلْدٌ ﴾ [٨١] بضم الواو وسكون اللام ، على أنّ (الوُلدُ) جمع (الوَلد) ، كَرْأُسْد) و(أَسَدَ) ، أو هما لغتان كَرْالعُرْبِ) و(العَرَب) (١).

⁽١) ح ص ظ: ملاحف الحجج. وكلاهما بمعنّى واحد.

⁽٢) ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٣٤٢/٣، والكشف ٩١/٢.

⁽٣) التيسير: ١٤٩، والوجيز (رسالة ماجستير): ٢٧٠.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٣٩، والموضح في وجوه القراءات ٨٢٤/٢.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٤/٤٠٤.

⁽٦) الغاية: ٢٠٤، والإقناع ٢/٧٦.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢١٢، والكشف ٢/٢٩.

ووافقهما أبو عمرو وابن كثير (١) في نوح: ﴿مَنْ لَمْ يَزِدْهُ مَالُهُ وَوُلْدُهُ﴾ [٢١]، "والباقون (٢) بفتحهما "(٣).

[٨٦٨] وفيهَا وفي الشُّورَى يَكَادُ أَتَى رِضًى وطَا يَتَفَطَّرْنَ اكْسِرُواغيرَ أَنْقَلاً/١٦٢ظ/ [٨٦٨] وفي التَّاءِ نونٌ ساكنٌ حَجَّ في صَفَا كَمَالٍ وفي الشَّورَى حَلاَ صفوُه وِلَا

ح: (یکاد): مبتدأ، (أتی): خبره، (رضًی): تمییز أو حال، أي: مرضیًا، (فیها): ظرف الفعل، والهاء: للسورة، (طا): مفعول (اكْسِرُوا)، أُضيفَ إلی (یتفطَّرْن)، (غیرَ أَثْقَلَا): حال منه، بمعنی: غیر ثقیل، (نونٌ): مبتدأ، (ساكنٌ): صفته، (فی التاء): ظرفه، (فی صَفَا كَمَالِ): حال، أي: كائنًا فی صفو كمال، وقصر الصفاء ضرورة، و(فی الشُّورَی): عطف علی محذوف، أي: طا ﴿یَتَفَطَّرْنَ ﴾ اکسروا هنا وفی الشوری، (صفوُهُ): فاعل (حَلاً)، و(ولا) - بالکسر -: تمییز،

ص: قرأ نافع والكسائي (١٠): ﴿ يَكَادُ السَّمَـــوَاتُ ﴾ هنا [٩٠]، وفي سورة الشورى [٥] بالتذكير، لأنّ تأنيث ﴿ السَّمَـــوَاتُ ﴾ غير حقيقي (٥) ، واكتفى عن القيد باللفظ، والباقون (٢): بالتأنيث على الأصل (٧).

⁽١) المبسوط: ٣٨٥، والتيسير: ٢١٥٠

⁽٢) الكافي: ١٣١، والتجريد: ٢٦٩٠

⁽٣) أي: بفتح الواو واللام من ﴿وَلَدًا﴾ و﴿وَوَلَدُهُ ﴾ على الإفراد، أو على أنّه لغة كما ذكر المؤلّف أعلاه.

⁽٤) التلخيص: ٣٢٤، والإرشاد: ٤٣٠.

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ٤٤٨ ، والموضح في وجوه القراءات ٨٢٦/٢.

⁽٦) القراءات: ١٤٨ و، والتيسير: ١٥٠.

⁽٧) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

وقرأ: أبو عمرو وحمزة وأبو بكر وابن عامر (١): ﴿ يَنْفَطِرْنَ مِنْهُ ﴾ هنا [٩٠] ، وأبو عمرو وأبو بكر (٢) فقط في الشورى: ﴿ يَنْفَطِرْنَ مِنْ فَوْقِهِنَ ﴾ [٥] بكسر الطاء وتخفيفها ، وبالنون الساكنة في موضع التاء من (انْفَطَرَ) (٢) ، والباقون (١): بفتح الطاء المشدّدة والتاء المفتوحة في موضع النون ، من (تَفَطَر) ، وفي التشديد معنى التكرير والمبالغة (٥).

ومعنى (حجَّ في صَفَا كمال): غلب بالحجَّة في صفوِ كمال، ومعنى (حَلَّ صَفْوُهُ وِلَا): طاب صفوه من أجل المتابعة.

[٨٧٠] ورِآئِيَ واجْعَلْ لي وإِنِّي كِلَاهُمَا ورَبِّي وَآتاني مُضَافَاتُهَا الوُلَا بِهِ الوُلَا بِهِ الوُلَا بِهِ الضَّمِّ -: جمع (الوُلْيَا)، وهي: تأنيث الأوْلى (٦).

ح: (ورائي): مبتدأ، ما بعده: عطف، (كلاهما): تأكيد، (مضافاتُها): خبر، (الوُلا): نَعْتُهُ.

ص: ياءات الإضافة ههنا ستّ(٧): ﴿ مِن وَرَآءِى وَكَانَتِ ﴾ [٥]، ﴿ أَجْعَكُ لِيّ ءَايَةً ﴾ [١٠]، ﴿ إِنِّى ﴾ في الموضعين: ﴿ إِنِّ أَعُوذُ بِٱلرَّحْمَنِ ﴾ [١٥]، ﴿ إِنِّ أَخَافُ أَن يَمَسَكُ ﴾ [٤٥]، ﴿ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّ ﴾ [٤٧]، ﴿ وَاتَلْنَى ٱلْكِنَبُ ﴾ [٣٠].

⁽١) السبعة: ٤١٢-٤١٢ ، والتيسير: ١٥٠.

⁽٢) المستنير: ٤٣٥، والإرشاد: ٤٣١.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٣٩، والكشف ٢/٩٣.

⁽٤) التبصرة: ٥٨٨ ، والتجريد: ٢٧٠.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٤/٤٠٤.

⁽٧) الروضة: ٣٣٧، والتيسير: ١٥٠.

[۲۰] سورة طه

[۸۷۱] لحمزة فاضْمُمْ كَسْرَ ها أَهْلهِ امْكُثُوا مَعًا وافْتَحُوا إِنِّي أَنا دَائِمًا حُلا ح: (كسرَ): مفعول (اضْمُمْ) أُضيف إلى (هَا)، و(هَا) إلى (أَهْلِه امْكُثوا)، وقصر لفظ (هاء) (ا) ضرورة، (مَعًا): حال، أي: مصاحبين، و(لحمزة): حال من فاعل (اضْمُمْ)، أي: تابعًا لحمزة، (افتحوا): أمر، (إِنِّي أَنا): مفعوله، (دائمًا): حال من المفعول، (حُلا): تمييز أو حال من فاعل (دائمًا)، أي: ذا حُلا، أو (دائمًا): نعت مصدر محذوف، أي: فتحًا دائمًا.

ص: قرأ /١٦٣ و/ حمزة (٢): ﴿لِأَهْلِهُ امْكُثُوا﴾ في الموضعين: هنا [١٠] وفي القصص [٢٩]، بضمِّ الهاء على ما مرِّ: أَنَّ الضمَّ هو الأصل في هاء الضمير (٣)، والباقون (٤): بالكسر لأجل الكسرة قبلها (٥).

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو^(۱): ﴿أَنِّى أَنَا رَبُّكَ﴾ [۱۲] بفتح همزة ﴿أَنِّى﴾ على تقدير: (نودي بأنِّي) (۷)، والباقون (۸): بالكسر على حكاية قول

⁽١) ح ص ظ: وقصر الهاء.

⁽٢) المبسوط: ٢٤٧، والتلخيص: ٣٢٧٠

 ⁽٣) تقدم بحث ذلك في شرح البيتين: ١٦٧، ٨٤٤، وينظر: الكشف ٩٥/٢، والموضح في
 وجوه القراءات ٩٥/٢٠.

⁽٤) التيسير: ١٥٠، والتجريد: ٢٧١٠

⁽٥) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٦) الإقناع ٢/٨٩٦، والكنْز: ٤٨٦.

⁽٧) ينظر: الكشاف ٢/٣١، ، والموضح للمهدويّ: ٥٤٥.

⁽٨) التيسير: ١٥٠، والمبهج: ١٠٣٠و٠

الله: ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ ﴾ أو إضمار (قيل)، أو لأنّ النداء بمعنى القول(١).

[٨٧٢] ونَوِّنْ بها والنَّازِعَاتِ طُوًى ذَكَا وفي اخْتَرْتُكَ اخْتَرْنَاكَ فَازَ وثَقَّلَا مِلْاً وَأَنَّا وشَامٍ قَطْعُ أَشْدُهُ وضُمَّ في اب عدا غيرهِ واضْمُمْ وأَشْرِكُهُ كَلْكَلَا بِهِ الصَّمْرِعُهُ كَلْكَلَا بِهِ (١٧٣) بِهِ (الكَلْكِلَ): الصَّدْرُ (٢).

ح: (بها): ظرف (نوِّن)، والهاء: للسورة، و(النازعاتِ): عطف عليها، (طوًى): مفعول (نوِّن)، (ذَكَا): نعته، (اخترناك): مبتدأ، (فَازَ): خبره، (في اخترتُك): ظرفه، أي فاز بكونه منقولًا في ﴿اخْتَرْتُك﴾، فاعل (ثَقَّلا): ضمير راجع لحمزة، مفعوله: (وَأَنَّا)، و(شامٍ): مبتدأ، (قَطْعُ): خبره، أي: قراءة شامٍ قطع همزة ﴿اشْدُدْ﴾، (ضُمَّ): أمر، مفعوله: (اشْدُدْ) محذوفًا، قراءة شامٍ قطع همزة ﴿اشْدُدْ﴾، (ضُمَّ): أمر، مفعوله: (اشْدُدْ) محذوفًا، (في ابْنِدَا): ظرفه، أضيف إلى (غيرِه)، والهاء: لابن عامر، و(أَشْرِكُهُ): مفعول (اضْمُمْ)، (كَلْكَلَا): بدل البعض منه، أي: اضْمُمْ صدره وهو الهمز.

ص: قرأ الكوفيّون وابن عامر (٣): ﴿إِنَّكَ بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدَّسِ طُوَّى ﴾ هنا [١٦] ، و﴿إِذْ نَادَنهُ رَبُّهُ, بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدَّسِ طُوَّى ﴾ في والنَّازعات [١٦] بالتنوين على الأصل ، لأنَّه مذكر اسم وَادِ (٤) ، والباقون (٥): بحذف التنوين على أنَّه غير منصرف للتأنيث فيه على "أنّه" اسم بقعة (٢).

⁽١) أي: النداء في قوله تعالى: ﴿ نُودِي يَنْمُوسَى ﴾ [١١]، وينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٢) الكَلْكَل: الصدر: سقط من ظ، وينظر: القاموس المحيط ٤٧/٤.

⁽٣) الكامل: ٢١٧و، والتلخيص: ٣٢٧.

⁽٤) ينظر الحجة لابن خالويه: ٢٤٠، والتبيان في إعراب القرآن ٢١٩/٢.

⁽٥) التذكرة ٢/٢م، والروضة: ٦٤٠.

⁽٦) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

وقرأ حمزة (١): ﴿وأَنَّا اخْتَرْنَىكَ﴾ [١٣] بتثقيل ﴿وأَنَّا﴾ (٢)، و﴿اخْتَرْنَىكَ﴾ بنون وألف "بَعدُها" على بناء التعظيم (٣)، والباقون (٤): ﴿وأَنَا اخْتَرْتُكَ﴾ بتخفيف ﴿وأَنَا﴾ والتاء على أنَّهما ضمير المتكلِّم المفرد (٥).

وقرأ الشاميّ ابن عامر (٢): ﴿أَشْدُدْ بِهِ أَزْرِى﴾ [٣٦] بقطع الهمزة وفتحها، نحو: (أَذْهَبُ)، و﴿وَأُشْرِكُهُ ﴿ [٣٢] - بضمّ الهمزة - على إخبار موسى عن نفسه فيهما (٧)، والباقون (٨): ﴿اشْدُدْ ﴾ بهمزة الوصل مضمومة إذا ابتدئ بها، محذوفة إذا وقعت في الدرج، و﴿أَشْرِكُهُ ﴾ - بالفتح -: على الدعاء والطلب فيهما (٩).

[٨٧٤] مَعَ الزُّخْرُفِ اقْصِر بعدَ فَتْحٍ وسَاكنٍ مِهَادًا ثَوَى واضْمُمْ سوَّى في ندٍ كَلَا [٨٧٤] ويَكْسِرُ بَاقِيهِمْ وفِيهِ/١٦٣ظ/وفي سُدًى ممالُ وقوفٍ في الأُصولِ تأَصَّلَا

ح: (مهادًا): مفعول (اقْصِر)، (ثَوَى): نعته، (مَعَ الزُّخْرُفِ): حال منه، (في نَدِ): حال، (كَلا): نعته، والمراد: اضمم "كائنًا" في اتباع رجل جَوَادِ حرس القراءة بنقله، (بَاقِيهِمْ): فاعل (يَكْسِرُ)، (ممالُ): مبتدأ، أضيف إلى (وقوفٍ)، (فيهِ): خبره، والهاء: للفظ (سُوَّى)، أي: إمالة وقف فيه، (تأَصَّلاً): نعت (ممال)، (في الأصول): ظرفه.

⁽١) انفراد القراء: ١١٢ و، والمستنير: ٤٣٧٠

⁽٢) ح ص ظ: بتشديد ﴿وَأَنَّا﴾.

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ٤٥١-٤٥١ ، والكشف ٢/٧٠ .

⁽٤) الروضة: ٦٤١، والتيسير: ١٥١٠

⁽٥) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٦) الغاية: ٢٠٦، وغاية الاختصار ٢/٨٦٥٠

⁽٧) ينظر: القراءات: ١٥٠ و، ظ ، والكشف ٢/٧٠.

⁽٨) الكافي: ١٣٣، والتجريد: ٢٧١.

⁽٩) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

ص: قرأ الكوفيّون^(۱): ﴿جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ مَهْدًا﴾ هنا [۵۳]، وفي الزخرف [۱۰] بفتح الميم وسكون الهاء وحذف الأَلف بعدها، مصدرًا بمعنى المفعول^(۲)، والباقون^(۳): ﴿مِهَلدًا﴾ فيهما مصدر، كـ (كتبَ كتابًا)، أو اسمًا لما يمْهَد^(٤).

وقرأ حمزة وعاصم وابن عامر (٥): ﴿مَكَانَا سُوَى﴾ [٥٨] بضمِّ السين، والباقون (٦): بكسرها، لغتان، بمعنى: مستويًا، أو مكانًا غير ذلك المكان (٧).

ثم قال: إمالة الوقف في لفظ: ﴿سُوًى﴾ [٥٨]، و﴿سُدًى﴾ [القيامة: ٣٦] على ما تقرَّر في الأصول (^)، لئلا يظنَّ أَنَّ ضمَّ السين مانع من الإمالة، وتجديد العهد بما تقدَّم (٩).

[٨٧٦] فَيُسْحِتَكُمْ ضَمُّ وكَسْرٌ صِحَابُهُم وتَخْفِيفُ قَـالُوا إِنَّ عالِمُـه دَلَا [٨٧٨] وهَـذَيْنِ في هـذَانِ حَجَّ وثِقْلُـه دَنَا فاجْمَعُوا صِلْ وافْتَحَ الميمَ حُوَّلَا [٨٧٧] ب: (الحُوَّل): العارف بتحوُّل الأُمور (١٠٠).

ح: (فَيُسْحِتَكُمْ): مبتدأ، (ضَمُّ): خبر، (صِحَابُهم): فاعله، و(تخفيف):

⁽١) العنوان: ٤٠ ظ، والمبهج: ١٠٣و.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٤١، والقراءات: ١٥٠ ظ.

⁽٣) التبصرة: ٩١١، والتيسير: ١٥١.

⁽٤) ينظر: الكشف ٧/٢ –٩٨، والموضح في وجوه القراءات ٨٣٤/٢.

⁽٥) التلخيص: ٣٢٨، والإرشاد: ٤٣٤.

⁽٦) المبسوط: ٢٤٨، والتيسير: ١٥١.

⁽٧) ينظر: معاني القرآن للفراء ١٨١/٢–١٨٢، وإعراب القرآن للنحاس ٣٤١/٢.

⁽٨) تقدم في البيت: ٣٠٩، أَنَّ ابا بكر وحمزة والكسائيّ يميلون هذين الحرفين وقفًا.

⁽٩) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٨٧٥.

⁽١٠) ينظر: القاموس المحيط ٣٧٤/٣.

مبتدأ، أضيف إلى (قالوا إنّ)، (عَالِمُه): مبتدأ ثانٍ (١)، (دَلاً): خبره، والجملة: خبر الأُوَّل، (هذين): مبتدأ، (حَجَّ): خبر، (في هذان): متعلِّق به، (ثِقْلُه دَنَا): مبتدأ وخبر، (فَاجْمَعُوا): مفعول (صِلْ)، (حُوَّلاً): حال من فاعل (افْتَحْ).

ص: قرأ حمزة والكسائيّ وحفص (٢): ﴿فَيُسْجِتَكُمْ بِعَذَابِ﴾ [٦٦] بضمِّ الياء وكسر الحاء من (أَسْحَتَ)، والباقون (٣): بفتحهما من (سَحت) لغتان، بمعْنى: اسْتَأْصَلَ (٤١)

وقرأ حفص وابن كثير (٥): ﴿قَالُوٓا إِنْ هَلَانِ ﴾ [٦٣] بتخفيف ﴿إِنْ ﴾ والباقون (٦) بتخفيف ﴿إِنْ ﴾ والباقون (٦): بتشديدها، وقرأ أبوعمرو (٧) ﴿هَلَذَينِ لَسَلِحِرَانِ ﴾ بالياء، وابن كثير (٨): ﴿هَلَذَانِ ﴾ بتشديد النون، والباقون (٩): بالألف والتخفيف.

فهذه أربع قراءات: لحفص: ﴿إِنْ هَنذَانِ ﴾ بتخفيف النونين والألف، ولابن كثير: ﴿إِنْ هَنذَانِ ﴾ بتخفيف الأولى وتشديد الثانية والألف، ولأبي عمرو: ﴿إِنَّ هَنذَانِ ﴾ / ١٦٤ / بتشديد الأولى والياء، وللباقين: ﴿إِنَّ هَنذَانِ ﴾ بتشديد الأولى والألف (١٠٠).

⁽١) مبتدأ ثان : سقط من ظ.

⁽٢) السبعة: ٤١٩ ، والإقناع ٢/٩٩٠ .

⁽٣) التيسير: ١٥١، والكنْز: ٤٨٧.

⁽٤) الحجة لابن خالويه: ٢٤٢، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٣٥-٨٣٦، وتحفة الأَريب: ١٢٩.

⁽٥) المبسوط: ٢٤٩، والتلخيص: ٣٢٨٠

⁽٦) التبصرة: ٩٢، والتيسير: ١٥١.

⁽٧) انفراد القراء: ١١٢ و، وغاية الاختصار ٢/٥٦٩٠

⁽٨) التذكرة ٢/٤٣٥، والإرشاد: ٤٣٥.

⁽٩) الروضة: ٦٤٣، والتجريد: ٢٧١٠

⁽١٠) والياء، وللباقين: سقط من ص.

فعلى قراءة حفص: ﴿إِنْ مخفَّفة من الثقيلة ألغيت من العمل، واللام في ﴿لَسَلِحِرَانِ فَارقة عند البصرييّن، ونافية واللام بمعنى (إلّا) عند الكوفييّن نحو: ﴿وَإِن نَظُنُكُ لَمِنَ ٱلْكَاذِبِينَ ﴾ [الشعراء: ١٨٦](١)، وكذلك على قراءة ابن كثير، إلّا أنه شدَّد نون ﴿هَلذَآنَ ﴾ للدلالة على بعد المشار إليهما(٢)، وقراءة أبي عمرو ظاهرة (٣)، وقراءة الباقين لها وجوه:

الوجه الأول: إنَّ ضمير الشأن محذوف، والأصل: (إِنَّهُ هذانِ)، واللام زائدة، أو أريد بها التقديم، أي: لهذان ساحران(؛).

الثاني: إنّ الأصل (هذا) زيد الياء والنون عليها، فاجتمع ساكنان، فحذفت الياء، إذ لم يمكن حذف الأول^(ه) لاختلال الكلمة بها، لأنّها على حرفين (٦).

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٤٣، وأمالي ابن الحاجب ١٥٦/١، وما بعدها.

⁽٢) ذكر المؤلِّف: أنَّ تشديد النون في قراءة ابن كثير للدلالة على بعد المشار إليهما، وهذا القول محتمل، ولكنِّي بحثتُ عنه فلم أجده في كتاب، وأصح الأقوال فيها: أنَّ التشديد عوضٌ عن حذف واحد من الألفين إذ أصله: (هذاان) بألفين: ألف (هذا) وألف التثنية.

وينظر: الحجة للفارسيّ ١٤١/٣، وما بعدها، حجّة القراءات : ٥٥٦، والكشف ٣٨١/١.

 ⁽٣) وذلك: لأنّه قرأ بنصب ﴿ هَلْدَينِ ﴾ على أنّه اسم ﴿ إِنَّ ﴾ على الأصل.
 ينظر: الموضح للمهدويّ: ٥٤٧ ، وفتح القدير ٣٧٣/٣.

⁽٤) ينبغي: أن يعلم: أنَّ ممَّا يقوي زيادة اللام قراءة أبيّ: (إِنَّ هَلَدَانِ سَاحِرَانِ) بحذف اللام. ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٤٣/٢، والموضح في وجوه القراءات ٨٣٨/٢، وإرشاد العقل السليم ٢٥/٦.

⁽٥) ص ظ: الألف. ومؤدَّي العبارتين واحد، لأنَّ الحرف الاول هو الألف.

⁽٢) تقدّم أنّ الأصل فيه: (هذاان) بألفين رفعًا، وأمّا النصب والجرّ، فالأصل فيهما: (هذاين)، فلما اجتمع ساكنان – وهما: الألفان رفعًا، والألف والياء نصبًا وجرَّا –: حذف الثاني منهما، فصار: ﴿هَذَانِ﴾ في جميع الأحوال. وينظر: معاني القرآن للفراء ١٨٤/٢، والموضح في وجوه القراءات ٨٣٩/٢، وشرح شذور الذهب: ٩٤.

والثالث: "إِنَّ" ﴿إِنَّ ﴾ بمعنى: (نَعَم) "نحو"(١):

وَيَقُلْنَ: شَيْبٌ قَدْ عَلاَ كَ وَقَدْ كَبِرْتَ فَقَلْتُ: إِنَّه

أي: نَعَم، و ﴿ هَٰذَانِ لَسَاحِرَانِ ﴾ أصله: لَهُما ساحران، حذف المبتدأ، وأدخل اللام على الخبر للدلالة على المحذوف (٢).

والرابع: لغة بني الحارث^(٣) بن كعب^(٤)، يقلبون كُلَّ ياء ساكنة إذا انفتح ماقبلها ألفًا، (نحو: من أحبَّ كريمتاه فلا يكتبنَّ بعد العصر)^(٥)، قال الشاع,^(١):

⁽١) هو لعبد الله بن قيس الرُّقيَّات (ديوانه: ٦٦)٠

ومعنى البيت: ظاهر. والشاهد فيه: قوله: (إنَّهُ) حيث أَتَى بها بمعنى: (نَعَمُ).

ينظر: الكتاب ١٥١/٣، وإعراب القرآن للنحاس ٣٤٤/٣–٣٤٥، والمقتصد ٢٩٢/١، وزاد المسير ه/٢٩٩.

⁽٢) ينبغي أن يعلم: أنَّ ممّن أخذ بهذا القول قطربًا والمبرّد، وقد ضعَّفه الفارسيّ بأَنَّ التأكيد باللام لا يليق معه حذف الضمير (هما)، ويمكن أن يجاب: بأن ذلك واردٌ، كقول رؤبة: أمُّ الحليس لعجوزٌ شَهْرَبةٌ تَرْضَى من اللحم بعَظْم الرقبةُ

ام الحليس تعجور شهربه

إذ التقدير على الأرجح: (لهي عجوزٌ).

ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٤٣، والحجة للفارسيّ ٢٣٠/٥، وما بعدها، وحجة القراءات: ٤٥٥، ومغنى اللبيب ٢٥٤/١، والجواهر الحسان ٣٢/٣٠

⁽٣) بنو الحارث بن كعب: هم بطن من مذحج القحطانيّة، ينتهي نسبهم إلى مالك بن أدد، ومالك هو: الذي يلقّب بمذحج.

ينظر: نهاية الأَرب في فنون الأدب ٢٠٣/٢ ، ونهاية الأَرب في معرفة أنساب العرب: ٥٥٠

⁽٤) وهي كذلك لغة كنانة وكعب وخثعم وزبيد.

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/٥٥٨، وشرح شذور الذهب ٤٦-٤٠.

⁽٥) لا يخفَى : أَنَّ الكريمتين : هما العينان ، والأصل فيه : (من أَحبَّ كريمتَيْه...)، ولكنَّه ورد على لغة بنى الحارث وغيرهم . ينظر : لسان العرب ٥١٠/١٢ .

⁽٦) بيت الرجز لرؤبة (ديوانه: ١٦٨) وقد نُسِبَ إلى غيره.

إِنَّ أَبَاهَا وأَبَا أَبَاها

قَدْ بلَغَا في المجدِ غَايتَاهَا

وقرأ أبو عمرو^(۱): ﴿فَاجْمَعُوا كَيْدَكُمْ ﴾ [٦٤] بوصل الهمزة وفتح الميم، أُمَرٌ من (جَمَعَ يَجْمَعُ)^(۲)، والباقون^(۳): بقطعها والكسر، من (أجمع) بمعنى العزم على الأَمر، أو لغتان بمعنى الجمع^(٤).

[٨٧٨] وقُلْ سَاحِرٍ سِحْرٍ شَفَا وتَلَقَّفُ ارْ فَع الجزمَ مَعْ أُنْثَى تَخَيَّلُ مُقْبِلًا

ح: (سَاحِرٍ سِحْرٍ): مبتدأ وخبر، والجرّ للحكاية، (شَفَا): نعت (سِحْرٍ)، (تَلَقَّفُ): مبتدأ، (ارفع الجزم): خبر، واللام عائد، (مَعْ أُنْثَى): حال، أي: مصاحبًا لتأنيث (تخيّلُ) اسمًا بمعنى المصدر، أو الأصل كلمة (أُنْثَى)، حذف الموصوف وأُضيف الصفة إلى (تخيّل) للبيان، (مُقْبِلًا): حال من فاعل (ارفَعْ).

ص: قرأ حمزة والكسائي (٥): ﴿إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سِحْرٍ ﴾ [٦٩] بكسر السين وإسكان الحاء، على أنّ الإضافة بمعنى (مِنْ)، نحو: (بابُ ساج) /١٦٤ظ/، أو اللام (٦)، و(سِحْر): بمعنى (سَاحِر)، وصف بالمصدر للمبالغة (٧)، والباقون (٨):

ومعنى البيت واضح. والشاهد فيه قوله: (غايتاها)، حيث أتى به في حالة النصب بالألف على لغة بني كعب وغيرهم، والأصل: (غايتَيْها) على اللغة المشهورة.

وينظر: الإِنصاف ١٨/١، وتخليص الشواهد: ٥٨، وخزانة الأدب ٤٥٣/٧.

⁽١) المبسوط: ٢٤٩، وإرشاد المبتدي: ٤٣٥.

⁽٢) ينظر: فعلت وأفعلت للسجستانيّ: ١٨٥، وما بعدها، والكشف ٢/٠٠٠.

⁽٣) الروضة: ٦٤٣، والتيسير: ١٥٢.

⁽٤) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢/١٨٥، والحجة للفارسيّ ٥/٣٣-٢٣٣.

⁽٥) السبعة: ٤٢١، والتلخيص: ٣٢٨.

⁽٦) أي: الإضافة بمعنى اللام.

⁽٧) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٤٩/٢، والموضح في وجوه القراءات ٨٤٣/٢-٨٤٤.

⁽٨) التيصرة: ٩٣، ٥ والتجريد: ٢٧٢.

(۱) (۱) سَاحِرِ (۱) ·

وقرأ ابن ذكوان (٢٠): ﴿تَلَقَّفُ مَا صَنَعُوا﴾ [٦٩] بالرفع، و﴿تُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ﴾ [٦٦] بالتأنيث.

أُمَّا رَفِع ﴿ تَلَقَّفُ ﴾: فعلى أَنَّه حال من فاعل ﴿ وَأَلْقِ ﴾ ، أَو مفعوله ، وأَمَّا تأنيث (٣) ﴿ وُتُخَيَّل ﴾: فعلى أَنَّ الفاعل هي الحِبال والعِصي (٤) .

والباقون (٥): بجزم ﴿تَلْقَفْ على أَنَّه جواب الأمر ، أي: ألق ، إِنْ تُلقِ تَلَقَفْ على أَنَّه جواب الأمر ، أي: ألق ، إِنْ تُلقِ تَلَقَفْ (٦٦] ، أي: اللَّقَفْ (٢) ، وتذكير ﴿يُخَيَّلُ على أَنَّ الفاعل: ﴿أَنَّهَا تَسْعَى ﴾ [٦٦] ، أي: السَّعْى (٧) .

[٨٧٩] وأَنْجَيتُكُمْ واعَدتُّكُمْ ما رَزَقْتُكُمْ شَفَا لا تَخَفْ بالقَصْرِ والجَزْمِ فُصِّلًا ح: (أَنْجَيتُكُمْ): مبتدأ، ما بعده: عطف بحذف العاطف، (شَفَا): خبر،

ع. (الجيبارم). سبعة ، لل بعده على بعده على المعالم ال

ص: قرأ حمزة والكسائيّ (^(۸): ﴿يَسَبَنِي إِسْرَاءِيلَ قَدْ أَنْجَيْتُكُمْ مِنْ عَدُوِّكُمْ وَوَاعَدْتُكُمْ ﴾ [۸۱] ، و﴿كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْتَكُمْ ﴾ [۸۱] بإفراد ضمير

⁽١) أي: على إِضافة المصدر إلى فاعله. ينظر: الكشف ١٠٢/٢، والموضح للمهدويّ: ٥٥٠.

⁽٢) المستنير: ٤٣٨ ، وغاية الاختصار ٢/٩٦٥ .

⁽٣) ح ص ظ: وتأنيث.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٤٤، والكشف ٢/١٠١-٢٠١٠

⁽٥) تقدم في البيت: ٢٩٤:أَنَّ كُلَّ القراء قرءوا بتشديد ﴿تَلَقَفْ﴾ باستثناء حفص، فإنَّه قرأ ﴿تَلْقَفْ﴾ بالتخفيف. وينظر : التذكرة ٢/٥٣٥ ، والتيسير : ١٥٢٠

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٣٦، والمشكل ٢/٦٩٠.

⁽٧) الكشف ١٠١/٢، والموضح في وجوه القراءات ٨٤٢/٢.

⁽A) المبسوط: ٩٤٩، والإقناع ٢/٠٠٠٠.

المتكلِّم، والباقون (١): ﴿ أَبَحَيْنَكُم ﴾، و ﴿ وَوَعَدْنَكُو ﴾، و ﴿ مَا رَزَقْنَكُمْ ﴾ بنون العظمة (٢).

واكتفى باللفظ عن القيد، ولم يبيّن الناظمُ القراءة الأخرى لوضوحها. وقرأ حمزة (٣): ﴿لَا تَخَفْ دَرَكًا﴾ [٧٧] بالقصر وجزم الفعل على جواب الأمر، وهو: ﴿فَأَضْرِبَ لَمُمْ طَرِيقًا﴾ [٧٧]، أو على النهي، و﴿وَلَا تَخْشَىٰ ﴾ بعده منقطع، أو أشبع فتحه للفصل (٤)، والباقون (٥): ﴿لَا تَخْفُ ﴾ بالألف والرفع على الاستئناف، أو هو منصوب المحلِّ على الحال، أي: أضرب غير خائف (٦).

[٨٨٠] وَ حَا فَيَحِلَّ الضَمُّ في كَسْرِه رِضًى وَفي لَامِ يَحْلِلْ عَنْهُ واَفي محلَّلاً حَنْهُ واَفي محلَّلاً ح: (حَا): مبتدأ أضيف إلى (فيَحِلَّ) قصر ضرورة، (الضمُّ): مبتدأ ثانٍ، (رضَّى): خبره، أي: مرضيّ، (في كَسْره): متعلِّق به، والجملة: خبر الأوَّل، (في لام): عطف على (في كَسْرِه) (()، أي: الضمُّ في كسره وفي لام،

⁽١) تقدم في البيت: ٤٥٣: أنّ أَبَا عمرو قرأ ﴿وَعَدْنَلَكُمْ﴾ [٨٠] بغير ألف بعد الواو. وينظر: التيسير: ١٥٢، والكافي: ١٣٤.

⁽٢) لا يخفى: أَنَّ حجة من قرأ بالتَّاء: أَنَّه حمله على ما بعده: ﴿فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي﴾ [٨١]، و﴿وَإِنِّي لغَفَّارٌ﴾ [٨٢]، وأَنَّ حجة من قرأ بنون العظمة: إجماع القراء على لفظ الجمع في قوله تعالى: ﴿فَأَنْجَيْنَكُمْ وَأَغْرَقْنَا﴾ [البقرة: ٥٠]، وغيره كثير.

ينظر: حجة القراءات: ٤٦٠، والكشف ٢/٣٠٠.

⁽٣) الغاية: ٢٠٨، والعنوان: ٤١ و.

⁽٤) أي: لكونه رأسَ آية، فيوافق ما قبله وما بعده من رؤوس الآيات. ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٤٥، والحجة للفارسيّ ٢٣٩/-٢٤٠، والبيان في عدّ آي القران: ١٨٥.

⁽٥) الروضة: ٦٤٥، والوجيز: ٦٨ و.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٣٩، والموضح في وجوه القراءات ٢/٨٤٧.

⁽v) متعلق به، والجملة سقط من ص.

(وَافَى): خبره، (محلَّلا): حال، أو مفعوله، أي: مقتضى حِلَّه، إشارة إلى جوازه، و(عنه): حال، و"الهاء": للكسائيّ.

ص: قرأ الكسائيّ (١): ﴿ فَيَحُلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي ﴾ [٨١] بضمّ الحاء من (حَلَّ يَحُلُّ) إذا نزَل (٢)، والباقون (٣): بالكسر من (حلّ يَحِلُّ) إذا وجَب (١).

وقرأ أيضًا (٥): ﴿ وَمَنْ يَحْلُلُ ﴾ بضم اللام، والباقون (٢): بالكسر، والوجهان على ما تقدَّم (٧).

[٨٨١] وَفِي مَلْكِناضَمُّ شَفَا/١٦٥ و/وافْتَحُواأُولِي نُهًى وحَمَلْنَا ضُمَّ واكْسِرْ مُثَقِّلًا [٨٨١] كَمَا عِندَ حِرْميّ وخَاطَبَ تَبْصُرُوا شَدًا وَبكَسْرِ الَّلامِ تُخْلَفَهُ حَلَا [٨٨٨] كَمَا عِندَ حِرْميّ وخَاطَبَ تَبْصُرُوا شَدًا وَبكَسْرِ الَّلامِ تُخْلَفَهُ حَلَا [٨٨٣] دَرَاكِ ومَعْ ياءِ بَنَانُفُخُ ضَامُّهُ وَفِي ضمّه افْتَحْ عن سِوى وَلَدِ العَلَا

ح: (ضمُّ): مبتدأ، (شَفَا): نعته، (في مَلْكِنَا): خبر، مفعول (افتحوا): محذوف، أي: ملكنا، (أولي نهى): منصوب (^) على الحال، (حَمَلنا): مفعول (ضُمَّ)، (مُثَقِّلا): حال من فاعل (اكسر)، (كما عند): نصب على المصدر، أي: اضمم ضمَّا مثلَ ضمّ حِرِمي، (تَبْصُرُوا): فاعل (خاطبَ)، (شذًا): مفعول، أو حال، (تُخْلَفَهُ): مبتدأ، (حَلا): خبر، (بكَسْرٍ): متعلّق به، (دراكِ): اسم فعل الأمر، أي: أدرِكْ بمعنى: الحقْ بمن سبق، (ضمُّهُ):

⁽١) التلخيص: ٣٢٨، والمبهج: ١٠٤ و٠

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢ /١٨٨ ، وإعراب القرآن للنحاس ٢٥٣/ -٢٥٤ .

⁽٣) التذكرة ٢/٧٧، والتجريد: ٢٧٢.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) أي : الكسائيّ. المستنير : ٤٤٠ ، والإرشاد : ٤٣٧ .

⁽٦) التبصرة : ٩٣، ، والتيسير : ١٥٢ .

 ⁽٧) أي : ما تقدّم: في ﴿فَيَحِلَّ ﴾ في الفقرة السابقة .

⁽٨) ص ظ: نصب.

مبتدأ، (مع ياءٍ): حال منه، (بننفخُ): خبر، أي: في ننفخُ، (عن سوى): حال من فاعل (افتح)، أي: ناقلًا عن غيره.

ص: قرأ حمزة والكسائي (١): ﴿مَوْعِدَكَ بِمُلْكِنَا﴾ [٨٧] بضمِّ الميم، ونافع وعاصم (٢): بالفتح، والباقون (٣): بالكسر، لغات، كـ(الوَتْر) و(الوِتْر) (١٤)، أو بالضمّ: السلطان، وبالفتح: مصدر (مَلَك)، وبالكسر: ما حازتُهُ اليد، أي: بسلطاننا، أو بأَنْ مَلَكُنَا أَمْرَنا، أو باختيارنا (٥).

وقرأ ابن عامر وحفص ونافع وابن كثير (٢) ﴿ وَلَنكِنَّا حُمِلْنَا ﴾ [٨٧] بضمّ الحاء وكسر الميم والتشديد على بناء المجهول، من التحميل، أي: حَمَّلَنا غيرُنا (٧)، والباقون (٨): بفتح الحاء والميم والتخفيف مبنيًّا للفاعل من الحمل، أي: حَمَلْنَا نحن (٩).

وقرأ حمزة والكسائيّ (۱۱): ﴿بَصُرْتُ بِمَا لَمْ تَبْصُرُوا﴾ [٩٦] بالخطاب على أنّ السامريّ خاطب بذلك موسى وبنى إسرائيل (۱۱)، والباقون (۱۲)،

⁽١) السبعة: ٢٣٤، والإقناع ٧٠١/٢.

⁽٢) الكامل: ٢١٨ و، والكنز: ٢٨٨.

⁽٣) التيسير: ١٥٣، والإرشاد: ٤٣٧.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٤٤، والموضح في وجوه القراءات ٨٤٩/٢.

⁽٥) ينظر: شرح الهداية ٢١/٢ع-٤٢٢، والكشاف ٢/٠٥٥.

⁽٦) التذكرة ٢/٥٣٨، والتلخيص: ٣٢٩.

⁽٧) ينظر: حجة القراءات: ٤٦٢، والكشف ٢/٤-١٠٥.

⁽٨) الغاية: ٢٠٨، والمستنير: ٤٤٠.

⁽٩) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽١٠) المبسوط: ٢٥٠، وغاية الاختصار ٧١/٢.

⁽١١) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٥٥٢، والموضح في وجوه القراءات ٨٥١/٢.

⁽۱۲) الروضة: ۲٤۸، والتيسير: ١٥٣.

بالغيبة، على أنّ الضمير لبني إسرائيل(١).

وقرأ أبو عمرو وابن كثير^(٢): ﴿مَوْعِدًا لَنْ تُخْلِفَهُ [٩٧] بكسر اللام، أي: لا تقدر على خلافه (٢)، والباقون (٤): بالفتح، أي: لا يخلفك الله "إيّاه"(٥).

وقرأ سوى ولد العلاء ـ أي: غير أبي عمرو^(٦): ﴿يَوْمَ يُنفَخُ ۗ [١٠٢] بالياء المضمومة وفتح الفاء على بناء المجهول^(٧)، وقرأ أبو عمرو^(٨) بالنون المفتوحة وضمِّ الفاء^(٩)، واكتفى عن بيان القراءة الأخرى بلفظ ﴿نَنْفُخُ ﴾

[٨٨٤] وبالقَصْرِ للمكيِّ واجْزِمْ فلا يَخَفْ وأَنَّكَ لا في كَسْرِهِ صفوةُ العُلَا

ح: (بالقَصْر): متعلِّق بمحذوف، أي: اقرأ، ومفعوله محذوف - أي: فلا يَخَفْ - عند البصرييّن (١٠٠)، و(اجْزِمْ): عطف على الفعل، (فلا يَخَفْ): مفعوله، (أَنَّكَ لا): مبتدأ /١٦٥ظ/، (صفوةُ): مبتدأ ثانٍ، أضيف إلى (العُلاَ)، (في كَسْرِه)، خبر، والجملة: خبر الأوَّل.

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٢) التذكرة ٢/٨٣٥، والتلخيص: ٣٢٩.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٩٤، والكشف ٢/٥٠١٠

⁽٤) التبصرة: ٩٤، والتجريد: ٢٧٣.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) الروضة: ٦٤٩، والتيسير: ١٥٣٠

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٤٧، والموضح في وجوه القراءات ٢٨٥٣/٢.

⁽٨) في الأصل ص: والباقون. وما أثبتناه أعلاه أوضح. المبسوط: ٢٥٠، والإرشاد: ٤٣٨.

⁽٩) لا يخفى: أنّ النون على سبيل التعظيم ليوافق قوله تعالى بعده: ﴿وَنَحْشُرُ ﴾ [١٠٢]. وينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽١٠) ينظر: الإنصاف ٨٢/١-٨٣، وائتلاف النصرة: ٣٦.

ص: قرأ المكيّ ابن كثير (١): ﴿فَلَا يَخَفْ ظُلْمًا﴾ [١١٢] بالقصر والجزم على نهي الغائب (٢)، والباقون (٣): ﴿فَلَا يَخَافُ﴾ بالألف والرفع على الإخبار (٤).

وقرأ أبو بكر ونافع (°): ﴿وَإِنَّكَ لَا تَظْمَؤُا فِيهَا﴾ [١١٩] بالكسر على الاستئناف (٦)، والباقون (٧): بالفتح عطفًا على: ﴿أَنْ لاَ تَجُوعَ﴾ (٨).

ومدح قراءة الكسرِ بأنَّ أَصْفياء المجد والعُلا – أي: الناقلين النجباء – عليه.

[٨٨٥] وبالضِّمِّ تَرْضَى صِفْ رِضَى يَأْتِهِمْ مَوَّنْ نَثْ عَنْ أُولِي حِفْظٍ لَعَلِّي أَخِي حُلَا [٨٨٦] وذِكْرِي مَعًا إِنِّي مَعًا لي مَعًا حشَرْ تني عينِ نَفْسِي إِنَّني رَأْسِيَ انْجَلَى

ح: (بالضمِّ تَرْضَى): خبر ومبتدأ، (صِفْ رضَّى): جملة مستأنفة، أي: صف ترضى بالضمِّ ذا رضَّى، (يَأْتِهِمْ مُؤَنَّثُ): مبتدأ وخبر، (عن أُولي حِفْظٍ): حال، أي: ناقلًا عن جماعة حفّاظِ، (لعلِّي): مبتدأ، وما بعده: عطف بحذف العاطف - "أي: الواو"-، و(حُلًا): حال من (أخي)، أو خبر اللفظين، على تأويل^(٩) أنّ أقل الجمع اثنان، (انْجَلَى): خبر المبتدءات، أي: كلُّ واحد، وحذف الياء من (عيني) ضرورة.

⁽١) العنوان: ٤١و، والإقناع ٧٠١/٢.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٥٢، والكشف ٢/٧٠٠.

⁽٣) التبصرة: ٥٩٥، والتيسير: ١٥٣.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) التلخيص: ٣٢٩، والكنز: ٤٩٠.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٤٧، والموضح في وجوه القراءات ٢/٥٥٨.

⁽٧) التيسير: ١٥٣، والتجريد: ٢٧٣.

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) تأويل: سقط من ص ظ.

ص: قرأ أبو بكر والكسائي (١): ﴿لَعَلَّكَ تُرْضَى﴾ [١٣٠] بضمِّ التاء على بناء المجهول، أي: يرضيك اللهُ، والباقون (٢): بالفتح، أي: تَرْضى نفسُك (٣).

وقرأ حفص ونافع وأبو عمرو^(٤): ﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ بَيِّنَةُ مَا فِي الصَّحُفِ الْأُولَى ﴾ [١٣٣] بالتأنيث على الأصل، والباقون^(٥): بالتذكير، لأَنَّ تأنيث ﴿بَيِّنَةُ ﴾ غير حقيقي^(١).

ثم ذكر ياءات الإضافة، وهي: ثلاث عشرة (٧): ﴿ لَعَلِّ عَالِيكُم ﴾ [١٠]، ﴿ وَكُوبِ فَي مُوضَعِينَ: ﴿ وَأَقِيمِ الصَّلَوٰةَ لِلْحَارِيّ ﴾ في موضعين: ﴿ وَأَقِيمِ الصَّلَوٰةَ لِلْهِ صَلِيّ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

⁽١) الإرشاد: ٤٣٩، وغاية الاختصار ٧٢/٢.

⁽۲) المبسوط: ۲۰۱، والتيسير: ۵۳.

⁽٣) ينبغي أن يعلم: أنّ قوله تعالى ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَرَّضَيّ ﴾ [الضحى: ٥]، يشهد لقراءة ﴿ تَرْضَى ﴾ بفتح التاء، وأنّ قوله تعالى: ﴿ وَكَانَ عِندَ رَبِّهِ مَرْضِيّا ﴾ [مريم: ٥٥] يشهد لقراءة ﴿ تُرْضَى ﴾ بضم التاء. ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٥٣/٥، وأحكام القرآن لابن العربي ٢٢٦٣/٣، والجواهر الحسان ٤٤/٣.

⁽٤) التذكرة ٢/٩٣٥، والكامل: ٢١٩ و٠

⁽٥) الروضة: ٦٥٠، والتجريد: ٢٧٣٠

⁽٦) ينظر في توجيه قراءتي التأنيث والتذكير: الكشف ٢ /١٠٨، والموضح في وجوه القراءات ٨٥٨/٢.

⁽٧) التيسير: ١٥٤، والإقناع ٢/١٠١-٢٠٧٠

⁽٨) ولي في موضعين: سقط من ح.

[٢١] سورة الأنبياء ـ عليهم السَّلام ـ

[٨٨٧] وقُلْ قَالَ عَن شَهْدٍ وآخرَها عُلًا وقُلْ أَوَلَمْ لَا واوَ دَارِيهِ وَصَّلَا

ح: (قُلْ): مبتدأ، (قَالَ): خبره، أي: مقروءٌ قال، (عن شَهْدٍ): حال، (آخرَها): بالنصب على الظرف، عطف على (هنا) المحذوف، أي: قل قال في آخر السورة، و(عُلًا): جملة مستأنفة، والضمير لـ (قال)، (أُوَلَمْ): مبتدأ، (دَاريهِ): مبتدأ /١٦٦و/ ثانٍ، (وَصَّلاً): خبره، أي: عالمه وصّل نقله إلينا، و(واوَ): اسم (لا)(١)، وخبر (لا) محذوف، أي: فيه، والجملة: نصب على الحال، وجملة (داريه وصَّلاً): خبر (أُولَمْ)، والجملة الكبرى: مقول القول.

ص: قرأ حفص وحمزة والكسائي (٢): ﴿ قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ ٱلْقَوْلَ ﴾ في أَوَّلَ السُّورة [٤]، وحفص وحده (٣): ﴿قَلَ رَبِّ ٱحْكُمُ ﴾ في آخرها [١١٢]، خبرين عن الرسول – عليه الصَّلاة والسَّلام – (٤)، والباقون (٥): ﴿قُلْ ﴾ (٢) أمرين من الله "له" (٧).

ومدح القراءة الأولى، بأنَّه (٨) منقول عن رجال مقبلين ذوي حلاوة.

⁽١) اسم لا: سقط من ص ح ظ.

⁽٢) السبعة: ٢٨٤، والإرشاد: ٤٤٢.

⁽٣) التلخيص: ٣٣٣، والمستنير: ٤٤٦.

⁽٤) ينظر: الكشف ٢/١١٠، والموضح في وجوه القراءات ٢/٨٦٠.

⁽٥) الروضة: ٦٥١، ٢٥٤، والتيسير: ١٥٤، ٢٥٦.

⁽٦) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ الموضع الأَوَّل ﴿قَالَ رَبِّى يَعْلَمُ﴾ رسم في مصاحف أهل الكوفة ﴿قَالَ﴾ بالألف، ورسم في غيرها (قُلْ) بلا ألف. ينظر: المقنع: ١٠٤، والجامع: ١٠٩.

⁽٧) أي: لرسول الله ﷺ، وينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٨) أي الإخبار في ﴿قالَ﴾ في موضَعْي الأنبياء المتقدمين [٤، ٢١٢].

وقرأ ابن كثير (١): ﴿ أَلَمْ يَرَ الذِّينَ كَفَرُوا ﴾ [٣٠] بحذف الواو اتباعًا لمصاحف أهل مكّة (٢)، والباقون (٣): ﴿ أَوَلَمْ ﴾ بالواو العاطفة اتباعًا لمصاحفهم (١٠).

[٨٨٨] وتُسْمِعُ فَتْحُ الضَّمِّ والكَسْرِ غيبةً سِوَى اليَحْصبي والضَمُّ بالرفع وُكِّلَا وَمُلَا وَقَالَ به في النَّمْلِ والرُّومِ دارِمٌ ومثقالَ مَعْ لقمانَ بالرَّفْعِ أُكْمِلًا

ب: (الدارمُ): الذي يقارب الخطى في مشيه، أو اسم لقبيلة أيضًا (٥٠).

ح: (تُسْمِعُ): مبتدأ، (فتحُ) خبر، أي: مفتوح الضمِّ والكسرِ، (غيبةً): حال، أي: ذا غيبةٍ، (سِوَى): استثناء من محذوف، أي: فتحوا سوى اليحصبيّ، ويجوز أن يكون (فتحُ الضَمِّ): مبتدأ ثانيًا، خبره محذوف، أي: للكُلِّ، والجملة: خبر (تُسْمِعُ)، و(سوى اليَحْصبي): استثناء من الكلّ، و(الضمُّ... وُكِّلاً): مبتدأ وخبر، (بالرَّفْع): متعلِّق بالخبر، (دارمٌّ): فاعل (قال)، الهاء في (به): للرفع، (مثقالُ): مبتدأ، (أُكْمِلاً): خبر، (بالرفع): متعلِّق به، (مع لقمان): حال من ضمير المبتدأ،

ص: قرأ غير ابن عامر (٢): ﴿وَلَا يَسْمَعُ ٱلصُّمُّ ٱلدُّعَآءَ ﴾ [٤٥] بياء الغيبة مع فتحها وفتح الميم، ورفع ﴿الصُّمُّ على أنّ ﴿يَسْمَعُ ﴾ مضارع (سَمع)،

⁽١) المبسوط: ٢٥٣، والإرشاد: ٤٤٢.

⁽٢) لا يخفى: أنَّ القراءة بحذف الواو محمولة على الاستئناف.

ينظر: حجة القراءات: ٤٦٧ ، والكشف ٢/١١٠، والمقنع: ١٠٤٠

⁽٣) التيسير: ١٥٥، والكافي: ١٣٥٠

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٤٩، والموضح للمهدويّ: ٥٥٥، وعقيلة أَتراب القصائد:

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ١١٢/٤.

⁽٦) الروضة: ٦٥١، والوجيز: ٦٩و٠

و (الصُّمُّ فاعله (۱). وقال ابن كثير (۲) بذلك القول في حرفي النمل [۸۰]، والرّوم [۲۵]، والباقون (۳): بالخطاب في الثلاثة، وضمّ التاء وكسر الميم، ونصب (الصُّمَّ على أنّ المخاطب محمّدٌ عَلَيْ فاعل، و (الصُّمَّ مفعول أوَّل، و (الدُّعَاءَ): مفعول ثان (۱).

وقرأ نافع (٥): ﴿وَإِنْ كَانَ مِثْقَالُ حَبَّةٍ ﴾ هنا [٤٧] ، و﴿إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالُ حَبَّةٍ ﴾ هنا [٢٧] ، و﴿إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالُ حَبَّةٍ ﴾ في لقمان [٢٦] بالرفع على أنّ (كَانَ) تامّة ، وتأنيث الفعل في ﴿تَكُ ﴾ لأنّ المثقال في معنى السيّئة (٢) ، والباقون (٧): بالنصب فيهما على خبر ﴿كَانَ ﴾ ، أي: إن كان الشيءُ مثقالَ ، وإن تكُ المظلمةُ مثقالَ (٨) ، وأشار بقوله: (أُكْمِلَا) ، أي: أُتمَّ إلى أنّ ﴿كانَ ﴾ تامّة /١٦٦ظ/.

[۸۹۰] جُذَاذًا بكَسْرِ الضَّمِّ رَاوٍ ونونُه لِيُحْصِنَكُمْ صافَى وأَنَّكَ عن كِلَا ب: (الكِلاَ): مصدر بمعنى الكلاءة، (صافَى): فعل ماضٍ من المصافاة (٩٠).

ح: (جُذَاذًا): مبتدأ، (راوٍ): خبر، أي: قراءة راوٍ، (لِيُحْصِنَكُمْ): مبتدأ، (نونه): مبتدأ ثانٍ، (صافَى): خبره، والجملة: خبر الأَوَّل، ففي الكلام تقديم

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٤٩، والكشف ٢/٠١٠–١١١.

⁽٢) التلخيص: ٣٥٥، والإرشاد: ٤٧٩.

 ⁽٣) وهم: ابن عامر وحده في حرف الأنبياء، وغير ابن كثير في حرفي النمل والروم.
 ينظر: التيسير: ١٥٥، ١٦٩، والتجريد: ٢٧٥، ٢٧٥.

⁽٤) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٧٤/٢، والموضح للمهدويّ: ٥٥٥.

⁽٥) العنوان: ٤٢و، والإقناع ٧٠٣/٢.

⁽٦) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٧٤/٢، والمشكل ٤٧٩/٢.

⁽٧) التيسير: ١٥٥، والبدور الزاهرة للنشار: ٣٧٢.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ٤٦٨ ، وفتح القدير ٣/٤١١ .

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ٢٧/١، ٢٥٤/٤.

وتأخير، فاعل (أَنَّثَ): ضمير (لِيُحْصِنَكُمْ)، (عن كِلَا): متعلَّق به، أي: أنَّث عن كلاءة وحفظ لنقل التأنيث.

ص: قرأ الكسائي (١): ﴿فَجَعَلَهُمْ جِذَاذًا﴾ [٥٨] بكسر الجيم جمع (جذيذ) بمعنى مجذوذ، أي: مقطوع، كرخِفَاف) و(كِرَام) جمع: (خفيف) و(كريم) (٢)، والباقون (٣): بالضمِّ اسم لما يكسَّرُ ويُفرَّقُ أجزاؤه كالفُتَاتِ والدُّقاق (٤)، أو هما لغتان (٥).

وقرأ أبو بكر^(۱): ﴿لِنُحْصِنَكُمْ مِنْ بَأْسِكُمْ ﴾ [۸۰] بالنون على إخبار الله تعالى عن نفسه بالعظمة (۱) وحفص وابن عامر (۱): ﴿لِتُحْصِنَكُمْ ﴾ بالتأنيث، أي: تحصنُكم الصنعة أو اللبوس أو الدروع (۱۹)، والباقون بعدهم (۱۱): بالياء، أي: ليُحْصِنكم اللهُ تعالى أو داودُ أو اللبوسُ (۱۱).

[٨٩١] وسَكَّنَ بين الكَسْرِ والقَصْرِ صُحْبةٌ وحِرْمٌ ونُنْجي احْذِفْ وثَقِّلْ كذي صِلَا

⁽١) التلخيص: ٣٣٢، وغاية الاختصار ٢/٤٧٥.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٥٠، والموضح للمهدويّ: ٥٥٦.

⁽٣) التبصرة: ٩٧، والتيسير: ١٥٥.

⁽٤) الفُتات: ماتفتت وتكسّر، والدُّقاق: ما اندقَّ من الشيء. لسان العرب ٢٤/٢، ١٠٠/١٠، وينظر: جامع البيان ٢٨/١٧، والوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٢٨/١٧.

⁽٥) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٢/٨٦٣، وإرشاد العقل السليم ٦/٧٧٠

⁽٦) انفراد القراء: ١١١و، والإقناع ٧٠٣/٢.

⁽٧) وذلك لأنَّ قبله: ﴿وَعَلَّمَنْكُ ﴾ [٨٠]. ينظر: الحجة للفارسيَّ ٥/٨٥ ، والكشف ٢١١٢/٠

⁽٨) الروضة: ٢٥٢، والكنز: ٤٩٢.

⁽٩) ينظر: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٢/١١٪، والجامع لأحكام القرآن ٣٢١/١١.

⁽١٠) التبصرة: ٩٨٥، والتيسير: ١٥٥٠

⁽١١) تعالى أو داود أو اللبوس: سقط من ح ص ظ. وينظر: حجة القراءات: ٤٦٩، وفتح القدير ٤١٩/٣.

ب: (الصِّلا): استعار النار(١).

ح: (صحبةُ): فاعل (سَكَّنَ)، (وحِرْمٌ): مفعوله، (ننجي): مفعول، (احْذِفْ) و(ثَقِّلْ): أي نونَه وجيمَه، (كَذِي صِلَا): حال، أي: كائنًا في الذكاء كالنار ذات الإصطلاء.

ص: قرأ حمزة والكسائيّ وأبو بكر^(۲): ﴿وَحِرْمٌ عَلَى قَرْيَةٍ ﴾ [٩٥] بتسكين الراء بين كسر الحاء وقصر الراء، أي: حذف الألف بعدها، والباقون^(۳): ﴿ وَحَكَرَمُ ﴾ بفتح الراء بين فتح الحاء وزيادة الألف بعد الراء، لغتان كـ(حِلًّ) و(حَلاَلٍ)^(٤).

وقرأ ابن عامر وأبو بكر^(٥): ﴿وَكَذَلِكَ نُجِّى الْمُؤْمِنِينَ﴾ [٨٨] بحذف النون الثانية وتشديد الجيم، إذ كتبت في المصاحف بنون واحدة^(١).

وضعَّفها النحاة: بأنَّ التشديد متفرِّع على أنَّه مبني للمفعول، فيلزم فتح الياء ورفع (الْمُؤْمِنِينَ على الفاعليّة، وإن كان مبنيًّا للفاعل، من (أنجى)، فحقُّها الإخفاء دون الإدغام، أو من (نجّى) مشدَّد الجيم، فلا يجوز الإدغام في مشدد، والنون أيضًا لا تدغم في الجيم لبعد المخرجين (٧).

⁽١) ح ظ: اشتعال النار، وينظر: القاموس المحيط ٤/٥٥٨.

⁽٢) المبسوط: ٢٥٤، وتلخيص العبارات: ١٢٣.

⁽٣) التيسير: ١٥٥، والتجريد: ٢٧٥.

⁽٤) ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٤٠٤/٣ ، والحجة للفارسيّ ٥ /٢٦١ –٢٦٢.

⁽٥) التلخيص: ٣٣٣، والمستنير: ٤٤٥.

⁽٦) ينظر: المقنع: ٨٧، وكشف الأسرار: ٢٥ و.

⁽٧) ينبغي أنْ يعلم: أَنَّ قسمًا من النحاة ضعَّفوا هذه القراءة لا جميعهم، ومن الذين ضعَّفوها: الفارسيّ، ومكيّ، وابن الحاجب، متعلِّلين بما ذكره الشارح أعلاه، ولكنّ كثيرًا من النحاة أجازوا هذه القراءة، ومنهم: الفَّراء، وأبو عبيد، وابن خالويه، وابن جنِّيّ.

والجواب: أنّه مبنيٌّ للمفعول، والياء سكّنت تخفيفًا، كما سكّنت في ﴿وَذَرُوا مَا بَقِيْ مِنْ الرّبوا﴾ [البقرة: ٢٧٨] (١) ، وفاعل الفعل: المصدر، لا المؤمنون، أي: نُجِّيَ النَّجَاءُ /١٦٧و/ المؤمنين، نحو: قراءة أبي جعفر (٢): ﴿لِيُجْزَى قَوْمًا﴾ [الجاثية: ١٤]، أي: ليُجْزَى الجزاءُ قومًا (٣) ، أو مبنيّ للفاعل من (نَجَّى) لمشاكلة ﴿نَجَيْنَا﴾ قبلَه، وحذفتْ إحدى النونين تخفيفًا، نحو: ﴿وَلَا تَفَرَّقُوا﴾ [آل عمران: ١٠٣]، و﴿نَارًا تَلَظَّى﴾ [الليل: ١٤] (١٤) ، والباقون (٥): بنونين وتخفيف الجيم من (أَنْجَى "يُنْجِي")، وحذفُ المصحف إحدى النونين لاجتماع المثلينِ، وهما لغتان (١٠).

وأشار إلى إشكال القراءة بالنُّصْح على الذكاء والفهم.

[٨٩٢] وللكُتُبِ اجْمَعْ عن شَذَا ومُضَافُهَا مَعِي مَسَّني إنِّي عِبَادِي مُجْتَلَى ح: (للكُتُب): مفعول (اجْمَعْ)، (عن شَذَا): متعلِّق به، (مضافُها):

⁼ وقد أشرنا من قبل: أنّ القراءة إذا صحَّتْ بالتواتر فهي بنفسها دليل، لا تحتاج إلى دليل، إذ القراءة سُنّةُ متَّبعة يَأخذها الآخِر عن الأَوَّل. ينظر: ما تقدّم في التعليق على شرح البيت: ٥٨٧، وإعراب القراءات السبع ٢٥/٢، وما بعدها، المسائل المشكلة: ٣٦٩، والخصائص ١٨٥/، والمشكل ٤٨٢/٢)، وشرح الهداية ٢٦٢/٢، وأمالي ابن الحاجب ٢٠٣/١-٤٠٢٠

⁽١) ينبغي أنْ يعلم: أنَّ الياء من ﴿بَقِي﴾ ساكنة - لطلب التّخفيف - على قراءة الحسن البصريّ فحسب. ينظر: المحتسب ١٤١/١، والمحرّر الوجيز ٣٧٥/١، والقراءات الشاذة: ٣٧٠.

⁽٢) الكامل: ٣٣٧ و، ومصطلح الاشارات: ٦٣٠٠

⁽٣) ينظر: معانى القرآن للفراء ٢١٠/٢، وجامع البيان ١٥/١٧-٦٦٠

⁽٤) لا يخفى: أنّ أصل هذين الحرفين بتائين ، حذفت إِحدى التائين على قراءة الجميع ، سوى البزيّ ، فإِنّه أدغم إِحداهما في الأخرى كما تقدم في البيتين: ٥٢٧ ، ٥٢٩ ، وينظر: المشكل ٤٨٢/٢ ، والإملاء ١٣٦/٢ .

⁽٥) التذكرة ٢/٥٤٥، والتيسير: ١٥٥.

⁽٦) ينظر: الكشف ٢/١١٣-١١٤، والموضح في وجوه القراءات ٢/٨٦٧.

مبتدأ، (معي): خبره، وكذلك: ما بعده، (مُجْتَلَى): حال، أَوْ خبر المبتدأ، و(معى) وما بعده: عطف بيان للمبتدأ.

ص: قرأ حفص وحمزة والكسائي (۱): ﴿ كَطَيّ ٱلسِّحِلِّ لِلْكُتُبِ ﴾ [1.5] بالجمع (۲)، والباقون (۳): ﴿ لِلْكِتَلِبِ ﴾ بالإفراد المعطي معنى الجمع لكونه اسم جنس محلَّى باللام (٤)، و (السِّجلِّ): اسم مَلَك يطوي صحائف بني آدم، أو كاتب الوحي لرسول الله ﷺ، أو اسم الصحيفة، أي: كطيّ الصحيفة للكتابة (٥).

⁽١) القراءات: ١٥٩و، والتلخيص: ٣٣٣.

⁽٢) ينظر: حجة القراءات: ٤٧٠، والأحرف السبعة: ٣٥.

⁽٣) التيسير: ١٥٥، والوجيز: ٦٩ظ.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٦٤، والكشف ٢/١١٥-١١٥.

⁽٥) ذكر المؤلف ثلاثة أقوال في تأويل ﴿السَّجِلِّ﴾ في الآية، وإليك بيانها وإيضاحها:

١- إِنَّه اسم مَلَك: وهذا ماذكره ابن كثير والشوكانيّ عن عليّ وابن عمر رضي الله عنهم،
 ورواه البخاريّ في التاريخ الكبير عن السديّ، وبه قال سفيان في تفسيره.

٢- إِنَّه كاتب الوحي: وهذا مارواه النسائيّ (٢/٨٠٤)، والطبرانيّ في الكبير (١٧٠/١٢)
 عن ابن عباس ﷺ.

٣- إِنَّه الصحيفة: وهذا ما وراه البخاريّ (٤٧٣٩) عن ابن عباس ، وهو مرويّ عن مجاهد وقتادة.

والذي يبدو: أنّ الراجح هو القول الثالث، قال ابن جرير: (وأولى الأقوال في ذلك عندنا بالصواب قول من قال: ﴿السِّحِلِّ في هذا الموضع: الصحيفة، لأنّ ذلك هو المعروف في كلام العرب، ولا يعرف لنبيّنا ﷺ كاتب كان اسمه السجلّ، ولا في الملائكة ملك ذلك اسمه). جامع البيان ٧٩/١٧.

وينظر: تفسير سفيان الثوريّ: 7.7، والتاريخ الكبير للبخاريّ 877/1، والوجيز في تفسير الكتاب العزيز 7/7/1، وتهذيب الكمال 77/7/1، وتفسير القرآن العظيم 7/7/1، والدرّ المنثور 7/7/1، فتح القدير 7/7/1، وبدائع التفسير 7/7/1، والتفسير الصحيح 7/7/1.

وياءات الإضافة هنا أربع (١): ﴿هَذَا ذِكْرُ مَنْ مَعِى ﴾ [٢٤] ، ﴿مَسَّنِى الضَّلِحُونَ ﴾ [٢٨] ، ﴿وَمَن يَقُلُ مِنْهُمُ إِنِّتِ إِلَّهُ ﴾ [٢٩] ، ﴿عِبَادِى الصَّلِحُونَ ﴾ [٢٥] .

** ** **

⁽١) الروضة: ٣٤٣، ٣٤٤، والتيسير: ١٥٦٠

[٢٢] سورة الحَجّ

[٨٩٣] سُكَارى مَعًا سَكْرَى شَفَا وَمُحَرَّكٌ لِيَقْطَعْ بِكَسْرِ اللامِ كَمْ جِيدُهُ حَلَا [٨٩٣] لِيوفوا ابنُ ذكوانٍ لِيطَّوْفوا لَهُ لِيَقْضُوا سِوَى بِزِّيِّهم نَفَرٌ جَلاً [٨٩٤] لِيوفوا ابنُ ذكوانٍ لِيطَّوْفوا لَهُ لِيَقْضُوا سِوَى بِزِّيِّهم نَفَرٌ جَلاً بِنَا لَا اللهُ اللهُ

ح: (سُكَارَى): مبتدأ، (مَعًا): حال، (سَكْرَى): خبر، أي: مقروء سَكْرَى، (شَفَا): جملة مستأنفة، (ليَقْطَعْ): مبتدأ، (محرَّكُ): خبر، (بكسرِ): متعلق به، مُميّز (كم): محذوف، أي: كم مرّةً، (جيده حلا): مبتدأ وخبر، (ليوفوا): مبتدأ، (ابن ذكوان): خبره، أي: ﴿لِيُوفُوا﴾ - بكسر اللام - قراءة ابن ذكوان مردّد وكذلك: ﴿لِيَطُوفُوا﴾ والهاء: لابن ذكوان، وكذلك: ﴿لِيَقْضُوا﴾، ذكوان أي قراءة نفرٍ، (جلا): نعته، (سوى بَزِّيهم): استثناء من (نفَر) مقدَّم عليه.

ص: قرأ حمزة والكسائي (٣): ﴿وَتَرَى النَّاسَ سَكْرَى وَمَا هُمْ بِسَكْرَى ﴾ [٢] في الموضعين على وزن (فَعلَى)، والباقون (٤): ﴿سُكَدَرَى﴾، لغتان كِ ﴿أَسْرى﴾ و﴿أَسْرى﴾ و﴿أَسْرى﴾ و﴿أَسْرى﴾ و﴿أَسْرى﴾ وأَلْمَانَ وَمَا هُمْ مِسَكْرَى﴾ البقرة: ٨٥] (٥)، والأصل في جمع (فَعْلان): (فُعالَى)، وإلّا انّه شَبّه ﴿سَكْرَى﴾ بجمع ما هو من الأمراض، نحو: ﴿صَرْعَى﴾ [الحاقة: ٧] و ﴿مَرْضَى﴾ [النساء: ٤٣] لما يلْقُون في الحشر من الأهوال ما يصيرون

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢٩٦/١.

⁽٢) خبره، أي: ليوفوا ...: سقط من ص.

⁽٣) المبسوط: ٢٥٦، والإرشاد: ٤٤٧.

⁽٤) الروضة: ٢٥٦، والتيسير: ١٥٦.

 ⁽٥) تقدَّم في البيت: ٤٦٦: أنَّ حمزة قرأ: ﴿أَسْرَى﴾ بحذف الألف، وأنَّ الباقين قرءوا
 ﴿أُسَـرَى﴾ بالألف.

وينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٦٦–٢٦٧ ، والكشف ٢/٢١٠.

/١٦٧ظ/ به كالصَّرْعي^(١).

وقرأ ابن عامر وورش وأبو عمرو^(۲): ﴿ثُمَّ لِيَقْطَعُ [١٥] ، وابن ذكوان^(۳): ﴿وَلِيُوفُوا نُذُورَهُمْ وَلِيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ ﴾ [٢٩] ، ومدلول (نفَر سوى البزيّ) ، وهم أبو عمرو وابن عامر وقنبل ، مع ورش (٤) ﴿ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَنَّهُمْ ﴾ [٢٩] بكسر اللام في الأربعة على الأصل ، لأنّ لام الأمر مكسورة (٥) ، والباقون (٢) من كلّ واحد من الرموز بالسكون للتخفيف (٧) ، كما أسكنوا ﴿فَهُوَ ﴾ [النحل: ٢٦] ، ﴿وَهُوَ ﴾ [البقرة: ٢٩] ، ﴿لَهُوَ ﴾ [الحج: ٦٤] تخفيفاً (٨).

[٨٩٥] ومع فَاطِرِ انْصِبْ لُؤْلُوًا نَظْمَ أُلْفَةٍ ورفعُ سَوَاءً غيرُ حَفْصٍ تَنَخَّلاً

⁽١) ينظر: كتاب سيبويه ٦٤٩/٣، والموضح في وجوه القراءات ٨٧٢/٢-٨٧٣٠

⁽٢) التلخيص: ٣٣٥، وغاية الاختصار ٢/٥٧٧.

⁽٣) المستنير: ٤٤٩، والإقناع ٢/٥٠٠٠

⁽٤) التيسير: ١٥٦، والكافي: ١٣٦ –١٣٧٠

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٦٩-٢٧٠، والكشف ١١١٧/٠

⁽٦) المبسوط: ٢٥٧، والتيسير: ١٥٦٠

⁽٧) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽A) تقدُّم الكلام عن إسكان الهاء من هذه الضمائر في البيت: ٤٤٩ ·

⁽٩) أي: أنّ اللام الّتي بعد ﴿ ثُمَّ ﴾ في الحرفين - ﴿ ثُمَّ لِيَقْطَعُ ﴾ ، و ﴿ ثُمَّ لِيَقْضُوا ﴾ [٢٩ ، ٢٩] - شبهّت في الإِسكان باللام التي بعد الواو في الحرفين - ﴿ وَلْيُوفُوا نُذُورَهُمْ وَلْيَطَّوَّفُوا ﴾ [٢٩] . وينظر: الحجة للفارسيّ ٥ / ٢٠٠ ، والموضح للمهدويّ: ٥٦٠ .

⁽١٠) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/٩ ٣٩–٠٠٠ ، وحجة القراءات: ٤٧٣ -٤٧٤.

ص: قرأ عاصم ونافع (٢): ﴿ يُحَكَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ وَلَوْلُؤُلُو ﴾ هنا [٢٣]، وفي فاطر [٣٣] بالنصب، عطفاً على محلِّ: ﴿ مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ ﴾، وهو النصب على مفعول ﴿ يُحَكَوْنَ ﴾ (٣) ، والباقون (٤): بالجرِّ فيهما عطفاً على المجرور في ﴿ مِن ذَهَبٍ ﴾ (٥).

وقرأ غير حفص (٢): ﴿سَوَآءٌ ٱلْعَكَكُفُ فِيهِ وَالْبَادِ﴾ هنا [٢٥]، وغير حمزة والكسائيّ وحفص (٧): ﴿سَوَآءٌ مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ ﴿ فَي الشريعة [٢١] برفع ﴿سَوَآءٌ عَلَى أنه خبر المبتدأ في الموضعين (٨)، وحفص هنا، وحمزة برفع ﴿سَوَآءٌ ﴾ على أنه خبر المبتدأ في الموضعين (٨)، وحفص هنا، وحمزة

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٥٥.

⁽٢) المبسوط: ٢٥٦، والمستنير: ٤٤٩.

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/٥٥٣، والحجة للفارسيّ ٥/٢٦٨.

⁽٤) الروضة: ۲۵۷، والتيسير: ۲۵٦.

⁽٥) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٦) التذكرة ٢/١٥٥، والكافي: ١٣٧.

⁽٧) التبصرة: ٦٧٥، والتجريد: ٣٢٢.

⁽٨) لا يخفى: أنّ المبتدأ مؤخر في الحرفين، فهو في الحرف الأول ﴿ٱلْعَكِفُ ﴾، وفي الحرف الثاني ﴿مَحْيَاهُمْ ﴾.

والكسائي (١) وحفص (٢) في الشريعة بالنصب على ثاني مفعولَيْ ﴿جَعَلْنَهُ﴾ ههنا، و ﴿ ٱلْعَكِفُ ﴾: فاعل ﴿ سَوَاءً ﴾، أي: مستوياً العاكفُ، وعلى الحال في الشريعة من (هم) في ﴿ نَجْعَلَهُمْ ﴾ (٣).

وقرأ أبو بكر (٤): ﴿وَلْيُوَفُّوا /١٦٨و/ نُذُورَهُمْ ﴿ [٢٩] بتحريك الواو بالفتح وتشديد الفاء، من (وَفَّى)، والباقون (٥): ﴿وَلْيُوفُوا ﴾ بالإسكان والتخفيف من (أوفى)، لغتان (٢).

[٨٩٧] فَتَخْطَفُه عَنْ نَافِعٍ مثلَهُ وقُلْ مَعًا مَنْسِكاً في السينِ بالكَسْرِ شُلْشُلَا

ح: (فَتَخْطَفُه): مبتدأ، (عن نافع): خبر، (مثلَهُ): حال، والهاء: لقوله: (وليوفوا)، (مَنْسِكاً): مبتدأ، (بالكسر): خبر، (في السينِ): ظرفُ الخبر، والجملة: مقول القول، (شُلْشُلاً): حال من فاعل (قل)، أي: قُلْ مشرعًا منسكاً مستقرُّ بالكسر في السين.

ص: قرأ نافع (٧) ﴿فَتَخَطَّفُهُ الطَّيْرُ ﴾ [٣١] بتحريك الخاء بالفتح ، وتشديد

⁼ وينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٠٧، وما بعدها، ٦/٥٧، وما بعدها، والموضح للمهدويّ: ٥٦١ ، ١٥٥، ٢٥٥.

⁽١) وحفص ﴿سَوَاءً مَحْيَاهُمْ . . . : سقط من ص .

⁽٢) ينظر في الموضعين: التلخيص: ٣٣٦، ٤٠٧، والإرشاد: ٤٤٨، ٥٥٥.

 ⁽٣) ينظر في توجيه قراءة النصب في الموضعين: الحجة لابن خالويه: ٢٥٣، ٣٢٦،
 والموضح في وجوه القراءات ٨٧٧/٢، ١١٦٩/٣.

⁽٤) التلخيص: ٣٣٥، وغاية الاختصار ٢/٥٧٨٠

⁽٥) الروضة: ٦٥٨، والتيسير: ١٥٧٠

⁽٦) لا يخفى: أنّ التشديد يفيد معنى التكثير، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى ﴾ [النجم: ٣٧]، والتخفيف يقع للكثير والقليل، ومنه قوله تعالى: ﴿ أَوْفُوا بِالْعُقُودِ ﴾ [المائدة: ١].

ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٥٧٧ -٢٧٦، والكشف ٢/١١٧.

⁽٧) المبسوط: ٧٥٧، والإقناع ٢/٢٠٧٠.

الطاء، مثل: ﴿وَلْيُوَفُّوا﴾ في القيدين (١)، والأصل: تتخطفه، حَذَف إحدى التائين تخفيفاً (٢)، والباقون (٣): ﴿فَتَخْطَفُهُ بسكون الخاء، وتخفيف الطاء من (خَطِف يَخْطَفُ)، كه (عَلِمَ يَعْلَمَ) (١).

وقرأ حمزة والكسائي (٥): ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسِكًا لِيَذْكُرُوا﴾، و﴿لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسِكًا لِيَذْكُرُوا﴾، و﴿لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسِكًا هُمْ نَاسِكُوهُ﴾ في الموضعين [٣٤، ٣٧] بكسر السين، والباقون (٦٠): بالفتح ، لغتان، أو الكسر اسم مكان النسك، والفتح مصدر (٧٠).

[٨٩٨] ويَدْفَعُ حَقٌّ بين فَتْحَيْهِ سَاكِنٌ يُدَافِعُ والمضمومُ في أَذِنَ اعْتَلاَ [٨٩٨] وَيَدْفَعُ حَقٌّ بين فَتْحَيْهِ سَاكِنٌ يُدَافِعُ والمضمومُ في أَذِنَ اعْتَلاً [٨٩٨] نَعَم حَفِظُوا والفتحُ في تَا يُقَاتِلُو نَ عَمَّ عُلَاهُ هُدِّمتْ خَفَّ إذ دَلَا

ح: (يدفعُ حَقُّ): مبتدأ وخبر، (بين فَتْحَيْه ساكنٌ): خبر ومبتدأ، والهاء: ل (يَدْفَعُ)، (يُدَافِعُ): نصب على الظرفية، أي: موضعَ ﴿يُدَافِعُ﴾، حُذِف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، (المضمومُ): مبتدأ، (اعْتَلاَ): خبر، (في أَذِنَ): ظرفه، (نَعَمْ): حرف تصديق للجملة السابقة، (حفظوا) استئناف، أي: حفظوا المضمومَ في ﴿أَذِنَ﴾ بالنقل، أو تتَّمة (نَعَم)، كأنَّه قيل: أحفظوا؟ فأجيب: نَعَم حفظوا، (الفتحُ): مبتدأ، (عَمَّ عُلاَهُ): جملة فعليَّة – والهاء لـ فأجيب: نَعَم حفظوا، (الفتحُ): طرف الفعل أضيف إلى (يقاتلون)، وقصر ضرورة، (الفتح) – خبره، (في تا): ظرف الفعل أضيف إلى (يقاتلون)، وقصر ضرورة،

⁽١) أي: في تحريك الواو بالفتح وتشديد الفاء على قراءة أبي بكر، المتقدمة في البيت السابق: ٨٩٦.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٧٦، والكشف ٢/٦١.

⁽٣) التبصرة: ٦٠١، والتيسير: ١٥٧.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) العنوان: ٢٤ظ، والمستنير: ٩٤٩.

⁽٦) المبسوط: ٢٥٧، والكافي: ١٣٧.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٧٨ ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٩/٨ -٠٨٨٠

(هُدِّمتْ خَفَّ): مبتدأ وخبر ، (إذ): ظرف فيه معنى التعليل ، أضيف إلى (دَلاً) ، وقد مضى معناه (۱) .

ص: قرأ (٢) أبو عمرو وابن كثير (٣): ﴿إِنَّ اللَّهَ يَدْفَعُ [٣٨] بالساكن بين الفتحتين، أي بسكون الدال وفتح الياء والفاء، مضارع (دفَعَ)، "والباقون (٤): ﴿يُدَافِعُ مضارع (دَافَعَ) (٥)، ولم يحتج إلى القيد للتلفَّظ بالقراءتين، لكنْ قيَّده إيضاحاً، والقراءتان على ما مرّ في: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللَّهِ النَّاسَ ﴾ [البقرة: ٢٥١، الحجّ: ٤٠] (٢).

وقرأ نافع وعاصم وأبو عمرو^(۷): ﴿أَذِنَ لِلَّذِينَ ﴾ [٣٩] /١٦٨ ظ/ بضمّ الهمزة على بناء المجهول^(۸)، والباقون^(۹): بالفتح على بناء الفاعل، أي: أَذِنَ اللهُ (١٠٠).

⁽١) تقدَّم في شرح البيت: ٧٦٠: أَنَّ معناه: أخرج دلوه ملأى ، وينظر: القاموس المحيط ١٠٠٠.

⁽٢) وخبرَ ، (إذ): ظرف فيه...: سقط من ص.

⁽٣) المبسوط: ٢٥٨، والإرشاد: ٤٤٩.

⁽٤) التيسير: ١٥٧، والبدور الزاهرة للنشار: ٣٨٠.

⁽٥) لا يخفى: أَنَّ الألف إِنَّما حذفت من ﴿يَدْفَعُ﴾ لأنّ الفعل من واحد وهو الله تعالى، وأَنَّ إِثْباتها: فعلى أَنَّ الفعل من واحد أيضًا، لأنّ المفاعلة قد تكون من واحد مثل: (عاقبتُ اللصَّ). ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٧٨-٢٧٩، والكشف ٢/٠٢٠

⁽٦) تقدَّم في البيت: ١٨٥٠ أَنَّ نافعاً قرأ ﴿ وَفَلعُ ﴾ بالألف، وأنّ الباقين قرءوا ﴿ دَفْعُ ﴾ بحذف الألف.

وينظر: الروضة: ٤٦٧ ، والإيضاح: ١٥١ و٠

⁽٧) التلخيص: ٣٣٦، والمستنير: ٥٤٥٠

⁽٨) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٥٤، والموضح في وجوه القراءات ٨٨٢/٢.

⁽٩) الروضة: ٦٦١، والتيسير: ١٥٧٠

⁽١٠) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

وقرأ نافع وابن عامر وحفص (۱): ﴿لِلَّذِينَ يُقَنَتُلُونِ ﴾ بفتح التاء على البناء للمفعول (۲)، والباقون (۳): بالكسر على بناء الفاعل، والمعنيان صحيحان، لأنّ المؤمنين يقاتِلون " المشركين، والمشركون يريدون قتالهم، فهم يقاتِلون ويقاتَلون "(٤).

وقرأ نافع وابن كثير^(٥): ﴿لَهُدِمَتْ صَوَاٰمِعُ﴾ [٤٠] بتخفيف الدال من الهدم ، والباقون^(٢): بالتشديد من التهديم ، وفي التشديد معنى التكثير^(٧). [٩٠٠] وبَصْرِيُّ أَهْلَكُنَا بِتَاءٍ وضَمُّهَا يَعُدُّون فيهِ الغَيْبُ شَايَعَ دُخُلُلاَ بِنَاءٍ الكثير الدخول في الأمر (٨).

ح: (بصريّ): فاعل فعل محذوف، أي: قرأ، (أَهْلَكْنَا): مفعوله، (بتاءٍ): متعلِّق بـ (قرأ)، و (ضَمُّهَا): عطف على (تاءٍ)، والهاء: للتاء، (يَعُدُّونَ): مبتدأ، (الغَيْبُ): مبتدأ ثانٍ، (شايعَ): خبره، (دُخْلُلًا): مفعول الفعل، (فيهِ): ظرفه.

ص: قرأ البصريّ أبو عمرو(٩): ﴿فَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْتُهَا﴾ [٤٥] بتاء

⁽١) إرشاد المبتدي: ٤٥٠ ، وغاية الاختصار ٧٩/٢ .

⁽٢) ح ص ظ: بناء المفعول.

⁽٣) التبصرة: ٦٠٢، والتجريد: ٢٧٧.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥ / ٢٨٠ ، والمحرّر الوجيز ٤ /١٧٤.

⁽٥) الغاية: ٢١٤، والإقناع ٢٠٦/٠.

⁽٦) التذكرة ٢/٢٥٥، والتيسير: ١٥٧.

 ⁽٧) تقدَّم: أَنَّ التخفيف يطلق على القليل والكثير، وأنّ التشديد: يفيد معنى التكثير كما ذكر المؤلِّف. ينظر: الكشف ١٢١/٢، والموضح في وجوه القراءات ٨٨٣/٢.

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ٣٨٦/٣.

⁽٩) المبسوط: ٢٥٨، وانفراد القراء: ١١٢ و.

التوحيد وضمِّها للمتكلِّم، والباقون (١)، بنون العظمة (٢).

وقرأ حمزة والكسائيّ وابن كثير^(٣): ﴿كَأَلْفِ سَنَةٍ مِمَّا يَعُدُّونَ﴾ [٤٧] بياء الغيبة، لقوله قبله: ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ﴾، وهذا هو الدُّخلل الذي شايعه الغيب، أي: ناسبه^(٤)، والباقون^(٥): بالخطاب ليكون أعمَّ^(٢).

[٩٠١] وفي سَبَإٍ حرفانِ مَعْهَا مُعَاجِزِيه نَ حَقُّ بلا مَدٍّ وفي الجيم ثَقَّلاَ

ح: (في سبإ حرفان): خبر ومبتدأ، (مَعْها): حال، أي: كائنين مع حرف هذه السورة، (معاجزينَ حَقَّ): جملة من مبتدأ وخبر وقعت بيانًا للحروف الثلاثة، (بلا مدِّ): حال من المبتدأ، (في الجيم): ظرف (ثَقَّلا)، والجملة: حاليّة، أي: قد ثقَّل.

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير (٧): ﴿ وَالَّذِينَ سَعَوْ فِي عَلَيْتِنَا مُعَجِّزِينَ أَوْلَتِكَ فِي الْعَذَابِ ﴿ حرفان في سبأ [٥، ٣٨]، و الْمُعَجِّزِينَ أَوْلَتِكَ فِي الْعَذَابِ ﴾ حرفان في سبأ [٥، ٣٨]، و المُعَجِّزِينَ أَوْلَتِكَ أَصْحَبُ الْجَيمِ ﴾ في هذه السورة [٥١] بحذف الألف وتشديد الجيم، من التعجيز، أي: طالبين تعجيزنا، أو ناسبين أتباع النبيّ

⁽١) الروضة: ٦٦٣، والكافي: ١٣٨٠

⁽٢) ينبغي أَنْ يعلم: أنَّ حَجة التوحيد قوله تعالى قبله: ﴿ فَأَمَلَيْتُ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ ثُمَّ أَخَذَتُهُمْ [٤٤]، وأنَّ حجة العظمة قوله تعالى: ﴿ وَكُم مِن قَرْيَةٍ أَهَلَكُنَهَا ﴾ [الاعراف: ٤] ونحوه· ينظر: حجة القراءات: ٤٧٩ ـ ٤٨٠، والكشف ٢/١٢١-١٢٢٠

⁽٣) السبعة: ٤٣٩، والعنوان: ٤٤ظ.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٨٣، والموضح للمهدويّ: ٥٦٤.

⁽٥) التيسير: ١٥٨، والتجريد: ٢٧٨.

⁽٦) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٧) التلخيص: ٣٣٦، والإرشاد: ٥٥٠.

عَلَيْهُ إلى العَجْز، أو مثبِّطين الناس عنه (۱)، والباقون (۲): ﴿مُعَاجِزِينَ ﴾ في الثلاثة بالألف وتخفيف الجيم، أي: يسابق بعضهم بعضاً في تعجيزنا (۲).

[٩٠٢] والأَوَّلُ مَعْ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلَّبُوا سِوى شَعبةٍ واليَاءُ بيتيَ جُمِّلاً بِن التَّجميلِ): التَّجميلِ): التَّجميلِ): التَّجميلِ): التَّجميلِ): التَّجميلِ)

ح: (الأُوَّلُ): صفة (يَدْعُونَ) قُدِّم عليه ، نحو: قول /١٦٩ و النابغة (٥): والمؤمنِ العائذاتِ الطيرَ يَمْسَحُهَا رُكْبانُ مكَّةَ بَيْنِ الغَيلِ والسَّنَدِ والمؤمنِ العائذاتِ الطيرَ يَمْسَحُهَا رُكْبانُ مكَّةَ بَيْنِ الغَيلِ والسَّنَدِ اللَّا أَنَّ (مَعْ لُقْمَان): حال فصل بينهما ، (غَلَّبوا): خبر ، أي: غَلَبوهُ ، (سوى) استثناء من واو (غَلَبوا) ، و (الياءُ بيتي): مبتدأ وخبر ، أي: في بيتي ، (جُمِّلاً): استئناف ، والضمير لـ (بيتي).

ص: قرأ أبو عمرو والكوفيّون ـ سوى شعبة ـ (٦): ﴿وَأَنَّ مَا يَكْعُونَ مِن دُونِهِـ ﴾ هنا [٦٢]، وفي لقمان [٣٠] بالغيبة، والباقون (٧): بالخطاب

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٨، والجامع لأحكام القرآن ٧٨/١٢-٧٩.

⁽٢) التبصرة: ٦٠٣، والتيسير: ١٥٨.

⁽٣) ينظر: معاني القرآن للنحاس ٣٩٣/٥، والكشاف ٣٨٨/٠.

⁽٤) التجميل: التحسين: سقط من ص، وينظر: القاموس المحيط ٣٦٢/٣.

⁽٥) هو للنابغة الذبياني (ديوانه: ٢٥) كما ذكر المؤلِّف أعلاه.

ومعانيه: (الَعائِذَات): ما عاذ بالبيت من الطير، و (الطيُّرُ): جمع طائر، وقد يراد به الواحد،

⁽الغَيْل): ماءٌ يخرج من أبي قبيس، و (السَّنَد): ما قابلك من الجبل وعلا عن السفح.

والشاهد فيه: قوله: (العائذاتِ الطيرَ)، إذ أصله: الطيرَ العائذات، بجعل (العائذات) صفة لـ (الطير)، فصار (العائذات) مفعولاً لـ (المؤمِن)، و (الطيرَ) بدلاً من (العائذات).

ينظر: شرح المفصَّل ١١/٣، وخزانة الأدب ٥/٧، وما بعدها، والمعجم المفصَّل ١/٥٧٠.

⁽٦) المبسوط: ٢٥٩، والإرشاد: ٤٥١.

⁽٧) التيسير: ١٥٨، والتلخيص: ٣٣٦.

للمشركين (١) ، واحترز بـ(الأُوَّل) عن الثاني ، وهو: ﴿الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ [٧٣] (٢).

وياء الإضافة ههنا واحدة (٣)، وهي: ﴿ وَطَهِّرْ بَيْتِي ﴾ [٢٦].

⁽١) لا يخفى: أنَّ وجه الغيبَّة أنَّ المشركين غيّب، وأَنَّ وجه الخطاب أنَّ الكلام خطاب للمشركين. ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٨٨٧/٢-٨٨٨٠

⁽٢) ذلك: لأنَّه لاخلاف بين القرّاء السبعة في الخطاب فيه.

ينظر: التذكرة ٢/٤٥٥، والإيضاح: ١٧٩ ظ.

⁽٣) التبصرة: ٦٠٣، والتجريد: ٢٧٨٠

[٢٣] سورة المؤمنين

[٩٠٣] أَمَانَاتِهِمْ وَحِّدْ وفي سَالَ دَارِيَا صَلاتِهمُ شَافٍ وعَظْمًا كَذِي صِلاً [٩٠٣] مَعَ العَظْمِ واضْمُمْم واكْسِر الضَمَّ حَقّه بتَنْبُتُ والمفتــوحُ سِــيناءَ ذلَّــلاً

خ (أماناتهم): مفعول (وَحِدٌ)، (في سَالَ): عطف على (هنا) المحذوف، (داريًا): حال من فاعل (وحّد)^(۱)، (صلاتهم): عطف على (أمانتهم) بحذف العاطف، وكذلك: (عَظْمًا)، أي: وحّدهما، (شافٍ): خبر مبتدأ محذوف، أي: التوحيد، والجملة: معترضة، (كذي صِلاً): حال من فاعل (وحّد)، أي: التوحيد، والجملة: معترضة، (كذي صِلاً): حال من فاعل (وحّد)، (مع العظم): حال من (عظمًا)، (بتنبتُ): ظرف الفعلين، (المفتوحُ سيناءً): مبتدأ وخبر، (ذُلِّلاً): استئناف، أو (المفتوح): صفة (سيناءً) قدمتْ عليه (۲)، و(ذُلِّلاً): خبر.

ص: قرأ ابن كثير (٣): ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَنتِهِمْ ﴾ هنا [٨]، وفي سورة ﴿سَأَلَ سَآئِلٌ ﴾ إلجمع (٥). ﴿اللَّهَا اللَّهِمَ اللَّهِمَ اللَّهِمِعُ بالجمع (٥). وقرأ حمزة والكسائي (٦): ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوتِهِمْ ﴾ هنا [٩] فقط

⁽١) في سال: عطف ...: سقط من ظ.

⁽٢) أي: الصفة قدّمت على الموصوف، وفي ح ص ظ: قدّم عليه، وهو صحيح أيضًا بمعنى: اللفظ.

⁽٣) الكامل: ٢٢١ و، والتلخيص: ٣٣٩.

⁽٤) المبسوط: ٢٦٠، والتيسير: ١٥٨.

⁽٥) لا يخفى: أَنَّ وجه التوحيد: أَنَّه مصدر والمصدر جنس فيقع على الكثير أيضًا، وأنَّ وجه الجمع الحمل على قوله تعالى: ﴿أَن تُؤَدُّوا ٱلْأَمَنْنَتِ ﴾ [النساء: ٥٨].

ينظر: الحجة للفارسيّ ٥ /٢٨٧ - ٢٨٨ ، والموضح في وجوه القراءات ٢ / ٨٩٠٠.

⁽٦) السبعة: ٤٤٤، وغاية الاختصار ٥٨٢/٢.

بالتوحيد "أيضًا"، والباقون (١): ﴿صَلَوَاتِهِم ﴾ بالجمع (٢).

وقرأ أبن عامر وأبو بكر^(٣): ﴿فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عَظْمًا فَكَسَوْنَا الْعَظْمَ لَحُمَّا﴾ [18] بتوحيد اللفظين، والباقون^(٤): ﴿عِظَامَا فَكَسَوْنَا ٱلْعِظَامَ ﴾، ومفرد الكلّ يعطي معنى الجمع لكونه اسمَ جنس^(٥).

وقرأ أبو عمرو وابن كثير (١): ﴿ تُنْبِتُ بِالدُّهْنِ ﴿ [٢٠] بِضِمِّ التاء وكسر الباء المضمومة ، من: (أَنبتَ) بمعنى (نبتَ) ، فيكون ﴿ بِالدُّهْنِ ﴿ حالًا من المحذوف ، أَو التقدير: تُنْبِتُ زَيتونَها ، و ﴿ بِالدُّهْنِ ﴾ : حال من المحذوف ، أَو الشجرة ، أَو : تُنْبِتُ الدُّهنَ ، والباء: زائدة ، نحو: ﴿ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى النَّهْلُكَةِ ﴾ [البقرة: ١٩٥] (٧) ، والباقون (٨) : ﴿ تَنْبُت ﴾ بفتح التاء وضمِّ الباء ، فالباء في ﴿ بِالدُّهْنِ ﴾ للتعدية (٩) .

وقرأ الكوفيّون وابن عامر (١٠): ﴿مِنْ طُورِ سَيْنَآءَ﴾ [٢٠] بفتح /١٦٩ظ/

⁽١) التيسير: ١٥٨، والبدور الزاهرة للنشار: ٣٨٥٠

⁽٢) تقدَّم: أَنَّ التوحيد فيه لكونه مصدرًا، والمصدر يقع على القليل والكثير أيضًا، وأُمَّا وجه الجمع: فلأنَّ الصلاة من المصادر التي جمعتْ لاختلاف أنواعها، أَو أَنَّها جمعتْ لأَنَّها صارت اسمًا شرعيًّا، قال تعالى: ﴿خَيْظُواْ عَلَى ٱلصَّكَوَتِ ﴾ [البقرة: ٢٣٨].

ينظر: الموضح للمهدويّ: ٢٥١ - ٤٥٣ ، والموضح في وجوه القراءات ١٩٩١/٢.

⁽٣) التبصرة: ٢٠٤، والمستنير: ٣٥٤.

⁽٤) التذكرة: ٢/٧٥٥، والتيسير: ١٥٨٠

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٨٨، والقراءات: ١٦٣ و، ١٦٣ظ.

⁽٦) الغاية: ٢١٥، والإقناع ٢/٨٠٠٠

⁽V) ينظر: الكشف ٢/٧٧، والإملاء ٢/٨٤٨٠

⁽٨) الرَوضة: ٦٦٦، والتيسير: ١٥٩٠

⁽٩) ينظر: الجواهر الحسان ٩٤/٣ -٩٥، وفتح القدير ٣/٧٨٠.

⁽١٠) التبصرة: ٢٠٤، والمكرَّر: ٨٧.

السين، والباقون (١): بكسرها لغتان (٢)، و ﴿سَيْنَآءَ﴾: اسم أعجميّ لأرضٍ أو لبقعة نطقتْ بها العرب باختلاف اللغات، منع من الصرف للتأنيث والعلميّة (٣)، وقيل (٤): ﴿طُورِ سَيْنَآءَ﴾ مركّب كـ (حضرموتَ)، خصّت بالزيتون (٥) لأنّه نبت بها أَوَّلًا (٢).

[٩٠٥] وضَمُّ وفَتْحُ مَنْزِلًا غَيْرُ شعبةً ونوَّنَ تتراحقُّهُ واكسِرِ الوَلَا [٩٠٥] وأَنَّ ثَوَى والنونَ خَفِّفْ كَفَى وتَهُ حَرُونَ بضَمٍّ واكسِر الضَمَّ أَجْمَلًا ب: (الوَلَا): مصدر بمعنى الموالى ، أي: المتابع (٧).

ح: (مُنْزَلًا): مفعول أحد المصدرين قبله، (غيرُ شعبةٍ): فاعله، (حَقُه): فاعل (نَوَّنَ)، (تَتْرَا): مفعوله، (الوَلَا): مفعول (اكْسِر)، و(أَنَّ): عطف بيان له، والواو لفظ القرآن، (ثَوَى): جملة مستأنفة، و(النُّونَ): مفعول (خَفِّف)، (تَهْجُرونَ بضَمِّ): مبتدأ وخبر، (أَجْمَلَا): حال من فاعل (اكْسِرُ) بمعنى (جميلًا).

ص: قرأ غير شعبة (٨): ﴿رَبِّ أَنزِلْنِي مُنزَلًا﴾ [٢٩] بضمِّ الميم وفتح

⁽١) التلخيص: ٣٣٩، والإرشاد: ٤٥٤.

⁽٢) ينبغي أَنْ يعلم: أنّ كسر السين من ﴿سِيْنَآءَ﴾ لغة بني كنانة، وأنّ فتحها لغة سائر العرب. ينظر: زاد المسير: ٥/٢٦٦، والإتحاف ٢٨٢/٢.

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢ /٤١٧ ، معجم البلدان ٤ /٤٨ ، وتفسير الجلالين: ٤٤٧ .

⁽٤) قال بهذا القول الزمخشريّ وأبو السعود العماديّ، وغيرهما.

ينظر: الكشاف ٢٩/٣، وإرشاد العقل السليم ٦/١٢٨.

⁽٥) والعلمية ، وقيل: ...: سقط من ص.

⁽٦) روي هذا القول عن مقاتل. ينظر: زاد المسير ٥/٢٦٦ ، وغرائب القرآن ١١/١٨.

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ٤٠٤/٤.

⁽٨) المبسوط: ٢٦١، والروضة: ٦٦٦.

الزاي، مصدرًا من الإنزال، أو اسم مكان له (۱)، "وشعبة (۲) ﴿مَنْزِلًا ﴾ بفتح الميم وكسر الزاي مصدرًا من النزول، أو اسم مكان له "(۳).

ونوَّن أبو عمرو وابن كثير (٤): ﴿رُسُلَنَا تَتْرًا﴾ [٤٤] على أنَّه (فَعْلًا)، نحو: (ضربًا)، مصدر من المواترة (٥)، والباقون (٢): بترك التنوين على أنَّ أَلفه للتأنيث، كـ(دعوى)(٧)، وقد مرّ ما يتعلَّق بها من الإمالة في بابها (٨).

ثم قال: (واكسِر الوَلَا)، أي: الموالي المتابع الذي يجيء بعد ﴿تَتُرَّا﴾ [٤٤]، وهو: ﴿وَإِنَّ هَلَاهِ أُمَّتُكُمُ ﴾ [٥٦] "يقرأ الكوفيّون (٩) بكسر همزها على الاستئناف (١٠)، والباقون (١١): بفتحها على تقدير: ولأَنَّ هذه أُمَّتُكُمْ، أو هو نصب بإضمار (اعْلَموا) (١٢)، لكنّ ابن عامر (١٣) من الباقين خَفَّف نونها

الصحاح (وتر) ١٥٠/٣، وينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٥٥، ولسان العرب ٥/٧٧٠.

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٩٣٦–٢٩٤، والكشف ٢/٢٨٠.

⁽٢) التلخيص: ٣٣٩، وغاية الاختصار ٢/٥٨٢.

⁽٣) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٤) الإرشاد: ٥٥٥، والإقناع ٢/٨٠٧٠

⁽٥) قال الجوهريّ: (الموَاترة المتابعة ولا تكون المواترة بين الأشياء، إلّا إذا وقعتْ بينهما فترة، وإلّا فهي مداركة ومواصلة).

⁽٦) السبعة: ٤٤٦، والوجيز: ٧١ ظ.

⁽٧) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٣٦/٢، والكشف ١٢٩/٢.

⁽٨) تقدم الكلام عن إمالته في البيت: ٣٣٨٠

⁽٩) المبسوط: ٢٦٢، والإرشاد: ٥٥٥.

⁽١٠) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٥٧ – ٢٥٨، وحجة القراءات: ٤٨٩.

⁽١١) التذكرة ٢/٩٥٥، والتيسير: ١٥٩٠

⁽١٢) ينظر: كتاب سيبويه ٣/١٢٦، وما بعدها، ومعاني القرآن للفراء ٢٣٧/٠

⁽۱۳) التلخيص: ۳۳۹، وتلخيص العبارات: ١٢٦٠

على أنَّها مخففة من الثقيلة (١)، والباقون (٢): بالتشديد على الأُصل (٣).

وقرأ نافع (٤): ﴿ سَلَمِرًا تُهْجِرُونَ ﴾ [٦٧] بضمِّ التاء وكسر الجيم، من (هَجَر): (أُهجرَ في منطقه): إذا أفحش (ه) ، والباقون (٦٠): بالفتح والضمّ من (هَجَر): إذا هَذَى (٧) ، ويتقارب المعنيان ، لأنَّهم إذا أفحشوا فقد هذوا ، وقيل (٨): تَهْجُرونَ آياتي "وما" يُتلى عليكم .

[٩٠٧] وفي لامِ للهِ الأَخِيرِينِ حَذَفُهَا وفي الهاءِ رَفْعُ الجَرِّ عَن ولَدِ العَلَا

ح: $(-\frac{1}{2}icdete^{(a)})$: مبتدأ، (في V_{0}): خبر أضيف إلى (لله)، "وأضيف (لله)" إلى الأخيرين، أي: (لله) الذي في الموضعين الأخيرين، نحو^(a): (في صدر سيّد القبيلتين عِلْمٌ)، (رفعُ الجرِّ في الهاءِ): مبتدأ وخبر، (عن وَلَدِ العَلاَ): حال.

ص: قرأ أبو عمرو(١٠٠): ﴿سَيَقُولُونَ اللَّهُ ﴾ في الموضع الثاني [٨٧]

⁽١) ينظر : الحجة للفارسيّ ٥ /٢٩٧ ، وزاد المسير ٥ /٤٧٨ .

⁽٢) التبصرة: ٦٠٦، والتيسير: ١٥٩.

⁽٣) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٤) المبسوط: ٢٦٢، والإقناع ٧٠٩/٢.

⁽٥) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ هذا التَّأُويل مرويٌّ عن سعيد بن جبير ومجاهد وغيرهما. وينظر: معانى القرآن للفراء ٢٣٩/٢، وجامع البيان ٣١/١٨.

⁽٦) التبصرة: ٦٠٦، والتجريد: ٢٨٠.

 ⁽٧) لا يخفى: أَنَّ الهذيان هو التكلّم بغير معقول لمرضٍ أو نحوه ، وهذا مروي عن ابن زيد
 وغيره لسان العرب ٣٦٠/١٥، وينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٥٨، والكشف ٢٩/٢.

 ⁽A) روي هذا القول عن ابن عباس شه والحسن البصريّ وغيرهما.
 ينظر: جامع البيان ٣١/١٨، ومعاني القرآن للنحاس ٤٧٦/٤.

⁽٩) ينظر: إبراز المعانى / شرح البيت: ٩٠٧.

⁽١٠) المبسوط: ٢٦٢، وغاية الاختصار ٥٨٤/٢.

والثالث [۸۹] اللذان بعد: ﴿ قُلُ مَن رَّبُ ٱلسَّمَوَتِ ٱلسَّبَعِ ﴾ [۸۸] ، و﴿ قُلُ مَنْ بِيكِهِ مِلَكُوتُ كُلُ شَيْءٍ ﴾ [۸۸] بحذف لام الجرّ ورفع الهاء كما رسم في مصاحف البصرة (١) على أنّه خبر المبتدأ ، أي: هو الله ، جواب مطابقٌ للفظِ السؤال (٢) ، والباقون (٣): ﴿ لِلَّهِ ﴾ بلام الجرّ وجرّ الهاء اتّباعًا لمصاحفهم (١) ، وحملًا للجواب على المعنى ، لأنّ معنى ﴿ مَن رَبُ ٱلسَّمَوَتِ ﴾ و(لمن السمواتُ) واحد ، والعربيّ يقول: إذا قيل له: من ربّ هذه الدار؟ لفلان ، بمعنى: هي لفلان (٥) .

ولا خلاف في الأوَّل أنَّه ﴿للَّهِ﴾ [٨٥] إذ هو جواب قوله: ﴿ قُل لِّمَنِ ٱلأَرْضُ﴾ [٨٤] (١).

[٩٠٨] وعَالِمُ خَفْضُ الرَّفْعِ عن نفرٍ وفَتْ حُ شِقْوَتُنَا وامْدُدْ وحَرِّكُهُ شُلْشُلَا بِهِ وَالْمُدُدُ وحَرِّكُهُ شُلْشُلَا بِ (الشَّلْشُل): الخفيف (٧).

ح: (عالِمُ): مبتدأ، (خَفْضُ) (^): مبتدأ ثانٍ، (عن نَفَرٍ): خبره، والجملة: خبر الأوَّل، و(فَتْحُ): عطف على (خَفْضُ)، أي: خفضُ الرفع منقولٌ عن نفرٍ، وو(فَتْحُ شِقْوَتُنَا): كذلك، أي: من حيثُ المعنى، يعنى: عن جماعة قرءُوا به، الهاءُ في (حَرِّكُهُ): لـ (شِقْوَتُنَا)، و(شُلْشُلا): حال من فاعله، والمعنى: افتح الشين وحَرِّك قافه بالفتح ومدَّه، أي اجعل أَلفًا بعده.

⁽١) ينظر: المقنع: ١٠٥، والجامع: ١١١٠

⁽٢) ينظر : الحجة للفارسيّ ٥/١٠، والكشف ١٣٠/٢.

⁽٣) التذكرة ٢٨٠/٥، والتجريد: ٢٨٠.

⁽٤) ينظر: العقيلة: ٣٢٣، والنشر ٣/٩/٢٠

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٥٨ ، والحجة للفارسيّ ٥/١٠٣٠

⁽٦) ينظر: التذكرة ٢/٠٦٠، والكشف ٢/٠١٣٠

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ٢١٣/٣٠.

⁽٨) مبتدأ ، خفض: سقط من ص٠

ص: قرأ حفص وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر (۱): ﴿ سُبْحَانَ ٱللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ لَكُ عَيْدِمِ ٱلْغَيْبِ ﴾ [٩١-٩٦] بجرِّ الميم نعتًا لله في: ﴿ سُبْحَانَ ٱللَّهِ ﴾ (١١-٩١) بجرِّ الميم نعتًا لله في: ﴿ سُبْحَانَ ٱللَّهِ ﴾ (١).

وقرأ حمزة والكسائي (٥): ﴿غَلَبَتْ عَلَيْنَا شَقَلَوَتُنَا﴾ بفتح الشين والألف بعد القاف ، وتحريكه بالفتح على وزن (السَّعَادة) ، والباقون (٢٠): ﴿شِقْوَتُنَا﴾ بكسر الشين وسكون القاف وترك الألف ، بوزن (الرِّدَّة) ، لغتان (٧).

وتقديم ذكر المدّ على التحريك للضرورة.

[٩٠٩] وكَسْرُكَ سُخْرِيًّا بها وبِصَادِها على ضَمِّهِ أَعطى شِفَاءً وأَكْمَلًا

ح: (كَسُرُك): مبتدأ، (سُخْرِيًّا): مفعوله، (بها): خبر، والهاء: للسورة، وهاء (صادها): لسور القرآن، وإن لم يجرِ لها ذكر للعِلْم بها، و(أَعْطَى): جملة مستانفة، فاعله: ضمير (سخريًّا)، (شفاءً): مفعوله، (على ضمِّه): حال، والضمير: للكسر، وليس (أَعْطَى) خبر (كَسُرُك)، وإلَّا لكان رمزًا لقرَّاء الكسر لا الضمِّ.

ص: قرأ نافع وحمزة والكسائيّ (^(۸): ﴿فَاتَّخَذَتُّمُوهُمْ سُخْرِيًّا﴾ هنا [٦٣]، و﴿أَتَّخَذْنَاهُمْ سُخْرِيًّا﴾ في ص [٦٣]، بضمّ السين، والباقون (٩٠):

⁽١) الروضة: ٦٦٩، والتيسير: ١٦٠.

⁽٢) ينظر: الكشاف ٢/٣ ، والإملاء ٢/٢٥٠.

⁽٣) الإرشاد: ٤٥٦، والكنز: ٥٠٠.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) الغاية: ٢١٧، والعنوان: ٤٣ظ.

⁽٦) التيسير: ١٦٠، والبدور الزاهرة للنشار: ٣٩١.

⁽٧) ينظر: حجة القراءات: ٤٩١، والكشف ٢/١٣١.

⁽٨) التلخيص: ٣٤٠، والإقناع ٧٠٩/٠

⁽٩) التبصرة: ٦٠٧، والتيسير: ١٦٠.

بكسرها، لغتان (۱)، أو المضموم: بمعنى التسخير والاستعباد، والمكسور: بمعنى الهُزْء واللعب (۲)، واتَّفقوا (۳) على ضَمِّ: ﴿لَيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا /١٧٠ ﴿ لَيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا /١٧٠ ﴿ لَيَتَّخِرَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

وقال: وأَكملَ المضمومُ ما أجمع على ضمِّه لموافقته إِيَّاه، إشارةً إلى حرف الزُّخرف.

[٩١٠] وفي أَنَّهم كَسْرٌ شَريفٌ وتُرْجَعو ۚ نَ في الضَّمِّ فَتْحٌ واكْسِرِ الجيمَ وَاكْمُلَا

ح: (كسرُّ): مبتدأ، (شريفٌ): نعته، (في أَنَّهم): خبر، (في الضمِّ فتحُّ): خبر ومبتدأ، والجملة: خبر (تُرْجَعُونَ)، وألف (واكْمُلاَ): بدل من النون الخفيفة، أي: كن كاملًا^(ه).

ص: قرأ حمزة والكسائيّ⁽¹⁾: ﴿إِنَّهُمْ هُمُ الْفَآئِزُونَ﴾ [111] بالكسر على الاستئناف^(۷)، والباقون^(۸): بالفتح على تقدير: لأنَّهم، أَو: بأنَّهم، أَو مفعول ﴿جَزَيْتُهُمْ﴾ "أي: جزيتهم" بصبرهم النجاة والفوزَ من النار^(۹).

وقرءآ هما(١٠) أيضًا: ﴿وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تَرْجِعُونَ﴾ [١١٥] بفتح التاء

⁽١) ينظر: النوادر لأبي مسحل الأعرابيّ: ٢٤٠، والجواهر الحسان ١٠٧/٣

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للنحاس ٤٨٨/٤ –٤٨٩، وفتح القدير ٩٩/٣ء-٠٥٠

⁽٣) المبسوط: ٢٦٣، والإرشاد: ٤٥٧.

⁽٤) ينظر: تفسير سفيان الثوريّ: ٢٧١ ، وفتح القدير ٤/٤٥٥٠

⁽٥) ح ص: صِرْ كاملًا.

⁽٦) الغاية: ٢١٧، وغاية الاختصار ٢/٥٨٥-٨٥٠

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٥٩، والكشف ١٣١/٢-١٣٢٠

⁽٨) المبسوط: ٢٦٣، والتذكرة ٢/١١٥٠

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٦٠٦، والإملاء ١٥٢/٢.

⁽١٠) أي: حمزة والكسائيّ. المستنير: ٥٥٥، والإقناع ٢١٠٠/٠

وكسر الجيم على بناء الفاعل، والباقون (١): بالضمّ والفتح على بناء المجهول، والوجهان ظاهران (٢).

[٩١١] وفي قَالَ كَمْ قُلْ دونَ شَكِّ وبعدَهُ شَفَا وبها ياءٌ لعلِّيَ عُلِّلًا

ح: (قُلْ): مبتدأ، (في قَالَ كَمْ): خبر، (دونَ شكً): ظرف وقع حالًا،
 (بعده): ظرف خبر مبتدأ محذوف، أي: قُلْ بعدَه قالَ كم، (شَفَا): خبره،
 والهاء في (بها) للسورة، (لعلِّي): بدل من (ياء)، (عُلِّلا): استئناف، أي:
 عُلِّل الكافر بـ (لعلَّي).

ص: قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي (٣): ﴿قُلْ كُمْ لَبِتُّمْ ﴾ [١١٢]، وحمزة والكسائي وحدهما (١٠٤) بعده: ﴿قُلْ إِنْ لَبِتُّمْ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [١١٤] بلفظ الأمر في الموضعين، والباقون (٥): ﴿قَلَ ﴾ بلفظ الماضي فيهما، والمعنيان متوافقان، لأنَّ الرسول ﷺ إذا أُمِر بالقول فقد قال (٢).

وياء الإضافة فيها واحدة (٧): ﴿لَعَلِيَّ أَعْمَلُ صَلِحًا فِيمَا تَرَّكُتُ ﴾ [١٠٠].

⁽١) الروضة: ٦٧١، والتيسير: ١٦٠.

⁽٢) ينظر في الوجهين: الكشف ١٣٢/٢، والموضح في وجوه القراءات ٢/٣.٩-٤.٩.

⁽٣) التذكرة ٢/٢٥، والإقناع ٧٠٩/.

⁽٤) المستنير: ٥٥٤، والإرشاد: ٤٥٧.

⁽٥) التيسير: ١٦٠، والتجريد: ٢٨٠.

⁽٦) لعلَّ المؤَلِّف يقصد بقوله: (الرسول ﷺ): المَلَك، وهذا ما ذكره عامَّة علماء التفسير والاحتجاج، كالزمخشريّ وابن أبي مريم، والقرطبيّ، وأَبي السعود العماديّ.

وأمّا قصد نبينا ﷺ بالخطاب، فلم يذكره أحد إلّا الشوكانيّ، ولايخفي أنّ القولين محتملان.

ينظر: الكشاف ٤٤/٣، والموضح في وجوه القراءات ٢/٢، ٩٠٣-، والجامع لأحكام القرآن ١٥٠/٢، وإرشاد العقل السليم ١٥٢/٦، وفتح القدير ٥٠٠/٣.

⁽٧) التيسير: ١٦٠، والإقناع ٧١٠/٢.

[٢٤] سورة النُّوْر

[٩١٢] وحَــقُّ وفرَّضْــنَا ثَقِــيلًا ورَأْفَـةٌ يُحَرِّكُـهُ المَكِّــيْ وأَرْبَـعُ اوَّلَا [٩١٢] صِحَابٌ وغَيْرُ الحَفْصِ خَامِسَةُ الأخيـ رُ أَنْ غَضِبَ التَّخْفِيفُ والكَسْرُ أُدْخِلَا [٩١٣] ويَرْفَعُ بَعْـدُ الجـرَّ يَـشْهَدُ شَـائِعٌ وغُيْرُ أُولي بالنَّصْبِ صَـاحِبُهُ كَلَا [٩١٤]

ح: (وَفَرِّضْنَا): مبتدأ، (حَقُّ): خبر، (ثقيلًا): حال، (رأفةٌ): مبتدأ، (يُحَرِّكُه المكِّي): جملة خبره، (أَرْبَعٌ): مبتدأ، (أَوَّلَا): نصب على الظرف، أي: الواقع أوَّلًا، (صحابٌ): خبر، أي: بالرفع قراءة صحاب، (غيرُ الحفص): مبتدأ، وأدخل اللام على (الحَفْص) مع كونه معرَّفًا بالعلميّة تأكيدًا، نحو قراءةِ: ﴿وَالَّيْسَعَ ﴾ [الأنعام: ٨٦] بلام (١) ، /١٧١و/ وقولِ الشاعر (٢):

وَجَدْنَا الوَلْيدَ بنَ اليَزيدِ مُبارَكًا

أو على قاعدة^(٣):

(٢) هو صدر بيت للرمَّاح بن ميادة (شعره: ١٩٢)، وعجزه:

..... شَدِيدًا بأُعباء الخِلاَفةِ كَاهِلُهُ

ومعنى (أعباء الخلافة): حملها وثقلها، و(الكاهل): ما بين الكتفين.

والشاهد فيه قوله: (الوليدَ بنَ اليزيدِ) حيث أَدخل الألف واللام عليهما، وهما عَلَمان.

ينظر: سرّ صناعة الإعراب ٤٥١/٢، والإنصاف ٣١٧/١، وشرح شافية ابن الحاجب ٣٦٧/١، مغنى اللبيب ٥٢/١، وشرح شواهد المغني ١٦٤/١، وشرح شواهد الشافية: ١٢.

(٣) هو جزء من بيت للأخطل (شعره: ٣٠٥)، وتمامه:

وقَدْ كَانَ منهم حَاجِبٌ وابنُ أُمِّهِ أَبو جَنْدَلٍ والزَّيدُ زَيدُ المعَارِكِ ومعاني البيت: (حاجب): هو ابن لقيط بن زرارة، و(أبو جندل): هو نهشل، و(الزيد):=

⁽١) تقدم في البيتين: ٦٥١، ٢٥١: أَنَّ حمزة والكسائيَّ قرءاً بلام مشددة مع إِسكان الياء، على أَنَّه بلامين، إذ أصله (لَيْسَع)، فدخلتْ عليه لام التعريف وأدغمت اللامان، وتقدَّم: أنّ الباقين قرءوا بلام واحدة، على أنّ أصله (يَسَعَ) دخلتْ عليه لام التعريف.

.....والزَّيدُ زَيدُ المَعَاركِ

(خامسة): خبر المبتدأ، أي: غير حفص قارئ ﴿الخدمِسَةُ﴾ الأخير بالرفع، حذف لام (الخامسة) لضرورة الوزن، وجعل (الأخيرُ): نعته حملًا على لفظ (خامسة)، (أَنْ غَضِبَ): مبتدأ، (التخفيفُ والكَسْرُ أُدْخِلاً): خبر، أي: أُدخلا فيه، فاعل (يرفع): ضمير نافع، (الجرَّ): مفعوله، و(بعدُ): مبني على الضمّ لقطعه عن الإضافة، أي: بعدَ أن غضِبَ، (يشهدُ شائعٌ): مبتدأ وخبر، (غَيرُ أُولي): مبتدأ، (صاحبُه): مبتدأ ثانٍ، (كَلا): خبره، والجملة: خبر الأوَّل، (بالنصب): متعلِّق (الجرَّكَلا)، وخفف همزة (كَلا) ضرورةً.

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير (٢): ﴿ وَفَرَّضْنَا عَا وَأَنزَلْنَا فِيهَا ﴾ [١] بتشديد الراء، والباقون (٣)، بالتخفيف، لغتان، بمعنى: أَوجبنا، وفي التشديد معنى تأكيد الوجوب، أَو تكثير الأحكام (٤).

وحرّك المكيُّ ابن كثير^(ه) الهمزةَ من ﴿رَأَفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ﴾ "بالفتح"، والباقون^(١): سكّنوها، لغتان، كـ(المَعْـز) و(المَعَـز)، و(الشَّـعْر)

⁼ هو زيد بن نهشل. والشاهد فيه: قوله: (والزيدُ زيد المعارك)، حيث أدخل الألف واللام عليه وأضافه مع كونه عَلَمًا.

وينظر: شرح المفصَّل ٤٤/١، وأَمالي بن الحاجب ٣٢٣/١، والأشباه والنظائر ٣٩٠/٣، وتنزيل الآيات ٤٧١/٤.

⁽١) حرفت في الأصل إلى: خبر.

⁽٢) المبسوط: ٢٦٥، وغاية الاختصار ٢/٥٨٧.

⁽٣) التيسير: ١٦١، والمبهج: ١٠٦ و.

⁽٤) لا يخفى: أنَّ التخفيف: لقوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْءَانَ﴾ [القصص: ٨٥]، وأَنَّ التشديد على إِرادة التكثير كما ذكر المؤلِّف.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٩٠٩، والكشف ١٣٣/٢.

⁽٥) التذكرة ٢/٥٦٥، والكامل: ١٢٣ و.

⁽٦) الروضة: ٦٧٢، والتيسير: ١٦١.

و (الشَّعَر) (١) ، واتَّفقوا (٢) على إسكان ﴿رَأْفَةً وَرَحْمَةً ﴾ في الحديد [٢٧] ، ليجانس لفظ ﴿وَرَحْمَةً ﴾ (٣) .

وقرأ حمزة والكسائي وحفص (٤): ﴿فَشَهَدَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَدَتٍ ﴾ [٦] "الذي وقع أَوَّلًا برفع العين على أنَّه خبر ﴿فَشَهَدَةُ ﴾ (٥)، والباقون (٢): بالنصب على المصدر، نحو: (شهدتُ أَربعَ شهاداتٍ)"، و﴿فَشَهَدَةُ أَحَدِهِمْ ﴾: مبتدأ، خبره محذوف، أي: فعليهم "شهادة"، أو خبر مبتدأ محذوف، أي: فالواجبُ شهادة (٧).

ولا خلاف في نصب (الأربع) الثاني، لظهور الفعل، وهو: ﴿أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعَ﴾ [٨] (٨).

وقرأ غير حفص (٩): ﴿وَالْخَدِمِسَةُ ﴾ الأخيرة - وهي: ﴿وَالْخَدِمِسَةُ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ ﴾ ، غَضَبَ اللَّهِ ﴾ ، غَضَبَ اللَّهِ ﴾ ، غَضَبَ اللَّهِ ﴾ ،

⁽١) وذلك : لأنّ عين الكلمة حرف من حروف الحَلْق ، كما ذكر المؤلّف في ﴿دَأَبّا﴾ [يوسف: ٤٧] في شرح البيت: ٧٧٩.

وينظر: الكشف ٢/١٣٣/، والموضح في وجوه القراءات ٢/٧٠٠.

⁽۲) التيسير: ١٦١، والإرشاد: ٥٩٠.

⁽٣) توجيه المؤلِّف الإسكان بمجانسة لفظ: ﴿وَرَحْمَةٌ ﴾ توجيه حسن، ولعلَّه لم يسبق إليه.

⁽٤) المستنير: ٥٧٤، وغاية الاختصار ٢/٨٨٠.

⁽٥) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٤٦/٢، وإعراب القرآن للنحاس ٤٣٣/٢.

⁽٦) التيسير: ١٦١، والتجريد: ٢٨٢.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٠١٠–٣١١، والموضح للمهدويّ: ٧٧٠.

 ⁽٨) أي: أَنَّ ﴿أَرْبَعَ﴾ منصوب بالفعل ﴿تَشْهَدَ﴾ على أنه مصدر (مفعول مطلق) .
 ينظر: مشكل إعراب القرآن ٢٠/١٨ ، والجدول في إعراب القرآن ٢٢٩/١٨ .

⁽A) المبسوط: ٢٦٦، والتيسير: ١٦١٠

أي: الشهادةُ الخامسةُ هي لفظ كذا^(۱)، وحفص^(۲): بالنصب عطفًا على ﴿أَرْبَعَ شَهَدَاتٍ﴾ [٨] و﴿أَنَّ غَضَبَ﴾ [٩]: بدل منه^(٣).

ولا خلاف^(١) في رفع ﴿وَالْخَــمِسَةُ﴾ الأولى – وهي: ﴿ وَالْخَــمِسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ﴾ – [٧] على الابتداء^(٥).

وقرأ نافع (٢): ﴿أَنْ غَضِبَ اللَّهُ [٩] بتخفيف ﴿أَنْ وكسر ضاد ﴿غَضِبَ ﴾ ورفع "لَفْظ" ﴿اللَّهُ ، على أنّ ﴿غَضِبَ ﴾: فعل ماض ، فاعله: ﴿اللَّهُ » ، و﴿أَنْ »: مخفَّفة من الثقيلة ، اسمها: ضمير الشأن المحذوف (٧) والباقون (٨): بالتشديد وفتح الضاد ، وجرّ لفظ ﴿اللَّهِ على أنّ ﴿غَضَبَ هنصوب اسماً لـ ﴿أَنَّ ﴾ أضيف إلى ﴿اللَّهِ » و﴿عَلَيْهَا »: خبرها (١٠) ، على نحو ما مرّ في نحو: ﴿أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ ﴾ بالأعراف [٤٤] (١١) /١٧١ ظ/.

وقرأ حمزة والكسائيّ (١٢): ﴿يَوْمَ يَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ ۗ [٢٤] بالتذكير،

⁽١) ينظر: الكشف ١٣٥/٢، والموضح في وجوه القراءات ٩١٠/٢.

⁽٢) الغاية: ٢١٨ ، والتلخيص: ٣٤٢.

⁽٣) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٤) التبصرة: ٦٠٩، والتيسير: ١٦١٠

⁽٥) ينظر: المشكل ٢/٩٠٥، والإملاء ٢/١٥٤.

⁽٦) المستنير: ٤٥٧، والإرشاد: ٥٥٩.

⁽٧) ينظر: كتاب سيبويه ١٦٣/٣، وما بعدها، وحجة القراءات: ٤٩٦.

⁽٨) التبصرة: ٢٠٩، والتيسير: ١٦١.

⁽٩) ح ص ظ: اسم منصوب بإنّ.

⁽١٠) ينظر: الكشف ١٣٥/٢، والموضح في وجوه القراءات ٩٠٩/٢.

⁽١١) تقدَّم الكلام عن قوله تعالى: ﴿ أَنْ لَعْنَةُ ﴾ في موضعَيْ الأعراف: ٤٤، والنور: ٧، في البيت: ٦٨٦.

⁽١٢) التلخيص: ٣٤٣، والإقناع ٧١٢/٢.

لأنّ تأنيث ﴿أَلْسِنَتُهُمْ﴾ غير حقيقيّ (١) ، والباقون (٢): بالتأنيث على الأصل (٣) . وقرأ أبو بكر وابن عامر (٤): ﴿غَيْرَ أُوْلِي الْإِرْبَةِ﴾ [٣١] بالنصب على أنَّه

حال، أو استثناء (°°)، والباقون (٦°): بالجرّ نعتًا لـ ﴿التَّابِعِينَ﴾ أو بدلًا منه (٧٠).

[٩١٥] ودُرِّيُّ اكْسِرْ ضَمَّهُ حُجَّةً رِضًى وفي مَدِّه والهَمْزِ صُحْبَتُهُ حَلَا

ح: (دُرِّيُّ): مبتدأ، (اكْسِرْ ضَمَّهُ): جملة خبره، (حُجُّةً): حال من الفاعل أو المفعول، أي: ذا حجّة مرضيّة، (صحبتُه): مبتدأ، والهاء: للفظ (دُرِّيُّ)، (حَلا): خبره، والضمير: لـ (صُحْبَتُه) على تأويل اللفظ، (في مَدِّوِ): ظرفه، و(الهمزِ): عطف على المدّ.

ص: قرأ أبو عمرو والكسائي (^): ﴿ كَأَنَّهَا كُوْكَبُ دِرِّى ﴾ [٣٥] بكسر الدال، وهما وحمزة وأبو بكر (٩٠) بمدِّ الراء والهمز بعده، والباقون (١٠٠) من الفريقين: بضمِّ الدال وتشديد الياء من غير مدِّ ولا همز.

فحصل من البيت: لأبي عمرو والكسائيّ: ﴿دِرِّيءُ ﴿ بَكُسُرِ الدال ومدَّ الراء والهمز بعده على وزن: (شِرِّيب) و(سِكِّيتٍ) (١١) ، (فعِّيل) من (الدَّرْء)

⁽١) ينظر: معانى القرآن للفراء ٢٤٨/٢، والكشف ٢/٥٣٠.

⁽٢) التيسير: ١٦١، والوجيز: ٧٢ ظ.

⁽٣) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٤) المبسوط: ٢٦٦، وغالة الاختصار ٢/٨٨٥٠

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٦١، والموضح في وجوه القراءات ٩١١/٢ –٩١٢٠.

⁽٦) السبعة: ٤٥٤، والتجريد: ٢٨٣.

⁽٧) ينظر: المشكل ٢/١١٥، والإملاء ٢/٥٥/٠.

⁽٨) الغاية: ٢١٩، والإقناع ٢/٢٧٠

⁽٩) الكامل: ١٢٣ و، وتحفة الاقران: ٨٦.

⁽١٠) الروضة: ٦٧٥، والتيسير: ١٦٢٠

⁽١١) الشِّرِّيب: هو المولع بالشراب، والسَّكِّيت: هو كثير السكوت. ينظر: لسان العرب ٤٨٧/١، ٢/٤٨٠

بمعنى الدَفْع، لدفع الكوكب الظلمة بتلألُئِهِ وضيائه، أَو لدفع الشياطين ورجمها^(۱)، ولا إشكال عليه، ولحمزة وأبي بكر: ﴿دُرِّىءُ بضمِّ الدال مع القيدين (۲)، نحو: (مُرِّيقٍ) للعُصْفُرِ، و(دُرِّيَّةً) (۳) - إذا قيل: هي من الدَّرْءِ - من الطسماء، وكَ(سُرِّيَّةً) و(عُلِّيَةً) من الصفات (فُعِّيل) من (الدَّرْء) أيضًا، لكنَّه قليل النظير في الكلام (٥).

ويمكن أن يقال: أصله (فُعُّولٌ)، قلبت الواوياء، بعد تخفيف الهمز وأدغم الياء في الياء، وكسر ماقبل الياء للتجانس، نحو: (عُتِيًّ) " في " (عُتُوي)(١).

⁽١) ينظر: معانى القرآن للفراء ٢٥٢/٢، والحجة للفارسيّ ٥/٣٢٣.

⁽٢) القيدان هما: مدّ الراء والهمز بعده.

⁽٣) المُرِّيق: هو حَبُّ العصفر أَو شحمه، والعُصْفر: هو النبات الذي يصبَغ به، والدُّرِّيَّة: النَّاصعة. ينظر: لسان العرب ٧١/١، ٣٤٠/١٠ ، ٧١/١ .

 ⁽٤) السُرِّيَّة: الأَمَةُ التي يتسرَّى بها الرَّجُل، منسوبة إلى السِّرِّ، وهو الجماع، والعُلِّيَّة: الغرفة.
 ينظر: القاموس المحيط ٢٨٤٢، ٤٨/٢.

⁽٥) ينظر: كتاب سيبويه ٤/٢٨٦، والمشكل ٥١٢/٢، والعباب الزاخر ٥٣/١-٥٥.

⁽٦) لا يخفى: أنّ قول المؤلّف أعلاه: (بعد تخفيف الهمز، وأدغمَ الياء في الياء) ذهولٌ منه، لأنّ التوجيه بالقلب والإدغام يصلح أن يكون لقراءة الباقين: ﴿ دُرِّي ﴾ بالياء المشددّة، ولا يصلح أن يكون لقراءة حمزة وأبي بكر، لأنهما قرءا ﴿ دُرِّي ﴾ بياء خفيفة بعدها همزة، كما ذكر المؤلّف.

ثم إِنَّ النحاس حكى عن أبي عبيد الاحتجاج لقراءة حمزة وأبي بكر بأنّ الأصل (فُعُول) مثل: (سُبُّوح)، قال النحاس مضعِّفًا لذلك: (وهذا... من أعظم الغلط وأشدّه، لأنّ هذا لا يجوز ألبتة، ولو جاز ما قال – أي: أبو عبيد – لقيل في (سُبُّوح): (سُبَّيح)، وهذا لا يقوله أحد). إعراب القرآن للنحاس ٤٤٢/٢ – ٤٤٣٠.

وأمّا الكلام عن (عُتيّ): فقد سبق لنا أن فصَّلنا القول فيه في التعليق على شرح البيت: ٨٦١. وينظر: حجة القراءات: ٤٩٩ – ٥٠٠، والموضح للمهدويّ: ٥٧٥ –٥٧٥.

وللباقين: ﴿ دُرِّيُ ﴾ بضمِّ الدال وتشديد الياء وترك الهمز، منسوبًا إلى (الدُّرِّ) في صفائه وإضاءته، لفضل ذلك الكوكب على سائر الكواكب، كفضل الدُرِّ على غيره من الحَبَّات (١).

[٩١٦] يسبِّحُ فَتْحُ البا كَذَا صِفْ وتُوقَدُ الله مُؤَنَّثُ صِفْ شَرْعًا وحَقُّ تَفَعَّلًا ح: (يسبِّح): مبتدأ، (فتح البا): خبر، أي: مفتوح الباء، (كذا): نصب على المصدر به (صِفْ)، أي: صِفْ مثلَ هذا الوصف، وهو: فتح الباء (٢)، (توقدُ): مفعول (صِفْ) الثاني، (المؤنَّث): نعته، (شرعًا): حال من الفاعل، أي: ذا شرع، (حقُّ): خبر، (تَفَعَّلا): مبتدأ، أي: القراءة على وزن / ١٧٢و / (تَفَعَّل) حَقُّ، والألف: للإطلاق.

ص: قرأ ابن عامر وأبو بكر (٣): ﴿ يُسَبَّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْأَصَالِ ﴾ [٣٦] بفتح الباء على بناء المفعول، فقوله تعالى: ﴿ رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ ﴾ [٣٧]: فاعل فعل محذوف، أي: يُسبِّحُهُ " رِجَالٌ "(١٤)، نحو (٥):

⁽١) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٤٤٢/٢ ، والحجة للفارسيّ ٥/٣٢٣٠

⁽٢) (كذا): نصب على المصدر . . . : سقط من ص .

⁽٣) المبسوط: ٢٦٧، والكنز: ٥٠٥.

⁽٤) لا يخفى: أنَّ جملة: (يسبحُهُ رجال) تكون حينئذِ تفسيرًا: للجملة قبلها. ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٣٢، والكشاف ٦٨/٣.

⁽٥) نُسِبَ البيت إلى أكثر من شاعر، ولكنَّ الصواب أَنَّه لنهشل بن حَرِّي، كما ذكر عليِّ بن حَرَة، والبغدادي.

ومعانيه: (يزيد): هو يزيد بن نهشل، الذي رثاه الشاعر، (الضارع): الذليل الخاضع، (لخصومة): أي: لأجل خصومة، و(المختبط): طالب المعروف، (تطيح): تهلك، و(الطوائح): الشدائد. والشاهد فيه: قوله: (ليُبَكَ يزيدٌ ضارعٌ) حيث رفع (ضارعٌ) بفعل مضمر تقديره: يبكيه ضارعٌ. ينظر: كتاب سيبويه ١٨٨١، وفعلتُ وأفعلت لأبي حاتم: ١٩١، والتنبهات على أغاليط الرواة: ١٣١، وأمالي ابن الحاجب ٤٧/١) ، وتخليص الشواهد: ٤٧٨، وخزانة الأدب ٣٠٣١، وما بعدها.

لِيُبْكَ يَزِيدٌ ضَارِعٌ لِخُصُومَةٍ ومُخْتَبِطٌ مما تُطِيحُ الطَّواَئِحُ أَو مُبَدأً، والباقون (٢): بكسر أو مبتدأ، خبره: ﴿فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ [٣٦] (١)، والباقون (٢): بكسر الباء على بناء الفاعل، وفاعله: ﴿رِجَالُ ﴾ (٣).

وقرأ أبو بكر وحمزة والكسائي (١): ﴿ تُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارِكَةٍ ﴾ [٣٥] بالتأنيث، على أنّ الفاعل الزجاجة، أو المشكاة، كما تقول أُوقدتِ البَيْتُ (٥)، والباقون (٦): بالتذكير، إلّا أنّ أبا عمرو وابن كثير قَرَءَاهُ (٧) ﴿ تَوَقَدَ على وزن (تَفَعَلَ) و (تَكَرَّمَ)، والفاعل: (المِصْبَاحُ) على القراءتين (٨).

[٩١٧] وما نَوَّنَ البزِّيْ سَحَابٌ ورَفْعَهُم لَدَى ظُلْمَاتٍ جَرَّ دَارٍ وأَوْصَلَا

ح: (ما): نافیة ، و(البزِّی): فاعل (نوَّن) ، خفف ضرورة ، (سَحَابُّ): مفعوله ، و(رفعَهم) – بالنصب –: مفعول (جرَّ) ، أو بالرفع: مبتدأ ، (جَرَّ): خبره ، أي: جرَّه ، و(جرَّ): فعل ماضٍ ، فاعله (دارٍ) اسم فاعل من الدراية ، (أَوْصَلا) ، عطف على (جَرَّ) ، (لَدَى ظُلُمَات): ظرف (جَرَّ).

ص: قرأ البزيّ من طريق ابن كثير^(۹): ﴿سَحَابُ ظُلُمَتٍ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ ﴿ البَنوين من ﴿سَحَابُ ﴾ وجرّ ﴿ظُلُمَتٍ ﴾ بإضافته

⁽١) ينظر: الكشف ٢/١٣٩، والجامع لأحكام القرآن ٢٧٥/١٢.

⁽٢) التيسير: ١٦٢، والتجريد: ٢٨٣.

⁽٣) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٥٣/٢، ومنار الهدى: ٢٦٨.

⁽٤) المستنير: ٥٥٩، والإرشاد: ٢٦٢.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٦٢، والموضح في وجوه القراءات ٩١٦/٢.

⁽٦) التيسير: ١٦٢، والإقناع ٢/٧١٣.

⁽٧) ص ظ: قرءًا. التبصرة: ٦١٠، والقطر المصريّ: ٢٤ و.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٥٣، وحجة القراءات: ٥٠٠.

⁽٩) الغاية: ٢٢٠، وغاية الإختصار ٢/٠٥٥.

إليها(١)، وابن كثير (٢) بتمامه بجرّ ﴿ ظُلُمَنتٍ ﴾ .

أمّا "عن" طريق البزيّ: فبإضافة ﴿سَحَابُ الِى ﴿ظُلُمَتِ لارتفاعِ السحابِ في وقتها، كما تقول: (سحابُ مَطَرٍ)، و(سحابُ رحمةٍ)، لارتفاع السحاب والمطر "في" وقتيهما (")، وأمّا عن طريق قنبل (٤): وهو القارئ بتنوين ﴿سَحَابُ فَلْ فَلْ مَن ﴿ظُلُمَتِ الأولى، في: ﴿أَوْ كَظُلُمَتِ وَنِع بَحْرٍ لُجِّيِّ ﴿ الْحَابُ فَي فَعِين للباقين (١٠): بتنوين ﴿سَحَابُ ووفع فَلُمَتُ مَن عَلَى تقدير: هي ظلمات (١٠).

ومعنى (أَوْصَلًا): أَوْصَل نقله إِلينا وأبلغ.

[٩١٨] كَمَا استَخْلَفَ اضْمُمْهُ معَ الكَسْرِ صَادِقًا وفي يُبْدِلَنَّ الخِفُّ صَاحِبُهُ دَلَا

ح: (كما استَخْلَفَ): مبتدأ، "(اضمُمْهُ)": خبر، (مع الكسر): حال من المفعول، (صادقًا): حال من الفاعل، (الخِفُّ): مبتدأ، (في يبدلنَّ): ظرفه، أي: التخفيف فيه، (صاحبُهُ): مبتدأ ثانٍ، (دَلَا): خبره، والجملة: خبر الأَوَّل.

ص: قرأ أَبو بكر (^): ﴿كَمَا اسْتُخْلِفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ [٥٥] بضمِّ التاء وكسر اللام على بناء المجهول (٩) ، /١٧٢ ظ/ والباقون (١٠٠): بفتح التاء

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٦٣، والكشف ٢٠/٢.

⁽٢) الروضة: ٧٧٧، والتيسير: ١٦٢٠

 ⁽٣) الحجة للفارسيّ ٥/٠٣٠، والموضح في وجوه القراءات ٢/٩١٧.

⁽٤) التلخيص: ٣٤٤، والإرشاد: ٢٦٢.

⁽٥) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٤٤٦/٢، والمشكل ٥١٢/٢-٥١٣٠

⁽٦) التذكرة ٢/٩٦٥، والمبهج: ١٠٧و.

⁽٧) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٨) السبعة: ٨٥٨، والعنوان: ٤٤ و.

⁽٩) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٦٤، والكشف ٢/٤٢٠

⁽١٠) الروضة: ٦٧٩، والتيسير: ١٦٣٠

واللام على بناء الفاعل، والفاعل: هو الله تعالى، لقوله: ﴿لَيَسْتَخِلَفْنَّهُمْ﴾ [٥٥](١).

وقرأ أبو بكر وابن كثير^(۲): ﴿وَلَيْبْدِلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا﴾ [٥٥] بالتخفيف من: (أَبْدَل)، والباقون^(۳): بالتشديد، من (بَدَّل)^(٤).

[٩١٩] وثَانِي ثلاثَ ارْفَعْ سوى صُحْبةٍ وقِفْ

ولا وَقْفَ قبلَ النَّصْبِ إِنْ قُلْتَ أُبْدِلًا

ح: (ثاني): مفعول (ارْفَعْ)، صفة أضيفت إلى موصوفها، أي: ثلاث الثاني، وسكّن الياء فيه ضرورة، (سوى): استثناء من محذوف، أي: للكُلِّ سوى صحبة، (أُبْدِلَا): فعل مجهول، فاعله ضمير (ثَلَاثَ).

ص: قرأ غير حمزة والكسائيّ وأبي بكر^(٥): ﴿ثَلَثُ عَوْرَبَ لَكُمُ ﴾ [٥٨]، وهو الثاني بالرفع على خبر مبتدأ محذوف، أي: هي ثلاثُ، أي: هي أوقاتُ (١٦) ثلاثِ عوراتٍ (٧)، ولا خلاف في نصب الأوّل (٨)، وهو:

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٢) المبسوط: ٢٦٨، والإرشاد: ٢١١.

⁽٣) التذكرة ٢/١٧٥، والتجريد: ٢٨٤.

⁽٤) ذكر المؤلّف في شرحه للبيت: ٨٤٨: أنّ التخفيف والتشديد لغتان، ونقل عن بعضهم: أنه قال: (التبديل تغيير الصفة، والإبدال: تغيير الجوهر).

ينظر: الكشف ٢/٢، ١٤٢، والموضح في وجوه القراءات ٧٩٥/٢.

⁽٥) التيسير: ١٦٣، والبدور الزاهرة للنشار: ٤٠٣.

⁽٦) ح ص ظ: أي: أوقات.

⁽٧) ينظر: معانى القرآن للفراء ٢٩٠/٢ ، وحجة القراءات: ٥٠٧.

⁽٨) النشر ٢/٣٣٣، والإتحاف ٢/٢٠٠٠.

﴿ ثُلَكُ مُرَّتِ مِن مَبِّلِ [٥٨] ، لأنَّه ظرف (١) ، والباقون (٢): بالنصب على أنَّ الثاني بدل من الأول ، والمعنى: ليستأذنْكُم الذين ملكت أيمانكم ثلاثَ مرَّات ، أي: من قبل (٣) صلاة الفَجْر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلاة العشاء ، ثم أبدل فقال: ﴿ ثُلَتَ عَوْرَاتٍ ﴾ ، أي: أوقاتَ عوراتٍ (٤) . بعد صلاة العشاء ، ثم أبدل فقال: ﴿ ثُلَتَ عَوْرَاتٍ ﴾ ،

فعلى تقدير كونه نصبًا على البدل لا وقف على ما قبله، وأشار إليه بقوله: ولا وَقْفَ قبل النَّصبِ إنْ قلتَ أُبْدِلا

وقيد بقوله: (إن قلتَ أبدلا)، لأنه إذا قلتَ: "منصوب بفعل مضمر، أي: اتَّقوا أوقاتَ ثلاثِ عوراتٍ، فيجوز الوقف، أو قلتَ" مرفوع، فالوقف قبْلَهُ حَسَن (٥).

** ** **

⁽١) ينظر: المشكل ٢/٥١٥، وحجة القراءات: ٥٠٥٠

⁽٢) التجريد: ٢٨٤، والمبهج: ١٠٧ و٠

⁽٣) حرِّفت في الأصل إلى: من بعد.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٦٤، والحجة للفارسيّ ٥/٣٣٣٠

⁽٥) ينظر: المكتفَى: ٢٦٥ – ٢٦٦، والهادي في معرفة المقاطع: ٣٨٨، والغيث: ٣٠٤٠

[٢٥] سورة الضرْقان

[٩٢٠] ويَأْكُلُ مِنْهَا النُّونُ شَاعَ وجَزْمُنا ويَجْعَلْ برَفْعِ دَلَّ صَافِيه كُمَّلَا

ح: (یأکُل منها): مبتدأ، (النونُ شَاعَ): جملة خبره، واللام: عوض العائد، (جَزْمُنَا): مبتدأ، و(یَجْعَلْ)، مفعوله، لأَنَّه مصدر، (صَافِیهِ) فاعل (دَلَّ)، (کُمَّلَا): مفعوله، (برفع): متعلق به (دَلَّ)، والجملة: خبر المبتدأ، یعنی: دلّ صفاءُ جزمنا لفظ ﴿وَیَجْعَلْ ﴿ رَجَالًا كَامَلِينَ عَلَى الرفع.

ص: قرأ حمزة والكسائيّ (١): ﴿ أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ نَأْكُلُ مِنْهَا ﴾ [٨] بالنون على أنّ القائلين أخبروا عن أنفسهم بذلك (٢)، والباقون (٣): بالياء على أنّ الضمير للرسول في: ﴿ مَالِ هَـنذَا ٱلرَّسُولِ ﴾ [٧] (٤).

وقرأ ابن كثير وأبو بكر وابن عامر (٥): ﴿وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا﴾ [١٠]، برفع اللام على الاستئناف (٦) / ١٧٣ و/، والباقون (٧): بالجزم عطفًا على موضع جزاء الشرط، وهو: ﴿جَعَلَ لَكَ﴾ [١٠] على مذهب من يجزم الجواب إذا كان فعل الشرط ماضيًا، وهي اللغة الفصيحة (٨)، أو جزم لإدغامها في

⁽١) اُلتبصرة: ٦١٢، والكافي (رسالة ماجستير): ١٤٣.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٦٤، والكشف ٢١٤٤.

⁽٣) التيسير: ١٦٣، والوجيز: ٧٣ظ.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) المستنير: ٤٦٢، وغاية الاختصار ٢/٩٢.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٣٣٦ - ٣٣٧، والكشف ٢/٤٤.

⁽٧) التبصرة: ٦١٣، والتجريد: ٢٨٥.

⁽٨) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/٩٥٤، ومفاتيح الأَغاني: ١٨٣.

لام ﴿ لَكَ ﴾ (١) ، فيتَّحد تقرير القراءتين (٢) .

[٩٢١] ويَحْشُرُ يَا دَارٍ عَلاَ فَيَقُولُ نُو نُ شَامٍ وخَاطِبْ يَسْتَطِيعُونَ عُمَّلًا

ح: (يحشُرُ): مبتدأ، (يَا): خبر، أي: ذو ياءِ عالم دارٍ: (عَلا): نعته، (فيقولُ): مبتدأ، (نونُ): خبر، أي: ذو نونِ شام، (يستطيعونَ): مفعول (خَاطِبْ)، (عُمَّلا): جمع عامل، حال من فاعله على تقدير: خاطبْ أَيُّها القومُ أو الرَّهْطُ أو الفريقُ.

ص: قرأ ابن كثير وحفص (٣): ﴿يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ ﴾ [١٧] بالياء ردًّا إلى الله تعالى (٤)، والباقون (٥): بالنون على إخبار الله عن نفسه بالعظمة (٦).

وقرأ الشامّي^(۷): ﴿فَنَقُولُ ءَأَنْتُمْ أَضْلَلْتُمْ عِبَادِى هَؤُلَآءِ﴾ [۱۷] بالنون، والباقون (^(۸): بالياء، وقد مضى الوجهان (^(۹).

وقرأ حفص(١٠): ﴿فَمَا تَسْتَطِيعُونِ صَرْفَا﴾ [١٩] بالخطاب لعابدي

⁽١) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٦٣/٢، والكشف ١٤٤/٢.

⁽٢) حيث أنّ الفعل ﴿يَجْعَلْ﴾ مرفوع على هذا التوجيه، ولكنّه أسكن للإدغام لا للجزم، وهذا معنى قول المؤلّف أعلاه: (فيتحد تقرير القراءتين).

⁽٣) المسوط: ٢٧٠، والإرشاد: ٣٥٠.

⁽٤) ينظر: الكشف ٢/٤٤ - ١٤٥، والموضح في وجوه القراءات ٢/٦٦ - ٩٢٧.

⁽٥) التيسير: ١٦٣، والبدور الزاهرة للنشار: ٢٠٤٠

⁽٦) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٧) انفراد القراء: ١١١ ظ، والمستنير: ٢٢٠٠

⁽٨) الروضة: ٦٨١ ، والتيسير: ١٦٣٠

⁽٩) أي: مضيا في الحرف السابق ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾، وذلك أنّ وجه الياء: الردّ إلى الله تعالى، وأنّ وجه النون: على الاخبار بالعظمة. وينظر: حجّة القراءات: ٥٠٩،

⁽١٠) انفراد القراء: ١١١ و، والإقناع ٧١٤/٢.

الآلهة (١)، والباقون (٢): بالغيبة على أنَّ الضمير للآلهة (٣).

[٩٢٢] ونُنْزِلُ زِدْهُ النَّونَ وَارْفَعْ وخِفَّ وال مَلَائِكَةُ المرفوعُ يُنْصَبُ دُخْلُلَا بِهُ النَّوْنَ وَارْفَعْ وخِفَّ وال بِهُ مَلَائِكَةُ المرفوعُ يُنْصَبُ دُخْلُلاً بِهِ (الدُّخُلُل): الكثير الدخول ، المداخل المناسب للشيء (٤).

ح: (نُنْزِلُ): مبتدأ، (زِدْهُ النُّونَ) ـ فعل وفاعل ومفعولان ـ: خبره، و(ارْفَعْ): أي ارفع ﴿نُنْزِلُ﴾، (خِفَّ): عطف على الخبر، إلّا أنه يلزم عطف الخبريّ على الإنشائيّ، (الملائكةُ): مبتدأ، نعته: (المرفوعُ)، وخبره: (يُنْصَبُ)، (دُخْلُلا): حال.

ص: قرأ ابن كثير (٥): ﴿وَنُنْزِلُ ٱلْمَلَتَهِكَةَ تَنْزِيلًا﴾ [٢٥] (٢): بزيادة النون الساكنة (٧)، ورفع اللام وتخفيف الزاي، ونصب ﴿ٱلْمَلَتِهِكَةَ﴾ على أنّه مضارع (أَنزْلَ)، و﴿ٱلْمَلَتِهِكَةَ﴾: مفعوله، وجاء مصدره ﴿تَنْزِيلًا﴾ على غير لفظ الفعل، نحو ﴿وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا﴾ [آل عمران: ٣٧] (٨)، "والباقون (٩): ﴿نُزِّلَ﴾ بنون واحدة وفتح اللام وتشديد الزاي، على أنّه فعلُ ماضٍ مجهول " من التنزيل، ورفع ﴿ٱلْمَلَتِهِكَةُ ﴾ على فاعله، فيكون ﴿تَنْزِيلًا﴾: مصدرًا على لفظ الفعل (١٠٠).

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٠٧، والموضح في وجوه القراءات ٩٢٨/٢.

⁽٢) التذكرة ٢/٤٧٥، والكافي: ١٤٣.

⁽٣) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٣٨٦/٣.

⁽٥) انفراد القراء: ١١٠ ظ، والتلخيص: ٣٤٦.

⁽٦) مبتدأ نعته ، المرفوع . . . : سقط من ظ.

⁽٧) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ هذا الحرف رسم بنونين في مصاحف مكّة ﴿ونُنْزِلُ﴾، ورسم بنون واحدة في سائر المصاحف ﴿وَنُزِّلَ﴾. ينظر: المقنع: ١٠٦، والنشر ٣٣٤/٢.

⁽٨) لا يخفى: أَنَّ مصدر الفعل ﴿نُنْزِلُ﴾ على قراءة ابن كثير: إنزال، كما أن مصدر الفعل (أنبتَ): إنبات. ينظر: الحجة للفارسيّ ٥١٠–٣٤٢، وحجّة القراءات: ٥١٠.

⁽٩) الروضة: ٦٨٢، والتيسير: ١٦٤.

⁽١٠) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

[٩٢٣] تَشَقَّقُ خِفُّ الشينِ مَعْ قَافَ غَالِبٌ وَيَأْمُرُ شَافٍ واجْمَعُوا سُرُجًا وَلَا حَالَ ، ح: (تَشَقَّقَ): مبتدأ ، (خِفُّ الشينِ): مبتدأ ثانٍ ، (مَعْ قَافَ): حال ، (غالبُّ): خبره ، والجملة: خبر الأوَّل^(١) ، و(يأمرُ شافٍ): مبتدأ وخبر ، (سُرُجًا): مفعول (اجْمَعُوا) ، (ولا): مفعول له ، /١٧٣ ظ/ أي: للمتابعة .

ص: قرأ الكوفيّون وأَبو عمرو^(۲): ﴿تَشَقَّقُ ٱلسَّمَاءُ بِٱلْغَمَيْمِ ﴾ هنا [۲٥] و﴿تَشَقَّقُ ٱلسَّمَاءُ بِٱلْغَمَيْمِ ﴾ هنا [۲٥] و﴿تَشَقَّقُ ٱلسَّمَاءُ بِٱلْغَمَيْمِ ﴾ هنا [۲۵] و﴿تَشَقَّقُ ٱللَّرَضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا ﴾ في ق [٤٤] ، بتخفيف الشين على أَنَّ الأصل: (تَتَشَقَّقُ) ، حذفت إحدى التائين تخفيفًا ، نحو: ﴿لَا تَكَلَّمُ نَفُسُ ﴾ [هود: (١٠٥] (٢٠) ، والباقون (١٠): بتشديدها ، لإدغام التاء الثانية في الشين (٥) .

وقرأ حمزة والكسائي (٦): ﴿لِمَا يَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ ﴿ [٦٠] بالغيبة ، أي: يأمُرنا محمّد ﷺ (٧) ، والباقون (٨): بالخطاب ، أي: تأمرنا يا محمّد (٩) .

وكذلك قرء آ^(۱۱): ﴿وَجَعَلَ فِيهَا سُرُجًا﴾ [٦٦] بالجمع، والمراد الشمس والكواكب النيِّرة (١١)، والباقون (١٢) "﴿سِرَاجًا﴾" بالإفراد، والمراد:

ينظر: الكشف ٢/٥/١، والموضح في وجوه القراءات ٩٢٩/٢.

⁽١) ح: المبتدأ الأول.

⁽٢) المبسوط: ٢٧١، والمستنير: ٦٣٤٠

⁽٣) وذلك لأَنَّ أصله: (تتكلم) بتاءين.

⁽٤) التيسير: ١٦٤-١٦٣، والتجريد: ٢٨٥٠

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) الغاية: ٢٢٢، والمبهج: ١٠٨٠.

⁽٧) ص: يأمرنا النبيِّ ﷺ. ينظر: الحجة للفارسيِّ ٥/٣٤٦، ومفاتيح الأغاني: ١٨٤٠

⁽٨) التبصرة: ٦١٣ ، والبدور الزاهرة للنشار: ٤١٠ .

⁽٩) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽١٠) أي: حمزة والكسائيّ. المستنير: ٢٦٤، والإقناع ٢/٥١٠.

⁽١١) ح ص ظ: الشمس والنجوم. ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٧١/٢ ، والحجة للفارسي ٥/٣٤٧.

⁽۱۲) الروضة: ٦٨٣، والكافي: ١٤٤٠

الشمس وحدَها، كما أفرد في قوله تعالى: ﴿وَقَمَرًا مُنِيرًا﴾ [٦٦](١).

واكتفى "عن" رمز القارئينِ بتقديم رمزهما.

[٩٢٤] ولم يَقْتُرُوا اضْمُمْ عَمَّ والكَسْرَ ضُمَّ ثِقْ

يُضَاعِفْ ويَخْلُدْ رَفْعُ جَزْمٍ كذي صِلَا

ح: (لم يَقْتُروا): مفعول (اضْمُمْ)، (عَمَّ): استئناف، أي: عمّ الضمّ، (الكسرَ): مفعول (ضُمَّ)، وهو أمر، (ثِقْ): عطَف بحذف العاطف، "(يضاعف)" مبتدأ، (رفعُ جزمٍ): خبر، أي: ذو رفع، (كذي صِلاً): نعته، أي: مشتهرًا اشتهار النار ذات الاستعار (٢).

ص: قرأ نافع وابن عامر (٣): ﴿ وَلَمْ يُقْتِرُوا ﴾ [٦٧] بضم الياء وكسر التاء، يعلم الضم من قوله: (اضْمُمْ)، والكسر من دلالة (والكَسْرَ ضُمَّ ثِقُ)، على أنّ كسر التاء لغير الكوفييّن، من (أَقترَ يُقْتِر): إذا ضيّق النفقة (١)، والباقون – غير الكوفييّن (٥) –: بفتح الياء وكسر التاء، من (قَتَر يَقْتِرُ) مثل: (ضَرَب يَضْرِب) (٦)، أمّا الكوفيون (٧): فبالفتح والضمِّ، مثل (قَتَلَ يَقْتُلُ)، والكُلُّ لغات (٨).

⁽١) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٢) ح ظ: الاشتعال.

⁽٣) الغاية: ٢٢٢، وغاية الاختصار ٢/٣٥.

⁽٤) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٧٢/٢، وعمدة الحفّاظ ٢٦٩/٣.

⁽٥) أي : ابن كثير وأُبو عمرو . العنوان: ٤٤ظ، والكنز: ٥٠٨.

⁽٦) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/٥٧٧ ـ ٤٧٦ ، والكشف ٢/٢٧.

⁽٧) التيسير: ١٦٤، والإرشاد: ٢٦٧.

⁽٨) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

وقرأ ابن عامر وأبو بكر^(۱): ﴿يُضَعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَــمَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا﴾ [73] برفع الفعلين على الاستئناف^(۲)، والباقون^(۳): بجزمهما على البدل من ﴿يَلْقَ أَثَامًا﴾ [78] (٤).

[٩٢٥] ووَحَّدَ ذُرِّيَاتِنَا حِفْظُ صُحْبةٍ ويَلْقَونَ فَاضْمُمْهُ وحَرِّكُ مِثِقِّلًا وَمَ وَوَحَدَّ فُرِيَاتِنَا حِفْظُ صُحْبةٍ واليَاءُ قومي وليتَني وكم لَوْ ولَيْتٍ تورثُ القلبَ أَنْصُلًا بَا وَهُ وَلَيْتٍ تورثُ القلبَ أَنْصُلًا بَا وَهُ السَّيْفُ (٥٠) . وهو السَّيْفُ (٥٠) .

ح: (ذُرِّيَاتِنا): مفعول (وحَّد)، (حِفْظُ): فاعله، أُضيف إلى (صُحْبةٍ)، أي: وحّد هذه اللفظة حفظُهم لنقل التوحيد، (يلقونَ): مبتدأ، (سوى صُحْبةٍ): خبره، أي: قراءة غير صحبة، قوله: (فَاضْمُمْهُ وحَرِّكُ مُثَقِّلًا): بيان وقع اعتراضًا، أي: اضمُمْ الياء وحرِّك اللام مثقلًا للقاف، و(الياءُ /١٧٤ و قَوْمِي): مبتدأ وخبر، أي: في قوْمي، (كَمْ): خبريّة، مميّزُها (لو)(٢) مبنيّ على حرفيّته، و(ليتٍ): عطف، إلَّا أَنَّها نقلت عن الحرفيّة إلى الاسميّة بالتنوين، (تورثُ): نعت كل واحد منهما(٧)، (القَلْبَ): مفعوله الأول، (أَنْصُلَا): مفعوله الثاني.

ص: قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائيّ وأبو بكر (٨): ﴿ وَذُرِّيَّتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ ﴾

⁽١) المبسوط: ٢٧٢، والكامل: ٢٢٤ و.

⁽٢) تقدَّم في البيتين: ٥١٦، ٥١٧: أنَّ ابن كثير وابن عامر قرءاً ﴿يُضَعَّفُ﴾ بحذف الألف وتشديد العين، وأنَّ الباقين قرءوا بإثبات الإلف وتخفيف العين.

وينظر: حجة القراءات: ٥١٥ –٥١٥ ، والكشف ٢/١٤٧.

⁽٣) التذكرة ٢/٥٧٥، وغاية الاختصار ٢/٩٤٥.

⁽٤) والباقون: بحزمهما...: سقط من ص. ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٤/٨٥٠

⁽٦) ح ص ظ: (لو): مميّزها.

⁽٧) أي: (لو) و(ليت).

⁽٨) السبعة: ٤٦٧ ، والمبهج: ١٠٨ و.

[٧٤] بالتوحيد المعطي معنى الجمع الإرادة الجنس بها^(١)، والباقون^(٢): ﴿وَذُرِّيَّائِنَا﴾ بالجمع^(٣).

وقرأ غير صحبة (٤): ﴿وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَجِيَّةَ ﴾ [٧٥] بضمِّ الياء وتحريك اللام بالفتح ، وتشديد القاف من التلقية ، نحو: ﴿وَلَقَنَّهُمُّ نَضْرَةً وَسُرُورًا ﴾ [الإنسان: ١١] (٥) ، وصحبة - وهم: حمزة والكسائيّ وأبو بكر (٢) -: ﴿وَيَلْقُوْنَ فِيهَا ﴾ بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف من (لَقِي يَلْقَى) ، نحو: ﴿فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا ﴾ [مريم: ٥٩] (٧) .

ثم ذكر: أنّ ياءات الإضافة فيها اثنان (^): ﴿إِنَّ قَوْمِي ٱتَّخَذُوا ﴾ [٣٠]، ﴿يَكَلَيْتَنِي ٱتَّخَذُتُ مَعَ ٱلرَّسُولِ ﴾ [٢٧].

ثم تمّم البيت بأنَّ "كم" لفظةَ (لو) و(لَيْت) - مثل: (لو فعلتُ كذا) و(ليتَهُ كان كذا) - تورث القلب آلامًا مثل آلام وقع السيوف، بيانًا لحال الظالم المتندَّم بأنَّ تحسُّرَه لا يفيدُه في يوم القيامة (٩).

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٦٦ -٢٦٧، والحجة للفارسيّ ٥/٣٥٣.

⁽٢) الروضة: ٦٨٤، والتيسير: ١٦٤.

⁽٣) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٤) أي: نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحفص. التذكرة ٢/٥٧٧ ، والتجريد: ٢٨٦.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسي ٥/٤٥، والكشف ٢/١٤٩-١٤٩.

⁽٦) المستنير: ٥٦٥، والإرشاد: ٢٦٨.

⁽٧) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٨) التيسير: ١٦٥، والعنوان: ٤٤ ظ.

⁽٩) تمّمَ الشاطبي بيته بذكر حال الظالم المتندِّم المذكور في قوله تعالى: ﴿يَنَيْتَنِي﴾ وهو يعني قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَعَضُّ اَلظَّ الِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَكُولُ يَنَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا ﴿ يَنَوَيْلَقَ لَيْتَنِي لَرُّ أَتَّ فَلَانًا خَلِيلًا ﴾ [الفرقان: ٢٧-٢٨]. ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ٩٢٦.

[٢٦] سورة الشعراء

[٩٢٧] وفي حَاذِرُونَ المَدُّ مَا ثُلَّ فَارِهِي مِن ذَاعَ وَخَلْقَ اضْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ العُلَا [٩٢٧] كَمَا في ند والأَيكة اللامُ ساكنٌ مع الهَمْزِ واخَفِضْهُ وفي صَادَ غَيْطَلَا [٩٢٨] كَمَا في ند والأَيكة اللامُ ساكنٌ مع الهَمْزِ واخَفِضْهُ وفي صَادَ غَيْطَلَا بِهِ العُمْ (ذَاعَ): ب: (مَا ثُلَّ): من (ثلَّ الحائط): إذا حفر أَصله، أي: ما هُدِمَ، (ذَاعَ):

ب. (ما تل). من (تل الحفائظ). إذا محفو اطلمه، إي من معور الملتف (١). شاع واشتهر، (الغَيْطُل): جمع (غَيْطُلة)، وهي الشجر الملتف (١⁾.

ح: (المدُّ): مبتدأ، (ما ثُلَّ): خبره، و(في حَاذِرُون): ظرفه، (فارهينَ ذاعَ): مبتدأ وخبر (۲)، أي: اشتهر بالمدّ، (خَلْق): مفعول (اضْمُمْ)، و(حَرِّكُ): عطف عليه، (به): متعلِّق (حَرِّكُ)، أي: بالضمّ، (العُلا): مبتدأ، (كما في ندِ): خبره، أي: ذو العلا "كالذي" في مكانٍ نديٍّ أو في كرم، (الأيكة): مبتدأ، (اللام ساكن): جملة خبره، واللام: بدل العائد، (معَ الهمز): حال، أي: كائنًا مع الهمز، الهاء في (اخْفِضْهُ): راجع إلى (الأَيْكَة) على تأويل اللفظ، (في صاد): عطف على محذوف، أي: هنا وفي صاد، (غَيْطَلا): حال من فاعل (اخْفِضْه)، أي: متأويًل الأَيْكة بالبقعة ذات الشجر الملتق.

ص: قرأ الكوفيّون وابن ذكوان (٣): ﴿وَإِنَّا لَجَمِيعٌ حَنِدِرُونَ﴾ [٥٦] بالمدّ، والباقون (٤): ﴿حَذِرُونَ﴾ ، لغتان (٥) /١٧٤ أو الحَذِر: "المطبوع على الحذَر، والحاذر: الخائف ممّا حدث، أو الذي أخذ حِذْرَه "(٢).

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣٥٤/٣، ٢٥، ١٥/٤.

⁽٢) (ما ثُلُّ): خبره سقط من ص٠

⁽٣) التبصرة: ٦١٦، والعنوان: ٥٤٠.

⁽٤) الروضة: ٦٨٥، والتيسير: ١٦٥٠

⁽٥) أي: بمعنَّى واحد. ينظر: كتاب سيبويه ١١٠/١، ومجاز القرآن ٨٦/٢.

⁽٦) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٨٠/٢، ومعاني القرآن وإعرابه ٩٢/٤، وإعراب القرآن للنحاس ٤٨٩/٢.

وقرءوا هم مع هشام (۱) المدلول عليهم بالذال: ﴿وَيَنْجِتُونَ مِنَ ٱلْجِبَالِ أَيْجِبَالِ مِنَ الْجِبَالِ أَوْدَ فَرِهِينَ ﴾ [١٤٩] بالمدِّ، والباقون (٢): بالقصر، لغتان (٣)، أو الفَارِه: الطَّشِر أَو المعجَب بصنعه (٤)، أو الكيّس، أو الفَرِح (٥).

وقرأ نافع وابن عامر وحمزة وعاصم (٢): ﴿إِنْ هَلْاَ إِلّا خُلُقُ ٱلْأُولِينَ ﴾ [١٣٧] بضمِّ الخاء واللام، "أي": عادة الأوَّلين من قبلنا يعيشون ثم يموتون، ولا بعث ولاحياة، أو: دين الأوَّلين دانوا به ولم نبتدعه نحن (٧)، وقيَّد التحريك بالضمِّ، إذ لو أطلق لفهم منه الفتح، والباقون (٨): بفتح الخاء وإسكان اللام من الاختلاق، وهو الكَذِب، أي: ما هذا إلّا أساطيرُ الأولين وكَذِبُهم، أو: بمعنى الإبداع، أي: ما هذا الخَلْق الذي نحن عليه إلّا مثل خَلْق الأوَّلين في الحياة والموت ولابعث ولا عذابَ (٩).

وقرأ الكوفيُّون وأبو عمرو(١٠): ﴿كُذَّبَ أَصَّحَكُ لَئَيْكُةِ ٱلْمُرْسَلِينَ﴾ هنا

⁽١) أي: الكوفيّون وابن عامر. الكامل: ٢٢٤ و، والإرشاد: ٤٧١.

⁽٢) التيسير: ١٦٥، والوجيز: ٧٥ و.

⁽٣) أي: هما بمعنًى واحد. ينظر: مجاز القرآن ٨٨/٢، والحجة للفارسيّ ١٦٦٧٥.

⁽٤) ح ص : بصنعته .

⁽٥) ينبغي أن يعْلَم: أنَّ التفريق بين (فارِه) و(فَرِه) قد حكم به أكثر المتقدمين كالفراء والضحاك، وغيرهما، وقد روي عن ابن عباس: أَنَّ الفَرِه هو الأَشِر، وفي رواية: أنَّه الفرِح، وروي عن قتادة: أنَّه المعجَب بصنعه، وروى عن الضحاك أنَّه الكيِّس.

ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٨٢/٢، وجامع البيان ٦٢/١٩، وإعراب القرآن للنحاس ٢/٩٦٦، وزاد المسير ٦/١٣٨.

⁽٦) التبصرة: ٦١٦، والتسبر: ١٦٦٠.

⁽٧) ينظر: جامع البيان ٦٠/١٩ ، والكشاف ٣٢٢/٣.

⁽٨) الإقناع ٢/٢١، وغاية الاختصار ٢/٨٥٥.

⁽٩) ينظر: حجة القراءات: ٥١٨، والكشف ٢/١٥١.

⁽١٠) المبسوط: ٢٧٥، والتيسير: ١٦٦.

[۱۷۱]، ﴿وَأَصْحَبُ لَتَيكَةً أَوْلَتَهِكَ ٱلْأَحْرَابُ ﴾ في ص [۱۷] بلام التعريف الساكنة وزيادة الهمز وجرّ اللفظة، على أنّ الأصل "(أيكة)" اسم بقعة ذات الشجر الملتفّ، أو اسم الشجر الملتفّ، لحقها الألف واللام للتعريف، والجمع: (أَيْكُ)، وسمّيت بلادهم بها لالتفاف الأشجار فيها (۱)، والباقون (۱) ﴿لَيْكَةَ ﴾ بفتح اللام، وبياء ساكنة من غير همز، وبفتح التاء على وزن (أيْلة)، منعت من الصرف للعلميّة والتأنيث لأنّها اسم القرية التي كانوا فيها (۳)، أو أصل: ﴿لَيْكَةَ ﴾ الأَيْكَة : نقلت حركة الهمزة إلى اللام فانحذفتْ، لكنّه على هذا يشكل فتح التاء، إلّا على لغة من يقول: (مررتُ بلَحْمَرَ)، بفتح الآخر (٤)، ولاخلاف في الذي في الحِجْر [۷۸] وق [۱٤] أنّهما: ﴿الأَيْكَةِ ﴾ (٥).

وخصَّ ما في الشعراء [١٧٦] وص [١٣] بالاختلاف، إذ رسمتْ في المصاحف ﴿ لَيُنكِكُمُ ﴾ (٦).

وأشار إلى معنى المعرَّفة باللام بقوله: (غَيْطَلَا): أَنَّها البقعة ذات الأَشجار الملتفَّة.

[٩٢٩] وفي نَزَلَ التَّخْفيفُ والرُّوحُ والأَمِي نَزُلَ التَّخْفيفُ والرُّوحُ والأَمِي نَنُ رَفْعُهُمَا عُلُوْ سَمَا وتَبَجَّلًا ح: (في نزلَ التخفيفُ): خبر ومبتدأ، و(الرُّوحُ): مبتدأ، و(الأمينُ): عطف، (رَفْعُهما): مبتدأ ثانٍ، (عُلُوٌ): خبره، (سَمَا): صفته، و(تَبَجَّلًا): عطف عليه، والجملة الاسميّة: خبر المبتدأ الأَوَّل.

⁽١) ينظر: الكشف ٣٢/٢، والموضح في وجوه القراءات ٢/٢٦٠٠

⁽٢) الإرشاد: ٤٧١، والكنز: ٥١١٠

⁽٣) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٤) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/٩٩٤، والحجة للفارسيّ ٥٢/٥.

⁽٥) ينظر: التبصرة: ٦١٧ ، وتلخيص العبارات: ١٣١٠

⁽٦) ينظر: المقنع: ٢١، والجامع: ١١٤.

ص: قرأ حفص ونافع وأبو عمرو وابن كثير (١): ﴿ نَزَلَ بِهِ ٱلرَّوحُ ٱلْأَمِينُ ﴾ بتخفيف ﴿ نَزَلَ ﴾ ورفع ﴿ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴾ على أنّ /١٧٥ و / ﴿ الرُّوحُ ﴾: فاعله ، و﴿ الْأَمِينُ ﴾: نعته (٢) ، والباقون (٣): بتشديد ﴿ نَزَّلَ ﴾ ونصب ﴿ الرُّوحَ ﴾ ، و ﴿ الْأَمِينَ ﴾ : على أنّ الفاعل هو الله ، و ﴿ الرُّوحَ الْأَمِينَ ﴾ : مفعوله (٤) .

[٩٣٠] وأَنَّتْ يَكُنْ لليَحْصُبِيْ وارْفَعَ آيةً وَفَا فَتَوَكَّلْ وَاوُ ظمآنِهِ حَلا

ح: (يكنْ): مفعول (أنّث)، "(فا)": مبتدأ، أُضيف إلى (فَتَوكَّلْ) قصر ضرورة، و(واوُ): مبتدأ ثانٍ، أضيف إلى (ظمآنه)، والهاء يعود إلى الفاء، لأَنَّ المكان إذا خلا عن الفاء ظَمِئَ المكانُ إليها، (حَلاً): خبر المبتدأ الثاني، والجملة: خبر الأوَّل.

ص: قرأ اليحصبيّ ابن عامر (٥): ﴿أَوَلَمْ تَكُنْ لَهُمْ ءَايَةٌ ﴾ [١٩٧] بتأنيث ﴿تَكُنْ ﴾ ورفع ﴿ءَايَةٌ ﴾ على أَنَّه اسم (كان)، و﴿أَنْ يَعْلَمَهُ ﴾: خبره (٢)، لكنْ يشكل عليه أنّ الخبر معرفة، والاسم نكرة، وهو شاذٌ لا يجيء إلّا في الشعر (٧)، نحو (٨):

قِفِي قبلَ التفرُّق يا ضبَاعَا

⁽١) المبسوط: ٢٧٦، وغاية الاختصار ٢/٨٥٥.

⁽٢) الحجة لابن خالويه: ٢٦٨، والكشف ١٥١/-١٥١.

⁽٣) العنوان: ٤٥ و، والإقناع ٧١٧/٢.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) انفراد القراء: ١١١ ظ، والإرشاد: ٢٧٢.

⁽٦) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٨٣/٢، ومعاني القرآن وإعرابه ١٠١/٤.

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٦٨، والكشف ٢٠٥٢.

⁽٨) هو عجز بيت للقطاميّ (ديوانه: ٣٧)، وصدره:

ومعانيه: (ضباعة): هي بنت زفر بن الحارث الذي مدحه القطاميّ بقصيدة، هذا البيت مطلعها. والشاهد فيه: قوله: (ولا يَكُ موقفٌ منكِ الوَدَاعا) حيث أخبر بالمعرفة عن=

ولو حمل الكلام على "أنّ" ضميرَ القصَّة محذوف - هو اسم (كان)، و ﴿ عَالِيَةٌ أَنْ يَعْلَمَهُ ﴾: جملة وقعتْ خبرها، أو ﴿ كان ﴾: تامَّة، ﴿ عَالِيَةٌ ﴾: فاعلها، و ﴿ أَنْ يَعْلَمَهُ ﴾: في محلِّ النصب بنزع الخافض، أي: أو لم تكن "لهم" دلالةٌ على صدق محمّد على بأن يعلمَ نعْتَه علماءُ بني إسرائيل - لاندَفَعَ الإشكال (١)، و (الباقون (٢): بالتذكير والنصب على أنّ ﴿ أَنْ يَعْلَمَهُ ﴾: اسم (كان)، و ﴿ عَالِيَةً ﴾: خبره (٣).

وقرأ الكوفيّون وابن كثير وأَبو عمرو^(٤): ﴿ وَتَوَكَّلُ عَلَى ٱلْعَزِيزِ ﴾ [٢١٧] بالواو^(٥)، والباقون^(١): ﴿ فَتَوكَّلُ ﴾ بالفاء^(٧).

[٩٣١] وَيا خمسِ أَجْرِي مَعْ عِبَادِي وِلِي مَعِي مَعًا مَعْ أَبِي إِنِّي مَعًا رَبِّيَ انْجَلَى ح: (يا): مبتدأ، أضيف إلى (خمسِ)، وقصر ضرورة، (انْجَلَى): خبر، و(معًا) – في الموضعين –: حال.

⁼ النكرة. ينظر: الكتاب ٢٤٣/٢، والمقتضب ٩٤/٤، وشرح اللمع ٢٩١/١، ومغني اللبيب ٢/٥٥، وشرح شواهد المغني ٢٨٤٨، وخزانة الأدب ٣٦٧/٢، وما بعدها.

⁽١) ينظر: القراءات: ١٧٦ظ، والموضح في وجوه القراءات ٢/٦٤٢ – ٩٤٧.

⁽٢) الروضة: ٦٨٧، والتيسير: ١٦٦٠

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/١٠٥، وحجة القراءات: ٥٠١٠

⁽٤) التبصرة: ٦١٨ ، والتيسير: ١٦٧٠

⁽٥) ينبغي أنْ يعلم: أنّ هذا الحرف رسم في مصاحف أهل المدينة والشام بالفاء، ورسم في سائر المصاحف بالواو. ينظر: المقنع: ١٠٦، والجامع: ١١١٠

⁽٦) الإقناع ٢/٧١٧، والكنـز: ٥١١.

⁽٧) لا يخفى: أَنَّ وجه قراءة الفاء: أنها على البدل من جواب الشرط، وهو قوله تعالى: ﴿فَإِنْ عَصَوْكَ فَقُلْ﴾ وأَنَّ وجه قراءة الواو: أَنَّها جملة معطوفة على جملة: ﴿فَقُلْ﴾ ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٦٩، والموضح في وجوه القراءات ٩٤٧/٢.

ص: ياءات الإضافة ثلاث عشرة (۱): ﴿إِنْ أَجْرِى إِلَّا﴾ - في خمسة مواضع -: في قصّة نوح وهود وصالح ولوط وشعيب - عليهم الصلاة والسلام - [۹، ۱۲۷، ۱۲۵، ۱۲۵، ۱۸۰]، ﴿بِعِبَادِى إِنَّكُمْ مُتَّبِعُونَ﴾ والسلام - [۹، ۱۲۷، ۱۲۵، ۱۲۵]، ﴿بِعِبَادِى إِنَّكُمْ مُتَّبِعُونَ﴾ والسلام - [۵٪]، ﴿عَدُو لِللَّهِ [۷۷]، ﴿مَعِى في الموضعين: ﴿كَلَّا إِنَّ مَعِى رَبِّى ﴿ [۲۸]، ﴿وَاغْفِرْ لِأَبِى ﴾ [۲۲]، ﴿وَاغْفِرْ لِأَبِى ﴾ [۲۲]، ﴿وَاغْفِرْ لِأَبِى ﴾ [۲۲]، ﴿وَاغْفِرْ لِأَبِى ﴾ [۲۸]، ﴿إِنِّى أَخَافُ ﴾ في موضعَيْ قصّة موسى وهود [۱۲، ۱۳۵] - عليهما الصلاة والسلام -، "﴿رَبِّى أَعْلَمُ بِمَا﴾" [۱۸۸].

** ** **

⁽١) التيسير: ١٦٧، والمستنير: ٢٦٩.

[۲۷] سورة النَّمْل

[٩٣٢] شِهَابٌ بنونٍ ثِقْ وقُلْ يَأْتينَّني دَنَا مَكُثَ افْتَحْ ضَمَّةَ الكافِ نَوْفَلَا بِهَابٌ بنونٍ ثِقْ وقُلْ يَأْتينَّني بنونٍ ثِقْ الكافِيرِ" العطاء (١١) .

ح: (شهابٌ): مبتدأ، (بنونٍ): خبره، (ثِقْ): جملة مستأنفة، (يأتينَني دناً): مبتدأ وخبر (٢)، والجملة: مقول القول، (مَكُثَ): مفعول فعل "محذوف" يفسِّره ما بعده، أي: لابسْ مكث، أو: مبتدأ، (افتح ضَمَّة الكاف): جملة فعليّة خبره، واللام: بدل العائد، (نوفلًا): حال من الفاعل.

ص: قرأ الكوفيّون (٣): ﴿ بِشِهَابٍ قَبَسِ ﴾ [٧] بنون /١٧٥ ظ/ التنوين على أنّ ﴿ قَبَسٍ ﴾ : بدل منه (٤) ، والباقون (٥) : بترك التنوين على الإضافة ، نحو : (بابُ ساج) ، لأنّ القبس الشعلة من النار ، وكذلك الشهاب (٦) .

وقرأ ابن كثير (٧): ﴿أَوْ لَيَأْتِينَّنِي بِسُلْطَننِ ﴾ [٢١] بنون الوقاية بعد نون التوكيد الشديدة (٨)، كما هو الأصل (٩)، والباقون (١٠): بنون مشدَّدة فقط على

⁽١) بنظر: القاموس المحيط ٢٠/٤

⁽٢) مبتدأ وخبر: سقط من ظ.

⁽٣) التذكرة ٢/٥٨٥، وغاية الاختصار ٢/٠٠٠.

⁽٤) بنظر: الكشف ٢/٤٥١، والكشاف ١٣٧/٣٠

⁽٥) التيسير: ١٦٧، والتجريد: ٢٨٩.

⁽٦) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٧) انفراد القراء: ١١٠ ظ، والإرشاد: ٤٧٤.

⁽٨) ينبغي أن يعلم: أنّ هذا الحرف رسم بنونين في مصاحف أهل مكّة ، وبنون واحدة في سائر المصاحف. ينظر: السبعة: ٤٧٩ ، والمقنع: ١٠٦٠

⁽٩) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٧٠، والموضح في وجوه القراءات ٢/٢٥٩-٩٥٣٠

⁽١٠) التيسير: ١٦٧، والكافي: ١٤٦٠

"أَنّه" حُذِفَ نون الوقاية وكسر نون التأكيد اكتفاءً بها^(١)، أَو أَنَّها نون تَأْكيد مخفّفة، أدغمت في نون الوقاية (٢).

ولم يقيّد ﴿لَيَأْتِيَنِّي﴾ اكتفاء بقيد الأول، أو باللَّفظ (٣).

وقرأ عاصم (1): ﴿ فَمَكَتَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ بفتح الكاف ، والباقون (٥): بضمّها ، لغتان (٦) ، وأشار إلى فضيلة الفتح بقوله: (نوفلا) ، لأنّه يقال في اسم الفاعل "منه" (ماكث) ، "وأكثر "اسم الفاعل ممّا عَيْن فعل ماضيه مضموم على وزن (فعيل) ، نحو: (ظِريفٍ) و(كريم) و(شريفٍ) و(نصيرٍ) (٧).

[٩٣٣] مَعًا سَبَأَ أَفْتَحْ دُونَ نُونِ حِمًى هُدًى وَسَكِّنْهُ وَانْوِ الْوَقْفَ زُهْرًا وَمَنْدَلَا بِ (٩٣٣ مَعًا سَبَأَ أَفْتَحْ دُونَ نُونِ حِمًى هُدًى وَسَكِّنْهُ وَانْوِ الْوَقْفَ زُهْرًا وَمَنْدَلَا بِ (٩٣٠ مَنِي معناهما (٩٠).

ح: (سبأ): مفعول (افْتَحْ)، (معًا): حال، أي: مصاحبين، (دونَ نونٍ): حال أي: مصاحبين، (دونَ نونٍ): حال من الفاعل، أي: ذا حمَّى يتحصَّن بها المهديّ، الهاء في (سَكِّنْهُ): لسبأ، (زُهْرًا): حال من الفاعل، أي: ذا طيب، كناية عن أخذه بقبول من غير إنكار.

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٢) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١٣/٢، ، والكشف ١٥٥/٢.

⁽٣) أي: لم يقيّد الشاطبيّ حرف ﴿لَيَأْيْتَنَنِي﴾ أنه بنون أخرى اكتفاءً بذكر الحرف الأَوَّل ﴿بِشِهَابِ﴾، أو بلفظه. ينظر: إبراز المعاني/ شرح البيت: ٩٣٢.

⁽٤) المبسوط: ٢٧٨، وغاية الاختصار ٢٠٠/٢.

⁽٥) التذكرة ٢/٥٨٥، والتيسير: ١٦٧.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١٨، والكشف ٢/٥٥/.

⁽٧) ينظر: المصدران السابقان.

⁽A) ينظر: القاموس المحيط ٢/٤، ٤ / ٥٧.

⁽٩) تقدّم معنى هذين اللفظيين في شرح البيتين: ٢١، ٣٠٢.

⁽١٠) دون نون : حال: سقط من ص ظ.

ص: قرأ أبو عمرو والبزي (١) لفظ ﴿سَبَإٍ في الموضعين: ﴿وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَأَ﴾ هنا [٢٦] ، و ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَأَ﴾ في سورة سبأ [١٥] بفتح الهمز من غير تنوين لامتناعه من الصرف للتأنيث والعلميّة ، لأنه اسم قبيلة (٢) والباقون ـ غير قنبل ـ (٣) بالجرِّ والتنوين لانصرافه بناءً على أنّه اسم الحيّ ، وللتناسُب أيضًا في ﴿سَبَإٍ بِنَبَإٍ ﴾ أمّا قنبل (٥): فقرأ بسكون الهمز على نيّة الوقف في الوصل (١) ، وأنكر عليه ، لأنه لو فتح هذا الباب لذهب الإعراب رأسًا من كلام العرب ، ولم يجيء ذلك إلّا في ضرورة الشعر (٧) .

[٩٣٤] أَلَا يَسْجُدوا رَاوٍ وَقِفْ مُبتلًى أَلَا وَيَا وَاسْجُدوا وابْدَأُهُ بالضَّمِّ مُوصِلًا [٩٣٤] أَرَادَ أَلَا يَا هؤلاءِ اسْجُدُوا وقِفْ لَـه قَبْلَـهُ والغَيْـر أَدْرَجَ مُبْـدَلَا

ب: (المُوصِل): الناطق بهمزة الوصل، أو المبلّغ، (المبتّلَى): المختَبر، أو المضطَّر إلى التنفّس (٨).

ح: (ألا يسجدوا): مبتدأ، (راو): خبره، أي: قراءة راو، (مُبْتَلًى): اسم مفعول منصوب حالًا من فاعل (قِفْ)، (ألا) وما عطف عليه في محلِّ /١٧٦و/ النصب على مفعول (قِفْ)، أي: قفْ حالة الاختبار، أو اضطرار التَنَفِّس على كلِّ واحد من الكلم الثلاث إن شئت "على (ألا) وعلى (يا)" وعلى (اسجدوا)، والهاء في (ابدأهُ): راجع إلى (اسجدوا)، (مُوصِلًا):

⁽١) المستنير: ٤٧٠، والإقناع ٢/٩١٧٠

⁽٢) ينظر: المذكر والمؤَنَّث لابن فارس: ٦٢ ، والمذكر والمؤَنَّث لابن الأنباريّ ١٣٦/٢.

⁽٣) التبصرة: ٦٢٠، والتيسير: ١٦٧٠

⁽٤) ينظر: معانى القرآن للفرَّاء ٢٨٩/٢-٢٩٠، والحجة للفارسيّ ٥/٣٨٢.

⁽٥) التلخيص: ٣٥٣، والإرشاد: ٤٧٤.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٧٠، والموضح للمهدويّ: ٨٨٥٠

⁽٧) ينظر: المشكل ٢/٥٣٨، والكشف ٢/١٥٦٠

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ٢٦/٤، ٣٠٦٠

حال من الفاعل، فاعل (أراد): ضمير الكسائيّ، (ألا يا هؤلاء): مفعوله، والضمير في (له): للكسائيّ، وفي (قبله) لقوله: (ألا)، (مُبْدَلا): اسم مفعول مفعول (أدْرِجَ)، أو حال من مفعوله، أي: أدرجه مُبْدَلًا.

ص: قرأ الكسائي (١): ﴿ أَلَا يَسْجُدُوا ﴾ [٢٥] بتخفيف ﴿ أَلَّا ﴾ بناءً على التجه الله الكسائي (١٠) بناءً على هذه أنها حرف تنبيه ، دخلت على الجملة (٢٠) ، وقال: قِفْ إن شئت – على هذه القراءة حالة السؤال عنك وامتحان علمك ، أو إذا اضطررتَ إلى التنفس – على ﴿ أَلَا ﴾ لأنّها كلمة مستقلّة ، أو على ﴿ يا ﴾ أيضًا لأنّها حرف نداء مستقلّة بنفسها ، أو على ﴿ اسْجُدُوا ﴾ أيضًا لأنّه فعل أمر (٣) .

ولمّا احتمل قوله: (مُبْتَلًى) الاختبار والاضطرار أيضًا ذكر الكلم الثلاث، وإلّا فليس الوقف على ﴿أَلَا ﴾ وعلى (اسْجُدُوا) من باب الاختبار، ولأنّ حالهما ظاهر، بل على ﴿يا ﴾ لأنّها رسمتْ من غير ألف متّصلة بسين ﴿السُجُدُوا ﴾، فهي محلّ الاشتباه لفظًا وخطًّا، نحو ما كتبوا في (يَا ابْنَ أُمَّ): ﴿يَمَوْمِ ﴾ [البقرة: ١٥] (٤).

واحترز بقوله: (مبتلًى) عن حال الاختيار إذا وقف عليهن حينئذٍ، لارتباط بعضها ببعض (٥).

ثم قال: ابدأ (اسْجُدوا) بالضمِّ ناطقًا بهمزة الوصل، أَو مبلِّغًا هذا النقل إلى القراء، يعني: ضُمَّ همز الوصل من (اسْجُدوا) لأنَّه فعل أمرٍ، من

⁽١) السبعة: ٨٠٠، والعنوان: ٥٤ظ.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٣٨٣، وما بعدها، والكشف ٢/١٥٦، وما بعدها.

⁽٣) ينظر: المكتفى: ٢٧٥ – ٢٧٦، ومنار الهدى: ٢٨٤.

⁽٤) ينظر: هجاء مصاحف الأَمصار: ٨٥، والمقنع: ١٦، ٨٦، والجامع: ٤١.

⁽٥) أي: أَنَّ الوقف اختيارًا على واحد من الألفاظ الثلاثة لا يصحّ، وإِنما يصِحُّ على سبيل الاختبار والاضطرار. ينظر: التذكرة ٢٨٥/٢، والمكتفى: ٢٧٥–٢٧٦.

(فَعَل يفعُل)، نحو "(انْصُروا) من" (نَصَر يَنْصُر)، فيجب ضمّ همزة الوصل ابتداءً، بخلاف حالة الوصل لانحذاف الهمزة فيها (١).

ثم بيَّن أنَّ مراد الكسائيّ من تخفيف ﴿أَلَا﴾: أنَّ أصل الكلام: (أَلا يا هؤلاءِ اسْجُدُوا)، فحذف المنادَى، واكتفى بحرف النداء للعلم به (٢)، نحو قول الشاعر (٣):

يَا لَعْنَةُ اللهِ والأَقوامِ كُلِّهِمُ والصالحينَ على سِمعانَ مِنْ جَارِ أراد: (يا قوم لعنة).

ثم قال: "قِفْ" للكسائي على هذه القراءة "على ما قبلَ" حرفِ التنبيه،

⁽١) يعني: ضمَّ همز الوصل ...: سقط من ظ، وينظر: كتاب سيبويه ١٤٦/٤، وشرح الكافية ٢٠٧٦/٤

⁽٢) اختلف العلماء في وجه دخول (يا) على فعل الأمر (اسجدوا) على قولين: فذهب بعض نحاة البصرة إلى أنّ (يا) للتنبيه، دخلتْ على فعل الأمر (اسجدوا)، ثمّ حذفتْ ألف (يا)، وهذا ما ذكره المؤلِّف في أول شرحه لهذه المسألة، وهو مذهب الأخفش، ونسبه العكبريّ إلى جماعة من المحققين.

وذهب بعض نحاة الكوفة إلى أنّ (يا) للنداء، والمنادى محذوف، تقديره: (أَلا يَا هؤلاءِ اسجدوا)، كما ذكر المؤلِّف أعلاه، وبهذا قطع الفراء، والنحاس، ومكيّ وغيرهم. وبذلك نعلم: أنّ القولين حسنان، وقد ذكرهما الفارسيّ والعكبريّ، وغيرهما.

ينظر: معاني القرآن للفرّاء ٢/٠٢، ومعاني القرآن للأخفش ٢٩٠/، وجامع البيان ٩٣/١٩، وإعراب القرآن للنحاس ٢/١٥، والحجة للفارسيّ ٥/٣٨٣، وما بعدها، والكشف ٢/١٥٨-١٥٨، والإملاء ١٧٣/٠.

⁽٣) البيت لم يعرَف قائله.

ومعناه: أنّ الشاعر يدعو على سمعان جارهِ أن تناله لعنة الله والناس أجمعين، لأنه لم يرعَ حقّ الجوار. والشاهد فيه: قوله: (يا لعنة)، حيث حذف المنادَى، والتقدير: يا قومِ لعنةُ. ينظر: كتاب سيبويه ٢/٩١٢، وأمالي ابن الشجري ٢/٤٥١، والإنصاف ١١٨/١، وأمالي ابن الحاجب ٤/٨١، والبحر المحيط ٢٦٩/٧، والجنى الداني: ٣٥٠.

أي: على قوله: ﴿لَا يَهْتَدُونَ ﴾ [٢٤] لأنّ الكلام تمَّ عنده (١).

ثم قال: غير الكسائي أدرجَ، أي: وصلَ ﴿لَا يَهْتَدُونَ﴾ [٢٤] بقوله: ﴿أَلَّا﴾، لأنّ ﴿أَلَّا﴾ عندهم مشدّدة، "و﴿يَسْجُدُوا﴾: فعل مضارع، والياء: حرف المضارعة، فحملوا ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا﴾ على البدل من قوله: ﴿أَعْمَالَهُمْ ﴾ "في قوله: ﴿وَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَنُ أَعْمَالَهُمْ ﴾ أي زَيَّن أنْ لا يسجدوا (٣)، أو من ﴿السَّبِيلِ﴾ [٢٤]، أي: صَدّهم عن من ﴿السَّبِيلِ﴾ [٢٤]، أي: صَدّهم عن /٢٧ظ/ أن يسجدوا، و(لا): مزيدة (٥).

ثم ذكر للغير (٦) وجهين آخرين في قوله:

[٩٣٦] وقَدْ قِيلَ: مَفَعُولًا وأَنْ أَدْغَمُوا بِلاَ وليسَ بمقطوعٍ فَقِفْ يَسْجُدُوا وَلَا بِ: (الوَلا): – بالفتح –: النصر (٧).

ح: (مفعولًا): نصب على أحد الوجهين المذكورين في (مُبْدَلًا)^(٨)،
 (أَنْ): مفعول (أَدْغَمُوا)، (بلا): متعلِّق بالفعل، أي: أدغموا في (لا)، اسم
 (ليس): ضمير (أَنْ يسجدوا): نصب بنزع الخافض، أي: قِفْ على^(٩)

⁽١) ينظر: المكتفى: ٧٧٥– ٢٧٦، والهادي في معرفة المقاطع والمبادي : ٤٠٦.

⁽٢) في قوله: ﴿ وَزَيَّنَ لَهُمْ . . . ﴾: سقط من ظ ، وينظر: المصدران السابقان .

⁽٣) ينظر: معاني القرآنُ للفراء ٢٩٠/٢، ومعاني القرآن وإِعرابه ١١٥/٤، وإِعراب القرآن للنحاس ١٧/٢ه.

⁽٤) أي: أنَّه بدل من لفظة ﴿السَّبِيل﴾.

⁽٥) ينظر: المشكل ٢/٣٣٠، والمُوضح للمهدويّ: ٥٨٩.

⁽٦) أي: غير الكسائيّ.

⁽V) ينظر: القاموس المحيط ٤/٤٠٤.

⁽٨) الوجهان: النصب على أنَّه مفعول به، أو على أنَّه حال، كما تقدم في إعراب البيت السابق: ٩٣٥.

⁽٩) ح ص ظ: أي على.

﴿يَسْجُدُوا﴾، (ولا): حال من فاعل (قِفْ)، أي: ناصرًا، أو مفعوله، أي: منصورًا.

ص: قال بعضهم (١): ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا﴾ [٢٥] بالتشديد مفعُول ﴿يَهْتَدُونَ﴾ [٢٥] ، و(لا): زائدة ، أي: لا يهتدون أَنْ يسجدوا ، وبعضهم (٢): إِنَّه مفعول له ، أي: زيَّن لهم الشيطان أو فَصَدَّهم لئَلاَّ يسجدوا .

وعلى التقادير الأربعة (٢): لا وقف على ﴿يَهْتَدُونَ﴾، ولهذا قال: (أَدرجَ)، أي: وصلَ بخلاف قراءة الكسائي (١٠).

ثم قال: أَدغموا كلمة (أَنْ) في (لا) لسكون نونها: فصار: ﴿أَلّا﴾، وليس (أَنْ) في رسم المصاحف مقطوعًا من (لا)، يعني: لا صورة لنونها^(٥)، فقف على ﴿يَسْجُدُوا﴾ فقط، لا على الكلم الثلاث التي وقف عليها في قراءة الكسائيّ^(١)، إذ لو وقفتَ "على ﴿أَلّا﴾ لوقفتَ" على (أَنْ) الناصبة دون منصوبها، فلا تقفْ إلّا على ﴿يَسْجُدُوا﴾ (٧).

وفيه نظر ، لأنَّه "إنْ" أَرادَ وقفَ الاختيار: فلا يجوز إلَّا على آخر الآية (^) ، أو

⁽١) حكى هذا القول مكيّ والعكبري. ينظر: الكشف ٢/٧٥، والإملاء ١٧٢/٢.

⁽٢) قال بهذا القول الأخفش والفارسيّ. ينظر: معاني القرآن للأخفش ٤٢٩/٢، والحجة للفارسيّ ٥/٣٨٣٠

 ⁽٣) أي: على التقادير الأربعة المتقدّمة وهي: أنّ ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا﴾ بدل من ﴿أَعْمَلُهُم ﴾، أو أنّه بدل من ﴿السّبِيل ﴾، أو أنّه مفعول به لـ ﴿يَهْتَدُونَ ﴾، أو أنّه مفعول له.

⁽٤) ينظر: المكتفى: ٢٧٥ - ٢٧٦، ومنار الهدى: ٢٨٤.

⁽٥) ينظر: المقنع: ٦٨، والجامع: ٧٩.

⁽٦) الكلم: الثلاث هي التي سبق ذكرها في البيت: ٩٣٤، وهي: (ألا) و(يَا) و(اسْجُدُوا).

⁽٧) ينظر: سراج القارئ: ٣١٢، والوافي: ٣٣٥.

⁽٨) أي: على قوله تعالى: ﴿.... وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ [٢٥]. ينظر: التذكرة ٢/٨٦، ومنار الهدى:

الاضطرار: فيجوز على ﴿أَلَّا﴾ أيضًا، كما صرّح به بعضهم (١) ، إلَّا أن يجابَ: أنَّ الناظم أراد بيانَ منع الوقفِ على (أنْ) من ﴿أَلَّا﴾ (٢) ، واستغنى عن بيان جواز الوقف على ﴿أَلَّا﴾ لظهوره (٣) ، لكنْ . . ضاق عليه تفاصيل ذلك .

[٩٣٧] وتُخْفُونَ خَاطِبْ تُعْلِنُونَ عَلَى رِضًى تُمِدُّونني الإِدْغَامُ فَازَ فَتُقَلّا حَن (تَحْفُونَ): مفعول (خَاطِبْ)، (تعلنونَ): عطف بحذف العاطف، (عَلَى): حرف جَرِّ، (رِضَى): مجروره في محلِّ النصب على الحال من فاعل (خَاطِبْ)، أي: كائنًا على رضًى، أو (عَلاَ): فعل ماضٍ، (رِضَى): تمييز أو حال، أي: علا رضاه، أو ذا رضًى، (تمدُّونني): مبتدأ، (الإدغام): مبتدأ أو حال، أي: علا رضاه، أو ذا رضًى، (تمدُّونني): مبتدأ، (الإدغام): مبتدأ ثانٍ، (فاز): خبره، أي: "ذو" الإدغام فيه "فاز"، والجملة: خبر الأَوَّل،

و(ثُقُلاً): عطف. ص: قرأ حفص والكسائي (٤): ﴿وَيَعْلَمُ مَا تُخَفُونَ وَمَا تُعْلِئُونَ ﴾ [٢٥] بالخطاب لمن أمروا بالسجود في (يا اسجدوا) عند الكسائي، وعلى ابتداء

/١٧٧و/ المخاطبة عند حفص (٥)، والباقون (٢): بالغيبة فيهما، لأنّ (٧) قبله ﴿ يَسْجُدُوا ﴾ بالغيبة عندهم (٨).

⁽١) صرّح بذلك الدانيّ. التيسير: ١٦٨.

⁽٢) وذلك: لأنّ (أَنْ) رسمت متصلةً بـ (لا) في جميع المصاحف، كما صرَّح به المؤلِّف في بداية الفقرة السابقة. وينظر: المكتفى: ٢٧٥ – ٢٧٦، والمقصد لتلخيص مافي المرشد: ٢٨٤.

⁽٣) أي: الوقف اضطرارًا لا اختيارًا.

⁽٤) المبسوط: ٢٧٩، والإرشاد: ٤٧٥.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٥٨-٣٨٦، والكشف ٢/١٥٨-١٥٩.

⁽٦) الروضة: ٦٨٩، والتيسير: ١٦٨.

⁽٧) ﴿مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾...: سقط من ظ.

⁽٨) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

وقرأ حمزة (١): ﴿أَتُمِدُّوَنِّى بِمَالٍ﴾ [٣٦] بإدغام إحدى النونين في الأخرى، كما في: ﴿أَتُمُكَبُّونِي ﴾ [الأنعام: ٨٠] (٢)، والباقون (٣): بنونين على الأصل (٤).

[٩٣٨] معَ السُّوقِ سَاقَيْها وسوقِ اهْمِزُوا زَكَا وَوَجْهُ بِهِمْزٍ بَعْدَهُ الْوَاوُ وُكِّلًا

ح: (ساقيها): مفعول (اهْمزُوا)، و(سوقِ): عطف، (مع السُّوقِ): "حال، أي: كائنين مع السوق"، (زَكَا): جملة مستأنفة، والفاعل: الهمز، (وَجُهُّ): مبتدأ نكرة، تخصَّصتْ بالصفة المعنويّة، أي: وجهُ آخر، (بهمزٍ): خبره، (بَعْدَه وُكِّلَ الوَاوُ): صفته،

ص: قرأ قنبل (٥): ﴿وَكَشَفَتْ عَنْ سَأْقَيْهَا ﴾ [٤٤] و﴿فَاسْتَوَى عَلَى سُؤْقِهِ ﴾ [الفتح: ٢٩]، و﴿مَسْحًا بِالسُّؤْقِ وَالْأَعْنَاقِ ﴾ [ص: ٣٣] بالهمز في الثلاث، أمّا همز ﴿بِالسُّؤْقِ﴾ و﴿سُؤْقِهِ ﴾: فلأنّ الواو الساكنة إذا انضمَّ ما

⁽١) انفراد القراء: ١١٢و، ١١٢ظ، والوجيز (رسالة ماجستير): ٤٢١.

⁽٢) أي: على قراءة غير نافع وابن عامر بتشديد النون على الإدغام كما تقدَّم في البيت: ٢٥٠. وينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٧١، وحجة القراءات ٥٢٨، ٥٢٩.

⁽٣) التبصرة: ٦٢٥، والتيسير: ١٧٠٠

⁽٤) ينظر: الكشف ٢/٠٢٠، والموضح للمهدويّ: ٥٩٠.

⁽٥) اتّفقُ أهل الأداء عن قنبل على الهمز الساكن في حرف النمل ﴿سَأْقَيْهَا﴾ [٤٤]، ولكنَّهم اختلفوا عنه في حرفَيْ ص والفتح، وإليك إيجاز الخلاف.

أخذ له بهمز ساكن فيهما - كحرف النمل - سائر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن غلبون، ومكيّ، والدانيّ، وأبي معشر. وأخذ له بهمز مضموم بعده واو في حرف ص قسم من المشارقة، كابن سوار، وأبي العزّ القلانسيّ. وأخذ له بهمز مضموم بعده واو في حرفيْ ص والفتح الهذليّ في الكامل، وغيره.

والذي يبدو: أَنَّ الوجهين في حرفَيْ ص والفتح صحيحان كما ذكر الشاطبيّ والمؤلف أعلاه. ينظر: التذكرة ٢/٥٨٦، والتبصرة: ٦٢١، والتيسير: ١٦٨، والكامل: ٢١٤ظ، والتلخيص: ١٦٨، والمستنير: ٤٧٢، والإرشاد: ٤٧٦.

قبلها ربما قدّر الضمَّة فيه، فقلبوها همزة، نحو: (مُؤقِدٍ) و(مؤسى)(١)، وعليه قراءة: ﴿عَادًا اللَّوْلَى﴾ [النجم: ٥٠](٢)، أو لأنّ الواحد مهموز، أو لأنّ الأصل (فُعُلُ) بضمتين، قلبت الواو همزة - كما قالوا: ﴿أُقِّتَتْ﴾ في ﴿وُقِّتَتْ﴾ [المرسلات: ١١] - ثم أُسكن تخفيفًا(٣).

وأمّا ﴿ سَأْقَيْهَا ﴾ [٤٤]: فقيل (٤٠): إِنَّ الهمز لغة فيه، نحو: (كَأْس) وقيل (٥٠): قلب حرفُ المدِّ همزًا، كما قلب الهمز حرفَ مدِّ ك (العَأْلُم) و(الخَأْتُم)، وقيل (٦٠): أُجري على الجمع، لكن يلزم جواز (دَأْر) لجمعه على (أَدْؤُر) (٧٠).

ثم قال: (ووَجُهٌ بَهمْزِ)، يعني: عن قنبل وجه آخر (٨)، وهو:

أَحَبُّ المؤقِدينَ إليّ مُؤْسَى وجعدةُ إذ أَضَاءَهما الوَقودُ

وقد تقدُّم هذا البيت في شرح بيت الشاطبية: ٢٣٢.

وينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١٩، وما بعدها، والموضح للمهدويّ: ٩١.

⁽١) لعلَّ المؤلِّف يقصد بيت جرير (ديوانه: ٢٨٨):

 ⁽٢) أي: على قراءة قالون بالنقل مع الهمز، كما تقدم في الأبيات: ٢٣٠ – ٢٣١ – ٢٣٢.
 ينظر: التبصرة: ٦٨٧، والإيضاح: ١٩٦ و.

⁽٣) أي: أَنَّ الأصل (سُوُق) بضمتين على وزن (فُعُل)، قلبت الواو همزة فصار (سُؤُق)، ثمَّ أسكن الهمز فصار: (سُؤْق). ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٩١/٥، وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ٩٦٢/٢، وما بعدها.

⁽٤) قال بهذا القول: أبو زرعة ابن زنجلة، ونسبه ابن أُبي مريم إلى اللحيانيّ. ينظر: حجة القراءات: ٥٣٠، والموضح في وجوه القراءات ٩٦٣/٢.

⁽٥) قال بهذا القول ابن خالويه. ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٧٢.

⁽٦) قال بهذا القول أبو علي الفارسيّ والزمخشريّ، وأَبو السعود العِماديّ.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٣٩٢، والكشاف ١٥٠/٣، وإرشاد العقل السليم ٦/٩٨٠.

⁽٧) ينظر: الكشف ٢/١٦١.

⁽٨) تقدُّم قبل أسطر بيان الخلاف.

﴿ سُتُوقِ ﴾ (١) بهمز مضموم بعده الواو ، نحو: (فلوس) ، ولم يذكره صاحب التيسير (٢) ، وصوَّب ذلك ابن مجاهد (٣) من قبلِ أنَّ الواو انضمَّتْ ، فهمزتْ ، وخطّأُ القراءة الأولى (٤) ، لكنَّ وجْهَه ما ذكر .

[٩٣٩] تَقُولُنَّ فاضْمُمْ رَابِعًا ونُبَيِّتَنْ لَنَّهُ ومعًا في النُّونِ خِاطِبْ شَمَرْدَلَا

ح: (تقولُنَّ): مبتدأ، (فاضْمُمْ رابعًا) – أي: رابعَهُ – (٥): خبره، والفاء: زائدة، (نبيِّتَنَّهُ): عطف على المبتدأ، أو: (تقولُنَّ): مفعول (اضْمُمْ)، (رابعًا): بدل البعض منه، (في النون): ظرف (خَاطِبُ)، (شَمَرْدَلًا): حال من فاعله، (معًا) (١٠): حال من مفعوله، أي: مصاحبين.

ص: قرأ حمزة والكسائي (٧): ﴿لَتُبَيِّنُنَهُ وَأَهْلَهُ ثُمَّ لَتَقُولُنَ ﴾ [٤٩] بضمِّ الحرف الرابع منهما، أعني التاء واللام، وبتاء الخطاب في موضع النون على أنَّهما خطاب الجمع (٨)، والباقون (٩): بنون الجمع وفتح الرابع منهما على الإخبار عن أنفسهم (١٠) /١٧٧ظ/.

[٩٤٠] ومَعْ فَتْحِ أَنَّ النَّاسَ مَا بَعْدَ مَكْرِهِم لَكُوفٍ وأَمَّا يُشْرِكُونَ نَدٍ حَلَا ح: (مَا بعدَ مَكْرِهِم): مبتدأ، (مَعْ فتحِ): حال، (لكوفٍ): خبر المبتدأ،

⁽١) أي: في الحرفين: ﴿سُوقِهِ﴾ [الفتح: ٢٩]، و﴿بِالسُّوقِ﴾ [ص: ٣٣] فقط.

⁽٢) أي: الدانيّ. ينظر: التيسير: ١٦٨٠

⁽٣) تقدَّمت ترجمته في شرح البيت: ١٢٦ ، وينظر في قوله : السبعة : ٤٨٣ .

 ⁽٤) أي: أَنَّ ابن مجاهد خَطًّا القراءة بإسكان الهمز، حيث قال: (ولا وجه له). السبعة: ٤٨٣.

⁽٥) أي: رابعه: سقط من ص ظ.

⁽٦) حال من فاعله معًا: سقط من ح.

⁽٧) الوجيز: ٧٦ ظ، والعنوان: ٤٦ و.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٣٩٤، والكشف ٢/٢٢٠

⁽٩) التيسير: ١٦٨، والتجريد: ٢٩٠.

⁽١٠) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

أي: فتح ما بعد مكرهم كائنًا مع فتح ﴿أَنَّ النَّاسَ﴾ حاصل لكوفٍ، (أَمَّا يشركونَ): مبتدأ، (ندٍ) – أي: جواد^(۱) –: خبر، (حَلَا): صفته، والمراد: قارئة ند^(۲).

ص: قرأ الكوفيون (٣): ﴿تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ﴾ [٨٢]، وما بعد ﴿مَكْرُهُمْ﴾، وهو: ﴿فَأَنظُرُ كَيْفَ كَانَ عَنقِبَةُ مَكْرِهِمْ أَنَا دَمَّرْنَاهُمْ﴾ [٥١] بفتح الهمزة فيهما.

أَمَّا الفتح في ﴿أَنَّ النَّاسَ﴾ فعلى تقدير: (بأنّ)، وتُكلِّمهم: بمعنى تُجرِّحُهم (٤)، وتُكلِّمهم: بمعنى تُجرِّحُهم (٤)، وفي ﴿أَنَّا دَمَرْنَاهُم ﴿: فعلى أَنَّه خبر ﴿كَانَ﴾، أي: كان عاقبةُ مكرِهم تدميرَهم، أو بتقدير: (لأنّا)، أو هو بدل من ﴿عَنِقِبَهُ مَكْرِهِم ﴿ (٥)، والباقون (٢): بالكسر فيهما على الاستئناف (٧)، أو ﴿تُكلِّمُهُم ﴿: بمعنى القول (٨).

وقرأ عاصم وأبو عمرو (٩): ﴿ مَاللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [٥٩] بالغيبة،

⁽١) ينظر : القاموس المحيط ٤/٣٩٧ .

⁽٢) والمراد: قارئه ند : سقط من ص .

⁽٣) المستنير : ٤٧٣ ، وإرشاد المبتدى : ٤٧٨ .

⁽٤) ينبغي أَن يعلم : أَنَّ هذا القول مرويّ عن ابن عباس هُ ، وهو الذي نصّ عليه أبو حاتم، كما ذكر أَبو جعفر النحّاس. ينظر: معاني القرآن للأَخفش ٢/٣١، وإعراب القرآن للنحاس ٢/٥٣٥ ، والدرّ المنثور ٣٧٨/٦ .

⁽٥) تدميرهم، أَو بتقدير . . . : سقط من ظ. ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٩٦/٢، والمشكل ٢٧٣٧٠.

⁽٦) المبسوط : ٢٨٠–٢٨١ ، والتيسير : ١٦٨–١٦٩ .

⁽٧) ينظر : الحجة لابن خالويه : ٢٧٢، والموضح للمهدويّ : ٩٩٢.

⁽٨) وذلك : لأَنَّ ﴿إِنَّ﴾ تكسر بعد القول، وهذا التأويل مرويّ عن أُبيّ وابن عباس رضي الله عنهم، وقال به قتادة ومجاهد، ونصَّ عليه الأَخفش والواحديّ. ينظر: تفسير مجاهد، ونصَّ عليه الأَخفش والواحديّ. ينظر: تفسير مجاهد، ومعاني القرآن للنحاس ١٤٨/٥، والوجيز ٨٠٩/٢.

⁽٩) التذكرة ٢/٨٧٨ ، والإِقناع ٢/٠٧٧ .

والباقون (١): بالخطاب، والوجهان ظاهران (٢).

[٩٤١] وشَدِّهْ وَصِلْ وامْدُهْ بل ادَّارَكَ الذي ذَكَا قَبْلَهَ يَذَّكرونَ لَه حُلَا بِهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى

ح: (بل ادَّارَكَ): مفعول الأفعال الثلاث أعمل الفعل الثالث فيه، بدليل أَنَّه لم يضمره في الفعلين الأخيرين، (الذي ذكا): صفة (بَلْ ادَّارَكَ)، (يَذَّكرون): مبتدأ، (له حُلاً): خبره، (قَبْلَه): ظرف (يَذَّكرون).

ص: قرأ: نافع والكوفيون وابن عامر (٤): ﴿ بَلِ ادَّرَكَ عِلْمُهُمْ ﴾ [77] بتشديد الدال، وجعل الهمزة همزة وصل، والمدّ بعد الدال على " وزن " (اثّاقَل)، والأصل: (تدراك)، أُدغمت التاء في الدال، فيلزم همزة الوصل لسكون الأوّل ، وكسر اللام من ﴿ بَلْ ﴾ لالتقاء الساكنين، بمعنى: (تكامل) و(تتابع) (٥)، ولم يقيد الكسر لوضوحه، والباقون (٢): ﴿ بَلْ أَدْرِكَ عِلْمُهُمْ ﴾ بقطع الهمزة وتخفيف الدال وإسكانها، وترك المدّ على وزن (أَكْرَم)، بمعنى: بلغ وانتهى (٧)، والاستفهام بمعنى الإنكار، أي: هل أَدْرك علمُهم في الآخرة شيئًا (٨)، ولم يقيد سكون الدال تسامحًا.

⁽١) التيسير : ١٦٨ ، والبدور الزاهرة للنشار : ٤٢٨ .

⁽٢) لا يخفى : أَنَّ وجه الغيبة : أَنَّ قبله : ﴿وَأَمْطَرُنَا عَلَيْهِمِ﴾ [٥٨] ، وبعده : ﴿بَلُ أَكُثُرُهُمْ﴾ [٦٦] ، وأَنَّ وجه الخطاب : على أَنه بمعنى : قل لهم ذلك ، ولأَن بعده : ﴿وَيَجْعَلُكُمُ مُ خُلُفَاءَ﴾ [٦٦] ، ينظر : الكشف ١٦٣/٢–١٦٤ .

⁽٣) ينظر : القاموس المحيط ٢ ٣٣٢/ ٠

⁽٤) المبسوط: ٢٨٠، والروضة : ٢٩١٠

⁽٥) ينظر : الحجة للفارسيّ ٥/٠٠٠ -٤٠١، والكشاف ٣/١٥٦-١٥٧.

⁽٦) أَي : ابن كثير وأبو عمرو . الغاية : ٢٢٧ ، والمستنير : ٤٧٤ .

⁽٧) ينظر: معانى القرآن للنحاس ٥/٥، والجواهر الحسان ١٦٦/٢.

⁽٨) ينظر: الكشف ٢/١٦٤ –١٦٥، والموضح في وجوه القراءات ٩٦٩/٢.

وقرأ هشام وأبو عمرو^(۱): ﴿قَلِيلًا مَا يَذَّكُرُونَ﴾ [٦٢] الواقع قبل: ﴿بَلْ أَذْرَكَ﴾ [٦٦] بالغيبة، لأنّ قبله: ﴿بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [٦٦] (٢)، والباقون (٣): بالخطاب، لأنّ قبله: ﴿وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَآءَ الْأَرْضِ﴾ [٦٢] (٤). [٩٤٢] بِهَادِي مَعًا تَهْدِي فَشَا العُمْي /١٧٨ و/ نَاصِبًا

وباليَا لِكُلِّ قِفْ وفي الرُّوم شَمْلَلًا

ح: (تَهْدِي): مبتدأ، (فَشَا) - فعل ماضٍ -: خبره، (بهادي): طرفه، يعني: فشا (تهدي) في موضع (بهادي)، (ناصبًا): حال من ضمير (فَشَا)، (العُمْيِ): مفعوله، وأسند نصب (العُمْيِ) إلى (تَهْدِي) تجوّزًا، (باليا): متعلِّق به (قِفْ)، و(لكُلِّ): حال، أي: لكُلِّ القرَّاء، (في الرومِ): ظرف (شَمْلَلاً)، وفاعله: ضمير الوقف المدلول عليه في (قِفْ).

ص: قرأ حمزة (٥): ﴿وَمَا أَنْتَ تَهْدِى الْعُمْىَ ﴾ "هنا [٨١] ، وفي آخر الرّوم [٥٣] ،بالفعل المستقبل ونصب ﴿الْعُمْىَ ﴾ على أنَّه مفعوله (٢)، والباقون (٧): ﴿إِيهَادِى الْعُمْىِ ﴾ على إضافة اسم الفاعل إلى ﴿الْعُمْىِ ﴾ (٨).

ثم قال: قف لكُلِّ القراء(٩) في حرف النمل بالياء، سواء في ذلك من

⁽١) التبصرة: ٦٢٢، وغاية الاختصار ٦٠٣/٢.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٩٩٦، والكشف ٢/١٦٤.

⁽٣) الروضة: ٦٩١، والتجريد: ٢٩٠.

⁽٤) تقدم في البيت: ٦٧٧ ، الكلام عن تخفيف الذال وتثقيلها ، وينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) انفراد القراء: ١١٢ و، والمبهج: ١١٠ و.

⁽٦) ح: المفعوليّة. ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٧٤ – ٢٧٥، وحجة القراءات: ٥٣٧.

⁽٧) التبصرة: ٦٢٢، والتيسر: ١٦٩.

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) المبسوط: ٢٨١، والتذكرة ٢/٩٨٥.

قرأ: ﴿ بَهُدِي ﴾ أو ﴿ تَهُدِي ﴾ ، لأنَّها رسمتْ بالياء (١٠) .

وأمّا في حرف الروم، فوقف حمزة والكسائيّ (٢) بالياء على الأصل (٣)، والباقون (٤): بحذفها، لأنّها لم تُرْسَم " فيه "(٥).

[٩٤٣] وآتُوه فاقْصِرْ وافْتَحِ الضَمَّ عِلْمُه فَشَا تَفْعَلُونَ الغَيْبُ حَقُّ لَهُ وَلَا

ح: (آتُوه): مفعول (اقْصِرْ)، والفاء: زائدة، (عِلْمُه فَشَا): جملة مستأنفة، والهاء: للفظ (آتُوه)، و(عِلْمُه): مصدر مضاف إلى المفعول، (تفعلونَ): مبتدأ، (الغَيْبُ): صفته، أي: ذو الغيب، (حقُّ): خبره، (لَهُ وَلَا): جملة، صفته.

ص: قرأ حفص وحمزة (٢): ﴿وَكُلُّ أَتَوَهُ دَخِرِينَ ﴾ [٨٧] بقصر الهمزة وفتح التاء على بناء الفعل الماضي، مسندًا إلى واو الجمع (٧)، والباقون (٨): ﴿ءَاتُوهُ﴾ بمدِّ الهمز، وضمِّ التاء، على جمع اسم الفاعل، نحو: (داعُوه) (٩).

وقرأ أبو عمرو(١٠) وابن كثير وهشام(١١): ﴿إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا يَفْعَلُونَ﴾

⁽١) ينظر: المقنع: ٤٦، والجامع: ١١٥.

⁽٢) التيسير: ١٦٩، وغاية الاختصار ٢٠٤/٠.

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ٥٣٧ –٥٣٨ ، والموضح للمهدويّ: ٥٩٤.

⁽٤) الوجيز: ٨١و، والكافي: ١٤٨ –١٤٩٠

⁽٥) أي: في المصحف. ينظر: المقنع: ٣٢، وكشف الأسرار: ١٣ ظ

⁽٦) المستنير: ٥٧٥، والإرشاد: ٤٨٠.

 ⁽٧) لا يخفى: أنّ ممّا يشهد لهذه القراءة قوله تعالى: ﴿ حَقَّىٰ إِذَا جَآءَنَا قَالَ يَنلَيْتَ ﴾ [الزخرف: ٣٨]. ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٧٠٥.

⁽٨) الروضة: ٦٩٢، والتيسير: ١٦٩٠

⁽٩) أي: أنَّ ﴿ءَاتُوهُ﴾ جمع: (آتٍ)، كما أنَّ (داعُوه) جمعُ: (داعٍ)، وحجة هذه القراءة قوله تعالى: ﴿وَكُلُّهُمْ ءَاتِيهِ يَوْمُ ٱلْقِيَـٰمَةِ فَرَدًا﴾ [مريم: ٩٥]. ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٧٠، ، والكشف ٢/٦٨٠.

⁽١٠) واو الجمع، والباقون.... سقط من ظ.

⁽١١) الغاية: ٢٢٨، والمستنير: ٥٧٥٠

[۸۸] بالغيبة ، والباقون (١): بالخطاب (٢).

[٩٤٤] ومَالِي وأَوْزِعْني وإِنِّي كِلاَهُمَا لِيَبْلُوني اليَاءَاتُ في قَولِ مَن بَلا

ح: (مَالي): مبتدأ، ما بعده: عطف عليه، (كِلاَهُمَا): تأكيد (إنِّي)، (ليبلوني): عطف بحذف العاطف، (الياءاتُ): خبر المبتدأ، (قولِ): مصدر أضيف إلى المفعول، أي: في جواب من اختبرك وسألكَ عنها، أو إلى الفاعل، أي: في قول الذي اختبر (٣).

ص: مضافاتُها خمس^(٤): ﴿مَا لِي لَا أَرَى﴾ [٢٠] ، ﴿أَوَزِعَنِيٓ﴾ [١٩] ، و﴿إِنِّسِى﴾ فسي الموضعين: ﴿إِنِّ ءَانَسَتُ ﴾ [٧] ، ﴿إِنِّ أُلِقِى إِلَىٰٓ﴾ [٢٩] ، ﴿لِيَبْلُونِيۡ ءَأَشَكُو ﴾ [٤٠] .

** ** **

⁽١) التبصرة: ٦٢٤، والتيسر: ١٦٩.

⁽٢) لا يخفى : أَنَّ وجه الغيبة: أنَّ قبله ﴿وَكُلُّ أَتَوْهُ﴾ [٨٧]، وأَنَّ وجه الخطاب: أنَّ قبله: ﴿وَيَرَى الْخِبَالَ تَعْسَبُهَا جَامِدَةً﴾ [٨٨]، فهو خطاب للنبيّ ﷺ، وأمته داخلون معه في الخطاب. ينظر: الكشف ١٦٩/٢، والموضح في وجوه القراءات ٩٧٤/٢.

⁽٣) (بَلا): أي اختبر . ينظر: القاموس المحيط ٢٠٦/٤.

⁽٤) الروضة: ٣٥٢، والتيسر: ١٧٠.

[٢٨] سورة القُصكص

[٩٤٥] وفي نُرِيَ الفتحانِ مَعْ أَلِفٍ ويَا تَهِ وثلاثٌ رَفْعُها بَعْدُ شُكِّلاً ب: (التشكيل): التصوير (١).

ح: (الفتحانِ): مبتدأ، (في نريَ): خبر، (مَعْ أَلِفٍ): حال، (يائهِ) ـ بالجرّ ـ: عطف على (أَلَفٍ)، و(ثلاثُ): مبتدأ، أي: ثلاثُ كلمات، (رفعُها شُكّلَ بَعْدُ): جملة صفة المبتدأ، والخبر محذوف، أي: حاصلة/١٧٨ظ/.

ص: قرأ حمزة والكسائي" (٢): ﴿وَيَرَى فِرْعَوْنُ وَهَدَمَنُ وَجُنُودُهُمَا ﴾ [٦] بفتحتَيْ الياء والراء، والألف بعدها (٣)، والياء في موضع النون على بناء المضارع الغائب من (رأى)، ورفع الكلمات "الثلاث" الواقعة بعدها، أي: ﴿فِرْعَوْنُ وَهَدَمَنُ وَجُنُودُهُمَا ﴾ على الفاعليّة (٤)، والباقون (٥)، ﴿وَنُرِى ﴾ بالنون المضمومة وكسر الراء والياء المفتوحة في موضع الألف على جمع المتكلّم المضارع من (أرى)، ونصب "الكلمات" الثلاث على المفعوليّة (٢).

[٩٤٦] وحُزْنًا بِضَمِّ مَعْ سُكُونٍ شَفَا وِيَصْ لَدُرَ اضْمُمْ وَكَسْرُ الضَمِّ ظَامِيهِ أَنْهَلَا ح: (حزنًا): مبتدأ، (بضمِّ مَعْ سُكُون): حال، (شَفَا): خبر، (يَصْدرَ): مفعول (اضْمُمْ)، (كَسْرُ الضَّمِّ): مبتدأ، (ظاميهِ أَنهَلَا): جملة خبره، أي:

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢٤١٢/٣٠

⁽٢) المبسوط: ٢٨٥، والتلخيص: ٣٥٨.

 ⁽٣) لا يخفى: أَنَّ الألف ممالة حينئذٍ لهما، لأنها وقعت متطرِّفة بعد راء، كما تقدَّم في الأصول
 في البيت: ٢٩١، وما بعده. وينظر: التبصرة: ٦٢٥-٦٢٦، والمصباح الزاهر: ٤٢٨.

⁽٤) ينظر الحجة لابن خالويه: ٢٧٦، وحجة القراءات: ٥٤٢.

⁽٥) التيسير: ١٧٠، والنشر ٢/١٣٠٠

⁽٦) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

كسر ضمة ضمآنهِ أروى وأنهل العطاش، كناية عن موسى – عليه السلام –، فإِنَّه مع كونه عطشانَ أروى المواشيَ العطاشَ.

ص: قرأ حمزة والكسائيّ (١): ﴿عَدُوًّا وَحُزْنًا﴾ [٨] بضّم الحاء مع سكون الزاي، والباقون (٢): بفتحهما، لغتان (٣).

وقرأ الكوفيّون وابن كثير ونافع (٤): ﴿حَتَىٰ يُصَدِرَ ٱلرِّعَآءُ﴾ [٢٣] بضمً الياء وكسر الدال من (أَصْدَر)، بمعنى: (صَرَفَ)، أي: يُصْدِرَ الرِّعاءُ مواشيَهم (٥)، والباقون (٢): ﴿يَصْدُرَ﴾ بفتح الياء وضمّ الدال، من (صَدَر)، بمعنى: (انصرفَ) (٨).

[٩٤٧] وجَذْوَةِ اضْمُمْ فُزْتَ والفتحَ نَلْ وصُحْـ

ـبةٌ كَهْفُ ضَمِّ الرَّهْبِ واسْكِنْهُ ذُبَّلًا

ح: (جَذْوةٍ): مفعول (اضْمُمْ)، (فزتَ): في محلِّ الجزم على جواب الأمر، (الفتحَ): مفعول (نَلْ)، (صحبةُ): مبتدأ، (كَهْفُ ضَمِّ الرَّهْب):

⁽١) التلخيص: ٣٥٨، والإقناع ٢/٧٢٠.

⁽٢) السبعة: ٤٩٢، والتيسير: ١٧١.

⁽٣) ذكر البنَّا: أَنَّ فتح الحاء لغة قريش، وأَنَّ ضمها: لغة سائر العرب، وذكر الفراء والنحاس: أَنَّ الفتح مصدر، والضمّ اسم.

ينظر: معاني القرآن للفرَّاء ٣٠٢/٢، وإعراب القرآن للنحاس ٥٤٣/٢، والإتحاف ٣٤١/٢.

⁽٤) المبسوط: ٢٨٥، والتيسير: ١٧١.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١٢٦ – ٤١٣ ، والكشف ٢/٧٣.

⁽٦) المستنير: ٤٧٧ ، وغاية الإختصار: ٢٠٦/٢.

⁽٧) ﴿يَصْدُرُ ﴾: سقط من ح ص ظ.

⁽٨) تقدم في البيت: ٦٠٣: أنَّ الصاد الساكنة الواقعة قبل دال يشمّها زايًا حمزة والكسائيّ، ويقرأها الباقون بالصاد الخالصة. وينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

خبره (۱) ، أي: حصنه وحافظه ، الهاء في (اسْكِنْهُ): لـ (الرَّهْب) ، ووصل الناظم الهمزة ضرورةً ، (ذُبَّلًا): جمع (ذابل) ، وهو الرُّمْح (۲) .

ص: قرأ حمزة (٢): ﴿ أَوْ جُذْوَةٍ مِنْ النَّارِ ﴾ [٢٩] بضمِّ الجيم، وعاصم (١): بفتحها، والباقون (٥) بالكسر، والكُلُّ لغات (٢٠).

وقرأ حمزة والكسائيّ وأبو بكر وابن عامر (٧): ﴿جَنَاحَكَ مِنْ الرُّهْبِ﴾ [٣٢] بضمِّ الراء، وهم وحفص (٨) بسكون الهاء، والباقون (٩): بالفتح والتحريك، أي: بالفتح

فحصل لحمزة والكسائيّ وأبي بكر وابن عامر: ﴿الرُّهْبِ ﴿ بَضَمِّ الراء وسكون الهاء، وللباقين: فتح الراء والهاء، وكُلُّها لغات (١١).

[٩٤٨] يُصَدِّقُني ارْفَعْ جَزَمَه في نُصُوصِهِ وقُلْ قالَ مُوسى واحْذِفِ الواوَ دُخْلُلًا

⁽١) على جواب الأمر سقط من ص٠

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٣٨٩/٣٠

⁽٣) المبسوط: ٢٨٦، وغاية الاختصار: ٢٠٧/٢.

⁽٤) التبصرة: ٦٢٦، والإرشاد: ٤٨٤.

⁽٥) التيسير: ١٧١، والكامل: ٢٢٦ و٠

⁽٦) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٠٥/٢، والحجة للفارسيّ ٥/١٣ – ٤١٤.

⁽٧) التجريد: ٢٩٣، والمبهج: ١١١٠و٠

⁽٨) الروضة: ٦٩٥، والتيسير: ١٧١٠

⁽٩) التبصرة: ٦٢٦ ، وتلخيص العبارات: ١٣٣٠

⁽١٠) أي: بفتح الراء وتحريك الهاء بالفتح.

⁽١١) والكُلُّ لَغَات: في ح ص ظ، ولا يخفى: أنَّ المعنى – على هذه اللغات – واحد، وهو: الخوف ، ثم إِنَّ الهاء إنما جاز تحريكها وإِسكانها لأنَّها حرف حلق، كما تقدَّم في شرح البيت: ٧٧٩. وينظر: الكشف ٢/١٧٣، والموضح في وجوه القراءات ٩٨١/٢، وعمدة الحفاظ ٢/١٥٠٠.

ح: (یُصَدِّقُنی): مبتدأ، (ارْفَعْ جَزْمَه): خبر، (فی نُصُوصِهِ): حال، (قَالَ موسی): /۱۷۹و/ مفعول (قُلْ)، و(احْذِف): عطف علیه، (دُخْلُلاً): حال من فاعل (قُلْ).

ص: قرأ حمزة وعاصم (۱): ﴿ يُصَدِّقُنِي إِنِّي ﴾ [٣٤] برفع "قاف" ﴿ يُصَدِّقُنِي ﴾ على أَنَّه بمعنى الحال، أي: أرسلْه مصدِّقًا (٢)، والباقون (٣٠): بجزمها على جواب الأمر (٤٠).

وقرأ ابن كثير^(ه): ﴿قَالَ مُوسَى رَبِّى أَعْلَمُ﴾ [٣٧] بحذف الواو قبل ﴿قَالَ﴾ على ما رسم في مصحف مكَّة ^(١)، والباقون ^(٧): ﴿وَقَالَ﴾ بالواو، كما في مصاحفهم ^(٨).

[٩٤٩] نَمَى نَفَرٌ بِالضَّمِّ وِالفَتْحِ يَرْجِعُو نَ سِحْرَانِ ثِقْ فِي سَاحِرَانِ فَتُقْبَلَا ح: (نَفَرٌ): فاعل (نَمَى)، أي: نقلَ (٩)، (يرجعونَ): مفعوله، (بالضمِّ): متعلّق بـ (نَمَى)، (سحران): مبتدأ، (ثِقْ): خبره، أي: ثِقْ بنقله في موضع (ساحران)، (فُتْقَبَلا): نصب في جواب الأمر، أي: يصير مقبولاً.

⁽١) التبصرة: ٦٢٧، والمستنير: ٤٧٨.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢١، والكشف ١٧٤/٢.

⁽٣) التيسير: ١٧١، والتجريد: ٢٩٣.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) التذكرة ٢/٥٩٥، والعنوان: ٧٧و.

⁽٦) ينظر: المقنع: ١٠٦ و، والجامع: ١١٦.

⁽٧) الروضة: ٦٩٦، والتيسر: ١٧١.

⁽A) لا يخفى: أَنَّ حذف الواو في قراءة ابن كثير – على الاستئناف، وأنَّ إِثبات الواو – في قراءة الباقين – على العطف. ينظر: مصدرا الرسم السابقان، والكشف ٢/١٧٤/.

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ٤٠٠/٤.

ص: قرأ عاصم وأبو عمرو وابن كثير وابن عامر (١): ﴿إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ﴾ [٣٩] بضمِّ الياء وفتح الجيم على بناء المجهول (٢)، والباقون (٣): بفتحها وكسر الجيم على بناء الفاعل (١)، وقد مَرَّت نظائره (٥).

وقرأ الكوفيّون (١): ﴿سِحْرَانِ تَظَاهَرَا﴾ [٤٨] يعنون الكتابين، أي: القرآن والتوراة (٧)، أو على تقدير حذف مضاف، أي: ذو سِحْرين (٨)، والباقون (٩): ﴿سَلِحِرَانِ﴾ والمراد موسى ومحمّد، أو موسى وهارون – صلوات الله عليهم – (١٠).

[٩٥٠] ويُجْبَى خَلِيطٌ يَعْقِلُونَ حَفَظتُهُ وَفِي خُسِفَ الفتحينِ حَفَصٌ تَنَخَّلًا بِهِ المخالِط والأليف، (تنخَّل): تخيّر، من النخل وهو

⁽١) المبسوط: ٢٨٦، والتيسير: ١٧١٠

⁽٢) ينظر: الكشف ٢٨٩/١، والموضح في وجوه القراءات ٩٨٥/٢.

⁽٣) المستنير: ٤٧٨ ، والإقناع ٢/٤٢٠.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) من ذلك: قوله تعالى: ﴿وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ [البقرة: ٢١٠]، وقد تقدّم في البيت: ٥٠٧.

⁽٦) السبعة: ٩٥٥ ، وغاية الاختصار ٢٠٨/٢.

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٧٨، والكشاف ١٨٣/٣ – ١٨٤٠

⁽٨) ينبغي أن يعْلَم: أنَّ هذا القول مرويّ عن ابن عباس وابن زيد رضي الله عنهم، وبه قال قتادة، ونصَّ عليه الفراء وغيره. ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٠٦/٢، وجامع البيان ٢٠/٢٠، والوسيط ٤٠٢/٣، والدّر المنثور ٢/٢١.

⁽٩) التيسير: ١٧٢، والمبهج : ١١١٠و٠

⁽١٠) ذكر المؤلِّف – رحمه الله – قولين في تأويل قوله تعالى: ﴿سَلِحِرَانِ﴾:

أمّا الاول: فقد روي عن ابن عباس في ، وبه قال الكلّبي ، وأمّا الثاني: فهو مرويّ عن مجاهد وسعيد بن جبير . ينظر: جامع البيان ٢٠/٥، ومعاني القرآن للنحاس ١٨٤/، والوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٢٨٢١، والجامع لأحكام القرآن ٢٩٤/١٣، والدرّ المنثور ٢٠/٢، وفتح القدير ٢٧٧/٤.

الاختيار (١).

ح: (یُحْبَی خَلِیطٌ): مبتدأ وخبر، وکذلك: (یعقلونَ حَفِظْتُه)، (حفصٌ): مبتدأ، (تَنَخَّلاً): خبر، (الفتحینِ): مفعوله، (في خُسِفَ): ظرفه.

ص: قرأ غير نافع (٢): ﴿ يُجُمِّي ۚ إِلَيْهِ ثَمَرَتُ ﴾ [٥٧] بتذكير الفعل للفصل، وكون التأنيث غير حقيقي (٣)، ونافع (٤) بالتأنيث على الأصل (٥٠).

وقرأ أبو عمرو^(١): ﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾ [٦٠] بالغيبة ، والباقون^(٧): بالخطاب^(٨).

واكتفى عن القيد في اللفظين بهما^(٩)على ما مرَّ في أَوَّل القصيدة (١٠٠). وقرأ حفص (١١١): ﴿لَخَسَفَ بِنَا﴾ [٨٢] بفتح الخاء والسين على بناء الفاعل، وهو الله تعالى (١٢)، والباقون (١٣)، بالضمِّ والكسر على بناء المفعول (١٤٠).

وباللفظ أَسْتَغْنِي عن القَيْدِ إِنْ جَلاً

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢/١٧١، ١٥٦.٥.

⁽٢) المبسوط: ٢٨٧، والتبسب: ١٧٢.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٤٢٤ ، والموضح في وجوه القراءات ٩٨٦/٢.

⁽٤) التبصرة: ٦٢٧، والتلخيص: ٥٩.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) انفراد القراء: ١١٢ و، والعنوان: ٤٧ و.

⁽٧) الروضة: ٦٩٧، والتيسير: ١٧٢.

⁽٨) لا يخفى: أَنَّ وجه الغيبة: أَنَّ قبله: ﴿وَٱهۡلُهَا ظَلالِمُونَ ﴾ [٥٩]، وأَنَّ وجه الخطاب: أَنَّ قبله: ﴿وَمَاۤ أُوتِيتُمْ﴾ [٦٠] . ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٤٢٤، والكشف ١٧٥/٢.

⁽٩) أَي : في الحرفين : ﴿يُجْبَى﴾ [٥٧] ، و﴿يَعْقِلُونَ﴾ [٦٠] .

⁽١٠) يعني بذلك قول الشاطبيّ في البيت: ٤٧:

⁽١١) المستنير: ٤٧٩ ، والإرشاد: ٤٨٦ .

⁽١٢) ينظر: حجة القراءات: ٥٤٩ ، والكشف ٢/١٧٥ –١٧٦.

⁽١٣) التيسير: ١٧٢، والوجيز: ٧٩ و.

⁽١٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

وَاكَتَفَى فَي القراءة الثانية باللفظ، وإلّا فلم يعْلَم من فتحِ الخاء ضمّها. [٩٥١] وعِنْدِي وذو الثُّنْيَا وإِنَيَ أَربعٌ لعلِّيْ معًا رَبِّي ثلاثٌ معي اعْتَلَا

ب: (ذو الثُّنْيَا): اللفظ المصاحب للاستثناء، وهو ﴿إِنْ شَآءَ اللَّهُ ﴿ () ، كما في الحديث: ﴿إِذَا حَلْفَ الرَّجُلُ فَقَالَ: إِنْ شَاءَ اللهُ فَقَد استثنى ﴾ (٢) ، والمراد /١٧٩ ﴿) .

ح: (عندي): مبتدأ، ما بعده، عطف، (اعْتَلَا): خبره، أي: اعتلَا المذكور، وكان يجب على هذا أن ينصب (أَربعًا) و(ثلاثًا) على الحال، ويجوز أن يقال: (إِنّي أُربع)، و(ربّي ثلاث): مبتدأ وخبر، لكنّه يكثر الحذف والإضمار.

ص: ياءات الإضافة اثنتا عشرة ياء (٣): ﴿ عَلَىٰ عِلْمٍ عِندِى ۚ أَوَلَمْ ﴾ [٧٨] ، ﴿ سَتَجِدُنِ إِن شَآءَ ٱللهُ ﴾ [٧٧] ، و﴿ إِنِّي ﴾ في أربعة مواضع: ﴿ إِنِّ ءَانَسْتُ ﴾ [٢٧] ، ﴿ إِنِّي أَنَا اللَّهُ ﴾ [٣٧] ، ﴿ رَبِّي أَعَلَمُ وَرَبِّي ﴾ [٢٧] ، ﴿ رَبِّي أَعَلَمُ وَرَبِّي ﴾ [٣٧] ، ﴿ رَبِّي أَعَلَمُ فِي اللهُ وَالْعَلَى ﴾ في الموضعين: ﴿ لَعَلَى اللهُ مَا ﴾ [٨٥] ، ﴿ لَعَلَى ﴾ في الموضعين: ﴿ لَعَلِّي عَالِيكُم ﴾ [٢٧] ، ﴿ لَعَلَى ﴾ في الموضعين: ﴿ لَعَلِّي ءَالِيكُم ﴾ [٢٩] ، ﴿ لَعَلَى ﴾ في الموضعين: ﴿ لَعَلِّي ءَالِيكُم ﴾ [٢٩] ، ﴿ لَعَلَى اللهُ ﴾ [٣٨] .

** ** **

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣١١/٤.

⁽۲) الحديث أخرجه بهذا اللفظ – عن ابن عمر – ﴿: البيهقيّ (٣٦١/٧) والخطيب في تاريخ بغداد (٤٢/٥)، وأخرجه عن ابن عمر ﴿ أيضًا بلفظ: (مَنْ حلفَ على يمين ...) أحمد (٢٠/٢)، وأبو داود (٣٢٠٦) والترمذيّ (١٥٣١)، والنسائيّ في الكبرى (٤٧٧٠)، وابن حبّان (١٨٢/١)، وغيرهم. قال الترمذي: حديث حسن، وقال الأرناؤوط: اسناده صحيح على شرطهما. ينظر: نصب الراية ٣٠١/٣، وتلخيص الجبير ١٦٧/٤.

⁽٣) ياءً: سقط من ح ص ظ. وينظر: التبصرة: ٦٢٩، والتيسير: ١٧٢.

[٢٩] سورة العَنْكَبُوت

[٩٥٢] يَرَوْا صُحْبَةٌ خَاطِبْ وحرِّك ومُدّ في الن يَشَاءَةِ حَقًّا وهوَ حَيْثُ تَنَزَّلا

ح: (يَروا): مبتدأ، (صحبةٌ): خبره، أي: قراءةُ صحبةٍ، (خَاطِبْ): جملة مستأنفة، بيانًا للقراءة، ليعْلَمَ منها الضدّ لغيرهم، (في النشَاءَةِ): مفعول (حَرِّكْ)، أي: أوقع التحريك والمدَّ "فيها"، (حَقَّا): حال، أو مفعول مطلق، الضمير (۱) (هو): راجع إلى المذكور من المدّ والتحريك.

ص: قرأَ حمزة والكسائيّ وأبو بكر^(۲): ﴿أَوَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ﴾ [18] بالخطاب، لأنّ قبله: ﴿وَإِنْ تُكَذِّبُوا﴾ (۲) ،والباقون (٤): بالغيبة، لأنّ قبله: ﴿فَقَدْ كَذَّبَ أُمَمُ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ (٥).

وقرأ أبو عمرو وابن كثير (٢) لفظ ﴿النَّشْأَةَ﴾ حيث تَنَزَّلَ ووقعَ بتحريك الشين بالفتح والأَلف بعدها، على وزن (الكآبة)(٧)، والباقون (٨): بسكون الشين والقصر، لغتان كـ(الرَّأْفَةِ) و(الرَّآفَةِ)(٩)، وذلك في ثلاثة مواضع: هنا ﴿ثُمَّ الشَّفَأَةُ ٱلْأَخْرَىٰ﴾ أللّهُ يُشِئُ ٱللَّشَأَةَ ٱلْأَخْرَىٰ﴾

⁽١) الضمير: سقط من ح ص ظ.

⁽٢) المبسوط: ٢٨٩، والكامل: ٢١٠ و.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٤٢٦ ، والموضح في وجوه القراءات ٩٩١/٢ .

⁽٤) التبصرة: ٦٣٠، والتيسير: ١٧٣.

⁽٥) عكست في الأصل عبارة: لأنّ قبله ...، وينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) الغاية: ٢٣١، والتلخيص: ٣٦٢.

⁽٧) الكآبة: الغَمُّ وسوء الحال والإنكسار من حزن. القاموس المحيط ١٢٥/١.

⁽٨) التذكرة ٢٠١/٢، والكافي: ١٥١.

⁽٩) الرَّأَفَة : أَشدُّ الرَّحمة . الْقاموس المحيط ١٤٧/٣.

وينظر: معاني القرآن للفراء ٣١٥/٢ ، والكشف ٢١٧٨/٠.

[٤٧]، وفي الواقعة: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ ٱللَّشَّأَةَ ٱلْأُولَى﴾ [٦٢](١).

ح: (مَوَدَّةُ): مبتدأ ، (المرفوعُ): صفة ، وذُكِّر على تأويل اللفظ ، (حَقُّ): خبر ، أضيف إلى (رُوَاتِهِ) ، الهاء في (نوّنه) لـ (مودة) ، (بينكم): مفعول به لقوله: (انْصِبُ) ، (عَمَّ): فاعله ضمير المذكور ، (صَنْدَلًا): تمييز أو حال .

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير والكسائي (٢): ﴿إِنَّمَا اتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَىنًا مَوَدَّةُ ﴾ [٢٥] برفع ﴿مَوَدَّةُ ﴾ (١)، ونافع وابن عامر وأبو بكر (٥): بتنوينها منصوبة، ونصب ﴿بَيْنَكُمْ ﴾، /١٨٠ و / والباقون (١): بالنصب من غير تنوين، وجرِّ ﴿بَيْنِكُمْ ﴾.

فيحصُل لأبي عمرو وابن كثير والكسائي: ﴿مَوَدَّةُ بَيْنِكُمْ ﴾ بالرفع والإضافة ، على تقدير: إنّ الذي اتخذتموهم من دون الله أوثانًا مودةُ بينِكم ، أي: ذوو (٧) مَوَدَّةِ بَيْنِكُمْ ، خبر لـ ﴿إِنَّ ﴾ ، و﴿مَا ﴾ في ﴿إِنَّمَا ﴾: موصولة ، أو خبر مبتدأ محذوف ، أي: هَي مودَّةُ ، و ﴿مَا ﴾: كافَّة (٨) ، ولنافع وابن عامر وأبي بكر: ﴿مَوَدَّةَ ﴾

⁽١) ينظر: غاية الاختصار ٢/٠١٠ ، وهداية الرحمن: ٣٧١.

 ⁽٢) تقدَّم في شرح البيت: ٦٥٤، أنّ الصندل: جنس من العود له رائحة طيبة.
 ينظر: القاموس المحيط ٤/٤.

⁽٣) الإرشاد: ٤٨٨ ، والإقناع ٢/٢٦/٠

⁽٤) أي: من غير تنوين، مع جرّ ﴿بَيْنِكُمْ﴾ على الإضافة.

⁽٥) المبسوط: ٢٨٩، وغاية الإختصار ٦١٠/٢ –٦١١٠

⁽٦) أي : حفص وحمزة. التلخيص: ٣٦٢، والتجريد: ٢٩٦.

⁽٧) ح ص: الذي اتخذتموه٠٠٠ أي: ذو٠

⁽A) ينظر: الحجة للفارسي ٥ /٢٠٨ – ٤٢٩ ، والكشاف ٢٠٣/٣.

بالنصب منونًا (۱) ، و ﴿بَيْنَكُمْ ﴾ بالنصب (۲) على أنّ ﴿مَوَدَّةَ ﴾ مفعول له ، و ﴿بَيْنَكُمْ ﴾: ظرف له ، وأحد مفعولَيْ (اتَّخذ) محذوف ، و ﴿مَا ﴾: كافة ، أي: إنما اتَّخذتم من دون الله أوثانًا "آلهةً "لتتوادُّوا(۳) ، ولحمزة وحفص الباقيين: نصب ﴿مَوَدَّةَ ﴾ على المفعول له ، وجرّ ﴿بَيْنِكُمْ ﴾ بإضافة ﴿مَوَدَّةَ ﴾ إليها (٤).

[٩٥٤] ويَدْعُونَ نَجْمُ حَافِظٌ ومَوَحِّدٌ هُنَا آيَةٌ من رَبِّه صُحْبَةٌ دَلَا ب: (دَلَا): أخرج دلوَه مَلْأَى (٥٠).

ح: (يَدْعُونَ نَجْمٌ): مبتدأ أو خبر، أي: قراءةُ نجم، شبّه العالم بالنجم للاهتداء به، كما يهتدَى بالنجم، (حافظٌ): صفة (نجمٌ)، والواو: للفصل، (صُحْبَةٌ): مبتدأ، (دَلا): نعته، وذكّر على تأويل لفظ (صحبة)، (مُوَحِّدٌ): خبره، (هنا): ظرف (مُوَحِّد)، (آية من ربه): مفعوله.

ص: قرأ عاصم وأبو عمرو^(١): ﴿إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَدْعُونَ﴾ [٤٢] بالغيبة، لأنّ قبله: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا﴾ [٤١] (٧)، والباقون (٨): بالخطاب على معنى: (قُلْ لهم)(٩).

وقرأ حمزة والكسائيّ وأبو بكر وابن كثير (١٠): ﴿لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ ءَايَتٌ

⁽١) بالنصب منوَّنًا: سقط من ص.

⁽٢) ح ظ: ونصب بينكم.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٩٢٤، والكشف ٢/٧٨.

⁽٤) ينظر: المصدران السابقان.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٣٠.

⁽٦) المستنير: ٤٨٢، والكنز: ٢٦٤.

⁽٧) ينظر: الكشف ٢/٩٧٢، والموضح في وجوه القراءات ٢/٩٩٥.

⁽٨) التيسير: ١٧٤، والكافي: ١٥٢.

⁽٩) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽١٠) الروضة: ٧٠٠، والعنوان: ٧٤ظ.

مِنْ رَبِّهِ ﴿ [٥٠] بالتوحيد، والباقون (١): بالجمع، والمعنى واحد، لأنَّ المفرد في معنى الجنس (٢).

ي من الله عَلَيْ وَيُوْجَعُو اَنْ صَفْقٌ وحرفُ الرُّومِ صَافيه حُلِّلًا وَهُ وَاللَّهُ وَمُ اللَّهُ مُ لِللَّهُ وَمُوْدَ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّ

ح: (الياءُ حِصْنُ): مبتدأً وخبر، (في ويقولُ): ظرف الخبر، (يرجعونَ صَفْقٌ): مبتدأ وخبر^(٤)، (حرفُ الرُّومِ): مبتدأ، (صَافِيهِ): مبتدأ ثانٍ، (حُلِّلاً): خبره، والجملة: خبر الأَوَّل.

ص: قرأ الكوفيّون ونافع (٥): ﴿وَيَقُولُ ذُوقُوا﴾ [٥٥] بالياء، والفاعل هو الله تعالى، أو مالك (٢)، والباقون (٧): بالنون على إخبار اللله تعالى عن نفسه بالتعظيم (٨).

وقرأ أَبُو بكر^(٩): ﴿ثُمَّ إِلَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾ [٥٧] بالغيبة، لأَنَّ معنى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ﴾ [٥٧]: الغيبة (١٠)، والباقون (١١)" بالخطاب لقوله تعالى: ﴿يَعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوَا ﴾ [٥٦]

⁽١) التيسير: ١٧٤، والتجريد: ٢٩٦٠

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٨٠–٢٨١، والكشف ٢٨٠/٢.

⁽٣) حلل: من التحليل: سقط من ص. وينظر: القاموس المحيط ٣٧٠/٣.

⁽٤) يرجعون صفو سقط من ص.

⁽٥) التذكرة ٢/٣٠٦، والإقناع ١/٧٢٧٠

⁽٦) أي: خازن جهنم – والعياذ بالله –. ينظر الحجة للفارسيّ ٥/٣٦٪، وحجة القراءات: ٥٥٥٠.

⁽V) السبعة: ٥٠١، والتيسير: ١٧٤٠

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) انفرد القراء: ١١١ و، والإرشاد: ٩٠٤٠

⁽١٠) الحجة للفارسيّ ٥/٣٧ – ٤٣٨ ، والكشف ٢/١٨٠٠

⁽١١) ينظر: التيسير: ١٧٤، والمبهج: ١١٢ و٠

⁽١٢) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

وقرأ أبو بكر مع أبي عمرو^(۱) في حرف الروم": ﴿ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾ [١١] كذلك بالغيبة، لأنَّ قبله ﴿يَبْدَوَا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ﴾ [الروم: ١١] (١)، والباقون (٣) /١٨٠ ظ/: بالخطاب للخَلْق (١٠).

[٩٥٦] وذاتُ ثلاثٍ سُكِّنَتْ بَا نُبَوِّئَذْ مَعْ خِفِّهِ والهَمْزُ بالياءِ شَمْلَلَا بِنَوْتَنْ بالياءِ شَمْلَلَا بالياءِ شَمْلَلَا): أسرع (٥٠).

ح: (با): مبتدأ، أضيف إلى (نبوِّئَنَّ)، وقصر ضرورةً، (ذاتُ ثَلاثٍ): خبر، (سُكِّنتْ): صفته، (مع خِفِّهِ): حال، والهاء: لـ (نبوِّئَنَّ)، أي: خِفِّ واوهِ، و(الهمزُ): مبتدأ، (شَمْلَلاً): خبر، (بالياء): متعلّق به، والجملة: في محلِّ الحال من ضمير (سُكِّنَتْ).

ص: قرأ حمزة والكسائي (٢) ﴿ لَنُتُوبِنَّهُمْ ﴿ [٥٨] بالثاء الساكنة في موضع الباء "وتخفيف الواو"، وياء في موضع الهمز من (أثوى) إذا أنزل (٧)، والباقون (٨): ﴿ لَنُبُوِّ مَنَّهُمْ ﴾ بالباء المتحرِّكة بالفتح وتشديد الواو "والهمز" من (بوّاً) إذا أُحِلَّ وأُنْزِلَ (٩)، وقيل (١٠): إِنَّ (أثوى) متعدِّ إلى مفعول واحد، فيكون

⁽١) المستنير: ٤٨٥، والإقناع ٧٧٩/٢.

⁽٢) ينظر الحجة للفارسيّ ٥/٤٤٤ - ٤٤٥ ، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٠٣/٢ .

⁽٣) التبصرة : ٦٣٣ ، والتيسير : ١٧٥ .

 ⁽٤) يمكن أن تكون قراءة الباقين أيضًا على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب.
 ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٣/١٤/٤-٤١٥.

⁽٦) المبسوط: ٢٩١، والعنوان: ٤٧ظ.

⁽٧) ينظر: معاني القرآن وإعرابه ١٧٣/٤، والوسيط ٤٢٤/٣، وزاد المسير ٢٨٢/٦.

⁽٨) التيسير: ١٧٤، والبدور الزاهرة للنشار: ٤٤٧.

⁽٩) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٨١، والموضح للمهدويّ: ٢٠٢.

⁽١٠) قال بذلك الفارسيّ ومكيّ بن أبي طالب، والشوكانيّ.

﴿غُرَفًا﴾ [٥٨]: منصوبًا بنزع الخافض.

[٩٥٧] وإِسْكَانَ وَلْ فَاكْسِرْ كَمَا حَجَّ جَا نَدًى وَرَبِّي عبادي أَرضيَ اليَا بها انْجَلَى ح: (إِسكانَ): مفعول (اكْسِرْ)، والفاء: زائدة، (كما حَجَّ): ظرف (جَا)، وقص ضورة، (ذلَّي): حال من ضمه (حَا) العائد إلى الإسكان، أي: جاء

وقصر ضرورة، (ندًى): حال من ضمير (جَا) العائد إلى الإسكان، أي: جاء الإسكان عطيّة، مثل ما غلب بالحجَّة بالقوَّة دليله، (رَبِّي): مبتدأ، ما بعده: عطف، (اليا): خبر، (انْجَلَى بِهَا): جملة مستأنفة، والهاء: للسورة،

ص: قرأ ابن عامر وأبو عمرو وورش وعاصم (١): ﴿وَلِيَتَمَتَّعُوا﴾ [٦٦] بكسر اللام "على الأصل" عطفًا على ﴿لِيَكْفُرُوا﴾ [٦٦] وكلتاهما (٢): لام كي، أو لام الأمر (٣)، "والباقون (٤): بإسكانها على أنّها لام الأمر (٥)، وقد مرّ أنّ إسكان لام الأمر بعد الواو والفاء جائز (٢)، أو الأولى: لام (كي)، والثانية لام الأمر "على نحو ﴿لِيكُفُرُوا بِمَا ءَانَيْنَهُمُ فَتَمَتَّعُوا﴾ [النحل: ٥٥] (١).

وياءات الإضافة فيها ثلاث (١): ﴿مُهَاجِرٌ إِلَى رَبِّيَ ۖ إِنَّهُ ﴿ [٢٦] ، ﴿ يَعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا ﴾ [٥٦] ، ﴿ إِنَّ أَرْضِى وَسِعَةٌ ﴾ [٥٦] .

** ** **

ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٠٤)، والكشف ١٨١/٢، وفتح القدير ٤١٠/٤.

⁽١) ينظر: المبسوط: ٢٩١، والتيسر: ١٧٤٠

⁽٢) ح ص : وكلاهما، ويعني بذلك: لامَيْ ﴿لِيَكْفُرُوا﴾ و﴿وَلِيَتَمَتَّعُوا﴾.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٨٢، والموضح في وجه القراءات ٢٠٠٠/٠

⁽٤) التلخيص: ٣٦٣، والإرشاد: ٤٩١.

⁽٥) ينظر: مصدرا الإحتجاج السابقان.

⁽٦) تقدَّم ذلك في شرح البيتين: ٨٩٣ -٨٩٤٠

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/١٤)، والمشكل ٢/٥٥٧.

⁽٨) التيسير: ١٧٤، والتجريد: ٢٩٧.

ومن سورة الرُّوم إلى سورة سبَاً

لَمَّا لَم يَتَفَق للنَّاظم - رحمه الله تعالى - بيت آخِر (۱) سورةٍ من هذه السور الأربع ، كما أنَّ قوله (۲): (وينفعُ كوفيُّ) آخر ما يتعلَّق بالروم ، وتمام البيت بذكر ﴿وَرَحْمَةً﴾ وهي من لقمان [۳].

ثمّ ذكر "﴿وَالْبَحْرُ﴾ من لقمان" [٢٧] مع ﴿أُخْفِيَ﴾ من السجدة [٢٧]، مع ﴿يَعْلَمُونَ﴾ من الأحزاب [٢]

[٣٠] سورة الرُّوم

[٩٥٨] وعَاقِبَةُ "الثاني" سَمَا وبنونهِ نُذِيقَ زَكَا للعالَمين اكْسِروا عُلَا ب: (زَكَا): طَهُرَ^(ه).

ح: (عاقبُهُ): مبتدأ، (الثاني): صفته، (سَمَا): خبره، (نذيقَ): مبتدأ، (زَكَا): خبره، (بِنُونِهِ): متعلِّق به، والهاء: لـ (نذيقَ)، (للعالميَن): مفعول (اكسروا)، (عُلًا): حال من المفعول.

ص: قرأ نافع وأبو عمرو وابن كثير^(٦): ﴿ ثُمَّرَ كَانَ عَنِقِبَةُ /١٨١و/ ٱلَّذِينَ ٱسَتَّعُواْ ٱلشُّوَأَىٰٓ﴾ [١٠] برفع ﴿عَنِقِبَةُ ﴾ على اسم ﴿كَانَ﴾، و﴿ٱلشُّوَأَىٰٓ﴾: خبره،

⁽١) ح ص ظ: لآخر.

⁽۲) هو البيت الآتي: ٩٦٠.

⁽٣) ينظر: بيت الشاطبية الآتى: ٩٦٣.

⁽٤) ينظر: بيت الشاطبَّية الآتي : ٩٦٤ .

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٤ /٣٤١.

⁽٦) التذكرة ٢/٧/٢، والمستنير: ٤٨٥.

أو ﴿السُّوَاَيّ ﴾: مفعول ﴿أَسَّعُوا ﴾، و﴿أَنْ كَذَّبُوا ﴾: خبر (١) ، والباقون (٢): بالنصب على خبر ﴿كَانَ ﴾ ، و﴿السُّوَاَيّ ﴾: اسمه ، أو ﴿السُّوَاَيّ ﴾: مفعول ﴿اَسَّعُوا ﴾ ، و﴿أَنْ كَذَّبُوا ﴾ ": اسم (٤) .

وقال: (عاقبة الثاني) احترازًا عن الأَوَّل، وهو ﴿كَيْفَ كَانَ عَلَقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ﴾ [٩]، إذ لاخلاف في رفعه (٥).

وَقرأ قنبل (٢): ﴿لِنُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا ﴾ [٤١] بالنون، والباقون (٧): بالياء، وهما ظاهران (٨).

وقرأ حفص^(۹): ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَتِ لِلْعَكِلِمِينَ ﴾ [۲۲] بكسر اللام جمع: (عالِمٍ)، كأنَّ التدبّر للعالم دون الجاهل، نحو ﴿وَمَا يَعْقِلُهُ ۚ إِلَّا ٱلْعَكِلِمُونَ ﴾ [العنكبوت: ٤٣] (١١)، والباقون (١١): بالفتح جمع (عالَم)، وهو كل موجود سوى الله تعالى (١٢).

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٠٤، وما بعدها، والمشكل: ٢/٠٢٠.

⁽٢) التبصرة: ٦٣٣ ، والتيسير: ١٧٤ .

⁽٣) خبر، والباقون بالنصب ...: سقط من ظ٠

⁽٤) ينظر: الكشف ١٨٢/٢ ، ونحو القرَّاء الكوفيين : ١٨١ ·

⁽٥) ينظر: سراج القرائ: ٣٢٠، والوافي: ٣٤٠

⁽٦) انفرد القراء: ١١٠ ظ، والإقناع ٢/٢٩/٢

⁽٧) الروضة: ٧٠٤، والتيسير: ١٧٥٠

⁽٨) لاَيخفى: أنّ وجه القراءة بالنون: إخبار الله تعالى عن نفسه، وأنّ وجه القراءة بالياء: أنه على الغيبة، لأنّ قبله: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ﴾.

ينظر: الكشف ٢/١٨٥، والموضح في وجوه القراءات ١٠٠٧/٢.

⁽٩) الغاية: ٢٣٤، والعنوان:٨١و.

⁽١٠) معاني القرآن للفرَّاء ٢/٣٢٣، والحجة للفارسيِّ ٥/٤٤٤.

⁽١١) التيسير: ١٧٥، والكافي: ١٥٢٠

⁽١٢) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

[٩٥٩] لتُرْبُوا خِطَابٌ ضُمَّ والواوُ ساكِنٌ أَتَى واجْمَعُوا آثَارِكَمْ شَرَفًا عَلَا

ح: (لتُرْبُوا): مبتدأ، (خِطَابٌ): خبر، أي: ذو خطاب، (ضُمَّ): صفته، أي: مضموم، أو (ضُمَّ): أمر، (لتربوا): مفعوله، (خطابًا): حال، أي: ذا خطاب، (الواوُ ساكنُّ): مبتدأ وخبر، (أتى): نعت الخبر، (آثارِ): مفعول (اجمعوا)، (كَمْ): خبريّة، مميّزها محذوف (۱)، أي: كم مرَّةً، مرفوعة المحلِّ على الابتداء، (شرفًا): مفعول (عَلا)، والجملة: خبر (كَمْ).

ص: قرأ نافع (٢): ﴿لِتُرْبُوا فِي أَمَوَ لِ﴾ [٣٩] بتاء مضمومة ، وبإسكان الواو على أنَّه خطاب جمع المذكَّر ، وعلامة النصب حذف النون (٣) ، والباقون (٤): ﴿لِيَرْبُوا﴾ بالياء المفتوحة وتحريك الواو بالفتح ، على إسناد الفعل إلى الرّبا (٥).

وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائيّ وحفص (٦): ﴿ فَٱنْظُرُ إِلَىٰٓ ءَاثَثِرِ رَحْمَتِ اللّهِ ﴾ [٥٠] بالجمع لكثرة آثار المطر من الإنبات والسَّقْي والإحياء (٧)، والباقون (٨): ﴿أَثْمِ ﴾ بالإفراد، واسم الجنس يعطي معنى الجمع (٩).

⁽١) ح ص ظ: محذوف مميّزها.

⁽٢) الغاية: ٢٣٤، وانفراد القراء: ١١٠ظ.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٨٣، وحجة القراءات: ٥٥٨ –٥٥٩.

⁽٤) التبصرة: ٦٣٤، والتجريد: ٢٩٨.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) المستنير: ٤٨٦ ، وغاية الاختصار ٢/٤١٢.

⁽٧) ينظر: الكشف ٢/١٨٥، ومعالم التنزيل ٣/٤٨٧.

⁽٨) التلخيص: ٣٦٦، وتلخيص العبارات: ١٣٦.

⁽٩) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٢٠٦، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٠٨/٢ –١٠٠٩.

[٩٦٠] ويَنْفَعُ كوفيٌّ وفي الطَّوْلِ حِصْنُه ورَحْمَةٌ ارْفَعْ فائزًا ومُحَصِّلًا

ح: (ينفعُ): مبتدأ، (كوفيّ): خبره، أي: قراءة فوج كوفيّ، (حِصْنُه): خبر مبتدأ محذوف، أي: ينفع في الطَّوْل حصنُه، (رحمةً): مفعول (ارْفَعْ)، (فائزًا): حال من فاعله، (محصِّلًا): عطف.

ص: قرأ الكوفيّون (1): ﴿ لَا يَنفَعُ اللَّذِينَ ظَلَمُواْ مَعْذِرَتُهُمْ ﴾ هنا [٥٧]، والكوفيّون ونافع (٢): ﴿ لَا يَنفَعُ الظَّلِمِينَ مَعْذِرَتُهُمْ ﴾ في الطَّوْل - أعني سورة غافر [٥٧] - بتذكير الفعل، لكون تأنيث الفاعل غيرَ حقيقي (٣)، والباقون (٤): بالتأنيث في السورتين على الأصل (٥).

** ** **

⁽١) التذكرة ٢/٩/٢، والكنز: ٢٧٥٠

⁽٢) التبصرة: ٦٦٣، والتجريد: ٣١٥.

⁽٣) ينظر: الكشف ٢/١٨٦/، والموضح في وجوه القراءات ٢٠١٠/٢.

⁽٤) التيسير: ١٧٦، ١٩٢، والكافي: ١٦٣، ١٦٦٠

⁽٥) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

[٣١ـ سورة لُقْمان]

وقرأ حمزة (۱): ﴿هُدًى وَرَحْمَةٌ ﴿ فِي أَوَّل لقمان [٣] بالرفع على أنّ الماظ / ﴿هُدًى ﴿ خبر مبتدأ محذوف ، أي: هو هدًى ، و ﴿رَحْمَةٌ ﴾ : عطف ، أو ﴿هُدًى ﴾ : نصب على الحال ، و ﴿رَحْمَةٌ ﴾ : خبر مبتدأ محذوف (۱) و ﴿مُدَّى ﴾ : خال ، و ﴿رَحْمَةً ﴾ : عطف عليه (۱) و الباقون (۳) : بالنصب على أنّ ﴿هُدًى ﴾ : حال ، و ﴿رَحْمَةً ﴾ : عطف عليه (۱) و الباقون (۹۲۱] و يَتَّخِذُ المرفوعُ غيرُ صِحَابِهم تُصَاعِرْ بَمدً خَفَّ إِذْ شَرْعُهُ حَلا حَال ، (يَتَّخِذُ) : مبتدأ ، (المرفوعُ) : نعته ، (غَيْرُ صِحَابِهم) : خبر ، أي : قراءة غيرِ صحابهم ، (تُصَاعِرْ) : مبتدأ ، (بمدًّ) : حال ، (خَفَّ) : خبر ، (إذ) : ظرف فيه معنى التعليل ، أضيف إلى (شَرْعُهُ حَلا) .

ص: قرأ غير حمزة والكسائيّ وحفص (٥): ﴿وَيَتَخِذُهَا هُزُوَّا﴾ [٦] بالرفع على الاستئناف، أو عطفًا على ﴿يَشْتَرِى﴾ [٦] (٦)، وهم (٧): بالنصب عطفًا على ﴿لِيُصْلَ ﴾ (٨).

وقرأ نافع وحمزة والكسائيّ وأبو عمرو (٩): ﴿وَلَا تُصَلِعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ﴾

⁽١) المستنير: ٤٨٨ ، والإقناع ٧٣١/٢.

⁽٢) أي: هو هدًى، ورحمة...: سقط من ظ. ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٩٩/٢، والمشكل ٥٦٤/٢.

⁽٣) التبصرة: ٦٣٥، والتيسير: ١٧٦.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) المبسوط: ٢٩٦، والمستنير: ٤٨٨.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٥٥٪، والكشف ١٨٧/٢.

⁽٧) أي: حمزة والكسائيّ وحفص. التبصرة: ٦٣٦، والتيسير: ١٧٦.

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) المبسوط: ٢٩٧، والإرشاد:٤٩٦.

[1۸] بالمد وتخفيف العين، والباقون (١): ﴿وَلَا تُصَعِّرْ ﴾ بترك المدِّ وتشديد العين، لغتان، مثل: (ضاعَف) و(ضَعَّف)، بمعنى الإعراض عن الناس تكبُّرًا (٢)، والصَعَرُ: الميل في الخدِّ خاصَّة (٣).

[٩٦٢] وفي نِعْمَةٍ حَرِّكُ وذُكِّرَ هاؤُها وضُمَّ ولا تنوينَ عَن حُسْنِ اعْتَلَى ح: (في نعمةٍ): مفعول (حَرِّك)، أَي: حَرِّك عينه، (هاؤُها): فاعل (ذُكَّرَ)، و(ضُمَّ): عطف عليه، (تنوينَ): اسم (لا) لنفي "الجنس"، خبرها محذوف، أي: فيها، (اعتلَى): صفة (حُسْنِ)، والجارُّ والمجرور: في محلِّ النصب على الحال، أي: صادرًا عن منشأ " ذا حُسْنِ" اعتلا ذلك المنشأ.

ص: قرأ حفص وأبو عمرو ونافع (١٤): ﴿وَأَسَبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ﴾ [٢٠] بتحريك العين بالفتح ، وتذكير هاء: ﴿نِعَمَهُ ﴾ وضمّها من غير تنوين ، أي: جعلها هاء الضمير للمفرد المذكّر ، على أنّه جمع: (نِعْمَةٍ) أضيف إلى الضمير (٥) ، والباقون (١٦): بتاء التأنيث المفتوحة المنوّنة ، على أنّه مفرد ، ف ﴿ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾: على الأوّل حال ، وعلى الثاني صفة ﴿نِعْمَةً ﴾ (٧) .

⁽١) الروضة:٧٠٧، والتيسير: ١٧٦٠

⁽٢) ينبغي أن يعلم أنّ قراءة: ﴿تُصَلِعِرْ﴾ بالمدِّ لغة أهل الحجاز، وأنّ قراءة: ﴿تُصَعِّرُ﴾ بالتشديد: لغة بني تميم. ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٥٥٥، والكشف ١٨٨/٠

⁽٣) الأصل في الصَعَر: داء في البعير يلوي عنقه، ثم استعير لإمالة الخدّ.

ينظر: مجاز القرآن ٢/٧٧، ولسان العرب ٤٥٦/٤.

⁽٤) السبعة: ٥١٣ ، والتلخيص: ٣٦٨.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٥٧، والمشكل ٢/٢٦٥.

⁽٦) التيسير: ١٧٧، والمبهج: ١٣٣و.

⁽٧) لا يخفى: أنَّ وجه القراءة الأولى: قوله تعالى: ﴿ شَاكِرًا لِّالْغُمِهِ ﴾ [النحل: ١٢١]، وأنَّ وجه القراءة الثانية: أنَّ المفرد يدلُّ على الجمع لقوله تعالى: ﴿وَإِن نَعُتُدُواْ نِعْمَتَ اللَّهِ ﴾ [إبراهيم: ٣٤]. ينظر: الكشف ١٨٩/٢، والموضح للمهدويّ: ٢٠٩.

[٩٦٣] سِوَى ابنِ العَلا والبحرُ أُخفي سُكُونُه

فَشَا خَلْقُهُ التحريكُ حِصْنٌ تَعَلَقُهُ

ح: (سِوَى ابن العَلاَ): مبتدأ، و(البحرُ): خبر، أي: قرءوا ﴿وَالْبَحْرُ﴾ بالضمِّ، (أخفي): مبتدأ، (سُكُونُه): مبتدأ ثانٍ، (فَشَا): خبر، (خَلْقُهُ): مبتدأ، (التحريكُ): مبتدأ ثانٍ، واللام: عوض "عن" العائد، (حِصْنُ): خبر، (تطوَّلَا): نعته.

ص: قرأ غير ابن العلاء أبي عمرو^(۱): ﴿وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ ۗ [۲۷] بالرفع عطفًا على محلِّ ﴿أَنَّ واسمها وخبرها، لأَنَّها واسمها وخبرها^(۲) في محلِّ الرفع على فاعلِ فعلٍ مضمَر، أي: لو وقعَ، أو بالمبتدأ /١٨٢و/، والخبر: ﴿يَمُدُّهُ ﴾، والجملة: في محلِّ الحال^(٣)، وأبو عمرو^(٤) بالنصب عطفًا على اسم ﴿أَنَّ في: ﴿ وَلَوْ أَنَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةٍ أَقَلَامُ ﴾ [٢٧] (٥).

** ** **

⁽١) عوض عن العائد...: سقط من ص. المبسوط : ٢٩٧ ، والتذكرة ٢٦٢/٢ .

⁽٢) واسمها وخبرها: سقط من ح ص ظ.

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢ /٦٠٦، والكشاف ٢٦٣/٣.

⁽٤) التلخيص: ٣٦٨، والقطر المصري:٢٧و.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

[٣٢ـ سورة السَّجْدة]

وقرأ حمزة (١): ﴿مَآ أُخْفِيْ لَهُمْ ﴾ [١٧] بسكون الياء على أنَّه فعل مضارع مسنَد إلى المتكلِّم (٢)، والباقون (٣)، بفتحها على أنَّه ماضٍ مبنيّ للمفعول (٤).

وقرأ الكوفيّون ونافع (٥): ﴿ الَّذِي ٓ أَحْسَنَ كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَهُ. ﴾ [٧] بتحريك اللام بالفتح على أنّه ماضٍ صفة لـ ﴿ شَيْءٍ ﴾ (٢)، والباقون (٧): بسكونها على أنّه مصدر، نصب على البدل من ﴿ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ ، أو على المفعول المطلق من ﴿ أَحْسَنَ ﴾ ، لأنّه في معنى (خَلَق) (٨).

[٩٦٤] لِمَا صَبَرُوا فاكْسِرْ وخَفِّفْ شذًا وقُلْ بِمَا يَعْملُونَ اثنانِ عن وَلَدِ العَلَا

ح: (لما صبروا): مفعول (اكْسِرْ)، والفاء زائدة، (خَفِّفْ): عطف، (شذًا): حال، أي: ذا شذًا، (بما يعملونَ): مبتدأ، (اثنانِ): خبر، أي: (بما يعملونَ) بالغيب اثنان، (عن وَلَدِ العَلَا): حال، والجملة: في محلِّ النصب "على" مفعول (قُلْ).

⁽١) الإقناع ٧٣٣/٢، وغاية الاختصار ٦١٦/٢.

⁽٢) ينظر: المسائل المشكلة:٢٦٧ ، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٢٠-١٠٢١٠

⁽٣) التبصرة: ٦٣٨، والتجريد: ٣٠١.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) الغاية: ٣٣٦، والوجيز: ٨١ظ٠

⁽٦) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٠٠/٢، والبيان ٢٥٨/٢.

⁽٧) التيسير: ١٧٧، والعنوان: ٤٨ظ.

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) مبتدأ، اثنان . . . : سقط من ظ، أي: بما يعلمون: سقط من ص٠

ص: قرأ حمزة والكسائي (١): ﴿ يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لِمَا صَبَرُوا﴾ [٢٤] بكسر اللام وتخفيف (ما)، أي: لصبرهم، نحو: ﴿ وَتَمَتَ كَلِمَتُ رَبِّكَ ٱلْحُسَّنَى عَلَى اللام وتخفيف (ما)، أي: الأعراف: ١٣٧] (٢)، والباقون (٣): ﴿ لَمَّا﴾ بفتح اللام وتشديد الميم، أي: حينَ صبروا (٤).

** ** **

⁽١) التبصرة: ٦٣٨، والمكرَّر: ١٠٣.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٤٦٤ ، والكشف ١٩٢/٢.

⁽٣) الروضة: ٧٠٩، والتيسر: ١٧٧.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

[٣٣_ سورة الأحزاب]

وقرأ أبو عمرو^(۱): ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾، ﴿وَكَانَ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ كلاهما في أوَّل الأَحزاب [٢-٩] بالغَيْبة، والباقون^(۱): بالخطاب، ووجههما ظاهر^(۳).

[٩٦٥] وبالَهْمزِ كُلُّ الَّلاءِ واليَاءُ بَعْدَه ذَكَا وبياءِ ساكنٍ حَجَّ هُمَّلا

ب: (حَجَّ): غَلَب بالحجَّة، (هُمَّل): جمع (هامل)، وهو البعير المتروك بلا راعِ (١٤).

ح: (كُلُّ الَّلاءِ): مبتدأ، (بالهَمْزِ): خبره، و(الياءُ بعدَه): جملة في محلِّ الحال، (ذَكَا): جملة مستأنفة، (حَجَّ): فاعله ضمير يعود إلى (اللَّاءِ)، (همَّلًا): مفعوله، (بياء): متعلِّق بـ (حَجَّ).

ص: قرأ الكوفيّون وابن عامر (٥) لفظ ﴿ٱلَّتِي﴾ حيث وقع (٢): ﴿ٱلَّتِي﴾ بياء بعدها، على وزن (الداعي)(٧)، وقرأ أبو عمرو والبزِّيّ(٨)، بياء

⁽١) انفراد القرَّاء: ١١٢و، والإرشاد: ٤٩٩.

⁽٢) المبسوط: ٢٩٩، والتذكرة ٢/٥١٥٠

⁽٣) لا يخفى: أَنَّ وجه الغيبة في الحرف الأَوَّل: أَنَّ قبله ﴿ وَلَا تُطِعِ ٱلْكَفِرِينَ وَٱلْمُنَافِقِينَ ﴾ [١]، وفي الحرف الثاني: أَنَّ قبله: ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ ﴾ [٩]، ووجه الخطاب فيهما: إفادة العموم. ينظر: حجة القراءات : ٥٧٠، والموضح للمهدويّ: ٦١٣ ·

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ١٨٨/١، ٢٧٢٠

⁽٥) التلخيص: ٣٧٠، وغاية الاختصار ٢/٢١٧.

 ⁽٦) وذلك في أربعة مواضع: في الأحزاب: ٣، والمجادلة: ٢، وموضعان في الطلاق: ٤.
 ينظر: التبصرة: ٦٤٠، وغاية الاختصار ٢/٧١٧٠

⁽٧) وهذا هو الأصل. ينظر: الحجَّة للفارسيِّ ٥/٢٦٦، والكشف ١٩٣/٢.

⁽٨) اختلف أهل الأداء عن أبي عمرو والبزِّي – كما سيذكر الشاطبي في البيت الآتي: ٩٦٦،=

ساكنة من غير همزة، ووجهه: أنَّه حذف الهمزة وبقيت الياء ساكنة (١)، وقيل (٢): حذف الياء منها كما حذف من (القاض)، ثم قلبت الهمزة ياءً وأُسكنتْ لاستثقالِ الكسرة عليها، وَضَعَّفَ تلك القراءة للجمع بين الساكنين (٣)، وتوجيهها: ما سبق في ﴿وَمَحْيَآىْ﴾ [الأنعام: ١٦٢] بالإسكان (٤).

وقوله: (حَجَّ هُمَّلًا): إِشارة /١٨٢ظ/ إلى تقوية الإسكان، أي: قارئة غلب بالحجّة قومًا غير محتفَلِ بهم، كالبعير المتروك بلا راع (٥٠).

[٩٦٦] وكالياءِ مَكْسُورًا لَوَرْشُ وَعَنْهُمَا وَقِفْ مُسْكِنًا وَالهَمزُ زَاكِيهِ بُجِّلًا حَال ح: (كالياء): متعلِّق بمحذوف، أي: سهّل كالياء، (مكسورًا): حال من فاعل (سهّل)، أي: تابعًا له، و(عنهما): من (الياء)، (لورش): حال من فاعل (سهّل)، أي: تابعًا له، و(عنهما):

⁼ وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ لهما بإبدال الهمزة ياءً ساكنة عامَّة المغاربة من أهل الأداء كمكيّ، والدانيّ، وابن شريح. وأخذ لهما بتسهيل الهمزة بين بين عامَّة المشارقة من العراقيين وغيرهم، كابن سوار، والقلانسيّ، والشهرزوريّ.

وبذلك نعلم: أنّ الوجهين عنهما صحيحان، كما ذكر الشاطبيّ والمؤلّف هنا. ينظر: التبصرة: ٣٨٦-٣٣٩، والتيسير: ١٧٨، والكافي: ١٥٤، والمستنير: ٤٩١، والإرشاد: ٤٩٩، والمصباح الزاهر: ٤٣٩.

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ٥٧٢ ، والموضح للمهدويّ: ٦١٣.

⁽٢) قال بذلك الفارسيّ، ومكيّ. الحجة للفارسيّ ٥/٧٦ ، والكشف ١٩٣/٢.

⁽٣) ينبغي أَن يعلم: أَنَّ الفارسيّ وابن أبي مريم وصفا التخفيف في هذه القراءة بأنَّه على غير القياس للجمع بين الساكنين، والجواب: أَنَّ الأُوّل منهما حرف مدّ، لأنّ المديقوم مقام الحركة. ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٤٦٧، والتبصرة: ٦٣٩، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٢٤/٠.

⁽٤) أَي: على قراءة نافع – بخلفٍ عن وش – بإسكان الياء، وقد تقدّم بحثها في البيتين: ٢٨٠،٤١٣

⁽٥) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ١٧٤و.

خبر مبتدأ محذوف، أي: هذه القراءة مرويَّة عنهما، (مُسْكِنًا): حال من فاعل (قِفْ)، أي: مسكنًا الياء، (الهمزُ): مبتدأ، (زَاكِيهِ): مبتدأ ثانٍ، (بجّلا): خبر، والجملة: خبر الأُوَّل.

ص: أي: سهّل لورش (١) همزة ﴿ اللَّهِي ﴾ [٤] كالياء المكسورة، أَعني: بينَ بينَ ، أي: بين الهمزة والياء المكسورة، على قياس تخفيفها، لأنّها همزة مكسورة بعد ألف (٢).

ثمّ قال: هذه القراءة (٣) مروّية عنهما، أي: عن أَبِي عمرو والبزيّ (٤)، وهذا وجه قويّ لا كلام عليه (٥).

ثمّ نبَّهَ الناظم على بيان الوقف عليه (٢) بقوله: (قِفْ مُسْكِنًا)، أي: إذا وقفتَ على هذا المذهب، أي: مذهب التسهيل، أسكن الياء، لأنّ الوقف يحتمل اجتماع الساكنين (٧)، وقال بعضهم (٨): إنّ الإسكان ههنا عبارة عن التليين.

وقرأ قنبل وقالون (٩): ﴿ ٱلَّتِي ﴾ بهمزٍ من غير ياء ، وهي لغة شائعة (١٠٠.

⁽١) التذكرة ٢/٥١٦، والمستنير:٩١١.

⁽٢) ينظر: الكشف ٢/٩٣/، والإملاء ٢/١٩٠٠

⁽٣) أي: القراءة بالهمز بين بين مع حذف الياء.

⁽٤) سبق بيان الخلاف عنهما في التعليق على شرح البيت: ٩٦٥.

⁽ه) أي: أنّ وجه التسهيل بين بين لم يتعرَّض للطعن كما تعرَّض وجه الإبدال، والصواب: أنّ الإبدال صحيح أيضًا كما قدَّمنا.

⁽٦) أي: على هذا الحرف ﴿الَّنِّي﴾ بتسهيل الهمز بين بين.

⁽٧) التبصرة: ٦٣٩ ، والتيسير: ١٧٧ -١٧٨٠

⁽A) حكاةُ ابن الباذش عن المَنْبجَيّ حيث قال: (.. وكثيرًا ما يعبّرون عن تليين الهمزة المكسورة بياء ساكنة). الإقناع ٧٣٥/٢، وينظر: الإيضاح: ١٨٦ ظ.

⁽٩) المستنير: ٩١، وإرشاد المبتدي : ٩٩٠.

⁽١٠) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٦٨، وشرح الكافية الشافية ٢٦٨/١.

[٩٦٧] ويَظَّاهَرونَ اضْمُمْهُ واكْسِرْ لَعَاصِم وَفِي الَهَاءِ خَفِّفْ وامْدُدِ الظَّاء ذُبَّلَا [٩٦٧] وخفَّفَهُ ثَبْتُ وفي قَدْ سَمِعْ كَمَا هُنَا وهناكَ الظَّاءُ خُفِّفَ نَوْفَلَا بِهِ النَّوْفَلُ الظَّاءُ خُفِّفَ نَوْفَلَا بِهِ اللَّهُمْ ، (النَّوْفَل): الرجل الكثير ب: (الذَّبَّل): جمع (ذَابِل)، وهو الرُّمْح، (النَّوْفَل): الرجل الكثير العطاء (١).

ح: (تَظَّاهرون): مفعول (اضْمُمْه)، (في الهاء): مفعول (خَفِّفْ)، أي: أوقع التخفيفَ في الهاء، (ذُبَّلاً): حال من فاعل (امْدُدْ)، (ثبتٌ): فاعل (خَفَّفَهُ)، والهاء: للظاء، (كما هنا): خبر مبتدأ محذوف، أي: الأمرُ في (قَدْ سَمعَ) كما هنا، و(الظاءُ): مبتدأ (خُفِّفَ): خبره، (نَوْفَلًا)(٢): حال من فاعل (خُفِّفَ)، أي، ذا نوفل، أي: ذا قارئ سيّد معطاء.

ص: قرأ عاصم (٣): ﴿ اللَّهِ مُونَ ﴾ [٤] بضم التاء وكسر الهاء، وهو وحمزة والكسائي وابن عامر (٤): بتخفيف الهاء والألف بعد الظاء، وخَفَّف الكوفيون (٥) فقط الظاء، والباقون (٢): بتشديد الظاء والهاء من غير ألف بينهما.

فحصل (٧) أَربع قراءات: لعاصم: ﴿تُظَاهِرُونَ ﴾ بضمِّ التاء وكسر الهاء، وبألف بين الظاء والهاء المخفَّفتين، من (ظاهَر يُظاهِر)(٨)، ولحمزة والكسائيّ:

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣٩٠/٣، ١٠/٤.

⁽٢) خبر مبتدأ محذوف . . . : سقط من ص .

⁽٣) السبعة: ٥١٩، وغاية الاختصار ٢١٨/٢.

⁽٤) المبسوط: ٢٩٩، والإرشاد: ٥٠٠.

⁽٥) التبصرة: ٦٤٠، والتيسير: ١٧٨.

⁽٦) أي: نافع وابن كثير وأبو عمرو . الوجيز: ٨٢و، والإقناع ٧٣٦/٢.

⁽٧) ح ظ: فتحصّل وهو صحيح أيضًا .

⁽٨) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٨٨، وحجة القراءات: ٥٧٢.

﴿ تَظَهُرُونَ ﴾ /١٨٣ و / بفتح التاء والهاء ، وألف بين الظاء والهاء المخفّفتين ، على أنّ الاصل: (تتظاهرون) ، حذفتْ أحدى التائين تخفيفًا (١) ، ولابن عامر كذلك ، لكن شدّد الظاء ، لإدغام التاء فيها (٢) ، وللباقين: ﴿ تَظُهّرُونَ ﴾ [٤] مثل ابن عامر ، لكن بتشديد الظاء والهاء من غير ألفٍ بعد الظاء ، على أنّ الأصل: (تتظهّرون) ، أدغمت التاء في الظاء (٣) .

ثم قال:

..... وفي قَدْ سَمِعْ كَمَا هُنَا وفي قَدْ سَمِعْ كَمَا

أي: القول في حرفي سورة المجادلة، وهما: ﴿ ٱلَّذِينَ يُظُلِهِرُونَ مِنكُم ﴾ [٢]، ﴿ وَٱلَّذِينَ يُظُلِهِرُونَ مِن نِسَآمِهِم ﴾ [٣]، كما في هذه السورة (٤٠)، لكنَّ حمزة والكسائيّ (٥) لم يخفّفا الظاء هنالك، بل وافقا ابن عامر في تشديد الظاء، فانفرد عاصم (١) هنالك بتخفيف الظاء، وأشار إليه بقوله:

..... وهناكَ الظَّاءُ خُفِّفَ نَوْفَلًا

لأنّ في موضعَيْ (قَدْ سَمِعَ) لم يجتمع التاءان، فتحذف الثانية، إذ فعلهما للغَيْه (٧).

[٩٦٩] وحَقُّ صِحَابٍ قَصْرُ وَصْلِ الظُّنونَ والرْ

رَسُولَ السَّبيلَ وَهْوَ في الوَقْفِ في حُلَا

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٨٦٤ ، والكشف ١٩٤/٢.

⁽٢) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٦١٣، والموضح في وجوه القراءات ٢٥/٢٠.

⁽٣) ينظر: المصدران السابقان.

⁽٤) ينظر: التيسير: ٢٠٨ –٢٠٩، والمصباح الزاهر: ٤٣٩.

⁽٥) التذكرة ٢/٦١٦، والإرشاد: ٨٥٠

⁽٦) المستنير: ٦٦٥، والتجريد: ٣٣٧٠

 ⁽٧) أي: الفعل في حرفي سورة المجادلة: ٢-٣ للغيبة.
 ينظر: الكشف ٢/٣١٣، والموضّح للمهدويّ: ٦١٣ -٦١٤٠.

ح: (قَصْرُ): مبتدأ، أضيف إلى (وَصْلِ)، وهو إلى (الظُّنونَ)، و(الرَّسُولَ): عطف، وكذلك: (السبيلَ) بحذف العاطف، (حَقُّ صحابٍ): خبره، و(هوَ) مبتدأ راجع إلى القصر، (في حُلا): خبر.

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير وحمزة والكسائي وحفص (١٠): ﴿وَيَظُنُونَا وَالْكَسَائِي وَحَفَّ وَالْكَسَائِي وَحَفَّ (٢٦] بِاللَّهِ الظَّنُونَا ﴾ [١٠] ، ﴿وَأَطَعْنَا الرَّسُولًا ﴾ [٦٦] ، ﴿فَأَصَلُونَا السَّبِيلا ﴾ [٦٧] حالة الوصل بالقصر ، أي: من غير ألف بعد النون واللام ، وقرأ حمزة وأبو عمرو (٢) منهم ، حالة الوقف بالقصر أيضًا.

أمّّا في الوصل فقط^(٣): فللجمع بين قياس العربيّة واتباع رسم المصحف^(٤)، وأمَّا في الوقف أيضاً (٥): فلأنّ هذه الألف مبدلة من التنوين، ولمَّا لم يدخل التنوين مع لام التعريف: لم تدخل الألف المبدلة معها^(٢). والباقون^(٧): بالألف في الحالين اتباعاً للرسم، إذ رسمتْ في المصاحف الحروف الثلاثة بالألف دون غيرها^(٨)، ولذلك لم يختلفوا في غير هذه الثلاثة، والدليل في إثبات الألف: أنَّها تزاد في قوافي الأشعار (٩)، قال الشاعر (١٠):

⁽١) المبسوط: ٣٠٠، والإرشاد: ٥٠٠ –٥٠١.

⁽٢) الروضة: ٧١١، والتيسير: ١٧٨.

⁽٣) أي: القصر في الوصل فقط.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٨٩، وحجة القراءات: ٥٧٣.

⁽٥) أي: القصر في الوصل والوقف معًا.

⁽٦) وقع في الكلام تقديم وتأخير في الأصل، وما أثبتناه من ح وص، وينظر: المصدران السابقان.

⁽٧) الكافى: ١٥٥، والمصباح الزاهر: ٤٣٩.

⁽٨) ينظر: المقنع: ٣٩، والجامع:٥٤.

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٤٦٩ ، والموضح في وجوه القراءات ٢٧/٢.

⁽١٠) البيت لجرير (ديوانه: ٨١٣).

ومعنى (اللوم): العذل والتوبيخ، (عاذلَ): منادى مرخم، أَصله: عاذلة، و(العتاب): اللوم في تسخُّط. والشاهد فيه قوله: (والعتابًا) و(أصابًا) حيث أثبت الألف فيهما لوصل القافية.=

أُقِلِّي اللَّومَ عَاذَلَ والعِتَابَا وقُولِي إِنْ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابَا لَكُونِها (١) مواضعَ سَكْتٍ وقَطْع، وكذلك رءوس الآي، للفصل بينها وبين الآية التي بعدها (رَأَيتُ الرَّجُلَا)، وأيضًا: يقول /١٨٣ظ/ بعضهم: (رَأَيتُ الرَّجُلَا)، و(أَكرمتُ العَالِمَا) بزيادة الألف (٣).

[٩٧٠] مُقَامَ لَحَفْصٍ ضُمَّ والثانِ عَمَّ في الدُّ دُخانِ وآتَوْهَا عَلَى المدِّ ذُو حَلَا

ح: (مُقَامَ): مبتدأ: (ضُمَّ): فعل مجهول خبر، (لحفص): متعلِّق به، أو (ضُمَّ): فعل أمر، (مقامَ): مفعوله، و(الثانِ عَمَّ): مبتدأ وخبر، أي: الموضع الثاني في الدخان عمَّ ضمُّ ميمِه، (آتوها)، مبتدأ، (ذو حَلا): خبره، (على المدِّ): حال، و(ذو): من الأسماء الستّة، أُضيف إلى حَلا، وهو مصدر ممدود بفتح الحاء، بمعنى الحلاوة (أ)، أو (ذو): بمعنى (الذي) على لغة طيء (م)، (حَلاً): فعل ماض صلته.

ص: قرأ حفص (١): ﴿لَا مُقَامَ لَكُو ﴾ [١٣] بضم الميم الميم الأولى بمعنى الإقامة (٧) ، والباقون (٨): بفتحها بمعنى

⁼ ينظر: الكتاب ٢٠٥/٤، والخصائص ٩٦/٢، وأوضح المسالك ١٤/١، وشرح شواهد المغني ٧٦٢/٢، وخزانة الأدب ٦٩/١ والدّرر اللوامع ١٧٦/٠

⁽١) يعنى: قوافى الأشعار ، كما في بيت جرير المتقدّم.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٦٩، والكشف ٢/٩٥٠.

⁽٣) أي: في حالة النصب. ينظر: حجة القراءات: ٥٧٣، والموضح في وجوه القراءات ٢٠/٢، وما بعدها.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٢٠-٣٢١.

⁽٥) ينظر: شرح الألفية لابن الناظم: ٨٨ –٨٩، وشرخ شذور الذهب: ١٤٥٠

⁽٦) المبسوط: ٣٠٠، والتلخيص: ٣٧١.

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٣٩، والكشف ٢/٩٥/٠

⁽٨) الروضة: ٧١٢، والتيسير: ١٧٨٠

المكان (١).

وقرأ نافع وابن عامر^(۲) في ثاني موضعَيْ الدُّخَان "وهو": ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مُقَامٍ أَمِينٍ﴾ [٥١] بالضمِّ، والباقون^(٣): بالفتح.

وقال: (الثاني) ليخرج الأول، وهو: ﴿وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ﴾ [الدُّخَان: ٢٦]، لأنَّه بمعنى المكان لا غيرُ (٤).

وقرأ الكوفيّون وابن عامر وأبو عمرو^(٥): ﴿ثُمَّ سُبِلُوا ٱلْفِتْنَةَ لَآتُوَهَا﴾ [١٤] بالمدِّ، أَي: لأعطوها^(٦)، ويقوّيه: الحديث في الذين كانوا يُفْتَنون في التعذيب في الله: (إِنَّهم أُعطوا ماسأَلهم المشركون غيرَ بلال)^(٧).

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٢) المستنير: ٥٣٢، وغاية الاختصار ٢/٥٥/٠.

⁽٣) التبصرة: ٦٧٤، والتيسير: ١٩٨.

⁽٤) ينظر: النشر ٢/١٧٣، والإتحاف ٢/٤٦٤.

⁽٥) التذكرة ٢/٢١٧ ، والبدور الزاهرة للنشار: ٢٦٤.

⁽٦) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٣٧/٢، والوسيط ٣٦٢/٣.

⁽٧) هو الصحابيّ الجليل بلال بن رباح الحبشيّ يكنَّى أبا عبد الله، مُؤَذِّن رسول الله ﷺ، شهد معه جميع المشاهد، وآخي بينه وبين أبي عبيدة بن الجرَّاح.

روى عن النبي ﷺ، وروى عنه ابن عمر، وأبو عثمان النهديّ، وعبد الرحمن بن أبي ليلى، وجماعة. وتوفي ﷺ سنة (٢٠هـ).

وأمّا الحديث: فقد أخرجه الإمام أحمد في المسند (١٥٠)، وفضائل الصحابة (١٨٢/١) والعجليّ وابن ماجة (١٥٠)، وابن حبان (ترتيب ابن بلبان ٥٥٨/١٥)، والحاكم (٣٢٠/٣) والعجليّ في معرفة الثقات (٣٤٨/٢)، والبيهيقيّ (٨٩٨١) – وهذا لفظه – عن عبد الله ابن مسعود على أنه قال: (إِنَّ أَوَّل من أَظهر إسلامه رسول الله على وأبو بكر وعمّار وأمّه سميّة وصهيب وبلال والمقداد رضي الله عنهم، فأمّا رسول الله على فمنعه الله بعمّه أبي طالب، وأمّا أبو بكر: فمنعه الله بقومه، وأمّا سائرهم: فأخذهم المشركون فألبسوهم أدراع الحديد وأوقفوهم في الشمس، فما من أحد إلّا وقد وآتاهم على ما أرادوا غير بلال،

ومن بقي – وهما: نافع وابن كثير^(۱) – بالقصر، أي: لو سئلوا فعلَ الفتنةِ لفعلوها^(۲)، واختيرت الأولى للحديث^(۳).

[٩٧١] في الكُلِّ ضَمُّ الكَسْرِ في إسْوَةٌ نَدًى وقَصْرٌ كَفَا حَقُّ بُضَاعِفْ مُثَقَّلًا [٩٧٢] وباليا وفَتْحُ العينِ رفعُ العذابِ حِصْد نُ حسنٍ ويَعملْ بؤتِ بالياءِ شَمْللًا [٩٧٢] ح: (ضَمُّ الكَسْرِ): مبتدأ، (في الكُلِّ): خبره، (في إِسْوَةٌ): بدل، ويجوز أن يكون (ضُمَّ): أمرًا و(الكسرَ): منصوبًا مفعوله، (في الكُلِّ): ظرفه، (ندًى): حال على التقديرين، (يُضَاعِفْ): مبتدأ، (قَصْرٌ كَفَا حَقُّ): خبره، أي: مقصورٌ مثل: قارئ حقّ، والمثل: مقْحَمٌ، (مثُقَّلًا): حال من ضمير المبتدأ، (حصنٌ): خبر أضيف إلى (حسنٍ)، والمبتدأ: مقدَّر، (باليا): متعلِّق به، أي: يضاعف بالياء وفتح العين ورفع ﴿الْعَذَابُ ﴿ حصنُ حَسنِ، لكنْ حُذِفَ العاطف من (رفعُ العذاب) ضرورة، (يعملُ): مبتدأ، وسنِ، لكنْ حُذِفَ العاطف من (رفعُ العذاب) ضرورة، (يعملُ): مبتدأ،

ص: قرأ عاصم (٤) لفظ ﴿أُسُوةٌ﴾ في كلِّ /١٨٤و/ القرآن - وهي في ثلاثة مواضع: هنا [٢٦]، وفي موضعَيْ الممتحنة [٤-٦](٥)- بضمِّ الهمزة،

(يؤتِ): عطف بحذف العاطف، (شَمْلَلا): خبر، (بالياءِ): متعلَّق بالخبر،

⁼ فإِنَّه هانت عليه نفسه في الله وهان على قومه، فأعطوه الوِلْدان، فجعلوا يطوفون به في شعاب مكة، وجعل يقول: أَحَدُّ أَحَدُّ). قال الحاكم: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، قال الذهبيّ: صحيح. وينظر: الطبقات الكبرى ٢٣٢/٣، والكنى والأسماء لمسلم ٢٥٥١، وتاريخ الرسل والملوك ٢٦/١، ومشاهير علماء الأمصار ٥٠/١، والاستيعاب ١٧٨١، وسير أعلام النبلاء ٢٧٢١، وما بعدها، والإصابة ٢٧٦١،

⁽١) الغاية: ٢٣٨، والإقناع ٢/٣٦/٠

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٤٧٢، والكشف ٢/١٩٦٠

⁽٣) أي: حديث الفتنة السابق.

⁽٤) التلخيص: ٣٧١، وتلخيص العبارات: ١٣٨٠

⁽٥) ينظر: التبصرة: ٦٤١، وهداية الرحمن: ٠٤١

والباقون (١): بكسرها، لغتان، كـ (العِدْوَة) و (العُدْوَة) (٢).

وقرأ ابن عامر وأبو عمرو وابن كثير (٣): ﴿ نُضَعّفْ لَهَا الْعَذَابَ ﴾ [٣٠] بقصر الضاد وتشديد العين، لكنْ أبو عمرو منهم والكوفيّون ونافع (٤) قرءوا بالياء وفتح العين ورفع ﴿ الْعَذَابُ ﴾ ، فيلزم لغيرهم (٥) النون وكسر العين ونصب ﴿ الْعَذَابَ ﴾ .

فهذه وجوه ثلاثة: لأبي عمرو: ﴿ يُضَعَّفُ ﴾ بالياء وقصر الضاد وتشديد العين مفتوحةً على بناء المفعول، من (ضَعَّفَ) (٦) ، ورفع ﴿ الْعَذَابُ ﴾ على فاعله (٧) ، ولنافع والكوفييّن: ﴿ يُضُلَّعَفُ ﴾ بالياء وفتح العين مخففةً ، والألف بعد الضاد على بناء المفعول من (ضَاعَفَ) ورفع ﴿ الْعَذَابُ ﴾ على ما مرَّ (٨) ، ولابن كثير وابن عامر: ﴿ نُضَعِّفُ ﴾ بالنون وكسر العين ، مشدَّدةً على بناء جمع المتكلِّم من (ضَعَّفَ) ونصب ﴿ العَذَابَ ﴾ على المفعول (٩) .

وقرأ حمزة والكسائي (١٠٠): ﴿وَيَعْمَلْ صَـٰلِحًا يُؤْتِهَا﴾ [٣١] بالياء في

⁽١) التيسير: ١٧٨، والكافي: ١٥٥.

⁽٢) تقدم بحث (العُدوة) في البيت: ٧١٨، وينبغي أن يعْلَم: أَنَّ ضمَّ الهمزة لغة قيس وتميم، وأَنَّ كسرها: لغة أهل الحجاز. ينظر: المشوف المُعْلَم ١٨/١ –٦٨، والإتحاف ٣٧٣/٢.

⁽٣) المبسوط: ٣٠٠، وإرشاد المبتدي: ٥٠٢.

⁽٤) التبصرة: ٦٤١، والمصباح الزاهر: ٤٤٠.

⁽٥) أي: لابن كثير وابن عامر. التيسير: ١٧٩، والإقناع ٧٣٦/٢.

⁽٦) ينبغي أن يعْلَم: أنّ حذف الألف وتشديد العين من (ضعَّفَ): لغة بني تميم، وأنّ إِثبات الأَلف، وتخفيف العين: لغة أهل الحجاز. ينظر: الحجة للفارسيّ ٤٧٣/٥، والكشف ١٩٦/٢.

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٨٩ –٢٩٠، والموضح في وجوه القراءات ٢/٣٣-١-٣٠٣٠.

⁽٨) ينظر: الكشف ٢/١٩٦/، والموضح للمهدويّ: ٦١٥.

⁽٩) ينظر: حجة القراءات: ٥٧٥، والكشف ٢/١٩٦.

⁽١٠) الغاية: ٢٣٨، وغاية الاختصار ٢١٩/٢.

اللفظين، على أن يرجع ضمير ﴿وَيَعْمَلْ﴾ إلى لفظ ﴿وَمَنْ يَقْنُتُ﴾، وضمير ﴿يُوْتِهَا﴾ إلى الله تعالى حملًا على أنّ معنى ﴿وَتَعْمَلْ﴾ حملًا على أنّ معنى ﴿مَنْ﴾ مؤنَّت ، وبالنون في ﴿نُؤْتِهَا﴾ على إخبار الله تعالى عن نفسه بالعظمة (٣).

والياء في لفظ الناظم - رحمه الله تعالى - قَيَّدَ ﴿ يُؤْتِ ﴾ ليؤخَذ ضدُّه، وهو النون، لا اللفظين (٤)، إذ ليس ضدّ الياء التاء، فاكتفى في (يَعْمَل) باللفظ، وقيد ﴿ يُؤْتِ ﴾ بالياء (٥).

[٩٧٣] وقَرْنَ افْتَحْ إِذ نَصُّوا يَكُونُ لَهُ ثَرَى يَحِلُّ سوى البَصْرِيْ وخَاتِمَ وُكِّلَا [٩٧٤] بفَتْح نَمَا سَادَاتِنا اجْمَعْ بكسرةِ كَفَى وكثيرًا نُقْطَةً تَحْتُ نُفِّلَا

ب: (نَصُّوا): صرَّحوا به، (الثَّرَى)^(۱) - بالقصر -: المكانُ النَّديّ "الكثير" النبات والخصب، وبالمدِّ: المالُ الكثير، كنايةً عن كثرة الحجج وعلوّ شأن القراءة، (التنفيْل): إعطاء النفل، وهو قسم من الغنيمة (۷).

ح: (قَرنَ): مفعول (افْتَحْ)، (یکونُ): مبتدأ، (له ثَرَی): خبر ومبتدأ، وقعتْ تلك الجملة خبر المبتدأ، (یَحِلُّ): مبتدأ، (سوی البصری): خبر، أي قراءة غير البصريّ، (خاتِمَ): مبتدأ، (وُكِّلاً): خبر، (بِفَتْحٍ): متعلِّق به، (نَمَا): صفة (فتحٍ)، (سادَاتِنا): مفعول (اجْمَعْ)، (بكَسْرةٍ): حال، أي: كائنًا

⁽١) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/٢٣ –٦٣٣ ، والحجة للفارسيّ ٥/٤٧٤ .

⁽٢) التيسير:١٧٩، والتجريد: ٣٠٣.

⁽٣) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٤) أي: لم يقيد اللفظين: (يعمل) و(يؤت).

⁽٥) وذلك: ليدلُّ على أنه أراد التذكير ، فيؤخذ للباقين بضدِّه ، وهو التأنيث: ينظر: الوافي: ٣٤٥.

⁽٦) ص ظ: ثرى، بالقصر، وهو صحيح أيضًا كما ذكر المؤلِّف آنفًا.

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ٢/٣١١، ٤/٣٠٩-٣١٠، ٢٠/٤.

بكسرة، والهاء للفظ (ساداتنا)^(۱)، (كَفَى): جملة مستأنفة، والضمير لـ (الكَسْر)، أو (الجَمْع)، (كثيرًا): "مبتدأ"، و(نقطةً): منصوب "على أنَّه ثاني مفعوليْ (نفّلا)، والجملة: خبر المبتدأ، أو " مرفوع /١٨٤ظ/ على أنَّهما مفعولا (نُفّلا)، أقيم الأول مقام الفاعل^(٢)، (تحتُ): مقطوع عن الإضافة، أي: تحتَ ﴿كَثِيرًا﴾، وهو ظرف (نُفّلا).

ص: قرأ نافع وعاصم (٣): ﴿ وَقَرْنَ فِي بِيُوتِكُنَّ ﴾ [٣٣] بفتح القاف على أنّه من (قَرِرْتُ) في المكان (أَقَرُّ) بفتح الراء في المضارع وكسرها في الماضي، والأصل: (اقْرَرْنَ)، نقلتْ حركة الراء الاولى إلى القاف وانحذفتْ لالتقاء الساكنين، وحذفت همزة الوصل استغناءً بتحريك القاف (أ)، أو من (قارّ يقارُّ) إذا اجتمع (٥)، مثل (حَضْنَ) (١)، والباقون (٧): بكسرها من (قَرَرْتُ أقرَّ بكسر الراء في المضارع وفتحها في الماضي، وهي اللغة المشهورة، أقرُّ بكسر الراء في المضارع وفتحها في الماضي، وهي اللغة المشهورة،

⁽١) مفعول اجمع بكسره ...: سقط من ص.

⁽٢) أو مرفوع على أنهما...: سقط من ص ظ.

⁽٣) الإرشاد: ٥٠٢، وغاية الاختصار ٢/٠٢٠.

⁽٤) ينبغي أن يعلم أن لغة: (قَرِرْتُ أَقَرُّ) - بكسر الراء في الماضي بمعنى: (أَقمتُ) -: لغة تكلّم فيها بعضهم كأبي حاتم والمازنيّ، وذكر أبو عبيد: أنّ أَشياخه أنكروها، قال النحاس: (إنه - أي: أبا عبيد - قد حكى في الغريب المصنّف نقض هذا، حكى عن الكسائيّ: أنّ أهل الحجاز يقولون: (قَرِرْتُ في المكان أقرُّ)، والكسائيّ من أجلّ مشايخه - أي: أبي عبيد، ولغة أهل الحجاز هي اللغة القديمة الفصيحة). إعراب القرآن للنحاس ٢٣٤/٢-٢٥٥.

وبذلك نعلم: أنّ هذه اللغة صحيحة ، بل يكفي في ذلك ورود هذه القراءة المتواترة عليها ، وهي بنفسها دليل كما ذكرنا من قبل. ينظر: الكشف ١٩٨/٢، والجامع لأحكام القرآن ١٧٨/١٤.

⁽٥) نقل الزمخشريُّ هذا القول عن كتاب البيان لأبي الفتح الهمدانيّ. ينظر: الكشاف ٢٦٠/٣.

⁽٦) أي: من (حاضَّ يحاضُّ) بمعنى: حَثَّه، والحُضُّ والحَضيض: القرار في الأرض.

ينظر: القاموس المحيط ٢/٠٤٠.

⁽٧) المبسوط: ٣٠١، والتيسير: ١٧٩.

ففعل بها ما فعل في الفتح (١)، أو أمرٌ من (وَقَرَ يَقِرُ) من الوقار، مثل: (عِدْنَ) محذوف الفاء، وهو الواو (٢).

وقرأ هشام والكوفيّون (٢): ﴿أَن يَكُونَ لَمُمُ ٱلْخِيرَةُ ﴾ [٣٦] بالتذكير لكون تأنيث ﴿الْخِيرَةُ ﴾ [٣٦] بالتذكير لكون تأنيث ﴿الْخِيرَةُ ﴾ غيرَ حقيقيّ، وللفصل (١)، والباقون (٥): بالتأنيث على الأصل (١).

وقرأ غير البصريّ (١): ﴿ لَا يَجِلُّ لَكَ ٱلنِّسَآءُ ﴾ [٥٢] بالتذكير، والبصريّ (٨) بالتأنيث، والوجهان على ما ذكر آنفًا (٩).

وقرأ عاصم (١٠): ﴿ وَخَاتَمَ ٱلنَّبِيِّ مَنَ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

⁽۱) أي: أنّ الأصل (اقْرِرْنَ) - بكسر الراء - انتقلت الكسرة في الراء الأولى إلى القاف وصار (اقِرْنَ)، ثم حذفت الراء الأولى لالتقاء الساكنين فصار (اقِرْنَ)، ثم حذفت همزة الوصل لتحريك القاف فصار (قِرْنَ).

وينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/٤٣٢ ، والموضح في وجوه القراءات ١٠٣٥/٢.

⁽٢) لا يخفى: أَنَّ الأصل في مضارع الفعل (وَعَدَ): هُو (يَوْعِدُ)، فحذفت الواو لوقوعها بين ياء وكسرة، فصار (يَعِدُ)، وصَار الأمر لجماعة النساء منه: (عِدْن).

وينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٥٪، والكشف ٢/١٩٧.

⁽٣) الروضة: ٧١٤، والكنز: ٣٢٥.

⁽٤) أي: الفصل بين الفعل الناقص واسمه بالخبر (لهم). بنظر: حجة القراءات: ٥٧٨، والكشف ١٩٨/٢.

⁽٥) التبصرة: ٦٤٢، والتيسير: ١٧٩٠

⁽٦) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٧) التذكرة ٢/٩١٦، والمصباح الزاهر: ٤٤١٠

⁽٨) التلخيص: ٣٧٢، والمستنير: ٩٤٠.

⁽٩) أي: ما تقدُّم في قراءتَيْ التذكير والتأنيث في ﴿يَكُونُ﴾ [٣٦] في الفقرة السابقة.

⁽١٠) المستنير: ٤٩٤، والإرشاد:٤٠٥.

⁽١١) ينظر: الكشف ٢٩٩/، والكشاف ٢٦٤/٣.

⁽١٢) التيصرة: ٦٤٢، والتيسير: ١٧٩٠

إيَّاهم (١) ، كما قال عَلَيْقٍ: ﴿أَنَا خَاتِمُ النبييِّنِ ﴾ بالكسر (٢).

وقرأ ابن عامر (٣): ﴿أَطَعْنَا سَادَاتِنَا﴾ [٦٧] بالجمع وكسر التاء علامةً للنصب، لأنه جمع سلامة (٤)، والباقون (٥): ﴿سَادَتَنَا﴾ بفتح "التاء" علامة نصبه، وهو جمع أيضًا مثل: (كتبة) و(عَمَلة) (٢)، لكنّ (السَّاداتِ) جمع هذا الجمع، ولهذا قال: (سَادَاتِنَا اجْمَعْ) (٧).

وقرأ عاصم (^): ﴿وَالْعَنْهُمْ لَعْنَا كَبِيرًا﴾ [٦٨] بالباء المنقوطة من تحت واحدة ، أَي: عظيمًا (٩٠) ، والباقون (١٠): ﴿كَثِيرًا﴾ بالثاء المثلَّثة ، أي: مَرَّةً بعد أخرى (١١).

** ** **

⁽١) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٢) الحديث أخرجه البخاريّ (٣٣٤٢)، ومسلم – (٢٢٨٦) عن أبي هريرة في: أنّ رسول الله والله عن أبي هريرة في: أنّ رسول الله وضع قال: «إنّ مَثَلَي ومثَلَ الأَنبياء من قبلي كمثَل رجلٍ بنى بيتًا فأحسنه وأجمله إلّا موضع لبنةٍ من زاوية فجعل الناس يطوفون به ويعجبون به ويقولون: هلّا وضعتَ هذه اللبنة، قال: فأنا اللّبنة، وأنا خاتِمُ النبيين».

⁽٣) التلخيص: ٣٧٢، وغاية الاختصار ٢٢١/٢.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ٥٨٠، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٤٠/.

⁽٥) الروضة: ٧١٥، والتيسير: ١٧٩.

⁽٦) (كتَبة): جمع كاتب، و(عمَلة): جمع عامل. ينظر: القاموس المحيط ١٢٦/١، ٢٢/٤.

⁽V) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٨) الغاية: ٢٣٩، والإقناع ٢/٧٣٧.

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٨١، والكشف ٢/٩٩/٠٠٠.

⁽١٠) التيسير: ١٧٩، والتجريد: ٣٠٣.

⁽١١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

سورة سَبَأ وفاطر

[٣٤ سورة سبأ]

[٩٧٥] وعالمُ قُلْ عَلَّامُ شاعَ ورَفْعُ خَفْ ضهِ عَمَّ مِنْ رَجْزٍ أَلَيْمٍ مَعًا وِلَا [٩٧٦] عَلَى رَفْعِ خَفْضِ الميمِ دَلَّ عَلِيمُهُ وَنَحْسِفْ نَشَأْ نُسْقِطْ بِهَا اليَّاءُ شَمْلَلَا ب: "(شَمْلَلَا): إذا جعل شاملًا"(١).

ح: (عالمُ): مبتدأ، (قل علَّامُ شَاعَ): خبره، أي: شاعَ فيه، (رَفْعُ خَفْضِه عَمَّ): مبتدأ وخبر، والهاء: يرجع إلى (عَالِم)، (مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٍ): مبتدأ، (على رَفْعِ خَفْضِ الميمِ دَلَّ عَلِيمُهُ): خبره، والهاء في (عَلِيمُهُ): للمبتدأ، أي: دلّ على رفعه قارئ عالم به (۱)، (ولا) – بالكسر –: بمعنى المتابعة، مفعول له، أي: دَلَّ عليمه/١٨٥و/ على رفعه للمتابعة، (نَخْسِفْ): مبتدأ، (نشأ نُسْقِطْ): عطفان بحذف العاطف، (الياءُ): مبتدأ ثانٍ، (شَمْلَلا): خبره، للألفاظ الثلاثة، أي: جعل الياء شاملًا للألفاظ الثلاثة،

ص: قرأ حمزة والكسائي (٣): ﴿عَلَّهِمِ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ ﴾ [٣] على بناء المبالغة (٤) ، والباقون (٥): ﴿عَلِمِ ﴾ على الأصل (٦) .

⁽١) ينظر:القاموس المحيط ٤١٤/٣.

⁽٢) ح ص ظ: عليمٌ به.

⁽٣) المبسوط: ٣٠٣، والعنوان: ٤٩و.

⁽٤) بنظر: الحجة لابن خالويه: ٢٩١، ٢٩٢، والكشف ٢٠١/٢.

⁽٥) الإرشاد: ٥٠٥، والكامل: ٢٢٩ و.

⁽٦) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

ثمّ من الباقين: قرأ نافع وابن عامر (١) برفع الميم منه على أنَّه مبتدأ، ﴿لَا يَعْزُبُ ﴾: خبره، أو: خبر مبتدأ محذوف (٢)، ومن عداهما (٣) بالجرِّ بدلًا من ﴿وَرَبِّى﴾ [٣]، أو من ﴿اللَّهِ﴾ في قوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ [١] (٤).

وقرأ ابن كثير وحفص (٥): ﴿مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٌ ﴿ فِي الموضعين: هنا [٥] وفي الجاثية [١١] برفع الميم نعتًا للعذاب (٢)، والباقون (١١): بالجرّ فيهما نعتًا للرِّجْز (٨).

وقرأ حمزة والكسائي (٩): ﴿إِنْ يَشَأْ يَخْسِفْ بِهُمُ الْأَرْضَ أَوْ يُسْقِطْ عَلَيْهُمْ ﴾ [٩] بالياء في الألفاظ الثلاثة ردًّا إلى اسم الله في ﴿أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ ﴿ [٨] (١٠) ، والباقون (١١): بالنون فيهنّ: على إخبار الله تعالى عن نفسه ، ليناسبَ: ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا ﴾ [١٠] (١٠).

[٩٧٧] وفي الرِّيحِ رَفْعٌ صَحَّ مِنْسَأَتَهُ سُكُو نُ هَمْزَتهِ مَاضٍ وأَبْدِلْهُ إِذْ حَلاَ حَلاَ وَفِي الرِّيحِ رَفْعٌ): خبر ومبتدأ، (صَحَّ): صِفة المبتدأ، (مِنْسَأَته): مبتدأ،

⁽١) التبصرة: ٦٤٣، والتيسير: ١٨٠.

⁽٢) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/٥٥/، والإملاء ٢/١٩٥٠.

⁽٣) وهم: ابن كثير وأُبو عمرو والكوفيّون. التذكرة ٢٢١/٢، والإرشاد: ٥٠٥.

⁽٤) ينظر: معانى القرآن للفراء ٣٥١/٢، والقراءات: ١٩٤ و.

⁽٥) التلخيص: ٣٧٣، والمستنبر: ٤٩٦.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٩٢، والكشف ٢٠١/ -٢٠٢.

⁽٧) الروضة: ٧١٦، والتيسير: ١٨٠.

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) التذكرة ٢/٢٢، والإقناع ٢/٨٣٨.

⁽١٠) ينظر: الكشف ٢٠٢/٢ ، والموضح في وجوه القراءات ٦٠٤٣/٣.

⁽١١) التبصرة : ٦٤٤ ، والتجريد : ٣٠٤ .

⁽١٢) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

(سكونُ هَمْزَتِه): مبتدأ ثانٍ، (ماضٍ): خبره، أي: جائزٌ مضى حكمه، والجملة: خبر الأَوَّل، الهاء في (أبدلهُ): للهمز، أي: أبدل الهمز ألفًا إذ حلا الإبدال.

ص: قرأ أبو بكر (۱): ﴿وَلِسُلَيْمَنَ الرِّيحُ ﴿ [۱۲] بالرفع على أنّ ﴿ الرِّيحُ ﴾: مبتدأ ، ﴿لِسُلَيْمَنَ ﴾: خبره ، كما تقول: (لزيدٍ المالُ) (۲) ، والباقون (۳): بالنصب على تقدير: (وسخَّرنا لسليمانَ) ، لدلالة: ﴿وَأَلْنَا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴾ [۱۰] قبله عليه (٤).

وقرأ ابن ذكوان (٥): ﴿تَأْكُلُ مِنْسَأْتُهُ ﴾ [١٤] بإسكان الهمز، والأصل: المِنْسَأَة بفتح الهمزة للعصا الكبيرة (مِفْعَلَة) من النَّسَاء، وهو: زجر الخيل أو الغنم بالعَصَا (٢) ، ك (المِقْدَحة) "و(المِحْلَبة)" (٧) ، والوجه: أنه لما أسكنَ الحركة الإعرابيّة في نحو: ﴿يَأْمُرُكُمْ ﴾ [البقرة: ٦٧] و ﴿يَنْصُرُكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٦] للتخفيف (٨) ، فلأن يسكن غير (٩) الإعرابيّة "مثل ما" ههنا أولى (١٠) واستشهد في ذلك بقول الشاعر (١١):

⁽١) الغاية: ٢٤٨، وغاية الإختصار ٢٢/٢.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٩٢، والكشاف: ٢٨٢/٣.

⁽٣) التيسير: ١٨٠، والمبهج: ١١٤ و٠

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) التلخيص: ٣٧٣، والإقناع ٢/٩٣٠.

⁽٦) ينظر: كتاب سيبويه ٣/٥٩/٣ ، ومعاني القرآن للفراء ٢/٢٥٣، والعُباب الزاخر ١١٩/١.

 ⁽٧) المِقْدَحة والمِحْلَبة: اسما آلة ، فالمِقْدحة: هي الحديدة التي يقدح بها النار، والمِحْلبة: هي الإناء الذي يحلب فيه اللبن. ينظر: تاج العروس ٣٩/٧ - ٤٠ ، ٣٠٢/٢.

⁽٨) تقدَّم في البيت: ٤٥٤ - ٤٥٥، أنَّ أَبا عمرو أسكن الراء من نحو هذين الحرفين على لغة بنى أسد وتميم. ينظر: التبصرة: ٢٦٩، والموضح للمهدويّ: ٢٦٩٠

⁽٩) حرّفت في الأصل إلى: العين.

⁽١٠) ينظر: الحجة للفارسي 11/٦ -١١٠

⁽١١) لم أقف على قائله، وقد ذكره الدانيّ في التيسير نقلًا عن الأخفش الدمشقيّ.

صَرِيعُ خَمْرٍ قَامَ مِنْ وُكَأْتِهْ كَقْومَةِ الشَّيخِ إِلَى مِنْسَأْتِهْ الْوَابِدِلُ الله الله مِنْ الله عمرو (١) الهمز ألفًا، لكنّ الهمز المتحرِّك الايبدل حرف مدّ إلّا سماعًا، فهذا مسموع (٢)، قال الشاعر (٣):

إِذَا دَبَبْتَ على المَنْسَاةِ من كِبَرٍ فَقَدْ تَبَاعَدَ عَنْكَ اللَّهْوُ والغَزَلُ" والباقون (١٤): بتحريك الهمز بالفتح على الأصل (٥).

[۹۷۸] مَسَاكِنِهِمْ سَكِّنْهُ واقْصِرْ عَلَى شَذَا وفي الكَافِ فَافْتَحْ عَالِمًا فَتُبَجَّلًا حَدَ (مَسَاكِنِهم): مفعول (سكّن) المحذوف لدلالة (سَكِّنْه) عليه، و(اقصرْ): عطف، (على شذا) /١٨٥ظ/: جارّ ومجرور منصوب المحلِّ على الحال، أي: كائنًا على شذاء ، إشارة إلى طيب نقله وعلوِّ توجيهه، أو (عَلاً) فعل "ماضِ"، أي: علا القصر، (شذًا): تمييز، (عالمًا): حال من فاعل فعل "ماضِ"، أي: علا القصر، (شذًا): تمييز، (عالمًا): حال من فاعل

⁼ ومعانيه: (الوكأة): مايتكاً عليه، وقد تبدل الواو تاءً (تُكأة) كما في رواية القرطبيّ، و(قومة الشيخ): قيامه. والشاهد فيه: إسكان الهمزة من (مِنْسَأْته)، كما في قراءة ابن ذكوان. وينظر: التيسير ١٨٠، والعُباب الزاخر ١٣٥/١، والجامع لأحكام القرآن ٢٧٩/١٤، ولسان العرب ٢٧٩/١، و1٦٦/، ٢٧٩/١٠، والنشر ٢٠٥٠/٢.

⁽١) الروضة: ٧١٧، والتيسر: ١٨٠.

⁽٢) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ ابدال الهمز فيه لغة أهل الحجاز، وأنَّ إثبابته: لغة بني تميم وفصحاء قيس. ينظر: جامع البيان ٢٠/٠٥ –٥٠، وزاد المسير ٢/٤٤١.

⁽٣) لم أقف له على نسبة.

ومعانيه: (دَبَبْتَ): مشيتَ، و(المِنسَاة): العصا، و(اللهو): اللعب، و(الغزل): حديث الفتيان والفتيات. والشاهد فيه: قوله (المنساة)، حيث أبدل الهمزة فيه ألفًا.

وينظر: مجاز القرآن ۱۲۰/۲، وجامع البيان ۲۲/۱۰، والعباب الزاخر ۱۲۰/۱، ولسان العرب ۱۲۰/۱، ومتح الباري العرب ۱۲۳/۱، ۳۲۹، ۴۹۱/۱۱، وفتح الباري ۲۵۷/۱۳، وفتح القدير ۲۱۷/۱۳.

⁽٤) المبسوط: ٣٠٤، والتجريد: ٣٠٤.

⁽٥) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٦٦١/٢، ومشكل إعراب القرآن ٥٨٤/٢.

(افتحْ)، (فُتْبَجَّلا): نصب على جواب الأمر.

ص: قرأ حفص وحمزة والكسائي (١): ﴿ فِي مَسْكَنِهِمْ ءَايَةٌ ﴾ [١٥] بإسكان السين وحذف الألف، لكن حفصًا وحمزة (٢) فتحا الكاف على أنّه مصدر من السكون على القياس (٣)، والكسائي (٤): كسرها على أنّه اسم مكان أو مصدر (٥) على غير القياس كـ (المَطْلِع) (٢)، والباقون (٧): ﴿ مَسَلِكِنِهِمْ ﴾ بالجمع، والإفرادُ يعطي معنى الجمع لكونه اسمَ جنس (٨).

[٩٧٩] نُجَازِي بِيَاءٍ وافْتَحِ الزَّايَ والكَفُو رَ رَفْعٌ سَمَا كَمْ صَابَ أُكْلٍ أَضِفْ حُلَا ب: (صَابَ): فِعلُ ماضِ بمعنى: (نزل)(٩).

ح: (نُجَازِي): مبتدأ، (سَمَا): خبر، (كُمْ صَابَ): خبر بعد خبر، ورافتُح الزايَ): جملة فعليَّة، و(الكفورَ رفعٌ): أي: مرفوعٌ، جملة اسميّة، معترضَتان بين المبتدأ والخبر (١٠٠)، (أكْل): مفعول (أضِفْ)، (حُلا): حال من فاعله، أي: ذا حُلا، "أي": حجج ظاهرة كالحُلَى (١١١).

⁽١) السبعة: ٢٨٥، وغاية الاختصار ٢/٦٢٣٠

⁽٢) الكافي: ١٥٧، والإيضاح ١٨٧و٠

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٢/٥، وما بعدها، والكشف ٢٠٤/٢.

⁽٤) التبصرة: ٦٤٤ – ٦٤٥، والإرشاد: ٧٠٥٠

⁽٥) من السكون على القياس سقط من ص٠

⁽٦) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٧) التيسير: ١٨٠، والكافي: ١٥٧٠

⁽٨) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٦١٩، والموضح في وجوه القراءات ٦٠٤٩/٣.

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ١/٩٧٠

⁽١٠) أي: الجملتان: جملةٌ (افتح الزايَ) الفعليّة، وجملة (الكفورَ رفعٌ) الاسميّة: معترضتان بين المبتدأ (نجازى) والخبر (سَمَا).

⁽١١) الحُلى: جمع (حِلْيَة)، وهي ما يتزيّن به . ينظر: القاموس المحيط ٢٢١/٤.

ص: قرأ نافع وأبو عمرو وابن كثير وابن عامر وأبو بكر^(۱): ﴿وَهَلْ يُجَدِزَى إِلَّا الْكَفُورُ﴾ [۱۷] بالياء وفتح الزاي على بناء المجهول، ورفع ﴿الْكَفُورُ﴾ على فاعله (۲).

ووصف تلك القراءة بقوله: (كَمْ صَابَ)، أي: كم نزل مثلُ هذا في القرآن المثل ": ﴿هَلْ يُجْزَوْنَ﴾ [يونس: ٥٦].

والباقون (٣): بالنون وكسر الزاي على صيغة جمع المتكلِّم من بناء الفاعل، ونصب ﴿الْكَفُورَ﴾ على المفعوليّة (٤).

وقرأ أبو عمرو^(٥): ﴿أَكُلِ خَمْط﴾ [١٦] على الإضافة، لأنّ الأكُل: الثمر، والخَمْط: شجر الأراك، أو كُلُّ شجرة من ذات الشَّوْك، أو ما صار مُرَّا بحيث لا يمكن أَكْلُه (٦)، فيكون من باب إضافة العامِّ إلى الخاصِّ (٧)،

ذهب إلى أنَّه الأراك الخليل وكثير من المفسرين، وهو مرويّ عن ابن عباس شه ومجاهد وقتادة، وذهب إلى أنَّه كلّ شجر ذي شوك أبو عبيدة في مجاز القرآن. وذهب إلى أنَّه كلّ شجر مُرٍّ أبو إسحاق الزجّاج وغيره.

والذّي يبدو: أنّ الأوجه الثلاثة محتملة في تفسير (الخَمْط)، ولكنّ الأُوَّل هو الأرجع. ينظر: مجاز القرآن وإعرابه ١٢٨/٤، وتفسير الصنعانيّ ١٢٨/٣، ومعاني القرآن وإعرابه ٢٥٨/٤، ومعاني القرآن للنحاس ٤٠٨/٥، والجامع لاحكام القرآن ٣٢١/١٤، والإتقان ٣٢١/١، والتفسير الصحيح ٤/٥٦/.

⁽١) المبسوط: ٣٠٥، والتيسير: ١٨١.

⁽٢) الكشف ٢٠٦/٢ -٢٠٠، والموضح في وجوه القراءات ١٠٥١/٣.

⁽٣) المستنير: ٤٩٧، والإرشاد: ٥٠٧.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) الغاية: ٢٤١، والإقناع ٧٣٩/٢.

⁽٦) ذكر المؤلف عدّة أقوال في تفسير (الخَمْط) وإليك بيانها:

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٢٩٣، والحجة للفارسيّ ٦/٤٦–١٥.

والباقون (١): بالتنوين على أنّ الخَمْط بدل من ﴿أُكُلِ ﴿)، وإضمار مضاف، أي: (ذواتَيْ أُكُلٍ أَكُلٍ خَمْطٍ) (٣)، أو الخَمْط: صفة ﴿أُكُلٍ ﴿ ، أي: أَكُلٍ بَشعٍ ، نحو: (بقاع عرفج كُلُّهُ) (٤).

وَصَدَّقَ لِوًا بَاعِدْ بِقَصْرٍ مشدَّدًا وصَدَّقَ للكُوفيِّ جَاءَ مُثَقَّلًا

ح: (باعِدْ): مبتدأ ، (حَقُّ لِوًا): خبره ، وقصر (اللواء) ضرورةً ، وكنّى بها عن شهرة القراءة ، (بقَصْرِ مُشَدَّدًا): حالان مترادفان ، والعامل (حَقُّ) ، (صدَّقَ): مبتدأ ، (جاءَ): خبره ، (مُثَقَّلًا): حال من ضمير (جاءَ) ، (للكوفيِّ): متعلِّق به .

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير وهشام (٥): ﴿بَعِّدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا﴾ [١٩] بترك الألف وتشديد العين /١٨٦و/، والباقون (٢): ﴿بَنَعِدْ ﴾ بالألف وتخفيف العين ، لغتان (٧) ، مثل (ضَاعَفَ) و(ضَعَّفَ) (٨).

وقرأ الكوفيّون^(٩): ﴿ وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِنْلِيسُ ظَنَّهُ ﴾ [٢٠] بتشديد الدال، والباقون^(١٠): بتخفيفها، لغتان، و﴿ ظَنَّهُ ﴾: نصب على التقديرين

⁽١) التبصرة: ٥٤٥، والتيسير: ١٨٠٠

⁽٢) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٣) أكل: سقط من ص ظ، أكل خمط: سقط من ح، وينظر: الكشاف ٢٨٥/٣، وإرشاد العقل السليم ١٢٨/٧.

⁽٤) ينبغي أن يعْلَم: أنّ (كلُّهُ) فاعل لـ (عرفج) لتضمُّنه معنى خشنٍ، أو صلب، والقاع:أرض سهلة مطْمَئِنَّة واسعة مستوية، والعَرْفج: شجر أو نبات سهلي سريع الانقياد.

ينظر: المقتصد ٢٦٢/١، والكشاف ٣/٥٨٥، وتاج العروس ٦/٠٠٠، ٢٦٢/١٠٠.

⁽٥) التلخيص: ٣٧٤، وغاية الإختصار ٢٢٤/٢.

⁽٦) التذكرة ٢/٤/٢، والتجريد: ٣٠٥.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦ /١٩، والكشف ٢ /٢٠٧٠.

⁽٨) تقدّم بحث ذلك في البيتين: ٥١٦ ، ٥١٧ .

⁽٩) المبسوط: ٣٠٥، وتلخيص العبارات: ١٣٩٠

⁽١٠) التبصرة: ٦٤٥، والتيسير: ١٨١٠

بالمفعول به، إذ جاءَ (وَعْدُ مَصْدُوق)(١)، وقيل(٢): في قراءة التخفيف " ﴿ ظُنَّهُ ﴾ " بنزع الخافض منصوب، أو هو: فعلٌ ماض، أي: بَظنٌّ ظنَّهُ، وهو قوله: ﴿لَأُغُوبِنَّهُمُ أَجْمُعِينَ ﴾ [ص: ٨٦]، لأنَّه قال ذلك ظُّنَّا (٣).

[٩٨١] وفُزِّعَ فَتْحُ الضَّمِّ والكَسْرِ كَامِلُ وَمَن أَذِنَ اضْمُمْ حُلْوَ شَرْع تَسَلْسَلَا

ح: (فُزِّعَ): مبتدأ، (فتحُ الضمِّ): مبتدأ ثانٍ، و(الكَسْرِ): عطف، (كاملٌ): خبر، والجملة: خبر الأول، (من أَذِنَ): مفعول (اضْمُمْ)، (حلوَ): حال منه، أضيف إلى (شرع)، وهو المَوْرِد (١٤)، (تَسَلْسَلَ): نعته.

ص: قرأ ابن عامر (٥): ﴿حَتَّى إِذَا فَزَّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ ﴾ [٢٣] بفتح الفاء والزاي على بناء الفاعل، وهو الله تعالى (٦)، والباقون (٧): بضمِّ الفاء وكسر الزاي على بناء المفعول (٨).

وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائيّ (٩): ﴿إِلَّا لِمَنْ أُذِنَ لَهُ ﴾ [٢٣] بضمِّ الهمز على بناء المفعول (١٠٠)، والباقون (١١١): بفتحها على بناء الفاعل، وهو

⁽١) ينظر: المشكل ٨٦/٢ – ٥٨٧، والموضح في وجوه القراءات ٨٠٥٣/٣.

⁽٢) قال بذلك الفراء والزجاج وغيرهما.

ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٦٠/٢، ومعاني القرآن وإعرابه ٢٥١/٤.

⁽٣) ينظر: الكشاف ٢٨٦/٣ ، وإرشاد العقل السليم ١٣٠/٧.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٢٥/٣.

⁽٥) الغاية: ٢٤٢، والإقناع ٢/٠٧٤.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٦٦–١٧، والمغني في توجيه القراءات ١٦٥/٣.

⁽٧) التبصرة: ٦٤٦، والتيسير: ١٨١.

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) المبسوط: ٣٠٦، والكافي: ١٥٧.

⁽١٠) وقرأ أبو عمرو وحمزة....: سقط من ص. ينظر: الكشف ٢٠٧/٢ ، والموضح في وجوه القراءات ٣٠٥٤/٣.

⁽١١) التيسير: ١٨١، والتجريد: ٣٠٥.

الله تعالى(١).

[٩٨٢] وفي الغُرْفَةِ التَّوجِيدُ فَازَ ويُهْمَزُ التَّ تَنَاوشُ حُلُواً صُحْبَةً وتَوَصُّلًا

ح: (التوحيدُ): مبتدأ، (فَازَ): خبر، (في الغُرْفَةِ): ظرفه، (حُلْوًا): حال من (التناوشُ)، (صحبةً)، و(تَوَصُّلا): نصبان على التمييز من الحال.

ص: قرأ حمزة (٢): ﴿ وَهُمْ فِي الغُرْفَتِ ءَامِنُونَ ﴾ [٣٧] بالتوحيد على نحو قوله تعالى: ﴿ أُوْلَكَيْكَ يُجُنَزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُواْ ﴾ [الفرقان: ٧٥] (٢) ، والباقون (٤): بالجمع على نحو: ﴿ لَهُمْ غُرَفُ مِن فَوْقِهَا غُرَفُ ﴾ [الزمر: ٢٠] ، ﴿ لَنْبُوتِنَنَهُم مِّنَ ٱلْجُنَّةِ غُرُفًا ﴾ [العنكبوت: ٥٨] (٥) .

وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وأبو بكر (٢): ﴿ وَأَنَّى لَهُمْ التَّنَآ وُشُ ﴾ [٥٦] بالهمز، فيجب المدُّ قبله، من (تنآشتُ الشيء): إذا أخذته ببُطْء، و(النئيش): الشيء البطيع، أي: كيف يحصل لهم التناوُل بالبطء، فما ظَنُّك بالإسراع (٧)، أو أَصله الواو، ولَمَّا انضمَّتْ همزتْ، كما همزوها في (أَدْوُر) (٨)، و ﴿ أُقِّتَتْ ﴾

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٢) العنوان: ٩٤ظ، والتلخيص: ٣٧٥.

⁽٣) حيث أَنَّ المراد منها الكثرة واسم الجنس. ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٢/٦، والكشف ٢٠٨٢.

⁽٤) التيسير: ١٨١، والوجيز: ٨٤٠

⁽٥) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٦) المبسوط: ٣٠٧، والكامل: ١٢٦ و٠

⁽٧) ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٤/٩٥٦، وجامع البيان ٢٢/٧٣، وإعراب القرآن للنحاس ٢٨١/٤ - ٦٨١/٤

⁽٨) أدؤر: جمع (دار)، همز لكراهة الضمّة على الواو.

ينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/٠٥٥-٥٩١ ، والجامع لأحكام القرآن ٣١٦/١٤.

[المرسلات: ١١] (١)، و(أُجوه) (٢)، والباقون (٣): ﴿التَّنَاوُشُ﴾ بالواو من (ناشَ ينوشُ نوشًا): إذا تناول (٤).

[۹۸۳] وأَجْرِي عِبَادي رَبِّي اليَا مُضَافُها وقُلْ رفعُ غيرُ اللهِ بالخَفْضِ شُكِّلًا ح: (اليا): مبتدأ، قصر ضرورةً (ه)، (مُضَافُها): خبر، (أَجْرِي) وما بعده نصب بنزع الخافض، أي: الياء في هذه الكلمات، مضافها الذي يجري عليه أحكام الإضافة /١٨٦ ألى ، والهاء: راجع إلى سبأ، (رفعُ): مبتدأ، أضيف إلى (غير الله)، (شكِّلاً): أي صُوِّر خبره، (بالخفض): متعلق به.

ص: ياءات الإضافة في سبأ ثلاث (٢٠): ﴿إِنْ أَجْرِى إِلَّا عَلَى اللَّهِ ﴿ [٤٧] ، ﴿وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِى الشَّكُورُ ﴾ [١٣] ، ﴿رَبِّى إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ ﴾ [٥٠].

** ** **

⁽۱) سيأتي في البيت: ۱۰۹۷، حكم ﴿أُقَتَّتُ﴾، وهو: أنّ أبا عمرو قرأه بالواو على الأصل، وأنّ الباقين قرءوه بالهمز بدلًا من الواو. وينظر: التبصرة: ۷۱۸، والتجريد: ۳۵۸، والموضح في وجوه القراءات ۱۰۵۸/۳ – ۱۳۲۸، ۱۳۲۸.

⁽٢) (أجوه): جمع وَجْةٍ. ينظر: الكشاف ٢٩٦/٣، والقاموس المحيط ٢٩٦/٤.

⁽٣) الروضة: ٦٤٦، والتيسير: ١٨١.

⁽٤) ينظر: عمدة الحفاظ: ٢٤٧، ومفردات ألفاظ القرآن: ٨٢٩، ولغات القبائل: ٢٢٨.

⁽٥) قصر ضرورة: سقط من ح ص ظ.

⁽٦) التيسير : ١٨٢، والتجريد: ٣٠٥

[٣٥ـ سورة فاطر]

ثم شرع في فاطر، وقال: قرأ حمزة والكسائي (١): ﴿ هَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرِ اللَّهِ ﴾ [٣] بالجرّ على أنَّه صفة ﴿ خَلِقٍ ﴾ (٢)، والباقون (٣): بالرفع صفة له أيضًا، لكنْ حملًا له على المحلِّ، لأنَّ التقدير: (هل خالقٌ غيرُ الله؟) (٤).

[٩٨٤] ونَجْزِي بياءٍ ضُمَّ مَعْ فَتْحِ زَايهِ وكُلَّ بهِ ارْفَعْ وَهْوَ عَن وَلَدِ العَلَا

ح: (نجزي): مبتدأ، (بياء): خبر، (ضُمَّ): فعل مجهول نعته، (مَعْ فَتْحِ زَايِهِ): حال، أي: كائنًا معه، (كُلَّ): مفعول (ارْفَعْ)، الهاء في (به): لـ (يُجْزَى)، لأنَّ (كُلَّ): مرفوع به، أي: بأنَّه فاعله، (هو): مبتدأ راجع إلى المذكور، (ما بعده): خبره.

ص: قرأ ولد العلاء أبو عمرو^(٥): ﴿كَذَلِكَ يُجْزَى كُلُّ كَفُورِ﴾ [٣٦] بضمِّ الياء وفتح الزاي على بناء المفعول ورفع ﴿كُلُّ﴾ على فاعله^(١)، والباقون^(٧): بالنون المفتوحة وكسر الزاي على بناء الفاعل، ونصب ﴿كُلُّ﴾ على المفعول، والفاعل: هو الله تعالى^(٨).

[٩٨٥] وفي السيِّعِ المخفوضِ هَمْزًا سُكُونُه فَشَا بيِّناتٍ قَصْرُ حَقٌّ فتَّى عَلَا

⁽١) المستنير: ٥٠٠، والإقناع ٢/٤١/٠

⁽٢) ينظر: المشكل ٢/٩٣، والإملاء ٢/٩٩٠.

⁽٣)المبسوط: ٣٠٨، والتيسير: ١٨٢٠

⁽٤) غير الله: سقط من ح ص ظ. ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) انفراد القراء: ١١٢و، والمصباح الزاهر: ٢٤٤٠

⁽٦) ينظر: الكشف ٢١٠/٢، والموضح في وجوه القراءات ١٠٦٣/٣ – ١٠٦٤.

⁽٧) السبعة: ٥٣٥، والتيسير: ١٨٢.

⁽٨) ينظر : مصدرا التوجيه السابقان .

ح: (سُكُونُه): مبتدأ، والهاء لـ (الهَمْز) لتقدُّمه لفظًا، (فَشَا): خبر، (في السَّيِّئ): ظرفه، (المخفوض): نعت للظَّرف، (همزًا): تمييز له، أي: المخفوض همزه، (بيّناتٍ): مبتدأ، (قَصْرُ حَقِّ) خبر، (فتَّى): فاعل (قصرُ)، (عَلَا): فعل ماضٍ نعته، و(قَصْرُ): مَصْدر أضيف إلى مفعوله، أي: قصرُ فتَّى عالِ مقْرُوءًا حَقَّا.

ص: قرأ حمزة (١): ﴿ وَمَكْرَ السَّيِّئُ ﴿ [٤٣] بسكون همزه لتوالي الحركات، لاسيّما وقد اجتمع كسرتان، نحو قول الشاعر (٢):

إذا اعْوَجَجْنَ قُلتُ صَاحِبْ قَوِّم

أو على لغةِ مَنْ يحمل الوصل على الوقف^(٣)، وأكثر أبو عليّ^(٤)

بالدَّوِّ أمثال السفينِ العُوَّمِ

ومعانيه: (اعْوَجَجْنَ): أي الإبل، (الدَّوِّ): الصحراء، فقد شبَّه الإبل في الصحراء بالسفن التي تمخر عباب اليّم. والشاهد فيه: قوله: (صَاحِبُ)، حيث أسكن الباء منه لتوالي الحركات. وينظر: كتاب سيبويه ٢٠٣/، ومعاني القرآن للفراء ٢٠/٢، وشرح أبيات سيبويه ٢٩٨/٢، وما يحتمل الشعر: ١٣٩، والنكت في تفسير كتاب سيبويه ١٤٥/١.

⁽١) التلخيص: ٣٧٨، والمستنير: ٥٠١.

⁽٢) هو صدر بيت من الرَّجز لأبي نخيلة ، وعجزه:

⁽٣) ينظر: كتاب سيبويه ٢٦٥/٣، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٦٥/٣.

⁽٤) هو الإمام الحسن بن أُحمد بن عبد الغفار الفارسيّ النحويّ،يكنَّى بأبي عليّ، وهو من أُكابِهِ أَئمَّة النحويّ.

روى القراءة عرضًا عن ابن مجاهد، وأخذ النحو عن أبي بكر السرّاج، وأبي إسحاق الزجّاج وغيرهما. وأخذ عنه أَنمَّة كبار كابن جنّي، وأبي الحسن الربيعيّ وغيرهما.

وألَّف مؤلفات كثيرة، من أَشهرها: الحجة للقراء السبعة، والإيضاح. توفي سنة (٣٧٧هـ) رحمة الله تعالى رحمة واسعة. ينظر: تاريخ بغداد ٢٧٥/٧-٢٧٦، ونزهة الألبَّاء: ٢٣٢، والمنتظم ١٣٨/، وسير أعلام النبلاء ٣٧٩/١٦ -٣٨٠، والبداية والنهاية ١٣٦/١، وغاية النهاية العراب: ٥٩، وما بعدها.

الاحتجاج على ذلك الإسكان، وقال (١): إذا ساغ ما ذكرنا لم يُسْمَعْ لقائلٍ أن يقول: إنه لَحْنُ (٢).

وقيّد بـ (المخفوضِ همزًا): احترازًا عن المضموم، وهو: ﴿وَلَا يَحِيقُ ٱلۡمَكُرُ ٱلسَّيّئُ﴾ [٤٣](٣).

وقرأ أبو عمرو وابن كثير وحمزة وحفص (٤٠): ﴿عَلَىٰ بَيِّنَتِ ﴾ [٤٠] بالإفراد، والباقون (٥٠): بالجمع، وكلاهما ظاهران (٦٠).

** ** **

⁽١) الحجة للفارسيّ ٦/٣٣٠

⁽٢) لا يخفى: أنّ غير حمزة قرأً بجرِّ الهمزة على الأصل.

ينظر: التذكرة ٢/٨/٢، والكشف ٢١٢/٢.

 ⁽٣) أي: أنّ القراء اتفقوا على ضمّ الهمزة من هذا الحرف على الأصل، لأنه مرفوع.
 ينظر: التذكرة ٢/٨٢٨، والموضح في وجوه القراءات ١٠٦٥/٣ -١٠٦٦٠.

⁽٤) المبسوط: ٣٠٩، والتلخيص: ٣٧٧٠

⁽٥) التيسير: ١٨٢، وغاية الاختصار ٢/٢٧/٠.

⁽٢) لا يخفى: أنَّ وجه الإِفراد: هو أنَّ قبله: ﴿أَمَّ ءَاتَيْنَهُمْ كِنَبُا﴾ وهو موحَّد، إِذ يمكن أَنْ يراد بالإِفراد الجمعُ ، ويشهد للإِفراد أَيضًا قوله تعالى: ﴿أَرَءَيْتُمُ إِن كُنتُ عَلَى يَيْنَةِ مِّن تَقِيَ ﴾ [هود: ٢٨] ، وأنَّ وجه الجمع: أنَّ المراد دلائل تدلَّ على حصول الشرك للأصنام. ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٣، والموضح للمهدويّ: ٦٢٣٠

[٣٦] سورة يس

[٩٨٦] وتَنْزِيلُ نَصْبُ الرَّفْعِ كَهْفٌ صِحَابُهُ وَخَفِّفْ فَعَزَّزْنَا لشُعْبَةَ مُحْمِلًا ب: (مُحْمِلًا) - بالحاء المهملة - من (أَحْمَل): إذا أَعانه /و٨٧ظ/على الحَمْلُ (١).

ح: (تَنْزِيلُ): مبتدأ، (نصبُ الرَّفْع): مبتدأ ثانٍ، (كهفُّ صِحَابه): خبره، والجملة: خبر الأوَّل، (فعزَّزْنا): مفعول (خفِّف)، (مُحْمِلًا): حال من فاعله.

ص: قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وحفص (٢): ﴿ مَنزِيلَ ٱلْعَزِيزِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [٥] بنصب اللام على المصدر (٣)، أي: بفعل مضمَر، تقديره (٤): نُزِّلَ تنزيلَ العزيز، لدلالة: ﴿ إِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ [٣] عليه، أو على الاختصاص (٥)، والباقون (٢): بالرفع على "أنَّه" خبر مبتدأ محذوف، أو مبتدأ خبره محذوف (٧)، أي: هو تنزيلُ العزيز، أو: تنزيلُ العزيز هذا (٨).

وقرأ شعبة أَبو بكر^(٩): ﴿فَعَزَزْنَا بِثَالِثِ﴾ [١٤] بالتخفيف من (عَازَّهُ

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣٧٢/٣.

⁽٢) المبسوط: ٣١١، والإِقناع ٧٤٢/٢.

⁽٣) أي: أنَّه مفعول مطلق. ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٧٢/٢، وإعراب القرآن للنحاس ٧٠٩/٢.

⁽٤) بفعل مضمر تقديره: سقط من ح ص ظ.

⁽٥) ينظر: القراءات: ١٩٩ و، وزاد المسير ٥/٧.

⁽٦) التبصرة: ٦٤٩ ، والتيسير: ١٨٣.

⁽٧) أو مبتدأ خبره محذوف: سقط من ظ.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٦/٦، والموضح في وجوه القراءات ٣٠٧٠/٣.

⁽٩) التلخيص: ٣٧٩، وغاية الاختصار ٢٢٩/٢.

يَعُزُّهُ) إذا غلبه بالعزَّة، أي: جعلناه غالبًا في العزَّة بثالث (١)، والباقون (٢): بالتشديد، أي: أَيَّدنا وقوَّينا (٢).

[٩٨٧] وما عَمِلَتْهُ يَحْذِفُ الهاءَ صُحْبَةٌ وَوَالقَمرَ ارفَعْهُ سَمَا ولَقَدْ حَلَا

ح: (ما عَمِلَتْهُ): مبتدأ، (يحذفُ الهاءَ صُحْبَةٌ): جملة فعليَّة خبره، واللام: بدل العائد، و(القمرَ): منصوب بفعل يفسّره ما بعده، أي: ارفع القمرَ ارفعُهُ، أو مبتدأ، خبره: (ارفعهُ)، والأوَّل أوجه، (سَمَا): جملة مستأنفة، و(لَقَدْ حَلاً): عطف.

ص: قرأ حمزة والكسائيّ وأبو بكر (أن): ﴿ وَمَا عَمِلَتْ أَيْدِيهِمْ ﴾ [٣٥] بحذف الهاء (٥) للمفعول على أنّ ﴿ مَا ﴾ مصدريَّة ، أي: ليأكلوا من ثَمَرِهِ وعَمَلِ أَيديهم (١) ، أو: موصولة ، وحذف العائد المفعول ، نحو: ﴿ أَهَذَا الَّذِي وَعَمَلِ أَيديهم لاً أَنْ اللهُ رَسُولًا ﴾ [الفرقان: ٤١] (٧) ، أو: نافية (٨) ، والباقون (٩) : ﴿ وَمَا عَمِلَتُهُ ﴾ بإثبات الهاء على أنّ ﴿ مَا ﴾ موصولة أو نافية (١٠٠) .

⁽١) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٧١٣/٢، والكشاف ٢١٧/٢.

⁽٢) التيسير: ١٨٣، والكافي: ١٥٩.

⁽٣) ينظر: الكشف ٢١٥/٢، والوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٢/٨٩٨٠

⁽٤) العنوان: • ٥و، والمصباح الزاهر: ٨٤٨٠

⁽٥) ينبغي أنْ يعلم أنّ في مصاحف أهل الكوفة: ﴿عَمِلَتْ﴾ بغير هاء، وفي سائر المصاحف ﴿عَمِلَتُهُ﴾ بالهاء. ينظر: المقنع: ١٠٦، وكشف الأسرار: ٢٧و٠

⁽٦) ينظر: جامع البيان ٢٣/٤، والبرهان ٨٣/٤.

 ⁽٧) أي: أَنَّ التقدير: (بَعَثهُ الله)، كما أنَّ التقدير في الآية الأولى: (عملته). ينظر: إعراب القران،
 المنسوب إلى الزجاج ٢/٨٧٨ –٤٧٩، والحجة للفارسيّ ٢/١٦، ومغني اللبيب ٢/٥٥٠.

⁽A) لايخفى: أنّ المعنى يكون حينئذ ليأكلوا من ثمره ولم تعملُه أيديهم، وبهذا قال الضحاك ومقاتل. ينظر: الوسيط ١١٣/٣، ومعالم التنزيل ١٢/٤.

⁽٩) المبسوط: ٣١٢، والتيسير: ١٨٤.

⁽١٠) والباقون: ﴿وَمَا عَملته﴾ . . : سقط من ص، وينظر: جامع البيان ٢٣/٢، والمشكل ٢/٣٠٠.

وقرأ نافع وأَبو عمرو وابن كثير (١): ﴿وَالْقَمَرُ قَدَّرْنَيهُ ﴾ [٣٩] بالرفع على الابتداء، والخبر ﴿قَدَّرْنَيهُ ﴾، وحَسَّنَ الرَّفَع أنَّ المعنى (٢): وآية لهم القمرُ (٣)، والباقون (١): بالنصب بفعل يفسِّره ﴿قَدَّرْنَيهُ ﴾، وحسَّن النصب: أنَّ ما قبله الجملة الفعلَية، من قوله: ﴿أَحْيَيْنَهُا وَأَخْرَجْنَا ﴾ [٣٣] (٥).

ومدح قراءة الرفع بقوله: (ولَقَدْ حَلَا) لخُلُوِّه عن الإضمار، قال سيبويه (٦): النصب عربيّ كثير، والرفع أجود.

[٩٨٨] وَخَا يَخْصِمُونَ افْتَحْ سَمَا لُذْ واخْفِ حُدْ مَوَ بَرِّ وَسَكِّنْهُ وَخَفِّفْ فَتُكْمِلًا ب: (لُذْ): أمرٌ من الَّلُوذُ (٧).

ح: (حُلْوَ): حال من فاعل (اخْفِ)، أي: اخْفِ الحركةَ طيّبَ القولِ فيه فِعْلُ الْبرِّ، الهاء في (سَكِّنْهُ): لـ (يَخْصِمُونَ)، (فتُكْمِلَا): نصبٌ على جواب الأمر، أي: تكملَ وجوه الكلمة.

ص: قرأ نافع وأبو عمرو وابن كثير وهشام (^): ﴿وَهُمْ يَخَصِّمُونَ﴾ [٤٩] /١٨٧ ظ/ بفتح الخاء وتشديد الصاد، على أنّ الأصل (يَخْتَصِمون)، أُدغمتُ التاء في الصاد ونقلتُ حركتها الى الخاء (٩)، لكنْ . . أبو عمرو

⁽١) الوجيز (رسالة ماجستير): ٤٦٤، وغاية الاختصار ٢/٠٣٠.

⁽٢) ح ص: على أنّ المعنى.

⁽٣) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢/٨٧٨، والكشف ٢١٦/٢.

⁽٤) التيسير: ١٨٤، والإقناع ٧٤٢/٢.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦ /٣٩–٤٠، وحجة القراءات: ٩٩٥.

⁽٦) تقدمت ترجمته في شرح البيت: ٢١١ ، وينظر في قوله: الكتاب ٨٢/١.

⁽٧) اللوذ: الاستتار والاحتصان. ينظر: القاموس المحيط ٣٧١/١.

⁽٨) التذكرة ٢/٠٣٠ –٦٣١، والمستنير: ٥٠٤.

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٢٤، والكشف ٢/٨٢.

وقالون (۱) منهم: أخفيا فتحة الخاء، ليدلّ على أنّ الأصل السكون (۲) ولم يُسكّنا لئلا يجتمع الساكنان (۱۳) وقرأ حمزة (٤) ﴿يَخْصِمُونَ بالسكان الخاء وتخفيف الصاد، على وزن (يَضْرِبون)، أي: يَغْلِب بعضُهم بعضًا في الخصومة (۱۵) فتعيّن للباقين (۲۱): كسر الخاء وتشديد الصاد (۱۷) يعلم الكسر من قوله: (افتح)، وتشديد الصاد لغير حمزة، من (خَفِّفُ فَتُكْمِلًا)، ووجْهه: أنّهم أدغموا التاء في الصاد، ولم يُلقوا حركتها "على الخاء"، فاجتمع الساكنان الخاء والتاء، فحرّك الخاء بالكسر على قياس التقاء الساكنين (۸).

فهذه أربع قراءات: لابن كثير وورش وهشام: ﴿يَخَصِّمُونَ﴾ بالفتح

⁽١) اختلف أهل الأداء عن قالون في حركة الخاء من ﴿يَخْصِّمُونَ﴾ على نحو الاختلاف في ﴿يَخْصِّمُونَ﴾ على نحو الاختلاف في ﴿يَهَدِّي﴾ [يونس: ٣٥] السابق في شرح البيت: ٧٤٨٠

فَأَخَد له بالاختلاس عامّة المغاربة، كمكيّ وابن بليمة. وأخذ له بالإسكان عامّة العراقييّن، كابن مجاهد، والمالكيّ، وابن سوار.

والذي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان، إذ نصَّ عليهما جمع من المحققين، كابن شريح، والصفاقسيّ. ينظر: السبعة: ٥٤١، والتبصرة: ٢٥١، والروضة: ٧٢٧، والكافي: ١٥٩ - ١٦٠، والمستنير: ٥٠٤، وتلخيص العبارات: ١٤١، وغيث النفع: ٣٣٣٠

⁽٢) ينظر: الكشف ٢١٧/٢ -٢١٨، والموضح في وجوه القراءات ٢١٠٧٤٠

⁽٣) ينبغي أن يعلم: أنّ قراءة قالون - في أحد الوجهين - بإسكان الخاء قراءة صحيحة، وإن كان فيها الجمع بين الساكنين، قال أبو عليّ الفارسيّ: (ومن زعم: أنّ ذلك ليس في طاقة اللسان ادّعى ما يعْلَم فساده بغير استدلال). الحجة لأبي عليّ الفارسيّ ٢/٦، وينظر: الموضح في وجوه القراءات ١٠٧٤/٣ - ١٠٧٥٠

⁽٤) التلخيص: ٣٨٠، والإرشاد: ٥١٦.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٢١ ، والكشف ٢/٧٢٠

⁽٦) التبصرة: ٦٥١، والتيسير: ١٨٤٠

⁽٧) على وزن (يضربون)...: سقط من ظ.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسي ٢/٦٤، وحجة القراءات: ٢٠٠٠.

والتشديد، ولأبي عمرو وقالون: كذلك، لكن مع إِخفاء الفتحة، ولعاصم والكسائيّ وابن ذكوان: ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ بكسر الخاء وتشديد الصاد، ولحمزة "﴿يَخْصِمُونَ﴾" بإسكان الخاء وتخفيف الصاد.

[٩٨٩] وَسَاكِنُ شُغْلٍ ضُمَّ ذكرًا وكَسْرُ في ظِلاَلٍ بضَمٍّ واقْصِر اللامَ شُلْشُلَا حال، ح: (سَاكِنُ شُغْلٍ): مبتدأ، (ضُمَّ): فعل مجهول خبره، (ذكرًا): حال، و(كَسْرُ في ظِلَالٍ): أي كائن، (بضمِّ): مبتدأ "وخبر"، (شُلْشُلاً): حال من فاعل (اقْصِرْ)، أي: مسْرعًا.

ص: قرأ الكوفيّون وابن عامر (١): ﴿فِي شُغُلِ فَكِكَهُونَ ﴾ [٥٥] بضمّ الغين، والباقون (٢): بالإسكان، لغتان (٣).

وقرأ حمزة والكسائي (٤): ﴿فِي ظُلُلٍ عَلَى ٱلْأَرَآبِكِ ﴾ [٥٦] بضمِّ الظاء وقصر اللام، جمع (ظُلَّة)، كَـ(حُلَّة) و(حُلَل) (٥)، والباقون (٢): ﴿ظِلَالٍ ﴾ بكسر الظاء، والألف بعد اللام جمع (ظِلَلٍ)، كـ(قِدْح) و(قِدَاح)، أو (ظلَّة): كـ(خُلَّة) و(خِلال) (٧).

[٩٩٠] وقُلْ جُبُلًا مَعْ كَسْرِ ضمَّيْة ثِقْلُهُ أَخو نُصْرَةٍ واضْمُمْ وسَكِّنْ كذي حَلَا

⁽١) السبعة: ٥٤٢، والتيسر: ١٨٤.

⁽٢) المستنير: ٥٠٤، والإرشاد: ١١٥.

⁽٣) لا يخفى: أَنَّ الاسكان لطلب التخفيف، وهو لغة تميم، وأنّ الضم هو الأصل، وهو لغة أهل الحجاز.

ينظر: أدب الكاتب: ٤٣١، وحجة القراءات: ٢٠١، ٢٠١، والكشف ٢١٩/٢.

⁽٤) الغاية: ٢٤٧، وغاية الاختصار ٦٣١/٢.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣/٣٤-٤٤، وعمدة الحفاظ ٧/٣.

⁽٦) التذكرة ٣٣١/٢، والمصباح الزاهر: ٤٤٩.

⁽٧) القِدْح: السهم، والجمع: قِداح، والخُلَّة: المصادقة والإخاء، والجمع: خِلاَل. لسان العرب ٢/١٥، ٢١١/١١، وينظر: الحجة للفارسيّ ٤/٦، والكشف ٢١٩/٢.

ب: (الحَلا) – بالفتح والقصر –: "الظُّفَر"(١).

ح: (جبلًا): مبتدأ، (ثِقْلُه) مبتدأ ثانٍ، (أَخو نُصْرَةٍ) : خبر، (مَعْ كَسْرِ ضَمَّيْهِ): حال، والجملة: خبر الأُوَّل، (كذي حَلَا): حال من فاعل (اضْمُمْ)، أي: مثلَ ذي ظفر ونُصْرة.

ص: قرأ نافع وعاصم (٢): ﴿ حِبِلًا كَثِيرًا ﴾ [٦٢] بكسر الجيم والباء وتشديد اللام، وابن عامر وأبو عمرو (٣): ﴿ جُبُلًا ﴾ بضم الجيم وإسكان الباء، والباقون (٤): ﴿ جُبُلًا ﴾ بضم الجيم والباء وتخفيف اللام (٥)، والكُلُّ لغات بمعنى الطائفة والأمّة (٦)، أو (الجُبُل): جمع (جَبِيلٍ) بمعنى /١٨٨ و الخُلْق ، كـ (الرُّغُفُ) في (رَغيف) (٧).

[٩٩١] ونَنْكُسْهُ فاضْمُمْهُ وحَرِّكْ لِعَاصِمٍ وحمزةَ واكْسِرْ عَنْهُمَا الضَّمَّ أَثْقَلَا

ح: (فَاضْمُمْهُ): خبر (نُنْكِسْهُ)، والفاء: زائدة، أو مُفَسِّرُ لفعل نصبه، (حمزة): عطف على (عاصمٍ)، والضمير في (عنهما): لهما، (أَثْقَلَا): حال من المفعول، بمعنى (ثقيلًا).

ص: قرأ "عاصم" وحمزة (^(۱): ﴿نَكِيْسُهُ فِي ٱلْخَلْقِ﴾ [٦٨] بضمِّ النون الأولى وفتح الثانية وكسر الكاف مشدَّدة من (التنكيس) (٩)،

⁽١) ينظر : القاموس المحيط ٢٠/٤ ٣٢٠-٣٢١ .

⁽۲) العنوان: ٥٠٠ ، وغاية الاختصار ٢/٢٣٠.

⁽٣) التبصرة: ٦٥٢، والإرشاد: ٥١٧.

⁽٤) التيسير: ١٨٤، والتجريد: ٣٠٨٠

⁽٥) وتخفيف اللام: سقط من ح ظ.

⁽٦) ينظر: مجاز القرآن ١٦٤/٢، وتحفة الأَريب: ٦٧٠

⁽٧) ينظر: حجة القراءات: ٦٠٢، والكشف ٢١٩/٢.

⁽A) المبسوط: ٣٠٣، والمصباح الزاهر: ٩٤٤٠

⁽٩) الكشف ٢٢٠/٢، والجامع لأحكام القرآن ٥١/١٥.

والباقون (١): ﴿نَنْكُسُهُ بِفتح الأُولَى وسكون الثانية وضمِّ الكاف مخفَّفة من (النكس) بمعناه (٢).

[٩٩٢] ليُنْذِرَ دُمْ غُصْنًا والاحْقَافَ هُمْ بِهَا بِخُلْفٍ هَدَى مَا لِي وإنِّي مَعًا حَلَا

ح: (لُيْنذِرَ): مبتدأ، (دُمْ غصنًا له): خبره، وحذف الجارّ والمجرور (٣) للعِلْم به، و(الأحقاف): نصب بنزع الخافض، (هم): راجع إلى مدلول: (دم غصنًا)، والهاء في (بها): للأحقاف، أي: قرءوا هم في الأحقاف كما قرءوا به هنا بخلفٍ عن البزِّيّ، (ما لي): مبتدأ، ما بعده: عطف، (حَلا): خبره.

ص: قرأ ابن كثير والكوفيّون وأَبو عمرو^(٤): ﴿ لِيُمنذِرَ مَن كَانَ حَيَّا﴾ [٧٠] بالغيبة ، وكذلك قرءوا^(٥) – لكنْ بخلافٍ عن البزيّ^(٢) – في الأَحقاف: ﴿ لِيُصنذِرَ النَّخِينَ ظَلَمُوا﴾ [١٢] على أنّ الصمير فيها للقرآن (٧) ، والباقون (٨): فيهما

⁽۱) التذكرة ۲/۲۳، والكافي: ۱٦٠.

⁽٢) لا يخفى: أنّ التشديد في ﴿نُنكِّسُهُ﴾ يفيد التكثير، وأنّ التخفيف فيه يقع للقليل والكثير. ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٧٣٢/٢، والحجة للفارسيّ ٤٥/٦.

⁽٣) أي: (له): الذي قدَّره الشارح بقوله: (دم غصنًا له).

⁽٤) المبسوط: ٣١٤، والتيسر: ١٨٥.

⁽٥) أي: ابن كثير والكوفيون وأبوعمرو. العنوان: ١٥٥، والإقناع ٧٦٥/٢.

⁽٦) ذكر المؤلف: أنَّه اختلف عن البزيّ في حرف الأحقاف، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له فيه بالتاء عامّة أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كمكيّ، وأَبي معشر، وابن الباذش. وأخذ له فيه بالياء كثير من المشارقة، كابن مجاهد، والأهوازيّ، والقلانسيّ.

والذي يبدو: أنّ الوجهين عنه صحيحان كما ذكر الدانيّ، وتبعه على ذلك الشاطبيّ والمؤلّف هنا. ينظر: السبعة: ٥٩٦، والتبصرة: ٧٧٦، والتيسير: ١٩٩، والوجيز: ٩٣ظ، والتلخيص: ٤٠٨، والإرشاد: ٥٥٦، والإقناع ٧٦٥/٢.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٧٠، والكشف ٢٢٠/٢.

⁽٨) التيسير: ١٨٥، ١٩٩، والتجريد: ٣٠٨، ٣٢٣.

بالخطاب، وهو لمحمَّدٍ ﷺ (١).

ثم ذكر ياءات الإضافة، وهي ثلاث (٢): ﴿وَمَا لِي لَآ أَعْبُدُ﴾ [٢٢] و﴿إِنِّي﴾ و﴿إِنِّي﴾ موضعان: ﴿ إِنِّيَ إِذَا لَفِي ضَلَالٍ﴾) [٢٤]، ﴿ إِنِّتِ ءَامَنتُ بِرَتِكُمُّ فَاسَّمَعُونِ ﴾ [٢٥].

** ** **

⁽١) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٢) التذكرة ٢/٤٣٢، والتلخيص: ٣٨١٠

[٣٧] سورة الصَّافَّات

[٩٩٣] وصَفًّا وزَجْرًا ذِكْرًا ادْغَمَ حمزةٌ وذَرْوًا بَلاَ رَوْمٍ بِهَا التَّا فَتُ قَلَا ح: (صَفًّا): مبتدأ، و(زَجْرًا): عطف، وكذلك: (ذِكْرًا) بَحذفِ العاطف، وكذلك: ﴿ ذَرُوًّا ﴾، لكن فصل بين المعطوف والمعطوف عليه بقوله: (أدْغَمَ حمزةٌ)، و (أدْغَمَ حَمْزةٌ): خبر المبتدأ، (التا): مفعول (أدغمَ) قصرت ضرورة، (بها): ظرفه، أي: في الألفاظ الأربعة.

وقوله: (بِلاَ رَوْمٍ): حال، والتقدير: هذه الألفاظ الأربعة أدغم حمزة التاء فيها.

ص: قرأ حمزة (١): ﴿ وَالصَّنَفَّاتِ صَفًا ﴿ ثَنَّ فَالنَّجِرَتِ زَجْرًا ﴿ ثَنِّ فَالنَّلِيَاتِ وَكُلُكُ : ﴿ وَالصَّنَفَّاتِ مَفًا ثَنَّ وَاللَّذِياتِ: ١] بإدغام التاء في أوائل الألفاظ الأربعة لقرب مخرجها إدغامًا بلا رَوْمٍ ، أي: محضًا من غير إشارة ، أوائل الألفاظ الأربعة لقرب مخرجها إدغامًا بلا رَوْمٍ ، أي: محضًا من غير إشارة ، فيصير الحرف مُسْتَكُمِلًا (١) التشديد (٣) ، ولهذا قال: (فَثَقَّلا) ، وقال: (بِلاَ رَوْمٍ) ليعْلَم /١٨٨ ظ/خلافُ أبي عمرو ، فإنَّه إذا أدغم أشار (٤).

[٩٩٤] وخَلَّدُهُمْ بِالخُلْفِ فَالمِلْقِياتِ فَال مُغِيراتِ فِي ذِكْرًا وصُبْحًا فَحَصِّلًا ح: (خَلَّدُهُمْ): فاعل فعل محذوف، أي: أدغمَ خَلَّدهم، (فالمقلياتِ): مفعوله، (فالمغيرات): عطف بحذف العاطف، (في ذِكْرًا): بيان المدغم فيه،

⁽١) المبسوط: ٩١ ، والتيسير: ١٨٥ ـ ١٨٦.

⁽٢) ح: مُسْتَكْمَل. وهو صحيح أيضاً.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٩٤ ـ ٥٠، والكشف ١٥١/١.

⁽٤) ينظر: التيسير: ٢٨، والنشر ٢٩٦/١ وما بعدها، وما تقدّم في شرح البيت: ١٥٥.

(فَحَصِّلا): فاؤه: للسببيّة، وهو فعل أمر، والألف بدل النون الخفيفة للتأكيد.

ص: قرأ خلّاد عن طريق حمزة ـ بخلافٍ عنه (۱) ـ: ﴿ فَٱلْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا ﴾ [المرسلات: ٥] ، ﴿ فَٱلْمُغِيرَتِ صُبْحًا ﴾ [العاديات: ٣] بإدغام تائهما في الذال والصاد كذلك بلا رَوْم ، لعلَّة التقارب (٢) .

[٩٩٥] بزينةِ نَوِّنْ في نَدٍ والكَوَاكِبَ انْ صِبُوا صَفْوَةً يَسَّمَّعُون شَذًا عَلَا كَنْ الْمَعَا وَاضْمُمْ تَا عَجَبْتُ شَذًا وَسَا كِنُ "مَعًا" وآباؤنا كَيْفَ بَلَّلَا

ح: (بزينة): مفعول (نَوِّنْ)، (في نَدٍ): حال، أي: في مكان ندٍ، وروي (ندًا) بالألف، أي: في كَرَم^(٣)، (صفوةً): حال من الفاعل، وهو الواو في (انْصِبُوا)، و (الكواكبَ): "مفعوله، (صَفوةً)" : جمع، (صفيّ)، كـ(صبية) جمع (صبيّ)^(٤)، (يَسَّمعونَ): مبتدأ، (عَلاَ):" فعل "ماضٍ خبره، (شَذًا)": مفعوله، أو حال مقدّم، أو تمييز كذلك عند من يجوِّزه^(٥)، (بِثِقلَيْهِ): متعلّق

⁽١) ذكر المؤلِّف: أنَّه اختلف عن خلاد في هذين الحرفين، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بالإظهار فيهما سائر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن غلبون، ومكيّ وابن شريح.

و.ن حيى وي وي المشارقة كابن مهران، والأندرابي، وبه قرأ الدانيّ على وأخذ له بالإدغام فيهما قسم من المشارقة كابن مهران، والأندرابي، وبه قرأ الدانيّ على

وبذلك نعلم أنَّ الوجهين فيهما عن خلَّاد صحيحان كما ذكر الشاطبي والمؤَلِّف أعلاه. ينظر: المبسوط: ٩١، والتذكرة ١١٦/١، والتبصرة: ٣٥٩، والتيسير: ١٨٥، والكافي: ١٦١، والإيضاح: ١٨٩و.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٠٠، والحجة للفارسيّ ٩/٦، ٥٠٠

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٩٧.

⁽٤) كصبية جمع صبي: سقط من ص·

⁽٥) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّه أجاز تقديم الحال على صاحبها نحاة البصرة وعلى رأسهم سيبويه، ومنع ذلك نحاة الكوفة، وأنَّه أجاز تقديم التمييز على عامله بعض نحاة الكوفة، كالمازنيِّ=

بـ(علا)، (تَا) ": مفعول (اضمم) أضيف إلى (عجبتُ)، وقصر ضرورة، (أو آباؤنا): مبتدأ، (سَاكِنُّ): خبره، (معًا): حال، (كيفَ بَلَّلاً): ظرف له، ومعناه: حالَ تبليله وقلَّته، لأنَّه لم يقرأ به سوى ابن عامر وقالون.

ص: قرأ حمزة وعاصم (١): ﴿إِنَّا زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِزِينَةٍ ٱلْكَوَاكِبِ ﴾ [٦] بتنوين ﴿بِزِينَةٍ وجرّ ﴿ٱلْكَوَاكِبِ ﴾ "على البدل "(٢) غير أبي بكر (٣)، فإنه ينصبه بإعمال (الزِّينَة) فيه (٤)، أو بتقدير (أعني) (٥)، أو على البدل من محلّ (زينة) (٦)، والباقون (٧): بترك التنوين وجرّ ﴿الْكَوَاكِبِ ﴾ بإضافة (الزِّينَةِ) إليها (٨).

فتلك ثلاث قراءات : ﴿بِزِينَةٍ ٱلْكُواكِبِ﴾ بالتنوين والجرّ: لحمزة وحفص، بالتنوين والنصب: لأبي بكر، بإضافة ﴿بِزِينَةِ﴾ إلى ﴿ٱلْكُوَاكِبِ﴾ للباقين.

وقرأ حمزة والكسائيّ وحفص (٩): ﴿ لَا يَسَّمَّعُونَ إِلَى ٱلْمَلِا ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ [٨] بتشديد السين والميم، على أنّ الأصل: (يَتَسَمَّعُوَّنَ) أدغمت التاء في

⁼ والمبرّد، ومنع ذلك أكثر نحاة البصرة.

ينظر: كتاب سيبويه ٢/٥٠، ٢٢/٢ وما بعده، والمقتصد في شرح الإيضاح ٦٩٣/٢ وما بعدها، والإنصاف ٢/٢٩، ٢٩٣٠. وما بعدها، وشرح ابن عقيل ٢٩٢/٢، ٢٩٣٠.

⁽١) السبعة: ٥٤٦، والتلخيص: ٣٨٣.

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للأخفش ٢/١٧، والكشف ٢٢١/٢.

⁽٣) المبسوط: ٣١٥، والمستنير: ٧٠٥.

⁽٤) ينظر: معانى القرآن للفراء ٣٨٢/٢، والحجة للفارسيّ ٦/١٥.

⁽٥) ينظر: المشكل ٢١٠/٢، والإملاء ٢٠٥/٢.

⁽٦) ينظر: معاني القرآن وإِعرابه ٢٩٨/٤، ومعاني القرآن للنحاس ٧٣٩/٠.

⁽٧) التبصرة: ٦٥٣، والتجريد: ٣٠٩.

⁽٨) ينظر: الكشاف ٣/٥٣٥، والموضح في وجوه القراءات ٢٠٨٥/٣.

⁽٩) الإرشاد: ٥٢١، وغاية الاختصار ٦٣٤/٢.

السين (۱) ، والباقون (۲): (يَسْمَعُونَ) بتخفيف السين والميم ، نحو: (يَذْهَبُونَ) ، وإنما عُدِّيَ بـ ﴿ إِلَى ﴾ لما فيه من معنى الإصغاء (٣) .

وقرأ حمزة والكسائي (٤): ﴿ بَلْ عَجِبْتُ وَيَسْخَرُونَ ﴾ [17] بضمِّ التاء، على أنّ الفعل لله على سبيل المجاز ، " أي ": انتهى حالُهم في القبح الى حدِّ يُتَعَجَّب منه تعجّب /١٨٩و/ الإنكار والذّم (٥)، أو (قُلْ) مضمر، أي: "قُلْ": بل (٢) عجبتُ (٧)، والباقون (٨): بالفتح على أنّ المخاطبَ محمَّد ﷺ (٩).

وقراً ابن عامر وقالون (۱۰۰): ﴿ أَوْ ءَابَآؤُنَا الْأَوَّلُونَ ﴾ في الموضعين: هنا [۱۷] ، وفي الواقعة [٤٨] بسكون الواو على أنّ ﴿ أَوْ ﴾ حرف عطف (۱۱) ، كما مضى في ﴿ أَوْ أَمِنَ ﴾ [الأعراف: ٩٨] (۱۲) .

⁽١) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٨٢/٢، وإعراب القرآن للنحاس ٧٣٩/٠

⁽٢) المبسوط: ٣١٥، وتلخيص العبارات: ١٤٢٠

⁽٣) ينظر: الكشف ٢٢٢/٢، والكشاف ٣٣٦/٣٠.

⁽٤) التبصرة: ٣٥٣، والكنز: ٥٤٥.

⁽٥) ينظر: الكشاف ٣٣٧/٣، والجامع لأحكام القرآن ٧١/١٥.

⁽٦) على أنّ الفعل لله سقط من ظ٠

⁽٧) قال بهذا القول: عليّ بن سليمان، قال النحاس: (وهذا قول حسن).

إعراب القرآن للنحاس ٧٤١/٢، ٧٤٧، وينظر: الجامع لأحكام القرآن ٧٠/١٥.

⁽٨) التذكرة ٢/٥٣٥ ، والكافي: ١٦١٠

⁽٩) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٠٢، والحجة للفارسيّ ٦/٥٣.

⁽١٠) الغاية: ٢٤٩، والإقناع ٢/٥٤٧٠

⁽١١) ينظر: الكشف ٢ /٢٢، ٢٢٤، والموضح في وجوه القِراءات ٣/٧٨٠.

⁽١٢) حرّفت في الأصل ح ص إلى: ﴿أَوَعَجِبْتُمْ ﴾ ، ولعلَّ الناسخ أَثبت ما ورد في نهاية الفقرة ، وما أثبتناه من ظ ، وهو الصواب. وقد تقدّم في البيت: ٦٩٢: أنَّ نافعًا وابن كثير وابن عامر قرءوا بإسكان الواو من ﴿أَوْ أَمِنَ ﴾ ، كما في قراءة ابن عامر وقالون هنا ﴿أَوْ ءَابَاؤُنَا ﴾ ، وتقدّم: أَنَّ غيرهم قرأ بفتحها .

وينظر التبصرة: ٥١١ -٥١٢ ، والروضة: ٥٤٤ - ٥٤٥ .

والباقون (١⁾: بفتحها على أنّ الهمزة للاستفهام، والواو حرف عطف "كما في: ﴿أَوَعَجِبْتُمْ﴾ [الأعراف: ٦٣](٢).

[٩٩٧] وفي يُنْزَفُونَ الزَّايَ فاكْسِرْ شَذًا وقُلْ:

في الاخْرَى ثَوَى واضْمُمْ يَزِفُّونَ فَاكْمُلَا

ح: (الزايَ): مفعول (اكْسِرُ)، والفاء: زائدة، (شَذًا): حال، (تُوَى في الاخْرَى): جملة فعليّة وقعت مقول القول، أي: ثَوَى الكسر في الكلمة الأخرى التي في الواقعة، (يَزِفُّونَ): مفعول (اضْمُمْ)، (فاكْمُلا): عطف، والألف: بدل من نون التوكيد.

ص: قرأ حمزة والكسائي (٣): ﴿وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزِفُونَ ﴾ هنا [٤٧]، والكوفيّون جميعًا (١٤) في حرف الواقعة [١٩] بكسر الزاي من (أَنزف) إذا ذهب عقله، أو نَفِدَ شرابه (٥)، والباقون (٢): بفتح الزاي فيهما، من (نَزَفَ) فهو منزوف، إذا سَكِرَ على بناء الفعل للمفعول (٧).

وقرأ حمزة (٨): ﴿فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يُزِفُّونَ﴾ [٩٤] بضمِّ الياء، من (أَزنَّ

⁽١) التيسير: ١٨٦، والتجريد: ٣٠٩.

⁽٢) كما في ﴿أَوَعَجِبْتُمْ﴾: سقط من ح ص. ينظر: كتاب سيبويه ١٨٩/٣، وحجة القراءات:

⁽٣) الإرشاد: ٥٢٢، وغاية الاختصار ٢٣٤/٢.

⁽٤) المبسوط: ٣٦٠، والمبهج: ١٢٤ ظ.

⁽٥) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٨٥/٢، ومعاني القرآن للنحاس ٢٦/٢، ومعجم ما استعجم ١١٦٩/٤.

⁽٦) المبسوط: ٣١٦، والتيسير:١٨٦، ٢٠٧.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٥٥، وفتح القدير ٤/٣٩٣.

⁽٨) الغاية: ٢٤٩، والعنوان: ٥١و.

غَيْرَه): إذا حمله على الزفيف، وهو الإسراع، أو الهمز للصيرورة، أي: يُزِفُّونَ غيرَهم، أي: يَصِيرون إلى الزفيف^(۱)، والباقون^(۲): بالفتح، أي: يسرعون، من (زفَّ البعير): إذا أسرع^(۳).

[٩٩٨] ومَاذَا تَرَى بِالضَّمِّ والكَسْرِ شَائِعٌ وإلياسَ حَذْفُ الهَمْزِ بِالخُلْفِ مُثَّلًا

ح: (مَاذَا تَرَى): مبتدأ، (شَائِعٌ): خبره، (بالضَّمِّ): حال (أُ وَلِياسَ): مبتدأ، (حَذْفُ الهَمْزِ): مبتدأ ثانٍ، واللام: بدل العائد، (مُثَّلًا): خبر، (بالخُلْفِ): متعلق به، والجملة: خبر الأوّل.

ص: قرأ حمزة والكسائي (٥): ﴿فَانظُرْ مَاذَا تُرِيْ ﴾ [١٠٢] بضم التاء وكسر الراء، وبعدها ياء ساكنة، أي: ماذا تُظهِرُ لي وتُريني من الإذعَان وغيره (٦) والباقون (٧): بفتح التاء والراء، والألف بعدهما من الرَّأْي، أي: ماذا تعتقد لي في هذا الأمر (٨) ؟

وقرأ ابن ذكوان " بخلافٍ عنه "(٩): ﴿ وَإِنَّ الْيَاسَ ﴾ [١٢٣] بحذف الهمزة

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٦٥-٥٧، ومعالم التنزيل ١٩١/٤.

⁽٢) التبصرة: ٦٥٤، والوجيز: ٨٦ظ.

⁽٣) ينظر: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٩١٢/٢ ، والكشاف ٣٤٥/٣.

⁽٤) (والكسرِ): عطف: زيادة في ح.

⁽٥) السبعة: ٨٤٥، والمستنير: ٨٠٥٠

⁽٦) ينظر: معانى القرآن للفراء ٣٩٠/٢، والحجة للفارسيّ ٦/٥٧، وما بعدها.

⁽٧) التذكرة ٢/٣٧٠ ، والكافي: ١٦١٠

⁽۸) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) ذكر المؤلِّف أَنَّه اختلف عن ابن ذكوان في الهمزة من هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف: أخذ له بهمزة وصل عامَّة المشارقة من أهل الاداء، كأبي معشر، وابن الفحام، والقلانسيّ. وأخذ له بهمزة قطع كبقية القراء عامِّة من المغاربة، كمكيّ، وابن شريح، وابن بليمة إذ لم يتعَرَّضوا لذكره.

في الدرج وقطعها في الابتداء، على أنّ الاسم (يَاس)، دخله لام التعريف، والهمزة للوصل (١)، " والباقون "(٢): بإثبات الهمزة مطلقًا على أنّها همزة قطع من جملة الاسم، لا للتعريف (٣)، وهما لغتان (٤) /١٨٩ ظ/.

[٩٩٩] وغَيْــرُ صِـحَابٍ رَفْعُـهُ اللهَ ربَّكــم

ورَبَّ وإلياسينَ بالكَيْسِ وُصِّلَا وَلِياسينَ بالكَيْسِ وُصِّلَا المَيْسِ وُصِّلَا عَنَى القَصْرِ مَعْ إسْكَانِ كَسْرِ دَنَا غنَّى

وإنِّسي وذُو الثُّنيَسا وأنِّسى أُجْمِسلًا

ح: (غيرُ صِحَابِ): مبتدأ، (رَفْعُه): خبر، (الله): فاعل (رَفْعُه)، أي: مرفوعه الله، والهاء: للغير، (إلياسينَ): مبتدأ، (وُصِّلاَ): خبر، (بالكَسْرِ): متعلِّق به، (مع القَصْر): حال، وكذلك: (مَعْ إِسْكَانِ كَسْرٍ)، (دَنَا): جملة مستأنفة، أي: دنا المذكور، (غِنَّى) تمييز أو حال، (إنَّي): مبتدأ ما بعده: عطف، (أُجْمِلاً): خبر.

ص: قرأ غير حمزة والكسائيّ وحفصٌ (٥): ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ ﴾ وَرَبُّ ﴾ اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ ﴾ [١٢٦] برفع الكلم الثلاث، على أنّ ﴿اللَّهُ ﴾: مبتدأ، ﴿رَبُّكُمْ ﴾: خبر (٦)،

والذي يبدو: أنّ الوجهين معًا صحيحان عنه، إذ نصّ عليهما الدانيّ في التيسير، وتبعه عليهما الشاطبيّ والمؤلّف هنا.

ينظر: التبصرة: ٢٥٤، والتيسير: ١٨٧، والكافي: ١٦١، والتلخيص: ٣٨٣، وتلخيص العبارات: ١٤٢، والتجريد: ٣٠٩، والإرشاد: ٣٢٥.

⁽١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٠٣، والموضح في وجوه القراءات ١٠٩٢/٢، ١٠٩٣.

⁽٢) التيسير: ١٨٧، التجريد: ١٨٧.

⁽٣) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٩١/٢، وحجة القراءات: ٦١٠.

⁽٤) ينظر: المصدران السابقان.

⁽٥) التبصرة: ٢٥٤، والتجريد: ٣١٠.

⁽٦) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٧٦٥/٢، والمشكل ٦١٩/٢.

وهم (١) قرءوا بنصبهن بدلًا من ﴿أَحْسَنَ الْخَلِقِينَ﴾ [١٢٥]، أو عطف بيان

وقرأ ابن كثير والكوفيّون وأبو عمرو^(۳): ﴿سَلَامُ عَلَىٰٓ إِلْ يَاسِينَ ﴾ [۱۳۰] بكسر الهمزة وترك الألف "بعدها" وإسكان اللام لغة في (إلياس)، نحو: (ميكال) و (ميكائيل)^(٤)، و (إدريس) و (إدريسين)^(٥)، والباقون^(٢): ﴿عَالُ يَاسِينَ ﴾ بفتح الهمزة ومدّها وكسر اللام، و المراد: آل إلياسين^(٧)، أو آل محمّد في قول^(٨).

ثم ذكر ياءات الإضافة، وهي ثلاث (٩): ﴿إِنِّي آرَىٰ فِي ٱلْمَنَامِ ﴾ [١٠٢]،

⁽١) أي: حمزة والكسائيّ وحفص. المستنير: ٥٠٩، والإرشاد: ٣٣٥.

⁽٢) ينظر: معانى القرآن وإعرابه ٢١٢/٤، والموضح للمهدويّ: ٦٣١٠

⁽٣) المبسوط: ٣١٧، والتذكرة ٢/٨٣٨.

⁽٤) تقدّم ﴿وَمِيكُنلَ ﴾ [البقرة: ٩٨] في البيت: ٤٧٣ ، وذكر هناك: أنّ أبا عمرو وحفص قرءا (ميكال)، وأنّ نافعًا قرأ (ميكائِل) بالهمز وحده، وأنّ الباقين قرءوا (ميكائيل) بالهمز مع الياء.

وينظر: الروضة: ٤٤٢ ، والمبهج: ٦٨ و٠

⁽٥) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٧٦٦/٢، والكشاف ٣٥٢/٣، وإرشاد العقل السليم ٢٠٤/٧.

⁽٦) المستنير: ٩٠٥، والإقناع ٢/٧٤٧٠

⁽٧) ينظر: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٢/٩١٤، وزاد المسير ٨٢/٧ ، وما بعدها.

⁽A) ينبغي أنْ يعلم: أنّ هذا القول مروى عن ابن عباس الله والكلبيّ وقد ردّه جمع من المحققين كأبي عبيدة وابن جرير والكرمانيّ وغيرهم، يقول ابن جرير: (...وفي قراءة عبد الله بن مسعود: (سلام على إدراسين) دلالة واضحة على خطأ قول من قال: عُنيَ بذلك: سلام على آل محمّد على آل محمّد الله على الله على

جامع البيان ٦٢/٢٣، وينظر: مجاز القرآن ١٧٢/٢، ١٧٣، والوسيط ٥٣٢/٣، ومفاتيح الأُغاني: ٢٢٢

⁽٩) التبصرة: ٢٥٤، ٥٥٥، والتيسير: ١٨٧٠

وذو الثنيا، أي: الذي بعده كلمة الاستثناء على ما سبق ذكره (١)، وهو قوله: ﴿سَتَجِدُنِىٓ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ﴾ [١٠٢].

** ** **

⁽١) سبق ذلك في شرح البيت: ٩٥١.

[٣٨] سورة ص

[١٠٠١] وضَمُّ فَواقٍ شَاعَ خَالِصَةٍ أَضِفْ لَهُ الرَّحْبُ وَحِّدْ عَبْدَنا قَبْلُ دُخْلُلاً بِهُ الرَّحْبُ وَحِّدْ عَبْدَنا قَبْلُ دُخْلُلاً بِهِ الدخول (١٠). بي (الدُّخْلُل): الكثير الدخول (١٠).

ح: (ضَمَّ): مبتدأ، أُضيف إلى (فَواقٍ)، (شَاعَ): خبر، (خَالِصَةٍ): مفعول مفعول (أَضِفْ)، (له الرَّحْبُ): جملة اسميّة حاليّة، (عَبْدَنا): مفعول (وَحِّد)، (قَبْلُ): ظرفه، أَي: قبل خالصة، (دُخْلُلا): حال من الفاعل، أو المفعول.

ص: قرأ حمزة والكسائي (٢): ﴿ مَا لَهَا مِنْ فُواقٍ ﴾ [١٥] بضم الفاء، والباقون (٣): بفتحها، لغتان لما بين الحلبتين، أي: ما لها من فتور قدرَ ما بين الحلبتين (٤)، وقيل (٥): الضمّ لما ذكر، والفتح بمعنى الإفاقة، أي: ما لها من مُهْلةٍ مقدار فُواق، أو ما لها من رجوع.

وقرأ هشام ونافع (٦): ﴿أَخْلَصْنَنهُمْ بِخَالِصَةِ ذِكْرَى الدَّارِ﴾ [٤٦]

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣٨٦/٣

⁽٢)التذكرة ٢/٣٨٦، والتلخيص: ٣٨٦٠

⁽٣) الروضة: ٧٣٦، والتيسر: ١٨٧٠

⁽٤) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢/٠٠٤، ومعاني القرآن وإعرابه ٣٢٣/٤.

⁽٥) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ جماعة من أَهل العلم - كابن زيد والسدِّيّ - نصّوا على الفرق بين قراءتي الضمّ والفتح، بأنّ ﴿فُوَاقِ﴾ بالضمّ بمعنى الفترة، وبالفتح بمعنى الإفاقة.

ثم إنَّ جماعة آخرين – كابن عباس ﴿ ومجاهد وقتادة – ذهبوا إلى أنَّ ﴿ فُوَاقِ ﴾ بالضمِّ بمعنى الفترة، وبالفتح بمعنى الرجوع.

ينظر: تفسير مجاهد ٥٤٨/٢، ومعاني القرآن للنحاس ٨٥٨-٨٦، والجامع لأحكام القرآن ١٥٦/١٥، والجواهر الحسان ٢/٤٢، وفتح القدير ٤٢٤/٤.

⁽٦) الغاية: ٢٥١–٢٥١، وغاية الاختصار ٢/٦٣٧٠

بالإضافة، أي: اخترناهم بخالصِ ذكرى الدار، والمعنى: لا يخلطون ذكر الآخرة بالدنيا (١).

وأشار إلى قوَّة /١٩٠و/ وجه هذه القراءة بقوله: (له الرَّحْبُ).

والباقون^(۲): بالتنوين ، على أنّ ﴿ ذِكْرَى الدَّارِ ﴾ بدل من ﴿ بِخالِصَةٍ ﴾ ، أَو عطف بيان له (٣) .

وقرأ ابن كثير (٤): ﴿ وَاذْكُرْ عَبْدَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَلَقَ ﴾ [83] الذي قبل ﴿ بِخَالِصَةٍ ﴾ [83] بالتوحيد، على أنّ ﴿ إِبْرَهِيمَ ﴾ فقط عطف بيان له، و﴿ وَإِسْحَنَقَ ﴾: عطف على ﴿ عَبْدَنَا ﴾ (٥) ، والباقون (٢) : ﴿ عِبْدَنَا ﴾ بالجمع ، لأنّ بعده (٧) : ﴿ إِبْرَهِيمَ وَإِسْحَنَقَ وَنَعْقُوبَ ﴾ (٨) .

وقيَّد بـ (قبلُ) لأَنَّ غيره مجمَع على التوحيد (٩).

وثقَّلَ غَسَّاقًا مَعًا شَائَدٌ عُلَا وَبِقَافَ دُمْ وَثَقَّلَ غَسَّاقًا مَعًا شَائَدٌ عُلَا وَ وَقَلَ غَسَّاقًا مَعًا شَائَدُ عُلَا وَ وَامَ حَالَ (حُلًا): حال من فاعل (دُمْ)، أَو تمييز، أَي: دم ذا حُلًا، أو دام حلاك، أَمرٌ بمعنى الدعاء، (في يوعدون): ظرفه، وكذلك: (بِقَافَ) "ظرف" حلاك، أَمرٌ بمعنى الدعاء، (في يوعدون): ظرفه، وكذلك: (بِقَافَ) "ظرف"

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٧، وما بعدها، والكشف ٢٣١/٢.

⁽٢) التذكرة ٢/٤٤٢، والمبهج: ١١٧ و.

⁽٣) ينظر: إِعراب القرآن للنحاس ٢/٨٩٧–٧٩٩، والمشكل ٢٦٦٢–٦٢٧.

⁽٤) التبصرة: ٦٥٦، والمستنير: ٥١١.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٦٧-٧٧، والكشاف ٣٧٧/٣.

⁽٦) التيسير: ١٨٨، والتجريد: ٣١١.

⁽٧) ﴿ وَإِسْحَنَ ﴾ عطف على ﴿ عَبْدَنَا ﴾ . . : سقط من ص .

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) ينبغي أَن يعْلَم: أنّ في هذه السورة نفسها موضعين آخرين اتفق القراء على التوحيد فيهما، وهما: ﴿وَاَذْكُرُ عَبْدَنَا دَاوُرَدَ﴾ [١٧]، و﴿ وَاَذْكُرْ عَبْدَنَا آئِوُبَ﴾ [٤١].

ينظر: الروضة: ٧٣٧، ومختصر اللآلئ الفريدة: ١٧٩ ظ.

(دُمْ) بعده، (شَائِدٌ): فاعلَ (ثَقَلَ)، (غسّاقًا): مفعوله، (عُلّا): مفعول (شَائِدٌ)، أَي: شدَّده قارئ رافعٌ لبناء العُلا.

ص: قرأ ابن كثير وأبو عمرو^(۱): ﴿هَذَا مَا يُوعَدُونَ لِيَوْمِ الْحِسَابِ﴾ هنا [٥٣] ، وابن كثير^(٢) وحده: ﴿هَذَا مَا يُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ﴾ في ق [٣٢] بالغيبة ، لأنّ السابق هنا: ﴿وَعِندَهُمْ قَضِرَتُ ﴾ [٢٥] ، وفي ق: ﴿وَأُزْلِفَتِ الْجَنّةُ لِلْمُتّقِينَ﴾ [٣٦] (٣) ، والباقون (٤): بالخطاب فيهما للمؤمنين (٥).

وقرأً حمزة والكسائيّ وحفص (٢): ﴿حَمِيمٌ وَغَسَّاقٌ﴾ [٥٧]، وفي النبأ: ﴿إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا﴾ [٢٥] بتشديد السين، والباقون (٧): فيهما بالتخفيف، لغتان لما يغسق من صديد أهل النار، أي: يسيل (٨).

[۱۰۰۳] وآخَرُ للبصري بضَمِّ وقَصْرهِ وَوَصْلِ اتَّخَذْناهم حَلَا شَرْعُهُ وِلَا حَزَرُ للبصري بضَمِّ وقَصْرهِ): خبر، و(قَصْرِه): عطف على (بِضَمِّ)^(۹) (للبصري): حال"، (وَصْلُ): مبتدأ، أضيف إلى (اتَّخذناهم)، (حَلَا): خبر، (شَرْعُهُ): فاعله، (وِلا) – بالكسر –: حال، أي: ذا متابعة (۱۰۰)، أو مفعول له، أي: للمتابعة.

⁽١) المبسوط: ٣٢٠، والتلخيص: ٣٨٦٠

⁽٢) انفراد القراء: ١١٠٠ظ، والإرشاد: ٥٢٧.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٧٧، والموضح في وجوه القراءات ١١٠٤/٣، ١٢٠١.

⁽٤)التبصرة: ٢٥٦، ٢٨٢، والتيسير: ٢٠٢، ١٨٨٠

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) المبسوط: ٣٢٠، والكنز: ٩٤٥٠

⁽٧) التيسير: ١٨٨، وغاية الاختصار ٢/٦٣٨٠

⁽٨) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢/٠١٠ ، وزاد المسير ١٤٩/٧.

⁽٩) على بضم: سقط من ص ظ، وفي ح: عطف عليه.

⁽١٠) ينظر: القاموس المحيط ٤٠٤٠

ص: قرأ أبو عمرو البصري (١): ﴿ وَأُخَرُ مِنْ شَكْلِهِ أَزُواجُ ﴾ [٥٨] بضمّ الهمزة وقصرها على أنّه جمع ﴿ أُخْرَى ﴾ ، نحو: (كُبَر) و(كُبْرى) ، أي: عقوبات أُخَر من شكله أزواج (٢) ، والباقون (٣): بفتح الهمزة ومَدَّةٍ على وزن (أَفْعَل) ، أي: عذاب آخَر ، وأخبر بالجمع عنه (١) ، لأنه ألوان ، "نحو": (عذابُ زيدٍ أَنواعٌ) (٥).

وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي (١٠): ﴿ اَتَّخَذْنَدُهُمْ سِخْرِيًا ﴾ [٦٣] بوصل الهمزة الساقطة (٧) في الدرج على الإخبار، لأنّ المشركين لم يشكُّوا في اتّخاذ المؤمنين سخريًّا، ولهذا مدحها بقوله: (حَلَا شَرْعُه)، ف ﴿ أَمْ ﴾: على هذا منقطعة / ١٩٠ ظ / بمعنى (بَلْ) (٨)، أو همزة الاستفهام محذوفة، و﴿ أَمْ ﴾: متّصلة (٩) والباقون (١٠): بقطع الهمزة على أنّها همزة استفهام اجتمعت مع همزة الوصل من ﴿ اتّخَذْنَدُهُمْ ﴾، فانحذفتْ، والمعنى: شَكُّهم في اتخاذ المؤمنين سخريًّا، وليسوا كذلك، فلم يدخلوا معهم النار (١١).

⁽١) الغاية: ٢٥١، والعنوان: ٥١ و.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٧٧، وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ٣/١١٠٥-١١٠٦.

⁽٣) الروضة: ٧٣٨، والتيسير: ١٨٨.

⁽٤) أي: في قوله تعالى: ﴿أَزْوَاجُـ﴾ [٥٨].

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) السبعة: ٥٥٦، والروضة: ٧٣٨.

⁽٧) ح ص: الهمز الساقط.

⁽٨) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٨٠٣/٢، وحجة القراءات: ٦١٦.

⁽٩) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٠٧، والكشف ٢٣٣/ –٢٣٤.

⁽١٠) التبصرة: ٧٥٧، والتيسير: ١٨٨.

⁽١١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦ /٨٣-٨٤، والموضح للمهدويّ: ٦٣٤.

[١٠٠٤] وفَالحَقُّ في نَصْرٍ وخُذْ ياءَ لي معًا وإِنِّي وبَعْدِي مَسَّني لَعْنَتي إِلَى ح: (فالحقُّ في نَصْرٍ): مبتدأ وخبر، (ياءً): مفعول (خُذْ)، أُضيف إلى (لى)، و(إِنِّي) وما بعده: عطف عليه.

ص: قرأ حمزة وعاصم (١): ﴿فَالْحَقُّ ﴾ [٨٤] بالرفع على تقدير: فأنا الحقُّ ، أو فالحقُّ منِّي (٢) ، وقيّد بالفاء ليخرج: ﴿وَالْحَقَّ أَقُولُ ﴾ ، إذ لا خلاف في وجوب نصْبه (٣) ، والباقون (٤): بالنصب على تقدير: فاسْمَعُوا الحقَّ (٥).

ثم قال: خُذْ یاءات الإضافة لهذه السورة وهي ستّ(۲): ﴿لِي ﴾ في موضعين: ﴿وَلِي نَعْجَةٌ ﴾ [۲۳] ، ﴿مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ ﴾ [۲۹] ، ﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ ﴾ [۳۲] ، ﴿مِنْ بَعْدِي ﴾ [۳۵] ، ﴿أَنِّي مَسَنِي الشيطن ُ ﴾ [٤١] ، ﴿لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ﴾ [۷۸] .

** ** **

⁽١) الإرشاد: ٢٨٥، والإقناع ٢/٩٤٧٠

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢/٢٢ ، والموضح في وجوه القراءات ٢١١٠٧/٣.

⁽٣) التذكرة ٢/٥٥٦، والتيسير: ١٨٨٠

⁽٤) المبسوط: ٣٢٠، والتجريد: ٣١١.

⁽٥) ينظر: مشكل إِعراب القرآن ٢/٩/٣، وفتح القدير ٤/٦٤٤.

⁽٦) الروضة: ٣٦٧، والتيسير: ١٨٨٠

[٣٩] سُورة الزُّمَر

[١٠٠٥] أَمَن خَفَّ حِرْميٌّ فَشَا مَدَّ سَالِمًا مَعَ الكَسْرِ حَقِّ عبدَه اجْمَعْ شَمَرْدلَا بِنَا الْخَفَيف (١). الخفيف (١).

ح: (أَمَن): مبتدأ، (حِرْمِيّ): خبر، (فَشَا): نعته، (خَفَّ): حال، أي: قد خَفَّ، يعني: أمن لفظ حرميّ فَشَا خفيفًا، (مدَّ): ماضٍ (سالمًا): مفعوله، (حَقُّ): فاعله، أو: مصدر مبتدأ (٢)، أضيف إلى (سالمًا)، (حَقُّ): خبر، (مع الكَسْر) –على التقديرين –: حال، (عبدَه): مفعول (اجْمَعْ)، (شَمَرْ دَلًا): حال.

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢١٥/٣.

⁽٢) أي: يجوز أَن يعرب (مَدُّ) في البيت مبتدأ.

⁽٣) الغاية:٢٥٢، والعنوان: ٥١ ظ.

⁽٤) ينظر: الكشف ٢٣٧/٢، والجامع لأَحكام القرآن ٢٣٨/١٥.

⁽٥) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢/٦٦٪، وإعراب القرآن للنحاس ٨١١/٢.

⁽٦) التيسير: ١٨٩، والبدور الزاهرة للنشار: ٢٠٥.

⁽٧) والباقون بالتشديد...: سقط من ح. وينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٢ ، والكشف ٢/٣٧.

وقرأ أبو عمرو وابن كثير (١): ﴿وَرَجُلا سَلِماً لِرَجُلٍ ﴾ [٢٩] بمدِّ السين وكسر اللام، أي: خالِصًا مُسلَّمًا من الشرك والغلوّ (٢)، والباقون (٣): ﴿سَلَمًا ﴾ بقصر السين /١٩١و/ وفتح اللام مصدرًا من: (سَلِم الرجلُ من كذا: سَلَمًا وسِلْما وسَلاَمَةً)، أي: ذا سلم ونجاة من الشرك (٤).

وقرأ حمزة والكسائي (٥): ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عِبَدَهُ ﴾ [٣٦] بالجمع، والمراد بهم الأنبياء قبل محمّد – عليه وعليهم الصَّلاة والسَّلام –، أو جميع العباد، إذ لا كافي لهم إلّا الله (٦)، والباقون (٧): ﴿ عَبْدَهُ ﴾ بالإفراد، والمراد محمّد – عليه الصَّلاة والسَّلام –، أو الجنس يعطي معنى الجمع أيضًا، نحو: ﴿ ثُمُّ نُخُومُكُمٌ طِفْلًا ﴾ [الحجّ: ٥] (٨).

[١٠٠٦] وقُلْ كَاشِفَاتٌ مُمْسِكَاتٌ مُنَوَّنًا ورَحْمَتِهِ مَعْ ضُرِّهِ النَّصْبَ حُمِّلًا

ح: (قُلْ): بمعنى (اذْكُر)، (كاشفاتُ): مفعوله، (ممسكاتُ): عطف بحذف العاطف، (منوَّنًا): حال من فاعله، (رحمتِه): مبتدأ، (مع ضُرِّهِ): حال، (حُمِّلاً): خبر، والألف: للتثنية لعوده إلى اللفظين، (النصبَ): ثاني مفعولَيْ (حُمِّلاً).

⁽١) العنوان: ٥١ ظ، والإقناع ٢/٠٥٠/٠

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٠٩، والموضح في وجوه القراءات ١١١٣/٣.

⁽٣) التبصرة: ٢٥٩، والكافي: ١٦٤٠

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٦٩-٩٥، والجامع لأحكام القرآن ١٥/٢٥٣.

⁽٥) التبصرة: ٢٥٩، وغاية الاختصار ٢/٠٦٤٠

⁽٦) ينظر: الكشاف ٣٩٩/٣، والجامع لأحكام القرآن ٢٥٧/١٥.

⁽٧) المبسوط: ٣٢٣، والروضة: ٧٤٢.

⁽٨) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٦٣٦، والموضح في وجوه القراءات ١١١١٣/٣.

ص: قرأ أبو عمرو^(۱): ﴿هَلْ هُنَّ كَلْشِفَلْتُ ضُرَّهُ﴾ [٣٨] ، و﴿هَلْ هُنَّ مُشِكَلْتُ ، وَهَلْ هُنَّ مُمْسِكَلْتُ ، ونصب مُمْسِكَلْتُ ، ونصب مُمْسِكَلْتُ ، ونصب ﴿ضُرَّهُ ﴾ و﴿رَحْمَتَهُ ﴾ على مفعوليَّتهما (٢) ، والباقون (٣): بترك التنوين في اللفظين ، وجرّ (٤) ما بعدهما على الإضافة (٥).

[١٠٠٧] وضُمَّ قَضَى واكْسِرْ وحَرِّكْ وبعدُ رَفْ

عُ شَافٍ مَفَازَاتِ اجْمَعُوا شَاعَ صَنْدَلَا

ح: (ضُمَّ): أمرٌ، (قَضَى): مفعوله، و(اكْسِرْ وحَرِّك): عطفان، (رَفْعُ شَافٍ): مبتدأ، أي: رفع قارئ شافٍ، (بعدُ): خبر، أي: بعدَ قَضَى، (مفازاتِ): مفعول، (اجمعوا)، (شَاعَ): جملة استئنافية، (صَنْدَلًا): تمييز أو حال، أي: ظهر صندلُه وفَوْحُه، أو: ذا صندل⁽¹⁾.

ص: قرأً حمزة والكسائي (٧): ﴿قُضِى عَلَيْهَا الْمَوْتُ ﴾ [٤٢] بضمً القاف وكسر الضاد وتحريك الياء بالفتح على بناء المجهول، ورفع ﴿الْمَوْتُ ﴾ بعده على الفاعل (٨)، والباقون (٩): بفتح القاف والضاد والألف بعدها على بناء الفاعل، وهو (الله) في قوله: ﴿ اللَّهُ يَتَوَفَى ٱلْأَنفُسَ ﴾ [٤٢]،

⁽١) المستنير: ٥١٥، والمصباح الزاهر: ٤٥٦.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٦٩-٩٧، والكشف ٢٣٩/٢.

⁽٣) التيسير: ١٩٠، والتجريد: ٣١٣.

⁽٤) في اللفظين وجرّ: سقط من ح.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) تقدّم في شرح البيت: ٢٥٤: أنّ الصندل: جنس من العود له رائحة طيبة. ينظر: القاموس المحيط ٤/٤.

⁽٧) التلخيص: ٣٩٠، والإرشاد: ٥٣١.

⁽٨) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣١٠، والموضح في وجوه القراءات ٣/١١١٤–١١١٥.

⁽٩) الروضة: ٧٤٢، والتيسير: ١٩٠.

ونصب ﴿الْمَوْتَ﴾ على المفعول (١).

وقرأً حمزة والكسائيّ وأبو بكر^(۱): ﴿الَّذِينَ اتَّقُوا بِمَفَازَاتِهِمْ﴾ [٦٦] بالجمع، لأنّ ﴿الَّذِينَ اتَّقُوْا﴾ جمع، وأسباب الفوز كثيرة^(۱)، والباقون^(٤): بالإفراد المفيد معنى الجمع، لكونه اسمَ جنس^(٥).

[١٠٠٨] وزِدْ تأْمروني النونَ كَهْفًا وعَمَّ خِفْ فُتُحتْ خَفِّ وفي النَّباِ العُلَا لَا العُلَا العُلَا العُلَا لَا العُلَا العُلْمُ العُلَا العُلَا العُلَا العُلَا العُلَا العُلَا العُلَا العُلَا العُلَا العُلَا

ح: (تَأْمروني): أَوَّل مفعولَيْ (زِدْ)، (النونَ): ثانيهما، (كهفًا): حال، (خِفُّه): فاعل (عَمَّ)، /١٩١ ظ/ (فُتَّحِت) (٢): مفعول (خَفِّفْ)، و(في النبأ): عطف على محذوف، أي: هنا وفي النبأ، (العُلا): نعت، "أي ": العظيم، ليناسب قوله تعالى: ﴿عَنِ ٱلنَّبَإِ ٱلْعَظِيمِ [النبأ: ٢]، (لكوفٍ): حال من المفعول، (يَا): مفعول (خُذْ) قصر ضرورة، أُضيفَ إلى (تأمروني)، (أرادني)، عطف بحذف العاطف، (مُحَصِّلًا): حال من فاعل (خُذْ).

ص: قرأ ابن عامر (٧): ﴿أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونَنِي﴾ [٦٤] بزيادة نون الوقاية على نون الإعراب (٨)، وهو ونافع (٩) بتخفيف النون، والباقون (١٠): بتشديدها.

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٢) التذكرة: ٢/٨٤٦، وغاية الاختصار ٢٤١/٢.

⁽٣) ينظر: الكشف ٢٤٠/٢، والكشاف ٢٤٠٦٠

⁽٤) المبسوط: ٣٢٣، والتيسير: ١٩٠٠

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) فاعل عمَّ، فتحت: سقط من ص٠

⁽٧) انفراد القراء: ١١١ ظ، والمستنير: ٥١٦.

⁽٨) ينبغي أنْ يعْلَم: أَنَّ هذا الحرف رسم بنونين ﴿تَأْمُرُونَنِي﴾ في مصاحف أهل الشام، وبنون والحدة في سائر المصاحف. ينظر: المقنع: ١٠٦، والجامع: ١٢٣٠

⁽٩) المبسوط: ٣٢٣، والتجريد: ٣١٤.

⁽١٠) الروضة: ٧٤٣، والتيسير: ١٩٠٠

فيحصل لابن عامر: ﴿تَأْمُرُونَنِي﴾ بنونين والتخفيف على ما ذكر (١)، ولنافع: ﴿تَأْمُرُونِي﴾ بنون واحدة مع التخفيف على حذف نون الوقاية (٢)، والاكتفاء بنون الإعراب (٣)، وللباقين "﴿تَأْمُرُونِي﴾" بالتشديد لإدغام نون الإعراب في نون الوقاية (٤).

وقرأ الكوفيّون^(٥) : ﴿فُتِحَتُ أَبْوَابُهَا﴾ هنا في الموضعين [٧٦ –٧٧]، و﴿وَفُلِحَتِ ٱلسَّمَآءُ﴾ في سورة النبأ [١٩]،بالتخفيف على الأصل^(١)، والباقون^(٧): بالتشديد لكثرة الأبواب^(٨).

ثم ذكر مضافاتها وهي ستّ (٩): ﴿ تَأْمُرُوٓ نِ ٓ أَعُبُدُ ﴾ [٦٤] ، ﴿إِنْ أَرَادَنِي اللَّهُ بِضُرٍّ ﴾ [٢٨] ، ﴿إِنَّ أَخَافُ ﴾ اللَّهُ بِضُرٍّ ﴾ [٢٨] ، ﴿إِنِّي أَخَافُ ﴾ اللَّهُ بِضُرٍّ ﴿ [١٨] ، ﴿إِنِّي أَخَافُ ﴾ [٣٨] ، ﴿يَكِعِبَادِي اللَّهِ مَا لَذِينَ أَسَرَفُوا ﴾ [٣٥] ، ﴿فَلَمْ تَكُونَ اللَّهَ عَبَادِ ﴾ [١٧] ، فلا تكون اللياء في (يَا عِبادي) (١٠) للنداء ، وعدّها بعض الشارحين خمسًا (١١).

⁽١) أي: بنونين على الأصل. ينظر: الكشف ٢٤٠/٢، والموضح للمهدويّ: ٦٣٧.

⁽٢) على نون الإعراب...: سقط من ظ.

 ⁽٣) ينظر: ما تقدم في شرح البيت: ٦٥٠، والحجة للفارسي ٦/٩٩-١٠٠، والموضح في وجوه القراءات ١١١٦/٣.

⁽٤) ينظر: المصدران السابقان.

⁽٥) الغاية: ٢٨٣، ٢٨٦، والإقناع ٧٥١/٢.

⁽٦) لايخفي: أنَّ التخفيف يصلح للقليل والكثير. ينظر: حجة القراءات: ٦٢٥ –٦٢٦.

⁽٧) التبصرة: ٦٦١، والتيسير: ١٩٠.

⁽٨) يمكن أن يحتجَّ للتشديد أيضًا بقوله تعالى: ﴿ جَنَّنَ عَدْنِ مُّفَنَّحَةً لَمَّمُ ٱلْأَبُونَبُ ۗ [ص: ٥٠]. ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/١٠٠، والموضح في وجوه القراءات ١١١٨/٣.

⁽٩) التذكرة ٢/٠٥٠، والإقناع ٧٥١/٢.

⁽١٠) يعني: إذا كانت (يا) في قول الشاطبيّ (يا عبادي) للنداء، كانت ياءات هذه السورة خمسة، وإذا كانت (يا) في قوله، يقصد بها : ياء لفظة (عبادي): كانت الياءات ستة.

⁽١١) ينبغي أن يعْلَم: أَنَّ من هؤلاء الشارحين الذين عدّوها خمسًا: الفاسيّ وابن القاصح، وذلك=

وقال: (يا) للنداء، وقيّد بها ليخرج: ﴿فَبَشِرْ عِبَادِ ﴾، لأَنَّ الناظم عدّها في الزوائد^(۱)، ويجوز أن تُعَدَّ في المضافات، لأَنَّه ذكر عن السوسيّ فتحه (۲)، والله أعلم.

** ** **

تبعًا لجمع من متقدِّمي أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كمكيّ، وابن الفحام، والشهرزوريّ وابن أبي مريم. ينظر: التبصرة: ٦٦١، والتجريد: ٣١٤، والمصباح الزاهر: ٤٥٧، والموضح في وجوه القراءات ١١١٩/٣، ومختصر اللآلئ الفريدة: ١٨٠ ظ، وسراج القارئ: ٣٤٠.

⁽١) تقدّم ذلك في البيت: ٤٣٩٠

⁽٢) لا يخفى: أنَّ الخلاف عن السوسيِّ تقدَّم بحثه في شرح البيت: ٤٣٩، وفي التعليق عليه.

[٤٠] سُورةُ المُؤْمِن

ح: (يدعونَ): مفعول (خَاطِبُ)، (إذْ) : ظرف للتعليل، (هاءُ): مبتدأ أُضيف إلى (منهم)، (كَفَى): خبر، (بكافٍ): متعلِّق به، (أَوْ أَن): مبتدأ، (زِدِ الهَمْزَ): خبره، واللام: بدل العائد، (ثُمَّلا): ثاني مفعولَيْ (زِدْ)، كما تقول: (زدِ الدراهمَ قومًا صالحين)، "أو" (أوْ أَنْ): مفعول آخر، و(ثُمَّلا): حال من الهمز، أي: ذا ثمل، أو من المخاطب، وجمع لأنَّه لم يرد واحدًا فقط.

ص: قرأ نافع وهشام (٣): ﴿وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ ٢٠] (٤) بالخطاب، والباقون (٥): بالغيبة، والوجهان ظاهران (٦).

وقرأ ابن عامر(٧): ﴿أَشَدُّ مِنْكُمْ﴾ [٢١] بالكاف(٨) للخطاب /١٩٢رو/

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٨٩، ٣٥٤/٣.

⁽٢) ينظر: ما تقدم في شرح البيت: ٦٢٥.

⁽٣) العنوان: ٥٦و، وغاية الاختصار ٢/٣٤٣.

⁽٤) وجمع لأنه لم يرد..... سقط من ص.

⁽٥) التبصرة: ٦٢٢، والتيسير: ١٩١.

⁽٦) لا يخفى: أَنَّ الخطاب: على أَنَّه بمعنى: (قُلْ لهم ذلك)، وأنَّ الغيبة لأنَّ قبله: ﴿ يَوْمَ هُم بَنْرِزُونَ﴾ [١٦]. ينظر: الكشف ٢٤٢/٢، والموضح في وجوه القراءات ١١٢٢/٣.

⁽٧) التلخيص: ٣٩٤، وتلخيص العبارات: ١٤٥.

⁽٨) ينبغي أن يعْلَم: أنّ هذا الحرف رسم بالكاف - ﴿مِنْكُمْ ﴾ - في مصاحف أهل الشام، ورسم بالهاء ﴿مِنْهُمْ ﴾ في سائر المصاحف. ينظر: المقنع: ١٠٦، وكشف الأسرار: ٢٧و.

على الالتفات (١) ، والباقون (٢) "﴿أَشَدَّ مِنْهُمْ ﴾": بالهاء للغيبة ، لقوله: ﴿أَوَلَمُ مَنْهُمْ ﴾": بالهاء للغيبة ، لقوله: ﴿أَوَلَمُ

وقرأ الكوفيّون (٤): ﴿أَوْ أَنْ يَظْهَرَ ﴿ [٢٦] بزيادة الهمز على الواو، وإسكانُها يُعْلَمُ من قوله بعده: (وسَكِّنْ لَهُم)، فيكون (٥) للترديد على أَنَّ فرعون خافَ من التبديل أو إظهار الفساد (٦)، والباقون (٧): بحذف الهمز على أنَّ الواو للعطف الجامع بين الأمرين (٨).

[١٠١١] وسَكِّنْ لَهُم وأَضْمُمْ بِيَظْهَرَ واكْسِرَنْ ﴿ وَرَفْعَ الْفَسَادُ انْصِبِ إِلَى عَاقِلٍ حَلَا

ح: (لهم): حال من فاعل (سَكِّن)، أي: تابعًا للثمّل، (بِيَظْهَر): طُرف (اضْمُمْ)، والنون في (اكْسِرَن):للتأكيد، (رفع): مفعول (انْصِب)، (إلى عاقل): متعلِّق بمحذوف، أي: مضيفًا ذلك إلى قارئٍ عاقلٍ حَلَا نقلُهُ.

ص: قرأ نافع وحفص وأبو عمرو^(٩): ﴿وَ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ﴾ [٢٦] بضم الياء وكسر الهاء من الإظهار، ونصب ﴿الْفَسَادَ﴾ على مفعوله (١٠)، والباقون (١١): بفتح الياء والهاء من الظهور، ورفع ﴿الْفَسَادُ﴾ على

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٦، والموضح للمهدويّ: ٦٣٩.

⁽٢) المبسوط: ٣٢٧، والتيسير: ١٩١٠

⁽٣) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٤) المستنير: ٥١٩، والإقناع ٢/٢٥٧٠

⁽٥) أي: يكون الحرف (أوْ).

⁽٦) ينظر: معاني القرآن للفراء ٧/٣، والإملاء ٢١٨/٢.

⁽٧) المبسوط: ٣٢٧، والتيسير: ١٩١٠

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) التبصرة: ٦٦٣، والمستنير: ٩١٥٠

⁽١٠) أي: أنّ الفعل مسند إلى موسى عليه السلام، ويشهد لذلك قوله تعالى قبله: ﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ﴾ [٢٦] ، أي: موسى. ينظر: الحجة للفارسيّ ١٠٨/٦، والقراءات: ٢١٠ ظ.

⁽١١) التيسير: ١٩١، والتجريد: ٣١٥٠

فاعله(١).

[١٠١٢] فَأَطَّلِعَ ارْفَعْ غَيْرَ حَفْصٍ وقَلْبِ نَوْ وِنوا مِنْ حَميدٍ أَدْخِلُوا نَفُرٌ صِلاً [١٠١٣] عَلَى الوَصْلِ واضْمُمْ كَسْرَه يَتذَكَّرو نَ كَهْفٌ سَمَا واحْفَظْ مُضَافَاتِها العُلاَ [١٠١٣] ذروِنَيَ وادْعوني وإِنِّي ثلاثةٌ لَعلِّي وَفي مَالي وأَمْرِيَ معْ إِلَى

ح: (فأطَّلِع): مفعول (ارْفَعْ)، (غيرَ حفص): حال من فاعله، أي: غير قارئٍ لحفص، يعني: إذا قرأتَ لغير حفص فارفعْ ، (قلبِ): مفعول (نوِّنوا)، (من حَميدٍ): حال من المفعول، أي: مُنزَّلًا من إله حميد، أو الفاعل، أي: ناقلين من قارئ حميد، (أَدْخِلوا): مبتدأ، (نفرٌ): مبتدأ ثانٍ، (صِلَا): نعته، أي: ذو صلا وذكاء، (على الوَصْلِ): خبره، والجملة: خبر الأول، و(اضْمُمْ أي: ذو صلا وذكاء، (على الوَصْلِ): خبره، والجملة: خبر الأول، و(اضْمُمْ كُسْرَه): جملة فعليّة من بقيّة القيود، (يتذكرونَ كَهْفُ): مبتدأ وخبر، (سَمَا): نعت الخبر، أي: قراءة كهف شاميًّ، (مضافاتِها): مفعول (احْفَظْ)، نعته، (ذروني) مع ما بعده: نصب بدلًا من (مُضَافَاتِها)، أو رفع على خبر مبتدأ محذوف، أي: هي ذروني.

ص: قرأً غير حفص^(۲): ﴿فَأَطَّلِعُ إِلَى إِلَهِ مُوسَى﴾ [۳۷] بالرفع عطفًا على ﴿أَبْلُغُ﴾^(۳)، وحفص^(٤) بالنصب: على جواب الترجِّي^(٥).

وقرأ ابن ذكوان وأبو عمرو^(١): ﴿كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ﴾ [٣٥] بتنوين

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٢) السبعة: ٥٧٠، والتيسير: ١٩١.

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١١/٣، والحجة للفارسيّ ٢١١١/.

⁽٤) التلخيص: ٣٩٥، والمستنير: ٥٢٠.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) العنوان: ٥٦ و، وغاية الاختصار ٢٤٤/٢.

﴿ قُلْبٍ ﴾ على أنّ ﴿ مُتَكَبِّرٍ ﴾ صفته (١) ، والباقون (٢): بترك التنوين (٣) بإضافة (القلب) إلى ﴿ مُتَكَبِّرٍ ﴾ (٤) .

وقرأ أبو عمرو وابن كثير وابن عامر وأبو بكر (٥): ﴿وَيَوْمَ /١٩٢ ظ/ تَقُومُ السَّاعَةُ ادْخُلُوا﴾ [٤٦] بوصل الهمزة وضمِّ الخاء من الدخول، على أنّ الخطاب لـ ﴿ءَالَ فِرْعَوْنَ﴾ "يأمرهم بالدخول (٢)، والباقون (٧): ﴿أَدْخِلُوا﴾ بقطع الهمزة وفتحها وكسر الخاء من الإدخال، على أنّ الأمر للملائكة، و﴿ءَالَ فِرْعَوْنَ﴾": مفعول به (٨).

وقرأ ابن عامر ونافع وأبو عمرو وابن كثير (٩): ﴿وَلَا الْمُسِيَّءُ قَلِيلًا مَا يَتَذَكَّرُونَ﴾ [٥٨] بالغيبة، والباقون (١٠): بالخطاب، والوجهان ظاهران (١١).

ثم عد مضافاتها، وهي ثمان (۱۲): ﴿ ذَرُونِ آفَتُلُ مُوسَىٰ ﴾ [٢٦]، ﴿ أَدْعُونِ آفَتُلُ مُوسَىٰ ﴾ [٢٦]، ﴿ إِنِّ أَخَافُ أَن

⁽١) ينظر: أمالي ابن الحاجب ١٢١/١-١٢٢، والبحر المحيط ٢٦٥/٧.

⁽٢) التيسير: ١٩١، البدور الزاهرة للنشار: ١٩٥٠

⁽٣) ح: بغير تنوين٠

⁽٤) ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٤/٣٥٣، وإعراب القرآن للنحاس ١١/٣٠

⁽٥) التلخيص: ٣٩٥، والإقناع ٧٤٥/٢.

⁽٦) أي: أنَّ ﴿ وَالَ فِرْعَوْنَ ﴾ يعرب حينئذٍ منادى حذف منه حرف النداء. ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣١٥، والكشف ٢٤٥/٢.

⁽٧) الغاية: ٢٥٤، والتيسير: ١٩٢٠

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) التبصرة: ٦٦٤، والكافي: ١٦٦٠

⁽١٠) الروضة: ٧٤٦، والإرشاد: ٥٣٧.

⁽١١) لا يخفى: أَنَّ وجه القراءة بالتاء هو على معنى (قُلْ)، وأنَّ وجه القراءة بالياء: أنَّ ما قبله غيبة: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُجَكِدِلُونَ ﴾ [٥٦]. ينظر: الحجة لا بن خالويه:٣١٦، وحجة القراءات:٦٣٤.

⁽۱۲) التبصرة: ٦٦٤، والتيسير: ١٩٢٠

يُبَدِّلَ دِينَكُمْ ﴾ [٢٦] على لسان فرعون ، ﴿ إِنِّ أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِّثْلَ يَوْمِ النَّنَادِ ﴾ [٣٦] ، ﴿ إِنِّ أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ النَّنَادِ ﴾ [٣٦] على لسان المؤمن (١) ، ﴿ لَعَلِي أَبُلُغُ الْأَسْبَبَ ﴾ [٣٦] ، ﴿ مَا لِيَ أَدْعُوكُمْ ﴾ [٤١] ، ﴿ أَمْرِئَ إِلَى اللَّهِ ﴾ [٤١] .

** **

⁽١) أي: مؤمن آل فرعون.

[٤١] سورة فُصِّلتْ

[١٠١٥] وإِسْكَانُ نَحْسَاتٍ بهِ كَسْرُهُ ذَكَا وقَوْلُ مميلِ السينِ للَّيْثُ أُخْمِلًا ب: (أُخْمِلًا): جعل خاملًا متروك الذِّكْر^(۱).

ح: (إِسْكَانُ): مبتدأ ، أضيف إلى (نَحْسَاتٍ) ، (كَسْرُهُ): مبتدأ ثانٍ ، (ذَكَا): خبره ، (به): ظرف (ذَكَا) ، والجملة: خبر الأوَّل ، (قولُ): مبتدأ ، أضيف إلى (مميلِ) ، (للَّيثِ): متعلِّق بـ (مميل) ، (أُخمِلَا): خبره ·

ص: قرأ الكوفيّون وابن عامر (٢): ﴿ فِي أَيَّام نَحِسَاتٍ ﴾ [١٦] بكسر الحاء، نعتًا للأَيَّام، نحو (حَذِرَاتٍ) (٣). والباقون (٤): بإسكانها صفة أيضًا، نحو: (صَعْبَات)، أو خفّف الكسر فيها، نحو: (فَخْذٍ) "في (فَخِذ)"، أو مصدر وصف به للمبالغة، نحو: (رَجُلٍ عَدْلٍ) (٥).

ثم قال: من يميل السين للَّيْثُ - راوي الكسائي (٢) - لأجل كسرة الحاء: أُخمل قوله، أي: تُرِكَ ولم يُعْمَل به لعدم صحة نقل الإمالة، إشارة إلى قول صاحب التيسير (٧): روى لي الفارسيّ عن أبي طاهر عن أصحابه عن أبي الحارث إمالة فتح السين، ولم أقرأ بذلك، وأحسبه وهمًا (٨).

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣٨٢/٣٠

⁽٢) العنوان: ٥٢ ظ، والإرشاد: ٥٤٠.

⁽٣) ينظر : الحجة للفارسيّ ٢/١٦٦، وما بعدها، والموضح في وجوه القراءات ١١٣٢/٣.

⁽٤) ينظر : التذكرة ٢/٧٥٢ ، وغاية الاختصار ٢/٧٤٠ .

⁽٥) مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) ينظر: التيسير: ١٩٣، والإقناع ٢/٢٥٧٠

⁽V) التيسير: ١٩٣٠

⁽٨) ينبغي أَنْ يعْلَم: أنَّ الجزم بتضعيف إمالة أبي الحارث لهذا الحرف هو الصواب، كما=

[١٠١٦] ونَحْشُرُ ياءٌ ضُمَّ مَعْ فَتْحِ ضَمِّهِ وَأَعْدَاءُ خُذْ والجَمْعُ عَمَّ عَقَـنْقَلَا الْحَدْقُ بُجِّلَا اللهِ الخُلْفُ بُجِّلَا اللهِ الخُلْفُ بُجِّلًا

ب: (العَقَنْقَلُ): كثيب الرمل المداخل بعضه بعضًا، وقيل: الوادي العظيم الواسع (١).

ح: (نَحْشُرُ ياءٌ): مبتدأ وخبر، أي: ذو ياء، (ضُمَّ): نعت الخبر، الهاء في (ضَمِّه): لـ (نحشرُ)، (أَعْدَاءُ): مفعول (خُذْ)، (الجمعُ): مبتدأ، (عَمَّ): خبر، (عَقَنْقَلا): حال، أي: عمّ الجمع مشبها عقنقلاً في الكثرة والاجتماع والسعة، (لَدَى): ظرف (عَمَّ)، (ثمَّ) /١٩٣ و/: حرف العطف، (يا): مبتدأ أُضيف إلى (شركائي)، وقُصِر ضرورة، (المضافُ): خبره، و (يا ربي): مبتدأ، (الخُلْفُ): مبتدأ ثانٍ، (بجّلا): خبره، (به): ظرف الخبر، والجملة: خبر الأوَّل.

ص: قرأ غير نافع (٢): ﴿ وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعَدَآءُ ٱللّهِ ﴾ [١٩] بالياء المضمومة وفتح الشين على بناء المجهول، ورفع ﴿أَعْدَآءُ على فاعله ليناسب ما بعده: ﴿ فَهُم يُوزَعُونَ ﴾ [١٩] (٢) ، ونافع (١٤): بالنون المفتوحة وضم الشين على بناء الفاعل، ونصب ﴿أَعْدَآءَ ﴾ على المفعول، لأن قبله: ﴿ وَنَجَيَّنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ [١٨] (٥).

 ⁼ ذكر المؤلّف أعلاه، وبهذا قطع المحقق ابن الجزريّ، والبنّا الدمياطيّ، والصفاقسيّ.
 ينظر: النشر ٣٦٦/٢، والإتحاف ٤٤٢/٢، وغيث النفع: ٣٤٣.

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢٠/٤.

⁽٢) المبسوط: ٣٣٠، والروضة: ٧٤٨.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/١١٨، والكشف ٢/٨٢.

⁽٤) انفراد القراء: ١١٠ ظ، والتيسير: ١٩٣.

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ٦٣٥.

وقرأ نافع وابن عامر وحفص (١): ﴿وَمَا تَخْرُجُ مِن ثُمَرَتٍ ﴾ [٤٧] بالجمع، والباقون (٢): ﴿مِنْ ثَمَرَتٍ ﴾ بالإفراد المؤدِّي معنى الجمع أيضًا (٣). ثم ذكر أنَّ "ياءات" الإضافة فيها: اثنتان (٤): ﴿أَيْنَ شُرَكَآءِى قَالُوٓأَ ﴾ ثم ذكر أنَّ "ياءات" الإضافة فيها: اثنتان (٤٠)، ﴿أَيْنَ شُرَكَآءِى قَالُوٓأَ ﴾ [٤٧]، ﴿وَلَهِن رُّجِعْتُ إِلَى رَبِّنَ إِنَّ لِي ﴾ [٥٠]، ولمَّا لمْ يذكر لقالون الخلاف في هذه الياء في باب "الياءات "(٥) ذكرها هنا اتّباعًا لصاحب التيسير (١).

** ** **

⁽١) العنوان: ٥٢ظ، والإقناع ٢/٧٥٧٠

⁽٢) الروضة: ٧٤٩، والتيسير: ١٩٤٠

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/١١٩، والكشف ٢/٤٩٠.

⁽٤) ينظر: الروضة: ٣٧٥، والإقناع ٢/٧٥٧.

⁽٥) ذكر المؤلِّف في باب الياءات ،في البيت: ٤٠٠: أنَّ نافعًا وأَبا عمرو فتحا ياءات الإضافة إذا كان بعدها همزة مكسورة، ولكنّ هذا الحرف فتح ياءه ورش وأَبو عمرو من غير خلاف، واختلف عن قالون على النحو الآتي:

أخذ له بفتح الياء سائر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة من أَكثر الطرق، كابن مهران، وابن شريح، وابن الفحام.

وأخذ له بإسكان الياء بعض العراقيين من طريق المسيبي، كالمالكي، وابن سوار. وبذلك نعلم: أنّ الوجهين صحيحان كما ذكر الشاطبيّ والمؤلّف هنا، تبعًا لأكثر المحققين، كابن غلبون والدانيّ.

ينظر: المبسوط: ٣٣١، والتذكرة ٢/٠٦٦، والروضة: ٣٧٥، والتيسير: ١٩٤، والكافي: ١٦٧، والمستنير: ٥٢٤، والتجريد: ٣١٧.

⁽٦) ينظر: التيسير: ١٩٤٠

سورة الشُّورَى والزُّخرف والدُّخان

[٤٢] سورة الشُّوري]

[١٠١٨] ويُوحِي بِفَتْح الحَاءِ دانَ ويَفْعَلُو

نَ غيرُ صِحَابٍ يَعْلَمَ ارْفَعْ كَمَا اعْتَلَى

ح: (يُوحِى): مبتدأ، (دَانَ): خبر، (بفَتْحِ الحَاءِ): حَال، (يفعلونَ): مبتدأ، (غيرُ صِحَابٍ): خبر، أي: قراءُة غير صحاب، (يعلمَ): مفعول (ارْفَعْ)، (كَمَا اعْتَلَى): نصب المحلِّ على الحال.

ص: قرأ ابن كثير (١): ﴿كَذَلِكَ يُوحَى إِلَيْكَ﴾ [٣] بفتح الحاء على بناء المجهول، و ﴿اللَّهُ﴾: رفعٌ حينئذٍ على فاعل فعل محذوف، أي: يوحِي اللهُ (٢)، أو هما نعتان (٤) اللهُ (٣)، أو هما نعتان (٤) والخبر: ﴿لَهُ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ ﴾ (٥)، والباقون (٢): بكسر الحاء على بناء الفاعل، و ﴿اللَّهُ ﴾: فاعل (٧).

وقرأ غير حمزة والكسائيّ وحفص (^): ﴿وَيَعْلَمُ مَا يَفْعَلُونَ﴾ [٢٥] بالغيبة،

⁽١) الغاية: ٢٥٦، والتبصرة: ٦٦٧.

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/٢١/٣-٢٢، والمشكل ٦٤٤/٢.

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٤٩/٣ ، والكشاف ٩/٣ ٥٥ .

⁽٤) أي: الكلمتان ﴿الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ [٣].

⁽٥) ينظر: المصدرن السابقان.

⁽٦) التيسير: ١٩٤، والبدور الزاهرة للنشار: ٢٤٥.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/١٢٧، والكشف ٢/٠٥٠.

⁽٨) المبسوط: ٣٣٢، والتبصرة: ٦٦٧.

لأَنَّ قبله: ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ ﴾ [٢٥] (١)، والباقون (٢): بالخطاب للعباد (٣).

وقرأ ابن عامر ونافع (٤): ﴿ وَيَعْلَمُ الَّذِينَ يُجَدِدِلُونَ ﴾ [٣٥] بالرفع على الاستئناف (٥) ، والباقون (٢٠): بالنصب بإضمار (أنْ) على صَرْفِ الكلام عن العطف على المجزوم ، لما قصد مصاحبة الأمرين ، وتلك لا تحصل من العطف المجرَّد لاحتمال التقدّم والتأخّر ، بل من النصب على المفعول معه ، ومثله: ﴿ وَلَمّا يَعْلَمِ اللّهُ الّذِينَ جَلَهَ دُوا مِنكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّبِينَ ﴾ [آل عمران: ١٤٢] ، أو بالعطف على محذوف ، نحو (ليَنتقِم) (٧) ، ومثله / ١٩٣ ظ/: ﴿ رُونَ إِبْرَهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَلِيكُونَ مِنَ المُوقِنِينَ ﴾ [الأنعام: ٧٥] (٨).

[١٠١٩] بِمَا كَسَبَتْ لا فاءَ عَمَّ كبيرَ في كَبَائِرَ فيها ثُمَّ في النَّجْمِ شَمْلَلَا

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ٦٤١، والكشف ٢٥١/٢.

⁽٢) أي: حمزة والكسائيّ وحفص. التيسير: ١٩٥، والتلخيص: ٣٩٩.

⁽٣) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٤) المستنير: ٥٢٥، وغاية الاختصار ٢/٩٤٦٠

⁽٥) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٦٣/٣، والحجة للفارسيّ ٦/١٣٠، وما بعدها.

⁽٦) التيسير: ١٩٥، التجريد: ٣١٨٠

⁽٧) ينبغي أَن يعْلَم: أنّ القول الأوّل - إضمار (أن) - أخذ به النحويوّن الكوفيّون ومنهم الفراء، وسمّوه: (النصب على الصرف) كما ذكر مكيّ، وابن الأنباريّ وابن الحاجب وأمّا القول الثاني - إضمار فعل - فقد أخذ به النحويّون البصريوّن عامّة ، وانتصر له أبو القاسم الزمخشريّ.

ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٤/٣، والمشكل ٦٤٦/٢ -٦٤٧، والكشاف ٤٧٢/٣، والإِنصاف ٢/٥٥٥-٥٥، وأمالي ابن الحاجب ٤٥١/١، ٤٥٢-٤٥٠

⁽٨) أي: أنّ التقدير حينئذٍ: (ليستدلُّ وليكون).

[.] ينظر : الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ٣٦٢/١، والإِملاء ٢٤٩/٢.

ح: (بَمَا كَسَبَتْ): مبتدأ، (عمَّ): خبر، (لا فاءً): أَي: فيه، جملة اسميّة حاليّة، (كبيرَ): مبتدأ، (شَمْلَلا): خبر، (في كبائر): ظرف (شَمْلَلا): أي: أسرع (اللهاء في موضع كبائر، (فيها): حال، أي: كائنًا فيها، والهاء: للسورة، (ثُمَّ في النَّجْم): عطف على الهاء.

ص: قرأ نافع وابن عامر (۲): ﴿ وَمَا أَصَابَكُم مِن مُصِيبَةِ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ وَمَا أَصَابَكُم مِن مُصِيبَةِ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ الذي ، غير [٣٠] بترك الفاء (۲) على أنّ (ما) في ﴿ وَمَا أَصَابَكُم ﴾ بمعنى: الذي ، غير متضمِّن للشرط (٤) ، والباقون (٥): ﴿ فَبِمَا ﴾ بالفاء على تضمُّن المبتدأ معنى الشرط ، كأنّك قلتَ: أيّ مصيبة أصابتكم فبكَسْب أيديكم (٢).

وقرأ حمزة والكسائي (٧): ﴿وَاللَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ ﴾ هنا [٣٧] وفي النَّجْم [٣٢] بالإفراد، على أنَّ المراد الشّرك أو جنس الكبيرة (٨)، والباقون (٩): ﴿كَبُتِمِ ﴾ بالجمع، لأنَّها كثيرة (١٠)، والآثار الواردة بالكبائر كلّها بلفظ الجمع (١١).

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢١٥/٣.

⁽٢) التلخيص: ٣٩٩، والمستنير: ٥٢٥.

⁽٣) ينبغي أنْ يعْلَم: أنّ هذا الحرف رسم ﴿بِمَا﴾ بغير فاء في مصاحف أهل المدينة والشام، ورسم ﴿فَبِمَا﴾ بالفاء في سائر المصاحف. ينظر: المقنع: ١٠٦، والجامع: ١٢٥.

⁽٤) ينظر: معاني القرآن إعرابه ٤/٩٩٨، وإعراب القرآن للنحاس ٦٢/٣.

⁽٥) الروضة: ٧٥١، والتيسير: ١٩٥.

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ٦٤٢، والمشكل ٦٤٦/٢.

⁽٧) التبصرة: ٦٦٨ ، وغاية الاختصار: ٢ / ٠٥٠.

⁽٨) ينظر: جامع البيان ٢٥/٢٥، والحجة للفارسيّ ٦/١٣٢.

⁽٩) المبسوط: ٣٣٢، والتيسير: ١٩٥.

⁽١٠) لا يخفى: أنّ مما يشهد للقراءة بالجمع قوله تعالى: ﴿إِن تَجْتَنِبُواْ كَبَآبِرَ مَا نُنْهُونَ﴾ [النساء: ٣]. وينظر: الحجة للفارسيّ ١١٤٣/٦، والموضح في وجوه القراءات ١١٤٣/٣.

⁽١١) ينبغي أن يعْلَم: أن لفظ (الكبائر) ورد في الكتب التسعة في بضعة وسبعين موضعًا، ومن ذلك ما أخرجه البخاريّ (٦٩١٩) ومسلم (٨٧) – واللفظ للبخاريّ – عن أبي=

[١٠٢٠] وُيْرسِلَ فَاْرفَعْ مَعْ فَيُوحِي مُسَكِّنَا أَتَانَا وأَنْ كُنْتُم بِكَسْرٍ شَذَا العُلَا ح: (يَرْسِلَ): مفعول (فَارْفَعْ)، والفاء: زائدة، (مُسَكِّنًا): حال من فاعله، (أتانا): جملة مستأنفة، وضمير الفاعل فيه: للرفع المدلول عليه في (فَارْفَعْ)، و (أَنْ كنتم): مبتدأ، (شَذَا العُلاَ): خبر، (بِكَسْرٍ): حال.

ص: قرأ نافع (١): ﴿ أَوْ يُرْسِلُ رَسُولًا فَيُوحِيْ [٥١] برفع الفعلين، وقيد ﴿ فَيُوحِيْ ﴾ [٥١] برفع الفعلين، وقيد ﴿ فَيُوحِيْ ﴾ بأنّ رفعه بالإسكان (٢)، لئلاَّ يصار في علامة رفعه إلى الغالب الذي هو الضمُّ، كما فعل في قوله (٣):

وآدَمَ فارْفَعْ نَاصِبًا كَلماتِهِ بِكَسْرٍ لمّا كان الغالبُ في علامة النصب الفتح.

ووجه الرفع: الاستئناف، أو إضمار مبتدأ، نحو: (هو)(١)، والباقون(٥): بالنصب فيهما بإضمار (أن) في ﴿يُرْسِلَ﴾ عطفًا على ﴿وَحْيًا﴾، والتقدير: إلّا وحيًا أو إرسالَ رسولٍ (٢)، و﴿فَيُوحِيَّ﴾: عطف على ﴿يُرْسِلَ﴾ على التقديرين(٧).

⁼ بكرة الله قال: قال النبي الله: «أكبر الكبائر: الإشراك بالله وعقوق الوالدين وشهادة الزور (ثلاثًا)، أو قول الزور، فما زال يكرِّرها حتى قلنا: ليته سكت». وينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٥/٦، وما بعدها، وفتح الباري ٣٢٧/١، وما بعدها، و C.D /قرص الحديث الشريف/ الكتب التسعة.

⁽١) العنوان: ٥٣ و، والإرشاد: ٥٤٣.

⁽٢) وذلك: لأنَّ الضمة مستثقلَة على الياء، فتقدَّر فيها. ينظر: شرح شذور الذهب: ٦٧.

⁽٣) هو جزء من بيت الشاطبية المتقدم: ٤٥٢.

⁽٤) ينظر: كتاب سيبويه ٣/٥٠-٥٠، والكشف ٢/٤٥٢.

⁽٥) التيسير: ١٩٥، والتجريد: ٣١٨٠

⁽٦) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٧١/٣، وما بعده، والحجة للفارسيّ ٦/١٣٣، وما بعدها.

⁽٧) أي: على قراءتَيْ الرفع والنصب. ينظر: الكشف ٢٥٤/٢ ، والموضح للمهدويّ: ٦٤٤٠.

[27 ـ سورة الزُّخْرف]

وقرأ حمزة والكسائيّ ونافع (١): ﴿أَفَنَضْرِبُ عَنكُمُ الذِّكْرُ صَفْحًا إِنْ كُنتُمْ ﴾ [٥] بكسر ﴿إِنْ ﴾ على أنَّها للشرط، والجزاء محذوف دلَّ عليه ما قبله (٢)، والباقون (٣): بالفتح على تقدير: (لأَنْ كنتم)(٤).

[١٠٢١] ويَنْشَأُ في ضَمِّ وثِقْلٍ صِحَابُه عِبَادُ برفعِ الدَّالِ في عِنْدَ غُلْغِلَا

ب: (غُلْغِلَ): من قولهم: تغلغلَ الماءُ في النبات:إذا تخلَّل، وغلغلتُ الإناء، أي: أَدخلتُ الماءَ فيه (٥).

ح: (يَنْشَأُ): مبتدأ، (صِحَابُهُ) /١٩٤ و/: مبتدأ ثانٍ، (في ضَمِّ): خبره، والجملة: خبر الأوَّل، أي: صحابه راغبون في ضمِّ وتشديد، (عبادُ): مبتدأ، (غُلْغِلَا): خبره، (في عند): ظرفه، (برفع الدال): حال^(١).

ص: قرأً حمزة والكسائيّ وحفص (٧): ﴿أَوَمَن يُنَشَّوُا فِ ٱلْحِلْيَةِ ﴾ [١٨] بضمِّ الياء وتشديد الشين، فيلزم فتح النون، ولم يذكر هذا القيد لوضوحه، بمعنى: (يُرَبَّى) (٨)، والباقون (٩): ﴿يَنْشَوُّا ﴾ بالفتح والتخفيف وإسكان النون،

⁽١) التبصرة: ٦٦٩، والكنز: ٦٦١.

⁽٢) ينظر: التبيان ٢/١٣٧/، وأمالي ابن الحاجب ١٩٢/١ -١٩٣.

⁽٣) الروضة: ٧٥٣، والتيسير: ١٩٥.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٢٦/٤.

⁽٦) ينشأ: مبتدأ . . . : سقط من ح .

⁽V) المبسوط: ٣٣٤، والمستنير: ٧٧٥.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ٦٤٦، والكشف ٢٥٥/٢-٢٥٦.

⁽٩) السبعة: ٨٤، والتجريد: ٣١٩.

ﺑﻤ**ﻌﻨﻰ: (ﻳَﺮْﺑﻮ) ﻭ(ﻳَﻜْﺑَﺮ)^(١).**

والمراد: توبيخ الكفَّار في جعلهم الملائكة ربَّا وقد جعلوهم إناثًا، والإناث ممّن يتَرَبَّى في الحِلية ويتزيَّن في الحجال، فكيف يستحقُّون الربوبيّة (٢) ؟!

وقرأ الكوفيّون وأبو عمرو^(۱): ﴿ٱلَّذِينَ هُمْ عِبَدُ ٱلرَّحْمَنِ ﴾ [١٩] برفع الدال جمع (عَبدٍ) كما قال تعالى: ﴿بَلْ عِبَادُ مُّكْرَمُونِ ﴾ [الأنبياء: ٢٦] (٤)، والباقون (٥): ﴿عِنْدَ الرَّحْمَدنِ ﴾ المراد به الظرفيّة مجازًا عن الشرف والمنزلة لهم عند الله تعالى، كما قال تعالى: ﴿وَمَنْ عِندَهُ، لَا يَسْتَكُمُرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ ﴾ [الأنبياء: ١٩] (١٠).

[١٠٢٢] وَسَكِّنْ وزِدْ هَمْزًا كُواوٍ أَأْشُهدُوا أَمِينًا وفيهِ الْمَدُّ بِالْخُلْفِ بَلَّلاً ب: (التبليل): التقليل من البُلالة ، وهي الصُّبَابَةُ (٧) ، وقد مضَى معناه (٨) .

ح: (أَأَشُهُدُوا): مفعُول (سَكِّنْ)، (كُواوٍ): نعت (همزًا)، (أمينًا): حال من فاعل (سَكِّنْ)، (المدُّ): مبتدأ، (بَلَّلاً): خبر، (فيهِ): ظرفه، والهاء: للهمز، (بالخُلْف): حال.

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٢) ينظر: غريب القرآن لليزيديّ: ٣٩٧، وجامع البيان ٣٥/٢٥.

⁽٣) الغاية: ٢٥٧، وغاية الاختصار ٢٥١/٢.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٢٠، والحجة للفارسيّ ٦ /١٤٠ -١٤١٠

⁽٥) التذكرة ٢/٥٦٦، والتبصرة: ٦٦٩–٢٧٠.

⁽٦) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

 ⁽٧) الصُّبابة هي البقيّة من الماء واللبن، وهي بمعنى البُلالة.

ينظر: القاموس المحيط ٩٤/١ ، ٣٤٧/٣، وتاج العروس ١٧٨/٣.

⁽٨) مضى معناه في شرح البيت: ٥٥٤٦

ص: قرأ نافع (١) ، ﴿أَءُشْهِدُوا خَلْقَهُمْ ﴾ [١٩] بسكون الشين وزيادة همز مضموم مُسَهَّل بين الهمز والواو، من الإشهاد زيد عليه همزة الاستفهام (٢).

وقال: (كواوٍ) تنبيهًا على أنَّ نافعًا يجري على أصله المتقدِّم في تسهيله الثانية من الهمزتين في كلمة (٣)، ونحوه: ﴿مَّاَ أَشْهَدَتُهُمْ خَلْقَ ٱلسَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [الكهف: ٥١](٤).

وقال: قرأ قالون ـ من طريق نافع ـ بمَدِّ بين همزتين ، لكنْ . بخلاف (٥) ، لأنّ ابن غلبون (٦) نقل ترك المدّ عنه أيضًا ، والباقون (٧): ﴿أَشَهِدُوا ﴾ بفتح الشين وحذف الهمزة المضمومة من الشهادة ، نحو: ﴿ أَمْ خَلَقُنَا ٱلْمَلَيَهِكَ لَا النّ الله وَهُمْ شَاهِدُونَ ﴾ [الصافّات: ١٥٠] (٨).

⁽١) المبسوط: ٣٣٤، والتلخيص: ٤٠١.

⁽٢) ينظر: الكشف ٢٥٧/٢، والموضح في وجوه القراءات ١١٤٨/٣.

⁽٣) تقدُّم بحث ذلك في باب الهمزتين من كلمة في البيت: ١٨٣، وما بعده.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٦، وحجة القراءات: ٦٤٨ -٦٤٨.

⁽٥) ذكر المؤلِّف: أنَّه اختلف عن قالون في المدِّ بين الهمزتين من هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بالمدِّ – أي : إِدخال ألف – عامّة المشارقة ، كابن مهران، والمالكيّ، وابن سوار. وأخذ له بالقصر – أي : عدم الإِدخال – عامّة المغاربة، كابن شريح،وبه قرأ مكّى.

والذي يبدو: أَنَّ الوجهين صحيحان كما ذكر الدانيّ في التيسير، وتبعه عليهما الشاطبي والمؤلِّف هنا. ينظر: المبسوط: ٣٣٤، والتبصرة: ٧٧، والروضة: ٧٥٤، والتيسير: ١٩٦، والكافى: ١٦٨، والمستنير: ٧٢٥.

⁽٦) أَي: أبو الحسن، تقدَّمت ترجمته في التعليق على شرح البيت: ١٠٢، وينظر: في قوله: التذكرة ٦٦٦/٢.

⁽٧) التبصرة: ٦٧٠، والتيسير: ١٩٦.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦ /١٤٣، وما بعدها، وحجة القراءات: ٦٤٨.

[١٠٢٣] وقُلْ قَالَ عَنْ كَفْقٍ وسَقْفًا بضمِّهِ وَتَحْرِيكِهِ بِالضَمِّ ذَكَّر أَنْبَلًا بِنَالُ وَالنبيل: الوجيه (١) .

ح: (قُلْ قَالَ): مبتدأ وخبر، أي: يَقْرأ "قال"، (عن كُفْؤ): حال، (سَقْفًا): مبتدأ، (ذَكَّر): خبر، (أنبلًا): مفعوله، أي: أفهمَ رجلًا نبيلًا، أو حال من فاعل (ذَكَّر)^(٢).

ص: قرأ /١٩٤ ظ/ حفص وابن عامر (٣): ﴿قَالَ أُولَوَ حِنْتُكُم بِأَهَدَىٰ ﴾ ص: قرأ /١٩٤ ظ/ حفص وابن عامر (٢٤) والباقون (٥): ﴿قُلْ على الخبر، أي: قال النذير (٤)، والباقون (٥): ﴿قُلْ على حكاية ما أُمِرَ به النذير، أي: قلنا له: قُلْ ذلك (٢).

وقرأ الكوفيّون وابن عامر ونافع (٧): ﴿لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا ﴾ [٣٣] بضمّ السين وتحريك القاف بالضمِّ جمع (سَقْفَ)، كَ (رُهُنِ) جمع: (رَهْن) (٨)، والباقون (٩): بفتح السين وسكون القاف مفردًا، لكن يفيد معنى الجمع لمكان بيوتهم، للعِلْم بأنّ لكلِّ بيت سَقْفًا (١٠).

[١٠٢٤] وحُكْمُ صِحَابِ قَصْرُ همزةِ جَاءَنَا وأَسْوِرَةٌ سَكِّنْ وبالقَصْرِ عُدِّلَا

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣٦/٢، ١٥٥/٤.

⁽٢) خبر: (أنبلا): مفعوله ...: سقط من ص٠

⁽٣) المبسوط: ٣٣٥، والمستنير: ٢٨٠٠

⁽٤) ينظر: الكشف ٢ /٢٥٨، والموضح في وجوه القراءات ١١٤٩/٣.

⁽٥) الروضة: ٧٥٤، والتيسير: ١٩٦٠

⁽٦) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٧) التذكرة ٢/٦٦٦ –٦٦٧، والوجيز: ٩٢ و٠

⁽٨) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٢١، والحجة للفارسيّ ٦/١٤٨ – ١٤٩٠

⁽٩) أي: ابن كثير وأبو عمرو. الغاية: ٢٥٨ ، والإقناع ٢/٠٢٠٠

⁽١٠) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٦٤٧، ومفاتيح الأغاني: ٢٣٣٠

ح: (حُكْمُ): مبتدأ، (قَصْرُ): خبر، (أَسْوِرَةُ): مفعول (سَكِّن)، (بالقصر): متعلَّق (عُدِّلاً)، والجملة الفعلية: عطف على ما قبلها.

ص: قرأً أبو عمرو وحمزة والكسائيّ وحفص (۱): ﴿حَقَّىٰ إِذَا جَاءَنَا﴾ [٣٨] بإضمار الواحد في (جاء)، والمراد: الكافر (٢)، والباقون (٣٠): ﴿جَاءَانَا﴾ بإضمار المثنَّى على أنَّ المراد الكافر وقرينه، لقوله تعالى: ﴿وَمَن يَعْشُ عَن نِكْرِ ٱلرَّمْنِ نُقَيِّضٌ لَهُ شَيْطَانًا فَهُو لَهُ, قَرِينُ ﴾ [٣٦] (٤).

وقرأ حفص (٥٠): ﴿أَسُورَةٌ مِنْ ذَهَبِ ﴾ [٥٣] بإسكان السين وقصرها جمع (سِوَار)، ك (أَخْمرة) في (خِمَار) (٢٠)، والباقون (٧٠): ﴿أَسَـوِرَةٌ ﴾ بفتح السين ومدِّها جمع الجمع، أو جمع (أَسَاوِر) الذي بمعنى (السِّوَار)، كما قال تعالى: ﴿يُحَلِّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبِ ﴾ [الكهف: ٣١] (٨).

[١٠٢٥] وفي سَلَفًا ضَمَّا شَرِيفٍ وصَادُهُ لَ يَصِدُّونَ كَسْرُ الضَمِّ في حَقِّ نَهْشَلَا بِنَ (١٠٠). ب: (نَهْشَلَا): معناه مضى (٩) في النِّساء (١٠٠).

المبسوط: ٣٣٥، والإرشاد: ٥٤٧.

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٣/٣، وزاد المسير ٣١٦/٧.

⁽٣) التيسير: ١٩٦، والتلخيص: ٤٠٢.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ١٥١/٦، والكشف ٢/٩٥٢.

⁽٥) الغاية: ٢٥٨، والعنوان: ٥٣ .

⁽٦) الخمار للمرأة: النَّصِيف، وقيل: الخمار: ما تغطّي به المرأة رأسها، وجمعه: أُخمرة. لسان العرب ٢٥٤/٤، وينظر: الحجة للفارسيّ ١٥١/٦، وحجة القراءات: ٦٥١.

⁽٧) الروضة: ٥٥٦، والتيسير: ١٩٧.

⁽٨) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢/٣٧٢-٢٧٤، والموضح للمهدويّ: ٦٤٨.

⁽۹) ح ص: مضى معناه.

⁽١٠) تقدم في شرح البيت: ٦٠٥: أَنَّ (النهشل) اسم قبيلة، واشتقاقه من (نهشلَ الرجلُ) إذا كبر واضطرب. وينظر: القاموس المحبط ٤/٦٣.

ح: (ضَمَّا شريفٍ): مبتدأ، (في سَلَفًا): خبره، (صادُهُ): مبتدأ، (يَصِدُّون): بدل من ضميره نحو: (مررتُ به زيدٍ)، (كَسْرُ الضَّمِّ): مبتدأ ثانٍ، (في حَقِّ نَهْشَلَا): خبر، والجملة: خبر الأوّل.

ص: قرأ حمزة والكسائي (١): ﴿فَجَعَلْنَدُهُمْ سُلُفًا﴾ [٥٦] بضمِّ السين واللام جمع (سَلَفٍ) أو (سَلِيْفٍ)، نحو: (أُسُد) في (أَسَدٍ)، و(كُرُمٍ) في (كريم) (٢)، والباقون (٣)، بفتحهما جمع (سَالِف) كَ (خَدَم) في (خَادم) (٤)، والسَّالِفُ والسَّلَفُ: يستعمل في والسَّالِفُ والسَّلَفُ: يستعمل في الواحد والمثنَّى والمجموع (٥٠).

وقرأ حمزة وأبو عمرو وابن كثير وعاصم (١): ﴿إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾ [٥٧] بكسر الصاد، والباقون (٧): بضمّها، لغتان (٨)، وقيل (٩): الكسر من الصديد بمعنى الإعراض.

يَ اللَّهُ الل

⁽١) المبسوط: ٣٣٥، والمبهج: ١٢٠ و٠

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٢٥١-١٥٣، والكشف ٢٦٠٠٢.

⁽٣) التبصرة: ٦٧١، والتيسير: ١٩٧٠

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ٦٥١ -٦٥٢، وعمدة الحفاظ ٢١٢/٢.

⁽٥) ينظر: غريب القرآن لليزيديّ: ٣٩٩، وجامع البيان ٥١/٢٥.

⁽٦) التيسير: ١٩٧، والإرشاد: ٨٤٨٠

⁽٧) الغاية: ٢٥٨، والتلخيص: ٢٠٨٠

 ⁽A) أي: الكسر والضم كلاهما بمعنى: يضجّون ويعجّون.

ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٦/٣، ومعاني القرآن ِللاخفش ٢/٤٧٤.

⁽٩) قال بهذا القول: أَبو عبيدة، وحكاه النحاس عن أَبي عبيد القاسم بن سلّام. ينظر: مجاز القرآن ٢٠٥/٢، وإعراب القرآن للنحاس ٩٦/٣، وتيسير الكريم الرحمن: ٧٦٨.

ح: (أَالِهَةُ): مبتدأ، (كُوفٍ): مبتدأ ثانٍ، (يحقِّقُ ثانيًا) – فعل وفاعل ومفعول –: خبر، والجملة: خبر الأوّل، أو (كوفٍ): خبر (أَالِهَة)، و (يحقِّقُ ثانيًا): بيان، أي: ثاني همزاته، لأنّ فيها ثلاث همزات: ثنتان مفتوحتان، والثالثة ساكنة (أُبُدِلا): مقول (قُلْ)، فاعله ضمير فيه عائد إلى (أَالِهَة)، (أُبُدِلاً): تمييز مقدَّم عليه على قول من يجوِّزه (٢).

ص: قرأ الكوفيّون (٣): ﴿ وَقَالُوا ءَ أَلِهَتُنَا خَيْرُ ﴾ [٥٨] بتحقيق الهمزة الثانية على أصلهم في باب الهمزتين في كلمة (١) وسَهّلها الباقون (٥) على أصولهم في قراءة ﴿ ءَأَمَنتُمْ ﴾ [الأعراف: ١٢٣] (٢) ، لكنَّ كلَّ القراء (٧) اتّفقوا على إبدال الهمزة الثالثة أَلفًا لاجتماعها ساكنة مع همزة مفتوحة ، نحو: ﴿ ءَادَمَ ﴾ [البقرة: ٣١] وذلك لأنّ "أصل" (آلهة) "ءَأْلِهة" جمع (إله) ، نحو: (أعمدة)

⁽١) ينظر: السبعة: ٥٨٧ ، والتبصرة: ٦٧٢.

⁽٢) ظ: يجيزه، وهو صحيح أيضًا، وقد تقدَّم بحث تقديم التمييز على عامله في التعليق على على عامله في التعليق على شرح البيت: ٩٩٦.

⁽٣) التبصرة: ٦٧١، والمستنير: ٥٢٩.

⁽٤) تقدَّم في شرح البيت: ١٨٣: أنّ الأصل في الهمز التحقيق، ثم إِنَّ همزة الاستفهام زائدة، وليست من بنية الكلمة.

وينظر: الكشف ٢٦١/٢، والموضح في وجوه القراءات ٣/١١٥٤.

⁽٥) التذكرة: ٢٦٨/٢، والتيسير: ١٩٧.

⁽٦) لا يخفى: أَنَّ حكم الهمزة الثانية من ﴿ وَالْهَدُنَا ﴾ كحكم الهمزة الثانية من ﴿ وَالْهَدُنَا ﴾ كحكم الهمزة الثانية من ﴿ وَالْهَدُنَا ﴾ بإسقاط الهمزة الأولى على الإخبار، وقرأ هنا ﴿ وَالْهَدُنَا ﴾ بهمزتين محقَّقتن كما تقدَّم في البيت: الأولى على الإخبار، وقرأ هنا ﴿ وَالْهَدُنَا ﴾ بهمزتين محقَّقتن كما تقدَّم في البيت: ١٨٩، وكتاب سيبويه ٣ / ٥٤٨ ، وما بعدها ، والموضح للمهدويّ: ١٣٢.

⁽٧) التبصرة: ٢٧٢، والغيث: ٣٤٨.

جمع (عِمَاد)، أُبدلت الساكنة أَلفًا لما ذكر، وأُدْخِلَتْ الأولى همزة الاستفهام (۱).

[١٠٢٧] وفي تَشْتَهِيهِ تَشْتَهِي حَقُّ صُحْبَةٍ وفي يُرْجَعُونَ الغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلاً ح: (تَشْتَهِيهِ): مبتدأ، (حَقُّ صُحْبة): خبره، (في تَشْتَهِيهِ): ظرف، (الغَيْبُ): مبتدأ، (شايعَ)^(۲): خبره، (دُخْلُلاً): مفعوله، (في يُرْجَعُون): ظرف الفعل.

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير وحمزة والكسائيّ وأبو بكر (٣): ﴿وفِيهَا مَا تَشْتَهِي ﴾ [٧١] بغير هاء الضمير ، لأنّ العائد على الموصول إذا كان مفعولًا جاز حذفه (٤) ، ولرسمها في مصاحف "أهل" مكّة والعراق بغير هاء (٥) ، والباقون (٢) ، ﴿تَشْتَهِيهِ ﴾ بالهاء على الأصل (٧) كرسم مصاحفهم (٨) .

وقرأ حمزة والكسائيّ وابن كثير^(٩): ﴿وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾ [٨٥] بالغيبة، لأَنَّ قبله: ﴿فَذَرْهُمْ﴾ [٨٣] (١٠)، ولهذا مدح الغيب بقوله: (شَايَعَ دُخْلُلا)، والباقون (١١): بالخطاب على

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ٦٥٣ ، والموضح في وجوه القراءات ٣-١١٥٤/٠

⁽۲) خبره، في تشتهيه...: سقط من ص.

⁽٣) المبسوط: ٣٣٦، والتجريد: ٣٢٠.

⁽٤) ينظر: كتاب سيبويه ٢/١٠٧، وإعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج ٢/٨٧٨-٢٧٩.

⁽٥) ينظر: المصاحف: ٤٠، والجامع: ١٢٦٠

⁽٦) التلخيص: ٤٠٢، والإرشاد: ٥٤٨.

⁽٧) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١٠١/٣، والحجة للفارسيّ ٦/١٥٨٠

⁽A) ينظر: المقنع: ١٠٧، وكشف الاسرار: ٢٧ و.

⁽٩) العنوان: ٥٣ ظ، والإقناع ٢٦١/٧٠

⁽١٠) ينظر: الكشف ٢٦٢/٢، والموضح في وجوه القراءات ٣٠١١٥٨٠

⁽١١) التبصرة: ٦٧٢، والتيسير: ١٩٧٠

الالتفات (١).

[١٠٢٨] وفي قِيْلَةُ اكْسِر واكْسِرِ الضَّمَّ بَعْدُ في

نَصِيرٍ وخَاطِبْ يَعْلَمُونَ كَمَا انْجَلَى

ح: مفعول (اكْسِرْ) محذوف، أي: اللامَ، واكسر الضمَّ بعدُ، أي: بعدَ اللام، (في قِيلَهُ): ظرف الفعلين، (في نَصِيرٍ): حال، أي: كائنًا في رهْطِ نصيرٍ، (يَعْلَمُونَ): مفعول (خَاطِبْ)، (كما انْجَلَى): نصب على المفعول المطلق، أي: خاطبْ مخاطبةً مثلَ انجلائه ووضوحه (٢).

ص: قرأ حمزة وعاصم (٣): ﴿ وَقِيلِهِ ، يَنْرَبِّ ﴾ [٨٨] بكسر اللام والهاء على أنّ الواو للقسم ، وجوابه: ﴿ إِنَّ هَمَّوُلَآ ﴾ [٨٨] (٤) ، أو هو عطف على ﴿ السَّاعَةِ ﴾ في: ﴿ وَعِندَهُ عِلَمُ السَّاعَةِ ﴾ [٨٨] (٥) ، والباقون (٢): بنصب اللام وضم الهاء عطفا / ١٩٥ ظ على محل الساعة ، لأنّه نصب بـ (عِلْمُ) ، أي: يعلمُ الساعة ويعلم قيلَة (٧) أو على يعلمُ الساعة ويعلم قيلَة (٧) أو على على الساعة ويعلم قيلة (١٨) أو على المعول محذوف لقوله: ﴿ وَرُسُلُنَا لَدَيْمِمْ يَكُنُبُونَ ﴾ [٨٠] ، أي: ذلك وقيلَه ، أو على الجملة وجه النصب أقوى ، لـ ﴿ يَعْلَمُونَ ﴾ [٨٨] ، أي: الحقّ وقيلَه ، وفي الجملة وجه النصب أقوى ،

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٢) مفعول اكسر محذوف...... سقط من ص.

⁽٣) الكافي: ١٧٠، وغاية الاختصار ٢/٣٥٣.

⁽٤) ينظر: الكشاف ٤٩٨/٣، وإرشاد العقل السليم ٥٧/٨.

⁽٥) ينظر: معانى القرآن للفراء ٣٨/٣، ومعاني القرآن وإعرابه ٢٢١/٤.

⁽٦) الروضة: ٧٥٧، والتيسير: ١٩٧.

⁽٧) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١٠٤/٣، ومشكل إعراب القرآن ٢٥٢/٢.

⁽٨) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٨/٣، والبسيط في شرح جمل الزجاجيّ ٩٣٢/٢-٩٣٣.

⁽٩) أَي: مفعولَ به: لقوله: ﴿يَعْلَمُونَ﴾ [٨٦] .

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١٠٤/٣ ، والكشف ٢٢٦/٢ .

إذ لا يحسُن الفصل بين المعطوف عليه المجرور "والمعطوف" بخلاف المنصوب (١).

وقرأ ابن عامر "ونافع"(٢): ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ [٨٩] بالخطاب، والباقون(٣): بالغيبة، والوجهان ظاهران(٤).

[١٠٢٩] بِتَحْتِي عِبَادِي الَّيا ويَغْلِي دَنَا عُلًّا وربُّ السَّمواتِ اخْفِضُوا الرَّفْعَ ثُمَّلًا

ح: (اليًا): مبتدأ، (بِتَحْتِي): خبر، أي: في تحتي، (عبادي): عطف بحذف العاطف، (يَغْلِي دنا): مبتدأ وخبر، (عُلًا): تمييز، أو حال، (ربَّ السموات): منصوب "بفعل" يفسِّره ما بعده، أي: لابسوا ربَّ السموات اخفضوا رفعه، (ثُمَّلا): حال من فاعل (اخْفِضُوا).

ص: ياء الإضافة المختلَف فيه في الزخرف اثنان في هاتين اللفظتين (٥٠): ﴿ مِن تَعْتِيَّ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾ [٥٦] (٦٨) .

** ** **

⁽١) ينظر: الكشاف ٩٨/٣ ، وفتح القدير ٤ /٥٦٨ - ٥٦٨ .

⁽٢) التلخيص: ٤٠٣ ، وغاية الاختصار ٢/١٥٤/٠

⁽٣) التبصرة: ٦٧٢، والتيسير: ١٩٧٠

⁽٤) لا يخفى: أَنَّ وجه الغيبة: أَنَّ قبله: ﴿فَاصْفَحْ عَنْهُمْ﴾ [٨٩]، وأنَّ وجه الخطاب: على إضمار القول. ينظر: الحجة للفارسيّ ١٦١/٦، والكشف ٢٦٣/٢.

⁽٥) التذكرة ٢٠٠/٢، والوجيز: ٩٢ ظ.

⁽٦) تقدّم بحث الخلاف في قراءة هذا الحرف - ﴿يَنْعِبَادِي﴾ - ورسمه في البيت: ٤١٨٠.

[٤٤ ـ سورة الدُّخَان]

ثم قال في الدخان: قرأ ابن كثير وحفص (١): ﴿كَالْمُهْلِ يَغْلِي﴾ [٤٥] بالتذكير، أي: يغلي الطَّعامُ (٢)، والباقون (٣): بالتأنيث، أي: تغلي الشجرة (٤٠).

وقرأ الكوفيّون (٥): ﴿ رَبِّ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [٧] بجرِّ ﴿ رَبِّ ﴾ بدلًا من ﴿ رَبِّكَ ﴾ في ﴿ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ ﴾ [٦] (٦) ، والباقون (٧): بالرفع على الابتداء، والخبر: ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾ [٨] ، أو على خبر مبتدأ محذوف ، "أي ": هوَ رَبُّ (٨).

[١٠٣٠] وضمَّ اعْتِلُوهُ اكْسِرْ عنَّى إِنَّكَ افْتَحُوا رَبِيعًا وَقُلْ إِنِّي وَلِي الياءَ حُمِّلًا

ح: (ضمَّ): مفعول (اكسر)، (غنَّى): حال، أَي: ذا غنَّى، (إِنَّكَ): مفعول (افْتَحُوا)، (ربيعًا): حال، أي: ذا ربيع وهو النهر الصغير (٩)، (إِنِّي): مبتدأ، و (لي): عطف، (حُمِّلاً): خبر، وضمير التثنية: للفظين، و (الياءً) – بالنصب – : ثاني مفعوليه.

المبسوط: ٣٣٧، والإقناع: ٢/٣٢٧.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٦٦، والقراءات: ٢٢٠ و.

⁽٣) التيسير: ١٩٨، والبدور الزاهرة للنشار: ٥٣٧.

⁽٤) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽٥) التذكرة ٢/٦٧٣ ، والإيضاح: ١٧٩ و.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٢٤، والموضح في وجوه القراءات ١١٦٢/٣.

⁽٧) الروضة: ٥٥٩، والتيسير: ١٩٨.

⁽٨) ينظر: المشكل ٢/٥٥/، وفتح القدير ٤/٧١/.

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ٢٦/٣.

ص: قرأ الكوفيّون وأبو عمرو^(۱): ﴿فَاعْتِلُوه إِلَى سَوَآءِ﴾ [٤٧] بكسر التاء، والباقون^(۲): بضمِّها، لغتان^(۳)، والعتل: القَوْد بالعُنْف^(۱).

وقرأ الكسائي (٥): ﴿ ذُقُ أَنَّكَ ﴾ [٩] بفتح الهمزة، أي: لأنَّك، على سبيل الاستهزاء والتهكُّم (٦): والباقون (٧): بالكسر على الاستتئناف (٨).

ثم ذكر ياء الإضافة فيها، وهي اثنان (٩): ﴿إِنِّى ءَاتِيكُمْ ﴾ [١٩]، ﴿وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي ﴾ [٢١].

** ** **

⁽١) التلخيص: ٤٠٥، وغاية الاختصار ٢٥٥/٢.

⁽٢) التيسير: ١٩٨، والتجريد: ٣٢١.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٦٦، والكشف ٢٦٤/٠

⁽٤) ينظر: غريب القرآن لليزيديّ: ٤٠٣ ، وتحفة الأَريب: ١٨٧ ، وعمدة الحفّاظ ٢٨/٣٠.

⁽٥) العنوان: ٥٣ظ، وتلخيص العبارات: ٩٤٩٠

⁽٦) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١١٧/٣-١١٨، والكشَّاف ٥٠٧/٣.

⁽٧) المبسوط: ٣٣٧، والتيسير: ١٩٨٠

⁽A) ينظر: معانى القرآن للنحاس ٢/٤١٤ ، ومنار الهدى: ٣٥٥.

⁽٩) التذكرة ٢/٤/٢، والتجريد: ٣٢١.

سورةُ الجاثية والأحقاف(١)

[83 - سورة الجاثية]

[١٠٣١] مَعًا رفعُ آياتٍ عَلَى كَسْرِهِ شَفَا وإِنَّ وفي أَضْمِرْ بتوكيدٍ اوِّلاً ح: (رفعُ آياتٍ): مبتدأ، (شَفَا): خبر، (عَلَى كَسْرِهِ): متعلِّق به، (مَعًا): حال، أي: في الموضعين /١٩٦ه/ ، (إِنَّ): مفعول (أَضْمِرْ)، و(في): عطف، (بتوكيدٍ): متعلِّق (أُوِّلاً) المبنىِّ للمفعول.

ص: قرأ حمزة والكسائي" (٢): ﴿ وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُ مِنْ دَابَةٍ ءَايَلتٍ ﴾ [٤] وبعده: ﴿ وَتَصْرِيفِ الرِّيَلِحِ ءَايَلتٍ ﴾ [٥] بكسرهما عطفًا على ﴿ لَآيَلتٍ ﴾ [٣] المنصوب على اسم ﴿ إِنَّ ﴾ فيكون في قوله تعالى: ﴿ وَفِي خَلْقِكُمْ ﴾ [٤]: (إِنَّ) مضمرًا، وفي ﴿ وَأَخِلَفِ ٱلْيَلِ ﴾: (إِنَّ) و(في) معًا مضمرين، وهما: وحينئذٍ تكون الأخيرة من باب العطف على عاملين مختلفين (٤)، وهما:

⁽١) ح ظ: سورة الشريعة والأحقاف، وهو صحيح أيضًا.

ينظر: زاد المسير ٧/٤٥٣، والإتقان ١٥٦/١.

⁽٢) الغاية: ٢٦٠، وغاية الاختصار ٢/٦٥٦.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٢٥، وحجة القراءات: ٦٥٨.

⁽٤) اختلف العلماء في مسألة العطف على عاملين مختلفين على ثلاثة أقوال:

ذهب أكثر البصريِّين إلى المنع مطلقًا، وهذا هو المشهور عن سيبويه ، وبه قال المبرِّد وابن السرّاج.

وذهب أكثر الكوفييّن إِلَى الجواز مطلقًا، ومنهم الفراء والأخفش.

وذهب جماعة - ومنهم الأعلم الشنتمريّ - إلى التفصيل على النحو الآتي :

أ- الجَواز: إذا كان المجرور يلي العاطف، كما في الآية المختلَف فيها هنا، وكقولك: (في الدار زيدٌ والحجرةِ عمرُو).

(إِنَّ) و (في)، لكنَّ مثل ذلك "في" الكلام واردُّ^(۱)، قال شاعرهم ^(۲): أَكُلَّ امْرِئ تَحسبينَ امْرَءًا ونارٍ تَوَقَّدُ بالَّليلِ نَارًا

فقوله: (نَارٍ) عطف على (امرئٍ)، والعامل فيه: (كُلُّ)، و(نارًا): عطف على (امْرَءًا)، والعامل فيه (٣): (تحسبينَ)، فكذلك في الآية الأخيرة: ﴿عَايَىتٍ ﴾ [٥] بالنصب عطْفًا على ﴿لَآينَتٍ ﴾ [٣]، والعامل فيه ﴿إِنَّ ﴾، و﴿ وَٱخْلِلَنِ ﴾ [٥]: عطف على ﴿خَلْقِكُمْ ﴾ [٤] والعامل فيه (في)، هذا ما

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١٢٤/٣، ومغني اللبيب ٢/٥٥٠

(٢) البيت لأبي دؤاد الإيادي (ديوانه: ٣٥٣).

ومعناه: أَنَّ الشاعر يخاطب امرأَته ويقول لها: هل تحسبينَ كُلَّ من رأيتِ من الرجال رجلًا بحقّ، وهل تحسبين كلَّ نار تتوقد بالليل نارًا لقِرى الضيفان.

والشاهد فيه: قوله (ونارٍ) حيث حذف المضاف وأبقى المضاف إليه، والتقدير: وكُلَّ والشاهد فيه: قوله (ونارٍ) حيث حذف المضاف وأبقى المضاف إليه، والتقدير: وكُلَّ نارٍ ينظر: كتاب سيبويه ٢٦٢١، والكامل ٢٩٢، وأمالي ابن الحاجب ١٣٤/١، وأوضح ٢٩٧، والمقرَّب: ٢٥٧، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور ٢٧٥٧، وأوضح المسالك ٢٢٣/٢، وشرح شواهد المغني ٢٠٠٠/٠

(٣) كل، ونارًا: عطف ...: سقط من ح.

⁼ ب- المنع: إذا كان المجرور لا يلي العاطف، كما في قولك: (زيدٌ في الدار وعمروٌ الحجرةِ).

والذي يبدو: أنّ أرجح الأقوال هو القول الثالث الآخذ بالتفصيل، وقد جاء النصب في قراءة حمزة والكسائي طبقًا لذلك. ثمّ إنّ صحة القراءة بالتواتر هو بنفسه دليلٌ، فلا يُحْتَاج بعدُ إلى دليل كما ذكرنا أكثر من مرّة.

ينظر: كتاب سيبويه ٢١/١، وما بعدها، ومعاني القرآن للفراء ٤٥/٣، وإعراب القرآن للنحاس ١٢٣/٣، وما بعدها، والنكت في تفسير كتاب سيبويه ٢٠١٠١-٢٠٠٠، وأمالي ابن الحاجب ١٣٤/١ –١٣٥٠

⁽١) أي: أَنَّ (في) مقدَّرة في الآية، ويؤيد ذلك: أَنَّ في حرف عبد الله بن مسعود ﷺ: (وفِي اخْتِلَافِ) مصرِّحًا بـ (في).

اختاره الزمخشريّ – رحمه الله –^(۱).

والناظم ـ رحمه الله ـ اختار أنَّ ﴿ اَيَنتِ ﴾ فيهما محمولة على التوكيد (٢) ، أي: كرّر ﴿ اَيَنتِ ﴾ في الأخيرتين للتأكيد ، والتقدير: إنّ في السموات وفي خلقكم واختلافِ الليل لآياتٍ آياتٍ آياتٍ (٣) .

وقال الرّمَّاني (٤): هو بمنزلة: (إنّ في الدَار زيدًا والبيتِ)، وهذا جائز بالإجماع (٥)، لأنه بمنزلة: (إنّ زيدًا في الدار والبيتِ)، وعلى هذا لم يلزم العطفُ على عاملين مختلفين المختلَفُ في جوازه، وحقُّ كلام الله تعالى أن يحْمَل على وجهٍ لم يورد عليه بوجه.

 ⁽١) تقدّمت ترجمته في التعليق على شرح البيت: ٥٧٧، وينظر في قوله: الكشاف
 ٥٠٩-٥٠٨/٣

⁽٢) أي: أنَّ الشاطبي اختار أنَّ ﴿ وَايَلْتِ ﴾ محمولة على التوكيد في هذا البيت: ١٠٣١.

⁽٣) ينظر: الكشف ٢٦٧/٢، والموضح في وجوه القراءات ١١٦٦/٣ -١١٦٧، وأَمالي ابن الحاجب ١٣٤/١

 ⁽٤) هو الإمام عليّ بن عيسى بن عليّ النحويّ المعروف بالرمّانيّ، يكتّى بأبي الحسن،
 وكان بارعًا في علوم كثيرة.

أخذ الرمَّانيّ عن أبي بكر بن السرّاج، وأبي بكر بن دريد وغيرهما. وأخذ عنه: أُبو القاسم الدقيقيّ، وأُبو القاسم التنُّوخيّ وغيرهما.

وأَلَّف مؤلَّفات كثيرة، من أشهرها: كتابه المشهور في التفسير، وكتاب معاني الحروف. وتوفى سنة (٣٨٤ هـ) رحمه الله تعالى.

ينظر: الفهرست ٢/٣٢، ونزهة الأَلبَّاء: ٢٣٣، وما بعدها، والكامل في التاريخ١٦٦/٧، ومسير أعلام النبلاء ٥٣١٤/١٦، وأبجد العلوم وسير أعلام النبلاء ٥٣١٤/١٦، وأبجد العلوم ٤٧/٣. وينظر في قوله: إبراز المعاني / شرح البيت: ١٠٣١.

⁽٥) وذلك: لأنَّه عطف على عامل واحد، وهو مجمع على جوازه. ينظر: مغنى اللبيب ٥٣٩/٢.

وقال^(۱): (إِنَّ وفي أَضْمِر)، ومراده على ما نقل عنه: إِنَّ حرف العطف نابَ في قوله: ﴿وَلِخِلَافِ﴾ [٥] عن ﴿إِنَّ»، وفي ﴿وَلِخِلَافِ﴾ [٥] عن (إِنَّ) و (في) معًا^(۲).

وقال: أُوِّلَ ذلك بالتوكيد لا بالعطف على عاملين^(۱)، والباقون⁽¹⁾: بالرفع فيهما^(۱) على أنّ (في) مضمرة، أي: وفي اختلاف^(۱)، أو ﴿اَيَنتُ ﴾ مكرَّرة للتأكيد^(۱)، والآيتان^(۸) مستأنفتان، أو عطفان على محلِّ اسم

⁽١) أي: الإمام الشاطبي في البيت السابق: ١٠٣١٠

⁽٢) أي: ونابَ حرف العطف في قوله تعالى ﴿ وَٱخْيِلَفِ ﴾ عن ﴿ إِنَّ ﴾ و﴿ فِي ﴾ كليهما ، والتقدير: (وإِنَّ في اختلاف). ثم إِنَّ هذا الذي ذكره الشاطبيّ نقله عنه ابن هشام ، وهو فحوى كلام النحاس والفارسيّ. ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١٢٤/٣ ، والحجة للفارسيّ ٢ /١٧٠ ، وما بعدها ، ومغني اللبيب ٢ / ٥٤٠ .

⁽٣) تقدُّم آنفًا قول المُولِّف: أنَّ هذا اختيار الشاطبيّ.

⁽٤) التيسير: ١٩٨، والتجريد: ٣٢٢.

⁽٦) أي: أنّ (في) مضمرة في قوله تعالى: ﴿وَاخْتِلَنفِ الَّيْلِ وَالنَّهَارِ ١٠٠ ءَايَنتُ ﴾ [٥]، فيكون التقدير: (وفي اختلاف)، مثل ما ذكرنا قبل قليل عن حرف ابن مسعود الله، وحينئذ يعرَب ﴿فِي اخْتِلَنفِ﴾: خبرًا مقدمًا، ويعرب ﴿ءَايَنتُ ﴾ مبتدأً مؤخرًا . ينظر: المشكل ٢/٦٦، والإملاء ٢٣٢/٢٠

 ⁽٧) أي: ﴿ اَيَنتُ ﴾ في ﴿ وَاَخْلِلُفِ اللَّهِ وَالنَّهِ اللَّهِ وَالنَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ قبلها
 (٧) أي: ﴿ اَيَنتُ ﴾ في ﴿ وَاَخْلِلُفِ اللَّهِ اللَّهِ وَالنَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الل

⁽A) أي: الآيتان: ٤ – ٥ .

﴿إِنَّ﴾(۱).

[١٠٣٢] لنَجْزِيَ يا نَصُّ سَمَا وغِشَاوَةٌ به الفَتْحُ والإِسْكَانُ والقصرُ شُمِّلا

ح: (لنجزيَ): مبتدأ، (يا نصُّ): خبر، أي: ذو ياء منصوص نصَّا سَمَا وعَلا، (غشاوةٌ): مبتدأ، (شُمِّلاً): خبر (الفتحُ والإسكانُ والقَصْرُ)، أي: شمل كل واحد بغشاوة.

ص: قرأ عاصم ونافع وأبو عمرو وابن كثير (٢): ﴿لِيَجْزِى قَوْمًا﴾ [١٤] بالياء ردًّا الى ﴿اللَّهِ﴾ في قوله: ﴿لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ﴾ [١٤] (٣) والباقون (٤): بالنون على إخبار الله /١٩٦ ظ/ تعالى عن نفسه (٥).

وقرأ حمزة والكسائي (٢٠): ﴿وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غَشْوَةً﴾ [٢٣] بفتح الغين وإسكان الشين وترك الألف بعدها، والباقون (٧٠): ﴿غِشَاوَةً ﴾ بكسر الغين وفتح الشين والألف بعدها، لغتان (٨٠).

[١٠٣٣] ووالسَّاعَةَ ارْفَعْ غيرَ حمزةَ حُسْنًا ال محسَّنُ إِحْسَانًا لكُوفٍ تَحَوَّلًا ح: (والساعة): مفعول (ارفعْ)، (غيرَ حمزةَ): حال من فاعله، أي:

⁽۱) لعلَّ المؤلف يقصد بـ (محل اسم إِنَّ): المبتدأ فهو مرفوع قبل دخول (إنَّ) عليه، وقد عبرَّ الفارسيّ ومكيّ والمهدويّ عن ذلك بعبارة: (العطف على موضع (إِنَّ) وما عملتْ فيه). الحجة للفارسيّ ٦/٦٦، والكشف ٢٦٧/٢، والموضح للمهدويّ: ٣٥٣.

⁽٢) المبسوط: ٣٣٩، والروضة: ٧٦١.

⁽٣) الحجة للفارسيّ ٦/٤٧، والموضح في وجوه القراءات ١١٦٩/٣.

⁽٤) التلخيص: ٤٠٧ ، والمستنير: ٥٣٤.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) التبصرة: ٥٧٥، والإرشاد: ٥٥٤.

⁽٧) التيسير: ١٩٩، والتجريد: ٣٢٢.

⁽٨) ينظر: الكشف ٢٦٩/، والموضح للمهدويّ: ٢٥٤.

غير قارئ لحمزة، (حُسْنًا): مبتدأ، (المحسَّن): نعته، لا رمز ولا تقييد، (تحوَّلا): خبر المبتدأ، أو (إِحسانًا): خبر، (تحوَّل لكوفٍ): متعلِّق به.

ص: قرأ غير حمزة (١): ﴿وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبَ فِيهَا﴾ [٣٢] بالرفع على الابتداء، أو عطفًا على محلِّ اسم ﴿إِنَّ﴾ (١)، وحمزة (٥): بالنصب عطفًا على السم ﴿إِنَّ﴾ (١)، والوجه الأول في القراءة الأُولى (٥) أوجهُ ليتَّحد معنى القراءتين.

** ** **

⁽١) السبعة: ٥٩٥، والتيسير: ١٩٩٠

⁽٢) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١٤٠/٣، والحجة للفارسيّ ٦/١٨٠٠

⁽٣) الغاية: ٢٦٠، وغاية الاختصار ٢/٧٥٠.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٢٦، والكشف ٢٦٩/٠

⁽٥) أي: الرفع على الابتداء في قراءة غير حمزة.

[23 ـ سورة الأحقاف]

وقرأ الكوفيّون (١): ﴿ وَوَضّيْنَا ٱلْإِنسَنَ بِوَلِدَيْهِ إِحْسَنَا ﴾ [١٥] على وزن: (إنسان)، أي: أن يحسن إليهما إحسانًا (٢)، والباقون (٣): ﴿ حُسْنًا ﴾، أي: وصيَّةً ذاتَ حُسْنٍ، حذف الموصوف، "ثم حذف المضاف"، وأقيم المضاف إليه مقامه (٤).

[١٠٣٤] وغيرُ صِحَابٍ أَحْسَنَ ارفَعْ وقَبْلَهُ وَبَعْدُ بياءٍ ضُمَّ فِعلانِ وُصِّلاً ح: (أَحْسَنَ): مبتدأ، (غيرُ صحابٍ): خبر، أي: قراءة غير صحاب، (ارفَعْ): جملة مبيّنة لقراءتهم، (فعلانِ): مبتدأ، (وُصِّلاً): نعته، (بياءٍ): متعلّق به، (ضُمَّ): صفة (ياء)، (قَبْلهُ وبعدُ): هما خبر المبتدأ.

ص: قرأ غير حمزة والكسائي وحفص (٥): ﴿ أَوْلَكِكَ ٱلَّذِينَ يُتَقَبَّلُ عَنْهُمْ أَحْسَنُ مَا عَمِلُوا ويُتَجَاوَزُ [١٦] برفع ﴿ أَحْسَنُ ﴾ والفعلان اللذان قبله وبعده بياء مضمومة ، أي: ﴿ يُتَقَبَّلُ ﴾ و ﴿ يُتَجاوَزُ ﴾ على بناء المجهول ، ورفع ﴿ أَحْسَنُ ﴾ على الفاعل (٦) ، وهم (٧) قرءوا: بنصب ﴿ أَحْسَنَ ﴾ ، و ﴿ نَتَقَبَّلُ ﴾ و ﴿ نَتَجاوَزُ ﴾ بنون مفتوحة على إخبار الله تعالى عن نفسه بالعظمة ، ونصب ﴿ أَحْسَنَ ﴾ على المفعول به (٨) .

⁽١) التبصرة: ٢٧٦، والإقناع ٢/٥٦٧.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/١٨٢ ، والكشف ٢٧١/٢.

⁽٣) التيسير: ١٩٩، والبدور الزاهرة للنشار: ٤٣.

⁽٤) ينظر: الكشف ٢٧١/٢-٢٧٢، والموضح في وجوه القراءات ٣/١١٧٤.

⁽٥) الروضة: ٧٦٥، والتيسير: ١٩٩.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه:٣٢٧، وحجة القراءات: ٦٦٤.

⁽٧) أي: حمزة والكسائيّ وحفص. التلخيص: ٤٠٨، والكامل: ٢٣٨و.

⁽٨) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٦٥٥، والموضح في وجوه القراءات ٢١١٥٧/٣.

[1.٣٥] وقُلْ عَن هِشَامِ أَدْغَمُوا تَعِدَانِني يُوفِّيَهُمْ بِالْيَا لَهُ حَقَّ نَهْشَلاً ح: (عن هِشَامٍ): متعلَّق بقوله: (قُلْ)، أَي: احكِ عن هشام، (تَعِدَانِني): مفعول (أَدْغَمُوا)، والجملة: هي المحكيّة، (لَهُ حَقَّ نَهْشَلاً): خبر ومبتدأ (١٠)، (يُوْفِيَهُم باليا): حال.

ص: قرأ هشام (٢): ﴿أَتَعِدَآنِي أَنْ أُخْرَجَ﴾ [١٧] بإدغام نون الإعراب في نون الوقاية (٥): بنونين مظهرين للإعراب والوقاية (٥)، ولم يقرأ أحدٌ من القرَّاء (١٦) بنون واحدة (٧).

وقراً هشام وأبو عمرو وابن كثير وعاصم (^): ﴿وَلِيُوفِيِّهُمْ أَعْمَالَهُمْ ﴾ [١٩] بالياء /١٩٧و/، والباقون (٩): بالنون، والفاعل – على التقديرين – هو الله تعالى (١٠).

[١٠٣٦] وقُلْ: لا تَرَى بالغَيْبِ واضْمُمْ وَبَعْدَهُ مَسَاكِنَهُمْ بالرَّفْعِ فَاشِيهِ نُوِّلًا بُولًا بِ (١١). بَا رُنُوِّلًا): أُعطي من النوال، وهو العطاء (١١).

⁽١) ومبتدأ: سقط من ح ص ظ. وهو إعراب محتمل أيضًا .

⁽٢) انفراد القراء: ١١١ ظ، والبدور الزاهرة للقاضي : ٢٩٥ .

⁽٣) ينظر: الكشف ٢٤٠/٢، والموضح للمهدويّ: ٢٥٥٠

⁽٤) التيسير: ١٩٩، والمصباح الزاهر: ٤٧١٠

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٩٩-١٠٠، والكشف ٢٤٠/٢.

⁽٦) أحد من القراء: سقط من ح ص ظ.

 ⁽٧) أي: لم يقرأ أحد ﴿ أَتَعِدَانِي ﴾ بنون واحدة خفيفة .

ينظر: التذكرة ٢/٢٨٢ ، والإيضاح: ١٩٤ و٠

⁽٨) التبصرة: ٦٧٦ – ٦٧٧، وغاية الإختصار ٢/٩٥٩.

⁽٩) التيسير: ١٩٩، والتجريد: ٣٢٣.

⁽١٠) الحجة للفارسيّ ٦/١٨٦، والموضح في وجوه القراءات ١١٧٦/٣ -١١٧٧

⁽١١) ينظر: القاموس المحيط ٢/١٤.

ح: (لا تَرَى بالغَيْبِ): جملة من مبتدأ وخبر، مقول القول، مفعول (اضْمُمْ): محذوف، أَي: ياءَه، (مسَاكِنَهُم): مبتدأ، (فَاشِيهِ): مبتدأ ثانٍ، (نُوِّلًا): خبره، (بالرَّفْع): متعلِّق به، والجملة: خبر الأوَّل، (بعدَه): حال.

ص: قرَأ حمزة وعاصم (١): ﴿فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَكِئُهُمْ ﴾ [٢٥] بياء مضمومة للغيبة في ﴿يُرَى﴾ ورفع ﴿مَسَكِئُهُمْ ﴾ على فاعله (٢)، وذكر لفظ (الغيبَ) دون التذكير، لأنّ القراءة الأخرى بالخطاب لا بالتأنيث، والباقون (٣): ﴿لَا تَرَى إِلَّا مَسَكِنَهُمْ ﴾ بالتاء المفتوحة للخطاب ونصب ﴿مَسَكِنَهُمْ على المفعول (٤).

[۱۰۳۷] ويَاءُ ولكنِّي ويَا تَعِدانِني وإنِّي وأَوْزِعْني بِهَا خُلْفُ مَنْ تَلَا ح: (ياءُ): مبتدأ، أَضيف إلى (ولكنِّي)، وكذلك: (يَا تَعِدَانِني) عطفًا على ("وياءُ" ولكنِّي)، وكذلك: (أَوْزِعْنِي)، على ("وياءُ" ولكنِّي) ولكنِّي): عطف على (تَعِدَانِني)، وكذلك: (أَوْزِعْنِي)، (خُلْفُ): مبتدأ ثانٍ، أُضيف إلى (مَنْ تَلاً)، أي: قرأ من التلاوة، و (بها): خبر المبتدأ الثاني، والجملة: خبر الأَوَّل.

ص: ذكر ياءات الإضافة، وهي أربع (١)، خلاف القراء في فتحها وسكونها: ﴿وَلَكِكِنِّى أَرَبِكُمْرُ ﴾ [٢٣] ﴿ أَتَعِدَ إِنِيْ أَنَ أُخْرَجَ ﴾ [١٧] ، ﴿إِنِّى أَخَافُ عَلَيْكُمْ ﴾ [٢١] ، ﴿أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرُ ﴾ [١٥] .

** ** **

⁽١) التلخيص: ٤٠٩ ، والإرشاد: ٥٥٧.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٢٧، ونحو القُرَّاء الكوفيين: ١٢٢.

⁽٣) التيسير: ٢٠٠، والبدور الزاهرة للنشار: ٥٤٥.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) على وياء ولكنى: سقط من ح ص ظ.

⁽٦) التيسير: ٢٠٠، والمستنير: ٥٣٨.

ومن سورة محمَّد ﷺ إلى سورة الرَّحمن ـ عزَّ وجلَّ ـ

جمع هذه السور بعضها ببعض وإن لم يكن الجمع في الكُلِّ ضرورةً ، إذ لم يتَّصل نظم ما في هذه السورة بما في الفتح ، ولا ما في الفتح بما في الحُجُرات ، ولا ما في الذَّاريات بما في الطُّور (١) ، نظرًا إلى التخفيف بطرح بعض من أسامي السور من "غير" إِلْبَاسٍ .

[٤٧] سورة محمّد ﷺ

[١٠٣٨] وبالضمِّ - واقصِرْ واكسِرِ التاءَ - قاتَلُوا

على حُجَّـةٍ والقَصـْرُ في آسِــنٍ دَلَا

ب: (دَلَا): أخرج دلوه ملأى (٢).

ح: (قَاتَلُوا): مبتدأ، (بالضمِّ): حال، (على حُجَّةٍ): خبر المبتدأ، (واقصِرْ واكسِرِ التاءَ): جملتان معترضتان لبيان القيد، (القَصْرُ... دَلاَ): مبتدأ وخبر^(٣)، (في آسنِ): ظرفه.

ص: قرأ حفص وأبو عمرو^(٤): ﴿وَٱلَّذِينَ قُنِلُوا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾ [٤] بضمِّ القاف وترك الألف بعدها وكسر التاء على بناء المجهول من (فُعِل)^(٥)،

⁽١) وذلك: لأنّ أحكام سورة محمَّد ﷺ تنتهي بانتهاء البيت: ١٠٤٠، وأنّ أحكام سورة الفتح تنتهي بانتهاء البيت: ١٠٤٣، وأنّ أحكام سورة الذاريات تنتهي بانتهاء البيت: ١٠٤٦

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢٠٣٠/٤

⁽٣) ظ: القصر: مبتدأ، دلا: خبر. وهو صحيح أيضًا.

⁽٤) الغاية: ٢٦٢، وغاية الاختصار ٢/٠٦٠٠

⁽٥) ينظر: القراءات: ٢٢٤ظ، وإرشاد العقل السليم ٩٣/٨.

والباقون (١): ﴿قَــ تَلُوا﴾ بفتحها والألف بعدها وفتح التاء على بناء /١٩٧ظ/ الفاعل من (فَاعَلَ) (٢)، ويصحّ في صفة المجموع أنَّهم قَاتَلُوا وقُتِلُوا، أي: قاتلَ بعضٌ وقُتِلَ بعضٌ ".

وقرأ ابن كثير (٤): ﴿مِنْ مَآءٍ غَيْرِ أَسِنٍ ﴾ [١٥] بقصر الهمزة ، من (أَسِنَ الماءُ يأسَن) بفتح عين المضارع إذا تغيَّر ، نحو (حَذِرٍ) من (حذِرَ يَحذَرُ) (٥) ، والباقون (٦): ﴿عَاسِنٍ ﴾ بالمدِّ من (أَسَنَ) بفتح العين (يأسُن) بضمِّها ، فهو آسِنٌ ، نحو: (ناصر) من (نصَرَ ينصُرُ) ، وهما لغتان (٧).

[١٠٣٩] وفي آنِفًا خُلْفٌ هَدَى وبضَمِّهِمْ وكَسْرٌ وتَحْرِيكٌ وأُمْلِيَ حُصِّلًا

ح: (في آنفًا): عطف على (في آسِنٍ)، أي: القصر في آنفًا خلف،
 فالقصر: مبتدأ، (خُلْفُ): خبر، (هَدَى): نعته، (أُمليَ): مبتدأ، (حُصِّلًا): خبر، (بضَمِّهم): متعلِّق "به"، والهاء: للقراء، و(كَشْرٌ وتَحْريك): عطفان.

ص: قرأ البزيّ ـ بخلافٍ عنه ـ (٨): ﴿ مَاذَا قَالَ أَنِفًا ﴾ [١٦] بالقصر بمعنى:

⁽١) المبسوط: ٣٤٤، والتيسير: ٢٠٠٠.

⁽٢) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ١١٨١/٣، وفتح القدير ٥/٣٠.

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١٦٨/٣، والكشف ٢٧٦/٢.

⁽٤) العنوان: ٥٥٤، والإقناع ٢/٧٦٧.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/١٩١، والكشف ٢/٧٧/.

⁽٦) المبسوط: ٣٤٤، والتذكرة ٢/٦٨٣.

⁽٧) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ١٧٢/٣، والموضح في وجوه القراءات ١١٨٢/٣.

⁽٨) ذكر المؤلِّف: أنَّه اختلف عن البزيّ في همزة ﴿ وَانِفًا ﴾ وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بقصر الهمزة قسم من المشارقة من طريق ابن فرح، كالمالكيّ وابن سوار، والواسطيّ، وأخذ له بمدِّ الهمزة كبقية القراء سائر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة من سائر الطرق، ولذلك: لم يتعرَّضوا لذكره، كابن مهران ومكيّ، وأبي العلاء العطّار.

الآنَ ، على وزن: (حَذِرِ)(١) ، والباقون(٢): بالمدِّ ، وهي اللغة الفصيحة(٣) .

وقرأ أبو عمرو^(۱): ﴿وَأُمْلِيَ لَهُمْ ﴾ [٢٥] بضمِّ الهمز وكسر اللام وتحريك الياء بالفتح على بناء المجهول^(٥)، والباقون^(٢): بفتحها وفتح اللام والألف بعدها على بناء الفاعل، والفاعل هو الشيطان "في": ﴿الشَّيَطُانُ سَوَّلَ لَهُمْ ﴾ [٢٥]: أو الله (^(٨))، وقراءة المجهول أيضًا تحتمل الأمرين (^(٨)).

[١٠٤٠] وأَسْرَارَهم فاكْسِر صِحَابًا ونَبْلُون نكُمْ نَعْلَمَ اليَا صِفْ ونبلوَ واقْبَلَا

ح: (أَسْرارَهم): مفعول (اكسِرٌ)، والفاء: زائدة، (صحابًا): حال من الفاعل، أو المفعول، أي: ذا صحاب، أو من الفاعل وهو في معنى الجمع، لأنّ الخطاب لكُلِّ أحد، فلم يحتج إلى إضمار، نحو^(٩):

.....زِدِ الْهَمْزَ ثُمَّلًا

(نَبْلُونَّكُم): مبتدأ، (نعلمَ): عطف بحذف العاطف، و (نبلوَ): أيضًا

وبذلك نعلم: أنّ القصر ليس من طرق التيسير ولا الشاطبيّة، فلا يقرأ للبزيّ إلا بالمدّ فكان على الشاطبيّ أن لا يتابع على ذكره الدانيّ، لأَنَّ الدانيّ ذكره حكاية لا رواية. ينظر: المبسوط: ٣٤٤، والتبصرة: ٢٧٨، والروضة: ٧٦٧، والتيسير: ٢٠٠، والمستنير: ٥٣٩، وغاية الاختصار ٢٠٠/، والكنز: ٥٧١.

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/١٩٢، وما بعدها، والكشاف ٣٤/٣٠.

⁽٢) الروضة: ٧٦٧، والتيسير: ٢٠٠٠

⁽٣) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٤) التلخيص: ٤١١ ، والإرشاد: ٥٦٠.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٢٨ -٣٢٩، والكشف ٢/٧٧ - ٢٧٨.

⁽٦) التيسير: ٢٠١، والتجريد: ٣٢٥٠

 ⁽٧) ينظر: القراءات: ٢٢٤ ظ، والموضح في وجوه القراءات ١١٨٤/٣ -١١٨٥٠

⁽٨) ينظر: المصدران السابقان.

⁽٩) هو من قول الشاطبيّ في البيت السابق: ١٠١٠.

عطف آخر على الجملة التي هي الخبر، (اليا): مفعول (صِفْ)، واللام: بدل العائد، أي: صف ياءَها، والألف في (اقْبَلاً): بدل "نون" التوكيد الخفيفة (۱).

ص: قرأ حمزة والكسائيّ وحفص (٢): ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَارَهُمْ ﴾ [٢٦] بكسر الهمزة مصدرًا من (أسرَّ) (٣)، والباقون (٤): بفتحها جمع (سِرِّ) (٥).

وقرا أبو بكر (٢): ﴿ وَلَيَبْلُونَكُمْ حَتَّى يَعْلَمَ الْمُجَهِدِينَ مِنكُو وَالصَّنهِينَ وَيَبْلُو أَخْبَارَكُمْ ﴾ [٣٦] بالياء في الأفعال الثلاثة ردًّا إلى الله تعالى في: ﴿ وَلَنّهُ يَعْلَمُ أَعْمَلَكُو ﴾ [٣٠] (٧)، والباقون (٨): بالنون للعظمة ، ليناسبه: ﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَأَرْبَنَكُهُمْ ﴾ [٣٠] (٩).

** ** **

⁽١) التوكيد: سقط من ح ص ظ.

⁽٢) الغاية: ٢٦٢، وغاية الاختصار ٢٦١/٢.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٢٩، وحجة القراءات: ٦٦٩.

⁽٤) التذكرة ٢/٤٨٢، والوجيز: ٩٤ظ.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) انفراد القر اء: ١١١و، والإرشاد: ٥٦٠.

⁽٧) ينظر: الكشف ٢٧٨/٢، والموضح في وجوه القراءات ١١٨٥/٣ -١١٨٦.

⁽٨) التبصرة: ٩٧٦، والتيسير: ٢٠١.

⁽٩) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

[٤٨ ـ سورةُ الفَتْح]

[١٠٤١] وفي يؤمنوا حَقُّ وبَعْدُ ثَلاثَةٌ وفي ياءِ يؤتيهِ غَدِيرٌ تَسَلْسَلَا /١٩٨ و/ "ب: (الغدير): مجمع الماء، (التَّسَلْسُلُ): سرعة انحدار الماء في

. الحَلْق"^(۱) .

ح: (وفي يؤمنوا): مبتدأ، (حَقُّ): خبر، (بَعْدُ ثلاثةٌ): خبر ومبتدأ، أي: بعد تؤمنوا، (غديرٌ): مبتدأ، (تسلسلَ): نعته، و(في ِياء يؤتيه): خبر.

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير (٢): ﴿لِيُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ [٩]، والألفاظ الثلاثة بعده، وهي: ﴿وَيُعَزِّرُوهُ وَيُوقِّرُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ ﴾ [٩] بياء الغيبة، أي: ليؤمنَ المرسَلُ إليهم ويعزّروه (٣)، والباقون (١٤): بالخطاب في الأربعة، وهو ظاهر (٥).

وقرأ الكوفيّون وأبو عمرو^(١): ﴿فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [١٠] بالياء ردًّا إلى الله في قوله: ﴿بِمَا عَنهَدَ عَلَيْهُ ٱللَّهَ﴾ [١٠] (١٠)، والباقون (١٠): بالنون للعظمة (٩).

وقد أُحسن الناظم - رحمه الله - العبارة حيث وصفَ الغديرَ بالتسلسل

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ١٠٣/٢، ٤٠٨/٣

⁽٢) المستنير: ٥٤١، والإقناع ٢/٢٦٠٠

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ٦٧١ ، والكشف ٢٨٠/٢

⁽٤) السبعة: ٦٠٣، والتيسير: ٢٠١٠

⁽٥) لا يخفى: أنّ وجه الخطاب على معنى: قل لهم: ﴿إِنَّا أَرْسَلَنَكَ شَنِهِدًا · · · * لِتُؤْمِـنُوا ﴾ [٨-٩]. ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٠٠/، والكشف ٢٨٠/٢ ·

⁽٦) المبسوط: ٣٤٦، والإرشاد: ١٦٥٠

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٠١/٦، والموضح في وجوه القراءات ١١٨٩/٣ -١١٩٠٠

⁽۸) التيسير: ۲۰۱، والتجريد: ۳۲٦.

⁽٩) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

إشارةً إلى كثرة أمثال ذلك(١).

[١٠٤٢] وبالضَّمِّ ضَرَّا شَاعَ والكَسْرُ عَنْهُمَا بلامِ كَلاَمِ اللهِ والقَصْرُ وُكِّلاً ح: (ضَرَّا شَاعَ): مبتدأ وخبر، (بالضَّمِّ): متعلَّق بالخبر، (الكسرُ): مبتدأ، و(القصرُ): عطف، (وُكِّلاً): خبر عن اللفظين، والألف: للتثنية، (عنهما): نصب على الحال، أي: منقولًا عنهما، وضمير التثنية: لحمزة والكسائيّ المدلول عليهما بشين (شاع)، (بلام): ظرف، وأضيف إلى (كلام الله).

ص: قرأ حمزة والكسائي (٢): ﴿إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضُرَّا﴾ [11] بالضمّ، وهو سوء الحال (٣)، والباقون (٤): بالفتح، وهو ضدّ النفع (٥)، أو هما لغتان، كـ (الضَّعْفِ) و(الضُّعْف).

وقرءَآ هما (٧): ﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُوا كَلِمَ اللَّهِ ﴾ [١٥] بكسر اللام وترك الألف بعدها بمعنى الكلام، نحو: ﴿يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ ﴾ [النساء: الألف بعدها بمعنى الكلام، بالفتح والمدِّ على ما اشتُهر (١٠).

⁽١) أي: أنّ حروفًا كثيرة تقدَّمت تقرأ بالياء والنون، مثل: ﴿وَيُعلَّمه ﴾ ، ﴿فَيُوفِّهِمْ ﴾ [آل عمران: ٥٨،٤٨]. وينظر: البيتان المتقدِّمان: ٥٥٨ ، ٥٥٨ .

⁽٢) التلخيص: ٤١٣ ، والكنز: ٥٧٣ .

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٠٢/٦، والكشف ٢٨١/٢.

⁽٤) الروضة: ٧٧٠، والتيسير: ٢٠١.

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ٦٧٣ –٦٧٣، وفتح القدير ٥/٨٤.

⁽٦) تقدم بحث (الضَّعف) بضمِّ الضاد وفتحها في البيتين: ٧٢٧، ٧٢٣.

وينظر: المشوف المعلم ٢٦٤/١، وعمدة الحفاظ ٣٧٤/٢.

⁽٧) أي: حمزة والكسائيّ. الغاية: ٢٦٣، وغاية الاختصار ٢/٢٢.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ٦٧٣ ، والكشف ٢٨١/٢.

⁽٩) الروضة: ٧٧٠، والتيسير: ٢٠١.

⁽١٠) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

[١٠٤٣] بما يَعْملونَ حَجَّ حَرَّكَ شَطْأَهُ دُعَا مَاجِدٍ واقْصِر فَآزَرَهُ مُلَا ب: (المُلَا) ـ بالضمِّ ـ (١): جمع (مُلاَءَة)، وهي الملحفة (٢).

ح: (بما يعملونَ حجَّ): مبتدأ وخبر، (دُعَا): فاعل (حَرَّكَ) أضيف إلى (ماجدٍ)، وقصر ضرورة، (شَطْأَه): مفعوله، (فآزرهُ): مفعول (اقصرْ)، (مُلاَ): حال، أي: ذا مُلاء.

ص: قرأ أُبو عمرو^(٣): ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا ۞ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [٢٤] -٢٥] بالغيبة، والباقون (٤٠): بالخطاب، وهما ظاهران (٥٠).

وقرأ ابن كثير وابن ذكوان (٢٠): ﴿أَخْرَجَ شَطَئَهُ ﴿ [٢٩] بتحريك الطاء بالفتح، والباقون (٧٠): بالسكون، لغتان بمعنى: فِراخِ الزَّرعِ (٨٠).

وقرأ ابن ذكوان (٩): ﴿فَأَزَرَهُ ﴿ [٢٩] بالقصر (١٠) ، والباقون (١١): بالمدّ، لغتان بمعنى: أَعانه وقَوَّاه (١٢).

⁽١) بالضم: سقط من ح ظ.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢/٣٠٠.

⁽٣) انفراد القراء: ١١٢ و، والإقناع ٧٦٩/٢.

⁽٤) المبسوط: ٣٤٦، والتيسير: ٢٠١٠

⁽٥) لا يخفى: أَنَّ وجه الغيبة: أَنَّه إِخبار عن الكفار، وأَنَّ وجه الخطاب: أَنَّ قبله: ﴿وَهُوَ النَّالِ يَخْفُ اللَّهِ عَنَّكُمْ عَنْهُم ﴾ [٢٤]، فهو خطاب للمؤمنين والكافرين.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٠٣/٦، والكشف ٢٨٢/٢

⁽٦) الغاية: ٢٦٣، والعنوان: ٥٤ ظ.

⁽٧) التبصرة: ٦٨١، والتيسير: ٢٠٢٠

⁽٨) ينظر : مجاز القرآن ٢١٨/٢ ، والإِتحاف ٤٨٤/٢ ، وتيسير الكريم الرحمن : ٧٩٥٠

⁽٩) التلخيص: ٤١٣ ، وتلخيص العبارات: ١٥١٠

⁽١٠) والباقون: بالسكون ، لغتان ...: سقط من ظ.

⁽١١) التيسير: ٢٠٢، والكافي: ١٧٣٠

⁽١٢) ينظر: مفردات ألفاظ القران: ٢٤٠، والمشوف المُعْلَم ١٦٦/٠

[٤٩ ـ ٥٠ ـ سورتا الحُجُرات و ق]

[١٠٤٤] وفي يَعْمَلُونَ دُمْ يقولُ بياءٍ إِذْ صَفَا واكْسِروا أَدْبارَ إِذْ فازَ دُخْلُلاً

ح: (في يعلمونَ): طرف (دُمْ)، (يقولُ بياءٍ): مبتدأ وخبر، (إِذْ صَفَا): تعليله، والضمير: /١٩٨ ظ/ للياء، (أَدبارَ): مفعول (اكسِرُوا)، (إِذْ فَازَ): تعليله، والضمير: للكسر المدلول عليه بـ (اكسِرُوا)، (دُخْلُلًا): حال من الضمير.

ص: قرأ ابن كثير (١) "في " آخِر الحُجُرات: ﴿وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ [١٨] بالغيبة، والباقون (٢) بالخطاب (٣).

وقرأ نافع وأبو بكر^(٤): ﴿يَوْمَ يَقُولُ لِجَهَنَّمَ﴾ [ق:٣٠] بالياء، والقائل هو الله تعالى (٥)، والباقون (٦)، بالنون للعظمة (٧).

وقرأ نافع وحمزة وابن كثير (٨): ﴿وَإِذْبَرَ ٱلسُّجُودِ ﴾ [ق: ٤] بكسر الهمزة على أَنَّه مصدر (أدبرَ) ، والباقون (١٠): بالفتح جمع (دُبُر) ، كـ(أَعْنَاق) في

⁽١) انفراد القراء: ١١٠ ظ، والمصباح الزاهر: ٤٧٦.

⁽٢) المبسوط: ٣٤٨، والتيسير: ٢٠٢.

⁽٣) لا يخفى: أنَّ وجه الغيبة: أنَّ قبله: ﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِإِللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ [١٥]، وأنَّ وجه الخطاب: أنَّ ما قبله: ﴿لَا تَمُنُّواْ عَلَى إِسْلَامَكُمْ ﴾ [١٧].

ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/١١٦، والكشف ٢٨٤/٢.

⁽٤) السبعة: ٦٠٧، والمكرَّر: ١٢٧.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٣١، والموضح في وجوه القراءات ٣٠٠٠/٣.

⁽٦) التيسير: ٢٠٢، والمبهج: ١٢٢ و.

⁽٧) ينظر : مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٨) التلخيص: ٤١٦، والإرشاد: ٥٦٥.

⁽٩) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٢٥/٣ - ٢٢٦، والحجة للفارسيّ ٦/٢١٣ - ٢١٤.

⁽١٠) التبصرة: ٦٨٢، والتجريد: ٣٢٨.

(عُنُقٍ) (١) ، ولم يلتبس بما في الطور: ﴿ وَإِذْبَكَرَ ٱلنَّجُومِ ﴾ [٤٩] المتفق على كسره (٢) ، للعلم بأنه لم تنته النوبة إلى بحث خلافه .

ووصف الكسر بكونه دُخْلُلًا ، أي: مناسبًا (٣) ، لموافقته لما في "الطُّورِ" [٤٩] المجْمَع على كسره ·

[٥٠٤٥] وباليَا يُنَادي قِفْ دَليلًا بِخُلْفِهِ وَقُلْ مثلَ ما بالرَّفْعِ شُمَّمَ صَنْدَلَا

ح: (ینادی): مفعول (قِفْ)، أي: على (ینادی)، (بالیاً): متعلِّق به، (دلیلاً): حال من الفاعل، الهاء في (بخُلْفِهِ): لابن كثیر لمّا دلّ علیه بالدال، (مثلَ ما): مبتدأ، (شمَّم): خبر، (صَنْدَلاً): مفعوله، (بالرَّفْعِ): حال من المبتدأ.

ص: قرأ ابن كثير - بخلافٍ عنه في كلا طريقَيْه (') -: ﴿ يَوْمَ يُنَادِي ﴾ [٤١] بإثبات الياء في حال الوقف على الأصل دون حالة الوصل لالتقاء الساكنين (۵) ، والباقون (۲): بحذفها وصلًا ووقفًا ، لأَنَّها محذوفة في الرَّسْم (۷) ، ولم

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٢) التذكرة ٢/٦٩٦، وسراج القارئ: ٥٥٥.

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٣٨٦/٣٠

⁽٤) ذكر المؤلف: أنَّه اختلف عن ابن كثير في الوقف على ﴿يُنَادِ﴾، وإليك إيجاز الخلاف: أخذ له بإثبات ياء وقفًا أكثر العراقييّن وبعض المغاربة، كالمالكيّ، والدانيّ، وابن سوار. وأخذ له بحذف الياء وقفًا عامّة المغاربة، كابن شريح، وابن بلّيمة.

والذي يبدو: أَنَّ الوجهين جميعًا عنه صحيحان، كما ذكر الشاطبيّ والمؤلِّف أعلاه تبعًا لمكيّ وغيره. ينظر: التبصرة: ٦٨٣، والروضة: ٣٨٢، والتيسير: ٢٠٢، والكافي: ١٧٤، والمستنير: ٥٤٦، وتلخيص العبارات ٦٣–٦٤.

⁽٥) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ١٢٠٢/٣ -١٢٠٣٠

⁽٦) التيسير: ۲۰۲، والتجريد: ٣٢٨٠

⁽٧) ينظر: المقنع: ١٠١، الموضح في وجوه القراءات ١٢٠٣/٣، والجامع: ١٢٩٠

يعدّها الناظم – رحمه الله تعالى – من الياءات الزوائد، لأنّ شرطها أن يكون مختلفًا فيها وصلًا ووقفًا، وههنا لم يختلف فيها وصلًا (١).

** ** **

⁽١) ينظر: ماتقدّم في الياءات الزوائد في البيت: ٢٠٠، وما بعده.

[٥١ ـ سورة الذَّاريات]

وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر^(۱): ﴿ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلُ مَاۤ أَنَّكُمْ ﴾ [٢٣] بالرفع نعتًا لـ (حَقُّ)^(۲)، الباقون^(۳): بفتحها صفة له "أيضًا"، لكنْ لمَّا أضيف إلى غير متمكِّن بنيَ على الفتح نحو: ﴿ يَوْمَئِذٍ ﴾ [آل عمران: ١٦٧] أن قال الشاع (٥):

لم يَمْنَع الشَّرْبَ منها غيرَ أن نَطَقَتْ

بفتح (غير) لما ذكر (٦)، وقيل (٧): هو نصب صفة مصدر محذوف، أي: حقًّا مثلَ ما، أو على نزع الخافض، أي: حقًّا مثلَ ما (٩).

...... حمامةٌ في غضونٍ ذاتِ أَوْقال

ومعانيه: (الشربَ منها) : أي لم يمنع الناقةَ من الشرب، (ونطقَتْ): صوّتتْ وصدحتْ، و (أَوْقال): جمع وقلٍ، وهو شجر المقل أو ثمره.

والشاهد فيه: (غيرَ أَنْ نطقتْ)، حُيث بنيت (غيرَ) على الفتح لمّا أضيفت إلى (أن). ينظر: كتاب سيبويه ٣٢٩/٣، وجمهرة اللغة: ١٣١٦، والإنصاف ٢٨٧/١، ومغني اللبيب ١٧١/١، وهمع الهوامع ٢١٩/١، وخزانة الأدب ٤٠٦/٣، وما بعدها.

⁽١) المبسوط: ٣٥٠، والإقناع ٢/٢٧٢.

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ٨٥/٣، وإعراب القرآن للنحاس ٢٣٥/٣٠.

⁽٣) التبصرة: ٦٨٣ ، والتيسير: ٢٠٣٠

⁽٤) ينظر: كتاب سيبويه ٢/٩٢٣ –٣٣٠، والمسائل المشكلة: ٣٣٩، والتبيان ٢/١١٨٠٠.

⁽٥) هو صدر بيت لأبي قيس بن الأسلت (ديوانه: ٨٥)، وعجزه:

⁽٦) أي: لأنَّ ﴿مِثْلَ﴾ أضيف إلى غير متمكِّن، وهو ﴿مَا﴾.

 ⁽٧) قال بهذا الفراء ومكيّ. ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/٨٥، والمشكل ٢/٨٨٨.

⁽۸) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢ / ٢٢١ ، والكشف ٢ / ٢٨٨ .

⁽٩) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/٨٥، والمشكل ٢/٨٨٨.

[١٠٤٦] وفي الصَّعْقَةِ اقْصِرْ مُسْكِنَ العَين رَاوِيًا

وقومَ بَخْفضِ الميم شَرَّفَ حُمَّلًا

ح: (في الصَّعْقَة): ظرف (اقْصِرْ)، أي: اقصر الَصاد فَيه، (مسكنَ العَينِ): حال، (راويًا): حال من الحال، و(قومَ): مبتدأ، (شرَّفَ): خبر، (حُمَّلا): مفعوله، (بخفض الميم): متعلِّق بالفعل.

ص: قرأ الكسائي (١): ﴿فَأَخَذَتْهُمْ الصَّعْقَةُ ﴾ [٤٤] بترك الألف بعد الصاد وإسكان عينها، مصدرًا من (صعق) (٢)، والباقون (٣): ﴿ٱلصَّنعِقَةُ ﴾ بالألف "بعد الصاد" وكسر العين، اسمًا للنازلة (٤).

وفي /١٩٩ و/ قوله: (مسكنَ العينِ): نظر: والصواب: مسكن الكسر، لأنّ الإسكان المطلق ضدّه الفتح لا الكسر (٥٠).

وقرأ حمزة والكسائي وأبو عمرو^(۱): ﴿وَقَوْمِ نُوجٍ مِّن فَبَلُّ إِنَّهُمْ كَانُوا ﴾
[٤٦] بجرِّ الميم عطفًا على موسى وعادٍ وثمودَ في قوله تعالى: ﴿ وَفِى مُوسَىٰ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ ﴾ [٤١] ﴿وَفِى ثَمُودَ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ ﴾ [٤١] ﴿وَفِى ثَمُودَ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ ﴾ [٤١] ﴿ وَفِى تَمُودَ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ ﴾ [٤١] ﴿ وَفِى تَمُودَ إِذْ قَرَسَلْنَا عَلَيْهِمُ ﴾ [٤٦] ﴿ وَفِى تَمُودَ إِذْ قَرَسَلْنَا عَلَيْهِمُ ﴾ [٤٦] ﴿ وَفِى أَمُودَ إِذْ قَرَسَلْنَا عَلَيْهِمُ ﴾ [٤٣] ﴿ وَالْمِلْمَا وَلَا اللَّهُ وَلَيْهِمُ اللَّهُ وَلَيْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

⁽١) المبسوط: ٣٥٠، والتلخيص: ٤١٨.

⁽٢) ينظر: معجم مقاييس اللغة ٣/٢٨٥، والموضح في وجوه القراءات ٣٠٨/٣ –١٢٠٩.

⁽٣) التيسير: ٢٠٣، والتجريد: ٣٢٩.

⁽٤) ينظر : مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) تقدم بحث ذلك في بيت الشاطبية: ٢٠.

⁽٦) الغاية: ٢٦٥، وغاية الإختصار ٢/٥٦٠.

⁽٧) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٤٢/٣ ، والمشكل ٦٨٩/٢.

⁽٨) التيسير: ٢٠٣، والبدور الزاهرة للنشار: ٥٦٢.

⁽٩) ينظر: معانى القرآن للفراء ٨٩/٣، والإملاء ٢٤٥/٢.

[20 - 20 - سورتا الطور والنجم]

[١٠٤٧] وبَصْرٍ وَأَتبعنا بوَاتَّبعَتْ وَمَا أَلَتْنَا اكْسِرُوا دِنْيًا وإِنَّ افْتَحُوا الْجَلَا [١٠٤٨] وضَى يَصْعقونَ اضْمُمْهُ كَمْ نَصَّ والمصَيْ طِرونَ لِسَانٌ عابَ بالخُلْفِ زُمَّلَا [١٠٤٨] رضًى يَصْعقونَ اضْمُمُهُ كَمْ نَصَّ والمصَيْ طرونَ لِسَانٌ عابَ بالخُلْفِ زُمَّلَا [١٠٤٨] وصَادٌ كزاي قَامَ بالخُلْفِ ضَبْعُه وكذّب يرويه هِشَامٌ مثُقَلَا

ب: (دِنْيَا): - بكسر الدَّال والتنوين -: القريب من الدنّو، يقال: فلان ابن عمي دِنْيًا، أي: قريبًا، (الجَلا) - بالفتح والمدِّ -: الوضوح، أي: ذا الجلاء، بمعنى الجليّ، (اللسان): اللغة، (عابَ): فعل ماضٍ من العيب، (الزُمَّل): الضعيف، (الضَّبْع): العضُد (۱).

ح: (بَصْرٍ): مبتدأ، (وَأَتْبَعْنَا): خبر، (بوَاتَّبَعَتْ): ظرف، أي: قرأ (وأَتبعنا) في موضع (واتَّبَعَتْ)، (ما أَلتنا): مفعول (اكْسِرُوا)، (دِنْيَا): حال من المفعول، أي: قريبًا من الحرف المذكور قبله، وهو: ﴿ وَأَتَبَعْنَهُمْ ﴾، أو قريبًا قراءة الكسر من قراءة الفتح، (إِنَّ): مفعول (افتحوا)، (الجَلا): حال، أي: ذا الجلاء، (رضًى): تمييز من الحال، (يَصْعَقُونَ): مفعول فعل محذوف يفسِّره ما بعده، أي: اضممْ يصعقون اضمُمه، (كم): مميّزه محذوف، أي: يفسِّره ما بعده، أي: اضممْ يصعقون السانٌ): مبتدأ وخبر، (عابَ) نعته (زُمَّلا): مفعول (عابَ)، (بالخُلْفِ): متعلِّق به، أي: لسان يعيب بالخلاف جاهلًا ضعيف الحال في العِلْم، (صادٌ): مبتدأ نكرة تخصص بالنعت، وهو: (كزاي)، (قامَ... ضَبْعُهُ) – فعل وفاعل –: خبر المبتدأ، (بالخُلْف): متعلق به، (كذّب): مبتدأ، (بالخُلْف): متعلق

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٣٠- ٣٣١، ٣١٤، ٢٦٨، ٣١٤، ١١٣/١، ٢٠١٣، ٥٥،

ص: قرأ البصريّ أبو عمرو^(۱): ﴿وَأَتْبَعْنَدُهُمْ ذُرِّيَّدَتِهِمْ ﴾ [٢٦] بقطع الهمزة وإسكان التاء والعين ونون مفتوحة من الإِتْباع، وإسناد الفعل إلى المتكلِّم^(۲)، والباقون^(۳): ﴿وَاتَّبَعَتْهُمْ بوصل الهمزة وتشديد التاء مفتوحة من الاتّباع، وإسنادِه إلى ﴿ذُرِّيَّتُهُمْ قبل ذلك^(٥).

وقرأ ابن كثير^(۱): ﴿وَمَا أَلِتْنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ﴾ [۲۱] بكسر اللام من (أَلِتَ يَأْلِتَ)، (أَلِتَ يَأْلِتَ)، والباقون^(۱): بفتحها، من (أَلَت يَأْلِت)، كـ (ضرَب يضرِب) (۱۹)، لغتان، بمعنى النَّقص (۱۰).

وقرأ نافع والكسائي (١١): ﴿أَنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ ﴿ [٢٨] بفتح الهمزة، أي: تدعونه بأنَّه، أو لأنَّه (١٢) /١٩٩ظ/، والباقون (١٣): بالكسر على الاستئناف (١٤).

⁽١) انفراد القراء: ١١٢ و، والتلخيص: ٤١٩.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٥٢٠-٢٢٦، والكشف ٢/٠٩٠.

⁽٣) الروضة: ٧٧٧، والتيسير: ٢٠٣.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) تقدم ذلك في سورة الأعراف: ١٧٢، في البيت: ٧٠٧.

⁽٦) المبسوط: ٣٥١، والمستنير: ٥٤٩.

⁽٧) ينظر: حجة القراءات: ٦٨٢، والموضح في وجوه القراءات ١٢١٢/٣ -١٢١٣.

⁽٨) التيسير: ٢٠٣، والكافي: ١٧٥.

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٢٦/٦، والموضح للمهدويّ: ٦٦١.

⁽١٠) ينظر: غريب القرآن وتفسيره لليزيديّ: ٣٤٤، وتفسير غريب القران: ٤١٦.

⁽١١) التلخيص: ٤١٩، والإرشاد: ٥٧٠.

⁽١٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ٩٣/٣ ، وإعراب القرآن للنحاس ٢٥٤/٣.

⁽١٣) المبسوط: ٣٥١، والمبهج: ١٢٣ و.

⁽١٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٢٧، والتذكرة ٢/٦٩٦.

وقرأ ابن عامر وعاصم (۱): ﴿الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ﴾ [٤٥] بضمِّ الياء على على بناء المفعول، من (صُعِقَ) فهو مصعوق (٢)، والباقون (٣): بفتحها على بناء الفاعل، من (صَعِقَ): إذا هلكَ (٤٠).

وقرأ هشام وحفص - بخلافٍ عنه (٥) - وقنبل بلا خلاف (١): ﴿أَمْ هُمُ اللّٰمُصَيْطِرُونَ﴾ [٣٧] بالسين، وهو الأصل (٧)، من (تسيطرتُ فلانًا): إذا أَتَّخَذْتَهُ عبدًا، أي: "هم"، المُسَلَّطون الجبّارون (٨)، وقرأ خلّاد - بخلافٍ عنه (٩) -

أخذ له بالصاد جمهور المغاربة وقسم من المشارقة، كابن غلبون، وابن شريح، وابن بليمة. وأخذ له بالسين جمهور المشارقة، كالقلانسيّ، والشهرزوريّ، وأبي العلاء العطار. والذي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان كما ذكر الدانيّ في التيسير، وبهما أخذ الشاطبيّ والمؤلِّف هنا. ينظر: التذكرة ٢٩٦/٢، والتيسير: ٢٠٤، والكافي: ١٧٥، وتلخيص العبارات: ١٥٣، والإرشاد: ٥٧٠، والمصباح الزاهر: ٤٧٩، وغاية الاختصار ٢٧/٢٠

⁽١) الغاية: ٢٦٦، والإقناع ٢/٤٧٧.

⁽٢) ينظر: الكشف ٢٩٢/٢، وتفسير عطاء: ١٢٣.

⁽٣) التبصرة: ٥٨٥، والتيسير: ٢٠٤٠

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) ذكر المؤلِّف: أنَّه اختلف عن حفص في هذا الحرف، وإليك بيان الخلاف:

⁽٦) ينظر في قراءتَيْ هشام وقنبل: المبسوط: ٣٥٢، والإيضاح: ١٩٥ ظ.

⁽٧) ينظر: الكشف ٢٩٢/٢، والموضح في وجوه القراءات ١٢١٤/٣.

⁽٨) ينظر: مجاز القرآن ٢٣٣/٢ ، وإعراب القرآن للنحاس ٢٥٧/٣ ، وجامع البيان ٢٧/٠٣.

⁽٩) ذكر المؤلف: أنه اختلف عن خلّاد في هذا الحرف: وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بالإشمام عامّة أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن غلبون، ومكيّ، وأبي العلاء العطار. وأخذ له بالصاد الخالصة كثير من المشارقة - من العراقيين وغيرهم - كابن مهران، والمالكيّ.

والذي يبدو: أنّ الوجهين عنه صحيحان، إذ أخذ بهما: الدانيّ وابن الباذش، وتابعهما الشاطبيّ والمؤلِّف هنا. ينظر: المبسوط: ٣٥٢، والتذكرة: ٢٩٦/٢،=

وخلف بلا خلاف^(۱): بإشمام الصاد الزاي، كما مرّ في ﴿صِرَاطَ﴾ [الفاتحة: v] v والباقون v – ومعهم خلاد في وجهه الآخر – بالصاد المحضة v.

قرأ هشام (٥): ﴿مَا كَذَّبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى ﴾ [١١] بالتشديد، أي: لم يكذّب فؤادُهُ ما أدركه بصرُه، والمراد: أنّ رؤيته كانت تلك الليلةَ صادقة (٢)، والباقون (٧): بالتخفيف، فيكون ﴿مَا رَأَى ﴾ منصوبًا بنزع الخافض، أي: فيما رأى (٨).

[١٠٥٠] تُمَارُونَهُ تَمْرُونَهُ وافْتَحُوا شَذَا مَنَاءَة للمكِّيْ زِدِ الهَمْزَ واحفِلا

ح: (تُمَارُونَهُ "تَمْرُونَهُ"): مبتدأ وخبر، أي: مقروء تمرونه، (افْتَحُوا) "بيان"، أي: التاء، ولاحاجة إليه، لأنه تلفَّظَ بالقراءتين، نحو^(٩):

سُكَارَى مَعًا سَكْرَى

(شذًا): حال، أي: ذوي شذًا، وهو نوع من الطِّيب (١٠)، (مناءَةَ):

⁼ والتبصرة: ٦٨٥، والروضة: ٧٧٩، والتيسير: ٢٠٤، والإقناع: ٧٧٤/٢، وغاية الاختصار ٢٠٧٢.

⁽١) المستنير: ٥٥٠، والمبهج: ١٢٣ و.

⁽٢) تقدّم بحث ذلك في البيتين: ١٠٨ – ١٠٩.

⁽٣) التبصرة: ٦٨٥، والتيسير: ٢٠٤.

⁽٤) لا يخفى: أنَّ وجه القراءة بالصاد: أنَّ السين قلبتْ صادًا لأجل الطاء التي بعدها، إرادةً للتجانس. ينظر: الكشف ٢٩٢/٢، والموضح في وجوه القراءات ١٢١٥/٣.

⁽٥) التلخيص: ٤٢١، والكنز: ٥٨٠.

⁽٦) ينظر: جامع البيان ٢٩/٢٧، والكشف ٢٩٤/٢.

⁽٧) الروضة: ٧٨٠، والتيسير: ٢٠٤.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ٦٨٥، والمشكل: ٢٩٢/٢.

⁽٩) هو جزء من بيت الشاطبية المتقدم: ٨٩٣.

⁽١٠) ينظر: القاموس المحيط ٢٤٩/٤.

ثاني مفعولَيْ (زِدْ)، (الهمزَ): أوّله، (للمكي): حال، أي: تابعًا له، الألف في (احفِلاً): بدل النون الخفيفة، أي: اعتدَّ به واعتبره أَلبتة (١).

ص: قرأ حمزة والكسائي (٢): ﴿أَفَتَمْرُونَهُ ﴾ [١٢] بفتح التاء وإسكان الميم من غير ألف بعدها، من (مَرَى حقَّه يمري): إذا جحدَه (٢)، أو من (ماريتُه فمريتُه أَمْرِيه): إذا غلبتَه بالجدال والمراء (٤)، والباقون (٥): ﴿أَفَتُمَرُونَهُ ﴾ بضم التاء وفتح الميم مع ألف بعدها من المماراة، وهي المجادلة والمخاصمة (٢).

وقرأ ابن كثير المكيّ (٧): ﴿وَمَنَاؤَةَ الثَّالِثَةَ الْأُخْرَى﴾ [٢٠] بزيادة الهمز على وزن: (نَجَاة)، لغتان (٩)، على وزن: (نَجَاة)، لغتان (٩)، قال الشاعر في زيادة الهمز (١٠):

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣٦٩/٣.

⁽٢) التيسير: ٢٠٤، والمستنير: ٥٥١

⁽٣) ينظر: الكامل للمبرد ٢٠/١٩، وجامع البيان ٢٩/٢٧.

⁽٤) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٦٥/٣، والكشاف ٢٩/٤.

⁽٥) المبسوط:٤٥٣، والروضة: ٠٧٨٠

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيُّ ٦/٢٣، والنكت والعيون ١٢٣/٤، ومعالم التنزيل ٤/٢٤٧.

⁽٧) التلخيص: ٤٢١، والإرشاد: ٥٧٣.

⁽٨) التبصرة: ٦٨٧، والتيسير: ٢٠٤٠

⁽٩) ينبغي أن يعْلَم: أَنَّ أكثر علماء الاحتجاج نصّوا على أنَّ الهمز وتركه في (مَنَآءَة) لغتان كما ذكر المؤلِّف، وقال الزمخشريّ: (وكأنها سمّيت (مناة) لأنّ دماء النسائك كانت تمنى عندها، أي: تراق، و (مناءة): مفعلة من النَّوْء كأنَّهم كانوا يستمطرون عندها الأنواء تبرّكًا بها).

الكشاف ٢٠/٤، وينظر: حجة القراءات: ٦٨٥، والكشف ٢٩٦/٢.

⁽١٠) البيت لهوبر الحارثي كما ذكر القرطبيّ وابن منظور وغيرهما.

أَلَا هَلْ أَتَى التَّيْمَ ابنَ عَبدِ مَنَاءَةٍ على الشَّنْءِ فيما بَيْنَنَا ابنُ تَمِيمِ اللَّهُ فَع اللَّهُ وَعَاطِبْ يَعْلَمُونَ فَطِبْ كَلَا اللهُ عَلَمُونَ فَطِبْ كَلَا اللهُ عَلَمُ وَلَا اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ وَلَا عَلَمُ اللهُ عَلَمُ وَلَا عَلَمُ عَلَمُ وَلَا اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ وَلَا عَلَمُ عَلْمُ عَلَمُ عَلَيْ عَلَمُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَى اللهُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ ع

ح: فاعل: (يَهْمِزُ): ضمير المكي، (ضيزى): مفعوله، (خُشَّعًا): مبتدأ، (خاشعًا): "حال، (شَفَا)": خبر المبتدأ، (حميدًا): مفعوله، أو حال من فاعله، أي: خشَّعًا شفا قارئًا حميدًا حال كونه مقروءًا خاشعًا، (يَعْلَمُونَ): مفعول (خَاطِبُ)، (كَلاً) - بمعنى المرعى (۱) -: تمييز من (طِبُ)، أي: طابَ موعاك.

ص: قرأ ابن كثير (٢): ﴿ تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِئْزَى ﴾ [٢٢] بمعنى القِسْمة الجائرة (٣٠) / ٢٠٠ و/ بالهمز من (ضأزَهُ حَقَّه يضأزه): إذا نقصَه (٤)، والباقون (٥): بالياء بلا همز من (ضَازَه يَضِيزُه) بمعناه (٢) .

قالوا(٧): وزن ﴿ضِيزَى﴾: (فُعْلَى)، لأنَّها صفة، والصفاتُ لا تكون إلَّا

⁼ ومعانيه: (التيم): هو تيم بن عبد مناة بن أَدّ بن طابخة ، و (الشنءُ): البغض ، و(ابن تميم): هو زيد مناة بن تميم . والشاهد فيه قوله: (ابن عبد مناءة) حيث أتى به (مناءة) على لغة الهمز . ينظر: معاني القراءات : ٤٦٧ ، والجامع لأحكام القرآن (مناءة) على لغة الهمز . ينظر: معاني القراءات : ١٠٨/ ، ولتح القدير ١٠٨/٥ ، ولتح القدير ١٠٨/٥ .

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢٧/١.

⁽٢) الغاية: ٢٦٧، والإقناع ٢/٥٧٧.

⁽٣) ينظر: معاني القرآن للفراء ٩٨/٣، وجامع البيان ٣٦/٢٧.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٢٣٤، والكشف ٢٩٥/٢.

⁽٥) التيسير: ٢٠٤، والبدور الزاهرة للنشار: ٥٦٨.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٣٦، وحجة القراءات: ٦٨٦.

⁽٧) قال بهذا القول: الفراء، وابن جرير الطبريّ، وابن خالويه، وغيرهم.

ينظر: معاني القرآن للفرَّاء ٩٨/٣ ، وجامع البيان ٣٦/٢٧ ، والحجة لابن خالويه: ٣٣٦.

(فُعْلی) کـ(حُبلی) و(صُغری)، أو (فَعْلَی): کـ(غَضْبی) و(سَکْری)، فکسروا الضاد لئلا تنقلب الیاء واوًا.

ولو حمل ذلك على مصدر (ضاز) على وزن: (ذِكْرَى) - أي: ذات ضيزى - لاستغني عن هذا التَّمَحُّل^(۱).

** ** **

⁽١) أَي : يكون مصدر الفعل (ضَاز) : ضِيزَى ، بكسر بالضاد ، على وزن : (ذِكرى). ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٣٤/٦، والكشف ٢٩٥/٢.

[٤٥ - سورة القمر]

وقرأً حمزة والكسائيّ وأبو عمرو (١): ﴿خَــشِعًا أَبْصَـــرُهُمْ﴾ [٧] "بإفراد اسم الفاعل، لإجرائه مجرى: (خشعَ أبصارُهم)"، ولهذا لم تلحقه علامة التأنيث (٢)، والباقون (٣): ﴿خُشَعًا﴾ بالجمع، "وهما" لغتان في اسم الفاعل إذا أسند إلى الظاهر، نحو: (مررتُ برجلِ قاعدٍ غلمانُه)، و(قعودٍ غلمانُه)(؛)، قال الشاعر في إفراده (٥):

مَنْ إِيادِ بنِ نزارِ بنِ معَدّ

وشَبَابٍ حَسَنِ أَوْجُهُهُمْ وآخرُ في الجَمْع (٦):

(١) الغاية: ٢٦٨ ، وغاية الاختصار ٢٧٠/٢.

(٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/٥٠٣، وإعراب القرآن للنحاس ٢٨٣/٣.

(٣) التيسير: ٢٠٥، والتجريد: ٣٣٣.

(٤) ينظر: المقتصد ٢٦٣/١، والبسيط في شرح جمل الزجاجيّ ٢/٧٦/٢ –١٠٧٧.

(٥) ح ص ظ: في الإِفراد. والبيت للحرث بن دوس الإياديّ، وينسب لغيره.

ومعناه: أنَّه يصف شبابًا – من بني إِياد بن نزار بن معدّ – بأنَّ وجوههم حسنة.

والشاهد فيه: قوله: (حَسَنِ أُوجِهُهُم)، حيثُ أَفرد الصفة المشبَّهة (حَسَن).

ينظر: معاني القرآن للفراء ١٠٥/٣، والحجة لابن خالويه: ٣٣٨، ومعاني القراءات: ٤٧١ ، والجامع لأحكام القرآن ١٢٩/١٧، والبحر المحيط ١٧٥/٨.

(٦) البيت لزهير بن أبي سلمي : (ديوانه: ١١١).

ومعانيه: (المقامات): جمع مقام:، وهو: مجلس الناس، و(حسان): جمع (حسن)، وهو: ضدّ القبيح، و(أندية): جمع (نادٍ)، وهو المجلس يندو إليه من حواليه. والشاهد فيه: قوله: (حِسانٌ وجوهُها)، حيث جمع الصفة المشبَّهة حينما أَسندتْ إلى الاسم الظاهر. ينظر: لسان العرب ٤٩٦/١٢، ٣٠٣/١٥، ٣٠٣/١٥، وشرح شواهد المغني ٣١٤/١، وما بعدها، وتنزيل الآيات ١/٥٩٥.

وفيهم مَقَاماتٌ حِسَانٌ وجوهُها وأنديَةٌ ينتابُها القولُ والفِعْلُ وقرأ حمزة وابن عامر (١): ﴿سَتَعْلَمُونَ غَدًا﴾ [٢٦] بالخطاب لهذه الأُمّة بأنّهم: سيرون تعذيب الأُمَم الماضية (٢)، والباقون (٣)، بالغيبة، والضمير للأُمَم (١).

⁽١) الغابة: ٢٦٨، والإرشاد: ٥٧٦.

⁽٢) لا يخفى: أنّ قراءة الخطاب على إضمار (قل)، ولعلّ ما ذكره المؤلّف مأخوذٌ من قوله تعالى: ﴿قَالَ قَآئِلٌ مِنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ ﴾ إلى قوله تعالى ﴿فَاطَّلَعَ فَرَءَاهُ فِي سَوَآءِ الْجَحِيم ﴾ [الصافات ٥١ - ٥٥].

ينظر: الحجة للفارسيّ ٦ /٢٤٣، والكشف ٢ /٢٩٧، وزاد المسير ٥٩/٧ وما بعدها.

⁽٣) الروضة: ٧٨٤، والتيسير: ٢٠٦.

⁽٤) لا يخفى: أَنَّ وجه الغيبة أنَّ قبلها: ﴿فَقَالُوا أَبَشَرًا مِنَّا وَاحِدًا نَتَّبِعُهُ ۗ [٢٤]. ينظر: الموضح للمهدويّ: ٦٦٩.

[٥٥] سورة الرَّحْمَن ـ عزَّ وجلَّ ـ

[١٠٥٢] ووالحَبُّ ذو الرَّيْحَانُ رَفْعُ ثَلاثِها بنَصْبٍ كَفَى والنُّونُ بالخَفْضِ شُكِّلًا بِنَصْبٍ كَفَى والنُّونُ بالخَفْضِ شُكِّلًا بنَصْبٍ كَفَى والنُّونُ بالخَفْضِ شُكِّلًا ب: (شُكِّلًا): قُيِّد (١).

ح: (والحَبُّ): مبتدأ، (ذُو) و (الرَّيْحَان): عطفان بحذف العاطف، (رَفْعُ ثلاثِها): بدل منهنّ، (كَفَى): خبر، (بنَصْبِ): متعلِّق به، (النونُ... شُكِّلاً): مبتدأ وخبر، (بالخفض): متعلق الخبر.

ص: قرأ ابن عامر (٢): ﴿وَالْحَبَّ ذَا الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانَ ﴾ [١٢] بنصب الألفاظ الثلاثة، وعلامة النصب في ﴿ذَا ﴾ الألف (٣)، وفي الباقيين الفتح، عطفًا على ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا ﴾ [١٠]، فالمعنى : خلق الحبَّ ذا العصفِ والرَّيحانَ (٤٠).

وقرأ حمزة والكسائي (٥) بجرِّ نون ﴿الرَّيْحَانِ﴾ عطفًا على ﴿الْعَصْفِ﴾ (٦)، والباقون (٧): بالرفع في الثلاث عطفًا على ﴿فَلكِهَةٌ﴾ [١١] (٨).

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤١٢/٣.

⁽٢) التلخيص: ٢٥٥، والإقناع ٢/٧٧٨.

⁽٣) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ هذا الحرف رسم بالألف ﴿ذَا﴾ في مصاحف أهل الشام، ورسم بالألف ﴿ذَا﴾ في مصاحف أهل الشام، ورسم بالواو ﴿ذُو﴾ في سائر المصاحف. ينظر: المقنع: ١٠٨، والجامع: ١٣٢.

⁽٤) ينظر: معاني القرآن للفراء ١١٤/٣، والمشكل ٧٠٤/٢.

⁽٥) الروضة: ٧٨٥، والتيسير: ٢٠٦.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٣٨، والحجة للفارسيّ ٦/٢٤٥.

⁽٧) المبسوط: ٣٥٨، والتذكرة ٢/٥٠٧.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦ /٢٤٥ ، والموضح في وجوه القراءات ٣ /١٢٢٨ - ١٢٢٩.

[١٠٥٣] ويَخْرُجُ فَاضْمُمْ وافْتَح الضَّمَّ إِذْ حَمَى وفي المنْشَآتِ الشَّينُ بالكَسْرِ فَاحْمِلَا [١٠٥٤] صَحِيحًا بخُلْفٍ يَفْرُغُ الياءُ شَائعٌ شُواظٌ بكَسْرِ الضَّمِّ مَكيُّهم جَلَا

ح: (يَخْرُجُ): مفعول (اضْمُمْ)، (الشينَ): مفعول (احْمِلَا)، "بمعنى: تحمّل نقله"، والفاءان (۱): زائدتان، (بالكَسْرِ): متعلّق به، (في المنشَآتِ): ظرفه، (صحيحًا): حال من المفعول، (يَفْرُغُ): مبتدأ، (الياءُ شائعٌ): خبر، أي أَنْ فيه، (شواظٌ): مبتدأ، (مكيُّهم جَلَا) - أي أظهر (٢) -: خبر، (بكَسْرِ الضَّمِّ): متعلِّق بـ (جَلَا).

ص: قرأ نافع وأَبو عمرو^(٣): ﴿ يُخْرَجُ مِنْهُمَا اللَّؤُلُوُ ﴾ [٢٢] بضمِّ الياء وفتح الراء على بناء المجهول، على أنّ المخرِج هو الله تعالى (١)، والباقون (٥) بفتح الياء وضمّ الراء على بناء الفاعل، وهو /٠٠٠ظ/: ﴿ اللَّؤُلُوُ ﴾ (٢).

وقرأ حمزة (٧) وأبو بكر "بخلافٍ عنه"(٨): ﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشِئَاتُ﴾

⁽١) أي: الفاءان من الفعلين: (فاضْمُمْ) و(فاحْمِلًا).

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢/٤٠٠.

⁽٣) المستنير: ٥٥٥، والإقناع ٢/٨٧٨٠

⁽٤) الكشف ٢/١/٣، والموضح في وجوه القراءات ٣٠١/٣.

⁽٥) التيسير: ٢٠٦، والتجريد: ٣٣٤٠

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٣٩، وحجة القراءات: ١٩١٠

⁽v) الروضة: ٧٨٥، والإيضاح: ١٩٦ ظ٠

⁽A) ذكر المؤلِّف: أَنَّه اختلف عن أبي بكر في حركة الشين من هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أَخذ له بكسر الشين جمهور المشارقة من أكثر الطرق، كابن مهران، وابن الفحام، وأبي العزّ القلانسيّ. وأخذ له بفتح الشين من طريق الأعشى والبرجميّ كثير من المشارقة، كالمالكيّ، والشهرزوي.

والذي يبدو أَنَّ الوَجهين صحيحان، إذ أخذ بهما جمهور المغاربة، كالدانيّ وابن بليمة، ومشى على الأخذ بهما الشاطبيّ والمؤلِّف هنا.

[٢٤] بكسر الشين، أي: منشِآت السَّيْر أَو المَوْج، أَو رافعات الشُّرُع^(١)، والباقون^(٢): بالفتح، أي: المسيَّرات^(٣).

وقرأ حمزة والكسائي (١٠): ﴿سَيَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَا النَّقَلَانِ﴾ [٣١] بالياء ردًّا إلى الله تعالى عن نفسه (١٠). الله تعالى عن نفسه (١٠).

وقرأ المكيّ ابن كثير (^): ﴿يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شِوَاظٌ﴾ [٣٥] بكسر الشين، و الباقون (٩٠): بضمّها، لغتان بمعنى اللَّهَب (١٠٠).

ينظر: الحجة للفارسيّ ٦ /٢٤٨ ، والكشف ٢ /٣٠١.

ينظر: الغاية: ٢٦٩، والروضة: ٧٨٥، والتيسير: ٢٠٦، وتلخيص العبارات: ١٥٥،
 والتجريد: ٣٣٤، والإرشاد: ٥٧٨، والمصباح الزاهر: ٤٨٣.

⁽۱) الشُّرُع – بضم الشين والراء –: جمع (شراع). القاموس المحيط ٢٥٥٣. وينظر: الحجة للفارسيّ ٢٤٨/٦، والكشاف ٢٦٤٤.

⁽٢) الروضة: ٧٨٥، والتجريد: ٣٣٤.

⁽٣) ينظر: مجاز القرآن ٢٤٤/٢، وحجة القراءات: ٦٩٢، وتيسير الكريم الرحمن: ٨٣٠.

⁽٤) المستنير: ٥٥٦، والإرشاد: ٧٨٥.

⁽٥) وذلك لأنّ قبله: ﴿وَلَهُ الْجَوَارِ﴾ [٢٤].

⁽٦) المبسوط: ٣٥٩، والتيسير: ٢٠٦.

⁽٧) ينظر: حجة القراءات: ٦٩٢، والكشف ٣٠١/٢-٣٠٠٣.

⁽٨) الغاية: ٢٦٩، وغاية الاختصار ٢٧٢/٢.

⁽٩) المبسوط: ٥٥٩، والتذكرة ٢/٦٠٧.

⁽١٠) ينبغي أنْ يعْلَم: أنّ كسر الشين لغة أهل مكة، وأنّ ضمّها لغة غيرهم. ينظر: معاني القرآن للفراء ١١٧/٣، والحجة للفارسيّ ٢٤٩/٦.

إلى (حقِّ) -: خبره، أو منصوب: مفعول (جَرَّ)، وهو مفتوح فعل ماض، (حقُّ) - بالرفع -: فاعله، (كسر): مفعول (ضُمَّ)، وهو أمر، (الأولى): صفة (يَطْمُثُ)، على تأويل الكلمة، (تُهْدَى): بالنصب على جواب الأمر، و(تُقْبَلاً): عطف، (قالَ...شيوخٌ): فعل وفاعل، (به): "متعلِّق بـ(قال)" والهاء: لـ(الضمّ) مفعوله، (وحْدَه): حال من (الثانِ)، وحذف الياء منه اكتفاءً بالكسرة، (الاوّلا): منصوب (بالضمِّ)، " وهو ": صفة (يَطْمُثُ) على تأويل اللفظ.

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير (١): ﴿مِنْ نَارٍ وَنُحَاسٍ ﴾ [٣٥] بجرّ السين عطفًا على ﴿نَارٍ ﴾ (٢) ، والنحاس – على ماروي عن ابن عباس في رواية – ، وعن مجاهد (٣): الصّفر المذاب ، فكأنّه قال: يرسل عليكما لهيب (٤) من نار ومن صفر مذاب (٥) ، والباقون (٢): بالرفع عطفًا على ﴿شُوَاظُ ، وهو (٧): الدخان في إحدى الروايتين عن ابن عباس على وعن سعيد بن جبير (٨)

⁽١) الكافي: ١٧٨، والتلخيص: ٢٦٠.

⁽٢) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٤٠، وحجة القراءات: ٦٩٣.

⁽٣) تقدَّمت ترجمة ابن عباس في التعليق على شرح البيت : ١٠٠، وترجمة مجاهد في التعليق على شرح البيت : ١٠٠، وترجمة مجاهد ٢٤٢/٢، في التعليق على شرح البيت : ٥٨٧. وينظر في قولَيْهما: تفسير مجاهد ٢/٢٤٢، والتفسير الصحيح ٤/٥/٤.

⁽٤) ص ظ: لهب. وهما بمعنَّى واحد. ينظر: لسان العرب ٧٤٣/١.

⁽٥) ينظر: زاد المسير ١١٦/٨-١١١، وفتح القدير ٥/١٣٧.

⁽٦) التيسير: ٢٠٦، والتجريد: ٣٣٤.

⁽٧) أي: النحاس.

⁽۸) هو الإمام الشهيد سعيد بن جبير بن هشام الأسديّ الوالبيّ ، يكنَّى بأبي محمّد . روى عن ابن عباس وعبد الله بن مُغَفَّل وعائشة رضي الله عنهم ، ورَوَى عنه الحكم ، ومحمد بن سوقة ، والأعمش ، وخلق كثير . قُتِل بأَمر الحجَّاج سنة (٩٥هـ) رحمه الله تعالى . ينظر: الطبقات الكبرى ٢٥٦/٦ ، وما بعدها ، وتاريخ خليفة ٢٥٧/١ =

والتقدير: يُرْسَل عليكما شواطٌّ من نار ويُرْسَل دخان.

وقرأَ الدوريّ عن الكسائيّ (١): ﴿ لَمْ يَطْمُثُهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَآنُ ﴾ [٥٦] - التي بعد: ﴿ مُتَّكِينَ عَلَى فُرُشٍ ﴾ [٥٦] ، وهي الأولى - بضمّ الميم، ونقَلَ جماعة من الشيوخ (٢) عن أبي الحارث اللَّيث عن الكسائيّ بضمّ الميم في الثاني [٧٦] فقط ، وهو الذي بعده : ﴿ مُتَّكِينَ عَلَى رَفْرَفٍ ﴾ [٧٦] عكس قراءة الدوريّ.

وقد نقل قوم من أهل الأداء (٣) أَنَّ اللَّيث نصّ في اللفظ الأول على

⁼ ومشاهير علماء الأمصار ٨٢/١، والمتوارين ٥٦/١، وطبقات الفقهاء ٨٢/١، والسير ٣٢١/٤.

وينظر في قولَيْهما: جامع البيان ٨١/٢٧، والوجيز ١٠٥٥/٢، ومعالم التنزيل ٢٧٢/٤.

⁽١) أشار المؤلِّف أعلاه إلى أنه اختلف عن الكسائيّ في هذا الحرف في موضعيه:

أخذ بضم الميم عن الدوريّ، وكسرها عن أبي الحارث في الموضع الأول عامّة المغاربة، وقسم من غيرهم، كابن غلبون، ومكيّ، والدانيّ. وأُخذ بضم الميم عن الدوريّ وأبي الحارث معًا عنهما في الموضع الأوّل عامَّة المشارقة وقسم من غيرهم، كابن مجاهد، كالسرقسطيّ، والقلانسيّ. وأُخذ بضم الميم عن الدوريّ في الموضع الثاني كثير من المشارقة كأبي معشر، والأندرابيّ.

والذي يبدو: أنّ الضمَّ والكُسر معًا في الموضعين جميعًا صحيحان، إذ بهما أخذ ابن الجزريّ وغيره. ينظر: السبعة: ٦٢١، والتذكرة ٧٠٧/، والتبصرة: ٦٩١، والتيسير: ٢٠٧، والعنوان: ٥٥و، والتلخيص: ٢٠٦، والإيضاح: ١٩٦ ظ، والإرشاد: ٥٧٩، والنشر ٣٨٢/٢.

⁽٢) تقدُّم آنفًا: أَنَّ هذا القول قول عامَّة المغاربة وقسم من غيرهم.

التذكرة ٢/٧٠٧، والتبصرة: ٦٩١.

⁽٣) تقدّم آنفًا: أَنَّ هذا القول قول عامّة المشارقة. السبعة: ٦٢١، والإرشاد: ٥٧٩.

الضمّ، فيكون^(۱) كالدوريّ، والباقون^(۲): بالكسر فيهما، لغتان^(۳)، يقال⁽¹⁾: (طَمَتُ الزوجُ المرأة) ـ بفتح الميم في الماضي ـ (يَطْمُثُ ُ) ـ بالضمِّ والكسر معًا^(۵)ـ: إذ أدماها بالجماع.

[١٠٥٧] وقُوْلُ الكِسَائي: ضُمَّ أَيَّهما تَشَا وجيهٌ وبَعْضُ المُقْرِئينَ بهِ تَلَا ح: (قولُ): مبتدأ، (ضُمَّ أَيَّهما تَشَا): مقول القول، (وجيهٌ): خبر المبتدأ، (به): متعلِّق (تَلَا)، أي: قرأَ به.

ص: يعني ما نقل عن الكسائي (٦) / ٢٠١ و / أنَّه قال: ضُمَّ أيّ اللفظين شئتَ من الأوّل والثاني - بمعنى: أنتَ مخيَّر في ضمِّ أيِّهما شئتَ - قولٌ ذو وجاهة ، لأنَّه جمع بين اللغتين .

نقل الدانيّ في غير التيسير أنَّه قال: قال الكسائيّ (٧): ما أبالي أيّهما قرأتُ بالضمّ أو الكسر بعد أن لا أجمع بينهما .

ثمّ قال الناظم: بعض المقرئين (٨) قرأً بهذا التخيير، كابن

⁽١) الدوري وقد نقل قوم.... سقط من ص.

⁽٢) المبسوط: ٥٥٩، والتيسير: ٢٠٧٠

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٤١٣/٣ ، والحجة للفارسيّ ٦/٥٣٠.

⁽٤) روي هذا القول عن ابن عباس وعليّ رضي الله عنهم وعن عكرمة وابن زيد وبه قال الفراء وأبو عبيدة وغيرهما. ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/١٩، ومجاز القرآن ٢٤٥/٢ - ٢٤٦، وجامع البيان ٢٧/٢٧، والتفسير الصحيح ٢٨/٤٠

⁽٥) بفتح الميم في الماضي . . . بالضمِّ والكسر معَّا: الجملتان المعترضتانُ: سقطتا من ح ص ظ.

⁽٦) نقل التخيير عن الكسائيّ كثير من المشارقة والمغاربة، كابن سوار، وابن الباذش. ينظر: المستنير: ٥٥٧، والإقناع ٢/٧٧٠٠

⁽٧) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ قول الكسائي هذا ذكره الدانيّ في جامع البيان، وقد سبقه إلى ذكره: ابن مجاهد وابن مهران وغيرهما.

ينظر: السبعة: ٦٥١، والمبسوط: ٣٥٩، وجامع البيان للدانيّ: ٧٣٨، والنشر: ٢٨٢/٢.

⁽٨) الروضة: ٧٨٦ –٧٨٧، والإيضاح: ١٩٦ ظ.

أشتة (١)، وغيرُه ممّن لم يذكر التخييز.

[۱۰۰۸] وآخرَها یا ذی الجلالِ ابنُ عامرِ بواوِ ورَسْمُ الشَّامِ فیه تمثَّلاً ح: (ابنُ عامر): فاعل (تَلاَ)، حذف لدلالة ما قبله علیه، (آخرَها): نصب علی الظرف، (یا): مفعوله، أضیف إلی (ذی الجلال)، (بواوِ): متعلّق به (تَلاّ)، (رَسْمُ الشَّام): مبتدأ، (تَمثَّلاً): خبر، أي: تشخَّص الواو في رسم المصحف الشاميّ.

ص: قرأ ابن عامر (٢) في آخر السورة: ﴿تَبَــرَكَ اسْمُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَــلِ وَالْإِكْرَامِ ﴾ [٧٨] بالواو اتِّباعًا لرسم المصحف الشاميّ (٣)، على أنَّه صفة للاسم، لأنَّ المراد بالاسم ههنا: المسمَّى، لأنَّه يشير إلى الأوصاف الذاتيّة بقوله: ﴿تَبَــرَكَ ﴾ (١)، والباقون (٥): بالياء، على أنَّه نعت الربّ (٢).

ولاخلاف في الأُوَّل، لأَنَّه رسم في جميع المصاحف بالواو (٧).

⁽١) هو الإمام محمَّد بن عبد الله أشتة الأُصبهانيِّ، المقرئ النحويّ، يكنَّى بأبي بِكر.

قرأ القرآن على ابن مجاهد، ومحمّد بن يعقوب المعدّل، ومحمّد بن أَحمد الكسائيّ وغيرهم. وقرأ عليه أبو الطيّب بن غلبون، وخلف بن إبراهيم، وعبد الله بن أَسد.

وأَلَّف كتاب المحبَّر، وكتاب المفيد في الشاذّ. وتوفي سنة (٣٦٠ هـ) رحمه الله تعالى. ينظر: معرفة القراء ١٨٤/١، والوافي بالوفيات ٣٤٧/٣، وغاية النهاية ١٨٤/١، وبغية الوعاة ١٤٢/١، وطبقات المفسرين للداوديّ ٢/١٥٧٠.

وينظر في قوله: سراج القارئ: ٣٦٢، والنشر ٣٨٢/٢.

⁽٢) المستنير: ٥٥٧، والإرشاد: ٥٧٩.

⁽٣) ينظر: المقنع: ١٠٨، والجامع: ١٣٢.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه : ٣٤٠، والكشف ٣٠٣/٢.

⁽٥) التيسير: ٢٠٧، والتجريد: ٣٣٤.

⁽٦) ينبغي أن يعْلَم: أَنَّ هذا الحرف رسم ﴿ ذِي ﴾ بالياء في مصاحف أهل الحجاز والعراق. وينظر: السبعة: ٦٧١ ، والحجة للفارسيّ ٢٥٣/٦ ، والموضح للمهدويّ: ٦٧١ – ٦٧٢ .

⁽٧) الأول هو: قوله تعالى: ﴿وَيَبْقَىٰ وَجُهُ رَبِّكَ ذُو ٱلْجَلَالِ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾ [٢٧]. ينظر: التذكرة ٧٠٧/٢، والمقنع: ١٠٨.

سورة الواقعة والحديد [٥٦ ـ سورة الواقعة]

[١٠٥٩] وحُورٌ وعِينٌ خَفْضُ رَفْعِهما شَفَا وعُرْبًا سُكُونُ الضَّمِّ صُحِّحَ فاعْتَلَى ح: (حورٌ): مبتدأ، و(عينٌ): عطف، (خَفْضُ): بدل منهما، (شَفَا):

خبر، (عُرْبًا): مبتدأ، (سكونُ الضَّمِّ): مبتدأ ثانٍ، (صُحِّحَ): خبره، والجملة: خبر الأُوَّل، واللام: بدل العائد، (فَاعْتَلَى): عطف على الخبر.

ص: قرأ حمزة والكسائي (١): ﴿وَحُورٍ عِينٍ * كَأَمْثَلِ ﴾ [٢٣-٢٣] بجرِّهما عطفًا على: ﴿فِي جَنَّتِ ٱلتَّعِيمِ ﴾ [٢٦] ، أي: في حورٍ عينٍ ، يعني: فيما بينهن (٢) ، أو عطف من جهة اللفظ لا من جهة المعنى (٣) ، نحو (٤): عَلَفْتُهَا تبنًا ومَاءً بَارِدًا

يعني: ينعمون ويكرمون بحورٍ عينٍ، والباقون (٥): بالرفع على تقدير:

حتى غدتْ همَّالةً عيناها

⁽١) التبصرة: ٦٩٢، وتحفة الأقران: ١١٠٠

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٧٥، والكشاف ٤/٤٠.

⁽٣) ينظر: معاني القرآن للفراء ١٢٣/٣ -١٢٤، والمشكل ٧١٢/٢.

⁽٤) هو صدر بيت من الرجز مجهول القائل، وعجزه:

ومعانيه: (علفتُها تبنًا): أي: أَطعمتُها قصب الزرع ، و (هَمَّالة): اسم مبالغة من (هملت العين): إذا انهمرت بالدموع. والشاهد فيه: قوله: (علفتُها تبنًا وماءً)، حيث أَنَّ الماء لا يُعْلَف، فالتقدير: وسقيتُها ماءً.

ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/٤/٣، والخصائص ٢/٣١٤، والإنصاف ٦١٣/٢، وزاد المعاد ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٠٤/٣، والخصائص ١٣٠/٢، وشرح شواهد المغني ٥٨/١، وفرضح المسالك ٢/٥٥، وهمع الهوامع ٢/٠٣، وشرح شواهد المغني ٥٨/١، وخزانة الأدب ٣٩/٣.

⁽٥) المبسوط: ٣٦٠، والتيسير: ٢٠٧٠

لهم حورٌ، "أُو فيها حورٌ"(١)، أُو عطف على الضمير في ﴿مُتَكِمِينَ﴾، ولم يؤكُّد بالمنفصل لطول الكلام بالفصل(٢).

وقرأ أبو بكر وحمزة (٣): ﴿عُرْبًا أَتْرَابًا﴾ [٣٧] بإسكان الراء، والباقون (٤): بضمّها، لغتان (٥) – نحو: ﴿عُذْرًا﴾ "و﴿عُذُرًا﴾" [المرسَلات: ٦] (٦) جمع: (عَرُوبِ)، وهي المرأة المتحبّبة إلى زوجها (٧).

[١٠٦٠] وخِفُّ قَدَرْنَا دَارَ وانْضَمَّ شُرْبُ في نَدَا الصَّفْوِ واسْتِفْهَامُ إِنَّا صَفًا وِلَا ب نَدَا الصَّفْوِ واسْتِفْهَامُ إِنَّا صَفًا وِلَا ب: (صَفَا): إِمّا مقصور بمعنى الحجر الصلب، أو ممدود من الصُفُوِّ، (الوِلا): ـ بالكسر ـ: المتابعة، أي: شديد متابعةً، أو صَافٍ متَابعةً (٨)، ويجوز / ٢٠١ ظ/ أن يكون فعلًا ماضيًا.

ح: (خِفُّ): مبتدأ، أُضيف إلى (قَدَرْنَا)، (دَارَ): خبر، لأَنَّ مثله في

⁽١) ينظر: كتاب سيبويه ١٧٢/١، والحجة للفارسيّ ٦/٥٥/٠.

⁽٢) ينظر: الحجة الفارسيّ ٦/٢٥٧، والموضح للمهدويّ: ٦٧٣.

⁽٣) التلخيص: ٢٨ ، والإرشاد: ٥٨٠.

⁽٤) التذكرة ٢/٩/٢، والتجريد: ٣٣٥.

⁽ه) لا يخفى: أَنَّ ضم الرَّاء هو الأصل، وهو لغة الحجازيّين، وأنَّ الإسكان لطلب التخفيف، وهو لغة تميم وأَسد وعامّة قيس.

ينظر: الكشف ٢/٤٠٣-٥٠٥، والإتحاف ٢/٦٠١.

 ⁽٦) لا يخفى: أَنَّ السبعة اتفقوا على إسكان الذال من ﴿عُذْرًا﴾، ولكن روح عن يعقوب،
 والأعشى عن أبي بكر قرءا بضمِّ الذال، وقرأ الباقون بإسكانها.

ينظر: التذكرة ٢/٨٤٧، ومصطلح الاشارات: ٥٣٧، وشرح السمنودي: ٤٥.

⁽٧) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ هذا التأويل مرويّ عن ابن عباس ﴿ وعن الحسن البصريّ، ومجاهد، وقتادة وغيرهم. ينظر: تفسير الصنعانيّ ٢٧١/٣، وجامع البيان ٢٧/٧١، والجامع لأحكام القرآن ٢١/١٠١، وتحفة الأربب: ١٧٩، والدّر المنثور ١٧/٨.

⁽٨) ينظر: القاموس المحيط ٤/٤٥٥، ٤٠٤.

القرآن دائر موجود مضى في الحِجْر والنَّمْل^(۱)، (شُرْبُ): فاعل (انْضَمَّ) ، (في نَدا): ظرفه، أضيف إلى (الصفو)، (استفهامُ): مبتدأ، أضيف إلى (إنَّا)، (صَفَا): خبر، (ولا): تمييز، والتقدير: مُشْبِهُ صَفًا في قوّته، أو ذو صَفَاءِ متَابَعَتُه، أو قد صَفَا متابعةً (۱).

ص: قرأ ابن كثير (٢): ﴿قَدَرْنَا﴾ [٦٠] بتخفيف الدال من القَدْر (٤)، والباقون (٥): بالتشديد من التقدير (٦)، لغتان بمعنّى، ومضى في سورة الحِجْر (٧).

وقرأ حمزة وعاصم ونافع (^): ﴿ شُرْبَ الْهِيمِ ﴾ [٥٥] بضمِّ الشين، والباقون (٩٠): بفتحها، لغتان في مصدر: (شَربَتِ الإبلُ) (١٠٠)، أو الضمّ: الاسم، والفتح: المصدر، كـ (الشُّغل) و (الشَّغْل) (١١٠)، أو جمع: (شَارِب) كـ (رَكْب) و (رَاكِب) (١٢٠).

وقرأ أبو بكر(١٣): ﴿أُءِنَّا لَمُغْرَمُونَ ﴾ [٦٦] بزيادة همزة الاستفهام،

⁽١) تقدم في البيت: ٨٠٧: أنّ شعبة قرأ بتخفيف الدال من ﴿قَدَرُنَاۤ إِنَّهَا﴾ [الحجر: ٦٠]، و﴿قَدَرْنَاهَا﴾ [النمل: ٥٧]، وأنّ الباقين قرءوا بالتشديد فيهما.

وينظر: الروضة: ٦٠٢، والمبهج: ٩٦ ظ.

⁽٢) والتقدير: مشبةٌ صفًا....: سقط من ص٠

⁽٣) التبصرة: ٦٩٣ ، والإقناع ٢/٠٧٨٠

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ٦٩٦، والموضح في وجوه القراءات ١٢٤٠/٣.

⁽٥) الروضة: ٧٨٩، والتيسير: ٢٠٧٠

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٥/٩٤-٥٠، والكشف ٣٠٥/٢.

⁽٧) تقدم بحث ذلك في شرح البيت: ٨٠٧.

⁽A) المستنير: ٥٥٩، والمصباح الزاهر: ٤٨٥٠

⁽٩) السبعة: ٦٢٣، والتيسير: ٢٠٧٠

⁽١٠) ينظر: معاني القرآن للأخفش ٤٩٢/٢ ، وجامع البيان ٢٧/١١–١١٣٠

⁽١١) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٣٦/٣، والوسيط ٢٣٦/٤.

⁽١٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٦٠/٦، والجامع لأحكام القرآن ٢١٤/١٧.

⁽١٣) الغاية: ٢٧٠، وغاية الاختصار ٢/٤/٢.

بمعنى التقرير (١) ، والباقون (٢): بهمزة واحدة على الخبر (٣).

[١٠٦١] بَمْوقِعِ بِالْإِسْكَانِ وِالقَصْرِ شَائِعٌ وَقَدْ أَخَذَ اضْمُمْ وَاكْسِرِ الْخَاءَ حُوَّلَا اللهُ وَكُلُّ كَفَى وَأَنْ ظِرُونَا بِقَطْعٍ وَاكْسِرِ الضَّمَّ فَيْصَلَا اللهُ وَكُلُّ كَفَى وَأَنْ ظِرُونَا بِقَطْعٍ وَاكْسِرِ الضَّمَّ فَيْصَلَا بِ : (الحُوَّل): العالم بتحوّل الأمور (١٠).

ح: (بَمُوقع ... شائعٌ): مبتدأ وخبر، "بالإسكان: متعلِّق بالخبر، (قَدْ أَخَذَ): مفعول (اَضْمُمْ)، (حَوَّلاً): حال من فاعل (اكْسِر)، (مِيَثَاقُكُم عَنْهُ): مبتدأ و خبر"، أي: بالرفع عن أبي عمرو، و (كُلُّ كَفَى): مبتدأ وخبر، وكذلك: (أَنظرونا بقَطْع)، (فَيْصَلاً): حال من فاعل (اكْسِر)، (الضمَّ): مفعوله.

ص: قرَّأ حمزة والكسائيّ(): ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِمَوْقِعِ النَّبُومِ ﴾ [٧٥] بإسكان الواو وترك الألف بعدها مفردًا إِذ المراد عند المحقِّقين بـ ﴿ النَّبُومِ ﴾: ما نزل من القرآن متفرِّقًا، وموقعه: قلب محمَّد ﷺ فيكون مفردًا (١)، والباقون (٧): ﴿ بِمَوَقِعِ ﴾ بفتح الواو وزيادة الألف بعدها، لأَنَّ لكُلِّ نجم موقعًا، وهو موضع غروبه (٨)، والمفرد يعطي معنى الجمع أيضًا لكونه اسم جنس (٩).

⁽١) بمعنى التقرير: سقط من ظ. ينظر: حجة القراءات: ٦٩٧، والكشف ٢/٥٠٥.

⁽٢) التيسير: ٢٠٧، والمبهج: ١٢٥ و.

⁽٣) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٣٧٤/٣.

⁽٥) العنوان: ٥٦ ظ، والكافي: ١٧٩.

⁽٦) ينبغي أَن يعلم: أنّ هذا القول رواه الحاكم (٥١٩/٢) عن ابن عبّاسٍ ﷺ وصححّه، وبه قال عكرمة ومجاهد والسدّيّ، وأخذ به الفراء وغيره.

ينظر: تفسير مجاهد ٢٥١/٢، ومعاني القرآن للفراء ١٢٩/٣، والنكت والعيون ١٧٨/٤، وفتح القدير ١٦٠/٥.

⁽٧) الروضة: ٧٨٩، والتيسير: ٢٠٧.

⁽٨) ينبغي أنْ يعْلَم: أنّ هذا التأويل مرويّ عن مجاهد وقتادة وبه قال أبو عبيدة، ورجَّحه الطبريّ. ينظر: تفسير مجاهد ٢٥٢/٢، ومجاز القرآن ٢/٢٥٢، وجامع البيان ٢٧/٢٧.

⁽٩) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٢٦٣، وروائع البيان في تفسير آيات الأحكام ٢٦٣/٢ .

[۷۰ ـ سورة الحديد]

ثم شرع في الحديد، وقال: (قَدْ أَخَذَ اضْمُمْ)، أي: قرأ أبو عمرو(١): ﴿ وَقَدْ أُخِذَ مِيثَنَقُكُمْ ﴾ [٨] بضمِّ الهمزة وكسر الخاء على بناء المفعول، و (مِيثَاقُكُمْ الله فع النابته عن الفاعل (٣)، والباقون (١): بفتح الهمزة والخاء على بناء الفاعل، والفاعل هو الله تعالى (٥)، و ﴿مِيثَلَقَكُمْ ﴾: بالنصب على المفعول (٦).

وقرأ ابن عامر(٧): ﴿وَكُلُّ وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى﴾ [١٠] بالرفع(٨) على الابتداء، والخبر: الجملة بعده (٩)، كبيت الكتاب (١٠):

> عَلَى ذَنْبًا كُلُّه لَمْ أَصْنَع قَدْ أُصبَحتْ أُمُّ الخيارِ تَدَّعي

⁽١) التبصرة: ٦٩٣، والكامل: ١٢٨ و.

⁽٢) ح ص ظ: ورفع ﴿مِينَانَقُكُمْ على فاعله. وهو صحيح أيضًا.

⁽٣) ينظر: الكشف ٣٠٧/٢، والموضح في وجوه القراءات ٣٠٧/٢.

⁽٤) المبسوط: ٣٦٢، والتيسير: ٢٠٨٠

⁽٥) ح ص: ونصب ﴿مِيثَلِقَكُمْ ﴾ على المفعول، والفاعل هو الله تعالى.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٤١، والكشف ٣٠٧/٢.

⁽٧) التذكرة ٢/١١/، والإرشاد: ٥٨٣.

⁽٨) رسمت ﴿وَكُلُّ﴾ بالرفع من غير أَلف في مصاحف أهل الشام، ورسمت ﴿وَكُلًّا﴾ بالألف في سائر المصاحف. ينظر: المقنع: ٧٠٨، والجامع: ١٣٤.

⁽٩) ينظر: الكشف ٣٠٧/٢، والكشاف ٢٣/٤.

⁽١٠) أي: كتابٍ سيبويه (٨٥/١)، والرجز لأبي النجمِ العجليّ كما في كتاب سيبويه. ومعانيه (أُمَّ الخيار): زوجه أبي النجم، و(الذَّنْب): كبر السَّن المشتمل على كلِّ عيب كالشيب والصلع والعجز. والشَّاهد فيه: قوله: (كلُّهُ لَمْ أَصنع)، حيث رفع (كلُّه) على

الابتداء، والجملة بعده: الخبر. ينظر: المقتضب ٢٥٢/٤، والأغاني ١٧٦/١٠، والمحتسب ٢١١١، وتخليص الشواهد:

"وهو في الأصل مفعول ﴿وَعَدَى ، لكنْ إذا تأخّر الفعل ضعف عمله ، فرفع على الابتداء (١) ، وقيل (٢): المفعول محذوف ، أي: وعده ، والباقون (٣) ، بالنصب على مفعول ﴿وَعَدَى (٤) .

وقرأ حمزة (٥): ﴿أَنْظِرُونَا /٢٠٢و/ نَقْتَبِسْ﴾ [١٣] بقطع الهمزة، فيلزم أن تكون مفتوحة، وبكسر الظاء من الإنظار، أي: أمهلونا (٦)، والباقون (٧): بوصل الهمزة وضمّ الظاء، أي: انتظرونا أو التفتوا إلينا (٨).

وقال: كُنْ فاصلًا بين القرائتين بالفرق بين المعنيين.

[١٠٦٣] ويُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ ما نَزَلَ الخَفِيهِ فَى إِذْ عَزَّ والصَّادانِ مِنْ بعدُ دُمْ صِلَا ح: (يُؤْخَذُ): مبتدأ، (غيرُ الشامِ): خبره، أي: قراءة غيره، (ما نَزَلَ الخفيفُ): مبتدأ وخبر، و (الصادان): مبتدأ، خبره: محذوف، أي: كذلك، يعني بالتخفيف، (صِلاً): تمييز، أي: دامَ ذكاؤك، أو قوَاك بالعِلْم.

ص: قرأً غير ابن عامر (٩): ﴿ فَٱلْمَوْمَ لَا يُؤْخَذُ مِنكُمْ فِدْيَدُ ﴾ [١٥] بتذكير الفعل، لكون تأنيث الفدية غيرَ حقيقيّ، "وللفصل"(١٠)، وابن عامر(١١):

⁽١) الحجة للفارسيّ ٢٦٦٦ - ٢٦٧، والموضح في وجوه القراءات ١٢٤٥/٣.

⁽٢) حكى هذا القول النحاس عن سيبويه، وبه قال الفارسيّ.

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٥٣/٣، والحجة للفارسيّ ٦ /٢٦٧.

⁽٣) التيسير: ٢٠٨، والتجريد: ٣٣٦.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٤١ –٣٤٢، والموضح في وجوه القراءات ١٢٤٥/٣.

⁽٥) التلخيص: ٤٢٩، والإرشاد: ٥٨٤.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٢٧٣، وحجة القراءات: ٦٩٩.

⁽٧) التيسير: ٢٠٨، والكنز: ٥٨٧.

⁽٨) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٥٧/٣، والموضح في وجوه القراءات ١٢٤٦/٣ –١٢٤٧.

⁽٩) المبسوط: ٣٦٢، والتيسير: ٢٠٨.

⁽١٠) ينظر: الكشف ٣٠٩/٢ ـ٣٠٠، والموضح في وجوه القراءات ١٢٤٧/٣.

⁽١١) انفراد القراء: ١١١ ظ، والتلخيص: ٤٢٩.

بالتأنيث على الأصل(١).

وقرأ نافع وحفص (٢): ﴿وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلْحَقِّ ﴾ [١٦] بالتخفيف من النزول، لأنّ القرآن إذا أُنزل فقد نَزَل (٣).

وقال: (إِذْ عَزَّ)، أي: قَلَّ مثله مخفَّفًا في القرآن، مثل: ﴿وَبِٱلْحَقِّ أَنزَلْنَهُ وَبِٱلْحَقِّ أَنزَلْنَهُ وَبِٱلْحَقِ رَزَلَ ﴾ [الإسراء: ١٠٥]، والأكثر الإنزال أو التنزيل (٢)، والباقون (٥): بالتشديد، لأنّ الله تعالى نَزَّله على محمّد ﷺ (٦).

وقرأ ابن كثير وأبو بكر (۱) الصادين اللذين بعد (نزل) بالتخفيف، يريد: ﴿إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ ﴿ [١٨] "من" التصديق، أي: صدقوا الله وأقرضوه (٨)، والباقون (٩): بالتشديد، أي: المتصدِّقين، أدغم التاء في الصاد، أي: تصدّقوا وكان إقراضُهم الله تعالى على الوجه الأحسن (١٠٠).

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٢) المستنير: ٥٦٠، والإقناع ٢/١٨١٠.

⁽٣) ح ص: إذا نُزِّل فقد نَزَل . وهو صحيح أيضًا. وينظر: الحجة للفارسيّ ٢٧٤/٦ ، والموضح للمهدويّ: ٢٧٦ .

⁽٤) ينبغي أنْ يعْلَم: أنّ الفعل (نَزَل) بالتخفيف ورد في أربعة مواضع، وهي: موضعا الحديد والإسراء المذكوران أعلاه، مع الشعراء: ١٩٣، والصافات: ١٧٧٠

وأمّا الفعل ﴿أَنزَلَ ﴾ مجرّدًا: فقد ورد في ثلاثة وستين موضعًا، أولها : ﴿وَأَنزَلَ مِنْ السَّمَآءِ ﴾ في البقرة: ٢٢. وأُمَّا الفعل ﴿نَزَّلَ ﴾ مجرّدًا فقد ورد في اثني عشرَ موضعًا، أولها: ﴿ ذَلِكَ بَأَنَّ ٱللَّهَ نَزَّلَ ٱلْكِئِلَ ﴾ في البقرة: ١٧٦. ينظر: المعجم المفهرس: ٢٩٤٠

⁽٥) التيسير: ٢٠٨، والتجريد: ٣٣٦.

⁽٦) ينظر: الكشف ٣١٠/٢، والموضح في وجوه القراءات ١٢٤٨/٣.

⁽٧) الغاية: ٢٧١، وغاية الاختصار ٢/٦٧٦.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٤٧٠-٢٧٥، والموضح للمهدويّ: ٦٧٦.

⁽٩) التبصرة: ٦٩٤، والتيسير: ٢٠٨٠

⁽١٠) ينظر: الخاطريات: ١٢٦ –١٢٧، والكشاف ١٤/٤–٢٠٠

[1.78] واَنَاكُمُ فَاقْصِرْ حَفَيظًا وقُلْ هوَ الله غَنِيُّ هُوَ احْذِفْ عَمَّ وَصْلًا مُوصَّلًا مُوصَّلًا حَل من ح: (اَنَاكُمُ): مفعول (فاقْصِرْ)، والفاء: زائدة، (حَفِيظًا): حال من الفاعل، (هو الغَنيُّ): مبتدأ، (هو) (۱): مفعول (احْذِفْ)، والجملة: خبر المبتدأ، أي: ضميره محذوف، (عَمَّ): جملة مستأنفة، أي: عمّ المذكور، (وَصْلًا): حال أو تمييز، (مُوصَّلا): نعته، أيْ: خبرًا موصَّلًا إلينا نقلُه.

ص: قرأ أَبو عمرو^(۲): ﴿وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا أَتَكُمْ ﴾ [۲۳] بقصر الهمز ، أي: جاءكم ، ليشاكل: ﴿مَا فَاتَكُمْ ﴾ (^{۳)} ، والباقون ^(٤): بالمدّ ، أي: أعطاكم الله ، ولم يقل ما أَفاتكم رعايةً للأدب ، كما قال: ﴿بِيَدِكَ الْخَيْرُ ﴾ [آل عمران: ٢٦] (٥).

وقرأ نافع وابن عامر (٢٠): ﴿إِنَّ الله الغَنِيُّ الحَمِيدُ ﴾ [٢٤] بحذف ﴿هُوَ﴾ الذي للفصل، والباقون (٧٠): ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ﴾ بالإثبات، وكلُّ اتَّبعوا مصاحفهم (٨٠).

⁽١) مفعول (فاقصر).... سقط من ص.

⁽٢) السبعة: ٦٢٦، والإرشاد: ٥٨٤.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٧٥/٦، والكشف ٣١١/٢.

⁽٤) التذكرة ٧١٢/٢، والتجريد: ٣٣٦.

⁽٥) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٣٦/٣، والحجة للفارسيّ ٢٧٦/٦.

⁽٦) التلخيص: ٤٣٠، والكنز: ٥٨٨.

⁽٧) التيسير: ٢٠٨، والمبهج: ١٢٥.

⁽٨) ينبغي أَنْ يعْلَم: أنّ الضمير ﴿هُوَ﴾ حذف من مصاحف أهل المدينة والشام، وأثبت في سائر المصاحف. وأُمَّا وجه القراءة بحذفه: فهو الأصل. ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٧٦/٦، والكشف ٣١٢/٢، والمقنع: ١٠٨، وكشف الأسرار: ٢٧ ظ.

ومن سورة المجادلة إلى سورة ن

[٨٥ ـ سورة المجادلة]

[١٠٦٥] وفي يَتَنَاجَوْنَ اقْصِر النونَ ساكنًا ۖ وَقَدِّمْهُ واضْمُمْ جِيمَه فَتُكَمِّلًا ٢٠٢ظ/

ح: (في يَتَنَاجَوْن): ظرف (اقْصِر)، (ساكنًا): حال من النون، والهاء في (قَدِّمه): "له"، وفي (جيمَهُ): لـ(يتناجَوْنَ)، (فَتُكَمِّلَا): نصب على جواب الأمر.

ص: قرأ حمزة (۱) في المجادلة: ﴿ويَنْتَجُونَ بِالْإِثْمِ وَالْعُدُوانِ ﴾ [٨] بقصر نون ﴿يَتَنَاجَوْنَ ﴾ وإسكانه وتقديمه على التاء وضم الجيم، فيصير ﴿يَنْتَجُوْنَ ﴾ على وزن: (يَذْهَبُون) (۲) ، والباقون (۳): ﴿وَيَتَنَجُونَ ﴾ على نحو: ﴿تَنَجَيْتُمْ فَلَا تَلَنْجَوْلُ ﴾ [٩] ، وكلاهما بمعنى ، ك (اخْتَصَم) و(تَخاصَم) (١٠٦٦] وكسرَ انشِزُوا فاضمُمْ معًا صَفْقُ خُلْفهِ

عُلًا عمَّ وامْدُدْ في المَجَالسِ نَـوْفَلَا

ب: (النَّوْفَل): السيّد المعطاء من النفل (٥٠).

ح: (كسرَ انشزوا): مفعول (اضْمُمْ)، والفاء: زائدة، (معًا): حال، (صفوُ خُلفْه): مبتدأ، (عُلًا): خبر، (عَمَّ): نعته، (نَوْفَلاَ): حال من فاعل (امْدُدْ).

⁽١) المبسوط: ٣٦٤، والتلخيص: ٤٣١.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٩٧٩ -٢٨٠، والكشف ٣١٤/٣.

⁽٣) التيسير: ٢٠٩، والبدور الزاهرة للنشار: ٥٨٧.

⁽٤) لا يخفى : أَنَّ النجوى: السرُّ. القاموس المحيط ٢/ ٣٩٦، وينظر: حجة القراءات: ٢٠٧٠.

⁽٥) ح ص ظ: المعطي من النفل. ينظر: القاموس المحيط ٢٠/٤.

ص: قرأ أبو بكر - بخلافٍ عنه (١) - وحفص ونافع وابن عامر - بلا خلافٍ (٢) -: ﴿ وَإِذَا قِيلَ ٱنشُرُوا ۚ فَٱنشُرُوا ﴾ [١١] بضمِّ الشين في الموضعين، والباقون (٣): بكسرها فيهما، لغتان (٤).

وقرأ عاصم (٥): ﴿ نَفَسَحُوا فِ ٱلْمَجَلِسِ ﴾ [١١] بالمدِّ، فليزم فتح الجيم على على الجمع (٦)، والباقون (٧): ﴿ فِي الْمَجْلِسِ ﴾ بترك المدِّ وسكون الجيم على الإفراد (٨).

[١٠٦٧] وفي رُسُلِي اليا يُخْرِبونَ الثقيلَ حُزْ ومَعْ دُوْلةً أَنَّتْ يَكُونَ بِخُلْفِ لَا بَا أَصِل (لا): (لاءٍ) اسم فاعل من (لأَى) إذا أبطأ، وقصر ضرورة (٩).

⁽١) ذكر المؤلف: أنَّه اختُلف عن أبي بكر في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بضمِّ الشين عامّة أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كمكيّ، وابن شريح، وأبي معشر. وأخذ له بكسر الشين أكثر المشارقة، كالمالكيّ، وابن الفحام.

والذي يبدو أنّ الوجهين عنه صحيحان كما ذكر الشاطبيّ والمؤلّف أعلاه تبعًا للدانيّ. ينظر: التبصرة: ٦٩٦، والروضة: ٧٩٤، والتيسير: ٢٠٩، والكافي: ١٨٠، والتلخيص: ٤٣٢، والتجريد: ٣٣٧.

⁽٢) التبصرة: ٦٩٦، والمستنير: ٥٦٣.

⁽٣) السبعة: ٦٢٩، والروضة: ٧٩٤.

⁽٤) لا يخفى: أنَّ حكم الفعل ﴿انشُزُوا﴾ من الضمِّ والكسر كحكم الفعل ﴿يَعْكُفُونَ﴾ المتقدِّم في البيت: ٦٩٦، وقد ذكرنا هناك: أنّ الكسر لغة بني أسد، وأنّ الضمّ لغة بقيّة العرب. ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٨١/٦ -٢٨٢، والإِتحاف ٦١/٢، ٥٢٧، وروائع البيان ٢٨١٠٥.

⁽٥) التلخيص: ٤٣١، وتلخيص العبارات: ١٥٦.

⁽٦) لا يخفى: أنَّ وجه الجمع: أنَّ لكل شخص مجلسًا.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٠٨٠، والموضح في وجوه القراءات ١٢٥٦/٣ -١٢٥٧.

⁽٧) التبصرة: ٦٩٦، والتيسير: ٢٠٩.

⁽٨) أي: مجلس النبيّ ﷺ. ينظر: حجة القراءات: ٧٠٤، والمحرّر الوجيز ٥/٢٧٨ –٢٧٩.

⁽٩) ينظر: القاموس المحيط ٤ /٣٨٧.

ح: (في رُسُلِي اليَا): خبر ومبتدأ، (يُخْرِبونَ): مفعول (حُزْ)، (الثقيلَ): نعته، (يكونَ): مفعول (أُنِّتْ)، (مع دولةً): حال من المفعول، أي: كائنًا مع رفع دولة، (بخلف لا): حال أخرى (۱). ﴿ أَنَّ مُ مُواعًا مِنْ الْمُعْوِلُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

ص: ياء الإضافة فيها واحدة (٢): ﴿أَنَّا وَرُسُلِيٌّ إِنَّ ٱللَّهَ ﴾ [٢١].

⁽١) لا: حال أخرى: سقط من ص·

⁽٢) الروضة: ٣٨٨، والتيسير: ٢٠٩.

[٥٩ ـ سورة الحُشْر]

وقرأ: أبو عمرو^(۱) في الحشر: ﴿يُخْرِّبُونَ بُيُوتَهُمْ﴾ [٢] بالتشديد من (خَرَّب)، والباقون^(۲): بالتخفيف من (أخرب)، لغتان، كـ (أَنزَلَ) و (نَزَّلَ)^(۳).

وقرأ هشام بخلافٍ عنه (٤): ﴿كَيْ لَا تَكُونَ دُولَةٌ بَيْنَ الْأَغْنِيَآءِ﴾ [٧] بتأنيث ﴿تَكُونَ﴾ ورفع ﴿دُولَةٌ على أنّ ﴿كانَ تَامّة، والفاعل ﴿دُولَةٌ بَيْنَ الْأَغْنِيَآءِ﴾ الْأَغْنِيَآءِ﴾ أن ورفع ﴿دُولَةٌ على أنّ ﴿كانَ على الآخَر -: بالتذكير ونصب الْأَغْنِيَآءِ﴾ ، والباقون (٢) - مع هشام في وجهه الآخر -: بالتذكير ونصب ﴿دُولَةً ﴾ على أنّ اسم ﴿كانَ مضمَر، و﴿دُولَةً ﴾: خبر، يعني: يكون الفيءُ دولةً بين الأغنياء فيغلبوا عليه الفقراء (٧).

⁽١) المبسوط: ٣٦٦، والتبصرة: ٦٩٧.

⁽٢) التذكرة ٢/٧١٧، والروضة: ٧٩٥.

⁽٣) تقدم بحث ذلك في البيت: ٤٦٨ وما بعده، ولايخفى: أنّ التخفيف هو الأصل، وأنّ التشديد يفيد التكثير. ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٨٦/٣، والكشف ٣١٦/٢.

⁽٤) ذكر المؤلِّف أنَّه اختُلف عن هشام في قوله: ﴿تَكُونَ دُولَةٌ ﴾، وإليك إيجاز الخلاف.

أُخذ له بالتأنيث والرفع كثير من المشارقة والمغاربة، كابن غلبون، والسرقسطيّ، وابن الميمة، وأُخذ له بالتذكير والرفع قسم من المغاربة، كابن شريح، وابن الباذش، وأخذ له بالتذكير والنصب - كقراءة الباقين - جمهور العراقييّن، فلم يتعرَّضوا لذكره، كابن مجاهد، والقلانسيّ.

والذي يبدو: أنَّ الأوجه الثلاثة عنه صحيحة، ولكنَّ الأَثبت عنه الوجهان الأوّلان كما ذكر الدانيّ وغيره، ولذا اقتصر عليهما الشاطبيّ.

ينظر: السبعة: ٦٣٢، والتذكرة ٢/٧١٧، والتيسير: ٢٠٩، والعنوان: ٥٥٧، والكافي: ١٨٠، وتلخيص العبارات: ١٥٧، والإرشاد: ٥٨٨، والإقناع ٧٨٤/٢.

⁽٥) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٢٠٩/٣ ، والكشاف ٨٢/٤.

⁽٦) التيسير: ٢٠٩، والبدور الزاهرة للنشار: ٩٠٠.

⁽٧) ينظر: معاني القرآن للأخفش ٢/٧٧ ، والكشاف ٤/٢٨.

ويجوز أن يكون الخلاف عن هشام مختصًّا بتأنيث ﴿يَكُونَ﴾ دون رفع ﴿دُولَةً﴾ ، كما روي عنه التذكير ورفع ﴿دُولَةً﴾ ، لأنّ تأنيث ﴿دُولَةً﴾ غير حقيقي (٢).

ووصفه بالإبطاء "، لأنّ التذكير "عن هشام" أقلُّ في الرواية من التأنيث ووصفه بالإبطاء "، لأنّ التذكير "عن هشام" أقلُّ في الرواية من التأنيث [١٠٦٨] وكَسْرُ جدارٍ ضُمَّ والفَتْحُ واقْصِروا ذوي أُسوةٍ إِنِّي بياءٍ تَوَصَّلاً ٢٠٢٠ و حز (كسرُ) - بالرفع -: مبتدأ ، (ضُمَّ): فعل مجهول ، خبره ، أو بالنصب: مفعول (ضُمَّ) ، وهو أمر للمخاطب ، و(الفَتْحُ): عطف على التقديرين ، (ذوي أُسوة): حال من فاعل (اقصروا) ، أي: متأسين بمن سبق من القراء ، (إنى تَوَصَّل بياء): مبتدأ وخبر .

ص: قرأً الكوفيّون وابن عامر ونافع (٤): ﴿أَوْ مِنْ وَرَآءِ جُدُرٍ ﴾ [١٤] بضم الجيم والدال وترك الألف بعدها، جمع: (جدار)، نحو: (كُتُب) في (كتاب) (٥)، والباقون (٢) – ابن كثير وأبو عمرو (٧) –: ﴿جِدَارِ ﴾ بكسر الجيم وفتح الدال، والألف بعدها على الإفراد، وهو يفيد معنى الجمع (٨). وفيها مضافة واحدة (٩): ﴿إِنِّ أَخَافُ ٱللّه ﴾ [١٦].

⁽١) تقدم آنفًا بيان هذا الخلاف.

⁽٢) ينظر: المصدران السابقان.

 ⁽٣) أي: أنّ الشاطبيّ وصف وجه التذكير مع رفع ﴿دُولَةٌ ﴾ بأنه لاءٍ، أي: بطيء.

⁽٧) المبسوط : ٣٦٦ ، والتيسير : ٢٠٩.

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ٧٠٥ -٧٠٦، والكشف ٢/٣١٧ -٣١٧.

⁽٦) ح ص: والباقيان. وهو صواب أيضًا.

⁽٧) التلخيص: ٤٣٣ ، والإقناع ٧٨٤/٢

⁽۸) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) التيسير: ۲۱۰، والتجريد: ٣٣٨٠

[٦٠ - سورة الممْتَحِنة]

[١٠٦٩] ويَفْصِلُ فَتْحُ الضَّمِّ نَصٌّ وصَادُهُ بكَسْرٍ ثَوَى والثِّقْلُ شَافيهِ كَمَّلَا

ح: (يَغْصِلُ): مبتدأ، (فتحُ الضَّمِّ): مبتدأ ثانٍ، (نصُّ): خبره، أي: منصوص، والجملة: خبر الأُوَّل، واللام: بدل العائد، (صادُه ... ثَوَى): مبتدأ "وخبر"، (بكَسْرٍ): متعلّق بـ (ثَوَى)، (شَافيهِ كَمَّلا): جملة خبر (الثِّقْلُ).

ص: قرأ عاصم (١) في المُمْتَحِنة: ﴿يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ [٣] بفتح الياء، والكوفيّون (٢) كُلُّهم بكسر الصاد، لكنَّ حمزة والكسائيّ منهم، وابن عامر (٣) يشدِّدونها، والباقون (٤): بضمِّ الياء وفتح الصاد وتخفيفها.

فتحصَّل أربع قراءات: لعاصم "﴿يَفْصِلُ " بفتح الياء وكسر الصاد مخففةً على بناء الفاعل من الفَصْل (٥) ، ولابن عامر: ﴿يُفَصَّلُ بالضمِّ والفتح والتشديد على بناء المفعول من التفصيل (٦) ، ولحمزة والكسائيّ: ﴿يُفَصِّلُ بالضمِّ والكسر والتشديد على بناء الفاعل منه ، ويلزم على قراءة التشديد فتح الفاء ، ولم يقيِّده به (٧) لإلجاء التشديد إليه ، وللباقين: ﴿يُفْصَلُ بالضمِّ والفتح والتخفيف على بناء المجهول من الفَصْل (٨).

⁽١) الغاية: ٢٧٤، والكامل: ٢٤٣و.

⁽٢) الروضة: ٧٩٦، والتيسير: ٢١٠.

⁽٣) إرشاد المبتدي: ٥٩٠، والمصباح الزاهر: ٤٩٠.

⁽٤) التبصرة: ٦٩٨، والتجريد: ٣٣٩.

⁽٥) ينظر: الكشف ٣١٨/٢، والموضح في وجوه القراءات ٣١٢٦١/٣.

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ٧٠٠ -٧٠٠، ومفاتيح الأغاني: ٢٥٥.

⁽٧) ح ص ظ: ولم يقيَّد. وهو صحيح أيضًا.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ٧٠٦، والموضح في وجوه القراءات ١٢٦١/٣.

فالفصل: بمعنى الحُكم، والتفصيل بمعنى: يفرّق بينكم، فمنكم كافرٌ ومنكم مؤمنٌ (١).

[١٠٧٠] وفي تُمْسِكُوا ثِقْلُ حَلَا ومُتِمُّ لَا تَنوِّنْهُ واخْفِضْ نُورَه عَنْ شَذًا دَلَا

ح: (ثِقْلُ): مبتدأ، (حَلَا): نعته، (في تُمْسِكُوا): خبر، (متمُّ): منصوب بفعلٍ يفسِّره ما بعده، أي: لاتنوّن، (عن شَذًا): حال من مفعول (اخْفِضْ)، (دَلاً): نعت (شذًا).

ص: قرأ أبو عمرو^(۲): ﴿وَلَا تُمَسِّكُوا بِعِصَمِ الْكَوَافِرِ ﴾ [١٠] بالتشديد من التمسُّك، والباقون^(۳): بالتخفيف من الإمساك، لغتان^(١).

⁽١) ينظر: زاد المسير ٢٣٤/٨ ، وغرائب القرآن ١/٢٨ ٠

⁽٢) الغاية: ٢٧٤، وغاية الاختصار ٢٨٠/٢.

⁽٣) التبصرة: ٦٩٩، والتيسير: ٢١٠٠

⁽٤) لا يخفى: أَنَّ حجَّة التشديد قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِٱلْكِنْبِ ﴾ [الأَعراف: ١٧٠]، وأنّ حجَّة التخفيف قوله تعالى: ﴿ فَإِمْسَاكُ مِمْعُرُونٍ ﴾ [البقرة: ٢٢٩]. ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٢٨٦، والكشف ٣١٩/٢، وروائع البيان ٢٥٥٥/٠

[31 - سورة الصَّفّ]

وقراً حفص وحمزة والكسائي "وابن كثير"(١) في الصفّ: ﴿وَاللَّهُ مُتِمُّ لُورِهِ ﴿ اللَّهُ مُتِمُّ لُورِهِ ﴾ أي ﴿فُورِهِ ﴾ فيسقط التنوين ويجرّ ﴿نُورِهِ ﴾ ألى ﴿نُورِهِ ﴾ فيسقط التنوين ويجرّ ﴿نُورِهِ ﴾ والباقون (٣): بالتنوين ونصب ﴿نُورَهُ على المفعول به ، لكون ﴿مُتِمُّ اسمَ فَاعل بمعنى الاستقبال (٤) / ٢٠٣ ظ / .

[١٠٧١] ولِلهِ زدْ لاَمًا وأَنْصَارَ نَوِّنَنْ سَمَا وتُنَجِّيكُمْ عن الشَّام ثُقِّلًا

ح: (الله): أوَّل مفعولَيْ (زِدْ)، قدِّم الفعل، (لامًا): ثانيهما، أو مبتدأ، (زِدْ لامًا): خبره، أي: فيه، (أنصارَ): مفعول (نَوِّنَنْ)، النون الثانية للتأكيد، (سَمَا): جملة مستأنفة، أي: سما المذكور، (تُنَجِّيكُمْ): مبتدأ، (ثُقِّلا): خبره، (عن الشَّام): متعلِّق به، والمعنى: عن قارئ الشام.

ص: قرأ نافع وأبو عمرو وابن كثير (٥): ﴿ كُونُوا أَنْصَارًا للَّهِ ﴾ [١٤] بزيادة لام الجرّ على اسم الله تعالى، وبتنوين ﴿ أَنْصَارًا ﴾ (٢٠)، والباقون (٧٠):

⁽١) التبصرة: ٦٩٩، والمستنير: ٥٦٦.

⁽٢) أي: لطلب التخفيف، قال ابن أبي مريم: (والوجه: أنَّه أُضيف اسم الفاعل وهو ﴿مُتِمُّ﴾ إلى ما بعده إضافة غير محضة، لأنَّها على نيّة الانفصال وتقدير التنوين، لأنَّه يعمل عمل الفعل وقد أضيف إلى معموله ليخفُّ اللفظ بحذف التنوين).

الموضح ٣/١٢٦٤ –١٢٦٥، وينظر: الحجة للفارسيّ ٢٨٩/٦.

⁽٣) الروضة: ٧٩٨، والتيسير: ٢١٠.

⁽٤) ينظر: الكشف ٢/٠٢، والموضح للمهدويّ: ٦٨١.

⁽٥) الغاية: ٢٧٤، والتذكرة ٢/٩١٧.

⁽٦) ينظر: حجة القراءات: ٧٠٨، والموضح في وجوه القراءات ١٢٦٦/٣.

⁽٧) التيسير: ٢١٠، وإيضاح الرموز: ١٩٨.

﴿أَنصَارَ اللَّهِ ﴾ بترك التنوين واللام على الإضافة (١).

ولم يختلف في: ﴿نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ﴾ [١٤] (٢)، ولم يلتبس بالأَوَّل، لأَنْ الأَلف مرسوم فيه، ولو نوّن الثاني لسقط الأَلف من اسم الله تعالى (٣).

وقرأ ابن عامر^(۱): ﴿تُنَجِّيكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ [١٠] بالتشديد من (نجَّى)، والباقون^(۱): بالتخفيف من (أَنْجَى)^(۱).

[١٠٧٢] وبَعْدِي وأَنْصَارِي بياءِ إضافةٍ

وخُشْبٌ سُكُونُ الضَّمِّ زادَ رِضًى حَلَا

ح: (بَعْدِي): مبتدأ، (أَنْصَارِي): عطف، (بياء إِضافة): خبرهما، (خُشْبٌ): مبتدأ، (سكونُ الضَّمِّ): مبتدأ ثانٍ، (زَادَ): خبر، أَي: فيه، (رضَّى): حال من فاعل (زادَ)، (حَلَا): نعته، أَو (رضَّى): مفعول (زادَ) إذا كان متعدِّيًا.

ص: ياءات الإضافة فيها اثنتان (٧): ﴿مِنْ بَعَدِى ٱسْمُهُۥ أَمَدُ ﴾ [٦] ، ﴿مَنْ أَنْصَادِىٓ إِلَى ٱللهِ ﴾ [١٤] .

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٢) ينظر: غيث النفع:٣٦٨٠٠

⁽٣) الثاني هو قوله تعالى: ﴿نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ ﴾ [١٤]. وينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ١٠٧١.

⁽٤) التلخيص: ٤٣٥، والإرشاد: ٩٩٠.

⁽٥) المبسوط: ٣٦٨، والتيسير: ٢١٠.

⁽٦) لا يخفى أَنَّ وجه التشديد: أنه كقوله تعالى: ﴿وَنَجَّيْنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [فُصلت: ١٨]، وأنّ وجه التخفيف: أنه كقوله تعالى: ﴿فَأَنجَاهُ اللَّهُ مِنْ النَّارِ﴾ [العنكبوت: ٢٤]. ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٠٩٠، والموضح في وجوه القراءات ٣/١٢٦٥٠

⁽v) التيسير: ۲۱۰، والتجريد: ۳٤٠٠

[٦٣ ـ سورة المنافقين]

وقرأ قنبل والكسائيّ وأَبو عمرو^(۱) في المنافقين: ﴿كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ مُسَنَّدَةُ﴾ [٤] بإسكان الشين، والباقون^(۲): بضمّها، لغتان كـ(ثُمُر) و(ثُمْر)^(۳).

[١٠٧٣] وخَفَّ لَوَوْا إِلْفًا بِمَا يَعْمَلُونَ صِفْ أَكُونَ بُواوٍ وانصبوا الجزمَ حُفَّلًا

ب: (الحُفِّل): جمع (حافل)، وهو من الغنم: ما اجتمع اللبن في ضرعه (١٤).

ح: (لَوَوْا): فاعل (خَفَّ)، (إِلْفًا): حال منه، (بما يعملونَ): مفعول (صِفْ)، (أَكُونَ بواوٍ): مبتدأ وخبر، (حُفَّلَا): حال من فاعل (انْصِبُوا)، أي: ممتلئين بكثرة العِلْم والسَّعة من توجيه القراءتين.

ص: قرأ نافع (٥): ﴿لَوَوْا رُءُوسَهُمْ﴾ [٥] بالتخفيف من اللَّيّ، والباقون (٢٠): بالتشديد من التلوية ، لغتان (٧)، بمعنى: أَمَال رأسه وعِطْفَه إعراضًا (٨).

⁽١) التلخيص: ٤٣٧، والإرشاد: ٥٩٤.

⁽٢) التيسير: ٢١١، والبدور الزاهرة للنشار: ٢٠٠.

 ⁽٣) تقدَّم بحث (ثمر) في البيت: ٨٣٨، ولا يخفى: أَنَّ إِسكان الشين لغة تميم وأَسد وعامّة قيس، وأن ضمّها لغة أهل الحجاز.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٩٢/٦، والإِتحاف ٢٩٠٦.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٣٦٩/٣.

⁽٥) المبسوط: ٣٧١، والكامل: ٣٤٣ و.

⁽٦) التبصرة: ٧٠١، والتيسير: ٢١١.

⁽٧) لا يخفى: أَنَّ وجه التخفيف: أَنَّه يصلح للقليل والكثير، وهو كقوله تعالى: ﴿لَيَّا بِٱلْسِنَتِهِمْ﴾ [النساء: ٤٦]، وأَنَّ وجه التشديد أنه يختص بالكثرة، إذ الفعل للجماعة في قوله تعالى: ﴿لَوَوْا رُءُوسَهُمْ﴾.

ينظر: معاني القرآن للأخفش ٢/٢،٥، والحجة للفارسيّ ٢٩٣/٦.

⁽٨) ينظر: الكشاف ٤/١١٠، وزاد المسير ٢٧٦/٨.

وقراً أَبو بكر (١): ﴿ وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴾ [١١] بالغيبة ، لأَنَّ قبله: ﴿ وَلَن يُوَخِرَ اللَّهُ نَفْسًا ﴾ [١١] ، وهي في معنى الجمع ، فيرجع الضمير في ﴿ وَلَن يُوَخِرَ اللَّهُ نَفْسًا ﴾ [١١] ، وهي في معنى الجمع ، فيرجع الضمير في ﴿ وَلَكِنَ اللهُ مَادلَّت هي عليه (٢) ، وقيّد به (ما) إذ لاخلاف في: ﴿ وَلَكِنَ اللهُ عَلَمُونَ ﴾ [٨] قبله (٣) ، والباقون (٤): بالخطاب ، وهو ظاهر (٥) .

وقرأً أبو عمرو^(۱): ﴿فَأَصَّدَّقَ وَأَكُونَ مِنْ الصَّلِحِينَ ﴾ [١٠] بالواو ونصب النون^(۷) على أنَّه عطف على /٢٠٤و/ ﴿فَأَصَّدَّقَ ﴾ المنصوب بالفاء في جواب التحضيض الذي بمعنى التمنّي^(۸)، والباقون^(۹): ﴿وَأَكُنْ ﴾ بترك الواو وجزم النون عطفًا على موضع ﴿فَأَصَّدَّقَ ﴾ ، وهو الجزم ، فلو حذف "الفاء" لظهر الجزم ، فيكون عطفًا على المعنى ((۱)) ، نحو قولِ الشاعر ((۱۱)):

⁽١) انفراد القراء: ١١١ و، والإرشاد: ٥٩٥٠

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٩٤/٦، والكشف ٣٢٣/٣.

⁽٣) ينظر: إرشاد المريد: ٢٩٤٠

⁽٤) المبسوط: ٣٧١، والتيسير: ٢١١٠

⁽٥) لا يخفى: أَنَّ الخطاب شائع، فهو يعمُّ المخاطبين والغائبين. ينظر: الموضح في وجوه القراءات ١٢٧٢/٣٠

⁽٦) العنوان: ٥٥ظ، وتلخيص العبارات: ١٥٨٠

 ⁽٧) ينبغي أَنْ يعلم: أَنَّ المصاحف اتفقت على رسمه ﴿وأَكُنْ ﴾ بغير الواو.
 ينظر: المقنع: ١١٣، والنشر ٣٨٨/٢

⁽٨) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/٦٠/، وإعراب القرآن المنسوب إلى الزَّجاج ٩٣٠/٣.

⁽٩) التذكرة ٢/٢١، والتبصرة: ٧٠١.

⁽١٠) ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٥/١٧٨، والحجة للفارسيّ ٢/١٠٤.

⁽۱۱) البيت مجهول القائل. معانيه : (كاشح): أي عدوٌّ مبغض، وبقية ألفاظه ظاهرة المعنى. والشاهد فيه: قوله: (وأزددِ) حيث عطف هذا الفعل على موضع الفاء في قوله: (فإِنَّني). ينظر: تهذيب اللغة ٦٥٣/١٥، والحجة للفارسيّ ٢٩٤/٦، ٢٩٤/٦، والمسائل العضديّات: . ١٢، والموضح في وجوه القراءات ٢٧/٢٥.

أَيًّا سَلَكْتَ فَإِنَّنِي لِكَ كَاشِحٌ وَعَلَى انتقَاصِكَ في الحياةِ وأَزْدَدِ حمل: (وأَزْدَدِ) على موضع الفاء(١)، وقولِه تعالى: ﴿مَنْ يُضْلِلْ اللَّهُ فَكَ هَادِيَ لَهُ وَيَذَرْهُمْ ﴿ [الأعراف: ١٨٦] "بالجزم"(٢).

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٩٤/٦، والموضح في وجوه القراءات ١٢٧١/٣ – ١٢٧٠.

⁽٢) أي: بجزم الفعل: ﴿وَيَذَرْهُمْ ﴿، وذلك على قراءة حمزة والكسائيّ، كما تقدُّم في البيت:

٠٧٠٩ وينظر: كتاب سيبويه ٩٠/٣، والحجة للفارسيّ ٤/٩٠١ -١١٠.

[٥٦ ـ ٦٦ ـ سورتا الطَّلاق والتَّحْريم]

[١٠٧٤] وبَالغُ لا تنوينَ مَعْ خَفْضِ أَمْرِهِ لَحَفْصٍ وبالتَّخْفِيفِ عَرَّفَ رُفِّلاً بِهِ السَّخْفِيفِ عَرَّفَ رُفِّلاً بِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المِلهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمِ اللهِ المُلْمُ المَالِمُ اللهِ اللهِ اللهِل

ح: (بالغُ): مبتدأ، (لا تنوينَ): خبره، أي: لا تنوينَ فيه، (مَعْ خَفْضِ): حال، أي: كائنًا مع خفض، (عرَّف): مبتدأ، (رُفِّلاً): خبر، (بالتخفيف): متعلِّق به.

ص: قرأ حفص (٢) في الطلاق: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ بَلِغُ ٱمْرِهِ ﴾ [٣] بترك التنوين وجرّ ﴿أَمْرِهِ ﴾ [٣] بترك التنوين وجرّ ﴿أَمْرِهِ ﴾ على الإضافة (٣) ، والباقون (٤): بتنوين ﴿بَلِغُ ﴾ ونصب ﴿أَمْرَهُ ﴾ على أنَّه مفعول ﴿بَلِغُ ﴾ بمعنى الاستقبال فيه (٥) .

وقرأ الكسائي ((٦) في التحريم: ﴿عَرَفَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ ﴾ [٣] بالتخفيف، أي: أجازينَك، بالتخفيف، أي: جازى، من قولهم للمُسيء: لأَعْرِفنَ لك، أي: أَجازينَك، ومنه: ﴿ أُوْلَتَهِكَ ٱلَّذِينَ يَعْلَمُ ٱللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ ﴾ [النساء: ٦٣] (٧)،

⁽١) الاختيال: التكبّر والإعجاب بالنفس. القاموس المحيط ٣٨٣/٣، ٣٩٧.

⁽۲) الكامل: ۲٤٣ظ، والتلخيص: ۲۹۹.

⁽٣) أي : لطلب التخفيف ، قال ابن أبي مريم: (والوجه: أنَّه على إضافة ﴿بَلِغُ ﴾ إلى ﴿أَمْرِهِ﴾ إضافة مجازيّة على نية التنوين ، والمعنى: (بالغُ أمرَه) منوَّنًا ، إلاّ أن التنوين حذف تخفيفًا ، وأضيف اسم الفاعل إلى مابعده مجازًا) . الموضح ١٢٧٥/٣

وينظر: الكشف ٣٢٤/٢، وروائع البيان ٩١/٢٥.

⁽٤) التبصرة: ٧٠٢، والتيسير: ٢١١٠.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٠٠٠، وحجة القراءات: ٧١٢.

⁽٦) الغاية: ٢٧٦، والتذكرة ٢/٤/٢٠

⁽٧) ينظر: معاني القرآن للفراء ١٦٦/٣، والحجة للفارسيّ ٢٠١/٦ -٣٠٠.

والباقون (١): بالتشديد، أي: أعلَم ببعض معايبه وتغافل عن بعض إحسانًا وتكرُّمًا (٢)، كما يقال: (ما زال التغافلُ من شأن الكرام) (٣).

[١٠٧٥] وضَمَّ نَصُوحًا شُعْبةٌ من تَفَوُّتٍ عَلَى القَصْرِ والتَّشْديدِ شَقَّ تَهلُّلا

ب: (شقَّ): من (شقَّ نابُ البعير): إذا طلع، أَو (شَقَّ البرقُ): إذا أَضاء، والمعنى: شَقَّ تهلُّله، أَي: لاح وظهر (٤).

ح: (شعبةٌ): فاعل (ضَمَّ)، (نَصُوحًا): مفعوله، (من تفوُّتٍ): مبتدأ، (شَقَّ): خبر، (على القَصْر): متعلِّق به أو حال، (تهلُّلًا): تمييز، أو حال، أي: ذا تهلُّل.

ص: قرأ أَبو بكر (٥): ﴿ تَوْبَةً نُصُوحًا ﴾ [٨] بضمِّ النون على أنَّه مصدر، أي: نُصْحًا لأنفسكم (٢)، والباقون (٧) بالفتح على وزن (فَعُول) للمبالغة، أي: ناصحين لأنفسكم (٨).

⁽١) التيسير: ٢١٢، والتجريد: ٣٤٥.

⁽٢) ينظر: جامع البيان ٢٨/٢٨، والكشف ٣٢٦/٢.

⁽٣) ينبغي أَن يعلم: أنَّ هذا القول مرويَّ عن سفيان – رحمه الله تعالى –.

ينظر: الكشاف ٤/١٦٦، وغرائب القرآن ١٠٢/٢٨، وعون المعبود ١٢٦/١٠.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٣/٢٥٨.

⁽٥) الروضة: ٨٠٤، والإرشاد: ٩٨.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٠٤/٦، والكشف ٣٢٦/٢.

⁽٧) التيسير: ٢١٢، والوجيز: ١٠١و.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ٧١٤، والموضح في وجوه القراءات ٣/١٢٨٠.

[۲۷ ـ سورة المُلْك]

وقرأ حمزة والكسائي (١) في المُلْك: ﴿ فِي خَلْقِ الرَّحْمَدِنِ مِنْ تَفَوُّتٍ ﴾ [٣] بترك الألف بعد الفاء، وتشديد الواو، الباقون (٢): ﴿ تَفَدُوتٍ ﴾ بالألف وتخفيف الواو - مصدرين من (تَفَاعَل) و (تَفعَّل) (٣) – أَي: تباينٍ وتناقض (١٤).

[١٠٧٦] وآمِنْتُمُ في الهَمْزَتينِ أُصُولُه وفي الوَصْلُ الاولَى قُنْبُلُ وَاوًا ابْدَلَا

ح: (آمِنْتُم): مبتدأ، (أُصولُه): مبتدأ ثانٍ، (في الهمزتينِ): خبره، والجملة: خبر الأُوَّل، /٤٠٢ظ/ (قنبلٌ): مبتدأ، (ابْدَلَا): خبره، (الاولى): أُوَّل مفعولَيْ (ابْدَلا)، (واوًا): ثانيهما.

ص: يعني أُصول حكم ﴿ اَ مَنْتُمْ ﴾ [١٦] في باب الهمزتين من كلمة داخلة في عموم (٥):

وتسهيلُ أُخرى همزتينِ بكِلْمَةٍ

وقد عرفتَ هنالك أَنَّ أَبا عمرو وقالون وهشامًا (١) يسهِّلون الثانية بين بينَ مع الفصل (٧) ، وهشامًا في روايته الأخرى يحقِّق معه (٨) ، والبزيّ وورش – في "رواية المِصْرييّن – يبدلان الثانية ألفًا ، فيصير اللفظ بالألف بعدها

⁽١) المستنير: ٧٧١، والإقناع ٢/٩٨٧٠

⁽٢) المبسوط: ٣٧٦، والتيسير: ٢١٢.

⁽٣) ينظر: معاني القرآن للفراء ١٧٠/٣، والحجة للفارسيّ ٦/٥٠٣٠

⁽٤) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٤٧٠/٣ ، والكشاف ١٣٤/٤.

⁽٥) هو جزء من بيت الشاطبية المتقدم: ١٨٣٠

⁽٦) الروضة: ١٣٤ –١٣٥، والتيسير: ٢١٢.

⁽٧) أَي: مع إدخال أَلف بين الهمزتين. وقد تقدم بحث ذلك في شرح البيت: ١٩٦٠

⁽٨) أي: مع الفصل، وقد تقدّم شرح البيت: ١٨٣: أنَّ لهشام التسهيل والتحقيق مع الفصل.

مدَّة، وفي" رواية البغدادييّن بالتسهيل من غير فصل (١)، "والباقون (٢) يحقِّقون الهمزتين من غير فصل".

وقال:

وفي الوَصْل الاولَى قُنْبُلُ واوًا أَبْدلًا

كما ذكر في الباب المذكور (٣): أنّ قنبلًا (٤) يُبْدِلُ الهمزة الأولى واوًا لانفتاحها وانضمام ما قبلها في قوله: ﴿النُّشُورُ ﴿ ءَأَمِنْتُمْ ﴾ [١٦-١٦] إذا وصل، ويسهِّل الثانية على أصله، لكنْ. إذا وقف حقق الهمزة الأولى كغيره.

وكرَّر ذلك ههنا تسهيلًا على المتعلِّمين، وليصرِّح أنَّ إبدال قنبل حال الوصل دون الوقف، لأنَّ قوله ثُمَّ : (مُوْصِلًا) في الباب (٥) بمعنى: (واصلٍ) غريبٌ.

[١٠٧٧] فَسُحْقًا سُكُونًا ضُمَّ مَعْ غَيبِ يَعْلَمو

نَ مَنْ رُضْ مَعِي باليَا وأَهْلَكَنِي انْجَلَى

ح: (فَسُحْقًا): مبتدأ، (سكونًا): مفعوله، (ضُمَّ): خبره، (مَعْ غَيْبِ يَعْلَمُونَ): حال، (معي باليا): مبتدأ وخبر، (أَهلكني): مبتدأ، (انْجَلَى): خبر، أي: بالياء.

ص: قرأَ الكسائيِّ (٢): ﴿فَسُحُقًا لِأَصْحَلبِ السَّعِيرِ ﴾ [١١] بضمِّ الحاء،

⁽١) تقدَّم بحث الخلاف عن ورش في البيتين: ١٨٣–١٨٤ ، وينظر: التبصرة: ٢٧٧ ، والتيسير: ٣٢.

⁽٢) المستنير: ٥٧١، والإرشاد: ٩٩٥.

⁽٣) أي: في باب الهمزتين من كلمة ، في البيت: ١٩١.

⁽٤) التبصرة: ٧٠٤، والتلخيص: ٢٦٨.

⁽٥) أي: قوله هناك في باب الهمزتين في كلمة، في البيت: ١٩١.

⁽٦) المبسوط: ٣٧٦، والإقناع ٧٨٩/٢.

والباقون (۱): بإسكانها، لغتان، ك ﴿الرُّعْبَ ﴾ و ﴿الرُّعُبَ ﴾ [آل عمران: ١٥١] (٢).

وكذلك قرأ هو^(٣): ﴿فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَىلٍ ۗ بالغيبة ، لأَنَّ قبله: ﴿فَلَ فَعَمَن يُجِيرُ ٱلْكَفِرِينَ ﴾ [٢٨] (٤) ، والباقون (٥): بالخطاب ، لأَنَّ قبله: ﴿قُلْ أَرَهَ يَتُمْرُ ﴾ [٢٨] أَرَهَ يَتُمْرُ ﴾ [٢٨] .

ثم ذكر أنّ ياءات الإضافة فيها اثنتان (٢): ﴿ وَمَن مَعِىَ أَوْ رَجِمَنا ﴾ [٢٨] ، ﴿ إِن أَهْلَكُنِي اللّهُ ﴾ [٢٨] .

⁽١) التيسير: ٢١٢، والكافي: ١٨٣٠

⁽٢) تقدّم في سورة آل عمران: أنّ ابن عامر والكسائي قرء آ: ﴿الرُّعُبَ ﴾ بضم العين، وأنّ الباقين قرء ورءوا بإسكانها، ولا يخفى: أنّ الضم هو الأصل، وهو لغة أهل الحجاز، وأنّ الإسكان لطلب التخفيف، وهو لغة تميم وأسد وأكثر قيس، وهاتان اللغتان جاريتان في كلّ كلمة على ثلاثة أحرف أوسطها حرف حلق كما تقدّم في التعليق على شرح البيت: ٥٧٢٠

ينظر: الغاية: ١٢٩، والروضة: ٤٨٧، والإتحاف ٢٠٦/١.

⁽٣) أي: الكسائيّ. الغاية: ٢٧٧، وغاية الاختصار ٢/٦٨٨.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٠٨/٦، والكشف ٢/٢٩٠.

⁽٥) التبصرة: ٧٠٤، والتيسير: ٢١٢٠

⁽٦) التذكرة ٢/٦٦٧، والتجريد: ٣٤٧.

ومن سورة ن إلى سورة القيامة

[۲۸ ـ سورة ن]

[۱۰۷۸] وضَمُّهُمُ في يَزْلِقُونَكَ خَالِدٌ ومَنْ قَبْلُهُ فاكْسِرْ وحَرِّكْ رُوًى حَلَا بِهِ السَّوِيلِ المُكْث، (الرُّوى): مصدر بمعنى الرِّيِّ(۱).

ح: (ضمهم ... خالدٌ): مبتدأ وخبر، أي: مقيم، (مَنْ قَبْلَه): مفعول (اكْسِرُوا)، والفاء زائدة، (رُوًى): حال من الفاعل، (حَلَا): نعته، أي: ذا روًى حلو، أو من المفعول، والمعنى: اكسر ﴿وَمَنْ قَبْلَهُ ﴿ مرويًّا له بالحركات التي يستحقُّها، أو بالاحتجاج له بما يوافقه.

ص: قرأ غير نافع (٢) في ن: ﴿لَكُزُلِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِمِ ﴾ [٥١] بضمِّ الياء من الإزلاق (٣) ، ونافع (٤): بفتحها من الزلق (٥) يقال: (أَزْلَقْتُهُ فَزَلِقَ): إذا أَزَلَلَتَ قَدَمه، وأزلتَه عن موضعه (٦).

⁽١) ينظر : القاموس المحيط ٢٠٢/١ ، ٣٣٩/٤ .

⁽٢) السبعة: ٦٤٧، والروضة: ٨٠٧.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٢٦، والكشف ٢/٢٣.

⁽٤) المبسوط: ٣٧٨، والتبصرة: ٧٠٦.

⁽٥) ينظر: الكشف ٢/٣٣٢، والكشاف ٤/٨٤٠.

⁽٦) ينظر: تحفة الأريب: ١٢٥– ١٢٦، وفتح القدير ٥/٢٧٧.

[٦٩ ـ سورة الحَاقَّة]

وقرأ الكسائي وأبو عمرو^(۱) في الحاقَّة: ﴿وَجَآءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قِبَلَهُ ﴾ [٩] بكسر القاف وتحريك /٢٠٥و/ الباء بالفتح، أي: ومَنْ حولَهُ من أَشياعه (٢)، والباقون (٣) بفتح القاف وسكون الباء، أي: والذين تقدَّموه من الطغاة (٤).

[١٠٧٩] ويَخْفَى شِفَاءٌ مالِيَهْ مَاهِيَهْ فَصِلْ وسُلْطَانيَهْ من دُونِ هَاءٍ فَتُوصَلًا

ح: (يَخْفَى شِفَاءٌ): مبتدأ وخبر، (مَالِيَه): مفعول (صِلْ)، والفاء: زائدة، (ماهِيَهُ): عطف بحذف العاطف، وكذلك: (وسُلْطَانِيَهُ)، (فتُوصَلاً): نصب على جواب الأمر.

ص: قرأ حمزة والكسائيّ^(ه): ﴿لَا يَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ﴾ [١٨] بالتذكير على أَنَّ تأنيث ﴿خَافِيَةٌ﴾ [١٨] بالتذكير على أَنَّ تأنيث ﴿خَافِيَةٌ﴾ غير حقيقيّ^(١)، والباقون^(٧): بالتأنيث على الأصل^(٨).

وقرأ حمزة (٩): ﴿مَا أَغْنَىٰ عَنِي مَالِيَةٌ ﴿ هَا كَا عَنِي سُلْطَنِيَهُ ﴾ هنا [٢٨ - ٢٨]، وفي القارعة: ﴿وَمَا أَدْرَبْكَ مَا هِيهُ ﴾ [١٠] بحذف هاء السَّكْت من

⁽١) الغاية: ٢٧٨، والكامل: ٢٤٤و٠

⁽٢) ينظر: كتاب سيبويه ٢٣٣/٤ ، ومعاني القرآن للفراء ٣٠١٨٠.

⁽٣) الروضة: ٨٠٨، والتيسير: ٢١٣٠

⁽٤) ح ص: والذي تقدَّمه من الطُّغاة. ينظر: الحجة للفارسيّ ٣١٤/٦، ومفاتيحُ الأغاني ٢٦٢.

⁽٥) العنوان: ٥٨و، والإقناع ٢/٢٩١٠

⁽٦) ينظر:الكشف ٢/٣٣٣، والموضح في وجوه القراءات ١٢٩١/٣ –١٢٩٢.

⁽٧) التبصرة: ٧٠٧، والتيسير: ٢١٣٠

⁽٨) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٩) المبسوط: ٣٧٩، وغاية الاختصار ١/٣٨٨٠

[١٠٨٠] ويَذَّكرونَ يُؤْمنونَ مَقَالُه بَخُلْفٍ لَه دَاعٍ ويَعْرُجُ رُتِّلًا

ح: (يَذَّكرونَ): مبتدأ، (يُؤمنونَ): عطف بحذف العاطف، (مَقَالُه): مبتدأ ثانٍ، أي: مقال كلِّ واحد، (بخُلْفٍ): خبر، (لَهُ دَاعٍ): جملة نعت الخبر، (يَعْرُجُ رُتِّلاً): مبتدأ وخبر، أي: رُتِّل بالغيبة.

ص: قرأ ابن ذكوان بخلافٍ عنه (٧) وهشام وابن

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٧٤/٣، والكشف ٧٠٧١ ـ٣٠٨.

⁽٢) التيسير: ٢١٤، والتجريد: ٣٤٩.

⁽٣) ح ص ظ: لأنها مرسومة، وقد اتفقت المصاحف على إثبات الهاء رسمًا. النشر ١٤٢/٢.

⁽٤) لا يخفى: أنَّ إثبات الهاء وصلًا ماشٍ على إجراء الوصل مجرى الوقف.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٣٧، والموضح في وجوه القراءات ٣٧٦/٣.

⁽٥) أي: أجمع القراء السبعة على إثبات الهاء في هذين الموضعين، ولكنْ .. هناك موضعان آخران في هذه السورة أجمع السبعة على إثبات الهاء فيهما أيضًا، وهما: ﴿ أَوْتَ كِنَبِيهُ لَا اللهِ عَلَى المؤلِّفُ.

ينظر: المبسوط: ٣٧٩ -٣٨٠، والتذكرة ٢/٩٧٧.

⁽٦) ينظر: التلخيص: ٢٢٠، ومصطلح الاشارات: ٥٢١، وشرح السمنوديّ: ٣١ –٣٢.

⁽٧) ذكر المؤلِّف: أنَّه اختلف عن ابن ذكوان في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بياء الغيبة من أكثر طرقه جمهور أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن مهران، وابن غلبون، ومكيّ. وأخذ بتاء الخطاب – من طريق النقاش عن الأخفش – قسم من المشارقة كالمالكيّ، وابن سوار.

كثير (١): ﴿فَقَلِيلًا مَا يُؤْمِنُونَ ۞ وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنٍ قَلِيلًا مَا يَذَّكَّرُونَ۞ [١٦ - كثير (١): ﴿فَقَلِيلًا مَا يُؤْمِنُونَ ۞ [٣٧] (٢)، والباقون (٣): إلا الغيبة فيهما، لأنَّ قبله: ﴿لَا يَأْكُلُهُۥ إِلَّا ٱلْخَطِعُونَ﴾ [٣٧] (١). بالخطاب، إذ قبله: ﴿فَلاَ أَقْيِمُ بِمَا نُبْصِرُونَ﴾ [٣٨] (١).

⁼ والذي يبدو: أَنَّ الوجهين صحيحان، إذ نصَّ عليهما في التيسير، وأخذ بهما الشاطبيّ والمؤلِّف هنا. ينظر: المبسوط: ٣٨٠، والتذكرة ٢/٨٧، والتبصرة: ٧٠٧، والروضة: ٩٠٠، والتيسير: ٢١٤، والمستنير: ٧٧٠٠

⁽١) التلخيص: ٤٤٤، والإيضاح: ١٩٩ظ.

⁽٢) ينظر: الكشف ٣٣٣/٢، والمغني في توجيه القراءات ٣١٦/٣.

⁽٣) التبصرة: ٧٠٧، والتيسير: ٢١٤.

⁽٤) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٣/٣٣٣، والجامع لأحكام القرآن ١٢٥/١٨.

[۷۰] سورة المعارج

وقرأ الكسائي (١) في المعارج: ﴿ يَعْرُجُ ٱلْمَلَتِهِكَةُ ﴾ [٤] بالتذكير لكون تأنيث ﴿ ٱلْمَلَتِهِكَةُ ﴾ في حقيقي (٢)، والباقون (٣): بالتأنيث على الأصل (٤).

[۱۰۸۱] وسَالَ بَهِ مَزْ غُصْنُ دَانٍ وغَيْرُهم من الهمزِ أو مِنْ واو او ياءِ ابْدِلَا ح: (سَالَ): مبتدأ، (غُصْنُ): خبر أضيف إلى (دانٍ)، أي: غصن ثمر دانٍ، جعل الهَمز لظهور أمره كغصن ثمر يدنو من يد الجاني، (غيرُهم): مبتدأ، (أبدلًا): خبره، مفعوله: محذوف، أي الألف لدلالة (سال) عليها، (من الهَمْز): متعلّق به.

ص: قرأَ الكوفيّون وأَبو عمرو وابن كثير (٥): ﴿سَأَلَ سَآبِلُ ﴾ [١] بالهمز في ﴿سَأَلَ ﴾ على أَنَّه من السؤال (٦)، والباقون (٧): بالألف، واستخرجوا لها ثلاثة أوحه:

الأول: أنّ الألف مُبدَلةٌ /٥٠٢ظ/ من الهمز، يعني خفف الهمزة المفتوحة على غير القياس، فصار أَلفًا (٨٠)، كما فعل حسّان (٩٠):

⁽١) انفراد القراء: ١١٢ ظ، والإرشاد: ٦٠٣.

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢١٠/١، والموضح في وجوه القراءات ٣/١٢٩٥.

⁽٣) التيسير: ٢١٤، والبدور الزاهرة للنشار: ٦١٨.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) التبصرة: ٧٠٨، والتيسير: ٢١٤.

⁽٦) ينظر: الكشف ٢/٥٣٥، والكشاف ٤/١٥٦.

⁽٧) العنوان: ٥٨ و، والإرشاد: ٦٠٣.

⁽٨) ينظر: الكتاب ٤٦٨/٣، ٤٥٥، وإعراب القرآن للنحاس ٥٠٣/٣.

⁽٩) هو الصحابي حسان بن ثابت ﷺ كما ذكر المؤلِّف أعلاه (ديوانه: ٣٧٣):

سَالَتْ هُذَيلٌ رسولَ الله فاحشةً ضَلَّتْ هُذَيلٌ بما سَالَتْ ولم تُصِبِ الثاني: أَنَّها من الواو، والأصل: (سَوَلَ)(١)، قال أبو زيد(٢): سمعت من يقول: هما يتساولان، فأعلَّ إعلال (خاف).

الثالث: أنّها من الياء، والأصل: (سَيَلَ)، فأعلَّ إعلال (مَالَ)، أي: سال عليهم وادٍ يهلكهم (٢)، وقيل (١٤): ﴿سَآبِلُ ﴾: "اسم" وادٍ في جهنّم ويحتمل أن يريد الناظم - رحمه الله - أنّ همز ﴿سَآبِلُ ﴾ لا همز ﴿سَأَلَ ﴾ "إمّا" مبدَلٌ من الهمز (٥) أو من الواو، أو الياء على حسب الوجوه (٢).

ومعناه: أنّ هذيلًا سألت رسول الله ﷺ أن يباح لها الزّنى، والعياذ بالله.
 والشاهد في قوله: (سَالَتْ) في الموضعين، حيث أبدل الهمزة ألفًا على غير القياس.
 وينظر: كتاب سيبويه ٣٦٨/٣، والمقتضب ١٦٧/١، والكشف ٣٣٤/٢، والممتع في التصريف: ٤٠٥، وتكملة في التصريف: ٢٨٠٠.

⁽١) ينظر: كتاب سيبويه ٣/٤٥٥ -٥٥٥، وإعراب القرآن للنحاس ٣/٣٠٥٠

⁽٢) هو الإِمام سعيد بن أُوس بن ثابت الأنصاري البصريّ، يكنَّى بأبي زيد.

أَخذ عَن أَئمة كثيرين، كأبي عمر بن العلاء، وشعبة، ورؤبة بن العجَّاج، وأخذ عنه كثيرون، كأبي عبيد القاسم بن سلام، وخلف بن هشام، وأبو حاتم السجستانيّ، وألَّف مؤلفات كثيرة، من أشهرها: كتاب النوادر. وتوفي سنة (٢١٥هـ) رحمه الله تعالى. ينظر: الكنى والأسماء ٣٣٣/١، وتاريخ بغداد ٩/٩٧، وما بعدها، وتهذيب الأسماء واللغات ٢/٧١٥، والكاشف ٤/١٠، والمقتنى ٤/٤ ٢٥، ولسان الميزان ٧/٥٥، وتهذيب التهذيب ٤٦٥/١، وينظر في قوله: الحجة للفارسيّ ٣١٧/٦.

⁽٣) إعراب القرآن للنحاس ٥٠٣/٣ ، والموضح في وجوه القراءات ١٢٩٤/٣.

⁽٤) روي هذا القول عن زيد بن ثابت، وزيد بن أسلم، وابنه عبد الرحمن.

ينظر: زاد المسير ٣٥٨/٨، وتفسير القرآن العظيم ١٥٢٥، والجواهر الحسان ١٣٣٧.

⁽٥) لعلَّ المؤلِّف يقصد: أَنَّ همز ﴿سَآبِلُ﴾ أصليّ من السؤال، ولكنَّه ذهل عن ذلك، فقال: مبدل من الهمز!!

⁽٦) ينظر: المشكل ٢/٢٥٧ -٧٥٧، والموضح في وجوه القراءات ١٢٩٤/٣ – ١٢٩٥.

[۱۰۸۲] ونزَّاعةً فَاْرفعْ سِوَى حَفْصِهم وقُلْ شَهاداتُهم بالجَمْعِ حَفْصٌ تَقَبَّلًا ح: (نزاعةً): منصوب بفعل يفسره ما بعده ، أي: ارفع نزاعةً فارفع ، أو مفعول (ارْفَعْ) بعده ، والفاء زائدة ، ويأتي (۱) الوجهان فيما ذكرنا أنّ فاءه زائدة ، (شهادَتُهم): مفعول (تَقَبَّلًا) ، والجملة: خبر (حَفَصٌ) ، (بالجمع): حال ، أي: كائنةً بالجمع .

ص: قرأ غير حفص (٢): ﴿إِنَّهَا لَظَىٰ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ فَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللل

وقرأ حفص (٩): ﴿وَٱلَّذِينَ هُم شِهَالَاتِهِمْ قَآبِمُونَ﴾ [٣٣] بالجمع، ليشاكل ما قبله: ﴿وَٱلَّذِينَ هُمُ لِأَمَنَانِهِمْ ﴾ [٣٢] قبله: ﴿وَٱلَّذِينَ هُمُ لِأَمَنَانِهِمْ ﴾ بالإفراد

⁽١) ح ص: ويتأتَّى وهو صحيح أيضًا.

⁽٢) المبسوط: ٣٨١، والتبصرة: ٧٠٨.

⁽٣) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/١٨٥، وإعراب القرآن للنحاس ٧/٣.٥٠

⁽٤) ينظر: المشكل ٧/٧٥٧، والجامع لأحكام القرآن ١٨/٧٨.

⁽٥) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣/٧٠،، والكشاف ١٥٨/٤.

⁽٦) الغاية: ٢٧٩، وغاية الاختصار ٢٩١/٢.

⁽٧) ينظر: الكشف ٢/٥٣٥، والإملاء ٢/٩٢٢.

⁽٨) ينظر: الكشاف ٤ /١٥٨، والتبيان ٢/٠١٢٠.

⁽٩) التلخيص:٥٤٥، والإقناع ٧٩٢/٢.

⁽١٠) ينظر: حجة القراءات: ٧٢٤، والموضح للمهدويّ: ٦٩١.

⁽١١) الروضة: ٨١٠، والتيسير: ٢١٤.

ليشاكل ما بعدَه: ﴿وَٱلَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴾ [٣٤](١).

[١٠٨٣] إلى نُصُبٍ فَاضْمُمْ وحَرِّك به عُلا كِرَامٍ وقُلْ وَدًّا به الضَّمُّ أُعْمِلًا

ح: (إلى نُصُبِ فاضْمُمْ): مثل (نَزَّاعةً فارْفَعْ) في الإعرابين (٢)، (به): متعلِّق بـ (حرّك)، أي: بالضمّ (علًا): حال، أي: ذا علًا، أضيف إلى (كرام)، (وَدَّا): مبتدأ، (أُعْمِلا): خبر، (به الضمُّ): متعلق به، والجملة: مقول القول.

ص: قرأ حفص وابن عامر^(۱): ﴿إِلَى نُصُبٍ يُوفِضُونَ﴾ [٤٣] بضمِّ النون والصاد، اسم مفرد لما نصب ليعبد من دون الله ^(٤)، أو جمع (نَصْب) كـ(سَقْفٍ) و(سُقُف)، أو (نِصَابٍ)، كَـ(طُنُبٍ) في (طِنَاب)^(٥)، والباقون ^(٢): بالفتح والسكون على أنّه مفردٌ جَزْمًا ^(٧).

⁽١) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٩/٣ ٥ ، والجامع لأحكام القرآن ٢٩٢/١٨ .

⁽٢) الإعرابان هما: النصب: بفعل يفسره ما بعده، وأنه مفعول به لـ (اضْمُمْ) والفاء زائدة، كما تقدم في البيت السابق:١٠٨٢٠

⁽٣) الكافي: ١٨٤، والإرشاد: ٢٠٤.

⁽٤) ينظر: معاني القرآن للفراء ١٨٦/٣، والحجة للفارسيّ ٦/٣٢٣٠.

⁽٥) الطناب: هو حبل الخباء والسرادق. لسان العرب ٥٦٠/١.

وينظر: الكشف ٣٣٦/٢، والجامع لأحكام القرآن ٢٩٦/١٨ - ٢٩٧.

⁽٦) التبصرة: ٧٠٨، والتيسير: ٢١٤٠

⁽٧) ينظر: حجة القراءات: ٧٢٥، والموضح في وجوه القراءات ٣/١٢٩٩.

[٧١-٧٢ ـ سورتا نوح والجنّ]

وقرأ نافع (١) في نوح: ﴿وَلَا تَذَرُنَّ وُدًّا﴾ [٢٣] بالضمّ، والباقون (٢٠): بالفتح، لغتان في اسم صنم (٣).

[۱۰۸٤] دُعَائِي وإِنِّي ثم بَيْتي مُضَافُهَا مِعَ الوَاوِ فَافْتَحْ إِنَّ كُمْ شَرَفًا عَلَا/٢٠٢و/ ح: (دعائي): مبتدأ، ما بعده: عطف، (مُضَافُها): خبر، والهاء: لسورة نوح – عليه السلام –، (إِنَّ): مفعول (افْتَحْ)، (معَ الوَاوِ): حال منه، (كَمْ): مميّزه محذوف، أي: كم قارئ أو مرَّة، (شرفًا): مفعول (عَلَا).

ص: ياء الإضافة فيها ثلاث (١٠): ﴿ فَلَمْ يُزِدُهُمُ دُعَآءِى ٓ إِلَّا فِرَارًا ﴾ [٦]، ﴿ إِنِّ أَعْلَنْتُ لَمُمْ ﴾ [٩]، ﴿ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا ﴾ [٢٨].

وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائيّ وحفص (٥) في الجنّ حيث جاء ﴿أَنَّ﴾ بعد الواو بالفتح إلّا في موضعين يذكرهما في البيت الثاني (٦)، والمختلَف في فتحها وكسرها في اثنتي عشر موضعًا: ﴿وَأَنَّهُ, تَعَلَلَ جَدُّ رَبِّنَا﴾ [٣]، إلى قوله: ﴿وَأَنَّا مِنَّا ٱلْمُسْلِمُونَ﴾ [١٤] على التوالي (٧).

⁽١) المبسوط: ٣٨٥، والكنز: ٦٠٣.

⁽٢) الروضة: ٨١٢، والتيسير: ٢١٥.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٣٣٧ -٣٢٨، والإتحاف ٢/٥٦٤.

⁽٤) التيسير:٢١٥، والتجريد: ٣٥١.

⁽٥) السبعة: ٢٥٦، والإقناع ٢/٥٩٧.

⁽٦) الموضعان هما:﴿وَأَنَّ ٱلْمَسَجِدَ﴾ [١٨]، و﴿وَأَنَهُۥ لَمَا قَامَ﴾ [١٩] ذكرهما الشاطبيّ في البيت: ١٠٨٥.

⁽٧) ينظر: الروضة: ٨١٣، والمستنير: ٥٨١.

فوجه الفتح: العطف على: ﴿أَنَّهُ ٱسْتَعَعَ ﴾ [1] (١) ، لكنْ لا يستقيم على ذلك: ﴿وَأَنَّهُ, تَعَلَىٰ جَدُّ رَبّنا ﴾ [٣] (٢) ، ولو استقام ذلك لم يستقم: ﴿وَأَنَّهُ وَلَكَ يَقُولُ سَفِيهُمْ ولمسوا (٣) ، كَانَ يَقُولُ سَفِيهُمْ ولمسوا (١) ، إلى سفيههُمْ ولمسوا (٣) ، وعلى الضمير في ﴿فَتَامَنَّا بِهِ عِنْ ﴿ [٢] (٤) ، ويشكل أيضًا بأنّ العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجارّ ضعيف ، إلّا أن يقال: تقدير ﴿فَتَامَنَّا بِهِ عِنْ اللَّهُ تعالى جَدُّ ربِّنا (٥) ، والباقون (٢): بالكسر عطفًا على: ﴿إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا ﴾ [١] (٧).

وقيّد بقوله: (بعدَ الواو) ليخرج ما بعد الفاء"نحو": ﴿ فَإِنَّ لَهُ, نَارَ جَهَنَّمَ ﴾ [٢٣]، ﴿ فَقَالُوٓ أَ إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا ﴾ [١] (٨)، و﴿ أَنَّ ﴾ المجرّدة نحو: ﴿ أَنَّهُ

⁽١) ينظر: الكشف ٢/٠٤٣، والموضح في وجوه القراءات ١٣٠٤/٠

⁽٢) لا يخفى: أَنَّ التقدير يكون حينئذ: أوحي إليَّ: أَنَّه تعالى، وهذا لا يصحّ، لأنَّ المتكلِّم في قوله المتكلِّم في قوله المتكلِّم في قوله ﴿وَأَنَهُ, تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا﴾ للجنّ، فكيف يصح العطف مع اختلاف المتكلمين؟!. وينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥٢١/٣، أمالي ابن الحاجب ٢٥٤/١.

⁽٣) أي: أَنَّ عطف هُذين الموضعين على قوله تعالى: ﴿أَنَّهُ اسْتَمَعَ ﴾ [٢] أمر غير مستقيم، لأنه يلزم حينئذ أن يكون الكلام: (كَانَ يَقُولُ سَفِيهُهم) و(أَنَّهم لَمُسوا)، وذلك لا يصح !!.

⁽٤) ينظر: معاني القرآن للفراء ١٩١/٣، وإعراب القرآن للنحاس ٢١/٣، وأمالي ابن الحاجب ٢٥٤/١.

⁽٥) ينظر: إعراب القرآن المنسوب إلى الزجاج ٢٩٢/٢، والمشكل ٢٦٣/٢.

⁽٦) التيسير: ٢١٥، والتجريد: ٣٥٢.

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٥٤، وحجة القراءات: ٧٢٧.

⁽A) أي: أنّ القراء اتفقوا على كسر همزة ﴿إِنَّ ﴾ في هذين الحرفين ، لأنّ موضع الأوَّل منهما الابتداء ، لأنَّه بعد فاء الجزاء ، ولأنّ الثاني منهما بعد القول ، وهمزة ﴿إِنَّ ﴾=

اسْتَمَعَ﴾ [١] (١) إذ لا خلاف كسر الأوَّلين وفتح الثالث (٢).

[١٠٨٥] وعن كُلِّهم أَنَّ المسِاجِدَ فَتْحُه وَفِي أَنَّه لَمَّا بِكَسْرٍ صُوَى العُلَا بِ العَّلَمِ العُلَلَا بِ الصَّوى : جمع: (صوَّة)، مثل: (قُوَّة)، وهي العلامة المنصوبة من الحجارة في الفيافي (٣).

ح: (أَنَّ المساجدَ): مبتدأ، (فَتْحُه): بدل منه، (عن كُلِّهم): خبر، والضمير: للقراء، (صُوَى): مبتدأ أضيف إلى (العُلا)، (في أَنَّه لَمَّا): خبر، (بكَسْرٍ): حال، أي: أعلام الرِّفْعَة والهدى في كسر: ﴿أَنَّهُ لَمَّا قَامَ﴾ [١٩]، إشارة إلى قوَّة تلك القراءة.

ص: لمّا قال (٤): (معَ الواوِ فَافْتَحْ إِنَّ) أَعلمَ أَنَّ قوله: ﴿وَأَنَّ ٱلْمَسَاحِدَ لِلَّهِ ﴾ [١] لا خلاف في فتحه (٥)، لَانَّه عطف على: ﴿أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ ﴾ [١] (٦)، أو التقدير: ولأنّ المساجد لله فلا تدعوا (٧).

ثم قال: قرأً أَبو بكر ونافع (٨): ﴿ وَإِنَّهُۥ لَمَّا قَامَ عَبْدُ ٱللَّهِ ﴾ [١٩] بالكسر،

⁼ تكُسر بعد القول. ينظر: الحجة للفارسيّ ٣٣٢/٦، والكشف ٣٤١/٢، وشرح ابن عقيل ٣٥٢/١ –٣٥٣.

⁽١) وذلك: لأنه مصدر مؤول في محل رفع على أنه نائب فاعل للفعل (أوحي). ينظر: المشكل ٧٦٣/٢.

⁽٢) ينظر: التذكرة ٢/٥٣٥، والتبصرة: ٧١٠.

 ⁽٣) الفيافي جمع (فيف)، وهو: المفازة لا ماء فيها مع الاستواء والسَّعة.
 ينظر: لسان العرب ٢٧٤/٩، والقاموس المحيط ١٨٨/٣.

⁽٤) أي: الشاطبيّ في البيت الذي قبل هذا: ١٠٨٤.

⁽٥) التذكرة ٢/٥٣٥، والتلخيص: ٤٤٨.

⁽٦) ينظر: الكتاب ٣٠/٣، والحجة لابن خالويه: ٣٥٤.

⁽٧) ينظر: الكتاب ١٢٨/٣-١٢٩، ومشكل إعراب القرآن ٧٦٤/٠.

⁽٨) التبصرة: ٧١١، والمستنير: ٨٥٠.

والباقون (١): بالفتح على ما تقدُّم (٢)، ليعلم أنَّهما (٣) وحدهما كسرا دون من وافقهما في كسر المواضع الاثني عشرَ (٤).

١٠٨٦ - ونَسْلَكُهُ يَاكُوفٍ وفي قَالَ إِنَّمَا هُنَا قُلْ فَشَا نَصًّا وطَابَ تَقَبُّلًا

ح: (نَسْلُكُهُ): مبتدأ، (يَا) خبر أضيف إلى (كوفٍ)، وقصر ضرورة، أي: ذو ياءٍ /٢٠٦ظ/ كوفٍ، (قُلْ) مبتدأ، (في قَالَ إِنَّما): خبر، (هنا): ظرف ملغي، أي: حاصلًا هنا، (فَشَا): جملة مستأنفة، أي: فشا المذكور، (نَصَّا): تمييز، و(طَابَ): عطف، (تَقَبُّلا): تمييز.

ص: قرأ الكوفيّون (٥): ﴿ يَسَلُّكُمُ عَذَابًا ﴾ [١٧] بالياء، والباقون (٦): بالنون، والوجهان ظاهران^(۷).

وقرأً حمزة وعاصم (٨): ﴿قُلْ إِنَّمَا آَدْعُواْ رَبِّي ﴾ [٢٠] بلفظ الأمر للنبيّ عَلَيْهُ، لأنَّ بعده: ﴿قُلُ إِنِّي لَآ أَمْلِكُ ﴾ [٢١] (٩)، والباقون (١٠): ﴿قَعَلَ ﴾ بلفظ

⁽١) التيسير: ٢١٥، والمبهج: ١٢٨ و٠

⁽٢) أي: ما تقدّم في البيت السابق: ١٠٨٤، وهو: أنّ الكسر على العطف على ﴿إِنَّا سَمِعْنَا﴾ [١]، وأنَّ الفتح على أحد الوجهين: العطف على ﴿أَنَّهُ اسْتَمَعَ﴾ [١]، أو على: ﴿فَأَمَنَّا بِهِ ﴾ [١] .

⁽٣) أي: أبا بكر ونافعًا.

⁽٤) أي: المتقدم ذكرها ،وهي من قوله تعال: ﴿وَأَنَّهُ, تَعَلَلُ ۗ [٣] إلى قوله تعالى: ﴿وَأَنَّا مِنَّا ﴾ [١٤] .

⁽٥) العنوان: ٥٨ ظ، والإقناع ٢/٥٩٧٠

⁽٦) الروضة: ٨١٤، والتيسير: ٢١٥٠

⁽٧) لا يخفى: أنَّ الياء على الغيبة لأنَّ قبله: ﴿وَمَن يُعْرِضُ عَن ذِكِّرِ رَبِّهِۦ﴾ [١٧]، وأنَّ النون على إخبار الله تعالى عن نفسه على الخروج من الغيبة إلى الإخبار.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٣٣٣، والكشف ٢/٢٠٠٠

⁽A) التلخيص: ٩٤٤، والإرشاد: ٢٠٨.

⁽٩) ينظر: حجة القراءات: ٧٢٩، والموضح في وجوه القراءات ٣٠٦/٣.

⁽١٠) التيسير: ٢١٥، والتجريد: ٣٥٢٠

الماضي، أي: قال عبد الله إذ قبله: ﴿وَأَنَهُۥ لِمَا قَامَ عَبْدُ ٱللَّهِ ﴾ [١٩] (١). [١٠٨٧] وقُلْ لِبَدًا في كَسْرهِ الضَّمُّ لازِمٌ بخُلْفٍ ويَا رَبِّي مُضَافُ تجمّلاً ح: (الضَّمُّ لازمٌ في كَسَره): مبتدأ وخبر، أوقع الجملة خبر (لِبَدًا)، والمجموع: مقول القول، (بخُلْفٍ): نعت (لازمٌّ)، (يا ربي): مبتدأ، (مضاف): خبرٌ، (تجمَّلا): نعته.

ص: قرأ هشام - بخلاف عنه (٢) -: ﴿كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لُبَدًا﴾ [١٩] بضم اللام جمع (لُبْدة) ك(قُرُب) في (قُرْبة) (٣)، والباقون (٤): بالكسر جمع (لِبْدة)، ك(سِدْر) في (سِدْرة) (٥)، لغتان بمعنى الجماعة العظيمة، من (لبدت الشيء بالشيء): إذا أَلصقتَه به إلصاقًا شديدًا (٢).

ثم ذكر أَنَّ فيها مضافة واحدة (٧) ، وهي: ﴿ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ, رَبِّي ٓ أَمَدًا ﴾ [٢٥] .

⁽١) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽۲) ذكر المؤلّف: أنّه اختلف عن هشام في حركة اللام في هذا الحرف، وإليك بيان ذلك: أخذ له بضم اللام أكثر أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن غلبون، والمالكيّ، والدانيّ، وأخذ له بكسر اللام – كبقية القراء – كثير من المشارقة من العراقييّن وغيرهم، كابن مهران والقلانسيّ، والذي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان كما ذكر الشاطبيّ والمؤلّف أعلاه، إذ نصَّ عليهما بعض المحققين كمكيّ، ينظر: المبسوط: ٣٨٧، والتذكرة: ٢٠٨، التيسير: ٢١٥، والإرشاد: ٢٠٨.

⁽٣) القُرْبة: من القرب ضد البعد. لسان العرب ٦٦٢/١، وينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٥٤، والكشاف ١٧٠/٤.

⁽٤) التيسير: ٢١٥، والتجريد: ٣٥٢.

⁽٥) السِدرة: شجرة النبق. لسان العرب ٤/٣٥٤، وينظر: حجة القراءات: ٧٢٩، والكشف ٣٤٢/٢.

⁽٦) ينظر: جامع البيان ٧٤/٢٩، والجامع لأحكام القرآن ٢٣/١٩.

⁽٧) التبصرة: ٧١٢، والتيسير: ٢١٥.

[٧٣ ـ سورة المزَّمِّل]

[١٠٨٨] وَوَطْأً وِطَاءً فاكْسِرُوه كَمَا حَكَوْا ورَبُّ بخفضِ الرَّفْعِ صُحْبَتُهُ كَلَا ح. (وطْأً وِطَاءً): مبتدأ وخبر، أي: مقروءٌ وِطاءَ، ولا حاجة إلى: (فاكْسِرُوه)، نحو^(۱): (خُشَّعًا خاشعًا)، فيكون زيادة بيان، كما فعل في قوله (٢):

تُمَارُونَهُ تَمْرُونَهُ وافْتَحُوا شَذَا

(كَمَا حَكَوْا): نصب على المصدر، أي: كسرًا مثلَ ما حكوا، والضمير: للقرَّاء، (ربُّ): مبتدأ، (صحبته): مبتدأ ثانٍ، (كَلَا): خبر (٣)، وذكّر الضمير على تأويل الفَوْج، والجملة: خبر الأوَّل.

ص: قرأ ابن عامر وأبو عمرو⁽³⁾: ﴿إِنَّ نَاشِئَةُ ٱلْتَلِ هِي أَشَدُ وِطَاءً﴾ [7] على وزن (فِعَال)، أي: مُواطأة، أي: أشدُّ موافقةً من القَلْب واللسان وسائر الجوارح للشخص على العبادة للفراغ من الاشتغال^(٥) بخلاف أوقات النهار^(٢)، والباقون^(٧): ﴿أَشَدُ وَطُكَا﴾ على وزن (ضَرْبًا)، بمعنى الثقل^(٨)،

⁽١) هو جزء من بيت الشاطبية المتقدّم: ١٠٥١.

⁽٢) هو جزء من بيت الشاطبية المتقدّم: ١٠٥٠.

⁽٣) كلا: خبر: سقط من ظ.

⁽٤) التلخيص: ٥٥٠، وتلخيص العبارات: ١٦٢٠

⁽٥) ح: من الأشغال: وهو صحيح أيضًا.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٥٣٥، والكشف ٢/٤٤٣.

⁽٧) المبسوط: ٣٨٦، والتيسير: ٢١٦.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٥٣، والموضح في وجوه القراءات ٣٣٥/٠

نحو: «اللهمَّ اشْدُدْ وَطْأَتك على مضر» (١)، وذلك لأنَّ الليل وقت النَّوم والهدوء، فيكون على النفس ثقيلًا (٢).

وقرأ حمزة والكسائيّ وأبو بكر وابن عامر (٣): ﴿رَبِّ الْمَشْرِقِ﴾ [٩] بالجرّ، بدلًا من ﴿رَبِّكَ﴾ في: ﴿وَٱذْكُرِ اَشْمَ رَبِّكَ﴾ [٨] (٤)، والباقون (٥): "بالرفع" على خبر مبتدأ محذوف، أي: هو ربُّ /٢٠٧و/، أو على الابتداء، والخبر: ﴿لَا إِلَهُ إِلّا هُوَ﴾ [٩] (٢).

[١٠٨٩] وثَا ثُلْثهِ فانْصِبْ وفَا نِصْفِهِ ظُبًا وثُلْثَي سُكُونُ الضَّمِّ لَاحَ وجَمَّلًا بَا الظُّبَا): جمع (ظُبَة)، وهي حدّ السيف (٧).

ح: (ثَا): مفعول (فَانْصِبْ)، أضيف إلى (ثُلْبهِ)، وقصر ضرورة، وكذلك: (فَا نِصْفِهِ) عطفًا عليه، والفاء في (فانْصِبْ): زائدة، (ظبًا): حال من الفاعل، أي: ذا ظبًا، أي: صاحب حجج تحميه عن القدح فيها، (ثُلْثي): مبتدأ، (سكونُ الضَّمِّ): مبتدأ ثانٍ، واللام: بدل العائد، (لاح): خبر، والجملة: خبر الأوّل.

⁽۱) هو حديث أخرجه البخاريّ (تحقيق البغا: ٥٨٤٧)، ومسلم (٦٧٥)، وأحمد (٢٣٩/٢) و واللفظ للبخاريّ عن أبي هريرة الله أنه قال: لمّا رفع النبيّ الله أنج الوليد بن الوليد وسلمة بن هشام وعياش بن أبي ربيعة والمستضعفين بمكة، اللهمّ أشدد وطأتك على مضر، اللهمّ اجعلها عليهم سنين كسني يوسف). وينظر: شرح صحيح مسلم ١٨٢٥-١٨٣، وفتح الباري ٢٠٩/١٠.

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ١٩٧/٣، والكشاف ١٧٦/٤.

⁽٣) السبعة: ٢٥٨ ، والمستنير: ٥٨٣ .

⁽٤) ينظر: المشكل ٢/٨٦٧، والإملاء ٢٧١/٢.

⁽٥) التيسير: ٢١٦، والبدور الزاهرة للنشار: ٦٢٥.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٣٣٦، والتذكرة ٢/٣٩/.

⁽٧) الظبا: جمع ضبة ... : سقط من ص ، وينظر: القاموس المحيط ٤ /٣٦٠.

ص: قرأ الكوفيّون وابن كثير (١): ﴿ وَنِصْفَهُ, وَثُلْتُهُ ﴾ [٢٠] بنصب الفاء والثاء فيهما عطفًا على ﴿ أَدْنَى ﴾ ، في: ﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدُنَى ﴾ [٢٠] ، أي: وتقوم نصفَهُ وثُلُثُهُ (٢) ، والباقون (٣): بجرِّهما عطفًا على ﴿ ثُلُثِي ٱلَّيْلِ ﴾ [٢٠] ، أي: أدنى من النصف والثلث (٤).

وقراً هشام (٥): ﴿ مِنْ ثُلْثَىٰ الَّيْلِ ﴾ بإسكان اللام للتخفيف، والباقون (٦): بالضمّ على الأصل (٧).

⁽١) المبسوط: ٣٨٦، والإقناع ٧٩٦/٢.

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ١٩٩/٣، والحجة للفارسيّ ٦/٣٣٦.

⁽٣) التبصرة: ٧١٣، والتيسير: ٢١٦٠

⁽٤) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥٣٨/٣ ، والمشكل ٢/٩٦٧٠

⁽٥) التذكرة ٢/٩٣٧، والتلخيص: ٤٥٠،

⁽٢) التيسير: ٢١٦، والتجريد: ٣٥٣.

⁽٧) ذكر الفارسيّ ومكيّ: أنّ الضمّ هو الأصل، وأنّ الإِسكان للتخفيف، كما ذكر المؤلّف أعلاه، وحكى البنا الدمياطيّ أنّ الإسكان لغة تميم وأسد وعامّة قيس، وأنّ الضم لغة الحجازييّن.

ينظر: الحجة للفارسي ٦/٣٣٧، والكشف ٢/٦٤٣، والإتحاف ١/٠٦٠٠

[۷٤ ـ سورة المدَّثر]

[١٠٩٠] وَوَالرِّجْزِ ضَمَّ الكَسْرَ حَفْصٌ إِذَا قُلِ إِذْ وأَدْبَىرَ فَاهْمِزْهُ وَسَكِّنْ عَـن اجْتِلَا الْعَيْبُ خُصَّ وخُلِّلًا وَمَا يَذْكُرُونَ الغَيْبُ خُصَّ وخُلِّلًا

ح: (والرِّجْزَ): مبتدأ، (ضَمَّ الكُسْرَ حَفْصٌ): جملة فعليّة خبر المبتدأ، واللام: بدل العائد، (إِذَا قُل إِذْ): مبتدأ وخبر، أي: قل (إذ) في موضع (إذا)، (أدبرَ فاهمزهُ): مبتدأ وخبر، والفاء زائدة، و(سَكِنْ): عطف، (عن اجْتِلا): حال، أي: عن كشف ووضوحَ لتوجيهه (۱)، وهو ممدود، سكنت الجيّلا): حال، أي: عن كشف ووضوحَ لتوجيهه (۱) الألفين، (فبادِرْ): عطف الهمزة منه للوقف، فأبدلت أَلفًا فانحذفت لاجتماع (۲) الألفين، (فبادِرْ): عطف على (سَكِنْ)، (فا مُسْتَنفِرْة): مبتدأ، (عَمَّ فَتْحُهُ): خبر، (ما يَذْكُرونَ): مبتدأ، (الغَيْبُ) (۱): مبتدأ ثانٍ، (خُصَّ): خبر، و(خُلِّلا) ـ بمعنى (خُصَّ) ـ: عطف، وجمع بين اللفظين بمعنى واحد، لاختلافهما لفظًا.

ص: قرأ حفص (٤) في المدَّثر: ﴿وَالرُّجْرَ فَاهْجُرُ ﴾ [٥] بضمِّ الراء، والباقون (٥): بكسرها، لغتان بمعنى العذاب (٢)، إطلاقًا لاسم المسبَّب على

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٣١٤/٤.

⁽٢) لتوجيهه وهو ممدود...: سقط من ظ.

⁽٣) مبتدأ، الغيب: سقط من ص.

⁽٤) الغاية: ٢٨٢، والكنز: ٦٠٦.

⁽٥) المبسوط:٣٨٧، والتذكرة ٧٤١/٢.

 ⁽٦) ينبغي أَنْ يعلم: أنّ ضم الراء لغة أهل الحجاز، وأنّ كسرها لغة تميم.
 ينظر: الإتحاف ٢/١/٥.

السَّبَب، أي: اهجر ما يوجب العذاب، وهو المعصية (١).

وقرأ حفص ونافع وحمزة (٢): ﴿وَالَّيْلِ إِذْ أَذَبَرُ ۗ [٣٣] بإسكان الذال و﴿أَدْبَرُ ﴾ بزيادة الهمزة على وزن (أقبل)، على أنّ ﴿إِذْ ﴿ طرف الماضي (٣) والباقون (٤): ﴿إِذَا دَبَرُ ﴿ بزيادة الألف في /٧٠٢ظ / ﴿إِذَا ﴾ وترك الهمز من ﴿أَدْبَرُ ﴾ ، فرأدبر) و (دبر): لغتان من الدبور ، كـ (أَقْبَل) و (قَبَل) (٥) ، وقيل (أدبر): تولّى ، و (دَبر): انقضى .

وقرأَ نافع وابن عامر (۷): ﴿كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفَرَةٌ ﴾ [٥٠] بفتح الفاء، أي: نقَرها القسورة (٨)، والباقون (٩): بكسرها، أي: نافرة، كه (اسْتَعْجَبَ) بمعنى (عَجِبَ) (١٠).

وقرأ غير نافع (١١): ﴿ وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ ﴾ [٥٦] بالغيب، لأنَّ

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٣٣٨، والكشف ٢/٣٤٧.

⁽٢) التبصرة: ٧١٤، والمستنير: ٥٨٤٠

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣/٣٥-٥٤٧، والموضح في وجوه القراءات ١٣١٢/٣٠.

⁽٤) الروضة: ٨١٦، والتيسير: ٢١٦٠

⁽٥) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٠٤/٣ ، وجامع البيان ٢٠٢/٢٩.

⁽٦) قال بهذا القول: مكيّ وابن أبي مريم وحكاه الفارسيّ عن يونس. ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٣١٢ ، والكشف ٢/٣٤٧، والموضح في وجوه القراءات ١٣١٢/٣.

⁽٧) التلخيص: ٥١١، والإرشاد: ٦١٠.

⁽A) ينظر: الحجة للفارسي ٢/٦، وحجة القراءات: ٧٣٤.

⁽٩) التبصرة: ٧١٤، والتيسير: ٢١٦٠

⁽١٠) ينظر: القراءات: ٣٤٧ ظ، والكشف ٢/٣٤٨٠

⁽١١) المبسوط: ٣٨٧، والكافي: ١٨٧٠

قبله: ﴿ كُلُّكُ بَل لَا يَخَافُونَ ٱلْآخِرَةَ ﴾ [٥٣] (١)، وقال: (الغَيْبُ خُصَّ)، لأنَّهم قومٌ مخصوصون لا يؤمنون بالآخرة (٢)، ونافع (٣)، بالخطاب على العموم (٤).

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ٧٣٥، والموضح في وجوه القراءات ١٣١٥/٣.

⁽٢) أَي: هم المجرمون المذكورون في قوله تعالى: ﴿عَنْ الْمُجْرِمِينَ ۞ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرَ﴾ [٤١ –٤١] وما بعدها. ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ١٠٩١.

⁽٣) العنوان: ٥٨ ظ، والإقناع ٧٩٧/٢.

⁽٤) ينظر: الجامع لأحكام القرآن ٩٠٠/١٩، ومختصر اللآلئ الفريدة: ١٩٤ ظ.

ومن سورة القيامة إلى سورة النَّبأ [٥٧] سورة القِيامة

[۱۰۹۲] ورَا بَرِق افتحْ آمْنًا يذرونَ مَعْ يحبِّون حَقُّ كَفَّ يُمْنَى عُلَّا عَلَا عَلَا عَلا عَلا حَدْ الرَق): مفعول (افْتَحْ)، أَضيف إلى (بَرق)، وقصر ضرورة، (آمنًا):

ح: "(رَا)": مفعول (افتَحْ) ، اضيف إلى (بَرِق) ، وقصر صروره ، (الملا) . حال من الفاعل ، أي: آمنًا من البرق أو المنازع ، (يذرون . . . حقَّ): مبتدأ وخبر ، (كَفَّ): صفة (حَقُّ) ، أي: دفع الباطل ، (يمنى): مبتدأ ، (عَلا) الثاني: فعل ماض ، (عُلاً) الأول: مفعوله مقدَّم عليه .

ص: قرأَ نافع (۱): ﴿فَإِذَا بَرَقَ الْبَصَرُ ﴾ بفتح الراء، والباقون (۲): بكسرها، لغتان بمعنى: شخص وتحيّر (۳).

وقرأً أَبو عمرو وابن كثير "وابن عامر"(٤): ﴿ يُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ ۞ وَيَذَرُونَ وَقَرَأَ أَبو عمرو وابن كثير "وابن عامر"(٤) ، الخطاب ، والوجهان ظاهران(١٠) . أَلْآخِرَةَ ﴾ [٢٠-٢١] بالغيبة فيهما ، والباقون(٥) ، بالخطاب ، والوجهان ظاهران(١٠) (٤) .

وقرأ حفص (٧): ﴿مِّن مِّنِيِّ يُعْنَىٰ﴾ بالتذكير على الأصل (٨)، والباقون (٩): بالتأنيث على تأويل النطفة، والمعنى: يراق ويصبُّ في الرِّحم (١٠٠).

⁽١) المستنير: ٥٨٥، والإرشاد: ٦١١.

⁽٢) التيسير: ٢١٦، والوجيز: ١٠٣ظ.

⁽٣) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٠٩/٣ ، وزاد المسير ١٨/٨ –٤١٩.

⁽٤) المبسوط: ٣٨٨، والتبصرة: ٧١٥.

⁽٥) الروضة: ٨١٨، والتجريد: ٥٥٥٠.

⁽٦) لا يخفى: أنّ وجه الغيبة أَنَّ قبله - في الآية: ١٠ وما بعدها - ذكر (الإنسان) والمراد العموم، وأنّ وجه الخطاب: على معنى: قُلْ لهم ذلك.

ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٦ ٣٤، والموضح في وجوه القراءات ١٣١٨/٣٠.

⁽٧) انفراد القراء: ١١١و، والتلخيص: ٤٥٣.

⁽٨) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢١٣/٣ ، والكشف ٢٠٥١/٢

⁽٩) التيسير: ٢١٧، والمبهج: ١٢٨ و.

⁽١٠) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

[٧٦] سور الدَّهْر

[١٠٩٣] سَلاسِلَ نُوِّنْ إِذْ رَوَوْا صَرْفَهُ لَنَا وَبِالقَصْرِ قِفْ مِن عَن هُدًى خُلْفُهُم فَلَا اللهِ اللهُ وَنَا وَقَوْرُهُ فَي الوَقْفِ فَيْصَلَا إِنْكَا وَقَوْرُهُ فَي الوَقْفِ فَيْصَلَا

ب: (فَلَا): فعل ماضٍ بمعنى: تَدبَّر، من: (فليتُ الشِّعْر): إذا تدبَّرتَه وأخرجتَ معانيه (١)، أو: رمَى من: (فلوته): إذا رميتَه، أو فَصَلَ (٢) من (فلوتُه عن أُمِّه): إذا فصلتَه (٣).

ح: (سلاسل): مفعول (نوِّن)، (صَرْفَهُ): مفعول (رَوَوْا)، والفاعل: ضمير الناقلين، (بالقَصْرِ): متعلِّق بـ (قف)، (عن): اسم بمعنى الجانب، نحو⁽¹⁾: ولَقَدْ أَرَانِي للرِّمَاحِ دَرِيئَةً مِنْ عَنْ يَمِينِي مَرَّةً وَأَمَامِي والجارُّ والمجرور متعلِّق (فَلَا)، (زَكَا): جملة مستأنفة، أي: زكا المذكور،

(قواريرًا): مفعول فعل يفسره (فنوِّنه)، (رضَى): فاعل (دَنَا) أُضيف إلى (صرفهِ)، (فيصلًا): /٢٠٨/ حال.

⁽١) ح ص: إذا استخرجت معانيه.

⁽٢) أي: أو أنَّ (فلا) بمعنى: رَمَى... أو أنَّه بمعنى: فصَل.

⁽٣) ينظر في المعاني الثلاثة: القاموس المحيط ٤/٣٧٧.

⁽٤) البيت لقطري بن الفجاءة (ديوانه: ١٧١) بلفظ: (تارةً وأمامي).

ومعانيه: (دريئة): هي حلقة يُتَعلَّم الطعُن والرمي عليها، والمعنى: أنَّه جريءٌ على اقتحام الحروب ومنازلة الأبطال، ولو أنَّ أعداءَه رموه من كل جانب.

والشاهد فيه: قوله: (من عن يميني)، حيث استعمل (عن) اسمًا بمعنى الجانب. وينظر: شرح ابن عقيل ١٢٩/٣، والقاموس المحيط ١٥٠/١، وأوضح المسالك ٢/١٥٠، والمقاصد النحويّة ٣/١٥، وهمع الهوامع ١٥٦/١، وشرح شواهد المغني ٤٣٨/١، وخزانة الأدب ١٥٨/١٠.

ص: قرأ نافع والكسائيّ وأبو بكر وهشام (۱): ﴿سَلَسِلًا وَأَغْلَىلًا﴾ [٤] بتنوين ﴿سَلَسِلًا﴾ بناءً على صرفه ، ليناسب ﴿أَغْلَىلًا﴾ لأنّ كونه لا نظير له في الآحاد (۲) ضعيف في منع الصرف ، وإلّا يَلزمُ منه صرف العَلَم المرتجل (۳) إذا لم يكن له نظير في أسماء الأجناس ، مثل: (غطفان) (١) للعَلَميّة وعدم نظيره في الآحاد (٥) ، أو لأنّه لمَّا جمع "جمعَ" التصحيح في نحو: (صَوَاحباتُ يوسُف) (١) أشبه الآحاد فصرف (٧).

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥٧٣/٣، والحجة للفارسيّ ٦ /٣٤٩، وما بعدها.

⁽١) المبسوط: ٣٨٩، والإقناع ٢/٩٩٧.

⁽٢) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ هذه حجة من قرأ بترك التنوين، وقد قال بها: أَبو جعفر النحاس وغيره، ولكنَّ المؤلِّف ضعفّها أعلاه.

⁽٣) العلم المرتجل: هو ما لم يعرف له استعمال في غير العلميّة ، مثل: (مذحج) و(غطفان).

ينظر: المقتصد في شرح الإيضاح ١٠١٧/٢، وشرح الكافية الشافية CD-R ، ٢٤٧/١ ، وشرح الكافية السافية CD-R ، ٢٤٧/١ معجم الرائد / المصطلحات اللغويّة والأدبيّة / حرف العين (العلَم المرتجل).

⁽٤) ما أثبتناه من ظ، وهو الصواب، وقد حرّفت في الأصل ح ص إلى: (مجيب).

⁽٥) ينظر: المقتصد في شرح الإيضاح ١٠١٧/٢

⁽٦) هو حديث أخرجه البخاريّ (٣٣٨٤)، وأحمد (الفتح الربانيّ ١١١/٤)، والترمذيّ (٣٦٧٢) وغيرهما عن عائشة بلفظ: (صواحبُ يوسفِ)، وأخرجه النسائي في الكبرى (٣٩٧١) والمجتبى (٩٩/٢) وابن حبان (ابن بلبان: ٥/٤٨٩) وأحمد في فضائل الصحابة (٣٨٩/١) – واللفظ له – عن عائشة رضي الله عنها: أنّ النبيّ على قال في مرضه: مروا أبا بكر فليصلِّ بالناس، فقالتْ عائشة رضي الله عنها: فكرهت أن يتشاءم الناس بأبي، فقلت لحفصة رضي الله عنها: قولي: إنّ أبا بكر رجل رقيق ومتى ما يقم مقامك يبكِ فلو أمرتَ عمر، فقال: مروا أبا بكر فليصلِّ بالناس، قالت عائشة فأعدتُ عليه فقال: إنكنَّ صواحبات يوسف، مروا أبا بكر فليصلِّ بالناس، يأبي الله والمؤمنون إلّا أبا بكر).

 ⁽٧) ينظر: الحجة للفارسي ٩/٩ ٣٤، ومفاتيح الأغاني: ٢٧١٠

وإلى الوجهين (١) أشار بقوله: (إِذْ رَوَوْا صَرْفَه لَنَا).

والباقون (٢): بترك التنوين على الأصل ، لكونه غيرَ منصرفٍ على الأصح (٣).

ثم ممّن ترك التنوين: ابن ذكوان (١) وحفص والبزيّ ـ بخلاف عنهم (٥) وحمزة وقنبل – بلا خلاف (٦) ـ يقفون بلا ألف، لأنّ الألف بدل التنوين، فإذا لم ينوّن لم يبق الألف (٧)، ويبقى أبو عمرو (٨) مع أصحاب التنوين يقفون

على الألف^(٩)، وكذلك: ابن ذكوان وحفص والبزيّ في وجههم الآخر. أمّا أصحاب التنوين (١٠): فلأنّ الألف بدل التنوين الزائل بالوقف (١١)،

أخذ لهم بالوقف على الألف عامّة أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كابن غلبون، ومكيّ، وأبي العلاء. وأخذ لهم بالوقف بترك الألف كثير من المشارقة، كالمالكيّ، وتبعه وابن الفحام. والذي يبدو: أنّ الوجهين صحيحان، إذ نصَّ عليهما الدانيّ، وتبعه الشاطبيّ والشارح هنا. ينظر: التذكرة ٧٤٥/٢، والتبصرة: ٧١٦، والروضة: ٧٢٠، والتبسير: ٧١٧، والتجريد: ٣٥٦، وغاية الاختصار ٧٩٩٢-٠٠٠.

(٦) المبسوط: ٣٨٩، والتبصرة: ٧١٦.

(٧) ينظر: الكشف ٣٥٣/٢، والموضح في وجوه القراءات ١٣٢١/٣.

(٨) الكافي: ١٨٧، والإرشاد: ٦١٤.

(٩) أي: أنّ أبا عمرو قرأ بترك التنوين وصلًا ، ولكنَّه قرأ بالألف وقفًا إتباعًا لخط المصحف. ينظر: الكشف ٣٥٣/٢.

(١٠) أي: نافع والكسائيّ وأبو بكر وهشام.

(١١) ينظر: القراءات: ٢٤٩ ظ، والكشف ٣٥٣/٢.

⁽١) الوجهان هما: مناسبته لـ ﴿أَغْلَىٰكُ ۗ وشبهه بالآحاد.

⁽۲) التبصرة: ۷۱۲، والتيسير: ۲۱۷.

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ٧٣٩، والكشف ٢/٣٥٣.

⁽٤) ح ص: وقف ابن ذكوان. لكن مع إسقاط لفظه: (يقفون) بعد سطر.

 ⁽٥) ذكر المؤلّف: أنّه اختلف عن ابن ذكوان وحفص والبزيّ في الوقف على هذا الحرف، وإليك إيجاز ذلك:

وأمّا الآخرون (١): فلاتّباع الرسم، إذ رسمت في المصاحف كلها بالألف (٢)، أو لأنّه لمّا لم يمكن روم المفتوح لخفته أشبع الفتح بالألف (٣)، كما فعلوا في والظّنُونَا﴾ وه الرَّسُولَا﴾ و السّبيلاً في الأحزاب [١٠، ٢٦، ٦٧](١).

وقرأ نافع وابن كثير والكسائي وأبو بكر (٥): ﴿قَوَارِيرًا﴾ الأوّل [١٥] بالتنوين لإحدى العلل المذكورة في صرف ﴿سَلَسِلًا﴾ [٤] (٢)، والباقون (٧): بترك التنوين لمنع الصرف (٨).

وممّن لم ينوّن حمزة (٩): وقف (١٠) عليه بلا ألف، كما هو الأصل (١١)، وممّن لم ينوّن حمزة (٩): وقف (١٠) عليه بلا ألف، كما هو الأصل (١٢)، والباقون (١٢): بعده بألف - من أصحاب التنوين وغيرهم - اتّباعًا للرسم (١٣). [٥٩٠] وفي الثاني نَوِّنْ إِذْ رَوَوْا صَرْفَه وقُلْ يَمُدُّ هِشَامٌ واقفًا مَعَهُمْ وِلَا حَدْوف، أي: نوّن ﴿قَوَارِيرَا﴾ في الموضع الثاني، ح: (مفعول (نوِّنْ): محذوف، أي: نوّن ﴿قَوَارِيرَا﴾ في الموضع الثاني،

⁽١) أي: الذين قرءوا بترك التنوين وصلًا، وهو: ابن كثير وأَبو عمرو وحفص وابن ذكوان وحمزة.

⁽٢) ينظر: المقنع: ٣٨، والمصباح الزاهر: ٥٠٣.

⁽٣) ينظر: الكشف ٣٥٣/٢، والموضح في وجوه القراءات ١٣٢١/٣ –١٣٢٢.

⁽٤) تقدّم بحث ذلك في البيت: ٩٦٩.

⁽٥) التذكرة ٧٤٥/٢، والتلخيص: ٤٥٤.

⁽٦) أَي: أَنَّه مصروف، وأَنَّه مشبه للآحاد.

⁽٧) التبصرة: ٧١٦، والتيسير: ٢١٧.

⁽٨) ينظر: حجة القراءات: ٧٣٩، والموضح للمهدويّ: ٦٩٩.

⁽٩) المبسوط: ٣٨٩، والإقناع ٢/٠٠٠٠

⁽١٠) ح ص ظ: وقف حمزة.

⁽١١) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٥٨ –٣٥٩، والحجة للفارسيّ ٦/٠٥٠.

⁽۱۲) التيسير: ۲۱۷ -۲۱۸ ، والتجريد: ۳۵٦.

⁽١٣) ينظر: المقنع: ٣٨، وكشف الأسرار: ٩ظ.

(واقفًا): حال من (هِشَامٌ)، ضمير (مَعَهُمْ): لمدلول (إِذْ رَوَوْا صَرْفَه)، (وِلا): مفعول له، أي: للمتابعة (١).

ص: قرأ نافع والكسائيّ وأَبو بكر^(٢): ﴿قَوَارِيرًا مِنْ فِضَّةٍ ﴾ في الموضع الثاني [١٦] بالتنوين ، والباقون^(٣): بتركه .

ووقف هشام (¹⁾ مع أصحاب التنوين بالألف، لأنّ التنوين عنده مقدَّر وإن لم يظهر لعلّة منع الصرف، فلمَّا وقفوا رجعوا إلى الأصل (⁽⁰⁾.

وانفرد هشام (١٦) – ممّن ترك التنوين – بالمدِّ في الثاني، لأنّ الأول رأس آية، ولرسمه بالألف فكان أولى بالمدّ (٧٠).

[١٠٩٦] وعَالِيَهُم أَسْكِنْ واكْسِر الضَّمَّ إِذْ فَشَا وخُضْرٍ برَفْعِ الخَفْضِ عَمَّ حُلَّا عَلا/٢٠٨ظ/ ح: (عالَيهم): مفعول (أَسْكِنْ)، (إِذْ فَشَا): تعليل (اكْسِر)، (خُضْرٍ): مبتدأ، (عَمَّ): خبر، (عَلَا): خبر بعد خبر، (حُلا): تمييز أو حال، أي: عمّ حلاه، أو: ذا حُلا.

ص: قرأ نافع وحمزة (٨): ﴿عَللِيهِمْ ثِيَابُ سُندُسٍ ﴿ [٢١] بسكون الياء وكسر الهاء على أنَّه مرفوع بالابتداء، والخبر ﴿ثِيَابُ ﴾، يعني: ظاهر لباسهم،

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٤.٥.

⁽۲) الكامل: ۲٤٦ و، والإرشاد: ۲۱۶.

⁽٣) التيسير: ٢١٧، والمصباح الزاهر: ٣.٥.

⁽٤) التذكرة ٢/٥٤٧، والتيسير: ٢١٧.

⁽٥) لأنَّ التنوين عنده...: سقط من ظ.

⁽٦) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٥٩، والكشف ٢/٣٥٣.

⁽٧) ينظر: حجة القراءات: ٧٣٩، والموضح في وجوه القراءات ١٣٢٢/٣.

⁽٨) المبسوط: ٣٨٩، والتلخيص: ٤٥٥.

أو: الذي يعلوهم ثياب سندس (١) ، والباقون (٢): بفتح الياء وضم الهاء نصبًا على الظرف ، أي: فوقَهم ثيابُ سندس (٣) ، أو على الحال من ضمير ﴿الأَبْرَارِ﴾ [٥] في ﴿عَلِيَهُمْ﴾ ، أو: يطوف على الأبرار عاليًا لهم ثيابُ سندس ولدانٌ مخلدون ، أو ضمير (الولدان) في ﴿حَسِبْتَهُم ﴾ ، أي: حسبتَهُمْ لؤلؤًا منثورًا في حال علق الثياب إيّاهم (٤) .

وقرأ نافع وابن عامر "وأبو عمرو" وحفص (٥): ﴿ سُندُسٍ خُضْرٌ ﴾ [٢٦] برفع الراء نعتًا للسندس، وجمع الراء نعتًا للشندس، وجمع الوصف، لأنّ السندس اسم جنس، نحو: (أهلك الناسَ الدينارُ الصُفْرُ) (٨)، أو جمع (سندسة) لما رَقَّ من الديباج (٩).

[١٠٩٧] وإِسْتَبْرِقُ حِرميُّ نَصْرٍ وخَاطَبُوا يَشاؤنَ حِصْنًا وُقِّتَتْ واوِهُ حَلَا

ح: (إستبرقٌ): مبتدأ، (حرميُّ): خبر، أي: قراءة حرميّ، وأَضيف إلى (نَصْرٍ) لقوة القراءة، (يشاؤن): مفعول (خاطبوا)، (حِصْنا): حال من الفاعل، أو من المفعول، أي: ذوي حصن، أو ذا حصن، (وقتت) " مبتدأ، (واوه) ": مبتدأ ثانٍ، (حَلاً): خبره.

⁽١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٥٥٣، والكشف ٢/٢٥٣.

⁽٢) التبصرة: ٧١٧ - ٧١٧، والتيسير: ٢١٨٠

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥٨٠/٣ ، والمشكل ٢/٢٨٧٠

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٤٣٥، والكشاف ١٩٩/٤.

⁽٥) المبسوط: ٣٩٠، وغاية الاختصار ٧٠١/٢.

⁽٦) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣١٩/٣ ، والكشف ٣٥٥/٢.

⁽٧) الروضة: ٨٢١، والمستنير: ٥٨٧.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٣٥٧، والموضح في وجوه القراءات ٣٥٧/٣.

⁽٩) ينظر: الكشف ٢/٥٥/٢.

ص: قرأ الحرميّان - نافع وابن كثير - مع عاصم (۱): ﴿وَإِسْتَبْرَقُ﴾ [٢١] بالرفع عطفًا على ﴿ثِيَابُ ﴾ (٢) ، والباقون (٣): بالجرّ عطفًا على ﴿شُندُس﴾ (٤).

فَفِي: ﴿خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ﴾: أربع قراءات:

لنافع وحفص: رفعهما، ولحمزة والكسائيّ: جرّهما، ولابن كثير وأبي بكر: جرّ ﴿خُضْرٍ﴾ ورفع ﴿إِسْتَبْرَقُ﴾، ولأبى عمرو وابن عامر: عكسه.

وقرأ الكوفيّون ونافع (٥): ﴿وَمَا تَشَآءُونَ﴾ بالخطاب، والباقون (٦)، بالغيبة، ووجههما ظاهر (٧).

⁽١) الإقناع ٢/٠٠٠، وغاية الاختصار ٢/٠٠٠ –٧٠١.

⁽٢) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥٨٢/٣ ، وحجة القراءات: ٧٤٠.

⁽٣) التبصرة: ٧١٧، والتيسير: ٢١٨.

⁽٤) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٥) الروضة: ٨٢٢، والتجريد: ٣٥٧.

⁽٦) التيسير: ٢١٨، والكافي: ١٨٨.

 ⁽٧) لا يخفى: أَنَّ وجه الغيبة أَنَّ قبله: ﴿فَنَن شَآءَ اتَّخَذَ﴾ [٢٩]، وأنَّ وجه الخطاب: أنه خطاب لكافَّة الخلق. ينظر: الحجّة للفارسيّ ٣٦١/٦، والكشف ٣٥٦/٢.

[۷۷] سورة المرْسكلات

وقراً أبو عمرو^(۱) في المُرْسَلات: ﴿وَإِذَا الرُّسُلُ وُقِّتَتْ ﴾ [11] بالواو على الأصل لأنّه من الوقت^(۲)، والباقون^(۳): ﴿أُقِّتَتْ ﴾ بالهمز على أنّه بدل من الواو لاستثقال الضمّة عليها^(٤)، كما فعلوا في (أجوه) و(أُوريَ)^(٥)، والمعنى: جمع الرسل لوقتها^(۱). وعبّر عن القراءة الأخرى بقوله:

[١٠٩٨] وبالهَمْز بَاقِيهِم قَدَرْنَا ثَقِيلٌ إذْ رَسَا وجِمَالاتٌ فَوَحِّد شَذًا عَلا

ح: (بالَهْمزِ باقيهِمْ): خبر ومبتدأ، أي: يقرءون بالهمز /٢٠٩و/، (قَدَرْنَا ثَقيلٌ): مبتدأ وخبر، (جمالاتٌ): مفعول فعل يفسِّره (فوحِّدْ)، (شذًا): حال من فاعل (وَحِّدْ)، (علا): نعته.

ص: قرأ نافع والكسائيّ (٧): ﴿فَقَدَّرْنَا فَنِعْمَ الْقَدِرُونَ﴾ [٢٣] بالتشديد، والباقون (٨): بالتخفيف، لغتان (٩)، أَو التشديد من التقدير، والتخفيف من

⁽١) المبسوط: ٣٩١، والروضة: ٨٢٣٠

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٤٣، وحجة القراءات: ٧٤٢.

⁽٣) التبصرة: ٧١٨، والبدور الزاهرة للنشار: ٦٣٤.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٦٠، والكشف ٢/٣٥٧.

⁽٥) والباقون: ﴿ أُقِّتَتْ ﴾ . . . : سقط من ص . والأصل في هاتين اللفظتين: (وجوه) بواو جمع: وجه ، و(ووري) بواوين من التورية بمعنى الإخفاء ، وقد تقدَّم بحث ذلك في البيتين: ٩٣٨ ، ٩٨٢ ، وينظر: الموضح للمهدويّ: ٧٠١ ، والكشاف ٢٩٦/٣ ، ٢٩٦/٤ ، والقاموس المحيط ٤٠٣٠ ، ٢٩٦/٤ .

⁽٦) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٢٢/٣ - ٢٢٣، وغرائب القرآن ٢٩/١٣٤-١٣٥.

⁽٧) الغاية: ٢٨٦ ، وغاية الاختصار ٢/٣٠٧٠

⁽٨) التيسير: ٢١٨، والوجيز: ١٠٥.و.

⁽٩) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٩٤/٣ ، وزاد المسير ٨/٨٤٠.

القدرة (١).

وقرأ حمزة والكسائي وحفص (٢): ﴿كَأَنَهُۥ جِمَلَتُ صُفَرٌ ﴾ [٣٣] بتوحيد (جمالات)، و﴿جِمَلَتُ ﴾ أيضًا: جمع (جمَل)، كـ(حجارة) في (حَجَر) (٣)، والباقون (٤٠): ﴿جِمَلَكُ ﴾ بجمع الجمع (٥).

⁽١) ينظر: الكشف ٢/٨٥٨، والإتحاف ٢/٨٥٨.

⁽٢) التلخيص: ٤٥٧ ، والإرشاد: ٦١٦.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٦٠، والموضح في وجوه القراءات ١٣٢٩/٣ –١٣٣٠.

⁽٤) التذكرة ٢/٩٩٢، والتجريد: ٣٥٨.

⁽٥) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

ومن سورة النَّبأ إلى سورة العكق

[۷۸ _ سورة النبأ]

[١٠٩٩] وقُلْ لابثينَ القَصْرُ فَاشٍ وقُلْ وَلَا كِذَابًا بتخفيفِ الكِسائيِّ أَقْبَلَا

ح: (لابثينَ): مبتدأ، (القَصْرُ): مبتدأ ثانٍ، (فاش): خبره، والجملة: خبر الأوّل، والكلّ: خبر، (بتخفيفِ): مبتدأ، (أَقْبَلَا): خبر، (بتخفيفِ): متعلّق به.

ص: قرأ حمزة (١) في النبأ: ﴿لَبِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا﴾ [٢٣] بترك الألف، والباقون (٢): ﴿لَبِثِينَ﴾ بالألف، لغتان بمعنى ماكثين (٣)، والأوّل أقوى في معنى المكث، والثاني أجود لنصبه ﴿أَحْقَابًا﴾ (٤).

وقرأ الكسائيّ (٥): ﴿وَلَا كِذَابًا ﴾ [٣٥] بتخفيف الذال مصدر (كَذَب)، نحو: (كتابًا) في (كَتَب) (٢)، والباقون (٧): بالتشديد مصدر (كذَّب)، نحو: (قِتَّالًا) في (قَتَّل)، و(كِلَّامًا) في (كَلَّم) (٨)، وقال الأعرابيّ "في المرَوْة" لأحَدِ:

⁽١) العنوان: ٩٥و، والإقناع ٢/٢٠٨٠

⁽۲) الروضة: ۸۲۵، والتيسير: ۲۱۹.

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ٧٤٥ -٧٤٦، والجامع لأحكام القرآن ١٧٨/١٩.

 ⁽٤) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٢٨/٣، وإعراب القرآن للنحاس ٢٠٥/٣ وما بعدها،
 والكشاف ٢٠٩/٤.

⁽٥) السبعة: ٩٩٦، والمستنير: ٩٨٥٠

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٩٦٦ - ٣٧٠، والكشف ٢/٩٥٩.

⁽٧) التيسير: ٢١٩، والمبهج: ١٢٩ و.

⁽۸) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

(ٱلحَلْقُ أحبُّ إليك أم القِصَّار)؟ أي: التقصير (١).

وقال^(۲): (ولا كِذَابا) ليخرج ﴿وَكَذَبُواْ بِتَايَنِيْنَا كِذَابًا﴾ [۲۸]، إذ لا خلاف في أنَّه بالتشديد^(۳).

[۱۱۰۰] وفي رَفْعِ بَا رَبُّ السَّمَواتِ خَفْضُه ذلولٌ وفي الرَّحمِن ناميهِ كَمَّلًا ح: (خَفْضُه): مبتدأ، والضمير: للباء، (في رَفْع): ظرف ملغى، وأضيف إلى (با)، و(با) إلى (رَبُّ)، وقصر للضرورة، (ذلولُّ): خبر، (في الرحمن): عطف على (في رفعِ)، أي: خفض الرفع في الرحمن، (ناميهِ): مبتدأ ثانٍ، أي: ناقِلهُ، من (نميتُ الحديث): إذا نقلتَهُ (اللهُ عنه اللهُ عنه والجملة: خبر الأول.

ص: قرأ الكوفيُّون وابن عامر (٥): ﴿ رَبِّ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [٣٧] بالجرّ

⁽۱) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ المقصود بكلام المؤلِّف أعلاه: (لأحد) هو: أبو زكريا الفرّاء، حيث قال: عن هذه اللغة: (وهي لغة يمانية فصيحة، يقولون: كذَّبت به كِذَابًا، وخرَّقَتَ القميص خِرَّاقًا، وكل (فعَّلتُ) فمصدره: (فِعَّال) في لغتهم مشدَّد، قال لي أعرابيُّ منهم على المَرْوةِ: آلحَلْقُ أحبّ إليك أم القِصّار؟ يستفتيني). معاني القرآن 1779/٣.

والمعنى: أنّ الإعرابي يسأل الفراء: أَيّهما أفضل للحاجّ: حلق شعر الرأس أم تقصيره؟ وينظر: جامع البيان ١١/٣٠، وزاد المسير ٩/٩، وتفسير القرآن العظيم ٤٠٦/٤، وتاج العروس ٢٢٢/١٣.

⁽٢) أي: الشاطبيّ في هذا البيت: ١٠٩٩.

⁽٣) ينظر: التذكرة ٢/٥١/، والتيسير: ٢١٩.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٤/٠٠١.

⁽٥) المبسوط: ٣٩٣، والعنوان: ٥٥ و.

بدلًا من ﴿رَبِّكَ﴾ [٣٦](١)، وقرأ عاصم منهم وابن عامر(٢): بجرِّ ﴿ٱلرَّمْمَانِ﴾ [٣٧] أيضًا بدلًا أيضًا (٢)، "والباقون(٤): برفع اللفظين "(٥).

أمّا وجه الرفع في اللفظين: أنَّهما مبتدأ وخبر (٢)، ووجه الرفع في ﴿ أَلَّ عَمَنُ ﴾ فقط أنه مبتدأ، والخبر: ﴿ لَا يَمْلِكُونَ ﴾ (٧).

وأسند التكميل إلى عاصم، لأنَّه كَمَّل الجرَّ في اللفظين.

⁽١) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣/٦١٣ ، والمشكل ٧٩٧/٢

⁽٢) التبصرة: ٧١٩، والإقناع ٨٠٢/٢.

⁽٣) ينظر: الكشف ٢/٠٢، والإملاء ٢٨٠/٢.

⁽٤) أي: نافع وابن كثير وأبو عمرو. الروضة: ٨٢٥، والتجريد: ٣٥٩.

 ⁽٥) والباقون برفع اللفظين: سقط من الأصول، وأثبتناه لأنّ السياق يقتضيه.

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٠٧٦، وحجة القراءات: ٧٤٧.

⁽٧) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٦٢، والكشاف ٢١٠/٤.

[٧٩ - ٨٠ - سورتا النَّازعات وعبَس]

[۱۱۰۱] ونَاخِرةً بالمدِّ صُحْبتُهم وفي تَزَكَّى تَصَدَّى الثانِ حِرْميُّ اثْقَلاً/٢٠٩ظ/ ح: (ناخِرَةً بالمدِّ صحبتُهم): مبتدأ وخبر، أي: قراءة صحبتهم، (حرميّ): مبتدأ، (أثقلا): خبر، والألف: للإطلاق، أو ضمير التثنية لمدلول (الحرميّ)، (الثانِ): مفعول (أَثْقَلا)، حذف ياؤه ضرورة، (في تزكَّى): ظرفه، (تَصَدَّى): عطف بحذف العاطف.

ص: قرأ حمزة والكسائيّ وأبو بكر^(۱) في والنازعات: ﴿عِظَيمًا نَيخِرَةً﴾ [11] بالمدّ، والباقون^(۲)، بتركه، لغتان بمعنى: بالية، والقصر أبلغ^(۳).

وأثقل الحرمَّيان - نافع وابن كثير (١٤) - الحرف الثاني من ﴿تَزَّكَّى﴾ في: ﴿هَلْ لَكَ إِلَى أَنْ تَزَّكَّى﴾ [١٨]، ومن ﴿تصَّدَّى﴾ في عبس: ﴿فَأَنْتَ لَهُ تَصَّدَّى﴾ أنْ تَزَّكَى النائين فيهما (١٤). تَصَّدَّى التائين فيهما (١٤).

[١١٠٢] فَتَنْفَعُهُ فِي رَفْعِه نَصْبُ عَاصِمٍ وإِنَّا صَبْبُنَا فَتَحُه ثَبُتُهُ تَلَا

⁽١) الكامل: ٢٤٧ و، والإرشاد: ٢٢٠.

⁽٢) التبصرة: ٧١٩ –٧٢٠، والتيسير: ٢١٩.

⁽٣) ينظر: مجاز القرآن ٢٤٨/٢، والحجة للفارسيّ ٣٧١/٦.

⁽٤) الغاية: ٢٨٧، وغاية الاختصار ٢/٥٠٧.

⁽٥) الحجة للفارسيّ ٦/٧٧، والكشف ٢/١٦ –٣٦٢.

⁽٢) لا يخفى: أنّ الباقين قرءوا بتخفيف الزاي من ﴿ تَرَكَّى ﴾ [١٨]، والصاد من ﴿ تَصَدَّى ﴾ [١٨]، والصاد من ﴿ تَصَدَّى ﴾ [عبس: ٦]، والوجه: أنّ أصله بتائين، كما ذكر المؤلّف، فحذفت التاء الثانية تخفيفًا، وبذلك نعْلَم: أنّه كان على المؤلّف أن يشير إلى قراءة الباقين هذه، وأن يذكر الاحتجاج لها؟! التزامًا بمنهجه الذي سار عليه. وينظر: التبصرة: ٧٢، والكشف يذكر الاحتجاج لها؟! التزامًا وجوه القراءات ١٣٣٨/٣، ١٣٤١.

ب: (الثبت) - بسكون الباء -: الثابت (١).

ح: (فَتَنْفُعُهُ): مبتدأ، (في رُفْعِهِ نُصْبُ عَاصِمٍ)! خبر وهبتدأ، والجملة؛ خبر المبتدأ الأوّل، (إِنَّا صببنا): مبتدأ، (ثبتُه): مبتدأ ثانٍ، (تلا): خبره، (فتحهُ): مفعول (تَلا)، والجملة: خبر الأوّل (٢)، والضميران في (فتحه) و(ثبته): لـ (أنّا صببنا).

ص: قرأ عاصم (٣): ﴿فَنَنَفَعَهُ ٱلذِّكْرَىٰ ۚ [٤] بالنصب على جواب (لَعَلَّ) (٤) ، والباقون (٥): بالرفع عطفًا على: ﴿أَوْ يَذَكُّرُ ﴾ [٤] (٦).

وقرأ الكوفيّون (٧): ﴿أَنَا صَبَبُنَا ٱلْمَآءَ ﴾ بالفتح بدل اشتمال من ﴿طَعَامِهِ ﴾ "أي": فلينظر الإنسان إلى أنّا، لأنّ الطعام مشتمل على كونه وحدوثه (٨)، والباقون (٩): بالكسر على الاستئناف (١٠).

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ١٥٠/١.

⁽٢) أنا صببنا ... : سقط من ص ظ.

⁽٣) المبسوط: ٣٩٦، والكافى: ١٩٠.

⁽٤) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٥/٣، والكشف ٣٦٢/٢.

⁽٥) التيسير: ٢٢٠، والكنز: ٦١٥٠

⁽٦) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٦٧، والكشاف ٤/٢١٨.

⁽٧) التذكرة ٢/٤٥٧، والإقناع ٢/٤٠٨٠

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٣٧٨، والمشكل ٨٠٢/٢.

⁽٩) التيسير: ٢٢٠، والتجريد: ٣٦١.

⁽١٠) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٦٣، وحجة القراءات: ٧٥٠.

[۸۱ ـ سورة التَّكُوير]

[١١٠٣] وخَفَّفَ حَقُّ سُجِّرتْ ثِقْلُ نُشِّرتْ شريعة حَقِّ سُعِّرتْ عن أولي مَلاَ بِ الْمَلا): الأشراف (١)، أي: عن أولي نقلةٍ أشراف نقلوا تلك القراءة لهم.

ح: (حَقُّ): فاعل (خَفَّفَ)، (سُجِّرتْ): مفعوله، (ثقلُ): مبتدأ، أضيف إلى (نُشِّرتْ)، والخبر: (شريعةُ حقِّ)، أي: طريقة جمع حقِّ: أي محقِّين، (سُعِّرتْ): مبتدأ، (عن أولى مَلَا): خبر.

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير^(٢) في إذا الشمس كوِّرَتْ: ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِرَتْ﴾ [٦] بالتخفيف، والباقون^(٣): بالتشديد.

وقرءَآ هما وحمزة والكسائيّ (٤): ﴿وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِّرَتْ﴾ [١٠].

وحفص ونافع وابن ذكوان (٥): ﴿وَإِذَا ٱلْجَحِيمُ سُعِرَتُ ﴾ [١٦] بتشديد اللفظين (٢٦)، والباقون (٧): بتخفيفهما، وفي تشديد الألفاظ الثلاثة معنى

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢٩/١.

⁽٢) المبسوط: ٣٩٧، والإيضاح: ٢٠٢ ظ.

⁽٣) الروضة: ٨٢٩، والتيسير: ٢٢٠.

⁽٤) أي: أُبُو عمرو وابن كثير مع حمزة والكسائي. التبصرة: ٧٢١، والتجريد: ٣٦٢.

⁽٥) العنوان: ٥٥ظ، والإرشاد: ٦٢٢.

⁽٦) أي: بتشديد أبي عمرو وابن كثير وحمزة والكسائيّ الشين من: ﴿نُشِّرَتْ﴾، وتشديد حفص ونافع وابن ذكوان العين من ﴿سُعِّرَتْ﴾.

⁽٧) التبصرة: ٧٢١، والتجريد: ٣٦٢.

التكثير (١).

ولم يقيّد ﴿سُعِّرَتْ﴾ (٢) اكتفاءً بقيد ما قبله.

[١١٠٤] وظَا بظنينِ حَقُّ رَاوٍ وخَفَّ في ﴿ فَعَدَّلَكَ الكوفي وحَقُّكَ /٢١٠و/يُومَ لَا

ح: (ظًا): مبتدأ، أضيف إلى (بظنينٍ)، (حَقُّ راوٍ): خبر، (الكوفي): فاعل (خَفَّ)، (في فعدَّلك): ظرفه، أي: خفف الكوفي في قراءة: ﴿فَعَدَلَكَ﴾ بالتخفيف، (حقُّكَ يومَ لا): مبتدأ وخبر، و(لا): لفظ القرآن.

ص: قرأ أبو عمرو وابن كثير والكسائي (٣): ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنِينٍ ﴾ [٢٤] بالظاء من (ظنَّه): إذا تَّهمه، أي: ما هو بمتَّهم على ما لديه من علم الغيب(١)، والباقون(٥): بالضاد من الضِنَّة بمعنى البخل(١)، أي: ببخيلٍ، و ﴿عَلَى ﴾: بمعنى الباء "حينئذٍ "(٧).

⁽١) ذكر المؤلِّف: أنّ التشديد يفيد معنى التكثير، وأمّا التخفيف: فهو يصلح للقليل والكثير. ينظر: الكشف ٣٦٣/٢، والموضح في وجوه القراءات ١٣٤٣/٣-٢٠٤٤.

⁽٢) أي: لم يقيد الشاطبي ﴿ سُعِّرَتْ ﴾ بالتشديد ،

⁽٣) المبسوط: ٣٩٨، والمستنير: ٩٢٥.

⁽٤) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٠٧٦ –٣٨١، والكشف ٣٦٤/٢، وزينة الفضلاء: ٧٩.

⁽٥) التبصرة: ٧٢١، والتيسير: ٢٢٠٠

⁽٦) ينبغي أَن يعْلَم: أنّ هذا الحرف ﴿بِضَنِينٍ ﴾ رسم في جميع المصاحف بالضاد، ولا فرق في الرسم، إذ لا مخالفة إلا في تطويل رأس الظاء على الضاد.

الإتحاف ٢/٩٣، وينظر: الجامع: ١٤٣. (٧) ينظر: معاني القرآن للأخفش ٢٢٥/٢ ، والكشاف ٢٢٥/٤

[٨٢ - سورة الانفطار]

وقرأ الكوفيّون (١) في الانفطار: ﴿فَسَوَّنكَ فَعَدَلَكَ ﴾ [٧] بتخفيف الدال، أي: صرفك عن صورة سائر الحيوانات إلى أحسن صورة (٢)، والباقون (٣): بالتشديد، بمعنى: قوَّمك من التعديل (٤).

وقرأ أبو عمرو وابن كثير (٥): ﴿يَوْمُ لَا تَمْلِكُ ﴾ [١٩] بالرفع بدلًا من ﴿يَوْمُ الدِّينِ ﴾ [١٨] (١٦) قبله، والباقون (٧): بالنصب على إضمار (اذكر) (٨)، أو هو مرفوع بني على الفتح لإضافته إلى غير المتمكِّن (٩)، كما ذكر في: ﴿مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ ﴾ [الذاريات: ٣٣] (١٠).

وقيّد بـ (لا) احترازًا من ثلاثة قبله مضافة إلى ﴿الدِّين﴾ (١١).

⁽١) التلخيص: ٤٦٢، والإرشاد: ٣٢٤.

⁽٢) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٤٤/٣، والكشاف ٤ /٢٢٨.

⁽٣) المبسوط: ٣٩٩، والتيسير: ٢٢٠.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ٧٥٣، والوسيط ٤ /٤٣٦.

⁽٥) الغاية: ٢٨٩، والكافي: ١٩٢.

⁽٦) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣/٦٤٦ - ٦٤٧، والمشكل ٢/٤٠.

⁽٧) التيسير: ٢٢٠، والإيضاح: ٢٠٢ ظ.

⁽٨) ينظر: الكشاف ٤/٩٧٤، والإملاء ٢/٢٨٢.

⁽٩) ينظر: الكشف ٢/٥/٢، والجامع لأحكام القرآن ٢٤٩/١٩.

⁽١٠) تقدُّم بحث ذلك في البيت: ١٠٤٥.

⁽۱۱) أي: ﴿يَصْلُوْنَهَا يَوْمُ الدِّينِ ﴾ [١٥]، وهذا متفق على نصبه، لأنه ظرف، و﴿وَمَاۤ أَدَرَىٰكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴾ [١٨ ، ١٧]، وهذان متفق على رفعهما على أنَّهما خبر لـ ﴿مَا﴾. ينظر: المشكل ٧٠٣/، ٧٠٤، والشافي الوجيز: ٥٣١، ٥٣١.

[٨٣ ـ سورة الطففين]

[١١٠٥] وفي فَاكهينَ اقْصِرْ عُلَّا وخِتَامُه بِفَتْحِ وقَدَمْ مُدَّهُ رِاشِداً وَلَا ح: (في فَاكهينَ): مفعول "(اقْصِرْ)، على" نحو^(١):

يَجْرَحْ في عَرَاقِيبِهَا نَصْلِيْ

أي: افعَلْ القصر، (عُلًا): حال، أي: ذا عُلا، (خِتَامُه بَفَتْح): مبتدأ وخبر، (قَدِّمْ مَدَّه): جملة فعلية، (راشدًا): حال من فاعل (قَدِّمْ)، وَلَا) -بالفتح -: نعت (راشدًا)، أي: ذا وَلاءٍ ونصرِ (٢).

ص: قرأ حفص (٣) في المطفِّفين: ﴿أَنقَلَبُوا ۖ فَكِهِينَ ﴾ [٣١] بترك الألف، والباقون(١٤): "بالألف"، لغتان، نحو ﴿فَلرِهِينَ﴾ و﴿فَرِهِينَ﴾ [الشعراء: ١٤٩](٥)، بمعنى: متنَّعمين (٦).

وقرأ الكسائيّ (٧): ﴿خَنتَمُهُ مِسْكُ ﴾ [٢٦] بفتح الخاء وتقديم المدّ على التاء، فيكون: (خاتمه)، ومضى معناه (٨)، والباقون (٩): ﴿خِتَـامُهُ (١٠)، أي: مقطعه وآخِر شربه مسك(١١).

⁽١) هو جزء من بيت لذي الرُّمّة، تقدم في شرح البيت: ٢٩٣٠

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤٠٤/٤.

⁽٣) التذكرة ٢/٩٥٧، والمستنير: ٩٤٥.

⁽٤) التيسير: ٢٢١، والبدور الزاهرة للنشار: ٦٤٧.

⁽٥) تقدَّم بحث ذلك في شرح البيت: ٩٢٧٠

⁽٦) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٤٩/٣ ، والموضح في وجوه القراءات ١٣٥٢/٣ .

⁽٧) المبسوط: ٣٠٤، والمستنير: ٩٤٥.

⁽٨) الخاتم: اسم لما يختم به، تقدّم بحث ذلك في شرح البيت: ٩٧٣، وينظر: الكشف . 477/4

⁽٩) التبصرة: ٧٢٢، والتيسير: ٢٢١٠

⁽۱۰) ومضى معناه...: سقط من ص.

⁽١١) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٣٨٧، والموضح في وجوه القراءات ١٣٥١/٣.

[٨٤ ـ سورة الانشقاق]

[١١٠٦] يُصَلَّى ثقيلًا ضُمَّ عمَّ رضًى دَنَا وَبَا تَرْكَبَنَّ اضْمُمْ حَيًا عَمَّ نُهَّلَا بَا نُصَّلَى ثَقَيلًا فَعَمَّ نُهَّلًا وَبَا تَرْكَبَنَّ اضْمُمْ حَيًا عَمَّ نُهَّلًا بَا اللهُ اللّهُ اللهُ ال

ح: (یُصَلَّی): مبتدأ، (ثقیلًا): حال، (ضُمَّ): فعل "مجهول" نعت الحال، (عَمَّ): خبر، (رضًی): تمییز، (دَنَا): نعته، (بَا): مفعول (اضْمُمْ)، أضیف إلى (تركبَنَّ)، (حَیًا): حال من الفاعل، (عَمَّ): نعته، (نهّلا): مفعول (عمّ)، أی: مشبهًا مطرًا بعم الشاريد.

ص: قرأ نافع وابن عامر والكسائيّ وابن كثير (٢) في الانشقاق: ﴿وَيُصَلَّى الْمِهُولُ مِن اللهُ عَلَى بناء المجهول من التصلية (٣)، والباقون (٤): بالتخفيف والفتح على بناء الفاعل من ("صَلِىً" يَصْلَى)، كه (عَلِمَ يَعْلَمُ) (٥).

وقرأ أبو عمرو ونافع وابن عامر وعاصم (١): ﴿لَرَّكُأُنَّ طَبَقًا ﴾ [١٩] بضمِّ الباء على خطاب الجماعة (٧)، والباقون (٨): بالفتح، على تقدير: أَيُّها الإنسانُ (٩).

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤ /٣٢٣، ٦٣.

⁽٢) التيسير: ٢٢١، والإرشاد: ٦٢٧.

⁽٣) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٦٦، والحجة للفارسي ٦/٠٩٠.

⁽٤) التلخيص: ٤٦٤، والإقناع ٢/٨٠٧.

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ٧٥٥، والموضح في وجوه القراءات ٣٠٤/٣.

⁽٦) المبسوط: ٤٠٠، والتجريد: ٣٦٥.

⁽٧) ينظر: مجاز القرآن ٢٩٢/٢، والكشف ٢/٨٣٠.

⁽٨) التذكرة ٢/٠/٢، والمستنير: ٥٩٥.

⁽٩) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣٦٤/٣، والكشف ٣٦٧/٢.

[٥٨ ـ سورة البُروج]

[۱۱۰۷] ومحفوظٌ اخْفِضْ رَفْعَهُ خُصَّ وهُو في ال مَجِيدِ شَفَا والخِفُّ قَدَّرَ رَتَّلاً ح: (محفوظٌ): مبتدأ، (اخْفِضْ رَفْعَهُ): خبره، (خُصَّ): جملة مستأنفة، فعل مجهول، والضمير: لـ (محفوظ)، أو أمر لمخاطب، أو (هو): مبتدأ يعود إلى الخفض، (شَفَا): خبر، (في المجيدِ): ظرفه، (الخِفُّ): مبتدأ، أي: ذو الخِفِّ، (قَدَّر): عطف بيان، (رَتَّلا): خبر، أو (الخِفُّ): مبتدأ أي: ذو الخِفِّ، (قَدَّر): عطف بيان، (رَتَّلا): خبر، أو (الخِفُّ): مبتدأ (قدَّر): مفعوله.

ص: قرأ غير نافع (٢): ﴿ فِي لَوْجٍ تَحَفُّوظِ ﴾ [٢٢] بالجرّ على أنه صفة لـ ﴿ لَوْحٍ ﴾ [٢١] (٥).

وقرأ حمزة والكسائي (٢): ﴿ ذُو ٱلْعَرْشِ ٱلْمَجِيدِ ﴾ [١٥] بخفض الدال، على أنه صفة ﴿ ذُو ٱلْعَرْشِ ﴾ ، والباقون (٨): برفعها على صفة ﴿ ذُو ٱلْعَرْشِ ﴾ ، وأو هو خبر بعد خبر (٩).

⁽١) أي: ذو الخفّ . . . : سقط من ح ·

⁽٢) المبسوط: ٤٠١، والتذكرة ٢/٢٠٠٠

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٦٣، والمشكل ٨١٠/٢.

⁽٤) العنوان: ٦٠ و، والتلخيص: ٢٥٥.

⁽٥) ينظر: مصدرا التوجيه السابقان.

⁽٦) الغاية: ٢٩٠، وغاية الاختصار ٢/٢١٢٠

⁽٧) ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٥٤/٣ ، ومعاني القرآن للأخفش ٢٥٣٥٠ .

⁽٨) الروضة: ٨٣٦، والتيسير: ٢٢١.

⁽٩) ينظر: الموضح للمهدويّ: ٧٠٩، والموضح في وجوه القراءات ٣/٦٥٦٠.

[٨٧ ـ سورة الأعلى]

وقرأ "الكسائي" في الأعلى: ﴿وَالَّذِي قَدَرَ فَهَدَى﴾ [٣] بتخفيف الدال، والباقون (٢): بتشديدها"، وتقدَّم نظائره (٣).

[١١٠٨] وبَلْ يَوْثَرُونَ حُرُّ وتَصْلَى بِضَمِّ حُرُّ صَفَا تَسْمَعُ التذكيرُ حَتُّ وذو جِلَا [١١٠٨] وضَمَّ أُولُوا حقِّ ولاغيةٌ لَهُمْ مُصَيْطِرٌ اشْمِمْ ضَاعَ والخُلْفُ قُلِّلَا [١١٠٩] وضَمَّ أُولُوا حقِّ ولاغيةٌ لَهُمْ مُصَيْطِرٌ اشْمِمْ ضَاعَ والخُلْفُ قُلِّلَا [١١٠٩] وبالسين لُذْ والوَترِ بالكَسْرِ شَائعٌ فَصَدَّر يَـرُوي اليَحْـصِبُيّ مـثقَّلَا

ب: (حُزْ): أَمَرٌ من الحوز ، وهو (٤) الجمع ، (الجِلا) ـ بالكسر ـ: الكشف ، (ضاع الطيب): إذا فاح وانتشر ، (لُذْ): أَمر من اللوذ بمعنى العياذة (٥).

ح: (بل يؤثرونَ): مفعول (حُزْ)، وكذلك: (تَصْلَى)، (بضمِّ): حال، أي : مضمومًا، (صَفَا): جملة مستأنفة، والفاعل: (تصلى) إذا كان فعلاً، أو حال إذا كان اسمًا، أي: ذا صفاء، (تَسْمَعُ): مبتدأ، (التذكيرُ): مبتدأ ثانٍ، (حَقُّ): خبره، و(ذو جِلا): عطف على الخبر، والجملة: خبر (تَسْمَعُ)، ولام (التذكير): بدل العائد، (أولوا حَقِّ): فاعل (ضَمَّ)، أي: أصحاب حق، (الاغيةُ لَهُم): مبتدأ وخبر، أي: بالرفع لهم، والضمير: له (أولوا حَقِّ)،

⁽١) السبعة: ٦٨٠، والمستنير: ٥٩٦.

⁽٢) التيسير: ٢٢١، والمكرَّر: ١٥٢.

 ⁽٣) لا يخفى: أَنَّ وجه التخفيف أَنَّه من القَدْر، وأنَّ وجه التشديد: أَنَّه من التقدير، وقد تقدَّم له نظائر في البيتين: ١٠٦٠، ٨٠٧.

وينظر: الحجة للفارسي ٥/٨٤ وما بعدها، والكشف ٢/٠٣٠.

⁽٤) ح ص ظ: بمعنى وهو صحيح أيضًا.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٢/١٨٠، ٤/٢١، ٣/٥٥، ١/٧١٠.

(مصيطرٌ): مفعول (أَشْمِم)، (ضاع): حال، أي: قد ضاع، و(الخُلْفُ قلِّلاً): مبتدأ وخبر، (بالسين): متعلِّق (لذ)، (الوَتِر شَائعٌ): مبتدأ وخبر، (بالكَسْرِ): متعلق الخبر، (فقدَّر): مفعول لـ (يَرْوِي)، (مُثَقَّلاً): حال منه.

ص: قرأً أَبو عمرو^(۱): ﴿بَلْ يُؤْثِرُونَ الْحَيَوَاةَ﴾ [١٦] بالغيبة، والباقون^(۱): بالخطاب^(۳) /٢١١و/.

⁽١) انفراد القراء: ١١٢ و، والإقناع ٢/٨٠٨٠

⁽٢) التيسير: ٢٢١، والتجريد: ٣٦٨.

⁽٣) لا يخفى: أن وجه الغيبة أن قبله: ﴿وَيِنَجَنَّابُهُا ٱلْأَشْقَى﴾ [١١] وأنّ وجه الخطاب: أنَّه لعموم الخلق. ينظر: الكشف ٣٧٠/٢، والموضح في وجوه القراءات ٣٢٠٠٣ -

[۸۸ - سورة الغاشية]

وقرأً أَبو عمرو وأبو بكر^(۱) في الغاشية: ﴿تُصْلَى نَارًا﴾ [٤] بضمِّ التاء على بناء الفاعل^(١).

وقرأً أَبو عمرو وابن كثير (٥): ﴿لَا يُسْمَعُ فِيهَا﴾ [11] بياء التذكير، والباقون (٢٦): بالتاء، وهما مع نافع (٧): بضم حرف المضارعة على بناء المجهول، وكُلُّهم (٨) برفع ﴿لَنغِيَةٌ﴾، والباقون (٩): بفتحها ونصب ﴿لَنغِيَةً﴾.

فحصل لأبي عمرو وابن كثير: ﴿لَا يُسْمَعُ فِيهَا لَنغِيَةٌ ﴾ بالياء المضمومة ورفع ﴿لَنغِيَةٌ ﴾.

ولنافع: ﴿لَا تُسْمَعُ﴾ بالتاء المضمومة والرفع، على أنّ ﴿لَـــــــــــــُهُ﴾ في القراءتين فاعل (١٠٠).

⁽١) المبسوط: ٤٠٦، والمستنير: ٥٩٧.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦ /٣٩٩، ومفاتيح الأغاني: ٢٨٤.

⁽٣) التيسير: ٢٢١، والعنوان: ٦٠و.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٦٩، والكشف ٢/١٧٠.

⁽٥) التبصرة: ٧٢٤ -٧٢٥، والتلخيص: ٤٦٧.

⁽٦) الروضة: ٨٣٨، والكنز: ٦٢٣.

⁽٧) أي: أُبو عمرو وابن كثير مع نافع. الإرشاد: ٦٣٠، وغاية الاختصار ٧١٥/٢.

⁽A) أي: أُبُو عمرو وابن كثير ونافع. المستنير: ٩٧، ه والإقناع ٢/٨٠٩.

⁽٩) المبسوط: ٤٠٦، والتجريد: ٣٦٩.

⁽١٠) ح: نائب الفاعل. وهو أَدقُّ اصطلاحًا، ولكنّ المؤلِّف يطلق غالبًا لفظ الفاعل على كل مرفوع بعد الفعل كما هو شأن بعض المتقدمين.

وينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٦٩، والكشف ٢/٧١.

وللباقين: بالتاء المفتوحة للخطاب ونصب ﴿لَلغِيَّةُ ﴾ على المفعول (١) . وفي كون التذكير ضدَّ تاء الخطاب إشكالٌ لا يخفى (٢) .

وقرأ خلف عن حمزة وخلّاد - بخلف عنه (٢) -: ﴿ لَّسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ ﴾ [٢٢] بإشمام الصاد زايًا، ولم يقيّد الإشمام لتقدُّمه في الفاتحة والطور (٤).

وقال: الخُلْف قُلِّل عن خلاد، لأنَّ بعض المصنفين لم يذكر إلَّا أحد الوجهين له: الصاد الخالصة أو الإشمام، فذكر الخلاف قليلُ^(٥). وقرأه هشام^(٦) بالسين على الأصل^(٧)، والباقون^(٨): بالصاد الخالصة^(٩).

⁽١) ينظر: حجة القراءات: ٧٦٠، والموضح في وجوه القراءات ٣٠٦٣/٣.

⁽٢) أي: أَنَّ قول السَّاطبيّ في البيت السابق: (تَسْمَعُ التذكيرُ) لا يفهم منه القراءة بتاء الخطاب، لأنّ ضدّ التذكير هو التأنيث فحسب، كما تقدَّم في شرح الأبيات: ٥٧، الخطاب، لأنّ ضدّ التذكير هو التأنيث فحسب، كما تقدَّم في شرح الأبيات: ٥٧، ٥٨، ٥٩.

⁽٣) تقدَّم بحث الخلاف عن خلّاد في ﴿المسيطرون﴾ [الطور: ٣٧] في شرح البيتين : ١٠٤٨، ١٠٤٩، وينظر : التيسير: ٢٢٢، والإرشاد: ٦٣١.

⁽٤) تقدَّم بحث إشمام الصاد زايًا في الفاتحة: في البيت: ١٠٩، وفي الطور: في البيت: ٩٠١،

⁽٥) يعلم ذلك من مراجعة الخلاف في التعليق على شرح البيت: ٩٠١٠٤٩.

⁽٦) التذكرة ٢/٧٦٣، والإقناع ٨٠٩/٢

⁽٧) ينظر: الكشف ٣٧٢/٢، والموضح في وجوه القراءات ٣١٢١٤٠٠.

⁽٨) الروضة: ٨٣٨، والتجريد: ٣٦٩٠

⁽٩) لا يخفى أن وجه الصاد هو قلب السين – التي هي الأصل – صادًا لأجل الطاء التي بعدها إرادة للتجانس. ينظر: الموضح في وجوه القراءات ١٢١٥/٣.

[٨٩ ـ سورة الفُجْر]

وقرأ حمزة والكسائيّ (١) في الفَجْر: ﴿وَالشَّفْعِ وَالْوِتْرِ﴾ [٣] بكسر الواو، والباقون (٢): بفتحها، لغتان (٣).

وقرأ اليحصبيّ ابن عامر^(٤): ﴿فَقَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ ﴾ بالتشديد، والباقون^(٥): بالتخفيف، ومضت له نظائر^(٦).

[١١١١] وأَربعُ غَيبٍ بَعْدَ بَلْ لا حُصولُها تَحُضُّون فَتْحُ الضَّمِّ بالمدِّ ثُمِّلًا بالمدِّ بالمَّ بالمدِّ بالمُحْلَّ بالمدِّ بالمدُّ بالمدِّ با

ح: (أُربعُ غَيبٍ): فاعل فعل محذوف، أي: يقرأ، والمعنى: أُربعُ كلمات بالغيب، وبيّن أنّ حصول هذه الكلمات بعد لفظ: (بَلْ لا)، (تَحُضُّونَ): مبتدأ، (فَتْحُ الضَّمِّ): مبتدأ ثانٍ، واللام: بدل الضمير، (ثُمَّلاً): خبر، (بالمدِّ): متعلق به، والجملة: خبر الأوّل.

⁽١) المبسوط: ٤٠٧ ، والتلخيص: ٤٦٨ .

⁽٢) التبصرة: ٧٢٥، والتيسير: ٢٢٢.

 ⁽٣) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ فتح الواو لغة أهل الحجاز، وأَنَّ كسرها: لغة تميم.
 ينظر: الحجة للفارسيّ ٢/٢،٤، والإتحاف ٢٠٨/٢.

⁽٤) الغاية: ٢٩١، وغاية الاختصار ٢/٢١٦.

⁽٥) التذكرة ٢/٥٦٧، والمبهج: ١٣٠ و.

⁽٦) سبق: أَنَّ التشديد يفيد التكثير، وأنّ التخفيف: يقع للقليل والكثير، وكلاهما بمعنى التضييق في الرزق. وقد تقَّدم في الأبيات: ٨٠٧، ١٠٦٠، ١١٠٧، وينظر: الكشف ٣٧٢/٢.

⁽٧) ينظر: القاموس المحيط ٣٥٤/٣.

ص: قرأ أبو عمرو^(۱) الكلمات الأربع الواقعة بعد: ﴿بَلْ لَا﴾ بالغيبة وهي: ﴿بَلْ لَا يُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ * وَلَا يَحُضُّونَ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ * وَيَأْكُلُونَ التُّرَاكَ أَكُلًا لَمَّا * وَيُحِبُّونَ الْمَالَ﴾ [٢٠-٢٠]، "أي: بل لا يكرمون هؤلاء"(۱)، والباقون (۱) بالخطاب، أي: لا تكرمون أَيُّها المخاطبون (۱).

وقرأ الكوفيّون (٥) من أهل الخطاب: ﴿وَلَا تَعَكَّضُونَ ﴾ [١٨] بفتح الحاء والألف بعدها من المحاضّة والأصل: (تتخاضُّون)، حذفت إحدى التائين تخفيفًا (١)، والباقون (٧): بالضمّ من غير ألف من الحضّ (٨) /٢١١ ظ/.

[١١١٢] يُعَـذِّبُ فَافْتَحْهُ ويَوثِقُ رَاوِيَا ويَاءَانِ في ربِّي وفَكَّ ارْفَعَنْ وِلَا اللهِ اللهِ الْفَعْ الرَّفْعِ الطّعامُ ندًا عَمَّ فانْهَلَا [١١١٣] وبَعْدُ اخْفِضنَ واكْسِرْ ومُدَّ منوِّنا مَعَ الرَّفْع الطّعامُ ندًا عَمَّ فانْهَلَا

ح: (يَعذِّبُ): مفعول فعل يفسِّره (فَاْفَتَحْهُ)، و(يُوثِقُ): عطف، إمّا على (يُعذِّبُ)، أَو على ضميره، (ياءان في ربي): مبتدأ وخبر، (فَكَّ): مفعول (ارْفَعَنْ)، (ولا): مفعول له، (بعدُ): مضمومٌ لفظًا لقطعه عن الإضافة منصوب المحل على مفعول (اخْفِضَنْ)، لا على الظرف، أي: اخفض

⁽١) انفراد القراء: ١١٢ و، والوجيز (رسالة ماجستير): ٥٧٦.

⁽٢) لا يخفى: أَنَّ وجه الغيبة أنَّ قبله: ﴿ فَأَمَّا ٱلْإِنسَنُ ﴾ [١٢] ، إذ يراد به الجنس والكثرة. ينظر: الحجة للفارسي ٦/٩٠٤.

⁽٣) الروضة: ٨٤٠، والتيسير: ٢٢٢.

⁽٤) ينظر: حجة القراءات: ٧٦٢، والكشف ٣٧٢/٢.

⁽٥) التلخيص: ٢٦٨ ، والكامل: ٢٤٩ و٠

⁽٦) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣/٨٩٨، وبحر العلوم ٤٧٧/٣٠

⁽٧) التيسير: ٢٢٢، والبدور الزاهرة للنشار: ٢٥٧.

⁽٨) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٤١٠/٦، ومفردات أَلفاظ القرآن: ٢٤١٠

الكلمة التي بعد (فك)، ونوّنه للتأكيد، (إطعامٌ): مفعول (١١) (اكسر)، (مُدَّ): عطف على (اكسر)، (مع الرفع): حال من المفعول، (ندًا): مفعول فعل محذوف، (عمَّ): نعته، (أَنْهَلَا): أمرٌ، والألف: بدل نون التوكيد، أي: صادفتَ ندًا عامًّا فاشرب.

ص: قرأ الكسائي (٢): ﴿ فَيُوْمَئِذٍ لَا يُعَذَّبُ ﴿ [٢٥] ، ﴿ وَلَا يُوثَقُ ﴾ [٢٦] بفتح الذال والثاء ، على بناء الفعلين للمفعول ، والهاء في ﴿ عَذَابُهُ ﴾ و﴿ وَثَاقَهُ ﴾ للإنسان ، أي: لا يعذَّب عذابَ هذا الإنسان أحد (٣) ، والباقون (٤): بكسرهما على بنائهما للفاعل ، وهو ﴿ أَحَدُ ﴾ ، والهاء حينئذٍ: لله أو للإنسان أيضًا (٥) .

ثم قال: ياء الإضافة فيها ثنتان (١٠): هما في لفظ ﴿رَبِّيَّ ﴾ يعني: ﴿رَبِّتِ أَكْرَمَنِ ﴾ [١٥] ﴿رَبِّيَّ أَهَنَنَ ﴾ [١٦] .

⁽١) مفعول: سقط من ظ.

⁽٢) الإرشاد: ٦٣٣ ، والمصباح الزاهر: ٥١٢.

⁽٣) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٣/٠٠٠-٧٠١، والكشف ٣/٣/٣.

⁽٤) الروضة: ٨٤٠، والتيسير: ٢٢٢.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٦٢/٦، والكشاف ٤/٢٥٤.

⁽٦) التبصرة: ٧٢٦، والتجريد: ٣٧٠.

[٩٠] مورتا البلد والشَّمْس]

وقرأ عاصم ونافع وابن عامر وحمزة (١) في البلد: ﴿ فَكُ رَقَبَةٍ ﴿ أَوَ الْمُ رَقَبَةٍ ﴾ [١٤-١٦] برفع ﴿ فَكُ على أَنّه مصدر خبر مبتدأ محذوف، وجر ﴿ رَقَبَةٍ ﴾ على إضافته إليها، و ﴿ إِطْعَنْهُ ﴾ بكسر الهمز (٢) ، والألف بعد العين، وتنوين الميم، والرفع على أنّه مصدر أيضًا، عطف على ﴿ فَكُ ﴾ (٣) والباقون (٤): بفتح الكاف على أنه فعل ماضٍ ، ونصب ﴿ رَقَبَةً ﴾ على مفعوله، و إلباقون (٤): بفتح الكاف على أنه فعل ماضٍ ، ونصب ﴿ رَقَبَةً ﴾ على مفعوله، و أَطْعَمَ ﴾ بفتح الهمزة وترك المدّ وفتح الميم على أنّه فعلٌ ماضٍ أيضًا (٥).

[١١١٤] ومُؤْصَدةٌ فاهِمزْ مَعًا عَن فَتًى حَمَى ولا عَمَّ في والشَّمْسِ بالفَا وأَنْجَلَا ب: (أَنْجَل): كفى من (أنجلني ما أَعطيتُه) أي: كفاني (٦).

ح: (مؤصدةٌ): مفعول فعل يفسّره (فاهِمزْ)، (معًا): حال، أي: في الموضعين، (عن فتَى): حال من الفاعل، أي: ناقلًا عن فتَى حَمَى هذه القراءة وحفظها، (ولا): مبتدأ، (عمّ): خبر، (بالفا): متعلق به، و(أَنجلًا): عطف على الخبر.

ص: قرأ حفص وحمزة وأبو عمرو(٧): ﴿ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤْصَدَةٌ ﴾ ههنا

⁽١) المبسوط: ٤١٠ ، والتيسير: ٢٢٣.

⁽٢) ح ص ظ: إليها وكسر الهمزة.

⁽٣) ينظر: المشكل ١٩/٢، والكشاف ٢٥٦/٤.

⁽٤) التلخيص: ٧٠٠، والإقناع ٢/٨١٢.

⁽٥) ينظر: حجة القراءات: ٧٦٤، والموضح في وجوه القراءات ١٣٧٢/٣.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٤/٥٦.

⁽٧) المستنير: ٦٠٠، وغاية الاختصار ٢/٧١٧.

[٢٠]، وفي الهُمَزة [٨] بالهمز، والباقون^(١) / ٢١٢و/ بالمدِّ دون الهمز، لغتان^(٢).

وقراً نافع وابن عامر^(٣) في والشمس: ﴿فَلَا يَخَافُ﴾ بالفاء "في": ﴿فَلَا﴾ (٤)، عطفًا على: ﴿فَكَمُ مَمْ مَنَ مُسَوَّنِهَا﴾ [١٤] (٥)، والباقون (٦): ﴿وَلَا﴾ بالواو على أَنَّه واو الحال (٧).

** ** **

⁽١) السبعة: ٦٨٦، والتيسير: ٢٢٣.

⁽٢) تقدّم في شرح البيت: ٢٢٠: أنّ لغة ﴿مُؤْصَدَةٌ﴾ بالهمز مأخوذة من: (آصَد يُؤصِد)، وأَنَّ لغة ﴿مُوصَدَةٌ﴾ بالمدّ مأخوذة عن (أَوْصدَ يُوصِد).

ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٧٠٩/٣، والحجة للفارسيّ ٦/١٦٠.

⁽٣) العنوان: ٦٠ ظ، والإرشاد: ٦٣٧.

⁽٤) ينبغي أَنْ يعْلَم: أَنَّ هذا الحرف رسم ﴿فَلَا﴾ بالفاء في مصاحف المدينة والشام، ورسم ﴿وَلَا﴾ بالواو في سائر المصاحف. ينظر: السبعة: ٦٨٩، والمقنع: ١٠٨.

⁽٥) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٧٢، والكشف ٢٨٢/٢.

⁽٦) التبصرة: ٧٢٨، والتيسير: ٢٢٣.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٢٠/٦، والموضح في وجوه القراءات ١٣٧٧/٣.

ومن سورة العكق إلى آخر القرآن

[٩٦ ـ سورة العكلق]

[١١١٥] وعن قُنْبلٍ قَصْرًا رَوَى ابنُ مجاهدٍ رَآهُ ولَمْ يَأْخُذْ بِه متعمِّلًا

ب: (المتعِّمل): العامل (١) "والمراد": الذي يعمل في القراءة، يعني: تلامذته المتعلِّمين.

ح: (عن قنبل): متعلِّق بـ (روى)، (قَصْرًا): مفعوله، (رآه): مفعول (قصرًا) لأنَّه مصدر يعمل عمل الفعل، ضمير (يأخذ) لابن مجاهد، الهاء في (به): للقصر، (متعمِّلا): مفعول (يأخذ).

ص: يقول: روى ابن مجاهد (٢) - الإمام أبو بكر أَحمد بن موسى "بن" العباس بن مجاهد، شيخ القرّاء بالعراق - عن قنبل (٣) أنّه قصر: ﴿ رَأَهُ اسْتَغْنَى ﴾ [٧] في العلَق على وزن (رَعَهُ)، لأنّه لمّا نقل حركة العين في

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢٢/٤.

⁽٢) تقدَّمت ترجمته في التعليق على شرح البيت: ١٢٦، وينظر في روايته: السبعة: ٦٩٢.

⁽٣) أشار المؤلِّف أعلاه إلى أنَّه اختلف عن قنبل في هذا الحرف، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بالقصر تبعًا لابن مجاهد عامّة أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كمكيّ، والدانيّ، وابن الفحام. وأخذ له بالمدّ – من رواية الزينبيّ وأَبي ربيعة – كثير من المشارقة، كالمالكيّ، والأندرابيّ.

والذي يبدو: أَنَّ الوجهين عنه صحيحان، ولكنّ القصر أثبت، والمدّ أقوى، وقد قرأً له بالوجهين جمع من المحققين كابن غلبون ومكيّ. ينظر: التذكرة ٢/٩٢، والتبصرة: ٧٢٩، والروضة: ٨٤٤، والتيسير: ٢٢٤، والإيضاح: ٢٠٤و، والتجريد: ٣٧٤.

مضارعه إلى الفاء، وحذف نحو: $(y_0)^{(1)}$, ولم يمكن النقل في الماضي لتحرّك الفاء، فحذف اللام "فيه" آخرًا $^{(1)}$, أَو لأنّ الهمزة خففت، فاجتمع ألفان، فسقط أحدهما، لالتقاء الساكنين، فلما نقصت الكلمة ردّت الهمزة إلى أصلها $^{(1)}$, أو لأنّ حرف اللين قد يحذف كثيرًا مثل: (لا أَدْرِ)، و(لَعَمْرِ)، و(وصَّنِي).

ثم قال: لم يأخذ ابن مجاهد تلامذته المتعلَّمين في القراءة بالقصر، لكونه مخالفًا لقياس العرب(٥)،

⁽۱) لا يخفى: أَنَّ الأصل في مضارع الفعل (رأى): (يَرْأَى)، فنقلت حركة الهمزة إلى الراء، ثم حذفت الهمزة، فصار (يرى).

وينظر: الحجة للفارسيّ ٦ /٢٣٧ ، وما بعدها ، والموضح للمهدويّ: ٧١٧.

⁽٢) ينبغي أَنْ يعلم: أنَّ حذف الألف من: ﴿رَءَاهُ﴾ - على قراءة قنبل - مثل حذف الألف من ﴿ كَثَنَ لِلَهِ ﴾ [يوسف: ٣١]، فهو بغير ألف بعد الشين على قراءة غير أبي عمرو، كما تقدم في البيت: ٧٧٩.

ينظر: المشكل ٢/٨٢٧، والموضح في وجوه القراءات ١٣٨٢/٣.

⁽٣) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٤٢٤ ، والكشف ٢/٣٨٣.

⁽٤) لا يخفى: أَنَّ الأصل في هذه الكلمات إثبات حرف العلَّة، وذلك لأنَّ أصل (لأدرِ): (لا أدري) بإثبات الياء، لأنه فعل مضارع متجرد عن الناصب والجازم، وأَنَّ الأصل في (لا أدري) بإثبات ياء الإضافة، وأَنَّ الأصل في (وصَّني): (وَصَاني) بإثبات ألف بعد الصاد، وقد جمع بين إثبات الألف وحذفه رؤبة حيث قال (ديوانه: ١٨٧):

^{....} وَصَّانِيَ الْعَجَّاجِ فِيما وَصَّني

ينظر: الحجة للفارسي ٤٢٤/٤، ٣/٣٢٤، وما بعدها، والأشباه والنظائر ٤٤٩/٢، وخزانة الأدب ١٣١/١.

⁽٥) سبق أن ذكرنا من قبل: أنّ ثبوت القراءة بالتواتر هو بنفسه أدلّ دليل على صحة تلك القراءة، فهي بنفسها حجَّة وإن خالفت الظاهر من قياس كلام العرب.

وقيل (١): إِنَّه سَمِعَ عن قنبل القصر، ولم يحفظه "لتخبُّط" حاله (٢) لكبر سِنَّه، لكنَّ غيرَ ابن مجاهد أخذوا لقنبل بالقصر (٣)، ومال صاحب التيسير إليه (٤) لصحة توجيهه بما ذكرنا، وقوم أخذوا له بالوجهين (٥).

** ** **

⁼ وأمّا قول الشاطبيّ والمؤلِّف: إنّ ابن مجاهد لم يقرئ تلامذته بالقصر: فإنه يحتاج إلى دليل، بل إنّ الدليل قائم على خلافه، إذ إنَّ عامّة أَهل الأداء رووا عن ابن مجاهد وابن شنبوذ وغيرهما القصر، فكيف يصح كلام الشاطبيّ والمؤلِّف إذن؟! وينظر: النشر ٢/١٠١ -٤٠٢، والتعليق على شرح البيت: ٥٨٧.

⁽١) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ١١١٥٠

⁽٢) أي: لفساد حاله، القاموس المحيط ٣٧٠/٢.

⁽٣) ينبغي أَن يُعْلَم : أَنَّ جماعة - غير ابن مجاهد - أَخذوا عن قنبل بالقصر، ومنهم أبو الحسن نظيف بن عبد الله من رواية ابن غلبون وابن الفحام، ومنهم أيضًا: ابن شنبوذ فيما حكاه ابن الجزري. وينظر: التذكرة ٤/١٥، ٢/٩/٢، والتجريد: ٤٧، ٣٧٤، والنشر ٢٠٢/٢،

⁽٤) أي: إلى القصر. وينظر: التيسير: ٢٢٤.

⁽٥) تقدم آنفًا بيان الخلاف في هذا الحرف.

[٧٧ - ٩٨ - سُورَتا القَدْر والبيِّنَة]

[1117] ومَطْلَعِ كَسْرُ اللامِ رَحْبٌ وحَرْفَي الصبريّةِ فَاهْمِزْ آهِلًا مِتَأَهِّلًا مِتَأَهِّلًا مِتَأَهِّلًا بِهِ (الرَّعْب): الواسع، (الآهِل): هو ذو الأهْل من (أهِلَ المكان): إذ كان له أهل، (المتأهِّل): المائل إلى الأهل للتزوّج (۱).

ح: (مَطْلَعِ): مبتدأ، (كسرُ اللامِ): مبتدأ ثانٍ، (رَحْبُ): خبره، واللام: بدل العائد، والجملة: خبر الأوَّل، (حرفي البريّة): مفعول فعل يفسره (فاهْمِزْ)، أو مفعوله ، والفاء: زائدة، (آهِلًا متأهِّلًا): حالان من الفاعل، أي: ذا أهل لك ينصرونك لتوجيه الكسر، متأهِّلًا مائلًا إلى أهل نُصْرتهِ والاحتجاج له.

ص: /٢١٢ظ/ قرأ الكسائي (٢) في القدر: ﴿حَتَّى مَطْلِعِ الْفَجْرِ ﴾ بكسر اللام على أنَّه اسم زمان، وقد جاء اسم الزمان والمكان ممَّا مضارعه مضموم العين بالكسر، نحو: (المَسْجِد) و(المَشْرِق) و(المَعْرِب) (٣)، ولهذا قال: (رحب)، أي: لم تضق وجوه العربية عن توجيهه، والباقون (٤): بالفتح على الأصل في اسم الزمان من (يَفْعُل) بالضمّ (٥)، وقيل (٢): المفتوح والمكسور

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٧٤/١، ٣٤٢/٣.

⁽٢) التلخيص: ٤٧٥، والإرشاد: ٦٤٢.

⁽٣) لا يخفى: أَنَّ الأصل في اسم الزمان والمكان - ممّا مضارعه مضموم العين - فتح العين منه، نحو: (المقتل)، و(المخرَج) ولكنّ هذه الألفاظ - (المسْجِد) و(المشْرِق) و(المغْرِب) - جاءت على خلاف الأصل. ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٠٠/٣- ٢٨٠/٣

⁽٤) المبسوط: ٤١٢، والتيسير: ٢٢٤.

⁽٥) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٢٧٧ –٤٢٨، والإملاء ٢/١٩١.

⁽٦) قال بهذا أَبو جعفر النحاس، وذكر: أَنَّ الكسر لغة بني تميم، وأَنَّ الفتح لغة أهل الحجاز. ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٧٤٥/٣ - ٧٤٦، والموضح في وجوه القراءات ١٣٨٤/٣ - ١٣٨٥.

مصدران، فيحتاج إلى تقدير مضاف، أي: وقت طلوع.

وقراً نافع وابن ذكوان (۱) في ﴿لَمْ يَكُنْ ﴿ حرفي: ﴿الْبُرِيَّةِ ﴾ يعني: ﴿أَوْلَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيتَةِ ﴾ [۷] بالهمز على الأصل ، لأنّه من (البرْء) (۲) كما فعل نافع في ﴿النبيّء ﴾ [آل عمران: ۲۸] و﴿النّبُوّءَة ﴾ [آل عمران: ۲۸] في كُلِّ القرآن (۱) ، والباقون (۱): بتشديد الياء من غير همز على أنّه خُفّفتْ الهمزة ، فلما اجتمع ياءان: أدغم الياء في الياء ، أو هو من (البَرَى) وهو التُرابُ (۱) ، قال الشاعر (۱):

.... بفيكَ مِنْ سَارٍ إلى القَوْم البَرَى

لكنَّ قراءة الهمز تردِّ هذا الوجه (٧)، وما قيل: إنَّ الهمز أصل مرفوض مردود بالقراءة بالهمز المتواترة (٨).

مَاذَا ابْتَغَتْ حُبَّى إلى حَلِّ العُرى حَسِيتِنِى قَدْ جَئْتُ مِن وَادِ القِرَى . ومعانيه: (سارٍ): اسم فاعل من (سرى)، والتقدير: بفيك البَرَى، أَي: التراب، وهو دعاء على الإِنسان. والشاهد فيه قوله: (البرَى)، حيث جاء بمعنى: التراب.

⁽١) الغاية: ٢٩٣، وغاية الاختصار ٢/٣٢٣٠

⁽٢) أي: من الخَلْق. ينظر: الحجة للفارسيّ ٢ /٤٢٨ ، والقراءات: ٢٦٢ظ.

⁽٣) تقدَّم بحث ذلك مستوفَى في شرح البيت: ٤٥٨.

⁽٤) التبصرة: ٧٣٠، والتجريد: ٣٧٦٠

⁽٥) ينظر: المقصور والممدود للفراء: ٢٦، ومعاني القراءات: ٥٥٥، والصحاح ٢٦٠٠٠.

⁽٦) هو رجز لمدرك بن حصن الأسديّ، وقبله :

ينظر: معاني القرآن للفراء ٢٨٢/٣، والحجة لابن خالويه: ٣٧٤، والمقصور والممدود لابن ولاد: ١٣، ولسان العرب ٣١/١، ٣١/١٧-٧٢-

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦ /٢٨ ، وإبراز المعاني في شرح البيت: ١١١٦٠

⁽A) ينظر: الكشف ٢/٥٨٦، والإملاء ٢٩١/٢.

[۱۰۲ ـ سورة التَّكاثر]

[۱۱۱۷] وتَا تَرُونَّ اضْمُمْ في الأولى كَمَا رَسَا وجمَّعَ بالتشديدِ شَافيهِ كَمَّلاً ح: (تَا): مفعول (اضْمُمْ)، أُضيف إلى (ترونّ)، و(الأولى): صفة موصوف محذوف، أَي: في الكلمة الأولى، (كَمَا رَسَا): نصب المحلِّ على المصدر، أي: مثل رسوِّه وثبوته في النقل، (جمّع): مبتدأ، (شَافيهِ): مبتدأ المصدر، أي: خبر، (بالتشديد): متعلِّق به، والجملة: خبر الأوّل.

ص: قرأ ابنُ عامر والكسائي^(۱) التاءَ من: ﴿لَتُرَوُنَّ﴾ الأولى، يعني: ﴿لَتُرَوُنَّ الْجَحِيمَ ﴾ في ألهاكم [٦٦] بالضمِّ على بناء المجهول^(۲)، والباقون^(۳): بالفتح على إسناد الفعل إلى الفاعل^(٤).

وقيد بـ (الأولى) ليخرج: ﴿لَتَرَوُنَّهَا﴾ [٧]، فإنَّه مجمع على الفتح فيه (٥).

** ** **

⁽١) التلخيص: ٤٧٩ ، وغاية الاختصار ٢/٤/٧.

⁽٢) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦/٤٣٤ وما بعدها، والكشاف ٤/٢٨١.

⁽٣) المبسوط: ٤١٦ ، والتبصرة: ٧٣١.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٧٥، وحجة القراءات: ٧٧١.

⁽٥) فيه: سقط من ص ظ، وينظر: التيسير: ٢٢٥، ومصطلح الإشارات: ٥٦٤.

[١٠٤ ـ ١٠٦ ـ سورتا الهُمَزة وقُرَيْش]

وقرأ حمزة والكسائيّ وابن عامر (١) في الهُمَزة: ﴿جَمَّعَ مَالًا﴾ [٢] بالتشديد للتكثير (٢)، والباقون (٣): بالتخفيف على الأصل (٤).

الله المَّامِيْةِ الضَّمينِ في عُمُدٍ وَعَوا لِإِيلافِ باليَا غيرُ شَامِيِّهِمْ تَلَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

ح: (صُحْبةٌ): مبتدأ ، (وَعَوْا): خبر ، (الضَّمين): مفعوله ، أي: حفظوا (٥) ، (في عُمُد): ظرف الفعل ، (غيرُ): مبتدأ ، (تلا) بمعنى (قرأ): خبر ، (لإيلافِ):

مفعوله، (باليًا): متعلِّق به.

ص: قرأ حمزة والكسائيّ وأَبو بكر^(۱): ﴿ فِي عُمُدٍ مُمَدَّدَةٍ ﴾ [٩] بضمِّ العين والميم جمع: (عَمود)، كـ(زبُر) و(زَبُور) (٧) /٢١٣ و/، والباقون (٨): بفتحهما جمع (عَمُود) أيضًا (٩).

وقرأ غير الشاميّ ابنِ عامر (١٠٠): ﴿لِإِيلَافِ قُـرَيْشٍ ﴾ [١] بالياء على أنَّه مصدر (آلَفَ) (١١)، وابن عامر (١٢) (لِإِلَافِ) بترك الياء، على وزن (خِلاف)،

⁽١) العنوان: ٢٠٠ ، والمستنير: ٢٠٤٠

⁽٢) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٧٦٦/٣، والموضح في وجوه القراءات ١٣٩٧/٣.

⁽٣) الروضة: ٨٤٨، والتجريد: ٣٨٠.

⁽٤) ينظر: الحجة لابن خالويه: ٣٧٥، وحجة القراءات: ٧٧٢٠

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٤٠٣/٤.

⁽٦) الغاية: ٢٩٣، والإقناع ٨١٤/٢.

⁽٧) ينظر: الحجة للفارسيّ ٦ /٣٨٩ ، والكشف ٢ /٣٨٩٠.

⁽۸) التيسير: ۲۲٥، والكافي: ۲۰۵.

⁽٩) ينظر: مصدرا الاحتجاج السابقان.

⁽١٠) المبسوط: ١٨٤، والتذكرة ٢/٢٧٧٠

⁽١١) ينظر: حجة القراءات: ٥٧٥، والكشف ٣٨٩/٢ –٣٩٠.

⁽١٢) التلخيص: ٤٨٢، والإرشاد: ٦٤٧.

مصدر (ألف)(١)، " أو " كلاهما مصدر (ألف يُؤالِف)(٢).

[١١١٩] وإيلاف كُلُّ وَهْوَ في الخَطِّ سَاقِطٌ وَلِي دِين قُلْ في الكافرينَ تَحَصَّلاً المَافِينَ تَحَصَّلاً المَافِينَ تَحَصَّلاً المَافِينَ تَحَصَّلاً المَافِينَ تَحَصَّلاً المَافِينَ لَعَافِينَ لَعَالِمُ المَّافِينَ لَعَالِمُ المَّافِينَ لَعَلَم المَّلِم المَّافِينَ لَعَلَم المَّافِينَ المُعَلِّم المَّافِينَ لَعَلَم المَّافِينَ لَمُعَلِّم المُعَلِم المُعَافِينَ لَعَلَم المُعَلِم المُعَلّم المُعْلم المُعَلّم المُعَلّم المُعَلّم المُعْلم المُعْلم المُعَلم المُعْلم ا

ح: (إِيلافِ): مفعول فعل محذوف، (كلُّ): فاعل، أي: تلا كلَّهم إيلاف، (هوَ): مبتدأ عائد إلى الياء، (ساقطُّ): خبر، (في الخَطِّ): ظرفه، (لي دينِ): مبتدأ، (تحصَّلا): خبر، (في الكافرين): ظرف، (قُلْ): اعتراض، يعني: "قل": ولى دين تحصَّل في الكافرين.

ص: يقول: قرأ كُلَّ القراء (٣): ﴿ إِ لَكَفِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّتَآءِ ﴾ [٢] بالياء، لا خلاف لهم في الثاني، والياء في الثاني ساقط غير مثبت في خطً المصحف (٤)، وذلك دليل على مزيد احتياط القراء في نقل القراءة، واتباعهم الأثر، ولو لم يكن كذلك: لكان الثاني أولى بالخلاف (٥).

وإثبات الياء في الثاني لفظًا ليس بخلافٍ للرسم، لأنَّ حرف اللين يحذف كثيرًا في الخطَّ، ولا يوجب ذلك حذفها في اللفظ، لأنَّهم حذفوا الألف من: ﴿ لَعَالَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢] و ﴿ الْكَفِرِينَ ﴾ [البقرة: ٣٤] مع إثباتها في اللفظ (٦).

⁽١) الكشاف ٤/٢٨٧، والموضح في وجوه القراءات ٣/٠٠٠.

 ⁽٢) أو كلاهما مصدر (أَلِف يؤَالِف): سقط من ص. وينظر الحجة للفارسيّ ٢/٤٤٤،
 والكشف ٢/٩٨٣ - ٣٩٠.

⁽٣) القراءات: ٢٦٥ و، والتيسير: ٢٢٥.

⁽٤) ينظر: المقنع: ٩٠، والجامع: ٩٤٩.

⁽٥) وذلك: لأنّ الموضع الثاني: ﴿ إِلَىٰفِهِمْ ﴾ [٢] مجمع على حذف الياء رسمًا منه كما ذكر المؤلِّف، وأمّا الموضع الأول: فإنه مجمع على إثبات الياء رسمًا فيه، وفي هذا الأمر أدلّ دليل على أنّ القراءة سنّة متبعة يأخذها الآخر على الأوّل، ولا دخل للقياس ولا للاجتهاد فيها. وينظر: المصدران السابقان.

⁽٦) ينظر: المقنع: ٢٢، وكشف الأسرار: ٤ ظ وما بعدها.

[١٠٩ ـ ١١١ ـ سُورَتا الكافرون والمسد]

ثم قال: في الكافرين مضافة واحدة (١): ﴿ لَكُرُ دِينُكُرُ وَلِى دِينِ ﴾ [٦] . [١٦٠] وهَاءَ أبي لَهْبٍ بالإسْكَانِ دَوَّنُوا وحَمَّالَةُ المرفوعُ بالنَّصْبِ نُزِّلًا ب: (دَوَّنوا): أَثبتوا، من (دوّنتُ المسألة): إذا كتبتَها (٢) .

ح: (هاءَ): مفعول (دوَّنوا)، أُضيف إلى (أَبِي لَهْبٍ)، (بالإسكانِ): متعلِّق الفعل، (حمَّالةُ): مبتدأ، (المرفوعُ): نعته، (نُزِّلًا): خبر، (بالنصب): متعلِّق به.

ص: قرأ ابن كثير (٣): ﴿ تَبَتْ يَدَا أَبِي لَهْبِ ﴾ [١] (٤) بإسكان الهاء، والباقون (٥) بفتحها، لغتان (٦) ك ﴿ الْمَعْزِ ﴾ و﴿ الْمَعَزِ ﴾ [الأنعام: ١٤٢] (٧) . وقرأ عاصم (٨): ﴿ حَمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ ﴾ [٤] بالنصب على الذمّ أو الحال (٩) ،

⁽١) التبصرة: ٧٣٣، والتيسير: ٢٢٥.

⁽⁷⁾ $\rightarrow 0$: (7) $\rightarrow 0$: (7)

⁽٣) المستنير: ٦٠٧، والإرشاد: ٦٤٩.

⁽٤) بالإسكان متعلق الفعل...: سقط من ظ.

⁽٥) التيسير: ٢٢٥، والبدور الزاهرة للنشار: ٦٩٣٠

⁽٦) وذلك: لأنّ كل ما عينه حرف من حروف الحلق الستة يجوز في عينه التحريك والإسكان، كما ذكر المؤلّف في شرحه للبيت: ٧٧٩٠

ينظر: معانى القرآن للفراء ٢/٧٤ ، والكشف ٢/٠٣٩٠.

⁽٧) تقدم في البيت: ٦٧٦: أَنَّ نافعًا والكوفييّن قرءوا بسكون العين، وأَنَّ الباقين قرءوا بفتحها. ينظر: الروضة: ٥٣٧، والتجريد: ٢١٩.

⁽A) التلخيص: ٥٨٥، والإقناع ٢/٥١٨٠

⁽٩) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٧٨٥/٣ -٧٨٦، والموضح في وجوه القراءات ١٤١٠/٣.

والباقون (١) بالرفع على أنَّه خبر: ﴿وَامْرَأَتُهُ ﴾ [٤] ، أو نعته (٢) ، أو خبر مبتدأ محذوف ، أي: هي حمَّالة (٣).

ومدحَ قراءة النصب بأنه (٤) نُزَّل أيضًا كما أنزل الرفع.

** ** **

⁽١) التبصرة: ٧٣٤، والتيسير: ٢٢٥.

⁽٢) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٧٨٥/٣، والكشف ٢/٠٩٠.

⁽٣) ينظر: حجة القراءات: ٧٧٧ ، والمشكل ٢/٨٥١.

⁽٤) أي: نصب ﴿حَمَّالَةَ﴾.

۲٥ ـ باب التَّكْبير

تأخير هذا الباب لتعلّق حكمه بالسور الأخيرة.

[١١٢١] رِوَى القَلْبِ ذِكْرُ اللهِ فاستَسْقِ مَقْبِلًا

ولا تَعْدُ رَوْضَ الذاكرينَ فتُمْحِلًا

ب: (الرِّوى): الرِّي، (لا تعدُّ): لا تتجاوزْ، (الرَّوْض) /٢١٣ ظ/: جمع روضة، (أَمْحل): دخل في المحل، و(محل الأرض): يبسها وصلابتها^(١).

ح: (رِوَى): مبتدأ، (ذكر): خبر، (مُقْبِلًا): حال من فاعل (اسْتَسْقِ)، مفعوله محذوف، أي: الذكر، (روضَ): مفعول (لا تَعْدُ)، (فَتُمْحِلًا): نصب بالفاء في جواب النهي.

ص: يقول روى "القَلْب في ذكر الربِّ فاطلب السقي من ذكره، متوجهًا إليه، مقبلًا" بجملتك عليه، ولا تتجاوز رياض أهل الذكر فتدخل في القحط، وتقع في الأرض اليابسة، وما قال: مأخوذ من الحديث: «حِلَقُ الذِّكِر رياضُ الجنَّة» (٢)، ومن قوله ﷺ: «من أحبَّ أَن يرتعَ في رياض الجنَّة فليُكْثِرُ ذكرَ الله» (٣).

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٣٩، ٣٦٢، ٢٥٠/٤، ٥٠/٤.

⁽٢) أخرجه الترمذيّ (٣٥١٠)، وأُحمد (١٥٠/٣)، وأبو يعلى (١٥٥/٦) - واللفظ للترمذي – عن أنس على: «إذا مررتم برياض الجّنة فارتعوا، قال: وما رياض الجنة؟ قال: حِلَق الذكر» قال الترمذيّ: هذا حديث حسن غريب.

[۱۱۲۲] وآثِرْ عَن الآثار مَثْرَاةً عَذْبِهِ وما مِثْلُهُ للعبدِ حِصْنًا ومَوْئِلًا بند (الإيثار): الاختيار (۱) ، و(الآثار): جمع (الأثر) ، وهو: الخبر المرويّ عن النبي ﷺ (۲) ، (المَثْرَاة): "المكان" الكثير الندى ، (الحِصن): اسم ما يتحصَّن به ، (الموئل): اسم المكان الذي يلتجأ إليه (۳) .

ح: (مَثْرَاة): مفعول (آثِرْ)، (عن الآثارِ): في محلِّ الحال، أي ناقلًا عن الآثار، (مِثْلُه): اسم (ما)، (للعبد): خبره، و (حِصْنًا و مَوْئلًا): تمييزان أو حالان، أي: مشبهًا حصنًا وموئلًا(٤).

ص: يقول: اخترْ وقدِّم ندى عذب الذِّكْر الذي يلين القلْب وينشطه آخذًا ذلك عن الآثار، ومسندًا عليه من الأحاديث والأخبار.

ثم قال: وليس مثلُ الذكر للعبد من حصن يلتجَأ إليه، ومكان يؤول في حال الاضطرار عليه.

والمصراع الأوَّل مأخوذ ممّا نقل: أنّ رجلًا قال لرسول الله ﷺ: إنّ شرائع الإسلام قد كثرتْ عليَّ، فأخبرْني بشيءٍ أتشبّتُ به، قال: «لا يَزالُ لِسَانُكَ رَطِبًا من ذكر اللهِ»(٥).

بذكر الله، من أحب أن يرتع في رياض الجنة فليكثر ذكر الله». قال الحافظ الهيتمي:
 (رواه الطبراني وفيه موسى بن عبيدة، وهو ضعيف). مجمع الزوائد ١٠/٧٠،
 وينظر: المعجم الكبير ٢٠/٧٠، وتخريج أحاديث الإحياء ٢/١٨٧ وما بعدها.

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٧١٥/١.

⁽٢) ينظر: تدريب الراوي ١٨٤/١ –١٨٥ ، وشرح نخبة الفكر: ١٩٠ ، وأبجد العلوم ٢٦/١.

⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٤/٣٠٩، ٢١٦، ٣٣- ٢٤.

⁽٤) أي: مشبهًا حصنًا وموئلًا: سقط من ظ.

⁽٥) أخرجه الترمذي (٣٣٧٥)، وابـن ماجـة (٣٧٩٣)، وأحمـد فـي مـسنده (١٨٨/٤)، والحاكم في المستدرك (٢٧٢/١)، وأبو نعيم في الحلية (٥١/٥) – واللفـظ للترمـذيّ=

والمصراع الثاني مأخوذ ممّا روي عن النبيّ ﷺ: ﴿إِنَّ مَثَلَ ذَلَكَ – يعني الذكر – كَمَثَلِ رجلٍ طَلَبه العدقُ سراعًا في أَثْرِه حتى أتى حصنًا فأحرزَ نفسه، كذلك العبدُ لا يَنْجُو من الشيطانِ إلّا بذكرِ اللهِ تعالى (١).

[١١٢٣] ولا عَمَلُ أَنْجَى لَهُ مِنْ عَذَابِهِ عَداةَ الجَزَا من ذِكْرِهِ مُتَقَبَّلا

ح: (لا): مشبّهة بـ (ليس)، (عملٌ): اسمها، (أَنْجَى له): خبر، أي: أشدَّ إنجاءً للعبد، وضمير (عَذَابِه) لله، (غداةً): نصب على الظرف، وقصر (الجزا) ضرورة، يعني: يوم القيامة، (متقبّلًا): اسم مفعول حال من الذكر، لأنّ الذكر إنما ينفع يومَ القيامة إذا كان مقبولًا.

ص: يقول: ليس عملٌ من / ٢١٤ و / أعمال العبد أكثر إنجاء وأكثر تخليصًا له من عذاب الله صبيحة يوم الجزاء، ومكافأة العبيد والإماء من ذكر الله إذا كان (٢) مقبولًا لديه، معوَّلًا عليه.

^{= -} عن عبد الله بن بسر هذا وقال الترمذيّ: حسن غريب، وقال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه.

وينظر: الترغيب والترهيب ٢/٤٣، وتخريج أحاديث الإِحياء ٢/١٩/٢.

⁽۱) هو جزء من حديث يحيى بن زكريا (عليه السلام)، وقد أخرجه الترمذيّ (٢٨٦٣)، وأحمد (٤/ ١٣٠)، والحاكم (٥٨٢/١)، وأبن حبّان (أبن بلبان ١٢٤/١٤)، وأبن خزيمة (١٩٥/٣)، وأبو يعلى (١٤٠/٣)، والطبرانيّ في الكبير (٢٨٥/٣) عن الحارث الأشعريّ هي، ولفظ أحمد: «... وآمركم بذكر الله عزّ وجلّ كثيرًا، وأنّ مَثَل ذلك كمَثَل رجل طلبه العَدُوّ سراعًا في أثره، فأتى حصنًا حصينًا فتحصّن فيه، وإنّ العبد أحصن ما يكون من الشيطان إذا كان في ذكر الله عزّ وجلّ».

قال الترمذيّ: حديث حسن صحيح غريب، وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه. وينظر: الترغيب والترهيب ٣٦٦/١، وما بعدها.

⁽٢) ص: إذا كان الذكر،

والمعنى مأخوذ ممَّا روي عن ابن عمر ﷺ مرفوعًا إلى النبيِّ ﷺ: «ما من شيء أُنجى من عذابِ الله من ذِكْرِ الله» (۱) ، ومعاذ بن جبل ﷺ عنه ﷺ: «ما عَمِلَ آدميُّ عملًا أنجى له من عذاب الله من ذِكْر الله» (۲).

[١١٢٤] ومَنْ شَغَلَ القرآنُ عَنْهُ لِسَانَهُ لِيَنَلْ خَيْرَ أَجِرِ الذاكرينَ مُكَمَّلًا

ح: (مَنْ): شرطيّة، ضمير (عنه): إما للذِّكْر أو لـ (مَن)، وفي (لِسَانَهُ): لـ (مَنْ)، (يَنَلْ)"، (مُكَمَّلا): حال لـ (مَنْ)، (يَنَلْ)"، (مُكَمَّلا): حال من (خَيْر) أو من (أَجْر).

ص: يقول: من كان القرانُ شاغلًا لسانَه عن الذكر والدعاء، تشغله التلاوة عن السؤال عن حضرة الكبرياء ينل^(٣) عند الله خير أجر^(١) الذاكرين،

⁽۱) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٣٩٦/١) عن عبد الله بن عمر عن النبي الله عن النبي الله كان يقول: «إنّ لكلِّ شيء سقالة ، وإنّ سقالة القلوب ذكرُ الله ، وما من شيء أنه كان يقول: «إنّ لكلِّ شيء سقالة ، وإنّ سقالة القلوب ذكرُ الله ، قال: ولو أن أنجى من عذاب الله من ذكر الله ، قالوا: ولا الجهاد في سبيل الله ، قال: ولو أن تضرب بسيفك حتى ينقطع ». قال المُنَاوي: (رواه البيهقيّ عن ابن عمر بن الخطاب ، وفيه سعيد بن حسان ، وهما: اثنان ، أحدهما: قال أحمد: غير قويّ ، والآخر: قال الذهبي: متّهم بالوضع) . فيض القدير ٢ / ٥١١ ، وينظر: الترغيب والترهيب ٣٩٦/٣ ، وكنز العمّال (١٧٧٧) ، (١٨٤٨).

⁽٢) أخرجه الترمذيّ (٣٣٧٧)، والإمام مالك في الموطَّا (٤٩٢)، والحاكم (٢٧٣/١)، وأحمد (٢٣٩/٥)، وابن أبي شيبة (٤٥٥/١٣)، والطبرانيّ في الكبير (١٦٦/٢٠) - واللفظ لأحمد - عن معاذ على قال: قال رسول الله ﷺ: «ما عمل آدميٌّ عملًا قطُّ أنجى له من عذاب الله من ذكر الله». قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه، وقال الهيثميّ: (رواه الطبرانيّ، ورجاله رجال الصحيح). مجمع الزوائد يخرجاه، وينظر: تنوير الحوالك: ١٦٦.

⁽٣) ح ص: يلق.

⁽٤) ص: خير أجور.

وأحسن مثوبات السائلين، مكمَّلًا أجره من غير بخس، وتامَّا من غير نقص. مأخوذ ممَّا روي عن النبيِّ ﷺ: أَنَّه حكى عن الربِّ – عزَّ وجلَّ – أَنَّه قال: «من شَغَلَهُ تلاوةُ القرآن وذكري عن مَسْألتي أعطيتُه أفضل ما أعطي السائلين» (١).

ومن كفَّ القرآن عن نفسه لسانَه بأن اشتغل بتلاوته - دون ما يكون وبالًا "عليه " في القيامة - نال عند الله أفضل أُجور السائلين الذاكرين [١٦٢٥] وما أَفْضَلُ الأعْمَالِ إلا افْتِتَاحُه مع الخَتْمِ حَلَّا وارْتِحالًا مُوصَّلًا ح: (مع الخَتْمِ): حال ، أي: افتتاح القرآن مصاحبًا مع ختمه مقارنًا له ، (حَلَّ وارْتِحَالًا): مصدران مؤكدان ، لأنّ الافتتاح مع الختم ارتحال مع

الحَلِّ، (مُوَصَّلا): حال من الضمير في (افتتاحه).
ص: يقول: ليس من الأعمال أفضل، ومن الخيرات أتَمُّ وأكمل إلَّا افتتاح القرآن مع ختمه "يرتحلُ" ارتحالًا مع الحَلِّ موصَّلًا آخِرَ القرآن بأوّله.
مأخوذ ممّا جاء في الحديث: أيُّ الأعمال أفضل؟ فقال: «الحالُّ المرتحل»، فقيل: ما الحالُّ المرتحل؟ فقال: «الخاتم المفتتح»(٢).

⁽۱) الحديث أخرجه الترمذي (۲۹۲٦)، والدارمي (۳۵۵۳)، وأبو نعيم في الحلية (١٠٦/٥) – واللفظ للترمذي – عن أبي سعيد الله على الله الله الله الله الله على الله على الله الله على عن مسألتي أعطيتُه أفضل ما أعطي يقول الربّ عزّ وجلّ: «من شغَلَهُ القرآن وذكري عن مسألتي أعطيتُه أفضل ما أعطي السائلين، وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه». قال الترمذي هذا حديث حسن غريب. وينظر: فتح الباري ١٦١/١١، وتحفة الأحوذي ٨/٥٠٠. (٢) أخرجه الترمذي (٢٩٤٨)، والحاكم (٧٥٧/١)، والدارمي (٢٧٤٣)، والطبراني في الكبير (١٦٨/١٢) – واللفظ للترمذي – عن ابن عباس الله قال: قال رجل يا رسول الله: أيّ العمل أحبّ إلى الله، قال: «الحالُّ المرتحل»، قال: وما الحالُّ المرتحل؟ قال: «الذي يضرب من أوّل القرآن إلى آخره، كلّما حلّ ارتحل». قال الترمذي: هذا=

[۱۱۲٦] وفيهِ عن المكِّينَ تَكْبيرُهُم مَعَ ال خَوَاتِم قُرْبَ الخَتْمِ يُرْوَى مُسَلْسَلًا ح: (تَكْبِيرُهم م يُرُوى): مبتدأ وخبر (۱)، (عن المكِّينَ): متعلّق الخبر، و(فيه): حال من المبتدأ، والضمير: للقرآن، أو لأفضل الأعمال – الذي هو الارتحال مع الحلّ –، (مسلسلًا): مفعول مطلق، أي: روايةً مسلسلةً.

⁼ حديث غريب لا نعرفه من حديث ابن عباس إلّا من هذا الوجه، وإسناده ليس بـالقويّ. وينظر: تكبير البهي: ٧ظ، وتهذيب الكمال ٣٨٤/٣٠، وتهذيب التهذيب ٨٦/١١.

⁽۱) ظ: تكبيرهم: مبتدأ، يروى: خبر.

⁽٢) لا يخفى: أنّ المسلسل والمعنعن من أنواع الحديث، و إليك بيانهما: المسلسل: هو ما تتابع رجال الإسناد وتواردوا فيه واحدًا بعد واحد – على صفة أو حالة واحدة. والمعنعن: هو الإسناد الذي يقال فيه: فلان عن فلان. ينظر: معرفة علوم الحديث: ٢٩، ومقدمة ابن الصلاح: ٢٩، ١٣٨، وتدريب الراوي ٢١٤/١.

⁽٣) تقدُّمت ترجمتا عكرمة وإسماعيل بن عبد الله في التعليق على شرح البيت: ٢٨.

⁽٤) تقدَّمت ترجمة ابن كثير في شرح البيت: ٢٧، وترجمة مجاهد في شرح البيت: ٥٨٧، وترجمة ابن عباس ﷺ في شرح البيت: ١٠٠٠.

⁽٥) هو الصحابي الجليل أُبّي بن كعب بن قيس الأنصاري ره يكني أبا المنذر.=

وقال له ذلك^(١).

[۱۱۲۷] إذا كَبَّروا في آخِرِ الناسِ أَرْدَفُوا مع الحَمْدُ حَتَّى المفحلونَ تَوسُّلًا ح: (إذَا كَبَّرُوا... أَرْدَفُوا): شرط وجزاء، (حتَّى المفحلونَ): غاية لمفعول (أَرْدَفُوا)، (مع الحَمْدُ): حال، يعني: أردفوا التكبير بالبقرة حتى ﴿الْمُفْلِحُونَ﴾ [البقرة: ٥] مع الفاتحة، فمفعولا (أردفوا): محذوفان، و(المفحلونَ): مخفوض المحلِّ مرفوع "على" الحكاية، (توسُّلًا): مفعول له.

ص: يقول: إذا "كبَّر" المكبّرون في آخر سورة الناس أردفوا ذلك التكبير بقراءة: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ [الفاتحة: ١]، وأَوَّل البقرة إلى ﴿الْمُفْلِحُونَ ﴾ [٥]، تقرّبًا إلى الله تعالى بطاعته "وذكره"، وكونه حالًا مرتحلًا (٢).

وكلام الناظم يدلُّ على تكبيره في آخر الحمدُ أيضًا، لكنَّ كتبهم تدلَّ على ترك التكبير (٣).

⁼ عرض القرآن على النبيّ عَلَيْهُ، وقرأ عليه: ابن عباس وأبو هريرة وعبد الله بن السائب عليه. شهد بدرًا والمشاهد كلَّها، وهو أقرأُ الأمّة، وتوفي سنة (٢٠هـ)، وقيل: غير ذلك. ينظر: التاريخ الكبير للبخاريّ ٣٩/٢-٤، والثقات لابن حبّان ٥/٣، وحلية الأولياء ٢٠٠١ وما بعدها، وأسد الغابة ٢١/١، وتهذيب الكمال ٢٦٢/٢ وما بعدها، وتاريخ الإسلام ٢٧/٢.

⁽۱) أخرجه الفاكهيّ في أخبار مكة (۲/٥٧-٣٦)، والبيهقيّ في شعب الإيمان (٣٧١/٢)، والبيهقيّ في شعب الإيمان (٣٧١/٢)، والحاكم في المستدرك (٣٤٤/٣) بألفاظ متقاربة، وقال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وقال الذهبي: (هذا حديث غريب وهو مِمّا أنكر على البزيّ). لسان الميزان ٢٨٤/١، وينظر: التجريد: ٣٨٧، وتكبير البهيّ: ٨و، والدرّ المنثور ٨/٨٥٠.

⁽٢) ينظر: الكافي: ٢٠١، والإقناع ٢/١٧، والنهاية في غريب الحديث ٢-٤٣١-٤٣١.

⁽٣) أي: أنّ كتب أهل الأداء تدلّ على ترك التكبير بين الفاتحة والبقرة، وهذا هو الصواب. وينظر: التبصرة: ٧٣٥، والمصباح الزاهر: ٢٦٨٠

وقال الناظم: (إِذَا كَبَّرُوا في آخِرِ النَّاسِ) اتِّبَاعًا لصاحب التيسير (١)، وإلّا فكُلّ القرَّاء على ترك التكبير بين خاتمة الناس وبين الفاتحة، إلّا ما روي عن قنبل (٢).

ثم بيّن مواضع التكبير التي هي مع الخواتم بقوله:

[۱۱۲۸] وقالَ بهِ البزيُّ من آخِرِ الضَّحَى وبَعْضُ لَهُ من آخِرِ الليلِ وَصَّلاً حَ: الضمير في (به): للتكبير، وفي (له): للبزيّ، (بَعْضُّ): مبتدأ، والتنوين للعوض، أي: بعضهم، (وصَّلا): خبر، ومفعول (وَصَّلاً): محذوف، أي: التكبير.

ص: يعني: قال البزيّ من طريق ابن كثير (٣) في وجهٍ: إنّ ابتداء التكبير

⁽١) أي: الإمام الدانيّ. التيسير: ٢٢٦.

⁽٢) ينبغي: أن يعلم: أنّ أهل الأداء اختلفوا في التكبير: أهو لأوّل السورة أم لآخرها؟ وانبنى على ذلك: اختلافهم عن ابن كثير في التكبير بين الناس والفاتحة، وإليك إيجاز الخلاف: أخذ له بالتكبير جمهور أهل الأداء من المغاربة وقسم من غيرهم كابن غلبون، ومكيّ، والدانيّ. وأخذ له بترك التكبير جمهور المشارقة، كالمالكيّ، والأهوازيّ، وقال أبو العزّ القلانسيّ: (واتّفقوا على ترك التكبير بين الناس والفاتحة، إلّا ما رواه بكّار عن قنبل: أنّه يكبّر بينهما). الإرشاد: ٦٤٠.

والذي يبدو: أنّ الوجهين معاً صحيحان، وأمّا نفي المؤلّف للتكبير هنا: فهو متابعة منه لجمهور المشارقة وقد علمتَ أنّ جمهور المغاربة على خلافه. ينظر: التذكرة ٧٩٧/٧، والتبصرة: ٧٣٧ – ٧٣٥، والروضة: ٨٤٣، والتبصير: ٢٢٦، والوجيز: ١١٠٠ظ.

⁽٣) أشار المؤلِّف: إلى أنه أختلف عن البزيّ في ابتداء التكبير، وإليك إيجاز الخلاف: أخذ له بالتكبير من خاتمة الضحى عامّة المغاربة كابن شريح وابن بليمة، وهو الذي نسبه المؤلِّف أعلاه إلى ابن غلبون، والمهدويّ، والدانيّ. وأخذ له بالتكبير من خاتمة الليل عامّة المشارقة، كالمالكيّ، وابن سوار، وهو الذي نسبه المؤلِّف أعلاه إلى أبي العلاء العطار.

من خاتمة ﴿وَالشُّحَىٰ﴾، ونقل بعضهم عن البزيّ أيضًا أنَّه من خاتمة ﴿وَالنَّهِ مَن خاتمة ﴿وَالنَّهِ مَن

فالأوّل: ما ذكره أبو عمرو الحافظ (١) ، وأبو الحسن "بن غلبون (٢) ، وأبو العبّاس المهدويّ (٣) وغيرهم عنه .

والثاني: ما نصَّ عليه أبو العلاء"(٤) في كتابه الغاية (٥).

وذلك التكبير عند من يقول به "سُنَّة" في الصلاة وغيرها للإمام والمأموم (٦).

وسببه: أَنَّه لمَّا قال الكفَّار عند انقطاع الوحي عن رسول الله ﷺ 110 و/ ودَّعَه ربّه وقلاه، فنزل: ﴿وَالضَّحَىٰ ﴿ وَالصَّحَىٰ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ [الضحى: ١-٣] إلى آخر السورة، قال النبيُّ ﷺ: «اللهُ أَكبر»، تصديقًا

⁼ والذي يبدو: أنّ المذهبين صحيحان، ولكنّ المذهب الثاني أرجح، وهو يشمل الأوّل وزيادة. ينظر: التذكرة ٧٧٩/٢، والروضة: ٨٤٣، والتيسير: ٢٠٦، والكافي: ٢٠١، والمستنير: ٢٠٩، وتلخيص العبارات: ١٧٢، وغاية الاختصار ٧١٩/٢.

⁽١) تقدَّمت ترجمته في شرح البيت: ٦٨ ، وينظر في قوله: التيسير: ٢٢٦٠

⁽٢) تقدَّمت ترجمته في التعليق على شرح البيت: ١٠٢، وينظر في قوله: التذكرة ٢/٩٧٠.

 ⁽٣) تقدَّمت ترجمته في شرح البيت: ٩٩، وينظر في قوله: النشر ٢/٤١٧٠.

⁽٤) هو الإمام الحسن بن أحمد بن الحسن الهمذاني العطَّار، يكنَّى بأبي العلاء.

أخذ عن مشايخ كثيرين، من أبرزهم: أبو العز القلانسيّ، وأخذ عنه الحسن بن هبة الله التغلبيّ وغيره. ألَّف مؤلَّفات كثيرة: من أشهرها: غاية الاختصار، والتمهيد في معرفة التجويد، وتوفي سنة (٦٩هـ). ينظر: معجم الأدباء ٥/٨، وسير أعلام النبلاء ٢١٢/١، وما بعدها، والنجوم الزاهرة ٢٧٢/، والمقصد الأرشد ٣١٢/١.

⁽٥) أي: غاية الاختصار، وينظر منه: ٧١٩/٢

⁽٦) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت ١١٢٦، والنشر ٢/٤٢٤، وما بعدها.

لذلك وتكذيبًا لما قاله الكفّار (١).

ونسب الناظم التكبير إلى البزيّ لشهرة هذا النقل عنه، وإلّا فهو منقول عن قنبل أيضًا (٢).

[۱۱۲۹] فإِنْ شِئْتَ فاقْطَعْ دُونَهُ أَوْ عَلَيْهِ أَوْ صِلِ الكُلَّ دُونَ القَطْعِ مِعْهُ مُبَسْمِلًا ح: الضمير في (دُونَهُ)، و (عَلَيْه) و (مَعْه): للتكبير، (مُبَسْمِلًا): حال من فاعل (صِلْ).

ص: يعني إذا وقفتَ على ما بين السورتين لك ثلاثة أوجه:

[۱] الوقف على آخر السورة، دون التكبير، وابتداء السورة الأخرى بالتكبير، ووصله بالبسملة، على ما نقله أبو العلاء في الغاية (٣)، وذَلك: لأنّ

⁽۱) ينبغي أن يعلم: أنّ كثيرًا من أهل الأداء ذكروا سبب التكبير بلا إسناد، كابن غلبون، والأندرابيّ وابن بليمة وغيرهم، ولكنّ الشهرزوري رواه في المصباح الزاهر بإسناده. وقد نفى روايته بالإسناد ابن كثير والشوكانيّ، قال ابن كثير: (لم يرو ذلك بإسناد يحكم عليه بصحة ولا ضعف). تفسير القران العظيم ٤/٢٥٤.

وينظر: التذكرة ٧٨٢/٢، والإيضاح: ١٠١ ظ، وتلخيص العبارات: ١٧٢، والمصباح الزاهر: ٢٦٦، وفتح القدير ٥/٥٦.

⁽٢) ذكر المؤلِّف: أنَّ أهل الأداء اتفقوا على التكبير للبزيِّ إلَّا أنهم اختلفوا عن قنبل، وإليك إيجاز الخلاف: أخذ لقنبل بعدم التكبير: جمهور المغاربة، كالمدانيّ، وابن شريح، وابن بليمة، وأخذ له بالتكبير: جمهور المشارقة من العراقيين وغيرهم، كالأهوازيّ، وابن سوار، والقلانسيّ.

والذي يبدو: أنَّ الوجهين عنه صحيحان، كما سيذكر الشاطبيّ في البيت: ١١٣٣. ينظر: التيسير: ٢٠٧، والمستنير: ٢٠٩، والكيفي: ٢٠١، والمستنير: ٢٠٩، وتلخيص العبارات: ١٧٢، والإرشاد: ٦٤٠.

 ⁽٣) تقدَّمت ترجمة أبي العلاء في التعليق على شرح البيت السابق: ١١٢٨، وينظر في قوله: غاية الاختصار ٧٢٠/٢.

التكبير من مقدّمات السورة الآتية (١).

[۲] الوقف على التكبير، بأن تصله بآخِر السورة، ثم تبتدئ بالبسملة (۲)، لأنَّه من توابع السورة الماضية (۳).

[٣] وصل التكبير بآخر السورة الماضية، وبتسمية (١) السورة الآتية (٥)، وهو المراد بقوله: (صِلِ الكُلَّ)، لأنَّه ذكر مشروع بين كُلِّ سورتين (٦).

قال أبو الطيّب (٧): وهو الأشهر من هذه الوجوه ، وبه قرأتُ ، وبه آخذ.

وقال: (دون القَطْعِ مَعه مُبَسْمِلا)، يعني: لا يجوز القطع على البَسْمَلَة إذا وصل التكبير بآخر السورة وبأوّل البسملة (٨)، كما مضى شرحه في باب البسملة في قوله (٩):

وَمَهْمَا تَصِلْها مَعْ أُواخِرِ سُورةٍ فلا تَقِفَنَّ الدَّهْرَ فيها فَتُثْقِلَا وقال: (مَعْه)، لأنه إذا قَطعَ التكبير، ثمَّ البسملة، أو لم يذكر التكبير وقَطعَ البسملة جاز (١٠٠).

⁽١) ينظر: الكشف ٣٩٣/٢، والموضح في وجوه القراءات ١٣٨١/٣.

⁽٢) التذكرة ٢/٢٨، والتلخيص: ٨٨٨.

⁽٣) ينظر: النشر ٤٣٢/٢ ، والقول المبين (أوقاف الموصل): ٣٨ظ.

⁽٤) ح: وببسملة.

⁽٥) التجريد: ٣٨٨، والمبهج: ١٣٢ و.

⁽٦) ينظر: النشر ٢/٤٣٤٠

⁽٧) أي: ابن غلبون، وقد تقدَّمت ترجمته في التعليق على شرح البيت: ١٧٥، وينظر في قوله: التذكرة ٧٨٢/٢.

⁽٨) ينظر: التيسير: ٢٢٦، ومفتاح الكنوز: ١١٩ و، والقول المبين: ٣٨ ظ.

⁽٩) تقدم هذا البيت برقم: ١٠٧٠

⁽١٠) ينظر: المستنير: ٢٠٩، والإقناع ٢/٨١٦.

قال أبو الطيِّب في التكبير^(۱): هذه سنّة مأثورة عن النبيِّ ﷺ والصحابة والتابعين ﷺ.

[۱۱۳۰] وما قَبْلَهُ من سَاكِنٍ أَوْ منوَّنٍ فللساكنينِ اكْسِرْهُ في الوَصْلِ مُرْسَلاً ح: الضمير في (قَبْلَهُ): للتكبير، (مِنْ سَاكِنٍ): بيان (ما) وهي شرطيّة، جزاؤه: (فللسَّاكنينِ اكْسِرْهُ)، (مُرْسَلا): حال من المفعول.

ص: يعني إذا وَقع اللفظ قبل التكبير ساكن الآخِر، أو منوَّنه، وكنت واصلًا التكبير بآخر السورة، فاكسر الآخِر الساكن أو المنوَّن مطلقًا، لئلاً يلتقي الساكنان (٢).

فَالآخر السَّاكِن نَحُو: ﴿فَارْغَبِ ۞ اللهُ أَكْبَر﴾ [الشرح: ٨]، والمنوَّن: ﴿فِي عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ ۞ اللَّهِ أَكْبَرُ ﴾ [الهمزة: ٩] .

وقال /٢١٥ ظ/: (في الوَصْل)، إذ لا يحتاج إلى كسره في الوقف، وإِنَّما كسر لأنَّ الساكنين إذا حرِّك أحدهما: حرِّك بالكسر (١٠).

[١١٣١] وأَذْرِجْ عَلَى إِعْرَابِهِ ما سِوَاهُمَا ولاتَصِلَنْ هاءَ الضَّميرِ لِتُوصَلا

ح: (مَا سِوَاهُما): مفعول (أَدْرِجْ)، وضمير التثنية: للساكن والمنوَّن، والهاء في (إِعْرَابِهِ): لما قبله، النون في (تَصِلَنْ): للتأكيد، (لِتُوصَلَا): جواب النهى، ونصبه باللام.

ص: يعني أُدْرِجْ همزة الوصل من (اللهُ أُكبر) فيما قبله إذا لم يكن ساكنًا

⁽١) أي: ابن غلبون. النشر ٤١١/٢ ، والإِتحاف ٢/٠٦٠.

⁽٢) ينظر: التيسير: ٢٢٨، ومفتاح الكنوز: ١١٩ ظ.

⁽٣) ينظر: الإقناع ٨١٩/٢، والقول المبين: ٣٩ و.

⁽٤) ينظر: التجريد: ٣٨٨، ومختصر اللآلئ الفريدة: ٢٠٠ ظ.

ولا منوَّنًا بإعراب ما قبله (١) ، نحو (٢): ﴿النَّعِيمِ * اللَّهُ أَكْبَرُ ﴾ [التكاثر: ٨] ، وإذا كان ما قبله (٣) هاء الضمير لا تأتِ بمِدّة الوصل إذا وصلته بالتكبير (٤) ، نحو: ﴿شَرَّا يَرَهُ * اللَّهِ أَكْبَرُ ﴾ [الزلزلة: ٨] ، لئلَّا يلتقي الساكنان (٥) ، ومضى ذلك في قوله (٢):

ولم يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ

ومعنى (لاتَصِلَنْ... لِتُوصَلا): لتبلغ إلى المقصود.

[١١٣٢] وقُلْ: لَفْظُهُ أَلله أَكبرْ وقَبْلَهُ ۖ لَأَحمدَ زادَ ابنُ الحُبابِ فَهَيْلَلَا

ح: (لَفْظُهُ الله أَكبرُ): مبتدأ وخبر، والهاء في (قبله): للتكبير، مفعول
 (زاد) محذوف، يدلّ عليه (فهَيْلَلا)، و (هَيْلَل): فعل ماضٍ إذا قال: (لا إله
 إلاّ الله)، والأصل: (هَلَّلَ)^(۷)، قلبت اللام ياءً، كما في (تَظُنِّيَتُ)^(۸).

ص: يعني لفظ التكبير المشهور عن البزيِّ (١٩): (الله أُكبر)، لكن زاد

⁽١) التذكرة ٢/٧٨٣، والتبصرة: ٥٧٣٠

⁽٢) ينظر: الإقناع ٢/٨١٩، والنشر ٢/٤٣٨.

⁽٣) إذا لم يكن ساكنا...: سقط من ظ.

⁽٤) التيسير: ٢٢٨، والإتحاف ٢٥٥/٢.

⁽٥) ينظر: الإقناع ٢/٨١٩، وكاشف المعاني: ٨٠ ظ.

⁽٦) تقدم هذا البيت برقم: ١٥٨٠

⁽٧) ينظر: لسان العرب ١/١١ ، والقاموس المحيط ٤/٧٠.

⁽٨) ينظر: الموضح في الفتح والإمالة: ٢٢ و، وكاشف المعاني: ٨٠ ظ.

⁽٩) أشار المؤلِّف أعلاه: إلى أن أهل الأداء اختلفوا في لفظ التكبير عن البزيّ، وإليك إيجاز الخلاف:

أخذ له بلفظ: (الله أكبر) فحسب: جمهور أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، كالسرقسطيّ، وابن شريح - وأبي معشر. وأخذ له بلفظ: (لا إله إلا الله والله أكبر) قسم من المغاربة - من طريق ابن الحباب وغيره - كمكيّ والدانيّ.

ابن الحباب - أبو "عليّ" الحسن بن الحباب بن مخلد الدَّقاق^(١) - لأحمد البزيّ في روايته عنه: (لا إله إلا الله) قبل: (الله أُكبر).

[۱۱۳۳] وقِيلَ بَهذا عَنْ أَبِي الفَتْحِ فَارِسٍ وَعَنْ قُنْبِلٍ بَعْضٌ بِتَكْبِيرِه تَلَا حَـ: (بعضٌ . . . تَلَا): مبتدأ وخبر ، (بِتَكْبِيرِه): متعلِّق (تَلَا) ، وضميرهُ راجع إلى البزيّ ، وهو الظاهر ، أو إلى قنبل ، (عَنْ قُنْبُل): حال ، أي: ناقلًا عنه.

ص: يعني نُقِلَ ما نُقِلَ عن ابن الحباب وهو زيادة الهيللة عن أبي الفتح فارس بن أحمد بن موسى الضرير الحمصي (٢)، قال أبو عمرو الداني (٣): بهذا

⁼ وأخذ له بلفظ: (لا إله إلا الله والله اكبر ولله الحمد) قسم من المغاربة وغيرهم – من طريق بن فرح – كابن الباذش، والشهرزوريّ.

والذي يبدو: أنَّ الأوجه الثلاثة صحيحة، إِذ أَخذ بها أكثر المتأخرين كالصفاقسيِّ.

ينظر: التبصرة: ٧٣٥، والتيسير: ٢٢٧، والعنوان: ٦٠ و، والكافي: ٢٠٢، والتلخيص: ٤٨٨، والإقناع ٢٠/، والمصباح الزاهر: ٢٦٧، وغيث النفع: ٣٨٧.

⁽۱) الحسن بن الحباب الدقّاق البغداديّ: شيخ متصدِّر مشهور ثقة ضابط من كبار الحدِّاق. قرأ على البزيّ وعلى محمد بن غالب الأنماطيّ، وقرأ عليه: ابن مجاهد والنقاش وكثيرون. توفي سنة (٣٠١ هـ) ببغداد.

ينظر: سؤالات حمزة ٢٠٢/١، وتاريخ بغداد ٣٠١/٧ -٣٠٢، والمنتظم ٢/٥٦، وسير أعلام النبلاء ١٢٥/١، وغاية النهائية ٢٠٩/١.

⁽٢) أَبُو الفتح فارس أُستاذ كبير ضابط ثقة.

قرأ على أبي احمد السامريّ، وعبد الباقي السقاء، وقرأ عليه: ولده عبد الباقي، وأبو عمرو الدانيّ وغيرهما. ألّف كتاب: المنشّأ في القراءات الثمان، وتوفي سنة (٤٠١ هـ) بمصر. ينظر: السنن الواردة في الفتن ٢١٩/١، ومعرفة القراء ٣٧٩/١، وغاية النهاية ٢٥-٦، وحسن المحاضرة ٤٩٢/١. وينظر في قوله: التيسير: ٢٢٧، والإقناع ٨٢٠/٢.

⁽٣) التيسير: ٢٢٧.

- يعني بالتهليل والتكبير - قرأتُ على أبي الفتح·

** ** **

⁽١) تقدَّم بيان الخلاف عن قنبل في التعليق على شرح البيت: ١١٢٨٠

⁽٢) أي: في غير التيسير. النشر ٢ /٢ ٤٢٩.

 ⁽٣) تقدَّمت ترجمته في التعليق على شرح البيت: ١٢٦٠.

⁽٤) تقدُّم بيان النخلاف عن البزيّ في التعليق على شرح البيت السابق: ١١٣٢٠

⁽٥) تقدُّم بيان الخلاف عن قنبل في التعليق على شرح البيت: ١١٢٨٠

٢٦ ـ باب مخارج الحروف وصفاتها التي يحتاج القارئ إليْها:

هذا من الفوائد التي زادتْ على ما في التيسير (١) "المشار إليها" بقوله (٢): وأَلفَافُها زَادَتْ بنَشْر فَوائِدٍ

ولابدَّ من إيراده، وإن لم يكن له تعلّق بعلم القراءة (٣)، لئلَّا يلحن في القرآن، لأنَّ اللحن لحنان: خفيّ وجليّ، فالجليّ: ترك الإعراب، والخفيّ: أنْ لا يعطيَ الحروف حقوقها بإخراجها من غير مخارجها، "وتحليتها بغير صفاتها (١).

[١١٣٤] وهاكَ مَوازينَ الحروفِ وَمَا حَكَى جَهَابِذَةُ النُّقَّاد فيها مُحَصَّلًا

ب: (موازينُ الحروفِ): مخارجها لتعريفها مقدارَ الحروف، وإعطائِها حقَّها، وإخراج كلّ حرفٍ من مخرجه، الذي اختصَّ به، (الجهابذة): جمع (جِهْبِذٍ)، وهو: الحاذق في النقد، (النُّقاَّد): جمع (ناقد)، من (نقدتُ الدراهم): إذا استخرجتَ منها الزَّيفُ^(٥).

ح: (هاكَ): اسم فعل بمعنى (خُذْ)، (موازينَ): مفعوله، والكاف: للخطاب، (ما حكى): نصب المحلِّ عطفًا على (موازين)، (مُحَصَّلًا): حال

⁽١) أي: من الفوائد التي زادت الشاطبيّة على أصلها التيسير للدانيّ.

⁽٢) هو صدر بيت الشاطبيّة المتقدم: ٦٩.

⁽٣) وذلك: لأنّ هذا الباب لا خلاف بين القرّاء في أحكامه، وأما كتب القراءات: فمدارها على ذكر الخلاف بين القراء.

⁽٤) ينظر: التنبيه على اللحن الجليّ واللحن الخفي / مجلّة المجمع العلميّ العراقيّ مجلد ٣٦ / ص٢٥٩، وما بعدها، والموضح في التجويد: ٥٧.

⁽٥) ينظر: القاموس المحيط ٤/٧٧٧، ٢٥٥١، ٣٥٤.

منه ، (فيها): متعلِّق به ، والضمير: لِـ (الموازين) ·

ص: يقول: خُذْ موازين الحروف التي بها يتميّز كل حرفٍ عن الآخر، وخُذْ ما حكاه العلماء المهرَة في الفنّ، حال كون محكيّهم محصّلًا " في " بيان الموازين (١).

[١١٣٥] ولا رِيبَةٌ في عَيْنِهنَّ وَلَا ربَا وعِنْدَ صَليلِ الزَّيْفِ يَصْدُقُ الابْتِلَا

ب: (الرِّيبة): الشك، (عَيْنِهِنَّ): "نفسهنّ "، (الرِّبا): الزيادة، (الصَّليل): صوت الحديد، (زيفُ الدراهم): مردودها، (الابْتِلا): الاختبار والامتحان (٢٠٠٠).

ح: (لا): مشبَّهة بـ (ليس)، (ريبةٌ): اسمها، (في عينهنّ): خبر، وضمير "جمع" المؤنَّث: للحروف، (عندَ): ظرف (يَصْدُق)، أضيف إلى (صليل)، (الابْتِلا): فاعل (يَصْدُق)، قصر ضرورة.

ص: يقول: لا شبهة في تعين تلك الحروف بمخارج "وصفات" بتميّز بعضها بها^(٣) عن بعض، لأنَّه يُدْرك بالحِسِّ، فلم يكن شبهة فيه، ولا يمكن زيادة على ما يدرك بالحِسنِّ، وإلّا فالحِسُّ^(٤) يكذبه، والمراد: أنَّه أتى بها خالصة من أقوال جهابذة النقَّاد، من غير شكِّ في صحة تبيينه، ومن غير زيادة على ما ذكروه فيهنَّ.

ثم قال: عند تصويتِ الدرهم الرديء في نقده يصدق الاختبار وتتبيَّن جودته ورداءته ، كما قيل: (عند الامتحان /٢١٦ ظ/ يكرم الرَّجُلُ أو يهان) (٥٠) .

⁽١) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ٢٠١ و.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ١/٠٨، ٤/١٥٤، ٣٣٤، ٣/١٥٤، ١٠٦٠.

⁽٣) ظ: يتميّز بها بعضها .

⁽٤) بالحِسِّ فلم يكن شبهة . . . : سقط من ظ.

⁽٥) ينظر: اللآلئ الفريدة (دار صدَّام): ٢١١ و.

[١١٣٦] ولاثبد في تَعْيينهنَّ من الأُولَى عُنُوا بالمعَاني عَامِلينَ وقُوَّلاً ب: (الأُولَى): اسم موصول بمعنى: الَّذِينَ، (عُنِيَ به): اهتمَّ به من العناية، (قُوَّلاً): جمع قائل^(١).

ح: (من الأُولَى): خبر (لا) لنفي الجنس، أي: لا بدّ كائن، ضمير (تعيّينهنّ): للموازين أو الحروف، (عُنُوا): فعل مجهول وقع صلة الموصول، (المعَاني): المخارج والصفات، فاللام: للعهد، (عاملين): حال من فاعل (عُنُوا)، (قُوَّلاً): عطف عليه.

ص: يعني: لا بد لنا في تعيين ما يتميّز (٢) من المخارج والصفات من الاستعانة بأقوال العلماء الذين اعتنوا بها، حال كونهم عاملين عليها، قائلين بها، وإن كان الحِسُّ يشهد بذلك أيضًا (٣).

** ** **

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٤،٤، ٣٦٩، ٤٢.

⁽۲) ح ص: مايتميّز به.

⁽٣) ينظر: كاشف المعاني: ٨١ و.

[مخارج الحُرُوف]

[١١٣٧] فأَبْدأُ مِنْهَا بالمخَارِجِ مُرْدِفًا لَهُنَّ بِمَشْهُورِ الصِّفاتِ مُفَصِّلًا بِهِ المُخَارِجِ مُرْدِفًا لَهُنَّ بِمَشْهُورِ الصِّفاتِ مُفَصِّلًا بِنَا المُخَارِجِ): جمع مخرج، (الإرْدَاف): تقفية الشيء بشيءٍ آخر،

ب. (المعارج). جمع معرج، (الروق)، تحديد مسي . ي و و المفصّل): المبيّن (۱) .

ح: الهاء في (منها): إمّا للحروف (٢) على حذف مضاف، أي: من أحكام الحروف، والظاهر أنّها للمعاني، وضمير (لهنّ) للمخارج، (مُفَصِّلا): اسم فاعل، حال من فاعل (أَبدأُ).

ص: يعني: أَبتدِئُ أُوَّلًا من المعاني - التي هي المخارجُ والصِفّات - بالمخارج، معقبًا إيّاها بالصفات المشهورة للحروف "مفصّلًا" مبيّنًا ذلك من غير إجمال، وهو قوله:

[١١٣٨] ثَلَاثٌ بأَقْصَى الحَلْقِ واثْنَان وَسْطَهُ وحَرْفَانِ مِنْهَا أَوَّلَ الحَلْقِ جُمِّلًا

ح: (ثلاثٌ): مبتدأ تخصَّص بالصفة المحذوفة، أي: منها، (بأَقْصَى الحَلْقِ): خبر، وكذلك: (آثنانِ وَسْطَهُ)، أي: حاصلٌ وسط الحلق، وكذلك (حرفانِ أَوَّلَ الحَلْق)، أي: أدناه إلى الفم، لكن وصفه مذكور، و(جُمِّلاً): وصف أيضًا له، فالألفُ: للتثنية، وأنت الحروف في قوله: (ثلاث)، وذكّرها في (اثنان) لأنّ أسماء الحروف تذكّر وتؤنّت (").

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ١٩١/١، ٣١/٤، ٢١/٤٠

⁽٢) الهاء في منها إمّا للحروف: سقط من ص.

⁽٣) ينظر: إبراز المعاني: ٨٨ ظ، والجواب عما استبهم من الأسئلة المتعلقة بحروف المعجم: ٢١، وما بعدها.

ص: ذكر الناظم – رحمه الله – المخارج كلّها من غير تعيين للحروف معها، فإذا انقضتْ عَدَّدَ الحروف مرتبةً ترتيب المخارج " اختصارًا ".

ومخارج الحروف – على ما قاله سيبويه $^{(1)}$ – ستة عشر تقريبًا، وإلَّا فلكلِّ $^{(7)}$ مخرجٌ.

فلحروف الحَلْق منها ثلاثة مخارج: ثلاث من تلك الحروف تحصل بأقصى الحَلْق: الهمزة والهاء والألف^(٣)، وقيل^(٤): الألف حرف هاوٍ يهوي /٢١٧و/ في جميع الفم لا اختصاص لها بمخرج.

"واثنان منها يحصلان وسط الحَلْق: العين والحاء المهملتان"(٥).

واثنان منها أُوَّلَ الحَلْق: الغين والخاء المعجمتان^(١)، وإذا نطقت بهذه ساكنة قبلها همزة وصل تبيَّن لك ما قلنا^(٧).

[١١٣٩] وحَرْفُ له أَقْصَى اللسانِ وفَوْقَهُ مِن الحَنَك – احفَظْه – وحرفُ بأَسْفَلَا

ح: (حرفٌ) مبتدأ، (له أقصى اللسان): نعته، والخبر: محذوف، أي: منها، و(فَوْقَه): عطف على (أقصى)، أي: حرفٌ وما فوقه، حذف الموصول اكتفاءً بالصلة، (احْفَظْهُ): اعتراض، أي: الحرف، (حرف بأسفلا): مبتدأ

⁽۱) تقدَّمت ترجمته في التعليق على شرح البيت: ۲۱۱، وينظر في قوله: الكتاب ٤٣٣/٤.

⁽٢) ح: فلكلِّ حرفٍ.

⁽٣) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ١٦٣/١، وجهد المقل: ١٠٠٠.

⁽٤) قال بهذا الدانيّ والقرطبيّ وغيرهما، وهو قول الشاطبيّ كما سيأتي في البيت: ١١٥٨. وينظر: التحديد: ١١٠، ١٢٢، والموضح في التجويد: ١٠٠.

⁽٥) ينظر: الرعاية: ١١٣، والتجريد: ١٢٥.

⁽٦) ينظر: التحديد: ١٠٤، والدقائق المحكمة: ٨.

⁽٧) ينظر: التجريد: ١٢٥، وغنية الطالبين: ٥.

وخبر، أُو: موصوف وصفته، والخبر: (منها) محذوف.

ص: يعني: حرف له المخرج الرابع، وهو أقصى اللّسان وما فوقه: القاف⁽¹⁾، وحرف منها يحصل بأسفل الحنك مع كونه من أقصى اللسان: الكاف^(۲)، وقيل^(۳): بأسفل منه قليلًا، أي: ما فوقه من الحنك ممّا يلي مخرج القاف.

[١١٤٠] وَوَسْطُهُما مِنْهُ ثلاثٌ وحَافَةُ الـ لِسَانِ فَأَقْصَاها لحرفٍ تَطَوَّلًا [١١٤١] إِلَى ما يَلِي الأَضْرَاسَ وَهْوَ لَدَيْهِمَا يعـزُّ وبـاليُمْنَى يكـونُ مُقَلَّـلًا

ب: (الحافة): الطَّرْف، (الأضراس): جمع (ضرس)، وهو السنّ، (يعزُّ): يقلُّ ويندر، (المقلَّل): اسم مفعول بمعنى قليل.

ح: (وسَطْهُما): مبتدأ، والضمير: للسان والحنك، (مِنْهُ ثَلَاثُ)، جملة اسميّة خبر المبتدأ، والهاء في (مِنْهُ): للمبتدأ الأول، (حَافَةُ): مبتدأ، (أقصاها): بدلٌ منه، بزيادة الفاء، (لحرفٍ): خبر، (تطوَّلا): نعته، (إلى ما): متعلِّق به، (هو): مبتدأ، عائد إلى الحرف الذي هو الضاد، (يعزُّ): خبر، (لديهما): ظرفه، وضمير التثنية: لجهَتْي اليمنى واليسرى، وإن لم يجر ذكرهما، لدلالة الأضراس عليهما، لأنَّها توجد في الجهتين، اسم (يكون): ضمير الضاد، (مقلَّلاً): خبره، (باليُمْنَى): متعلِّق به.

ص: يعني "يخرج" ثلاثة "أُحرف" من وسط اللسان وما يحاذيه (٤)

⁽١) ينظر: التنبيه على اللحن: ٢٨٦، والتحديد: ١٠٤٠

⁽٢) الإقناع ١٧١/١، ومتن الجزريّة / إتحاف البررة: ٣٧٤.

⁽٣) كتاب سيبويه ٤ /٤٣٣ ، والتمهيد في علم التجويد: ١١٣٠

⁽٤) من وسط اللسان وما يحاذيه: سقط من ح.

ومن وسط الحنك: الجيم والشين والياء^(١)، وأقصى حافة اللسان، أي: أوَّلها للحرف الذي يطول إلى الموضع الذي يلي الأضراس، يعني: من أقصاها إلى ما يلى الأضراس: الضاد المعجمة (٢).

ثم قال: "الضاد المعجمة" يَصْعُب خروجها من الجهتين، بل الأكثر إخراجها من اليسرى، وقليل: إخراجها (أ) من اليمنى (١٤)، قيل (٥): كان عمر ابن الخطاب على يخرجها من الجهتين.

[١١٤٢] وحَرْفٌ بأَدْنَاهَا/٢١٧ظ/ إِلَى مُنْتَهَاه قَدْ يَلِي الْحَنَكَ الأَعْلَى ودُونَهُ ذُو وِلَا ب: (الولَا): المتابعة (٦).

ح: (حَرْفٌ بأَدْنَاهَا): مبتدأ وخبر، والضمير لـ (حَافَة)، (إِلَى مُنْتَهَاهُ): في موضع الحال، أي: صِائرًا إلى منتهى طرف اللسان، (قَدْ يَلي الحَنَكُ الْأَعْلَى): جملة حاليّة، (دُونَهُ ذُو وِلَا): خبر ومبتدأ، والضمير لـ (الحرف).

ص: يعني: حرف من أدنى حافة اللسان إلى منتهى طرفه بينها وبين ما يليها من الحَنك الأعلى اللام (٧)، وحرف دون هذا الحرف ذو متابعة له: النون، مخرجها مابين طرف اللسان، وفويق الثنايا، لكنّه أخرج قليلًا من

⁽١) ينظر: كتاب سيبويه ٤/٣٣٪، والتحديد: ١٠٥.

⁽٢) لا يخفى: أنّ الضاد يسمّى بالحرف المستطيل، لأنَّه استطال على الفم عند النطق به. وينظر: الرعاية: ١٥٨، ١٥٨، والتمهيد في معرفة التجويد: ٢٧٧.

⁽٣) ح ص: خروجها.

⁽٤) ينظر: المساعد ٢٤١/٤، والتمهيد في علم التجويد: ١١٤، ولطائف الإشارات ١٩١/١.

⁽٥) ينظر: المنح الفكريّة: ١١، وغنية الطالبين: ٧.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٤٠٤/.

⁽٧) ينظر: التحديد:١٠٦، والدقائق المحكمة: ٩.

مخرج اللام(١).

[۱۱٤٣] وحَرْفٌ يُدَانِيهِ إلى الظَّهْرِ مُدْخَلٌ وكَمْ حَاذِقٍ مَعْ سيبويهِ بهِ اجْتَلَى ب: (الحَاذِق): الماهر، (اجْتَلَى): كشف (٢).

ح: (حرفٌ): مبتدأ، (يدانيه): خبر، والضمير: للنون، (إلى الظَّهْر مُدْخَل): جملة حاليّة، (مُدْخَلُ): اسم مفعول، (كَمْ حَاذَق): مبتدأ، (بهِ اجْتَلَى): خبر، والضمير: لظهر اللسان، أو إلى المذكور.

ص: يقول: حرف يداني النون، لكنّه أَدخل إلى ظهر اللسان: الراء (٣)، ثم قال كثير من حذّاق العلماء مع سيبويه (١) جعلوا الراء مِنْ ظهر اللسان، واجتلوه ثمّة (٥)، أو جعلوها من المخرج المذكور، وهو مخرج النون، غَيرَ أنّه أدخل إلى ظهر اللسان قليلًا، لانحرافه إلى اللام (١).

[11٤٤] ومِنْ طَرفٍ هُنَّ الثَّلَاثُ لَقُطْرُبٍ ويَحْيَى مع الجُرميِّ مَعْنَاه قَوَّلَا ب: (قُطْرُب): أبو علي محمَّد بن المستنير البصريّ، لقَّبَهُ الأستاذ سيبويه قطربًا لمباكرته إِيَّاه في الأسحار، و(القُطْرب): دويبة تدِبّ في الليل ولا تَفْتُرُ (٧)، (يحيى): هو أبو زكريَّا بن زياد الفرَّاء إمام نحاة الكوفة (٨)،

⁽١) ينظر: كتاب سيبويه ٤/٣٣٪، والموضح في التجويد: ٧٩.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٣١٤/٤، ٢٢٦/٣.

⁽٣) ينظر: التنبيه على اللحن: ٢٨٧، والرعاية: ١٦٩.

⁽٤) تقدمت ترجمته في التعليق على شرح البيت: ٢١١٠

⁽٥) ينظر: كتاب سيبويه ٤/٣٣٪، والتحديد: ١٠٥٠

⁽٦) ينظر: التجريد: ١٢٦، والتمهيد في معرفة التجويد: ٢٧٧.

 ⁽٧) تقدمت ترجمة قطرب - رحمه الله - في تعليقنا على شرح البيت: ٧٩٩.
 وينظر: الفهرست ٢/٧٨، ولسان العرب ٢/٣٨٦، وأبجد العلوم ٤١/٣.

 ⁽A) تقدَّمت ترجمة الفراء - رحمه الله - في التعليق على شرح البيت: ٣٨٣.

(الجرمي): أبو عمر صالح بن إسحاق، أحد نحاة البصرة (١)، (قَـوَّلَ): نسب (٢)، يعنى "قوّل" قطربٌ إليها.

ح: (من طَرَفٍ هُنَّ): مبتدأ وخبر، (الثَّلاثُ): بدل من المبتدأ، (لَقُطْرُب): حال، أي: في قوله، (يحيى): مبتدأ، (مَعْنَاهُ): مبتدأ ثانٍ، (قَوَّلا): خبر، والألف: للتثنية، والعائد إلى المبتدأ: ضمير محذوف، أي قَوَّلا إيَّاه، والجملة: خبر الأول /٢١٨ و/، "(مع الجرمي): حال".

ص: يقول: في قول قطرب^(۳): إِنَّ مخرج اللام والنون والراء واحد، وهو: طرف اللسان وأصول الثنايا، فالمخارج: أَربعةَ عشر^(۱)، وهذا القول ينسب إلى "يحيى" الفرَّاء وأبى عمر الجرميّ أيضًا^(٥).

[١١٤٥] ومِنْهُ ومن عُلْيَا الثَّنَايا ثَلَاثَةٌ ومِنْهُ ومن أَطْرَافِها مِثْلُهَا انْجَلَى ب: (الثَّنَايَا): الأسنان الأربعة المتقدمة: اثنانِ فوق واثنان تحت، (انجلَى): انكشف (٦).

⁽١) أبو عمر الجرميّ من أكابر نحاة البصرة المشهورين. أَخذ اللغة عن أبي زيـد وأبي عبيدة والأصمعيّ، وروى عنه: إحمد بن ملاعب وأبو خليفة الجمحيّ.

وألَّف كتبًا كثيرة من أشهرها: الأبنية والعَروض، وتوفي سنة (٢٢٥هـ).

ينظر: الثقات لابن حبَّان ٣١٧/٨، وطبقات المحدثين بأَصبهان ٢٠٣/٢، وتاريخ بغداد ٣١٣/٩، ونزهة الألبَّاء: ١١٤ وما بعدها، وسير أعلام النبلاء ٥٦١/١٠، والبلغة: ١١٣، وأبجد العلوم ٤٢/٣.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤ / ٤٢ - ٤٣.

⁽٣) ينظر: التحديد: ١٠٦، والتمهيد في علم التجويد: ١١٣.

⁽٤) يعني: هي أربعة عشر مخرجًا على قول قطرب هذا.

⁽٥) ينظر: الموضح في التجويد: ٧٩، وجهد المقلّ: ٩٦.

⁽٦) ينظر: القاموس المحيط ٢١١٤، ٣١٤.

ح: (ثلاثةٌ) مبتدأ، (مِنْهُ) مع ما عطف عليه: خبر، والضمير: لطرف اللسان، و(عُلْيًا الثَّنَايَا): من باب إضافة الصفة إلى الموصوف، لأنَّها قسمان: سفلي وعليا(۱)، نحو: (صُلَحاءُ القوم)، (مِثْلُها): مبتدأ، (انْجَلَى): خبر، (مِنْهُ): متعلِّق به، والهاء من (مِثْلُها): للثلاثة، وفي (مِنْهُ): لطرف اللسان، وفي (أَطْرَافها): للثنايا.

ص: يعني: ومن طرف اللسان ومن الثنايا العليا، أي: بينهما ثلاثة أحرف: الطاء والدال المهملتان، والتاء المثنّاة فوق^(٢)، وبين طرف اللسان وأطراف الثنايا العليا: ثلاثة أحرف مثلها في العدد: الظاء والذال المعجمتان والثاء المثلّثة (٣).

[١١٤٦] ومِنْهُ ومِنْ بين الثَّنَايَا ثَلَاثَةٌ وحَرْثُ مِنَ اطْرَافِ الثَّنَايَا هِيَ العُلَا المُّلَا المُلَا المُلَا المُلَا اللهُ المُلَا المُلْمُ المُلْمُ اللهُ اللّهُ اللّهُ المُلْمُ اللّهُ المُلُونِ السُّلُونُ المُلَا المُلَا المُلَا المُلَا المُلَا المُلْمُ اللّهُ المُلْمُ اللّهُ اللللّهُ الل

ح: (منْهُ ثلاثةٌ): خبر ومبتداً، (حرفٌ مِنَ أَطْرَافِ): مبتداً وخبر، (هيَ العُلَا): جملة مبيّنة (١٠) الثنايا، فه (هي): عائد إليها، و (مِنْ بَاطِنِ): عطف على (مِنَ أَطْرَافِ)، (قُلْ): اعتراض، (تَعْدِلَا): نصب بلام التعليل.

ص: يعني من طرف اللسان ومن بين الثنايا لا أصولها، ولا أطرافها ثلاثة أُحرف: الصاد والسين المهملتان، والزاي (٥)، وحرف من أطراف الثنايا العليا ومن باطن الشفة السفلى: الفاء (٢)، وثلاثة أُحرف: ممَّا بين الشفتين:

⁽١) ينظر: كتاب سيبويه ٤٣٣/٤، والتنبيه على اللحن: ٢٨٧٠

⁽٢) ينظر: الإقناع ١٧٣/١، والموضح في وجوه القراءات ٢٥/١.

⁽٣) ينظر: الرعاية: ١١٤، ١٩٤، وما بعدها، والتمهيد في علم التجويد: ٩٦، ١١٤٠

⁽٤) (منه ثلاثة): خبر ومبتدأ ...: سقط من ظ.

⁽٥) ينظر: الرعاية: ١١٤، ١٨٩، وتنبيه الغافلين: ٣٥.

⁽٦) ينظر: كتاب سيبويه ٤٣٣/٤ ، والرعاية: ١١٦٠

الواو والميم والباء الموحدة(١).

فأقسام الحروف أربعة: أَمَّا من الحَلْق: فسبعة (٢)، أو من الشفة المحضة ثلاثة (٣)، أو من الشفة والفم معًا: الفاء، أو من الفم المحض، وهي البواقي (٤).

[۱۱٤۸] وفي أُولٍ من كِلْم بيتين جَمْعُهَا سِوَى أَرْبَعِ فيهنَّ كِلْمَةُ أُولًا حفة ح: (جَمْعُها): مبتدأ، (في أُولٍ): خبر، و(أُولٍ): /۲۱۸ ظ/ صفة موصوف محذوف، أي: حروفٍ أُولٍ، وأصل (كِلْم): (كَلِم) بفتح الكاف وكسر اللام، نقلت حركة اللام إلى الكاف، نحو: (فِخْذٍ) في (فَخِذٍ)، (سوى): استثناء من المضاف إليها في (جمعها)، أي: سوى أربعة أحرف، (فيهنّ كلمة): خبر ومبتدأ، أي: في جمعهنَّ، (أُولًا): نصب على الظرف.

ص: هذا بيان الحروف التي ذكر مخارجها مرتَّبة ترتيب المخارج، فقال: جمعُ الحروف التسعة والعشرين في أوائل كلمات البيتين بعد، إلا الكلمة الواقعة في أوّلِ كلماتها، وهي: (أَهَاعَ)، فإِنَّها كُلَّها أربعة أحرف منها (٢).

[١١٤٩] أَهَاعَ حَشَا غَاوٍ خَلَا قَارِئِ كَمَا جَرَى شَرْطُ يُسْرِي ضَارِعٍ لاَحَ نَوْفَلَا [١١٥٠] رَعَى طُهرَ دينٍ تمَّهُ ظِلُّ ذي ثَنَا صَفَا سَجْل زهدٍ في وجوهِ بني مَلَا

⁽١) التحديد: ١٠٦، والإقناع ١٧٣/١.

⁽٢) وهي: الألف والهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء، كما تقدّم في شرح البيت: ١١٣٨.

⁽٣) وهي: الواو والميم و الباء الموحدة، كما ذكر قبل سطر.

⁽٤) ينظر في الأقسام الأربعة: التنبيه على اللحن: ٢٨٦– ٢٨٧، والتجريد: ١٢٥–١٢٦.

⁽٥) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ٢٦٤/١، وإِبراز المعاني: شرح البيتين: ٦١٤٦–١١٤٧.

⁽٦) ينظر: الدرة الفريدة: ١٦٢ و، وكاشف المعاني: ٨٢ ظ.

ب: (أَهَاعَ): "أَفْزَع" من (هاع يهيع): إذا جبن، ومنه: (الهاع) للجبان، (الحَشَا): ما انضمَّت عليه الضلوع، (الغاوي): الضالُّ، (الخَلا): الكلاً، وهو الحشيش، يكنَّى به عن طيب الحديث ولطف الكلام، (الضَّارع): الخاشع، (النَّوْفَل): الكثير العطاء أو البحر^(۱)، (تمَّه): بمعنى (أَتَّمه)^(۱)، يقال: تَمَّ اللهُ عليكَ النَّعْمة وأَتَّم، (ثنا): مقصور الثناء وهو المدح، (صَفَا): فعل متعدً بمعنى: أخذ صفوتَهُ، من: (صفوت القدر)، (السَّجْل): الدلو العظيمة فيها ماء، (وجوه القوم): أشرافهم، وكذلك: (الملا)، هم الأشراف.

ح: (حَشَا): مفعول (أَهَاعَ)، أضيف إلى (غاوٍ)، (خَلَا): فاعل الفعل، أضيف إلى (قارئ)، (يُسْرِي): مضافة إلى (ضَارعٍ)، أي: تيسيره، (نَوْفَلَا): حال، فاعل (رعى): ضمير (القارئ)، (طُهْرٍ): مفعوله، أَضِيفَ إلى (دِينٍ)، (تَمَّه): نعته، وفاعله: (ظِلُّ)، وفاعل (صَفَا): ضمير يعود إلى (ذي ثنا)، وهو الشيخ، (في وُجُوهِ): حال، أي: كائنًا في وجوهٍ أشرافٍ أأبناء أشراف.

ص: يقول: أفزغ حسنُ قراءةِ القارئِ الخاشع حشا الضالِّ الغاوي، وهكذا جرى شرط قراءة من كان ضارعًا خاشعًا، من نعته: أن يَظْهرَ كثيرَ العَطاء واسعَ الفيضِ والحياءِ "وأنْ" يُيسِّرَ للسامعين اليُسْرى (٥) والإحسان، وكذلك حفظ هذا القارئ طهارةُ دينٍ، أتمَّ ويسهِّل عليهم البرَّ والامتنان، وكذلك حفظ هذا القارئ طهارةُ دينٍ، أتمَّ ذلك الدِّينَ ظلِّ، أي: إرشادُ شيخٍ ذي ثناء، أخذ صَفوةَ وعاءِ الزهد

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ١٠٤/٣، ١٠٤/٣، ٣٢٧، ٣٢٧، ٢٠٠٠.

⁽٢) بمعنى أتَّمُه: سقط من ظ.

 ⁽٣) ينظر: القاموس المحيط ٤/٥٨، ٣١١، ١٥٥، ٣/٤،٤، ١/٩١، ١/٩٢.

⁽٤) ح ص: في أَشراف.

⁽٥) ح: السامعين لليسرى.

/٢١٩/، وهو الزاهد، حال كون ذلك الشيخ في كرام أَبناء أَشراف عِظام.

يعني: كمَّل طهارة دين القارئ ونظافة باطنه شيخُهُ المستحقُّ للثناء والحمد، على أَصناف الشرفِ وأنواع المجد، المتَّخِذ خُلاصة الزهادة، وصفوة التجرُّد للعبادة، مع كونه متصفًا بالحسب المنيفِ، منتميًا إلى النسب الشريف (١).

[١١٥١] وغُنَّةُ تَنْوينِ ونُونِ وميمٍ إنْ سَكَنَّ ولا إِظْهَارَ في الأَنْفِ يُجْتَلَى بَا الْعُلَا الْعُلَا الْعُلَا الْعُلَالَ في الأَنْفِ يُجْتَلَى بَا اللَّهُ اللَّالُّ اللَّهُ اللَّ

ح: (غنَّةُ): مبتدأ، (يُجْتَلَى): خبر، (في الأنف): متعلَّق به نحو: (زيدٌ في الدارِ يُكْرَم)، (إنْ سَكَنَّ): شرط الغُنَّة، والضمير للحروف الثلاثة، وكذلك: (ولا إظهارَ)، وهي جملة حاليّة.

ص: لمَّا بيّن مخارج الحروف أراد أَنْ يبيّن مخرج الغُنَّة، فأضافها إلى حروف الغُنَّة، وهي: التنوين "والنون" والميم بشرط أن يكنَّ سواكن مخفاة (٣)، فإن كُنَّ متحرِّكات أو مظهرات فالعمل في النون للسان، وفي الميم للشفتين (٤)، والإخفاء إِنَّما يكون إذا كان بعدها حرف من حروف الفم (٥)، نحو (٢): ﴿عَنْكَ ﴾ [المائدة: ١١٠]، ﴿غَنَّ كُرِيمٌ ﴾ [النمل: ٤٠]، ﴿فَهَنَكُمْ كَافِرٌ ﴾ نحو (٢):

⁽۱) ينظر: إبراز المعاني: شرح البيت: ١١٥٠، ومختصر اللآلئ الفريدة: ٢٠٣ ظ، وما بعدها.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢/٣١٤.

⁽٣) بنظر: التحديد: ١٠٦، وعمدة المفيد: ١٩.

⁽٤) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ١٦٤/١–١٦٥، وتنبيه الغافلين: ٣٤.

⁽٥) تقدَّم بحث ذلك في شرح البيت: ٢٩٠، وينظر: كتاب سيبويه ٤٥٤/٤، والرعاية: ٢٤١، وما بعدها.

⁽٦) ينظر: اختلاف القرَّاء في الـلام والنـون / مجلـة الحكمـة ٢٥٠/٨، والموضح في التجويد: ١٧٠، وما بعدها.

[التغابن: ۲]، فإن كان بعدها حرفُ حلقٍ تظهر (۱)، نحو (۲): ﴿مِّنْ حَكِيمٍ ﴾ [التغابن: ۲]. [فصِّلت: ٤٦]، ﴿شَكُورُ حَلِيمُ ﴾ [التغابن: ١٧].

ومعنى البَيْت (٣): أَنَّ الغُنَّة التي هي في التنوين والنون والميم السواكن المخفاة تظهر في الخيشوم من الأنف وتنجلي ثَمَّ، لأنَّك لو أمسكتَ الأنف لم يمكن خروج الغُنَّة، وهذا هو المخرج السادس عشر (٤).

والتنوين في الحقيقة: هو النوْن الساكنة، لكن لمّا تميّزت بعدم ثباتها في الخطّ والوقف أفردت بالذكر^(ه).

ولو اكتفى بقوله: (ولا إظهار) لأغنى عن قوله: (إن سكنَّ)، لأنَّ الإخفاء لا يكون إلا عند (١) السكون (٧).

** ** **

⁽١) تقدم بيان حروف الحلق في البيت: ١١٣٨، وتقدم بيان حكم الإظهار في البيت: ٢٨٩. وينظر: التحديد: ١١٣، والدقائق المحكمة: ٢٧.

⁽٢) ينظر: الإقناع ٢٥٣/١ - ٢٥٤، وتحفة نجباء العصر / مجلة كلية الشريعة ٩/٣٦١، وما يعدها.

⁽٣) حرفت في ح ص إلى: ومعنى الغنّة.

⁽٤) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ١٦٥/١، والتمهيد في معرفة التجويد: ٢٧٨.

⁽٥) ينظر: الرعاية: ٣٤٣، والإقناع ٢/٦٤٠٠

⁽٦) ح ص: إنما يكون عند.

 ⁽٧) تقدم ذلك في باب أحكام النون الساكنة والتنوين في البيت: ٢٨٦ ، وما بعده .

[صفات الحروف]

[١١٥٢] وجَهْرٌ ورِخْوٌ وانفتاحٌ صِفَاتُهَا ومُسْتَفِلٌ فاجْمَعْ بالاضْدَادِ أَشْمُلاً ب: (الأَشْمُل): جمع (شَمل)، وهو الشَّتَات (١).

ح: (صَفَاتُها): مبتدأ، (جَهْرٌ) مع ما عطف " عليه ": خبر، (أَشْمُلاً): مفعول (اجْمَعْ)، (بالأَضْدَادِ): متعلِّق به.

ص: لمَّا بيِّن المخارج: ذكر صفات الحروف، وهي: الجهارة، والرخاوة والانفتاح والاستفال^(٢)، وأضدادها، وهي: الهمس والشدَّة والإطباق والاستعلاء^(٣).

ومعنى (فاجْمَعْ بالأَضْدَادِ أَشْمُلا): اجمع بمعرفة الأَضْدَاد شمل جميع الحروف، لَانَّ /٢١٩ظ/ جميعها تنقسم إلى كُلِّ ضدين من الأضداد الثمانية (٤).

[١١٥٣] فَمَهْمُوسُها عَشرٌ: (حَثَتْ كِسْفَ شَخْصِهِ)

(أَجَدَّتْ كَقُطْب) للشَّديدةِ مُثَّلًا

ب: (الهَمْس): "الصوت" الخفيّ، و(الجَهْر): الإعلان بالشيء، ومعنى (حثتْ كسفَ شَخْصِهِ): نثرت التراب قطع شخصِ ذلك الرجل، من الحثي، وهو نثر التراب، (الكِسْف): تخفيف (الكِسَف)(٥) بمعنى القِطَع، و(أَجَدَّتْ

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤١٤/٣.

⁽٢) التحديد: ١٠٧، والإقناع ١/٤/١.

⁽٣) التجريد: ١٢٦، والموضح في وجوه القراءات ١٧١/١، وما بعدها.

⁽٤) ينظر: إبراز المعاني / شرح البيت: ١١٥٢.

⁽٥) تخفيف الكسف: سقط من ص.

كَقُطْبٍ): صارت تلك المرأةُ مجدَّةً كقطب يدور عليه الرحى مثل صور (١).

رَ عَشَفَ شَخْصِهِ): بدل من الخبر، (حَثَتْ كِسْفَ شَخْصِهِ): بدل من الخبر، (أَجَدَّتْ كَقُطْبٍ): مبتدأ، (مُثِّلا): خبر، أي: هذا الكلام مُثِّل، (للشديدة): متعلَّق به.

ص: يعني: الحروف المهموسة عشر يجمعها: (حَثَتْ كِسْفَ شَخْصِهِ)، أو: (ستشحثكَ خَصْفه)، أو: (سكتَ فَحثَّهُ شَخْصٌ) (٢)، سمِّيت بها لضعف الصوت حين جرى النَّفَس معها، فلم يقوَ الصوت قوَّته في المجهورة (٣).

وما عداها مجهورة (١٤)، سمِّيت بها لقوَّة الصوت بانحصاره، حيث امتنع جري النفس معها (٥٠).

وَمَثَّل: للحروف الشديدة: (أَجَدَّتْ كَقُطْبٍ)، أو: (أَجدُك قطبت)^(١)، سمِّيت بها لاشتداد لزومها بموضعها، فقويتْ حتى منعت الصوت أن يجري معها^(٧).

[١١٥٤] وما بينَ رِخْوٍ والشَّديدةِ: (عَمْرُ نَلْ)

و(وايٌّ) حروفُ المَدِّ والرِّخْوَ كَمَّلًا

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢/٩١/، ٢٦٩/، ٤٠٩/، ٣١٧/، ٢٩١/١.

⁽٢) ينظر: كتاب سيبويه ٤٣٤/٤ ، والتجريد: ١٢٦.

⁽٣) ينظر: الرعاية: ٩٢ ، والتمهيد في علم التجويد: ٩٧ .

⁽٤) وهي تسعة عشر حرفًا يجمعها قولك: (ظل قند يضغم زرطًا وإذ بعج). ينظر: الإقناع ١٧٤/١، وتنبيه الغافلين: ٣٦٠

⁽٥) ينظر: كتاب سيبويه ٤٣٤/٤، وغنية الطالبين: ١١٠

⁽٦) ينظر الموضح في التجويد: ٨٩، والدقائق المحكمة: ١١٠

⁽٧) ينظر: المصباح الزاهر: ٢٤٩، والتمهيد في معرفة التجويد: ٢٨٠.

ب: (الرِّخُو): من الرَّخاوة ، (وايُّ): تخفيف (وَأْيِ) ، وهو الوَعْد (۱٬ محز الرِّخُو) ، موصولة ، (بين رخوٍ): صلتها ، والكُلُّ: مبتدأ ، (عَمْر نل): خبر ومعناه: يا عَمْرُو نل ، ولم يكتب الواو في (عَمْرو) هنا لئلا تزداد الحروف ، (وايُّ حروفُ المدِّ): مبتدأ وخبر ، و (الرِّخُوَ): مفعول (كَمَّلاً)، فاعله: ضمير يعود إلى (واي).

ص: يعني الحروف الخمسة المجتمعة في (عَمْرُ نَلُ) لا رِخوة إذ لا يجري الصوت معها جريانه في الرخوة، ولا شديدة إذ لا يَنْحَبس انجِباسهُ في الشديدة، فهي بينهما(٢).

والحروف المجتمعة في (واي) حروف المدّ^(٣) لامتداد الصوت معها^(٤)، وهذه الثلاثة كمَّلت الحروف الرّخوة ^(٥). يعني: ماعدا حروف: (أجَدَّتْ كُقُطْب)، و(عَمْرُ نَلْ) حروف الرِّخوة، حرف مد كان أو غيره، وإنما صرَّح بذلك لَانَّ بعضًا عدّ الثلاثة ^(٢) "ممَّا بين الرِّخوة" والشديدة، فتصير ثمانية يجمعها

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٤/٥٣٥، ٢٠١.

⁽٢) ينظر :التحديد:١٠٨، وتنبيه الغافلين :٣٦.

⁽٣) لا يخفى: أَنَّ هذه الحروف الثلاثة يطلق عليها اسم: (حروف المدّ واللين)، وهي التي تسمى بالحروف الذائبة، ولكن. بشرط أن يكون ما قبل الواو مضمومًا وما قبل الياء مكسورًا وما قبل الألف مفتوحًا، وهو لا يكون إلّا كذلك.

ينظر: التحديد: ١٠٠، ١٠٩، والدراسات الصوتية ٣٤٣، وما بعدها.

⁽٤) ينظر: الموضح في التجويد: ١٢٨، والموضح في وجوه القراءات ١٧٥/١-١٧٦.

⁽٥) ينظر: الدقائق المحكمة :١٢، وجهد المقلّ: ١١٧.

⁽٦) أي: حروف (واي).

/۲۲۰ (لم يروِ عَنَّا)^(۱).

[110] (وقِظْ خُصَّ ضَغْطٍ) سَبْعُ عُلْوٍ ومُطْبَقُ هُوَ الضَّادُ والظَّا أَعْجَمَا وإِنُ اهْمِلَا عَدْ وَقِظْ خُصَّ ضَغْطٍ): مبتدأ ، (سَبْعُ عُلْوٍ): خبر ، أَي: حروف هذه الكلم الثلاث سبعة أحرف للاستعلاء ، (مُطْبَق): مبتدأ ، وخبره: محذوف قبله ، أي: منها مُطْبَق ، (هو الضَّادُ): جملة صفة المبتدأ ، (أُعْجِما): في تقدير المصدر مبتدأ ، خبره: محذوف ، والتقدير: سواء إعجامها وإهمالها ، والجملة : نصب المحلِّ على الحال .

ص: يعني: الحروف السبعة المجتمعة في (قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ) حروف الاستعلاء (٢)، لارتفاع اللسان بها إلى الحنك (٣)، وما عداها مستَفِل لعدم

⁽۱) أشار المؤلِّف أعلاه إلى أن العلماء اختلفوا في عدد الحروف الرخوة وإليك إيجاز الخلاف: عدَّها قسمٌ منهم ثلاثة عشر فحسب، وهي المجموعة في قولك: (ثخذ ظغش زحف صه ضس)، فتكون حروف (واي) ضمن الحروف المتوسطة، وتكون الحروف المتوسطة حينئذ ثمانية، يجمعها قولك: (لم يرو عنا)، وبهذا أخذ ابن جني، وقسمٌ من أهل الأداء كمكيّ والقرطبيّ. وعدَّها آخرون ستة عشر وهي، الحروف الثلاثة عشر المتقدمة مع حروف (واي)، فتكون الحروف المتوسطة حينئذ خمسة، وهي المجموعة في قولك: (عمرنل)، وبهذا أخذ الشاطبيّ أعلاه وسار عليه المرعشيّ والصفاقسيّ وغيرهما.

والذي يبدو: أن تقسيم الحروف إلى شديدة ومتوسطة ورخوة خاص بالحروف الجامدة، وأما الحروف الذائبة (واي): فهي قسم برأسها، وهذا ما يفهم من كلام الداني في التحديد. ينظر: كتاب سيبويه ٤/٤٣٤-٤٣٥، وسرّ صناعة الإعراب ٢٩/١-٧٠، والرعاية: ٩٤، والتحديد: ١٠٨، والموضح في التجويد: ٨٩، وجهد المقلّ: ١١٦-١١٧، وتنبيه الغافلين: ٣٦، والدراسات الصوتية: ٢٦٠.

⁽٢) ينظر: كتاب سيبويه ٤/١٢٨-١٢٩، والرعاية:٩٩.

⁽٣) ينظر: المقتضب ٢٢٥/١، ورسالة التجويد: ١١٦و.

ارتفاعه بها إلى الحنك(١).

والحروف المطبقة: "هي": الضاد والظاء المعجتمان المنقوطتان، والصاد والطاء المهملتان لا نقط لهما^(۲)، لانطباق اللسان بها على ما حاذاه من الحنك^(۲)، وما سوى هذه الأربعة منفتحة لعدم الانطباق المذكور⁽³⁾.

[١١٥٦] وصَادٌ وسِينٌ مُهْمَلانِ وزَايُهَا صَفِيرٌ وشِينٌ بالتَّفَشِّي تَعَمَّلًا

ب: (تعمَّل) هنا: اتَّصف، لَانَّ من عمل شيئًا اتَّصف به، ولذلك عدِّي بالباء (٥٠).

ح: (صَادُّ): مبتدأ، (سِينُّ): عطف، (مهملان): نعتهما، (زَايُها): عطف أيضًا، والهاء: للحروف، (صفيرٌ): خبر، أي ذوات صفير (٢)، (شينُّ تعَمَّلا): مبتدأ وخبر، (بالتفشي): متعلَّق به.

ص: يعني الصاد والسين الغير المنقوطتين، والزاي ثلاثهن حروف الصفير (٧)، لسماع الصفير عند النطق بها، وما عداها لا صفير فيها (٨).

والشين تتَّصف بالتفشِّي (٩) ، أي: سمِّي به لتفشِّيه ، أي انتشاره في الفَم ،

⁽١) ينظر: التحديد: ١٠٩، والتمهيد في معرفة التجويد: ٢٨١.

⁽٢) ينظر: كتاب سيبويه ٤/٣٦٦، والدراسات اللهجيّة: ٣١٨.

⁽٣) ينظر: الموضح في التجويد: ٩٠، والدقائق المحكمة: ١٢.

⁽٤) نظر: التحديد ١٠٨، وغنية الطالبين: ١٠.

⁽٥) القاموس المحيط ٢٢/٤، وينظر: كاشف المعاني: ٨٣ظ.

⁽٦) أي ذوات صفير: سقط من ظ.

⁽٧) ينظر: المقتضب ١٩٣/، والإقناع ١/٥٧١.

⁽٨) ينظر: التحديد: ١٠٩، وجهد المقل: ١٣٩.

⁽٩) ح ص: متصف بالتفشي. وينظر الكتاب ٤٤٨/٤، والرعاية: ١٠٩.

حتى اتصل بمخرج الظاء^(١)، وقيل^(٢): لكثرة انتشار خروج الريح بين اللسان والحَنَك عند النطق به.

[١١٥٧] ومُنْحَرِثُ لَامٌ ورَاءٌ وكُرِّرَتْ كما المُسْتَطيلُ الضَّادُ ليس بأَغْفَلا

ح: (منحرفٌ لامٌ): خبر ومبتدأ، و(راءٌ): عطف، أي: منحرفٌ راءٌ، فاعل (كُرِّرت): ضمير الراء، (ما) في (كَمَا): كافَّة زائدة، (المستطيلُ الظاَّدُ): مبتدأ وخبر، (ليسَ بأَغْفَلَا): جملة حاليّة.

ص: يعني اللام والراء سمِّيا منحرفين (٣) ، لانحراف اللام إلى ناحية طرف اللسان (٤) ، والراء إلى ناحية اللام قليلًا (٥) ، وسمِّي الراء مكرَّرًا أيضًا لتكرره عند النطق به ساكنًا (٢) ، كما أَنَّ الحرف المستطيل هو الضاد (٧) ، أي سمَّي مستطيلً لاستطالته $/ \cdot \Upsilon \Upsilon = 1$ اتصل بمخرج اللام (٨) .

وقال: (ليسَ بأَغْفَلًا)، أي: مُعْجَمًا احترازًا عن الصاد المهمل.

[١١٥٨] كمَا الألِفُ الهَاوِي و(آوي) لعِلَّةٍ وفي (قُطْبِ جَدِّ) خمسُ قَلْقَلةٍ عُلَا

ح: (الألِفُ الهَاوِي): مبتدأ وخبر، وكذلك: (آوِي لِعِلَّةٍ)، أي: حروف (آوي) لعلَّةٍ، (خمسُ قَلْقَلَةٍ): مبتدأ، (عُلَا): نعته، (في قُطْبِ جَدٍّ): خبره.

⁽١) ينظر: التجريد: ١٢٨، والتمهيد في علم التجويد: ١٠٧٠

⁽٢) الرعاية: ١٠٩، وغنية الطالبين: ١٦٠

⁽٣) ينظر: كتاب سيبويه ٤/٥٣٤، والتحديد: ١١٠٠

⁽٤) ح ص إلى ناحية اللسان.

⁽٥) ينظر: الرعاية: ١٠٧، والتمهيد ١٠٦٠

⁽٦) ينظر: التجريد: ١٢٨، والمفيد شرح عمدة المجيد: ١١٢ ظ.

⁽٧) ينظر: التحديد: ١١٠، والإقناع ١٦/١٠.

⁽A) ينظر: كتاب سيبويه ٤٥٧/٤، وغنية الطالبين: ١٦.

ص: يعني الألف سُمَيَ الهاوي لهويّهِ في الفم (۱) ، وإِن كان الواو والياء أيضًا كذلك ، لكنَّ الألف أوسع هواء (۲) ، والحروف الأربعة المجتمعة في (آوي) حروف العلة (۳) ، لاعتلالها بالقلب والإبدال على "ما" تقرَّر في علم التَّصريف (٤) ، ولم يعدَّ المصنِّفون الهمزة منها (۵) ، لكن لمَّا دخلها التخفيف بالحذف والتسهيل والقلب عدَّها الناظم منها.

ثم قال: والحروف الخمسة العالية المعروفة التي هي للقلقلة مجتمعة في لفظي (قُطْب جَدِّ)، يعني: (القاف والطاء والباء والجيم والدال) (١٦)، سمِّت حروفَ القلقلة لتقلقل اللسان بها عند الوقف، أي تحرّكه والتقلقل: التحرّك (١٠)، وقيل (٨٠)؛ لاشتداد الصوت عند الوقف على القاف، وضمَّتْ إليها أخواتها لما فيها من ذلك الصوت من القلقلة، وهي صوت الأشياء اليابسة (٩٠).

[۱۱۰۹] وأَعْرَفُهنَّ القافُ كُلِّ يَعُدُّها فَهَذا مِعَ التوفيقِ كَافٍ مُحَصِّلًا ح: (أَعْرَفُهنَّ): اسم تفضيل مبني للمفعول نحو: (أعْذَرَ) و(أَكْرَمَ) و(أَشْهَر)، وقع مبتدأ، (القافُ): خبره (كُلُّ يعدُّها): استئناف، أي: كُلُّ القرَّاء يعدُّ القاف في القلقلة، (هَذا... كافٍ): مبتدأ وخبر، (مُحَصِّلًا): حال من يعدُّ القاف في القلقلة، (هَذا... كافٍ): مبتدأ وخبر، (مُحَصِّلًا): حال من

⁽١) ينظر: كتاب سيبويه ٤/٥٣٥ – ٤٣٦، والإقناع ١٧٦/١.

⁽٢) ينظر: الرعاية ١٣٤، وكاشف المعانى: ٨٤و.

⁽٣) ينظر: التحديد: ١١١، والتمهيد في علم التجويد: ١٠٣.

⁽٤) ينظر: كتاب سيبويه ٢١٨/٤، الرعاية: ١٠٣.

⁽٥) ينظر: الموضح في وجوه القراءات ١٧٥/١.

⁽٦) ينظر: كتاب سيبويه ٤/٤٧،، ورسالة في التجويد: ١١٦و.

⁽V) ينظر: لسان العرب ٥٦٣/١١ والقاموس المحيط ٤١/٤.

⁽٨) قال بهذا الخليل و سيبويه وغيرهما. ينظر: العين ٢٦/٥، والكتاب ١٧٤/٤.

⁽٩) ينظر: كاشف المعاني: ٨٤و، والقاموس المحيط ٤١/٤.

(هذا)، أو مفعول به لـ (كافٍ).

ص: يقول: القاف أَشْهَر حروف القلقلة وأعرفها لإحساس شدَّة الصوت فيها أَكثر من غيرها (١) ، وهي مجمع على عدّها من حروف القلقلة دون الأربع الآخر (٢) .

ثمَّ قال: هذا الذي ذكرتُه في بيان المخارج والصِّفات إذا وفَّق الله الطالبين وسَهَّل الأمر على الراغبين يكفي في تحصيل المراد كلَّ متعلم محصِّل مرتاد، أو يكفي في الإرشاد حال كونه محصِّلًا للمراد (٣).

** ** **

⁽١) ينظر: الرعاية: ١٠٠، والدرة الفريدة: ١٦٤ظ.

⁽٢) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ٢٠٦ظ، وتنبيه الغافلين: ٣٨.

⁽٣) ينظر: إبراز المعاني/شرح البيت: ١١٥٩.

[خاتمة الشاطبيّة]

[١١٦٠] وقَدْ وَفَّقَ اللهُ الكريمُ بمنَّهِ ﴿ لَإِكْمَالِهَا حَسْنَاءَ مَيْمُونَةَ الجَلَا

ب: (المنُّ): الإِنعام (مَيْمُونة الجَلا): مباركة البروز، قصرت ضرورة (١).

ح: (لإكمالها): ثاني مفعولي /٢٢١و/ (وَفَق)، والهاء: للقصيدة، لجري ذكرها معنًى أي: وفَّق الناظِمَ لإكمالها، (حَسْناءَ مَيْمُونةَ): حالان من القصيدة.

ص: يعني: وفَّق اللهُ الكريم بإنعامه منشئ القصيدة لإتمامها (٢)، واتِّساقِ نظامها، حال كونها عروسًا حسناءَ ميمونةً مباركة (٣) البروز والجلاء، من يتعلَّمُها ينالُ منها ميامين وبركات، ولو لم يكن إلَّا كثرة الفوائد والنُّكات (٤).

[١١٦١] وأَبْيَاتُهَا أَلْفُ تزيدُ ثلاثةً ومَعْ مائةٍ سَبْعينَ زُهْرًا وكُمَّلًا

ح: (أَبِياتُهَا أَلْفُ): مبتدأ وخبر، (تزيدُ): فاعله ضمير (الأبيات)، (ثلاثةً): نصب على التمييز، و(سبعينَ): عطف عليه، والتقدير: "تزيد" الأبيات ثلاثةً وسبعين مع مائة، (زُهْرًا وكُمَّلَا): حالان من الأبيات.

ص: يعني أبيات هذه القصيدة ألف ومائة وثلاثة وسبعون حال كونها زهرًا مضيئة الإشراق كاملة الأوصاف والأخلاق (٥).

[١١٦٢] وقَدْ كُسِيَتْ منها المعاني عِنَايةً كَمَا عَرِيتْ عن كُلِّ عَوْرَاءَ مِفْصَلًا

⁽١) ينظر: القاموس المحيط ٢٧٤/٤، ٢٨٠، ٣١٤.

⁽٢) لإكمالها حسناء ميمونة ... : سقط من ظ.

⁽٣) ح ص ظ: حسناء مباركة.

⁽٤) ينظر: اللآلئ الفريدة: ٢١٥ظ.

⁽٥) ينظر: الوافي: ٣٩٣.

ب: (الكلمة العوراء): القبيحة (١)، (المِفْصَل): العضو، "أي: القافية، أو جميع الأجزاء "(٢).

ح: (المعاني): أَوَّل مفعولَيْ (كُسِيَتْ) أقيم مقام الفاعل، ثانيهما: (عنايةً)، والهاء في (منها): للقصيدة، وفاعل (عَرِيَتْ): إِمَّا ضمير المعاني أو القصيدة، (مِفْصَلا): نصب على التمييز.

ص: يقول: اعتنى بمعاني هذه القصيدة وكسيت عناية ، فجاءتْ شريفة المعاني لطيفة المباني ، وعريتْ مفاصلها ، أي: قوافيها ، أو جميع أجزائها عن كُلِّ كلمة عوراء وعبارة شنعاء ، تعيب معانيها ، أو تُقَبِّح ألفاظها ومبانيها ، ومقابلة الكسوة بالتعرِّي من لطيف الصنائع (٣).

[١١٦٣] وتمَّتْ بحمدِ اللهِ في الخَلْق سَهْلَةً من مَنْطِقِ الهَجْرِ مِقْوَلَا بِهِ الْهَجْرِ مِقْوَلَا بِهُ الْهَجْرِ): اللهُجْر): الفُحْش، (المِقْوَل): اللسان (١).

ح: (سهلةً منزهةً): حالان عن فاعل (تمَّتُ)، (عن منطق): متعلِّق (منزَّهة)، (مِقْوَلاً): تمييز.

ص: يقول: تمّت القصيدة بحمد الله "تعالى" ومنّه سهلة الخلق يسيرة الشيمة، يعني منقادة لمن طلبها إذا عرف رموزها ينقل منها القراءة من غير كلفة ولا صعوبة، مبرءًا لسانها عن كلّ فحش، يعني ليس فيها كلمة قبيحة يستحيى منها(٥).

⁽١) بنظر: القاموس المحيط ٢/٠٠٠

⁽٢) أي: القافية، أو جميع الأجزاء: سقط من ظ أيضًا، وينظر: القاموس المحيط ٢٠٠/٤.

⁽٣) ينظر: إبراز المعاني/شرح البيت: ١١٦٢.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ١٩٤/٢، ٤٣/٤.

⁽٥) ينظر: سراج القارئ: ٤١١٠.

[1174] ولكنَّها تَبْغِي من النَّاسِ كُفْأَهَا أَخَا ثِقَةٍ يَعْفُو ويُغْضِي تَجَمُّلًا/٢٢١ظ/ ب: (البُغْية): الطَّلَب، (الكُفْء): المماثل المشاكل، (أخو الثقة): الثابت الراسخ في المحبَّة (١١)، (الإغضاء): الستر (٢).

ح: (كفأها): مفعول (تَبْغِي)، والجملة: خبر (لكنَّ)، (أَخا ثقةٍ): بدل أو حال من (الكُفْء)، (يَعْفُو): صفة (أخا ثقةٍ)، (تجمُّلًا): مفعول لَهُ.

ص: يقول: خصائص القصيدة ما علمت، لكنّها تطلب راغبًا فيها، طالبًا لمعانيها يشاكلها في أوصاف الكمال، وغزارة الفضل والإفضال، وذلك: أخو ثقة لثقته يَعْرف محاسَنها، فيغضي عن الازدراء، لما لابدَّ للبَشِر منها، ولا شكَّ أَنَّ من أحاط بما فيها من الدقائق والغرائب، شغل به عمَّا لا يُؤاخِيه من المعايب فعل العائب (٣).

[١١٦٥] وليسَ لَهَا إِلَّا ذُنوبُ وَليِّها فيا طَيِّبَ الأَنْفَاسِ أَحْسِنْ تَأَوُّلَا بِهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْبَ الأَنْفَاسِ أَحْسِنْ تَأَوُّلًا بِهِ اللهُ عَلَيْبَ الأَنْفَاسِ أَحْسِنْ تَأَوُّلًا بِهِ اللهُ عَلَيْبَ اللهُ عَلَيْبُ اللهُ عَلَيْبَ اللهُ عَلَيْبَ اللهُ عَلَيْبَ اللهُ عَلَيْبَ اللهُ عَلَيْبُ اللهُ عَلَيْبَ اللهُ عَلَيْبَ اللهُ عَلَيْبُ عَلَيْبُ اللهُ عَلَيْبُ اللهُ عَلَيْبُ اللهُ عَلَيْبُ عَلْمُ عَلَيْبُ اللّهُ عَلَيْبُ عَلِي عَلَيْبُ عَلَيْبُ عَلَيْبُ عَلَيْبُواعِ عَلَيْبُ عَلَيْبُ عَلِي عَلَيْبُ عَلَيْبُ عَلَيْبُ عَلَيْبُ عَلَيْبُ عَلَيْبُ عَلِيلِكُ عَلَيْبُ عَلَيْبُ عَلَيْبُ عَلَيْبُ عَلَيْبُولِي عَلَيْبُعُ عَلَيْبُ عَلِي عَلَيْبُ عَلَيْبُولِكِ عَلَيْبُ عَلَيْبُولِكُ عَلَيْبُعُ عَلَيْبُولِكُ عَلَيْبُولِكِ عَلَيْبُولِكُ عَلَيْبُعُ عَلَيْبُولُولُكُولِكُ عَلَيْبُعُمِ عَلَيْبُولِكُمِ عَلَيْبُولِكُمُ عَلَيْبُولِكُمُ عَلَيْلِكُ عَلَيْبُولِكُمُ عَلَيْبُولِكُمُ عَلَيْبُ عَلَيْلِكُمُ عَلَيْبُولِكُ عَلَيْلِكُمُ عَلَيْبُولِكُمُ عَلَيْبُولِكُمُ عَلَيْبُولِكُ عَلَيْلِكُمُ عَلَيْلِكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْلِكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْلِكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْك

ح: (ذنوبُ): مستثنى مفرّغ رفع على اسم ليس، والهاءان (٥): للقصيدة،
 (تَأُوُّلَا): مفعول (أَحسنُ)، أو تمييز.

ص: يعني: ليس لهذه القصيدة نقص يحمل عليها، وعَيب يُنسب إليها، والله في يعني: ليس لهذه القصيدة نقص يحمل عليها، وفكر فُنُوب الوليّ من باب: (أنّ

⁽١) ص: الثابت في المحبة.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤/٥٠٥، ٢٧/١، ٣/٧٢، ٢٧٧٧.

⁽٣) ينظر: كاشف المعاني: ٨٤ .

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ٤/٤٠٤.

⁽٥) أي: في قوله: (لها) و(وليّها).

المؤمن ليَهْضمُ نفسه)، كما نقلَ مثل ذلك عن الصَّحابة والسَّلف^(١)، إذ نُقِل أَنَّ الناظم – رحمه الله – كان من أولياء الله الكبار، وصفوته الأخيار (٢).

وأشار إلى ما قلنا من هَضْمِ النفس بقوله: (فيا طيِّب الأَنْفَاس أَحْسِنْ تَأُوُّلاً) يعني: يا طَيَّبَ النفس الطاهر عن كُلِّ خبث ودنس أَحسنْ بتأويل ما ذكرتُ لنفسي من التقصير، ولا تخرجْ عليّ لأجل ما قلتُ بالتعْيير (٣).

[١١٦٦] وقُلْ رَحِمَ الرَّحمنُ حَيًّا وميّتًا فتًى كَانَ للإنْصَافِ والحِلْمِ مَعْقِلًا بِهِ الرَّحمنُ عَيًّا وميّتًا فتًى كَانَ للإنْصَافِ والحِلْمِ مَعْقِلًا ب: (المَعْقِل): الحصن، أو اسم مكان العقل(١).

ح: (فتًى): مفعول (رَحِم)، (حيًّا وميِّتًا): حالان منه مقدَّمان عليه، (كان) مع الاسم والخبر: نعت (فَتًى).

ص: يقول: "قل" أَيُّها السامع! رحمَ اللهُ كلَّ فتَّى صار حصنًا للإنصاف والحلم، أوْ مكان درك الإنصاف والحلم، ترحّم على "كُلِّ" من كان بهذه الصفة، واسأل الله رحمته، سواء حيَّ ذلك الفتى أو مات، بقيَ أو فات (٥).

ولمَّا قال(٦): (تَبْغي أَخَا ثقة يَعْفُو ويُغْضِي) حرّض الناظرين إليها على

⁽۱) روى هذا الأثر الخطيبُ البغدادي (٣٦٥/٩) عن سعد رواه البيهقيّ في السنن الكبرى (٣٥/٦)، وأبو جعفر الطبريّ في الرياض النضرة (٢٣١/٢) عن الحسن البصريّ - رحمه الله - أنه قاله في أبي بكر رهم ولفظ البيهقيّ: (هو واللهِ خيرُهم، ولكنَّ المؤمنَ يهضم نفسه).

وينظر: النهاية في غريب الحديث ٥/٢٦٥، وإبراز المعاني: شرح البيت: ١١٦٥٠

⁽٢) تقدَّمت ترجمة الإمام الشاطبيّ في تمهيد الكتاب.

⁽٣) ينظر: كاشف المعانى: ٨٤ ظ.

⁽٤) ينظر: القاموس المحيط ١٩/٤.

⁽٥) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ٢٠٧و.

⁽٦) أي الشاطبيّ في البيت المتقدم: ١١٦٤.

الوصفين المذكورين بطَلَب الرحمة للمتصف بالإنصاف /٢٢٢و/ والحِلْم، المجتنب عن الطيش والاعتساف للعِلْم (١).

ويجوز أن يكون (رَحِم الرَّحمنُ) اعتراضًا إلى آخر البيت، ومقول (قُلْ): [۱۹۲] عَسَى الله يُدْني سَعْيَه بجَوازِهِ وإِنْ كَانَ زَيْفًا غَيرَ خافٍ مُزَلَّلًا ب: (يدني): يُقرِّب، (زيف الدرهم): رديئهُ، (المزلَّل): المنقوص أو المنسوب إلى الزلل (۲).

ح: ضمير (سَعْيَه): للناظم، وباء (بجَوَازِه): للاستعانة، والهاء: للناظم "أو للسعي، اسم (كَانَ): ضمير السعيْ فاعل (خَافٍ): ضمير الزيف".

ص: يعني: قل: عَسَى الله وترجَّ أن يقرّب الله سعيَ الناظم في نظم هذه القصيدة بأَن يجعل السعي جائزًا يتَقبَّله ولا يرَدُّه، أو يقرِّب سعيه بأَن يسهِّل عليه الجواز على الصراط.

ثم قال تواضعًا: وإن كان السعي المذكور رديئًا غير خاف ردائته، منقوصًا، أو كان الناظم رديئًا مقصِّرًا غيرَ خافٍ تقصيره، منسوبًا إلى الزلل، معيبًا بالخطأ والخطل (٣).

[١١٦٨] فَيَا خَيْرَ غَفَّارٍ ويَا خَيْرَ رَاحِمٍ ويَا خَيْرَ مَأْمُولٍ جَدًا وتَفَضُّلًا أَللهُ يا رافعَ العُلَى وَنَفَعْ بِهَا وبقَصْدِها حَنَانَيْكَ يا أَللهُ يا رافعَ العُلَى

ب: (الجَدَا) - بالقصر - العطيّة، وبالمدّ: الغَنَاء والنَّفْع، (العثرة): الزِّلَة، و(الإقالة منها): الخلاص من تَبعتها، (حَنَانَيْكَ): أحد المصادر التي

⁽١) ينظر: الدرة الفريدة: ٦٦ظ.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٤٠٠٠، ٣٣٠/٣ – ١٥٤/٠ . ٠٠٠ – ٤٠١.

⁽٣) ينظر: اللآلئ الفريدة (دار صدّام): ٢١٦ظ.

جاءت بلفظ التثنية المضافة إلى المخاطب، نحو (لبَّيْك) و (سَعْدَيك)، أي: تحنَّنْ علينا تحنُّنًا بعد تحنُّن (١).

ح: (جَدًا وتَفَضُّلًا): نصبان على التمييز، وكلّ ما قبلهما: منادى مضاف، الهاء في (بها) و(بقَصْدِها): للقصيدة، (يا أَلله): منادى "مفرد" معرفة، دخل (يا) على المعرّف باللام، إذ اللامُ ليسَتْ للتعريف المحض، أو لعدم الإذن في إدخال (أَيّ) و(هذا) على اسم (الله)، وقَطع الهمزة أيضًا تفخيمًا له (٢)، (يَا رَافِعَ العُلَى): منادى مضاف، أي: يا رافع السمواتِ العُلَى.

ص: يقول: يا خيرَ غَفَّار للذنوب، وأَكْرَمَ راحمٍ للعيوب، وأَجلَّ مرتجًى في المَطْلُوب، من جهة إكثار العطاء والتفضُّل على العبيد والإماء، خلَّصْني من تبعات الزلَّات (٣)، وانفع من طلب النفع من هذه القصيدة بتيسير الطلبات، وكذلك من قصد الانتفاع بها، وإن لم ينتفع بمجرّد القصد والالتفات.

ثم قال: تحنّن /٢٢٢ظ/ وتعطّف علينا^(٤)، يا أَلله الخّلاق، ويا رافع السبع الطباق، حيْنًا بعد حين، وزمنًا بعد زمن^(٥).

[١١٧٠] وآخِرُ دَعْوَانا بتوفيقِ رَبِّنَا أَنِ الحمدُ للهِ الذي وَحْدَهُ عَلا

ح: (آخِرُ): مبتدأ، أضيف إلى (دَعْوَانا)، بمعنى دعائنا، (بتوفيقِ): صلة: (دعوانا)، نحو: دعوتُ بالرحمة، أو الباء: للاستعانة، (أَنِ الحَمْدُ):

⁽۱) ينظر: حروف المعاني للزجاجيّ: ۲۱، والقاموس المحيط ٢ /٣١٣، ٢ /٨٧، ٤ / ٤٤، ٢١٨.

⁽٢) ينظر: كتاب سيبويه ١٩٥/٢، شرح ابن عقيل ٢٦٤/٣، وما بعدها.

⁽٣) حرفت في ص إلى: الولآت.

⁽٤) ح ص ظ: تحنن علينا وتعطف.

⁽٥) ح ص: وزمانًا بعد زمان. وينظر: كاشف المعانى: ٨٥ و.

خبرهُ، (الذي . . . علا): صلة وموصول: صفة (الله)، (وَحْدَه) حَال أو مفعول مطلق.

ص: يقول آخر دعوانا "بسبب" توفيق رِّبنا ومولانا، أوْ دعائنا وسؤالنا (۱) بتوفيق الله أن قلنا: الحمد لله الذي علا وحده ولم يشاركُه أحدٌ مِن أهل العلوِّ (۲) فيما عنده، وهذا على الأول إشارة إلى اتِّباع السنَّة، التي هي لأهل الجنَّة: ﴿وَيَاخِرُ دَعُونِهُمْ أَنِ ٱلْحَمَّدُ لِللّهِ رَبِّ ٱلْعَمَلُمِينَ ﴾ التي هي لأهل الجنَّة: ﴿وَيَاخِرُ دَعُونِهُمْ أَنِ ٱلْحَمَّدُ لِللّهِ رَبِّ ٱلْعَمَلُمِينَ ﴾ [يونس: ١٠]

[۱۱۷۱] وبعدُ صَلاةُ اللهِ ثُمَّ سَلامُهُ عَلَى سَيِّدِ الخَلْقِ الرِّضَى مُتَنَخَّلًا بِالْمَانُ عَلَى سَيِّدِ الخَلْقِ الرِّضَى مُتَنَخَّلًا ب: (المتنخَّل): المختار، من (نخلت الدَّقيق): إذا خلَّصتَه من الثُفْل (٤٠).

ح: (بعد): مقطوع عن الإضافة أي: بعد حمد الله، (صلاة الله): مبتدأ، (ثُمَّ سَلامُه): عطف، (على سَيِّد): خبر، أي حالَّان عليه، (الرِّضَى): نعت (سيِّد) بمعنى (المرضيّ)، أو وصف بالمصدر للمبالغة، ومضى مثله في أوَّل القصيدة في (٥):

... صَلَّى اللهُ ربِّي عَلَى الرِّضَى

(متنخَّلا): حال منه.

⁽١) أي: آخر دعائنا وسؤالنا.

⁽٢) حرفت في ظ إلى: العلم.

⁽٣) ينظر: إبراز المعاني / شوح البيت: ١١٧٠.

⁽٤) الثُفُل: ما استقرَّ تحت الشيء من كدرة. لسان العرب ١١/٨٤.

وينظر: القاموس المحيط ٣٥٣/٣، ١٥٦/٥٠.

⁽٥) هو جزء من بيت الشاطبية في مطلعها، وقد تقدُّم برقم: ٢.

ص: يعني: بعد الحمد لله (١) صلاة الله ورحمته على سيِّد الخلائق المرضيّ "الخلائق" المختار بأقوم الطرائق (٢).

يَّ المُخْتَارِ للمَجْدِ كَعْبَةً صَلاةً تُبَارِي الرِّيحَ مِسْكًا ومَنْدَلَا الرِّيحَ مِسْكًا ومَنْدَلَا بِهُ المُخْتَارِ المَخْتَارِ المَحْدِينَ المُعْتِينَ المُعْتَارِ المَحْدِينَ المُعْتَارِ المَحْدِينَ المُعْتَارِ المَحْدِينَ المُعْتَارِ المَنْدَلِ المَحْدِينَ المُعْتَارِ المَنْدَلِينَ المُعْتَارِ المَنْدَلِينَا المُعْتَارِ المَنْدَلِينَ المُعْرِينَ المُعْرَادِينَ المُعْدَلِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدَلِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينِ المُعْدِينَ المُعْدِينِ المُعْدِينَ الْعُلِينَ الْعُودُ المُعْدِينَ الْمُعْدِينَ الْمُعْدِينَ الْعُلْمُ الْعُلْمِينَ الْعُلِينَ الْمُعْدِينَ الْمُعْدِينَ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلِينَ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمِينَ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُ

ح: (محمَّدِ): عطف بيان عن (سيِّد الخَلْق)، (المختار): نعته، (كعبةً):
 (ثاني) مفعولَيْ (المختار)، (للمَجْدِ): متعلِّق به، (صلاةً): مفعول مطلق، أو نصب على الاختصاص، (تباري الريح) نعتها، أي: تعارض الرِّيحَ في عمومها وكثرتها، (مِسْكًا ومَنْدَلَا): حالان، أي: ذاتَ مسكٍ ومنْدَلٍ.

ص: يعني (٤): صلاة الله وسلامه على محمّد الذي اختير كعبة تُؤَمُّ وتُقْصَد لأجل المجد، لعلوِّ شَأنه وتُقْصَد لأجل المجد الحاصل فيه، أو كعبة يطوف بها المجد، لعلوِّ شَأنه وارتفاع معاليه، أو جعل كعبة المجد، لأنه " لا مَجْد " أَشرفُ من مجده، كما ليس في مكَّة (٥)، أَشرف من الكعبة .

ثمَّ قَالَ /٢٢٣ و/: أُصلِّي صلاةً من شأنها أن تعارض (٦) الريح، في عموم الفوائد، وغزارة العوائد، حالَ كون الريح ذاتَ مسك (٧) وعود، كناية عن طيب الصلاة وحسن الثناء على سيّد السادات (٨).

⁽١) لفظ: لله: سقط من ح ص ظ.

⁽٢) ينظر: الدرة الفريدة: ١٦٧ و٠

⁽٣) بنظر: القاموس المحيط ٤/٥٧٠

⁽٤) ص ظ: المعنى. وهو صحيح أيضًا.

⁽٥) ظ: بمكة .

⁽٦) حرفت في ظ إلى: اعتراض.

⁽٧) ح ظ: ذا مسك.

⁽٨) ينظر: مختصر اللآلئ الفريدة: ٢٠٨و.

[١١٧٣] وتُبْدِي عَلَى أَصْحَابِهِ نَفَحَاتِهَا ﴿ بَغَيْرِ تِنَاهِ زَرْنَبًا وَقُرُنْفُلَا

ب: (الإبداء): الإظهار، (النَّفْحَة) الرائحة الطيِّبة (١)، (الزَّرْنَب): نبت طيب الرائحة، (القُرُنْفُل): معروف (٢).

ح: (نَفَحَاتِها): مفعول (تُبْدِي)، فاعله: ضمير الصلاة، (بغَيرِ تَنَاهِ): صفة مصدر محذوف أي: إظهارًا غيرَ متناهٍ، (زَرْنبًا وقُرُنْفُلًا): حالان من المفعول^(٣).

ص: المعنى (٤): تُظْهر هذه الصلاة على أصحاب النبي على نفحات (٥) لا انْتِهاءَ لها، وروائح طيِّبات لا انقضاءَ لها، دائمة سرمدَّية (٢)، مخلَّدة مؤبدة، حال كون تلك النفحات مشبهة زرنبًا وقرنفلًا في طيب الرائحة وأنفاسها الفائحة، وحسنَ تشبيه النفحات بالزرنب والقرنفل لأنَّهما دون المسك والمندَل، كما أنّ الصَّحابة في الصَّلاة (٧) تبعٌ للنبيِّ ورضي الله عنهم أجمعين (٨)، ورزقنا الله شفاعة نبيِّنا (٩) يوم (١٠) الدين (١١).

⁽١) الطيّبة: سقط من ظ.

⁽٢) ينظر: القاموس المحيط ٢٠٤/١، ٣٠٤/١، ٨١، ٣٧.

⁽٣) نفحاتها: مفعول (تبدي) . . . : سقط من ظ.

⁽٤) ص ظ: يعنى.

⁽٥) ظ: نفحة.

⁽٦) ظ: مستمرّة.

⁽٧) في الصلاة: سقط من ظ.

⁽٨) ح ص: صلى الله عليه وسلَّم وعليهم أجمعين. ظ: صلوات الله عليه وعليهم أجمعين.

⁽٩) ورزقنا الله شفاعة نبيِّنا: طمست في ظ.

⁽١٠) ح ص: ورزقنا شفاعتهم في يوم.

⁽١١) ينظر: الدرة الفريدة: ١٦٧و.

وهذا آخِرُ ما أردنا^(۱) من إيضاح المعاني لحرز الأماني، والحمد "لله" على توفَّر نعمهِ حمدًا يستعقبُ تواتر مِنَحه وكرمه، والصَّلاة والسَّلام^(۲)، على من يستحقُّ الصَّلاة، ومن اتَّبعه من الآل^(۳) والأصحاب الهداة.

اللهم وفِّقنا للعمل بما أنزلتَ ، والاتِّباع لمن أرسلتَ (٤) ، إِنَّك خير مسؤول ، "وأكرم مأمول".

والحمدُ لله ربِّ لله ربِّ العالمين، والصَّلاة والسَّلام على سيِّد المرسلين محمَّد خاتم النبيِّين والمرسلين، وعلى آله وصحبه وسلَّم أجمعين.

وافق الفراغ من نسخ شرح الشاطبيَّة لشُعْلَة سادس عشر شهر ربيع الأول من شهور سنة (ستة وأربعين وتسعمائة) على يد الفقير الحقير ، المعترف بالذنب والتقصير الشيخ محمّد الزيدانيِّ ، غفر الله لَهُ ولوالديه ولجميع المسلمين ، والحمد لله وحده ، وصلَّى على من لا نبيَّ بعده (٥) /٢٢٣ ظ/.

⁽١) حرّفت في ح إلَى: أَو زِدْنا.

⁽٢) واللام: سقط من ح ص ظ.

⁽٣) حرفت في ص إلى: الأول، وفي ظ إلى: الأولى.

⁽٤) ح: لما أرْسَلت،

⁽٥) هذه نهاية النسخة الأصل، ومعها ختم بوقف الشيخ إبراهيم بن فصيح الحيدريّ على تكية الخالديّة.

ونهاية ح بعد قوله: وأكرم مأمول:

⁽تمَّ الكتاب بعون الملك الوهّاب في أربعة وعشرين خلت من ربيع الأوّل سنة: 11٣٥ على يد الحقير الفاني محمّد بن ناصر الطيباني غفر له آمين).

ونهاية ص بعد قوله: وأكرم مأمول:

⁽تمَّ الكتاب بعون الملك الوهّاب على يد أفقر العباد، وأحوجهم إليه، عليّ بن الحاج يونس عبد الجليل في أواخر شهر ربيع الأوّل سنة ١١٣٨).

⁼ ونهاية ظ بعد قوله: وأكرم مأمول:

⁽والحمد لله ربِّ العالمين، والصلاة والسلام على مولانا محمّد، وعلى آله أجمعين، وكان الفراغ منه عند الزوال يوم السبت الثامن من شهر الله المبارك شوّال عام خمسين ومائة بعد الألف، على يد العبد الحقير الذليل الضعيف، المقرّ بذنبه في سرّه وجهره، المدعوّ الجيلانيّ بن عبد الله بن عليّ بن أحمد الشيباني، ثمّ المبدليّ، ثم المحاجيّ، اللهمّ يا عاظم المنّة هب لكاتبه الجنّة ولوالديه ولأشياخه، ولمن علمه، ولمن أحبّه، ولمن أكرمه، ولمن أعاله بخير، ولجميع المسلمين والمسلمات، والمؤمنين والمؤمنين والمؤمنات، الأحياء منهم والأموات، آمين، وسلامٌ على المرسلين، والحمدُ لله ربّ العالمين، وصلى الله على من لا نبيّ من بعده، اللهم صلّ عليه وعلى آله وصحبه وسلّم تسليمًا، ولا حول ولا قوة إلّا بالله العليّ العظيم).

الخاتمة والتوصيات



بسمالاالرحمن الرحيم

الحمد لله ربِّ العالمين . والصَّلاة والسَّلام على خاتم الأنبياء وسيِّد المرسلين . سيِّدنا محمَّد . وعلى آله وأصحابه أجمعين . ومن دعا بدعوته إلى يوم الدين .

أمّا بعد: فقد يسَّر الله تعالى لي إتمام دراسة وتحقيق هذا الكتاب الفدِّ. الذي يعتبر من أَندر كتب القراءات وأفضلها

وأُودُّ في هذا المجال أن أسجِّل أهمَّ ما توصلتُ إليه من نتائج بعد هذه الجولة الطويلة في دراسة الكتاب وتحقيقه. ثم أعقّب ذلك بذكر التوصيات:

١- إِنَّ اسم الإمام الشاطبيّ - صاحب حرز الأمانيّ - هو: (القاسم ابن فيرّه بن حلَف بن أحمد). وإِنَّ كنيته: (أبو القاسم). وإِنَّ أبرز ألقابه: (الشاطبيّ) كما ذكر سائر المؤرِّخين.

٢- إِنَّ الإِمام الشاطبيّ ولد بشاطبة الأندلس مكفوفًا سنة (٥٣٨هـ)
 وتوفي بقاهرة مصر سنة (٩٠٥هـ)، أي: أنَّه عاش (٥٢) سنة.

سي إِنَّ قصيدة الإمام الشاطبي - حرز الأماني - تعتبر من أبرز أصول علم القراءات.

ولذلك: أولاها طلبة العلم اهتمامًا بالغا يتمثَّل بتوضيح معانيها ٠٠ وإعراب ألفاظها ٠٠ وفكِّ رموزها ٠٠ وشرح أحكامها ٠

٤- إِنَّ اسم مؤلِّفنا هو: (محمَّد بن أحمد بن محمَّد بن أحمد بن الحسين). وإِنَّ كنيته: (أبو عبد الله) وإِنَّ أشهر ألقابه (شُعْلَة). كما ذكر عامّة المؤرِّخين.

٥- إِنَّ الإمام شُعْلَة ولد سنة (٦٢٣هـ)، وتوفي في الموصل سنة (٦٥٦هـ)، أي : إِنَّه مات وهو في عمر الشباب، إذ عاش (٣٣) سنة.

٦- إِنَّ تلقيب المؤلِّف بابن الموقع وهمٌ وقع به حاجي خليفة.. وقد تابعه عليه كلُّ من خير الدين الزركليّ وسعيد الديوجيّ. ثمَّ إِنَّ الزركليّ بنى على هذا التلقيب المغلوط وهمين آخرين وهما:

أ. إِنَّه ذكر: أَنَّ شُعْلَة هاجر إلى القاهرة بعد زوال الدولة الجركسيَّة ،
 ومن المعلوم: أَنَّ الذي هاجر إلى القاهرة بعد زوال الدولة الجركسيَّة هو: ابن
 الموقع الحلبيِّ إذ إِنَّ الدولة الجركسيَّة زالت في القرن العاشر الهجريِّ؟!

ب. إِنَّه ذكر: أَنَّ أبا الحسن البكريّ يعدّ شيخًا لشعلة.. ومن المعلوم أَنَّ أبا الحسن البكريّ هو من شيوخ ابن الموقع الحلبيّ لا من شيوخ شُعْلَة.. إذ إنَّ البكريّ نفسه توفي في القرن العاشر الهجريّ؟!

٧- إِنَّ الإمام شُعْلَة ملأ وقته بتعلّم العلوم المختلفة وتعليمها . وتأليف المؤلَّفات النافعة . بيد أَنَّ المصادر التاريخيَّة لم تفصِّل لنا كثيرًا عن جوانب متعدِّدة من حياته . ولكني وقفتُ له على ذكر شيخ واحد وتلميذين . وأحدَ عشرَ كتابًا من مؤلَّفاته .

٨- إِنَّ اسم كتاب المؤلِّف هو: (كنْز المعاني في شرح حرز الأماني)..
 وهو ثابت النسبة إلى المؤلِّف من غير شك في ذلك.

٩- إِنَّ شرح المؤلِّف هذا (كنز المعاني) يعد من أهم شروح الشاطبيَّة وأفضلها . وذلك لما تميَّز به من مميزات كثيرة . . تقدَّم ذكرها في الفصل الثاني من القسم الأول .

ولكنْ ممّا يؤخذ عليه: أنَّه يذكر الخلاف بين أهل الأداء بصورة مقتضبة غالبًا.. ولعلَّه أراد بذلك الإيجاز والاختصار.

١٠ إِنَّ المؤلِّف اعتمد في كتابه هذا على أُمَّهات الكتب العلميّة سواءً
 أكان في القراءات أم في توجيهها وتعليلها. وهذا أمرٌ يضفي على الكتاب أهميّة بالغة.

11- إِنَّ قسمًا من العلماء نقلوا من شرح المؤلِّف هذا وأفادوا منه.. ولكنَّهم لم يصرِّحوا بالنقل غالبًا.. وهذا الأمر من ضمن الأسباب التي أَدَّت إلى عدم شهرة الكتاب الاشتهار اللائق به.

١٢ إِنَّ طبعة الكتاب التي طبعتْ بمصر تعدَّ طبعةً غير وافية بالغرض ١٠ وأنَّها طبعة رديئة مخلَّة بالمنهج العلميّ لأنَّها جاءت على نهج طبعات الكتب التي طبعت بمصر قبل نصف قرن أو أكثر ·

١٣- إنَّ هذا الكتاب كان بحاجة ماسّة إلى الدراسة والتحقيق ولذا قمتُ بدراسته وتحقيقه على منهج علميّ متَّبع حتى كمل على الصورة الحاليَّة.

** ** **

التَّوصيات

أريد أن أذكر في هذا المجال بعض التَّوصيات :

١- أُوصي أخواني من طلبة العلم أن يهتمُّوا بدراسة جوانب علوم القراءات عامةً . . وعلَمْي القراءات وتوجيهها خاصّة . . سواء أكان في مجال التَّحقيق أم التَّأليف .

٢- وأوصيهم أيضًا أن يأخذوا علم القراءات مشافهة عن الشيوخ المتقنين قبل أن يكتبوا في مجال علم القراءات لمن أراد أن يتخصَّص في ذلك..
 لكي يقف على المجالين: النظريّ والعلميّ.

٣- كما أوصي من أتَّم رسالته أن يتَّجه إلى طبعها ونشرها بين أوساط طلبة العِلْم، لكي يتيسَّر الأمر عليهم. وخاصَّة إذا كانت الرسالة في مجال علوم القرآن. وكانت تحقيقًا لمخطوط.

هذا وأسأل الله تعالى التوفيق والسَّداد.. وأن يثبِّتنا على طريق الرشاد.. إنَّه أكرم مأمول.. وخير مسؤول.. وصلَّى الله وسلَّم على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

** ** **

ملحــق بذكر جداول برموز الشاطبيّ والمؤلِّف:

القسم الأوّل: رموز الشاطبّي في قصيدته:

القسم الثاني: رموز المؤلِّف في شرحه: (كنْز المعاني):



القسم الأول: رموز الشاطبيّ في قصيدته:

أولًا: الرمز الحرفّي المفرد^(١) :

نافع وراویاه: قالون وورش.	١- أبج
نافع براوييه.	f
قالون.	ب
ورش.	ج

ابن كثير المكّي ورواياه: البزيّ وقنبل.	۲_ دهز
ابن كثير براوييه.	د
البزيّ .	هـ
قنبل .	j

أبو عَمْرو البصريّ وراوياه: الدوريّ والسوسيّ.	۳۔ حطي
أبو عَمْرو براوييه .	ح
الدوريّ.	ط
السوسيّ.	ي

ابن عامر الشاميّ وراوياه: هشام وابن ذكوان.	٤_ كلم
ابن عامر براوييه.	<u>5</u> 1

⁽١) ينظر: شرح البيت: ٥٥، وما بعده.

هشام.	J
ابن ذكوان.	٩

٥۔ نصع	عاصم الكوفيّ وراوياه: أبو بكر (شُعبة) وحفص.
ن	عاصم براوييه.
ص	أبو بكر (شُعبة)
ع	حفص

٦- فضق	حمزة الكوفيّ وراوياه: خلَف وخلّاد.
ف	حمزة براوييه.
ض	خلَف.
ق	خلاد.

الحارث	أبو	وراوياه:	الكوفيّ ،	الكسائيّ	عليّ	٧- رست
					والدو	
				الكسائيّ.	علي	ر
				حارث	أبو ال	س
				ۣيّ	الدور	ت

ثانيًا: الرمز الحرفيّ المجموع(١):

•	
عاصم وحمزة والكسائيّ (الكوفيّون).	۱- ث
القُرَّاء السبعة كلَّهم غير نافع.	۲- خ
عاصم وحمزة والكسائيّ (الكوفيّون) وابن عامر	٣- ذ
عاصم وحمزة والكسائيّ (الكوفيّون) وابن كثير	٤ – ظ
عاصم وحمزة والكسائيّ (الكوفيّون) وأبو عمرو	٥ – غ
حمزة والكسائي.	٦- ش
فاصلة بين الأحكام، وليست رمزًا لأحد.	٧- و
القُرَّاء السبعة كلَّهم غير نافع. عاصم وحمزة والكسائيّ (الكوفيّون) وابن عامر عاصم وحمزة والكسائيّ (الكوفيّون) وابن كثير عاصم وحمزة والكسائيّ (الكوفيّون) وأبو عمرو حمزة والكسائيّ.	۱- خ ۱- ذ ۱- ظ ۱- غ ۱- ش

ثالثًا: الرمز الكلميّ المجموع (٢):

١- صُحْبة	حمزة والكسائيّ وأبو بكر (شُعبة)
۲- صحاب	حمزة والكسائيّ وحفص.
٣- عمّ	نافع وابن كثير.
٤ – سما	نافع وابن كثير وأبو عَمْرو .
٥ – حقّ	ابن كثير وأبو عَمْرو ·
٦- نفر	ابن كثير وأبو عَمْرو وابن عامر.
٧- حرمّي	نافع وابن كثير.
۸- حِصْن	عاصم وحمزة والكسائيّ (الكوفيّون)ونافع.

⁽١) ينظر: شرح البيت: ٤٩، وما بعده.

⁽٢) ينظر: شرح البيت: ٥٢ ، وما بعده.

القسم الثاني: رموز المؤلِّف في شرحه: (كنْز المعاني)(١):

وهي للمبادي، أي: المعنى اللغويّ، وما يتعلّق به.	۱- ب
وهي، في: الإعراب وما يتعلّق به.	۲-ح
وهي للمقاصد، أي: المقصود من الكلام مرموزًا أو منصوصًا.	٣- ص

** ** **

⁽١) ينظر: مقدمة المؤلِّف ٢٣٦/١.

ثبت المصادر والمراجع

أولًا: الكتب المخطوطة :

- السخة البراهين/تأليف الشيخ محمَّد بن محمَّد الأفرانيّ (ت ١٠٨١هـ)/نسخة مكتبة الأوقاف في الموصل، ضمن مجموع برقم: [٢٠/٢٣].
- ٢- الاكتفاء في القراءات / تأليف أبي طاهر إسماعيل بن خلف السرقسطي (ت٥٥٤هـ)/نسخة مكتبة نور عثمانية باستنبول في تركيا، برقم: [٥٣].
- ٣- الإيضاح في القراءات العشر/تأليف أبي عبد الله أحمد بن أبي عمر الأندرابي (ت بعد ٥٠٠هـ)/نسخة مكتبة جامعة إستانبول في تركيا، برقم: [١٣٥٠]، ومنه نسخة مصورة في معهد المخطوطات العربية بالقاهرة برقم: [٩ قراءات وتجويد].
- ٤- انفراد القرَّاء/تأليف أبي الطيِّب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون الحلبيّ
 (ت٣٨٩هـ) / نسخة مكتبة تشستربيتي في دبلن، برقم: [٢٤٠٠].
- ٥- تاريخ الإسلام ووفَيات المشاهير والأعلام/تأليف شمس الدين محمَّد بن أحمد الذهبيّ (ت ٧٤٨هـ)/نسخة د. بشار عوَّاد عن نسخة مكتبة (أيا صوفيا) في تركيا.
- ٦- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام/تأليف شمس الدين الذهبي (ت
 ٧٤٨هـ)/نسخة د. بشار عوَّاد عن نسخة مكتبة (أحمد الثالث) في تركيا.
- ٧- تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي/تأليف الشيخ إبراهيم بن مصطفى الموصليّ
 (ت ١١٥٩هـ)/نسخة مكتبة الأوقاف في الموصل، ضمن مجموع برقم:
 [7٠/٢٥].
- ٨- تكبير البهي من والضحى/تأليف محمَّد البهيّ المالكيّ (ت نحو ٨٠٠هـ)
 /نسخة مكتبة الأوقاف في الموصل، ضمن مجموع برقم: [٢٢/١حجَّيات].
- ٩ الجواهر المضيَّة على المقدمة الجزريّة/تأليف أبي الفتوح سيف الدين بن

- عطاء الله الوفائيّ (ت ١٠٢٠هـ)/نسخة مكتبة الأوقاف في بغداد، ضمن مجموع برقم: [٢٤٠٢].
- ١٠ خلاصة العُجالة في بيان مراد الرسالة/تأليف الحسن بن إسماعيل بن عبد الله الموصلي الدركزليّ (ت ١٣٢٧هـ)/نسخة مكتبة دار صدام للمخطوطات في بغداد، برقم: [٢٣٥١٣].
- ١١- الدرَّة الفريدة في شرح القصيدة/تأليف المنتجب بن أبي العز بن رشيد الهمدانيّ (ت ٦٤٣هـ)/نسخة مكتبة الأوقاف في بغداد، برقم: [٢٣٧٩].
- 17- ذات الرَّشَد في الخلاف بين أهل العدَد/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن أحمد ابن محمَّد الموصليّ الحنبليّ المعروف بشُعْلَة (ت٢٥٦هـ)/ نسخة مكتبة دار صدام للمخطوطات في بغداد، برقم [١٩٢٠].
- ١٣ رسالة في التجويد/تأليف ملا حسين بن إسكندر الحنفي (ت نحو ١٠٨٤هـ)
 /نسخة مكتبة الأوقاف في الموصل، ضمن مجموع برقم: [٢٠/٢٥].
- ١٤ رسالة في رسم المصحف/تأليف أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت
 ٤٤٤هـ) /نسخة مكتبة الأوقاف في بغداد، برقم: [٣٢٨٩٧].
- ١٥ شرح قصيدة أبي مزاحم موسى بن عبيد الله الخاقاني (ت٣٢٥هـ) /تأليف أبي عمرو الداني (ت ٤٤٤هـ)/نسخة مكتبة تشستربيتي في دبلن، ضمن مجموع برقم: [٣٦٥٣].
- 17- العقود المجوهرة واللآلئ المبتكرة شرح القواعد المقرَّرة والفوائد المحرَّرة /تأليف الشيخ سلطان بن ناصر الجبوريّ الخابوريّ (ت ١١٣٨هـ/نسخة مكتبة الأوقاف في الموصل، ضمن مجموع برقم: [٢٦/٢٦ زيواني].
- ١٧- العنوان في قراءات السبعة القرَّاء/تأليف أبي طاهر إسماعيل بن خلف السرقسطيّ (ت ٤٥٥هـ)/نسخة مكتبة الجامع الكبير في صنعاء، برقم:
 [١٦٠٤].
- ١٨- غُنية الطالبين ومنية الراغبين/تأليف أبي الإكرام محمَّد بن قاسم بن إسماعيل

- البقريّ (ت ١١١١هـ)/نسخة دار صدام للمخطوطات في بغداد، برقم: [١٢٩٧٥].
- 19- الفوائد في الياءات الزوائد/تأليف أبي يوسف يعقوب بن بدران الجرائديّ المصريّ (ت ٦٨٨هـ)/نسخة مكتبة الأوقاف في الموصل، ضمن مجموع برقم: [٢٢/١ حجيّات].
- ٢٠ قرة العين في الفتح والإمالة وبين اللفظيين/تأليف أبي البقاء علي بن عثمان ابن محمَّد العذري البغداديّ (ت ٨٠١هـ)/نسخة مكتبة الأوقاف في الموصل، ضمن مجموع برقم: [٢٠/٢٦زيواني].
- ٢١ القطر المصري في قراءة أبي عمرو بن العلاء البصري / تأليف أبي حفص عمر بن قاسم بن محمَّد المصريّ النشار (ت ٩٣٨هـ) / نسخة د. حاتم الضامن عن نسخة المكتبة الظاهريّة بدمشق.
- ٢٢ القول المبين في التكبير/تأليف الشيخ سلطان الجبوريّ الخابوريّ (ت ١١٣٨هـ) /نسخة مكتبة الأوقاف في الموصل، ضمن مجموع برقم:
 [٣٠/٢٣].
- ٢٣ كاشف المعاني في شرح حرز الأماني/تأليف أبي الفضائل عباد بن أحمد ابن إسماعيل الحسيني (ت بعد ٤٠٧هـ)/نسخة مكتبة الأوقاف في الموصل، برقم: [٣/٢الجليلي].
- ٢٤ الكامل في القراءات الخمسين/تأليف أبي القاسم يوسف بن علي بن جبارة الهذلي المغربي (ت ٤٦٥هـ) مصورة عن نسخة رواق المغاربة بالأزهر، برقم: [٣٦٩ مغاربة].
- ٢٥ كتاب القراءات/تأليف أبي محمَّد بن عبد الله بن أحمد المقرئ (ت بعد ٥٣٥ مي)/نسخة مكتبة تشستربيتي في دبلن ، برقم: [٣٥٦٧] .
- ٢٦ كتاب في القراءات/لمؤلّف مجهول/نسخة مكتبة الأوقاف في الموصل،
 ضمن مجموع برقم: [٢٢/١حجّيات].

- ۲۷ كشف الأسرار في رسم مصاحف الأمصار/تأليف أبي الخير محمّد بن محمود ابن محمّد الشيرازي السمرقنديّ (ت٠٨٧هـ)/نسخة مكتبة الأوقاف في بغداد، برقم: [٣٢٨٩٧].
- ٢٨ كنز المعاني في شرح حرز الأماني/تأليف برهان الدين الجعبريّ الخليليّ (ت٧٣٢هـ)/نسخة مكتبة دار صدام للمخطوطات في بغداد، برقم:
 [٢٢٩١].
- ٢٩ اللآلئ السنيَّة في شرح المقدمة الجزرية/تأليف أبي العباس أحمد بن محمَّد ابن أبي بكر القسطلانيّ (ت ٩٢٣هـ)/نسخة مكتبة الأوقاف في بغداد، ضمن مجموع برقم: [٢٤٠٢].
- •٣- اللآلئ الفريدة في شرح القصيدة/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن الحسن الفاسيّ (ت ٢٥٦هـ)/نسخة مكتبة الأوقاف في الموصل، برقم: [٢/١ المكتبة المحمَّدية].
- ٣١ اللآلئ الفريدة في شرح القصيدة (نسخة أخرى)/تأليف أبي عبد الله الفاسي (ت ٢٥٦هـ)/نسخة مكتبة دار صدام للمخطوطات في بغداد، برقم:
 [١٦٣٤].
- ٣٢- المبهج في القراءات السبع ويعقوب وخلَف وابن محيصن والأعمش واختيار اليزيديّ/تأليف أبي محمَّد عبد الله بن عليّ بن أحمد البغدادي المعروف بسبط الخيَّاط (ت ٥٤١هـ)/نسخة د. حاتم الضامن عن نسخة مكتبة أحمد خيري بمصر.
- ٣٣- مختصر اللآلئ الفريدة/تأليف حسين بن حسين بن علي السَّعايّ/ نسخة مكتبة الأوقاف في بغداد، برقم:[٢٤٥٩].
- ٣٤- المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر/تأليف أبي الكرم المبارك بن حسن ابن أحمد الشهرزوريّ البغداديّ (ت ٥٥٠هـ)/نسخة مكتبة لاله لي في تركيا، برقم: [٦٧].

- ٣٥- مفتاح الكنوز وإيضاح الرموز/تأليف محمَّد بن خليل القباقبيّ (ت٩٤٩هـ) /نسخة مكتبة الأوقاف في الموصل، ضمن مجموع برقم: [٢٢/١ حجَّيات].
- ٣٦- المفيد في شرح عمدة المجيد في علم التجويد/تأليف الحسن بن قاسم المعروف بابن أمّ قاسم (ت ٧٤٩هـ)/نسخة مكتبة تشستربيتي في دبلن، برقم: ٣٦٥٣].
- ٣٧- مُنجد المقرئين ومرشد الطالبين/تأليف أبي الخير محمَّد بن محمَّد الدمشقيّ المعروف بابن الجزريّ (ت٣٣هـ)/نسخة مكتبة تشستربيتي في دبلن، برقم: [٣٦٥٣].
- ٣٨- الموجز في التجويد/تأليف يوسف بن محمَّد الحلاليّ (ت نحو ٨٠٠هـ) /نسخة مكتبة تشستربيتي في دبلن، ضمن مجموع برقم: [٣٦٥٣].
- ٣٩- الموضح لمذاهب القراء في أحكام الفتح والإمالة/تأليف أبي عمرو عثمان ابن سعيد الدانيّ (ت ٤٤٤هـ)/نسخة مكتبة عارف حكمت في المدينة المنوَّرة على ساكنها الصلاة والسلام، وهي برقم:[١٣ قراءات].
- ٤٠ نهاية الغاية في أسماء رجال القراءات أولي الرواية/تأليف عبد الرزاق بن حمزة بن علي الحنفي الطرابلسي (ت بعد ١٥٥هـ)/نسخة مكتبة الأوقاف في بغداد، برقم: [٣٥٠٠].
- 21- الهبات الهنيَّات في المصنفات الجعبريَّات/تأليف برهان الدين إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبريِّ الخليليِّ (ت ٧٣٧هـ)/نسخة مكتبة دار صدَّام للمخطوطات، برقم [٣٠١٢٤].
- 27- الوجيز في أداء القراءات الثمان/تأليف أبي علي الحسن بن علي الأهوازيّ (ت٢٥-١٤هـ)/نسخة مكتبة تشستربيتي في دبلن، برقم: [٦٣٠٣]

ثانيًا الرسائل الجامعيّة:

اعراب القرآن (دراسة الظواهر النحوية في إعراب القرآن مع تحقيق سورتَيْ
 الحمد والبقرة) /تأليف أبي طاهر السرقسطيّ (ت ٤٥٥هـ) /دراسة وتحقيق

- موسى إبراهيم حسن (رسالة دكتوراه)/كلية الآداب، جامعة بغداد، ١٤١٨هـ ١٩٩٨م.
- ٢- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة/تأليف أبي حفص المصري النشار (ت ٩٣٨هـ)/دراسة وتحقيق عبد الحسين عبد الله محمود (رسالة دكتوراه)/كلية الآداب، جامعة بغداد ١٤١١هـ-١٩٩٠م.
- ٣- التجريد لبغية المريد/تأليف أبي القاسم عبد الرحمن بن عتيق المعروف بابن الفحام الصقلي (ت ٥١٦هـ)/دراسة وتحقيق ضاري إبراهيم العاصي الدوري (رسالة دكتوراه) / كلية العلوم الإسلامية جامعة بغداد ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- ٤- تفسير الخمسائة آية من القرآن في الحلال والحرام والنهي، عن مقاتل بن سليمان البلخي (ت ١٥٠هـ)/تحقيق نشأت صلاح الدين حسين الدوري (رسالة دكتوراه)/كلية العلوم الإسلامية جامعة بغداد، ١٤١٩ ١٩٩٩م.
- ٥- جهد المقل / تأليف محمَّد بن أبي بكر المرعشيّ (ت ١١٥٠هـ) / دراسة وتحقيق سالم قدوري حمد (رسالة دكتوراه) / كلية الآداب، جامعة بغداد / ١٤١٨هـ ١٩٩٢م.
- ردود النحويين المغاربة على النحويين المشارقة في القرن السادس الهجري / تأليف سمية محمَّد عناية حاج نايف (رسالة ماجستير) / كلية التربية جامعة بغداد ، ١٤٢١هـ ٢٠٠٠م.
- الروضة في القراءات الإحدى عشرة/تأليف أبي عليّ الحسن بن محمَّد بن إبراهيم البغداديّ المالكيّ (ت ٤٣٨هـ)/دراسة وتحقيق مصطفى عدنان محمَّد سلمان (رسالة دكتوراه)/كلية الآداب، الجامعة المستنصرية ١٤١٩هـ ١٩٩٩م.
- ٨- القواعد المقرَّرة والفوائد المحرّرة/تأليف الإمام محمَّد البقريّ (ت ١١١١هـ)
 /دراسة وتحقيق محمَّد إبراهيم فاضل المشهدانيّ (رسالة ماجستير) /كلية
 العلوم الإسلامية، جامعة بغداد ١٤١٧هـ-١٩٩٦م.

- ٩- الكافي في القراءات السبع/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن شريح الرعينيّ الإشبيليّ (ت ٤٧٦هـ)/دراسة وتحقيق إيمان صالح مهديّ (رسالة ماجستير)
 /كلية الآداب، جامعة بغداد ١٤١٧هـ-١٩٩٦م٠
- ١- الكشف في نكت المعاني والإعراب وعلل القراءات المرويّة عن الأئمَّة السبعة/تأليف علي بن الحسين الباقوليّ الملقب بـ «جامع العلوم النحوي» (ت ٤٣ هـ)/دراسة وتحقيق عبد القادر عبد الرحمن السعديّ (رسالة دكتوراه) /كلية الآداب، جامعة بغداد ١٤٠٧هـ-١٩٨٦م٠
- ١١- الكنز في قراءات العشرة/تأليف أبي محمَّد عبد الله بن عبد المؤمن الواسطيّ (رسالة دكتوراه)
 (ت٠٤٧هـ)/دراسة وتحقيق خالد أحمد عبد القادر المشهدانيّ (رسالة دكتوراه)
 / كلية الآداب، جامعة بغداد ١٤١٧هـ-١٩٩٧م٠
- 17- المستنير في القراءات العشر/تأليف أبي طاهر أحمد بن علي بن عبيد الله البغداديّ المعروف بابن سوار (ت ٤٩٦هـ)/دراسة وتحقيق عمَّار أمين محمَّد اللهدو (رسالة دكتوراه)/كلية الآداب، جامعة بغداد ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م٠
- 17- مصطلح الإشارات في القراءات الزوائد المرويّة عن الثقات / تأليف أبي البقاء بن القاصح (ت ٨٠١هـ)/دراسة وتحقيق عطية أحمد محمَّد (رسالة ماجستير)/كلية الآداب، الجامعة المستنصرية ١٤١٦هـ-١٩٩٦م٠
- ١٤ مفاتيح الأغاني في القراءات والمعاني / تأليف أبي العلاء محمَّد بن أبي المحاسن الكرمانيّ (ت٦٣٥هـ) / دراسة وتحقيق عبد الكريم مصطفى مدلج (رسالة دكتوراه) / كلية الآداب ، جامعة بغداد ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م.
- ١٥- الموضح في تعليل وجوه القراءات السبع/تأليف أبي العباس أحمد بن عمار المهدويّ (ت ٤٤٠هـ)/دراسة وتحقيق سالم قدوري حَمَد (رسالة ماجستير)
 /كلية الآداب، جامعة بغداد ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م٠
- 17- الهادي في معرفة المقاطع والمبادي/تأليف أبي العلاء الحسن بن أحمد الهمداني العطار (ت٢٥٥هـ) /دراسة وتحقيق عمر عبد حسين الطلالقة (رسالة دكتوراه)/جامعة صدام للعلوم الإسلامية في بغداد ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م.

الوجيز في شرح قراءات القرأة الثمانية أئمة الأمصار الخمسة/تأليف أبي علي الحسن بن علي الأهوازي (ت ٤٤٦هـ)/دراسة وتحقيق دريد حسن أحمد (رسالة ماجستير)/كلية الآداب، جامعة بغداد ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.

ثالثًا: الكتب المطبوعة:

- ١- القرآن الكريم بروايتَيْ حفص عن عاصم وورش عن نافع.
 - حرف الألف
- ٢- ائتلاف النصرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة/تأليف عبد اللطيف بن أبي
 بكر الشرجيّ الزّبيديّ (ت٢٠٨هـ)/تحقيق د. طارق الجنابي/طبع عالم
 الكتب ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م.
- ٣- الآحاد والمثاني/تأليف أبي بكر أحمد بن عمرو بن الضحّاك الشيبانيّ المعروف بابن أبي عاصم (ت ٢٨٧هـ)/تحقيق د. باسم فيصل أحمد الجوابرة/طبع دار الراية بالرياض، ط١ سنة ١٤١١هـ ١٩٩١م.
- ٤- أبجد العلوم/تأليف صديق حسن خان القنوجيّ (ت ١٣٠٧هـ)/تحقيق عبد الجبار زكَّار /طبع دار الكتب العلمية ببيروت سنة ١٩٧٨م.
- و- إبراز المعاني من حرز الأماني في القراءات السبع/تأليف الإمام أبي محمَّد عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المعروف بأبي شامة المقدسيّ الدمشقيّ (ت٦٦٥هـ)/تحقيق إبراهيم عطوة عوض/طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر (لا. ت)
- آبو عبید القاسم بن سلام البغداديّ (ت٢٢٤هـ)حیاته وجهوده/تألیف د. غانم
 قدوري حمد/بحث منشور في مجلة كلیة الشریعة-العدد التاسع.
- اتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر/تأليف الشيخ أحمد بن محمَّد البنَّا (ت ١١١٧هـ)/ تحقيق د. شعبان محمَّد إسماعيل/طبع عالم الكتب ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م.

- ٨- الإتقان في علوم القرآن/تأليف جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطيّ (ت ٩١١هـ)/تقديم الأستاذ محمَّد شريف سكر، ومراجعة الأستاذ مصطفى القصاص/طبع دار إحياء العلوم ببيروت ، ط١ سنة ١٤٠٧هـ- ١٩٨٧م.
- ٩- الأحاديث المختارة / تأليف أبي عبد الله محمَّد بن عبد الواحد بن أحمد الحنبليّ المقدسيّ (ت ٦٤٣هـ) / تحقيق عبد الملك بن عبد الله بن دهيش / طبع مكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرَّمة ، ط١ سنة ١٤١٠هـ.
- ١٠ الأحرف السبعة للقرآن/تأليف أبي عمرو الدانيّ (ت ٤٤٤هـ)/تحقيق عبد المهيمن طحان/نشر مكتبة المنارة بمكة المكرَّمة، ط١ سنة ١٤٠٨هـ.
- التقاسم في معرفة الأقاليم/تأليف محمَّد بن أحمد المقدسيّ (ت المقدسيّ التقاسم في معرفة الأورشاد القوميّ بدمشق سنة ١٤٠٠هـ-١٩٨٠م.
- 17- أحكام القرآن / تأليف الإمام أبي عبد الله محمَّد بن إدريس الشافعيّ (ت٤٠٢هـ) /تحقيق عبد الغني عبد الخالق/طبع دار الكتب العلمية، ببيروت، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
- ١٣- أحكام القرآن/تأليف أبي بكر أحمد بن علي الرازي الجصّاص (ت ٣٧٠هـ)
 /طبع دار الكتاب العربي ببيروت عن طبعة الأوقاف الإسلاميّة في الدولة
 العليّة سنة ١٣٣٥هـ.
- ١٤- أحكام القرآن/تأليف أبي بكر محمَّد بن عبد الله المعروف بابن العربيّ (ت ١٤٥هـ)/تحقيق علي محمَّد البجاوي/طبع دار الفكر ببيروت، سنة ١٣٩٤هـ- ١٩٧٤م٠
- 10- الإحكام في أصول الأحكام/تأليف أبي الحسن علي بن محمَّد الآمديّ (ت ١٥- الإحكام)/تحقيق د. سيد الجميلي/ طبع دار الكتاب العربي ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٤هـ.
- ١٦- أخبار النحويين البصريين/تأليف أبي سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي

- (ت ٣٦٨هـ)/تحقيق طه الزينيّ ومحمد خفاجيّ /طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبى بمصر، ط١سنة ١٣٧٤هـ-١٩٥٥م.
- ۱۷ أخبار مكة/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن إسحاق بن العباس الفاكهيّ (ت
 ۲۷۵هـ)/تحقيق د. عبد الملك عبد الله دهيش/طبع دار خضر ببيروت ط۲ سنة ١٤١٤هـ.
- ١٨- اختلاف القرَّاء في اللام والنون/تأليف أبي الحسن عليّ بن جعفر بن محمَّد الرازي السعيديّ (ت ٤٦١هـ)/تحقيق د. غانم قدوري الحمد/بحث منشور في مجلة الحكمة-العدد الثامن.
- 19- أدب الكاتب/تأليف أبي محمَّد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الكوفيّ (ت ٢٧٦هـ)/تحقيق الشيخ محمَّد محيي الدين عبد الحميد/طبع بمطبعة السعادة بمصر، ط٤ سنة ١٣٨٢هـ-١٩٦٣م.
- ٢- إدغام القراء/تأليف أبي سعيد الحسن بن عبد الله السيرافيّ (ت ٣٦٨هـ) /تحقيق د. محمَّد علي عبد الكريم الرّدينيّ/طبع دمشق، ط٢ سنة ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.
- ٢١- الإدغام الكبير في القرآن/تأليف أبي عمرو الدانيّ (ت ٤٤٤هـ)/تحقيق زهير غازي زاهد/طبع عالم الكتب ببيروت، ط١ سنة ١٤١٤هـ-١٩٩٣م.
- ٢٢ آراء في الضمير العائد ولغة: أكلوني البراغيث/تأليف د. خليل أحمد عمايرة /طبع دار البشير بعمّان، ط١ سنة ٩٠٤١هـ ١٩٨٩م.
- ٢٣- أربعة كتب في التصحيح اللغوي للخطابي وابن بري وابن الحنبلي وابن بالي/تحقيق د. حاتم صالح الضامن/طبع عالم الكتب ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م.
 - إرشاد الأريب = معجم الأدباء
- ٢٤ إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم/تأليف محمَّد بن محمَّد العماديّ المشهور بأبي السعود (ت ٩٥١هـ)/طبع دار إحياء التراث العربي ببيروت (لا. ت).

- ٢٥ إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر/تأليف أبي العز محمَّد ابن الحسين بن بندار الواسطي القلانسيّ (ت ٥٢١هـ)/تحقيق ودراسة
 د. عمر حمدان الكبيسيّ/طبع جامعة أمّ القرى بمكّة المكرمة ط١ سنة
 ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م٠٠
- ٢٦ إرشاد المريد إلى مقصود القصيد (شرح الشاطبيّة)/تأليف الشيخ علي محمَّد الضباع (ت ١٣٧٦هـ)/طبع مطبعة محمَّد علي صبيح وأولاده بمصر (لا. ت).
- ٢٧- إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل/تأليف الشيخ محمَّد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢١هـ)/إشراف محمَّد زهير الشاويش /طبع المكتب الإسلامي ط٢ سنة ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.
- ٢٨ أساس البلاغة/تأليف جار الله محمود بن عمر الزمخشريّ (ت ٥٣٨هـ)/طبع مطبعة دار الكتب بمصر، ط٢ سنة ١٩٧٢م.
- ٢٩ أسباب النّزول/تأليف أبي الحسن عليّ بن أحمد الواحديّ النيسابوريّ (ت
 ٢٦٨هـ)/طبع عالم الكتب ببيروت، سنة ١٣١٦هـ.
- •٣- الاستكمال لبيان جميع ما يأتي في كتاب الله عز وجلَّ في مذهب القراء السبعة في التفخيم والإمالة وما كان بين اللفظيين مجملًا كاملًا/تأليف أبي الطيّب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون (ت ٣٨٩هـ)/تحقيق د. عبد الفتاح بحيري إبراهيم/طبع مطابع الزهراء بالقاهرة ، ط١ سنة ١٤١٢هـ-١٩٩١م.
- ٣١- الاستيعاب في معرفة الأصحاب/تأليف أبي عمر يوسف بن عبد الله بنيروت، ط١ البرّ (ت ٤٦٣هـ)/تحقيق علي محمَّد البجاوي/طبع دار الجيل ببيروت، ط١ سنة ١٤١٢هـ.
- ٣٧- أسد الغابة في معرفة الصحابة/تأليف أبي الحسن علي بن محمَّد بن الأثير الجزريّ (ت ٦٣٠هـ)/تحقيق محمَّد إبراهيم البنّا، ومحمد أحمد عاشور، ومحمود عبد الوهاب فايد/ طبع كتاب الشعب في مصر (لا. ت).
- ٣٣- أسرار البلاغة في علم البيان/تأليف أبي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن

- الجرجانيّ (ت ٤٧١هـ)/تصحيح السيد محمَّد رشيد رضا/طبع دار المعرفة ببيروت، سنة ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م.
- ٣٤- إسعاف المبطّأ/تأليف جلال الدين السيوطيّ (ت ٩١١هـ)/طبع المكتبة التجارية الكبرى بمصر سنة ١٣٨٩هـ-١٩٦٩م.
- ٣٥- الأشباه والنظائر في النحو/تأليف جلال الدين السيوطيّ (ت ٩١١هـ)/تحقيق د. عبد العال سالم مكرم/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٥هـ- ١٩٨٥م.
- ٣٦- الاشتقاق/تأليف د. فؤاد حنَّا ترزي/طبع بمطبعة دار الكتب ببيروت، (لا. ت).
 - ٣٧- الاشتقاق/تأليف عبد الله أمين/طبع القاهرة، ط١ سنة ١٣٧٦هـ-١٩٥٦م.
- ٣٨- الإصابة في تمييز الصحابة/تأليف أبي الفضل أحمد بن علي المعروف بابن
 حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ)/طبع دار العلوم الحديثة ، ط١ سنة ١٣٢٨.
- ٣٩- إصلاح المنطق/تأليف أبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن السِّكِّيت (ت ٢٤٤هـ)/تحقيق أحمد محمَّد شاكر وعبد السلام محمَّد هارون/طبع دار المعارف بمصر سنة ١٣٧٥هـ-١٩٥٦م.
- ٤ الأصوات اللغويّة/تأليف د. إبراهيم أنيس/طبع مكتبة الأنجلو المصرية بالقاهرة ، ط٥ سنة ١٩٧٥م.
- الحاف البيان في إيضاح القرآن بالقرآن/تأليف محمَّد الأمين بن محمَّد المختار الحكني الشنقيطيّ الموريتانيّ (ت ١٣٩٣هـ)/باعتناء صلاح الدين العلايلي /طبع دار إحياء التراث العربي، ط١ سنة ١٤١٧هـ-١٩٩٦م.
- 27- إعراب القرآن المنسوب إلى الزجَّاج (ت ٣١١هـ)/تحقيق ودراسة إبراهيم الأبياري /نشر دار كتاب اللبناني ببيروت، ط٣ سنة ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.
- 27 إعراب القرآن/تأليف أبي جعفر أحمد بن محمَّد بن إسماعيل النحَّاس (ت ٣٣٨هـ)/تحقيق د. زهير غازي زاهد/طبع مطبعة العاني ببغداد سنة ١٣٩٧هـ- ١٩٧٧م.

- 33- إعراب القراءات السبع وعللها/تأليف أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه (ت ٣٧٠هـ) /تحقيق د. عبد الرحمن العثيمين/طبع مطبعة المدني بالقاهرة، ط١ سنة ١٤١٣هـ-١٩٩٢م٠
- 63- الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين /تأليف خير الدين الزركليّ (ت ١٣٩٦هـ)/طبع دار العلم للملايين في بيروت، ط٣ سنة ١٩٦٩م.
- 73- الأغاني / تأليف أبي الفرج علي بن الحسين الأصفهانيّ (ت بعد ٣٦٠هـ) /شرح عبد الأمير علي مهنا وسمير يوسف جابر/طبع دار الفكر ببيروت، ط1 سنة ١٤٠٧هـ-١٩٨٦م.
- ٧٤ الأفعال/تأليف أبي بكر محمَّد بن عمر المعروف بابن القوطيّة (ت ٣٦٧هـ)
 /تحقيق على فوده/طبع مطبعة مصر، ط١ سنة ١٩٥٢م٠
- ٤٨ الإقناع في القراءات السبع/تأليف أبي جعفر أحمد بن عليّ بن خلف الأنصاريّ المعروف بابن الباذش (ت ٥٤٠هـ)/تحقيق د. عبد المجيد قطامش/طبع دار الفكر بدمشق، نشر جامعة أمّ القرى ط١ سنة ١٤٠٣هـ.
- 93 الألفاظ المهموزة وعقود الهمز/تأليف أبي الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٧هـ) / طبع دار الفكر في دمشق، ط١ سنة ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م٠
- ٠٥- الأمّ/تأليف الإمام أبي عبد الله محمَّد بن إدريس الشافعيّ (ت ٢٠٤هـ)/طبع دار الفكر ببيروت ط٢ سنة ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م٠
- 01- أمالي ابن الحاجب/تأليف أبي عمرو عثمان بن الحاجب (ت ٦٤٦هـ)/دراسة وتحقيق د. فخر صالح سليمان قداره/طبع دار عمّار بعمّان ودار الجيل ببيروت، سنة ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م٠
- ٥٢ الأمالي الشجرية/تأليف أبي السعادات هبة الله بن علي بن الشجريّ (ت ٢٥هـ)/طبع مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباء الدكن، طبعة ١ سنة ١٣٤٩هـ.

- 07 الأمالي/تأليف أبي علي إسماعيل بن القاسم القاليّ (ت ٣٥٦هـ)/طبع دار الكتاب العربي ببيروت، عن طبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة، سنة ١٩٢٦هـ.
- 02- إملاء ما منَّ به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن /تأليف أبي البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبريّ (ت ٢١٦هـ)، تحقيق إبراهيم عطوة عوض/طبع مطبعة مصطفى البابيّ الحلبيّ بمصر ط١ سنة ١٣٨٠هـ-١٩٦١م.
- ٥٥- إنباء الغمر بأبناء العمر/تأليف أبي الفضل أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلانيّ (ت ٨٥٢هـ)/طبع حيدر آباد ط١ سنة ١٣٨٧–١٩٦٧م.
- ٥٦- إنباه الرواة على أنباه النحاة/تأليف جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القفطيّ (ت ٦٤٦هـ)/تحقيق محمَّد أبو الفضل إبراهيم/طبع مطبعة دار الكتب في القاهرة سنة ١٣٩٣هـ-١٩٧٣م.
- ٥٧- الإنصاف في مسائل الخلاف/تأليف أبي البركات عبد الرحمن بن محمَّد بن الأنباريّ النحويّ (ت ٥٧٧هـ)/تحقيق الشيخ محمَّد محيي الدين عبد الحميد /طبع دار الفكر في بيروت (لا. ت).
- 00- الإنصاف فيما تضمَّنه الكشاف من الاعتزال/تأليف ناصر الدين أحمد بن محمَّد بن المنير الاسكندريّ المالكيّ (ت ٦٨٣هـ)/طبع بهامش الكشاف في دار المعرفة ببيروت (لا. ت).
- 90- أوضح المسالك إلى ألفيَّة ابن مالك/تأليف أبي محمَّد عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاريّ المصريّ (ت ٧٦١هـ)/تحقيق الشيخ محمَّد محيي الدين عبد الحميد/طبع دار الندوة الجديدة ببيروت ط٦ سنة ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
- ٦٠ أوضح المعالم في قراءة الإمام عاصم من رواية أبي بكر شعبة بن عيّاش من طريقي الشاطبية والطيبة/ تأليف بشير أحمد صديق/ طبع مطابع الرشيد بالمدينة المنورة ، سنة ١٤١٨هـ.

- 71- إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز/تأليف محمَّد خليل القباقبيّ (ت ٨٤٩هـ)/ تحقيق د. فرحات عياش/طبع ديوان المطبوعات الجامعية في الجزائر، سنة ١٩٩٥م.
- 77- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون / الله المكتبة الإسلامية / الله المكتبة الإسلامية بطهران ١٣٧٨هـ ١٩٦٧م.
- 77- إتحاف البررة بالمتون العشرة في القراءات والرسم والآي والتجويد/جمع وترتيب الشيخ عليّ محمَّد الضبّاع (ت ١٣٧٦هـ)/طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر سنة ١٣٥٤هـ-١٩٣٥م.
- 75- الاقتراح في علم أصول النحو/تأليف جلال الدين السيوطي(ت ٩١١هـ) /تصحيح د. أحمد سليم الحمصي ود. محمَّد أحمد قاسم/طبع جروس برس، ط١ سنة ١٩٨٨م٠

حرف الباء

- ٦٥ بحر الدَّم/تأليف الإمام أحمد بن محمَّد بن حنبل (ت ٢٤١هـ)/تحقيق د.
 وصيّ الله بن محمَّد بن عباس/طبع دار الراية بالرياض ، ط١ سنة ١٩٨٩م.
- 77- بحر العلوم/تأليف نصر بن محمَّد بن أحمد السمرقنديّ (ت ٣٧٥هـ) /تحقيق علي محمَّد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، ود. زكريا عبد المجيد النوني/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤١٣هـ- ١٨٩٩ه.
- البحر المحيط/تأليف أثير الدين محمَّد بن يوسف بن علي المعروف بأبي حيّان الأندلسيّ (ت ٥٤٧هـ)/طبع مكتبة ومطابع النصر الحديثة بالرياض،
 (لا. ت).
- ٦٨ البدء والتاريخ/تأليف محمَّد بن طاهر المقدسيّ (ت ٥٠٧هـ)/طبع مكتبة
 الثقافة الدينيّة بالقاهرة، (لا. ت).

- 79- بدائع التفسير الجامع لتفسير الإمام ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ)/جمع يسري السيد محمد/طبع دار ابن الجوزي بالسعودية، ط١ سنة ١٤١٤هـ- ١٩٩٣م.
- ٧٠ البداية والنهاية/تأليف أبي الفداء إسماعيل بن عمر الدمشقيّ (ت ٤٧٧هـ)
 لطبع مكتبة المعارف ببيروت، ط٥ سنة ٤٠٤هـ-١٩٨٣م.
- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة/تأليف الشيخ عبد الفتّاح عبد الغتي القاضيّ (ت ١٤٠٣هـ)/طبع دار الكتاب العربي ببيروت، ط١ سنة الغني القاضيّ (٦٤٠٣هـ)/طبع دار الكتاب العربي ببيروت، ط١ سنة
- ٧٧- البسيط في شرح جمل الزجاجيّ/تأليف عبيد الله بن أحمد الإشبيلي المعروف بابن أبي الربيع (ت ٦٨٨هـ)/تحقيق د. عيَّاد بن عيد الثبيتي/طبع دار الغرب الإسلامي ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٧هـ-١٩٨٦م.
- ٧٣- بغية الطلب في تاريخ حلب/تأليف كمال الدين عمر بن أحمد بن أبي جرادة
 (ت ٦٦٠هـ)/تحقيق د. سهيل زكّار/طبع دار الفكر ببيروت، ط١ سنة ١٩٨٨م.
- ٧٤ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة/تأليف جلال الدين السيوطيّ (ت
 ٩١١هـ)/تحقيق محمَّد أبو الفضل إبراهيم / طبع مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر، ط١ سنة ١٣٨٤هـ-١٩٦٥م.
- ٥٧- البيان في عدِّ آي القرآن/تأليف أبي عمرو الدانيّ (ت ٤٤٤هـ)/تحقيق د.
 غانم قدوري الحمد/طبع مركز المخطوطات والتراث والوثائق بالكويت،
 ط١ سنة ١٤١٤هـ-١٩٩٤م.
- ٧٦- البيان في غريب إعراب القرآن/تأليف أبي البركات الأنباريّ (ت ٧٧٥هـ) /تحقيق د طه عبد الحميد ومراجعة مصطفى السقّا/طبع دار الكتاب العربي بالقاهرة، سنة ١٣٨٩هـ-١٩٦٩م.
- ٧٧- البلغة في تراجم أئمَّة النحو واللغة/تأليف مجد الدين محمَّد بن يعقوب

- الفيروزآباديّ (ت ٨١٧هـ)/تحقيق محمَّد المصريّ/طبع جمعية إِحياء التراث الإسلامي بالكويت، ط١ سنة ١٤٠٧هـ.
- ٧٨- البرهان في معرفة عقائد أهل الأديان/تأليف أبي الفضل عباس بن منصور التريميّ السكسكيّ الحنبليّ (ت ٦٨٣هـ) تحقيق د. بسام علي سلامة العمّوش /طبع مكتبة المنار بالأردن، ط١ سنة ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م٠
- ٩٧- البرهان في علوم القرآن/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن بهادر الزركشيّ (ت ٤٧- البرهان في علوم القرآن/تأليف أبي عبد الله محمَّد أبو الفضل إبراهيم/طبع دار المعرفة ببيروت، سنة ١٣٩١هـ.
- ٨٠ البحر الرائق شرح كنز الدقائق/تأليف زين بن إبراهيم بن محمَّد المعروف بابن نجيم (ت٩٧٠هـ)/طبع دار المعرفة ببيروت، (لا. ت).
- ۸۱ بدائع الصنائع في ترتیب الشرائع/تألیف علاء الدین الکاساني (ت
 ۸۱هه)/طبع دار الکتاب العربي ببیروت، ط۲ سنة ۱۹۸۲م.
- ٨٢- البلاغة الواضحة في البيان والمعاني والبديع/تأليف على الجارم ومصطفى أمين/طبع دار المعارف بمصر، (لا. ت).

حرف التاء

- ۱۲۰۵ تاج العروس من جواهر القاموس/تألیف السید محمَّد مرتضی الحسینی الزبیدی (ت ۱۲۰۵هـ)/تحقیق عبد الستار أحمد فرّاج وزملائه/ طبع الكویت سنة ۱٤۰۸هـ-۱۹۸۸م، وقد صدر منه ستة وعشرون جزءًا فقط.
- ۸۶ تاریخ الإسلام ووفیات المشاهیر والأعلام (حوادث سنة ۳۸۱–۶۰۰هـ)
 /تألیف شمس الدین الذهبیّ (ت ۷۶۸هـ)/تحقیق د. عمر عبد السلام
 تدمری/طبع دار الکتاب العربی ببیروت، ط۱ سنة ۹۰۶۱هـ–۱۹۸۸م.
- ٨٥- تأريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام (الطبقة ٢١-٦٤)/تأليف شمس الدين الذهبيّ (ت ٧٤٨هـ)/تحقيق د. بشار عوّاد معروف والشيخ شعيب

- الأرنؤوط ود. صالح مهدي عباس/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط۱ سنة ١٨٠٨هـ-١٩٨٨م.
- ٨٦- تاريخ الأمم والملوك/تأليف أبي جعفر محمَّد بن جرير الطبريّ (ت ٣١٠هـ)
 طبع دار الكتب العلميّة ببيروت ، ط١ سنة ١٤٠٧هـ.
- ۸۷ تأريخ العلماء النحويين من البصريين والكوفيين وغيرهم/تأليف أبي المحاسن التنوني المعري (ت ٤٤٢هـ)/تحقيق د. عبد الفتاح الحلو/طبع جامعة الإمام محمّد بن سعود بالرياض، سنة ١٠٤١هـ-١٩٨١م.
- ۸۸ تاریخ ابن خلدون المسمّی بکتاب: "العبر ودیوان المبتدأ والخبر في أیام العرب والعجم والبربر ومن ناصرهم من ذوي السلطان الأکبر"/تألیف عبد الرحمن بن محمّد بن خلدون الحضرميّ المغربيّ (ت ۸۰۸هـ)/طبع مؤسسة جمال للطباعة والنشر ببیروت، سنة ۱۳۹۹هـ-۱۹۷۹م.
- ٨٩ تاريخ التراث العربي / تأليف فؤاد سزكين / ترجمة د. محمود فهمي حجازي ومراجعة د. عرفة مصطفى، و د. سعيد عبد الرحيم / طبع إداره الثقافة والنشر بجامعة الإمام محمَّد بن سعود الإسلامية، سنة ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
- ٩- تاريخ الخلفاء/تأليف جلال الدين السيوطيّ (ت٩١١هـ)/تحقيق الشيخ محمَّد محيى الدين عبد الحميد/طبع مطبعة السعادة بمصر، ط١ سنة ١٣٧١هـ-١٩٥٢م.
- 91 التاريخ الصغير/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاريّ (ت ٢٥٦هـ)/تحقيق محمود إبراهيم زايد/طبع دار الوعي بحلب ومكتبة دار التراث بالقاهرة، ط1 سنة ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م.
- 97 تاريخ العراق بين احتلالين/تأليف المحامي عباس العزاوي اطبع مطبعة بغداد، سنة ١٣٥٣هـ-١٩٣٥م.
- 97 التاريخ الكبير/تأليف أبي عبد الله البخاريّ (ت ٢٥٦هـ)/تحقيق السيد هاشم الندويّ/طبع دار الفكر ببيروت، (لا. ت).
- 98- تاريخ بغداد/تأليف أبي بكر أحمد بن عليّ الخطيب البغداديّ (ت ٦٣هـ) /طبع دار الفكر ببيروت، (لا. ت).

- ٥٩- تاريخ جرجان/تأليف أبي القاسم حمزة بن يوسف الجرجانيّ (ت ٣٤٥هـ) /تحقيق د. محمَّد عبد المعيد خان/طبع عالم الكتب ببيروت، ط٣ سنة ١٤٠١هـ-١٩٨١م.
- 97- تاريخ خليفة بن خياط/تأليف أبي عمر خليفة بن خياط الليثيّ العصفريّ (ت ، ٢٤٠)/تحقيق د. أكرم ضياء العمريّ/ طبع دار القلَم بدمشق ومؤسسة الرسالة ببيروت، ط٢ سنة ١٣٩٧هـ.
- ٩٧ تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار/تأليف عبد الرحمن بن حسن الحبرتيّ (ت ١٢٣٧هـ)/طبع دار الجيل ببيروت ، (لا · ت) ·
- ٩٨- تاريخ الفرق الإسلامية ونشأة علم الكلام عند المسلمين/تأليف علي مصطفى الغرابي/طبع مطبعة محمَّد علي صبيح وأولاده بمصر، سنة ١٣٧٨هـ-١٩٥٩م٠
- 99- تاريخ مولد العلماء ووفياتهم/تأليف محمَّد بن عبد الله بن أحمد بن زبر الرَّبعيّ (ت ٣٩٧هـ)/تحقيق د. عبد الله أحمد سليمان الحمد/طبع دار العاصمة بالرياض، ط١ سنة ١٤١٠هـ.
- ۱۰۰- تاریخ یحیی بن معین /تألیف أبي زکریا یحیی بن معین (ت ۲۳۳هـ) /تحقیق د. أحمد محمَّد نور سیف/طبع مرکز البحث العلميّ بمکة المکرمة، ط۱ سنة ۱۳۹۹هـ - ۱۹۷۹م.
- ۱۰۱- التبصرة في القراءات السبع/تأليف أبي محمَّد مكيّ بن أبي طالب حمّوش القيسيّ القيروانيّ القرطبيّ (ت ٤٣٧هـ)/تحقيق د. محمَّد غوث الندوي /طبع الدار السلفية بالهند، ط٢ سنة ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م٠
- 1.۱- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه/تأليف ابن حجر العسقلانيّ (ت ٨٥٢هـ) /تحقيق عليّ محمَّد البجاوي ومراجعة محمَّد علي النجار/طبع المكتبة العلمية ببيروت، (لا. ت).
- ١٠٣- التبيان في إعراب القرآن/تأليف أبي البقاء العكبريّ (ت ٦١٦هـ)/تحقيق علي محمَّد البجاوي/طبع دار الجيل ببيروت، ط٢ سنة ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م.

- ١٠٤- التبيين في أنساب القرشيين/تأليف أبي محمَّد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسيّ (ت ٢٠٠هـ)/تحقيق د. محمَّد نايف الدليمي/طبع مطابع دار الكتب بجامعة الموصل، ط١ سنة ٢٠١هـ-١٩٨٢م.
- ١٠٥- تحبير التيسير في قراءات الأئمة العشرة/تأليف ابن الجزريّ (ت ٨٣٣هـ) / تحقيق محمَّد الصادق قمحاوي وعبد الفتاح القاضي/طبع دار الوعي بحلب، ط١ سنة ١٩٧٢هـ ١٩٧٢م.
- ۱۰۱- التحديد في الإتقان والتجويد/تأليف أبي عمرو الدانيّ (ت ٤٤٤هـ)/تحقيق د. غانم قدوري حمد/طبع مكتبة دار الأنبار، ط١ سنة ١٤٠٧هـــ١٩٨٨.
- ۱۰۷- تحفة الأحوذيّ بشرح جامع الترمذيّ/تأليف أبي العلا محمَّد بن عبد الرحيم المباركفوريّ (ت ١٣٥٣هـ)/تصحيح عبد الرحمن محمَّد عثمان وعبد الوهاب عبد اللطيف/طبع دار الفكر ببيروت، (لا. ت).
- ۱۰۸- تحفة الأريب بما في القرآن من الغريب/تأليف أبي حيان الأندلسيّ (ت ٥٠٤هـ)/تحقيق د. أحمد مطلوب و د. خديجة الحديثيّ/طبع مطبعة العاني ببغداد، ط١ سنة ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م
- ۱۰۹- تحفة الأقران فيما قرئ بالتثليث من حروف القرآن/تأليف أحمد بن يوسف الرعينيّ (ت ۹۹هـ)/تحقيق د. علي حسين البوّاب / طبع دار المنارة بجدّة، ط۱ سنة ۱۹۸۷م.
- ١١- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة/تأليف شمس الدين محمَّد بن عبد الرحمن السخاويّ (ت ٩٠٢هـ)/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٩٩٢م.
- ۱۱۱- تحفة المحتاج إلى أدلّة المنهاج/ تأليف أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الله بن الواديا شيّ المعروف بابن الملقن (ت ٨٠٤هـ)/تحقيق ودراسة عبد الله بن سعاف اللحياني طبع دار حراء بمكة المكرمة، ط١ سنة ٢٠١هـ-١٩٨٦م. المعرف نجباء العصر في أحكام النون الساكنة والتنوين والمدّ والقصر/تأليف أبي

- يحيى زكريا بن محمَّد الأنصاريّ (ت ٩٢٦هـ)/تحقيق د. محيي هلال السرحان /بحث منشور في مجلة كلية الشريعة-العدد التاسع.
- ۱۱۳ تخريج أحاديث إحياء علوم الدين/استخراج أبي عبد الله محمود بن محمَّد الحداد/طبع دار العاصمة للنشر بالرياض، ط١ سنة ١٤٠٨هـ-١٩٨٧م٠
- 112- تخليص الشواهد وتلخيص الفوائد/تأليف أبي محمَّد عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاريّ (ت ٧٦١هـ)/تحقيق د. عباس مصطفى الصالحي/طبع دار الكتاب العربي، ط١ سنة ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م٠
- ١١٥ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي /تأليف جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ)/تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط٢ سنة ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.
- ١١٦- التدوين في أخبار قزوين/تأليف أبي القاسم عبد الكريم بن محمَّد الرافعي القزوينيّ (ت ٦٢٣هـ)/تحقيق عزيز الله العطارديّ/ طبع دار الكتب العلمية ببيروت، سنة ١٩٨٧م٠
- ١١٧- تذكرة الحفَّاظ/تأليف شمس الدين الذهبيّ (ت ٧٤٨)/طبع دار إحياء التراث العربيّ، ط٣ سنة ١٣٧٧هـ-١٩٥٨م٠
- ١١٨ تذكرة النُّحاة/تأليف أبي حيّان الأندلسيّ (ت ٧٤٥هـ)/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط١ سنة ١٠٤٦هـ-١٩٨٦م٠
- 119- التذكرة في القراءات/تأليف أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون (ت ٩٥- التذكرة في القراءات/تأليف أبي الحسن الوهيم/طبع الزهراء للإعلام العربي بالقاهرة، ط٢ سنة ١٤١١هـ-١٩٩١م٠
- ١٢٠ تراجم رجال القرنين: السادس والسابع/تأليف أبي محمَّد المقدسيّ الدمشقيّ المعروف بأبي شامة (ت ٦٦٥هـ)/تصحيح محمَّد زاهد بن الحسن الكوثري/مراجعة عزة العطار الحسينيّ/طبع دار الجيل ببيروت، (لا. ت).
- ١٢١- ترجمة الأولياء في الموصل الحدباء/تأليف أحمد بن الخياط الموصليّ (ت

- ١٢٨٥هـ)/تحقيق سعيد الديوجي/طبع مطبعة الجمهورية، بالموصل، سنة ١٣٨٥هـ-١٩٦٦م.
- ۱۲۲- الترغيب والترهيب من الحديث الشريف/تأليف أبي محمَّد عبد العظيم بن عبد القويّ المنذريّ (ت ٢٥٦هـ)/ضبط أحاديثه مصطفى محمَّد عمارة/طبع دار الإخاء ببيروت، (لا. ت).
- 1۲۳ تسمية فقهاء الأمصار/تأليف أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائيّ (ت ٣٠٠هـ) /تحقيق محمود إبراهيم زايد/طبع دار الوعي بحلب، ط١ سنة ١٣٦٩هـ.
- ۱۲۶- التسهيل لعلوم التنزيل/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن أحمد بن جزي الكلبيّ (تا٤٧هـ) تصحيح نخبة من العلماء/طبع مطبعة مصطفى محمد/نشر المكتبة التجارية الكبرى بمصر، ط١ سنة ١٣٥٥هـ.
- ١٢٥- التعريفات/تأليف عليّ بن محمَّد بن عليّ الجرجانيّ (ت ٨١٦هـ)/تحقيق إبراهيم الأبياريّ/ طبع دار الكتاب العربي ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٥هـ.
 - تفسير ابن كثير= تفسير القرآن العظيم.
 - تفسير الآلوسيّ= روح المعاني.
 - تفسير البغوي"= معالم التزيل.
- ١٢٦- تفسير الجلالين/تأليف جلال الدين محمَّد بن أحمد المحليّ (ت ٨٦٤هـ)، وجلال الدين السيوطيّ (ت ٩١١هـ)/طبع دار الحديث بالقاهرة، ط١، (لا. ت).
- ۱۲۷- التفسير الصحيح (موسوعة الصحيح المسبور من التفسير بالمأثور) /تأليف د. حكمت بشير ياسين/طبع دار المآثر بالمدينة النبوية، ط١ سنة ١٤٢٠هـ -١٩٩٩م.
 - تفسير الفخر الرازيّ = التفسير الكبير.
 - تفسير القاسمي = محاسن التأويل.

- ۱۲۸ تفسير القرآن الجليل/تأليف أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفيّ (ت ۷۰۱هـ)/طبع دار الكتاب العربي ببيروت، (لا · ت) ·
- ١٢٩ تفسير القرآن العظيم/تأليف أبي الفداء بن كثير (ت ٧٧٤هـ)/تصحيح الشيخ خليل الميس/طبع دار القلم ببيروت، ط٢، (لا. ت).
- ۱۳۰ تفسير القرآن/تأليف الإمام عبد الرزاق بن همام الصنعانيّ (ت ۲۱۱هـ) /تحقيق د. مصطفى مسلم محمد/طبع مكتبة الرشد بالرياض، سنة ١٤١٠هـ.
 - تفسير القرطبي= الجامع لإحكام القرآن.
- ١٣١- التفسير الكبير/تأليف الإمام محمَّد بن عمر المعروف بالفخر الرازيّ (ت ١٣٠- التفسير الكبير/تأليف الإمام محمَّد بن عمر المعروف بالفخر الرازيّ (ت ١٣٠- ١٣٠هـ)/طبع دار الكتب العلمية في طهران ، ط٢ ، (لا . ت) .
 - تفسير الماورديّ=النكت والعيون.
 - تفسير النسفي = تفسير القرآن الجليل.
- ۱۳۲ تفسير سفيان الثوريّ/تأليف أبي عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوريّ (ت ١٦٦هـ)/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٣هـ.
- ۱۳۳ تفسير غريب القرآن/تأليف ابن قتيبة (ت ۲۷٦هـ)/تحقيق أحمد صقر/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، سنة ۱۳۹۸هـ-۱۹۷۸م.
- ١٣٤ تفسير مجاهد/تأليف أبي الحجَّاج مجاهد بن جبر المخزوميّ (ت ١٠٤هـ) /تحقيق عبد الرحمن الطاهر محمَّد السورتي/طبع المنشورات العلمية ببيروت، (لا. ت).
- تفسير مسلم بن خالد الزنجيّ وتفسير عطاء = الجزء فيه تفسير القرآن ليحيى بن يمان...
- تفسير يحيى بن يمان وتفسير نافع بن أبي نعيم = الجزء فيه تفسير القرآن ليحيى بن يمان...
- 1٣٥- التقويم الإسلاميّ/تأليف المهندس حسوبي عبد الوهاب/طبع مطبعة الإرشاد ببغداد، سنة ١٣٩٣هـ-١٩٧٣م٠

- ۱۳۱- التقويمان الهجريّ والميلاديّ/تأليف فريمان جرنفيل/ترجمة حسام محيي الدين الآلوسي/طبع دار الشؤون العامة ببغداد، ط۲ سنة ١٩٨٦م.
- ۱۳۷- التكملة/تأليف أبي عليّ الحسن بن عبد الغفار الفارسيّ (ت ۳۷۷هـ) /تحقيق د. كاظم بحر المرجان/طبع مطابع مديرية دار الكتب بجامعة الموصل، سنة ١٤٠١هـ-١٩٨١م.
- ۱۳۸ تكملة إكمال الإكمال/تأليف أبي حامد محمَّد بن علي المحمودي المعروف بابن الصابونيّ (ت ١٨٠هـ)/تحقيق د. محمود جواد/طبع المجمع العلمي العراقي، سنة ١٣٧٧هـ-١٩٥٧م.
- 1٣٩- تكملة الإكمال/تأليف أبي بكر محمَّد بن عبد الغني البغداديّ (ت ١٣٩- تكملة الإكمال/تأليف أبي بكر محمَّد بن عبد القيوم عبد ربّ النبي/طبع جامعة أُمَّ القرى بمكة المكرمة، ط١ سنة ١٤١٠هـ.
- ١٤٠ تكملة في تصريف الأفعال/تأليف محمَّد محيي الدين عبد الحميد (ت ١٣٩٣هـ)/طبع ملحقًا بشرح ابن عقيل في دار الفكر ببيروت، ط١٦ سنة ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- 181- التكملة لكتاب الصلة/تأليف أبي عبيد الله محمَّد بن عبد الله القضاعيّ المعروف بابن الأبَّار (ت ٢٥٨هـ)/تحقيق د. عبد السلام الهراس/طبع دار الفكر ببيروت، سنة ١٩٩٥م.
- 187- التكملة لوفيات النقلة/تأليف أبي محمَّد المنذريّ (ت ٢٥٦هـ) /تحقيق د. بشار عوّاد معروف/طبع مطبعة الآداب في النجف الأشرف، سنة ١٣٨٨هـ-١٩٦٨م.
- ١٤٣ تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير/تأليف ابن حجر العسقلانيّ (ت ٨٥٦هـ)/تصحيح السيد عبد الله هاشم اليمانيّ المدنيّ/ طبع بالمدينة المنّورة، سنة ١٣٨٤هـ-١٩٦٤م.
- ١٤٤ تلخيص العبارات بلطيف الإشارات، في القراءات السبع/تأليف أبي عليّ

- الحسن بن خلف بن بليمة (ت ١٥٥هـ)/تحقيق سبيع حمزة حاكمي/طبع دار القبلة للثقافة الإسلامية بجدة، ط١ سنة ١٤٠٩هـ-١٩٨٨م٠
- 150- التلخيص في القراءات الثمان/تأليف أبي معشر عبد الكريم بن الصمد الطبريّ(ت ٤٧٨هـ)/تحقيق محمَّد حسن عقيل موسى/طبع الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة، ط١ سنة ١٤١٢هـ-١٩٩٢م٠
- 187- تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب/تأليف أبي الفضل عبد الرزاق بن أحمد الشيباني الحنبلي المعروف بابن الفوطيّ (ت ٧٢٣هـ)/تحقيق د مصطفى جواد/طبع المطبعة الهاشمية بدمشق ، سنة ١٩٦٢م٠
- 18۷- التمهيد /تأليف أبي عمر بن عبد البرّ (ت ٤٦٣هـ)/تحقيق مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير البكريّ/طبع وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب، سنة ١٣٨٧هـ.
- ١٤٨ التمهيد في علم التجويد/تأليف ابن الجزريّ (ت ٨٣٣هـ)/تحقيق د. غانم قدوري حمد/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت ، ط١ سنة ١٤٠٦هـ – ١٩٨٧م٠
- ١٤٩- التمهيد في معرفة التجويد/تأليف أبي العلاء الحسن بن أحمد الهمذاني العطار (ت ١٦٥هـ)/تحقيق د. غانم قدوري حمد/طبع دار عمَّار بعمَّان، ط١ سنة ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م.
- ١٥- التمهيد والبيان في مقتل الشهيد عثمان الشهيد عثمان الشهيد والبيان في مقتل الشهيد عثمان الشهيد عثمان التقيق د. محمود يوسف زايد/طبع دار الثقافة بقطر، ط١ سنة ١٤٠٥هـ.
- 101- تنبيه الغافلين وإرشاد الجاهلين عمّا يقع لهم من الخطأ حال تلاوتهم لكتاب الله المبين/تأليف أبي الحسن عليّ بن محمّد النوريّ الصفاقسيّ (ت ١١١٨هـ) / تقديم وتصحيح محمّد الشاذليّ النيفر/طبع المطبعة الرسمية بتونس، سنة ١٩٧٤م.
- ١٥٢- التنبيه على الأوهام الواقعة في الصحيحين من قبل الرواة (قسم البخاريّ)

- /تأليف أبي على الحسين بن محمَّد الغسانيّ الجيانيّ (ت ٩٨هـ) /تحقيق محمَّد صادق آيدن الحامدي/طبع دار اللواء في الرياض، ط١ سنة ١٤٠٧هـ -١٩٨٧م.
- ١٥٣- التنبيه على اللحن الجليّ واللحن الخفيّ/تأليف أبي الحسن علي بن جعفر بن محمَّد الرازيّ السعيديّ (ت نحو ٤١٠هـ)/تحقيق د. غانم قدوري حمد /بحث منشور في مجلة المجمع العلميّ العراقيّ.
- 102- التنبيهات على أغاليط الرواة في كتب اللغة المصنفات (الكامل، الفصيح، المصنفف، الإصلاح، مقصور ابن ولاد)/تأليف أبي القاسم عليّ بن حمزة البصريّ التميميّ (ت ٣٧٥هـ)/تحقيق عبد العزيز الميمني الراجكوني/طبع دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٧م.
- ١٥٥ تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات (شرح الكشاف)/تأليف الأستاذ محب الدين الخطيب/طبع ملحقًا بآخر كتاب الكشاف في دار المعرفة ببيروت، (لا. ت).
- ١٥٦- تنوير الحوالك/تأليف جلال الدين السيوطيّ (ت ٩١١هـ)/طبع المكتبة التجارية الكبرى بمصر، سنة ١٣٨٩هـ-١٩٦٩م.
- ١٥٧- تهذيب الأسماء واللغات/تأليف أبي زكريا يحيى بن شرف النَّوويّ (ت ٦٧٦هـ)/طبع دار الفكر ببيروت ، ط١ سنة ١٩٦٦م.
- ١٥٨- تهذيب التهذيب/تأليف ابن حجر العسقلانيّ (ت ١٥٨هـ)/طبع دار الفكر ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م.
- ۱۵۹ تهذیب الکمال/تألیف أبي الحجَّاج یوسف بن عبد الرحمن المزيّ (ت ۷٤۲هـ) /تحقیق د. بشار عواد معروف/طبع مؤسسة الرسالة ببیروت، ط۱ سنة ۱٤۰۰هـ-۱۹۸۰م.
- ١٦٠ تهذيب اللغة/تأليف أبي منصور محمَّد بن أحمد الأزهريّ (ت ٣٧٠هـ) /تحقيق الأستاذ عبد السلام محمَّد هارون وآخرين/طبع الدار المصرية للتأليف والترجمة بالقاهرة، سنة ١٩٦٤م-١٩٦٧م.

- 171- تهذیب تاریخ دمشق لابن عساکر/تألیف عبد القادر بن أحمد المعروف بابن بدران/طبع المكتبة العربیة بدمشق، ط۱ سنة ۱۳۲۹هـ.
- 177- التوفيقات الإلهاميّة في مقارنة التواريخ الهجريّة بالسنين الإفرنكية والقبطيّة / أليف اللواء محمَّد مختار باشا/دراسة وتحقيق وتكملة محمَّد عمارة/طبع المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط١ سنة ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م٠
- 17٣- التوقيف على مهمَّات التعاريف/تأليف محمَّد عبد الرؤوف المُناويّ (ت ١٦٣- التوقيف على مهمَّات التعاريف/تأليف محمَّد رضوان الداية/طبع دار الفكر المعاصر ببيروت، ط١ سنة ١٤١٠هـ.
- 178- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنَّان/تأليف الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعديّ (ت ١٣٧٦هـ)/تحقيق عبد الرحمن بن معلا اللويحق/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط١ سنة ١٤٢هـ-٠٠٠٠م.
- ١٦٥- التيسير في القراءات السبع/تأليف أبي عمرو الدانيّ (ت ٤٤٤هـ)/تصحيح أوتوبرتزل/طبع مطبعة الدولة باستانبول، سنة ١٩٣٠م.

حرف الثاء

- 177- الثقات/تأليف أبي حاتم محمَّد بن حبَّان بن أحمد التميميّ البستيّ (ت ١٦٦- الثقات/أليف أبي حاتم محمَّد بن حبَّان بن أحمد التميميّ البستيّ (ت ١٣٥٤هـ)/طبع مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن في الهند، ط١ سنة ١٣٩٣هـ-١٩٧٣م٠
- ١٦٧- ثلاث رسائل للإمام أبي الفتح عثمان بن جنيّ (ت ٣٩٢هـ) (عقود الهمز والمقتضب من كلام العرب، وما يحتاج إليه الكاتب)/تحقيق السيد وجيه فارس الكيلاني الدمشقي/طبع بالقاهرة، سنة ١٩٢٤م.
- ١٦٨- ثلاثة كتب في الحروف للخليل (ت ١٧٥هـ) وابن السكِّيت (ت ٢٤٤هـ) وابن السكِّيت (ت ٢٤٤هـ) والرازيّ (ت ٦٣١هـ)/تحقيق د. رمضان عبد التواب/نشر مكتبة الخانجي بالقاهرة ودار الرفاعي بالرياض، ط١ سنة ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م٠

حرف الجيم

- ١٦٩ الجامع / تأليف الإمام معمر بن راشد الأزديّ (ت ١٥١هـ)/ تحقيق حبيب الرحمن الأعظميّ/طبع ملحقاً بكتاب: «مصنّف عبد الرَّزَّاق الصنعانيّ» بالمكتب الإسلاميّ ببيروت ، ط٢ سنة ١٤٠٣هـ.
- ١٧ جامع البيان في تفسير القرآن/تأليف أبي جعفر الطبريّ (ت ٣١٠هـ)/طبع دار الحديث بالقاهرة، سنة ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م.
- ۱۷۱- الجامع الصحيح (سنن الترمذيّ)/تأليف أبي عيسى محمَّد بن عيسى الترمذيّ (ت ۲۷۹هـ)/مراجعة الأستاذ أحمد محمَّد شاكر وآخرين/طبع دار إحياء التراث العربى ببيروت، (لا. ت).
- ۱۷۲ جامع العلوم في اصطلاحات الفنون الملقَّب بدستور العلماء/تأليف القاضي عبد النبيّ بن عبد الرسول الأحمد نكريّ (ت بعد ۱۱۷۳هـ)/طبع مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ببيروت سنة ١٣٩٥هـ-١٩٧٥م.
- العلوم والحِكم في شرح خمسين حديثًا من جوامع الكلِم/تأليف أبي الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين بن رجب الحنبلي البغداديّ (ت ٧٩٥هـ)
 طبع دار المعرفة ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٨هـ.
- ١٧٤- الجامع لأحكام القرآن/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن أحمد الأنصاري القرطبيّ (ت ٦٩٥٦هـ)/طبع دار إحياء التراث العربي ببيروت، ط٢ سنة ١٩٥٢م.
- ١٧٥- الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع/تأليف أبي بكر الخطيب البغداديّ (ت ٤٦٣هـ)/ تحقيق د. محمود الطحان/طبع مكتبة المعارف بالرياض، سنة ١٤٠٣هـ.
- ۱۷٦- الجامع لما يُحْتاج إليه من رسم المصحف/تأليف أبي إسحاق إبراهيم بن محمَّد بن وثيق الأندلسيّ (ت ٢٥٤هـ)/تحقيق د. غانم قدوري الحمد/طبع مطبعة العانى، ط١ سنة ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م.
- ١٧٧- الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه مع فوائد نحويّة هامّة/ تأليف

- محمود صافي/طبع انتشارات مدين بإيران، ط۱ سنة ١٤١١هـ-١٩٩٠، ١٧٨ الجرح والتعديل/تأليف أبي محمَّد عبد الرحمن بن محمَّد الرازيّ (ت ١٣٧٧هـ)/طبع دار إحياء التراث العربي ببيروت، ط۱ سنة ١٣٧١هـ- ١٩٥٢م.
- ۱۷۹ الجزء فيه تفسير القرآن ليحيى بن يمان ونافع بن أبي نعيم القارئ ومسلم بن خالد الزنجي وعطاء الخراساني/رواية أبي جعفر محمَّد بن أحمد بن نصر الرمليّ (ت ۲۹۵هـ)/تحقيق ودراسة د. حكمت بشير ياسين/طبع مكتبة الدار بالمدينة المنوَّرة، ط١ سنة ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م٠
- ١٨١ جمال القرَّاء وكمال الإقراء/تأليف عَلَم الدين عليّ بن محمَّد السخاويّ (ت ٣٤٣هـ)/تحقيق د. علي حسين البواب/طبع بمكة المكرمة، ط١ سنة ١٤٠٨هـ-١٩٨٧م.
- ١٨٢- الجمع الصوتي الأوَّل للقرآن الكريم (أو المصحف المرتل بواعثُهُ ومخططاته) /تأليف لبيب السعيد/طبع دار الكاتب العربي بالقاهرة ، سنة ١٣٨٧هـ-١٩٦٧م.
- ۱۸۳- جمهرة اللغة/تأليف أبي بكر محمَّد بن الحسن المعروف بابن دريد (ت ٣٢٥- جمهرة اللغة/تأليف أبي بكر محمَّد بن الحسن المعروف بابن دريد (ت ٣٢١هـ) /تحقيق د. رمزي منير بعلبكيّ / طبع دار العلم للملايين ببيروت، سنة ١٩٨٧م.
- ١٨٤- الجنى الداني في حروف المعاني/تأليف أبي محمَّد حسن بن قاسم المراديّ (ت ٧٤٩هـ)/تحقيق طه محسن/طبع مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر بالموصل، سنة ١٣٩٦هـ-١٩٧٦م٠
- ١٨٥- الجواب عما استبهم من الأسئلة المتعلِّقة بحروف المعجم/تأليف الشيخ محمود شكري الآلوسي البغداديّ (ت ١٣٤٢هـ)/تحقيق عبد الله بن محمَّد الحياليّ/طبع مكتبة بغداد، (لا . ت) .

- ۱۸٦ جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع / تأليف السيّد أحمد الهاشميّ / طبع المكتبة التجارية الكبرى بمصر، ط۲ سنة ١٩٦٠م.
- ١٨٧- الجواهر الحسان/تأليف عبد الرحمن بن مخلوف الثعالبيّ (ت ٨٧٥هـ)/طبع مؤسسة الأعلميّ ببيروت، (لا. ت).
- ١٨٨ الجواهر المضيّة في طبقات الحنفية/تأليف عبد القادر بن أبي الوفاء محمَّد القرشيّ (ت ٧٧٥هـ)/طبع مير محمَّد كتب خانة في كراتشي، (لا. ت).

حرف الحاء

- ١٨٩ حجة القراءات/تأليف أبي زرعة عبد الرحمن محمَّد بن زنجلة (ت بعد ١٨٩ ١٩٧٣هـ ١٩٧٣م.) ٢٠٠هـ)/تحقيق سعيد الأفغاني/طبع مؤسسة الرسالة، سنة ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م.
- ١٩- الحجة في القراءات السبع/تأليف أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه (ت ٣٧هـ)/تحقيق د. عبد العال سالم مكرم/طبع دار الشروق ببيروت، ط٤ سنة ١٠٤١هـ-١٩٨١م.
- 191- الحجة في علل القراءات السبع/تأليف أبي عليّ الفارسيّ (ت ٣٧٧هـ) /تحقيق علي النجدي ناصف ود. عبد الحليم النجار ود. عبد الفتاح شلبي/ومراجعة محمَّد النجار (صدر منه جزءان فحسب)/ طبع الهيئة العامة للكتاب بمصر، ط٢ سنة ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.
- 197- الحجة للقراء السبعة أئمَّة الأمصار بالحجار والعراق والشام الذين ذكرهم أبو بكر بن مجاهد/تصنيف أبي عليّ الحسن بن عبد الغفَّار الفارسيّ (ت٧٧٧هـ)/تحقيق بدر الدين قهوجي وبشير جويجاني/مراجعة عبد العزيز رباح وأحمد يوسف الدقاق (نسخة كاملة) / طبع دار المأمون للتراث بدمشق، ط٢ سنة ١٤١٣هـ-١٩٩٣م.
- ١٩٣- الحروف التي يتكلّم بها في غير موضعها/تأليف ابن السكّيت (ت ٢٤٤هـ) = ثلاثة كتب في الحروف.
- ١٩٤ حروف المعاني/تأليف أبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجيّ (ت

- ٣٤٠هـ)/تحقيق د. علي توفيق الحمد /طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ودار الأمل، بالأردن، ط١ سنة ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م٠
- 0.00 100 الحروف/تأليف أبي العباس أحمد بن محمَّد الرازيّ (ت نحو 0.00 الحروف = 0.00 ثلاثة كتب في الحروف .
- ١٩٦- الحروف/تأليف الخليل بن أحمد الفراهيديّ (ت ١٧٥هـ)= ثلاثة كتب في الحروف.
- ١٩٧ حسن البيان في تفسير القرآن/تأليف الشيخ محمَّد الشيخ طه الباليساني (ت ١٩٨٨ ١٤١٦هـ)/طبع دار الحرية للطباعة ببغداد، سنة ١٤٠٩هـ-١٩٨٨م٠
- ١٩٨- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة/تأليف جلال الدين السيوطيّ (ت ١٩٨- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة/تأليف جلال الدين السيوطيّ (ت ١٩١٨هـ)/تحقيق محمَّد أبو الفضل إبراهيم/طبع دار إحياء الكتب العربية بمصر، ط١ سنة ١٣٨٧هـ-١٩٦٧م٠
- ١٩٩ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء/تأليف أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهانيّ (ت ٤٣٠هـ)/طبع دار الكتاب العربي ببيروت، ط٤ سنة ١٤٠٥هـ.

حرف الخاء

- ٢٠٠ الخاطريَّات/تأليف أبي الفتح بن جنِّي (ت ٣٩٢هـ)/تحقيق علي ذي الفقار شاكر/طبع دار الغرب الإسلامي، ط١ سنة ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م٠
- ٢٠١ خزانة الأدب ولبّ لباب لسان العرب/تأليف عبد القادر بن عمر البغدادي (ت٩٠٠هـ)/تحقيق وشرح الأستاذ عبد السلام محمَّد هارون/طبع دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة، سنة ١٩٨٧هـ-١٩٦٧م.
- ٢٠٢ الخصائص/تأليف أبي الفتح بن جنّيّ (ت ٣٩٢هـ)/تحقيق محمَّد علي النجار/طبع دار الكتب المصرّية بالقاهرة، ط٢ سنة ١٣٧٦هـ ١٩٥٦م٠
- ٢٠٣ الخطط الجديدة التوفيقيّة/تأليف علي باشا مبارك (ت ١٣١١هـ)/طبع المطبعة
 الكبرى الأميرية ببولاق مصر المحمّية، ط١ سنة ١٣٠٥هـ٠
- ٢٠٤ خير الكلام في التقصّي عن أغلاط العوامّ/تأليف عليّ بن بالي القسطنطينيّ

(ت٩٩٢هـ)/تحقيق د. حاتم صالح الضامن/طبع ضمن: أربعة كتب في التصحيح اللغويّ بعالم الكتب ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٧هـــ١٩٨٧م.

حرف الدال

- ٢٠٠٥ الدارس في تاريخ المدارس/تأليف عبد القادر بن محمَّد النعيميّ الدمشقيّ (ت ٩٧٨هـ)/تحقيق إبراهيم شمس الدين/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤١٠هـ.
- ٢٠٦- درّ الحبب في تاريخ أعيان حلب/تأليف رضيّ الدين محمَّد بن إبراهيم بن يوسف الحلبيّ (ت ٩٧١هـ)/تحقيق محمود أحمد الفاخوري ويحيى زكريا عبارة/نشر وزارة الثقافة بدمشق، سنة ٩٧٣م.
- ٧٠٧- الدرّ المصون في علوم الكتاب المكنون/تأليف أحمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبّي (ت ٧٥٦هـ)/تحقيق د. أحمد محمَّد الخرَّاط/طبع دار القلم بدمشق، ط١ سنة ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.
- ٢٠٨ الدرّ المنثور في التفسير المأثور/تأليف جلال الدين السيوطيّ (ت ٩١١هـ)
 /طبع دار الفكر ببيروت، سنة ١٤١٤هـ.
- ٢٠٩ الدراسات الصوتية عند علماء التجويد/تأليف د. غانم قدوري الحمد/طبع مطبعة الخلود ببغداد، ط١ سنة ٢٠١١هـ-١٩٨٦م.
- ٢١- الدراسات اللهجيّة والصوتيّة عند ابن جنّي/تأليف د. حسام سعيد النعيمي / ٢١- الدراسات الثقافة والإعلام في العراق، سنة ١٩٨٠م.
- ٢١١ الدرر الكامنة في أُعيان المائة الثامنة/تأليف ابن حجر العسقلانيّ (ت ٨٥٢هـ) /تحقيق د. محمَّد عبد المعين خان/طبع مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بالهند، ط٢ سنة ١٩٧٢م.
- ٢١٢- الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع/تأليف أحمد بن الأمين الشنقيطيّ (ت ١٣٣١هـ)/تحقيق وشرح د. عبد العال سالم مكرم/طبع دار البحوث العلميّة في الكويت، ط١ سنة ١٩٨١م.

- ٣١٧- الدقائق المحكمة في شرح المقدمة/تأليف أبي يحيى زكريّا الأنصاريّ (ت ٩٢٦- الدقائق المحكمة في شرح المقدمة/تأليف أبي يحيى زكريّا الأنصاريّ (ت ٩٢٦هـ)/طبع مع أصله متن الجزريّة في مطبعة محمَّد علي صبيح وأولاده بمصر ، (لا . ت) .
- ٢١٤ دلائل التوحيد/تأليف جمال الدين محمَّد بن محمَّد سعيد القاسميّ الدمشقيّ (ت ١٣٣٦هـ)/تقديم ومراجعة محمَّد حجازي/طبع مطبعة المدنيّ بمصر، ط١ سنة ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م٠
- ٢١٥ دُول الإسلام/تأليف شمس الدين الذهبيّ (ت ٧٤٨هـ)/عني بطبعه ونشره عبد الله بن إبراهيم الأنصاريّ/طبع على نفقة إدارة إحياء التراث الإسلاميّ بدولة قطر، سنة ١٩٨٨م.
- ٢١٦- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب (المالكيّ)/تأليف برهان الدين إبراهيم بن فرحون اليعمريّ المدنيّ المالكيّ (ت ٧٩٩هـ)/ملتزم طبعه عباس بن عبد السلام بن شقرون بمصر، ط١ سنة ١٣٥١هـ.
- ٢١٧ ديوان أبي دؤاد جارية بن الحجاج الإيادي الشر جوستاف جرونيام الضمن دراسات في الأدب العربي الرجمة د. إحسان عباس انشر مكتبة الحياة ببيروت، ط١ سنة ١٩٥٩م٠
- ٢١٨ ديوان أبي قيس بن الأسلت الأوسيّ الجاهليّ/دراسة وجمع وتحقيق حسن
 محمَّد باجودة/طبع دار التراث العربي بالقاهرة، (لا · ت) ·
- ۲۱۹ دیوان الأعشی (میمون بن قیس) (ت ۷هـ)/شرح وتعلیق محمَّد محمَّد محمَّد حمَّد حمَّد حمَّد حمین/طبع مؤسسة الرسالة ببیروت، ط۷ سنة ۱۹۸۳م.
 - ديوان الأغلب العجليّ= شعراء أمويّون.
- · ٢٢ ديوان امرئ القيس/تحقيق محمَّد أبو الفضل إبراهيم، طبع دار المعارف بمصر، طبع (لا. ت).
- ٢٢١ ديوان أميّة بن أبي الصلت/جمع بشير يمّوت، طبع ببيروت، ط١ سنة ١٩٣٤ م.

- ۲۲۲ دیوان جریر بن عطیة /تحقیق نعمان أمین طه /طبع دار المعارف بمصر، (لا. ت).
- ٢٢٣ ديوان حسَّان بن ثابت الأنصاري ﷺ تحقيق سيد حنفي حسنين اطبع دار المعارف بمصر، سنة ١٩٧٧م.
- ٢٢٤ ديوان الحماسة/تأليف أبي تمّام حبيب بن أوس الطائيّ (ت ٢٣١هـ)/رواية أبي منصور موهوب بن أحمد بن محمّد الجواليقيّ (ت ٥٤٠هـ)/تحقيق د.
 عبد المنعم أحمد صالح/نشر وزارة الثقافة والإعلام بالعراق/طبع دار الرشيد ، سنة ١٩٨٠م.
- ٥٢٧- ديوان حميد بن ثور الهلاليّ/صنعة عبد العزيز الميمنيّ/طبع الدار القومية للطباعة والنشر بالقاهرة، سنة ١٩٥٠م.
- ٢٢٦ ديوان الخوارج: شعرهم، خطبهم، رسائلهم /تحقيق نايف معروف /طبع دار المسيرة ببيروت، ط١ سنة ١٩٨٣م.
- ٢٢٧ ديوان ذي الرُّمَّة (ت١١٧هـ)/شرح أبي نصر أحمد بن حاتم الباهليّ/ورواية أبي العباس ثعلب (ت ٢٩١هـ)/تحقيق د. عبد القدوس أبو صالح/طبع مطبعة طربين بدمشق، سنة ١٣٩٢هـ-١٩٧٢م.
 - ۲۲۸ دیوان رؤبة بن العجّاج/عني به ولیم الورد/طبع في برلین سنة ۱۹۰۳م. – دیوان زهیر بن أبي سلمي= شرح دیوان زهیر بن أبي سلمي.
- ۲۲۹ دیوان عبد الله بن قیس الرقیاًت/تحقیق محمَّد یوسف النجم/طبع دار صادر ببیروت، سنة ۱۳۸۷هـ-۱۹۵۸م.
- ۲۳۰ دیوان عمرو بن قمیئة (ت ۱۰هـ)/تحقیق شارل لیال/طبع في کمبردج، ط۱
 سنة ۱۹۱۹م.
 - ٣٣١ ديوان الفرزدق/نشر عبد الله الصاويّ/طبع في القاهرة سنة ١٣٥٤هـ-١٩٣٦م.
- ٢٣٢ ديوان القطاميّ (عمير بن شبيم التغلبي)/تحقيق ياكوب بارث/طبع في ليدن، سنة ١٩٠٢م.

- ديوان قطري بن الفجاءة= ديوان الخوارج.
- ٢٣٣ ديوان الكامل بن حكيم المعروف بالطرماح/تحقيق عزة حسن/طبع في دمشق سنة ١٩٦٨م.
- ٢٣٤ ديوان كعب بن مالك الأنصاريّ/دراسة وتحقيق سامي مكي العانيّ/نشر مكتبة النهضة ببغداد، ط١ سنة ١٩٦٦م٠
- ٢٣٥ ديوان لبيد بن ربيعة العامريّ/تحقيق د. إحسان عباس/نشر وزارة الإعلام بالكويت/طبع مطبعة حكومة الكويت، ط٢ سنة ١٩٨٤م٠
- ٢٣٦ ـ ديوان مسكين الدارميّ/تحقيق خليل العطية وعبد الله الجبوريّ/طبع في بغداد، سنة ١٣٨٩هـ-١٩٦٩م.
- ٢٣٧ ديوان النابغة الذبيانيّ (زياد بن معاوية)/تحقيق محمَّد أبو الفضل إبراهيم /طبع دار المعارف بمصر، سنة ١٩٧٧م.
 - ديوان النمر بن تولب= شعراء إسلاميون.

حرف الذال

- ٢٣٨ ذيل تذكرة الحفَّاظ/تأليف شمس الدين أبي المحاسن محمَّد بن عليَّ الحسينيِّ (ت ٥٦٥هـ)/تحقيق حسام الدين القدسي/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، (لا. ت).
- ٢٣٩ ذيل التقييد/تأليف أبي الطيّب محمَّد بن أحمد الفاسيّ المكيّ (ت ٨٣٢ هـ) /تحقيق كمال يوسف الحوت/طبع دار الكتب العلميّة ببيروت، ط١ سنة ١٤١٠هـ.
- ٢٤- ذيل الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة/تأليف ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ ديل الدرر الكامنة في أعيان درويش/طبع معهد المخطوطات بالقاهرة، سنة ١٤١٢هـ-١٩٩٢م.
- ٢٤١ ذيل العبر في خبر من غبر/تأليف شمس الدين أبي المحاسن الحسينيّ (ت ٧٦٥ ذيل العبر في حمَّد رشاد عبد المطلب/طبع في الكويت سنة ١٩٧٠م٠

- ٢٤٢ الذيل على طبقات الحنابلة/تأليف ابن رجب الحنبليّ (ت ٧٩٥هـ)/تصحيح محمَّد حامد الفقي/طبع مطبعة السنّة المحمّديّة بالقاهرة، سنة ١٣٧٢هـ ١٩٥٣م.
- ٢٤٣ ذيل مرآة الزمان/تأليف أبي الفتح موسى بن محمَّد بن أحمد اليونينيّ البعلبكيّ الحنبليّ (ت ٧٢٦هـ)/طبع مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانيّة بالهند، ط١ سنة ١٣٧٤هـ ١٩٥٤م.
- ٢٤٤ الذيل والتكملة لكتابَيْ الموصول والصلة/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن محمَّد بن محمَّد بن عبد الملك الأنصاريّ الأوسيّ المراكشيّ (ت ٧٠٣هـ)/تحقيق د. إحسان عباس/نشر دار الثقافة ببيروت، (لا. ت).

حرف الراء

- 7٤٥ رحلة ابن جبير/تأليف أبي الحسين محمَّد بن أحمد بن جبير الأندلسيّ (ت 318هـ)/طبع دار الكتاب اللبنانيّ ببيروت، ودار الكتاب المصريّ بمصر، (لا. ت).
- ٢٤٦ الرِّسالة/تأليف الإمام الشافعيّ (ت ٢٠٤هـ)/تحقيق وشرح الأستاذ أحمد محمَّد شاكر/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، (لا. ت).
- ٢٤٧ الرسالة المستطرفة/تأليف محمَّد بن جعفر الكتانيّ (ت ١٣٤٥هـ)/تحقيق محمَّد المنتصر محمَّد الزّمزميّ الكتاني/طبع دار البشائر الإسلامية ببيروت، ط٤ سنة ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.
- ٢٤٨ رسوخ الأحبار في منسوخ الأخبار/تأليف أبي إسحاق الجعبريّ توفيّ (ت ٢٤٨ رسوخ الأهدل/طبع مؤسسة ٧٣٧هـ)/دراسة وتحقيق د. حسن محمَّد مقبولي الأهدل/طبع مؤسسة الكتب الثقافية، ط١ سنة ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.
- ٢٤٩ رصف المباني في شرح حروف المعاني/تأليف أحمد بن عبد النور المالقي (ت ٧٠٧هـ)/تحقيق محمَّد أحمد الخراط/طبع مجمع اللغة العربية بدمشق، ط١ سنة ١٩٧٥م.

- ٢٥ الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق ألفاظ التلاوة/تأليف الإمام مكيّ القيسيّ (ت ٤٣٧هـ)/تحقيق د. أحمد حسن فرحات/طبع دار المعارف للطباعة، سنة ١٩٧٣م.
- ٢٥١ روائع البيان في تفسير آيات الأحكام/ تأليف محمَّد علي الصابونيّ/ نشر مكتبة الغزاليّ بدمشق، ط٢ سنة ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م٠
- ٢٥٢ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني/تأليف شهاب الدين محمود الآلوسيّ البغداديّ (ت ١٢٧٠هـ)/طبع إدارة الطباعة المنيرية، الطبعة الأخبرة، (لا.ت).
- ٢٥٣ الروض المعطار في خبر الأقطار / تأليف محمَّد بن عبد المنعم الحميريّ (ت٠٩٥هـ)/ تحقيق د. إحسان عباس/طبع دار القلم ببيروت، سنة ١٩٧٥م٠
- ٢٥٤ روضات الجنّات في أحوال العلماء والسادات/تأليف الميرزا محمّد باقر الموسويّ الخوانساريّ الأصبهانيّ (ت١٣١٣هـ)/تحقيق أسد الله عليان/طبع دار الكتاب العربي ببيروت، سنة ١٣٩٢هـ.
- ٥٥٥ الرَّوضتين في أخبار الدَّولتين النوريَّة والصلاحيَّة/تأليف أبي شامة المقدسيّ (ت ٦٦٥هـ)/تحقيق إبراهيم الزيبق/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط١ سنة ١٩٩٧م.
- ٢٥٦ الرِّياض النضرة في مناقب العشرة/تأليف أبي جعفر أحمد بن عبد الله بن محمَّد الطبريّ (ت ٢٩٤هـ)/تحقيق عيسى عبد الله محمَّد الحميريّ/طبع دار الغرب الإسلاميّ ببيروت، سنة ١٩٩٦م٠

حرف الزاي

- ٢٥٧ زاد المسير في علم التفسير/تأليف أبي الفرج عبد الرحمن بن عليّ القرشيّ البغداديّ المعروف بابن الجوزيّ (ت ٩٧٥هـ)/طبع المكتب الإسلامي بدمشق، ط٤ سنة ١٤٠٧هـ-١٩٨٨م٠
- ٢٥٨- زاد المعاد في هدي خير العباد/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن أبي بكر

- الزرعيّ الدمشقيّ المعروف بابن قيّم الجوزية (ت ٧٥١هـ) /تحقيق الشيخ عرفان عبد القادر حسونة العشا/طبع دار الفكر ببيروت، ط٢ سنة ١٤١٩هـ- ١٩٩٨م.
- ٢٥٩ الزاهر في معاني كلمات الناس/تأليف أبي بكر محمَّد بن القاسم الأنباريّ (ت٣٦٨هـ)/تحقيق د. حاتم صالح الضامن/طبع دار الشؤون الثقافية العامة ببغداد، ط٢ سنة ١٩٨٧م.
- ٠٦٠- الزهد /تأليف أبي بكر بن أبي عاصم الشيبانيّ (ت ٢٨٧هـ) /تحقيق عبد العليّ عبد العليّ عبد الحميد حامد/طبع دار الرَّيَّان للتراث بالقاهرة ، ط٢ سنة ١٤٠٨هـ.
- ٢٦١ زينة الفضلاء في الفرق بين الضاد والظاء/تأليف أبي البركات الأنباريّ (ت٧٧٥هـ)/تحقيق د. رمضان عبد التواب/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط٢ سنة ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م.

حرف السين

- ٢٦٢ سؤالات حمزة للدارقطني /تأليف أبي الحسن علي بن عمر الدارقطني البغدادي (ت ٣٨٥هـ) /تحقيق موفق بن عبد الله بن عبد القادر /طبع مكتبة المعارف بالرياض، ط١ سنة ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
- ٢٦٣ السبعة في القراءات/تأليف الإمام أبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد البغداديّ (ت ٣٢٤هـ)/تحقيق د . شوقي ضيف/طبع دار المعارف بمصر، سنة ١٩٧٢م.
 - ٢٦٤ سرّ صناعة الإِعراب/تأليف ابن جنّي (ت ٣٩٢هـ)/تحقيق د. حسن هنداوي /طبع دار القلم بدمشق، ط١ سنة ١٤٠٥هـ –١٩٨٥م.
 - ٢٦٥ سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي/تأليف أبي البقاء بن القاصح البغداديّ (ت ٨٠١هـ)/طبع مطبعة مصطفى البابيّ الحلبيّ بمصر، ط٣ سنة ١٣٧٣هـ-١٩٥٤م.
 - ٢٦٦ سراج القارئ المبتديّ (السابق)/تأليف أبي البقاء بن القاصح البغداديّ

- (ت.٨٠١هـ)/طبع دار الفكر ببيروت، سنة ١٤١٥هـ-١٩٩٥م.
- ٢٦٧ سفر نامة (رحلات ومذكّرات ناصر خسرو)/تأليف ناصر خسرو القبادياني المروزيّ (ت بعد ٤٣٧هـ)/تحقيق د. يحيى الخشاب/طبع دار الكتاب الجديد ببيروت، ط٣ سنة ١٩٨٣م.
- ٣٦٨ سنن أبي داود/تأليف أبي داود سليمان بن الأشعث السجستانيّ الأُزديّ (ت ٢٦٨ سنن أبي داود/تأليف أبي داود سليمان بن الأشعث السجستانيّ الأُزديّ (ت ٢٧٥هـ)/تحقيق محمَّد محيي الدين عبد الحميد/طبع دار الفكر ببيروت، (لا. ت).
- ٢٦٩ سنن ابن ماجة/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن يزيد بن ماجة القزوينيّ (ت٥٧٥هـ)/تحقيق محمَّد فؤاد عبد الباقي/طبع دار الفكر ببيروت، (٤٠٠٠).
- ٢٧ سنن البيهقيّ الكبرى/تأليف أبي بكر أحمد بن الحسين بن عليّ البيهقيّ (ت ٢٧ سنن البيهقيّ الكبرى/تأليف أبي بكر أحمد بن الحمين بن عليّ البيهقيّ (ت ٤٥٨هـ)/تحقيق د. محمَّد عبد القادر عطا/طبع مكتبة دار الباز بمكة المكرمة، سنة ١٤١٤هـ-١٩٩٤م.
- ٧٧١ سنن الدارقطنيّ/تأليف أبي الحسن الدارقطنيّ (ت ٣٨٥هـ)/تحقيق عبد الله هاشم يماني المدني/طبع دار المعرفة ببيروت، سنة ١٣٨٦هـ-١٩٦٦م٠
- ٢٧٢- سنن الدراميّ/تأليف أبي محمَّد عبد الله بن عبد الرحمن الدراميّ (ت ٢٧٥- سنن الدراميّ/تحقيق فواز أحمد زمرلي وخالد السبع العلمي/طبع دار الكتاب العربي ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٧هـ.
- ٣٧٧- السنن الصغرى/تأليف أبي بكر البيهقيّ (ت ٤٥٨هـ)/تحقيق د. محمَّد ضياء الرحمن الأعظميّ/طبع مكتبة الدار بالمدينة المنورة، ط١ سنة ١٤١٠هـ-١٩٨٩م.
- ٢٧٤ السنن الكبرى/تأليف أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائيّ (ت ٣٠٣هـ) /تحقيق د. عبد الغفار سليمان البنداريّ وسيد كسروي حسن/طبع دار الكتب العلمية، ببيروت ط١ سنة ١٤١١هـ-١٩٩١م٠

- ٢٧٥ سنن النسائيّ (المجتبَى)/تأليف أبي عبد الرحمن النسائيّ (ت٣٠٣هـ)
 ٢٠٥ / المعبوعات الإسلامية بحلب، ط٢ مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب، ط٢ سنة ٢٠١هـ ١٤٠٦م.
- ٢٧٦ السنن الواردة في الفتن/تأليف أبي عمرو الدانيّ (ت ٤٤٤هـ)/تحقيق د.
 ضاء الله بن محمَّد إدريس المباركفوري/طبع دار العاصمة بالرياض، ط١ سنة ١٤١٦هـ.
- ۲۷۷ سير أعلام النبلاء/تأليف شمس الدين الذهبيّ (ت ٧٤٨هـ)/تحقيق شعيب
 الأرناؤوط وآخرين/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط٩، سنة ١٤١٣هـ.

حرف الشين

- ٢٧٨ الشافي الوجيز في إعراب كتاب الله العزيز/تأليف حسن طه حسن السنجاري /طبع مكتب المنار بالموصل، سنة ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م.
- ٢٧٩ شذرات الذهب في أخبار من ذهب/تأليف عبد الحيّ بن أحمد بن العماد الحنبليّ الدمشقيّ (ت ١٠٨٩هـ)/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، (لا. ت).
- ٢٨٠ شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك/تأليف بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيليّ المصريّ الهمدانيّ (ت ٧٦٩هـ)/تحقيق الشيخ محمَّد محيي الدين عبد الحميد/طبع دار الفكر ببيروت، ط١٦ سنة ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.
- ۲۸۱ شرح أبيات سيبويه/تأليف يوسف بن أبي سعيد بن السيرافي (ت
 ۳۸۵هـ)/طبع دار المأمون للتراث بدمشق وبيروت، سنة ١٩٧٩م.
- ٢٨٢ شرح الأشمونيّ على ألفيّة ابن مالك/تأليف نور الدين علي بن محمَّد الأشمونيّ (ت ٩٢٩هـ)/تحقيق محمَّد محيي الدين عبد الحميد/طبع مطبعة السعادة بمصر، سنة ١٩٥٥م.
- ۲۸۳ شرح أَلفيّة ابن مالك لابن الناظم/تأليف بدر الدين محمَّد بن جمال الدين محمَّد بن مالك (ت ٦٨٦هـ)/تحقيق د. عبد الحميد السيد محمَّد عبد الحميد/طبع دار الجيل ببيروت، (لا. ت).

- ٢٨٤ شرح جمع الجوامع/تأليف جلال الدين المحليّ (ت ٨٦٤هـ)/طبع مطبعة مصطفى البابيّ الحلبيّ بمصر، ط٢ سنة ١٣٥٦هـ -١٩٣٧م.
- ٢٨٥ شرح جمل الزجاجي / تأليف أبي الحسن علي بن مؤمن الأشبيلي المعروف بابن عصفور (ت ٦٦٩هـ) / تحقيق د. صاحب أبو جناح / طبع وزارة الأوقاف والشؤون الدينية بالعراق، سنة ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
- ٢٨٦ شرح ديوان زهير بن أبي سلمي/صنعة أبي العباس ثعلب (ت ٢٩١هـ) /نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٤٤م/نشر الدار القومية للطباعة والنشر بالقاهرة سنة ١٩٦٤م.
- ١٨٧- شرح السمنوديّ على متن الدرّة المتممة للقراءات العشر/تأليف محمَّد بن حسن السمنوديّ (ت ١١٩٩هـ)/تصحيح الشيخ علي محمَّد الضباع/طبع مطبعة محمَّد علي صبيح بمصر، (لا. ت).
- ٢٨٨ شرح السنّة/تأليف الإمام محيي الدين الحسين بن مسعود البغويّ (ت ٥١٦هـ)
 /تحقيق شعيب الأرنؤوط ومحمد زهير الشاويش، طبع المكتب الإسلاميّ،
 ط١ سنة ١٣٩٠هـ.
- ٢٨٩ شرح شافية ابن الحاجب/تأليف رضي الدين محمَّد بن الحسن الأسترابادي (ت ٢٨٦هـ)/تحقيق محمَّد نور الحسن، ومحمد الزفزاف، ومحمد محيي الدين عبد الحميد/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، سنة ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م٠
- ٢٩- شرح شذور الذهب/تأليف أبي محمَّد عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاريّ المصريّ (ت ٧٦١هـ)/تحقيق الشيخ محمَّد محيي الدين عبد الحميد/طبع المكتبة التجارية الكبرى بمصر، ط١٠٠ سنة ١٣٨٥هـ-١٩٦٥م٠
- ۲۹۱ شرح شواهد الشافية/تأليف عبد القادر البغداديّ (ت ۱۰۹۳هـ)/نشر مع شرح شافية ابن الحاجب/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، سنة ۲۰۱۸هـ ۱۹۸۲م.
- ٢٩٢ شرح شواهد المغني/تأليف جلال الدين السيوطيّ (ت ٩١١هـ)/علق عليه أحمد ظافر كوجان/نشر دار مكتبة الحياة ببيروت، سنة ١٩٦٦م.

- ۲۹۳ شرح صحيح مسلم/تأليف أبي زكريا النوويّ (ت ۲۷٦هـ)/مراجعة الشيخ خليل الميس/طبع دار القلم ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م.
- ٢٩٤ شرح طيبة النشر في القراءات العشر/تأليف شهاب الدين أبي بكر أحمد بن محمَّد بن محمَّد بن الجزريّ (ت نحو ٨٣٥هـ)/ضبطه وعلق عليه الشيخ أنس مهرة/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.
- ٢٩٥ شرح العقيدة الطحاويّة/تأليف أبي الحسن عليّ بن عليّ بن محمَّد أبي العزّ الدمشقيّ (ت ٢٩٧هـ)/تحقيق د. عبد الله بن عبد المحسن التركيّ، وشعيب الأرناؤوط/طبع مؤسسة الرسالة، (لا. ت).
- ٢٩٦ شرح فتح القدير/تأليف محمَّد بن عبد الواحد السيواسيّ المعروف بابن الهُمَام (ت ٦٨١هـ)/طبع دار الفكر ببيروت، ط٢ (لا. ت).
- ٢٩٧- شرح قطر الندى وبلّ الصدى/تصنيف أبي محمَّد بن هشام الأنصاريّ (ت٢٩٧هـ)/تحقيق الشيخ محمَّد محيي الدين عبد الحميد/طبع مطبعة السعادة بمصر، ط٧ سنة ١٣٧٤هـ-١٩٥٤م.
- ٢٩٨- شرح الكافية الشافية/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن عبد الله بن مالك الطائيّ الجيانيّ (ت٦٧٦هـ)/تحقيق د. عبد المنعم أحمد هريديّ/طبع دار المأمون للتراث بمكة المكرمة، ط١ سنة ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م.
- ٢٩٩ الشرح الكبير/تأليف أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي عمر بن قدامة المقدسيّ (٣٦٦هـ)/طبع مع: كتاب المغني بدار الفكر ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
- • ٣- شرح اللمع/تصنيف أبي القاسم عبد الواحد بن علي الأسديّ المعروف بابن برهان العكبريّ (ت٥٦هـ)/تحقيق د. فائز فارس/طبع بالكويت، ط١ سنة ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م.
- ٣٠١ شرح محرَّم على الفوائد الضيائية/تأليف أبي الفيض محرَّم بن بير بن محمَّد ابن يزيد (ت ٩٨٣هـ)/طبع مطبعة أحمد إحسان باستانبول، سنة ١٣٢٥هـ.

- ٣٠٠- شرح معاني الآثار/تأليف أبي جعفر أحمد بن محمَّد بن سلامة الطحاويّ (ت٣٠١هـ)/مراجعة محمَّد زهري النجار/طبع دار الكتب العلمية ببيروت ، سنة ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- ٣٠٣ شرح المفصَّل/تأليف موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش (ت ٦٤٣ هـ) /طبع عالم الكتب ببيروت، (لا.ت).
- ٣٠٤ شرح المقدَّمة المحسبة/تأليف طاهر بن أحمد بن بابشاذ (ت ٢٦٩هـ) /تحقيق خالد عبد الكريم/طبع المطبعة العصرية، بالكويت، ط١ سنة ١٩٧٦م٠
- ٣٠٥ شرح نخبة الفِكر في مصطلحات أهل الأثر/تأليف نور الدين عليّ بن سلطان محمَّد القاري الهرويّ (ت ١٠١٤هـ)/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، سنة ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م.
- ٣٠٦ شرح الهداية/تأليف أبي العباس المهدويّ (ت٤٤٠هـ)/تحقيق د. حازم سعيد حيدر/طبع مكتبة الرشد بالرياض، ط١ سنة ١٤١٦هـ-١٩٩٥م٠
- ٣٠٧- شُعب الأيمان/تأليف أبي بكر البيهقيّ (ت ٤٥٨هـ)/تحقيق محمَّد السعيد بسيوني زغلول/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤١٠هـ.
- ٣٠٨- شعر ابن ميادة (الرماح ابن أُبرد)/جمع وتحقيق حنا جميل حداد/مراجعة قدري الحكيم/طبع مجمع اللغة العربية بدمشق، ط١ سنة ١٩٨٢م٠
- ٩٠٠- شعر أبي حية النميري/تحقيق د. يحيى الجبوري طبع في دمشق سنة ١٩٧٥م.
- ٣١٠ شعر الأخطل (غياث بن غوث التغلبيّ)/صنعة السكريّ/بروايته عن أبي جعفر محمَّد بن حبيب/تحقيق د. فخر الدين قباوة/طبع دار الأصمعيّ بحلب، ط١ سنة ١٩٧١م٠
- ٣١١ شعر النابغة الجعديّ (قيس بن عبد الله)/تحقيق عبد العزيز رباح/طبع المكتب الإسلامي ببيروت، ط1 سنة ١٩٦٤م.
- ٣١٢ الشعر والشعراء/تأليف أبي محمَّد بن قتيبة الكوفيّ (ت٢٧٦هـ) /تحقيق الأستاذ أحمد محمَّد شاكر/طبع بمصر، ط٣ سنة ١٩٧٧م.

- ٣١٣– شعراء إسلاميون/تحقيق د. نوري حمودي القيسيّ/طبع عالم الكتب ببيروت ومكتبة النهضة العربّية ببغداد، ط٢سنة ١٩٨٤م.
- ٣١٤ شعراء أمويّون/تحقيق د. نوري حمودي القيسيّ/طبع عالم الكتب ببيروت ومكتبة النهضة العربية ببغداد، ط١ سنة ١٩٨٥م.
- ٣١٥- شفاء العليل في إيضاح التسهيل/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن عيسى السلسيليّ (ت ٧٧٠هـ) /تحقيق د. الشريف عبد الله علي الحسينيّ البركاتيّ/طبع المكتبة الفيصلية بمكة المكرمة، ط١ سنة ٢٠٤١هـ-١٩٨٦م.

حرف الصاد

- ٣١٦- الصاحبي في فقه اللغة وسنن العربية في كلامها/تأليف أبي الحسين أحمد ابن فارس (ت ٩٥هـ)/تحقيق د. مصطفى الشويمي/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، سنة ١٣٨٢هـ-١٩٦٣م.
- ٣١٧- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية/تأليف إسماعيل بن حماد الجوهريّ (ت ٣١٧- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربي عطار/طبع دار الكتاب العربي بمصر، (لا. ت).
- ٣١٨- صحيح ابن حبان (بترتيب ابن بلبان)/تأليف أبي حاتم محمَّد بن حبان أحمد التميمي البستيّ (ت٣٥٤هـ)/تحقيق شعيب الأرنؤوط /طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط٢ سنة ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.
- ٣١٩- صحيح ابن خزيمة/تأليف أبي بكر محمَّد بن إسحاق بن خزيمة النيسابوريّ (ت ٢١١هـ)/تحقيق د. محمَّد مصطفى الأعظميّ/طبع المكتب الإسلاميّ ببيروت، ط١ سنة ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م.
- ٣٢- صحيح البخاري/تأليف أبي عبد الله البخاريّ (ت ٢٥٦هـ)/تحقيق د. مصطفى ديب البغا/طبع دار ابن كثير ببيروت، ط٣ سنة ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م.
- ٣٢١ صحيح البخاريّ/تأليف أبي عبد الله البخاريّ (ت ٢٥٦هـ)/تحقيق الشيخ عبد العزيز ابن باز، ومحمّد فؤاد عبد الباقي/طبع مع شرحه: فتح الباري بدار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤١٠هـ-١٩٨٩م.

- ٣٢٢ صحيح مسلم/تأليف أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيريّ النيسابوريّ (ت ٢٦١هـ)/تحقيق محمَّد فؤاد عبد الباقي/طبع دار إحياء التراث العربي ببيروت، (لا. ت).
- ۳۲۳ صفوة الصفوة/تأليف أبي الفرج بن الجوزيّ (ت ۹۷ هـ)/تحقيق محمَّد فاخوري، و د. محمَّد روّاس قلعه جي/طبع دار المعرفة ببيروت، ط۲ سنة ١٣٩٩هـ ١٣٩٩م.
- ٣٢٤ الصلة في تاريخ أئمة الأندلس/تأليف خلف بن عبد الملك المعروف بابن بشكوال (ت ٥٧٨هـ)/طبع في مصر، سنة ١٩٦٦م.
- ٣٢٥ كتاب الصناعتين: الكتابة والشعر/تصنيف أبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكريّ (ت ٣٩٥هـ)/تحقيق د. مفيد قميحة/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط٢ سنة ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م.

حرف الضاد

- ٣٢٦ ضرائر الشعر/تأليف ابن عصفور (ت ٦٦٩هـ)/تحقيق إبراهيم محمد/طبع دار الأندلس ببيروت. (لا. ت).
- ٣٢٧- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع/تأليف شمس الدين السخاويّ (ت ٩٠٢- الضوء اللامع دار مكتبة الحياة ببيروت، (لا. ت).
- ٣٢٨- الضوابط والإشارات لأجزاء علم القراءات/تأليف أبي الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعيّ (ت ٨٨٥هـ)/تحقيق د. محمَّد مطيع الحافظ/طبع دار الفكر المعاصر ببيروت، ودار الفكر بدمشق، ط١ سنة ١٤١٦هـ-١٩٦٦م٠

حرف الطاء

- ٣٢٩ طبقات الأولياء/تأليف أبي حفص الوادياشيّ المعروف بابن الملقّن (٣٤٠ هـ) /تحقيق نور الدين شريبة/نشر مكتبة الخانجي بالقاهرة /طبع مطبعة دار التأليف بمصر، ط1 سنة ١٣٩٣هـ-١٩٧٣م.
- ٣٣٠ طبقات الحفّاظ/تأليف جلال الدين السيوطيّ (ت ٩١١هـ)/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٣هـ.

- ٣٣١- طبقات الحنابلة/تأليف أبي الحسن محمَّد بن أبي يعلى الحنبليّ (ت ٥٢٦هـ) /تحقيق محمَّد حامد الفقي/طبع دار المعرفة ببيروت، (لا. ت).
- ٣٣٢ طبقات الشافعية/تأليف أبي بكر بن أحمد بن محمَّد الأسديّ المعروف بابن قاضي شهبة (ت ٨٥١هـ)/تحقيق د. الحافظ عبد العليم خان/طبع عالم الكتب ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٧هـ.
- ٣٣٣- طبقات الشافعيّة/تأليف جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الإسنويّ (ت ٧٧٧هـ)/تحقيق عبد الله الجبوريّ/نشر رئاسة ديوان الأوقاف بالعراق/طبع مطبعة الإرشاد ببغداد، سنة ١٣٩١هـ-١٩٧١م.
- ٣٣٤ طبقات الشافعيّة الكبرى/تأليف أبي نصر عبد الوهّاب بن علي بن عبد الكافي السبكيّ (ت ٧٧١هـ)/تحقيق محمود محمَّد الطناحيّ، وعبد الفتاح محمَّد الحلو/طبع مطبعة عيسى البابيّ الحلبيّ، ط١ سنة ١٩٧٠م.
- ٣٣٥ طبقات الصوفيّة/تأليف أبي عبد الرحمن محمَّد بن الحسين السلميّ (ت ١٤٥هـ)/تحقيق نور الدين شريبة/طبع مطبعة المدني بمصر، ط٣ سنة ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.
- ٣٣٦ طبقات الفقهاء/تأليف أبي إسحاق إبراهيم بن عليّ بن يوسف الشيرازيّ (ت ٤٧٦هـ)/تحقيق الشيخ خليل الميس/طبع دار القلم ببيروت، (لا. ت).
- ٣٣٧- الطبقات الكبرى/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن سعد البصريّ الزهريّ (ت ٢٣٠- الطبقات الكبرى/تأليف أبي وت (لا. ت).
- ٣٣٨- الطبقات لابن خياط/تأليف أبي عمر خليفة بن خياط الليثيّ العصفريّ (ت ٢٤٠هـ)/تحقيق د. أكرم ضياء العمريّ/طبع دار طيبة بالرياض، ط٢ سنة ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م.
- ٣٣٩- طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها/تأليف أبي محمَّد عبد الله بن محمَّد بن جعفر الأنصاريّ (ت ٣٦٩هـ)/تحقيق عبد الغفور عبد الحقّ حسين البلوشي/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط٢ سنة ١٤١٢هـ-١٩٩٢م.

- ٣٤- طبقات المفسرين/تأليف جلال الدين السيوطيّ (ت ٩١١هـ)/تحقيق علي محمَّد عمر/طبع مكتبة وهبة بالقاهرة ، ط١ سنة ١٣٩٦هـ.
- ٣٤١ طبقات المفسرين/تأليف شمس الدين محمَّد بن عليّ بن أحمد الداوديّ (ت ٩٤٥هـ)/تحقيق علي محمَّد عمر/طبع مطبعة الاستقلال الكبرى بمصر، ط١ سنة ١٣٩٢هـ-١٩٧٢م.
- ٣٤٢ طبقات النحاة واللغويين (المحمّدون)/تأليف أبي بكر بن قاضي شهبة (٨٥١هـ)/تحقيق د. محسن فياض/طبع مطبعة النعمان بالنجف، سنة ١٩٧٤ م٠
- ٣٤٣ طبقات النحويين واللغوين/تأليف أبي بكر محمَّد بن الحسن الزبيديّ (ت ٣٤٣هـ) /تحقيق محمَّد أبو الفضل إبراهيم/ مطبعة الخانجي بالقاهرة، (٧٠ س).
- ٣٤٤ طريق الهجرتين/تأليف أبي عبد الله بن قيّم الجوزية (ت ٧٥١هـ) /إشراف الأستاذ محبّ الدين الخطيب/طبع المكتبة السلفيّة، سنة ١٤٠٠هـ.
- ٣٤٥ طيِّبة النشر في القراءات العشر/تأليف شمس الدين بن الجزريّ (ت ٨٣٥ طيِّبة النشر في القراءات العشر/تأليف شمس الدين بن الجزريّ (ت ٨٣٣هـ) /تصحيح الشيخ عليّ محمَّد الضباع/طبع ضمن: إتحاف البررة بمطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر، سنة ١٣٥٤هـ-١٩٣٥م٠

حرف العبن

- ٣٤٦ العباب الزاخر واللباب الفاخر/تأليف رضيّ الدين الحسن بن محمَّد الصغانيّ (ت ٠٥٠هـ)/تحقيق د. فير محمَّد حسن/ طبع مطبعة المجمع العلمي العراقي ببغداد، ط١ سنة ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م٠
- ٣٤٧- العبر في خبر من غبر/تأليف شمس الدين الذهبيّ (ت ٧٤٨هـ)/تحقيق أبي هاجر محمَّد السعيد بسيوني زغلول/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، (لا. ت).
- ٣٤٨ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين/تأليف أبي الطيّب الفاسيّ المكيّ (ت

- ٨٣٢هـ)/تحقيق محمَّد حامد الفقي/طبع مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة، سنة ١٣٧٨هـ-١٩٥٨م.
- ٣٤٩ عقيلة أتراب القصائد في الرسم/تأليف أبي القاسم القاسم بن فِيْرُّه بن خلف الشاطبيّ الرعينيّ (ت ٥٩٠هـ)/تصحيح الشيخ عليّ محمَّد الصباغ/طبع ضمن: إتحاف البررة بمطبعة مصطفى البابيّ الحلبيّ، بمصر، سنة ١٣٥٤هـ مصمن ١٩٥٥.
- ٣٥- علل القراءات/تأليف أبي منصور الأزهريّ (ت ٣٧٠ه)/تحقيق نوال بنت إبراهيم الحلوة/طبع بالرياض، ط١ سنة ١٤١٢ه.
- ٣٥١- العلماء العزَّاب الذين آثروا العِلم على الزواج/تأليف عبد الفتاح أبو غدَّة /٣٥١ العلماء العرب المطبوعات الإسلامية بحلب، ط١ سنة ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م.
- ٣٥٢ عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ/تأليف السمين الحلبيّ (ت ٧٥٦هـ) /تحقيق محمَّد باسل عيون السود/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤١٧هـ-١٩٩٦م.
- ٣٥٣ عمدة الخلّان في إيضاح زبدة العرفان/تأليف محمَّد الأمين بن عبد الله القاريّ (ت بعد ١٢٨٧هـ)/طبع مطبعة صحاف أسعد بقره حصاري زادة باستنبول، سنة ١٢٨٧هـ-١٨٧٠م.
- ٣٥٤ عمدة المفيد وعدة المجيد في أصول التجويد/تأليف الشيخ عبد المجيد الخطيب (ت نحو ١٣٩٧هـ)/طبع مطابع الجمهور بالموصل، سنة ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
- ٣٥٥ عون المعبود/تأليف أبي الطيِّب شرف الحقّ محمَّد أشرف بن أمير بن عليّ الصَّديقيّ العظيم آباديّ (ت١٣٢٦هـ)/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط٢ سنة ١٤١٥هـ.
- ٣٥٦- العين/تأليف الخليل بن أحمد الفراهيديّ (ت ١٧٥هـ)/تحقيق د. مهدي المخزومي ود. إبراهيم السامرائيّ/طبع دار الشؤون الثقافية ودار الرشيد ببغداد، سنة ٢٠١١هـ-١٩٨٦م.

حرف الغين

- ٣٥٧ عاية الاختصار في قراءات العشرة أئمّة الأمصار/تأليف أبي العلاء الهمذانيّ العطار (ت٥٦٥هـ)/تحقيق د. أشرف محمَّد فؤاد طلعت /طبع الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بحدّة، ط١ سنة ١٤١٤هـ-١٩٩٤م٠
- ٣٥٨- الغاية في القراءات العشر/تأليف أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوريّ (ت٣٨١هـ)/تحقيق محمَّد غياث الجنباز/مراجعة الشيخ سعيد عبد الله العبد الله/طبع شركة العبيكان بالرياض، ط١ سنة ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م٠
- ٩٥٩ غاية النهاية في طبقات القراء/تأليف شمس الدين بن الجزريّ (ت ١٨٣٣هـ) /عني بنشره ج. برجستراسر/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط٢ سنة /عني بنشره ج. ١٤٠٠م٠
- •٣٦- غرائب القرآن ورغائب الفرقان/تأليف نظام الدين الحسن بن محمَّد بن حسين القميّ النيسايوريّ (ت ٧٢٨هـ)/طبع بهامش: جامع البيان للطبريّ بدار الحديث بالقاهرة، سنة ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م٠
- ٣٦١ غريب القرآن وتفسيره/تأليف أبي عبد الرحمن عبد الله بن يحيى اليزيديّ (ت ٢٣٧هـ)/تحقيق محمَّد سليم الحاج/طبع عالم الكتب ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م٠
- ٣٦٢ غلط الضعفاء من الفقهاء/تأليف أبي محمَّد عبد الله بري النحويّ (ت ٥٨٢هـ)/تحقيق د. حاتم صالح الضامن، /طبع ضمن: أربعة كتب في التصحيح اللغوي بعالم الكتب ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م٠
- ٣٦٣- الغنية في أصول الدين/تأليف أبي سعيد عبد الرحمن بن محمَّد النيسابوري المعروف بالمتولي الشافعيّ (ت ٤٧٨هـ)/تحقيق عماد الدين أحمد حيدر/طبع مؤسسة الكتب الثقافية ببيروت، ط١ سنة ٢٠١هـ-١٩٨٧م. ٣٦٤- غيث النفع في القراءات السبع/تأليف أبي الحسن الصفاقسيّ (ت ١١١٨هـ)

- /طبع بهامش: "سراج القارئ المبتدي" بمطبعة مصطفى البابيّ الحلبيّ الحلبيّ بمصر، ط٣ سنة ١٣٧٣هـ-١٩٥٤م.
- ٣٦٥– غيث النفع في القراءات السبع/تأليف أبي الحسن الصفاقسيّ (ت ١١١٨هـ) /طبع دار الفكر ببيروت، سنة ١٤١٥هـ–١٩٩٥م.

حرف الفاء

- ٣٦٦- الفاء الزائدة دراسة نحوية/إعداد عباس محمَّد حسن السامرائي /بحث منشور في مجلة كلية الشريعة-العدد الثامن.
- ٣٦٧- فتح الباري شرح صحيح البخاري/تأليف ابن حجر العسقلانيّ (ت ٨٥٢هـ) /تحقيق الشيخ عبد العزيز بن باز، ومحمد فؤاد عبد الباقي/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤١٠هـ-١٩٨٩م.
- ٣٦٨- فتح البيان في مقاصد القرآن/تأليف صدِّيق حسن خان القنوجيّ (ت ١٣٠٧هـ) /نشر عبد المحي على محفوظ/طبع مطبعة العاصمة بالقاهرة، (لا. ت).
- ٣٦٩- الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني، مع مختصر شرحه: "بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني "/تأليف أحمد عبد الرحمن البنّا/طبع دار إحياء التراث العربي ببيروت، (لا. ت).
- ٣٧- فتح القدير الجامع بين فنَّيْ الرواية والدراية من علم التفسير/تأليف محمَّد ابن عليّ بن محمَّد الشوكانيّ (ت ١٢٥٠هـ)/طبع دار الفكر ببيروت، (لا. ت).
- ٣٧١- فتح المعطي وغنية المقري في شرح مقدمة ورش المصري/تأليف الشيخ محمَّد بن أحمد بن عبد الله الضرير الشهير بالمتولّي (ت ١٣١٣هـ)/مراجعة زيدان أبي المكارم حسن، وعلي محمَّد الضباع/نشر مكتبة القاهرة بمصر، ط۲ سنة ١٤١٣هـ-١٩٩٣م.
- ٣٧٢- فتح الوصيد في شرح القصيد/تأليف أبي الحسن عليّ بن محمَّد السخاويّ (ت ٦٤٣هـ)/تحقيق د. مولاي محمد الإدريسيّ الطاهريّ/طبع مكتبة الرشد بالرياض، ط٢ سنة ٢٠٠٦هـ-٢٠٠٥م.

- ٣٧٣ فتوح البلدان/تأليف أحمد بن يحيى بن جابر البلاذريّ (ت ٢٧٩هـ)/تحقيق رضوان محمَّد رضوان/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، سنة ١٤٠٣هـ.
- ٣٧٤ الفردوس بمأثور الخطاب/ تأليف أبي شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه الديلميّ المهمذانيّ (ت ٥٠٥ هـ) تحقيق السعيد بن بسيوني زغلول / طبع دار الكتب العلمية ، ط١ سنة ١٩٨٦م٠
- ٣٧٥- الفرق بين الفرق/تأليف عبد القادر البغداديّ (٢٩٩هـ)/طبع دار المعرفة ببيروت، (لا.ت).
- ٣٧٦- الفريد في إعراب القرآن المجيد/تأليف المنتخب الهمدانيّ (ت ٣٤٣هـ) /تحقيق د. محمَّد حسن النمر/طبع دار الثقافة بالدوحة، ط١ سنة ١٤١١هـ- / ١٩٩١م.
- ٣٧٧- الفصول المفيدة في الواو المزيدة/تصنيف صلاح الدين خليل بن كيكلدي العلائي (ت ٧٦١هـ)/تحقيق د. حسن موسى الشاعر/طبع دار البشير بعمّان، ط١ سنة ١٤١٠هـ-١٩٩٠م٠
- ٣٧٨ فضائل الصحابة /تأليف الإمام أحمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ) /تحقيق د. وصي الله محمَّد عباس/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٣هـ- ١٩٨٣م.
- ٩٧٩- فعلت وأفعلت/تأليف أبي إسحاق إبراهيم بن السريّ الزجّاج (ت ٣١١هـ) /تحقيق ماجد حسن الذهبي/طبع الشركة المتحدة للتوزيع بدمشق، ط١ سنة ٤٠٤هـ-١٩٨٤م٠
- ٣٨٠ فعلت وأفعلت/تأليف أبي حاتم سهل بن محمَّد السجستانيّ (ت ٢٥٥هـ) /تحقيق خليل إبراهيم العطية/طبع مديرية دار الكتب بجامعة البصرة، سنة /۱۹۷۹م.
- ٣٨١- الفلاكة والمفلوكون/تأليف الإمام أحمد بن علي الدُّلجيّ (ت ٨٣٨هـ)/طبع مطبعة الشعب بمصر، سنة ١٣٢٢هـ.

- ٣٨٢ فنون الأفنان في عجائب علوم القرآن/تأليف أبي الفرج بن الجوزيّ (ت ٩٨٥ هـ)/تحقيق د. رشيد عبد الرحمن العبيديّ/طبع مطبعة المجمع العلمي العراقي ببغداد، سنة ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م.
- ٣٨٣- فهارس الفتح الرباني /تأليف أبي هاجر محمَّد السعيد بسيوني زغلول الأبياني /طبع دار الجيل ببيروت ومكتبة التراث الإسلامي بالقاهرة، سنة ١٤١٠هـ-١٩٩٠م.
- ٣٨٤- الفهرس الشامل للتراث العربيّ الإسلاميّ المخطوط/علوم القرآن-القراءات / إعداد المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية-مؤسسة آل البيت/طبع جمعية عمال المطابع التعاونية بالأردن، سنة ١٤١٥هـ-١٩٩٤م.
- ٣٨٥ الفهرس الشامل للتراث العربيّ الإسلاميّ المخطوط /علوم القرآن رسم المصحف / إعداد المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية مؤسسة آل البيت / طبع المطبعة الاقتصادية بالأردن، سنة ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- ٣٨٦- فهرس الكتب الموجودة بالمكتبة الأزهريّة إلى سنة ١٣٦٤هـ-١٩٤٥م/طبع مطبعة الأزهر سنة ١٩٤٥م.
- ٣٨٧- فهرس مخطوطات جامعة أمّ القرى/تأليف محمَّد عثمان الكفويّ، وهاشم عبد الواحد أحمد/طبع مطابع جامعة أمّ القرى بمكة المكرمة، ط١ سنة ١٤٠٣هـ- ١٩٨٣م.
- ٣٨٨- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهريّة (علوم القرآن)/تأليف د. عزة حسن /طبع المجمع العلميّ العربيّ بدمشق، سنة ١٣٨١هـ-١٩٦٢م.
- ٣٨٩- فهرس المخطوطات العربيّة في مكتبة الأوقاف العامّة في بغداد/تأليف عبد الله الجبوريّ/طبع مطبعة الإرشاد ببغداد سنة ١٣٩٣هـ-١٩٧٣م.
- ٣٩- فهرس مخطوطات مكتبة كوبريلي/إعداد د. رمضان ششن وجواد إيزكي وجميل أقبكار/تقديم د. أكمل الدين إحسان أوغلي/طبع مطبعة الأنكلر باستانبول، سنة ٢٠٦هـ-١٩٨٦م.

- ٣٩١ فهرست المخطوطات والمصوَّرات في جامعة الإمام محمَّد بن سعود الإسلامية /إعداد قسم المخطوطات في مكتبة الجامعة/طبع مطابع جامعة الإمام محمَّد ابن سعود الإسلامية سنة ١٠٤١هـ-١٩٨٠م.
- ٣٩٢ فهرست ما رواه عن شيوخه ابن خير الإِشبيليّ/تأليف أبي بكر محمَّد الإشبيليّ المعروف بابن خير (ت ٥٧٥هـ)/طبع دار الآفاق الجديدة ببيروت، ط٢ سنة ١٩٧٩م.
- ٣٩٣ فهرست مخطوطات مكتبة الأوقاف العامّة في الموصل/تأليف سالم عبد الرزاق أحمد/طبع مطابع مديرية دار الكتاب بجامعة الموصل، سنة ١٩٨٢م٠
- ٣٩٤ فهرست مخطوطات مكتبة الجامع الكبير بصنعاء/إشراف علي بن علي السماك/إعداد عبد الرزاق الرقمي وعبد الله محمّد الحبشي وعلي وهاب الإنسي/طبع وزارة الأوقاف والإرشاد باليمن، سنة ١٩٨٤م٠
- ٣٩٥ الفهرست/تأليف أبي الفرج محمَّد بن إسحاق المعروف بابن النديم (ت ٣٩٥ ١٩٧٨ م) طبع دار المعرفة ببيروت، سنة ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م٠
- ٣٩٦ الفوائد المشوّق إلى علوم القرآن وعلم البيان/تأليف أبي عبد الله بن قيّم الجوزية (ت ٧٥١هـ)/طبع دار الكتب العلميّة ببيروت، (لا. ت).
- ۳۹۷ فوات الوفيات/تأليف محمَّد بن شاكر الكتبيّ (ت ٧٦٤هـ)/تحقيق د. إحسان عباس/طبع دار صادر ببيروت، سنة ١٩٧٢–١٩٧٤م.
- ٣٩٨ في علوم القراءات: مدخل ودراسة وتحقيق/تأليف د. السيد رزق الطويل /طبع المكتبة الفيصليّة بمكّة المكرّمة، ط١ سنة ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.
- ٣٩٩ ـ فيض القدير في شرح الجامع الصغير/تأليف عبد الرؤوف المُناويّ (ت ١٠٣١هـ) /طبع المكتبة التجارية الكبرى بمصر، ط١ سنه ١٣٥٦هـ.

حرف القاف

٠٠ ع – القاموس المحيط/تأليف مجد الدين الفيروزآباديّ (ت ٨١٧ هـ)/طبع المؤسسة العربية للطباعة والنشر ببيروت، (لا. ت).

- ١٠٤ القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب/تأليف الشيخ عيد الفتاح القاضي (ت ١٤٠٣هـ)/طبع دار الكتاب العربيّ ببيروت، ط١ سنة ١٤٠١هـ-١٩٨١م.
- ٢٠١ قصيدة أبي مزاحم الخاقانيّ (ت ٣٢٥هـ)/تحقيق د. غانم قدوري الحمد /نشرت ضمن بحث:علم التجويد نشأته ومعالمه الأولى بمجلّة كلية الشريعة العدد السادس.

حرف الكاف

- ٣٠٤ الكاشف/تأليف شمس الدين الذهبيّ (ت ٧٤٨هـ)/تحقيق محمَّد عوّامة /٤٠١ طبع دار القبلة للثقافة الإسلامية بجدة، ط١ سنة ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.
- ٤٠٤ الكافي في فقه الإمام المبجّل أحمد بن حنبل/تأليف أبي محمَّد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسيّ (ت٠٢٦هـ)/تحقيق زهير الشاويش /طبع المكتب الإسلاميّ ببيروت، ط٥ سنة ١٤٠٨هـ.
- ٥٠٥ الكافي في القراءات السبع/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن شريح (ت ٤٧٦هـ) طبع بهامش كتاب: «المكَّرر» بمطبعة مصطفى البابيّ الحلبيّ بمصر، سنة ١٣٥٤هـ-١٩٣٥م.
- ٤٠٦ الكامل/تأليف أبي العباس محمَّد بن يزيد المبرد (ت ٢٨٥هـ)/تحقيق محمَّد أحمد الدالي، طبع في بيروت، سنة ٢٠٦هـ-١٩٨٦م.
- ٢٠٠ الكامل في التاريخ/تأليف أبي الحسن عليّ بن محمَّد بن الأثير الجزريّ (ت
 ٢٣٠هـ)/عني بمراجعة أصوله نخبة من العلماء/طبع دار الكتاب العربي،
 ط٦سنة ٢٠٠١هـ-١٩٨٦م.
- ٨٠٥ الكامل في ضعفاء الرّجال / تأليف أبي أحمد عبد الله بن عَديّ بن عبد الله الجرجانيّ (ت ٣٦٥هـ)/تحقيق يحيى مختار غزّاوي/طبع دار الفكر ببيروت، ط٣ سنة ٩٠٤٥هـ ١٩٨٨م.
- ٩٠٥ كتاب سيبويه/تأليف أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر المعروف بسيبويه (ت
 ١٨٠هـ)/تحقيق وشرح عبد السلام محمَّد هارون/طبع عالم الكتب، ط٣ سنة ٣٠٤هـ ١٩٨٣م.

- ٤١- الكشَّاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل/تأليف أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشريّ الخوارزميّ (ت ٥٣٨هـ)/طبع دار المعرفة ببيروت، (لا.ت).
- 21۱ كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس/ تأليف إسماعيل بن محمَّد العجلونيّ الجراحيّ (ت ١١٦٢هـ)/تحقيق أحمد القلَّاش (ت ١٤٢٩هـ)/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط٤سنة ١٤٠٥هـ.
- ١٢٥ كشف الظّنون عن أسامي الكتب والفنون/تأليف مصطفى بن عبد الله القسطنطينيّ الروميّ الحنفيّ (ت ١٠٦٧هـ)/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، سنة ١٤١٣هـ-١٩٩٢م.
- 18- الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها/تأليف أبي محمَّد مكيّ القيسيّ (ت ٤٣٧هـ)/تحقيق د. محيي الدين رمضان/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط٢ سنة ١٤٠١هـ-١٩٨١م.
- 113 كفاية الأخيار في حَلِّ غاية الاختصار/تأليف تقي الدين أبي بكر بن محمَّد الحسينيّ الحصنيّ الدمشقيّ الشافعيّ (ت ٨٢٩هـ)/تحقيق عليّ عبد الحميد أبي الخير، ومحمد وهبي سليمان/طبع دار الخير بدمشق وبيروت، ط٢ سنة ١٤١٨هـ ١٤٩٨م.
- 810 الكفاية في علم الرواية/تصنيف أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغداديّ (ت ٣٦٤هـ)/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، سنة ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م٠
- 173 كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال/تأليف علاء الدين عليّ المتقي بن حسام الدين الهنديّ (ت ٩٧٥هـ)/تصحيح صفوة السقا/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، سنة ١٤٠٩هـ-١٩٩٩م.
- ١٧٧ كنز المعاني شرح حرز الأماني/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن أحمد بن محمَّد الموصليّ المعروف بشُعْلة (ت ٢٥٦هـ)/طبع مطبعة دار التأليف بمصر، (لا. ت).

- 81٨ الكنى والأسماء/تأليف أبي الحسين مسلم بن الحجاج (ت ٢٦١هـ) /تحقيق عبد الرحيم محمَّد أحمد القسقريّ/طبع الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ط١ سنة ٤٠٤هـ.
- 19ه الكوكب الدرِّي فيما يتخرَّج على الأصول النحوية من الفروع الفقهيّة/تأليف جمال الدين الإسنويّ (ت ٧٧٧هـ)/تحقيق د. محمَّد حسن عوَّاد/طبع دار عمار بعمان، ط١ سنة ١٤٠٥هــ ١٩٨٥م.

حرف اللام

- ٤٢٠ لبّ اللباب في تحرير الأنساب/تأليف جلال الدين السيوطيّ (ت ٩١١هـ) طبع مكتبة المثنى ببغداد لصاحبها:قاسم محمَّد الرجب، (لا. ت).
- 171 لسان العرب/تأليف أبي الفضل محمَّد بن مكرم بن منظور الإفريقيّ المصريّ (ت ٧١١هـ)/طبع دار الفكر ودار صادر ببيروت، ط٦ سنة ١٤١٧هـ- ١٩٩٧م.
- ٢٢٤ لسان الميزان/تأليف ابن حجر العسقلانيّ (ت ٨٥٢هـ)/تحقيق دائرة المعرفة النظامية بالهند/طبع مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ببيروت ط٣ سنة ٢٠١هـ- ١٤٨٦م.
- 27٣ لطائف الإشارات لفنون القراءات/تأليف أبي العباس القسطلانيّ (ت ٩٢٣هـ) /تحقيق عامر السيد عثمان، ود. عبد الصبور شاهين/طبع المجلس الأعلى للشؤون الإسلاميّة، بالقاهرة، سنة ١٩٧٢هـ ١٩٧٧م.
- ٤٢٤ لغات القبائل الواردة، في القرآن الكريم/تأليف أبي عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ)/رواية عن الصحابيّ الجليل ابن عباس رضي الله عنه)/تحقيق د. عبد الحميد السيد طلب/طبع مطابع القبس التجارية بالكويت، سنة ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
- ٢٥ ٤ اللمع في العربية/تصنيف أبي الفتح بن جنّيّ (ت٩٣٢ هـ)/تحقيق فائز فارس طبع دار الأمل ومكتبة الكنديّ بالأردن، ط١ سنة ١٤٠٩هـ-١٩٨٨م.

حرف الميم

- ٢٦٤ مآثر الإنافة في معالم الخلافة/تأليف أبي العباس أحمد بن عبد الله القلقشنديّ (ت ٨٦١هـ)/تحقيق عبد الستار أحمد فرّاج/طبع مطبعة حكومة الكويت، ط٢ سنة ١٩٨٥م.
- ٤٢٧ المؤتلف والمختلف/تأليف أبي الحسن الدارقطنيّ (ت ٣٨٥هـ) /دراسة وتحقيق د. موفق بن عبد الله بن عبد القادر/طبع دار الغرب الإسلامي بيروت، ط١ سنة ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م٠
- ٤٢٨ ما ضعَّفه الفرَّاء من قراءات القراء/تأليف د. علي ناصر محمَّد أبا الخليل /بحث منشور في مجلّة الحكمة-العدد الثامن عشر.
- 97٩ ما يحتمل الشعر من الضرورة/تأليف أبي سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي (ت ٣٦٨هـ)/تحقيق د. عوض بن حمد القوزي/طبع مطابع الفرزدق التجارية بالرياض، ط1 سنة ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م٠
- ٤٣٠ ما ينصرف وما لا ينصرف/تأليف أبي إسحاق الزجَّاج (ت ٣١١هـ) /تحقيق ماجد حسن الذهبيّ/طبع الشركة المتحدة للتوزيع بدمشق، سنة ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
- ٣٦١ المبسوط في القراءات العشر/تأليف أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني (ت ٣٨١هـ)/تحقيق سبيع حمزة حاكمي/طبع دار القبلة للثقافة الإسلامية بجدة، ومؤسسة علوم القرآن ببيروت، ط٢ سنة ١٤٠٨هـ-
- ٤٣٢ متن الجزريّة في معرفة تجويد الآيات القرآنية/تأليف شمس الدين بن الجزريّ (ت٣٣٥هـ)/طبع مطبعة محمَّد علي صبيح وأولاده بمصر، سنة ١٣٧٥هـ- ١٩٥٦م.
- ٣٣٤ المتوارين/تأليف أبي محمَّد عبد الغني بن سعيد الأزديّ (ت٤٠٩هـ) /تحقيق مشهور حسن محمود سلمان/طبع دار القلم بدمشق والدار الشّامية ببيروت، ط١ سنة ١٤١٠هـ.

- ٤٣٤ مجاز القرآن/تأليف أبي عبيدة معمر بن المثنى (ت ٢١٠هـ)/تحقيق محمَّد فؤاد سزكين/طبع مطبعة الخانجي بمصر، ط١ سنة ١٣٨١هـ-١٩٦٢م.
- ٤٣٥ كتاب المجروحين / تأليف أبي حاتم بن حبّان (ت ٣٥٤ هـ)/تحقيق محمود إبراهيم زايد /طبع دار الوعى بحلب، (لا. ت).
- ٤٣٦ مجمع الأمثال/تأليف أبي الفضل أحمد بن محمَّد النيسابوريّ الميدانيّ (ت٥١٨هـ)/تحقيق محمَّد محيي الدين عبد الحميد/طبع دار الفكر، ط٣ سنة ١٣٩٣هـ-١٩٧٢م.
- ٤٣٧ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد/تأليف الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثميّ (ت ٨٠٧هـ)/طبع دار الرَّيان بالقاهرة ودار الكتاب العربي ببيروت، سنة ١٤٠٧هـ–١٩٨٧م.
- ٣٦٨ مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية (ت ٧٢٨هـ) / جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمَّد بن قاسم العاصميّ النجديّ الحنبليّ (ت ١٣٩٢هـ) / طبع مكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرمة سنة ١٤٠٤هـ.
- 2٣٩ المجموع في الضعفاء والمتروكين للنسائيّ والدارقطنيّ والبخاريّ /تحقيق الشيخ عبد العزيز عز الدين السيروان، طبع دار القلم ببيروت، ط١ سنة ٥٠١هـ-١٩٨٥م.
- ٤٤ محاسن التأويل/تأليف جمال الدين القاسميّ (ت ١٣٣٢هـ)/طبع دار إحياء الكتب العربية، ط١ سنة ١٣٧٦هـ-١٩٥٧م.
- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها/تأليف أبي الفتح ابن جنّي (ت ٩٦٣هـ)/تحقيق علي النجدي ناصف، ود. عبد الحليم النجار، ود. عبد الفتاح إسماعيل شلبي/طبع دار سزكين للطباعة والنشر بإستانبول، ط٢ سنة ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.
- ٤٤٢ المحرَّر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز/تأليف أبي محمَّد عبد الحق بن عطية الأندلسيّ (ت ٤١١هـ)/تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤١٣هـ-١٩٩٣م.

- ٣٤ ٤ المحصول في علم أصول الفقه/تأليف فخر الدين الرازيّ (ت ٢٠٦هـ)/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م٠
- ٤٤٤ المحلَّى/تأليف أبي محمَّد عليّ بن أحمد بن سعيد بن حزم (ت ٤٥٦هـ) /تحقيق الشيخ أحمد محمَّد شاكر/طبع دار الفكر ، (لا. ت).
- ٥٤٥ مختصر الخرقي من مسائل الإمام أحمد بن حنبل/تأليف أبي القاسم عمر بن الحسين الخرقي (ت ٣٣٤هـ)/تحقيق زهير الشاويش/طبع المكتب الإسلامي ببيروت، ط٣ سنة ١٤٠٣هـ.
- 257 مختصر بلوغ الأمنية/تأليف الشيخ عليّ محمَّد الضبَّاع (ت ١٣٧٦هـ)/طبع بنديل كتاب: «سراج القارئ المبتدي» بمطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر، ط٣ سنة ١٣٧٣هـ-١٩٥٤م.
- ٤٤٧ مختصر من تفسير الإمام الطبري /تأليف أبي يحيى محمَّد بن صباح التجيبيّ (ت ٤١٩هـ)/تحقيق محمَّد حسن أبو العزم الزفيتي، ومراجعة د. جودة عبد الرحمن هلال/طبع دار القلم ببيروت، ط١، (لا. ت).
- ٤٤٨ مخطوطات الموصل/تأليف د. داود الجلبيّ الموصليّ/طبع مطبعة الفرات بيغداد، سنة ١٩٢٧هـ-١٩٢٧م٠
- 934 المذكّر والمؤنّث/تأليف أبي حاتم سهل بن محمّد السجستانيّ (ت ٢٥٥هـ) /تحقيق د. حاتم صالح الضامن/طبع دار الفكر ببيروت ودمشق، ط١ سنة ١٤١٨هـ-١٩٩٧م٠
- . ٤٥ المذكّر والمؤنّث/تأليف أبي بكر بن الأنباريّ (ت ٣٢٨هـ)/تحقيق د. طارق عبد عون الجنابيّ/طبع مطبعة العاني ببغداد، ط1 سنة ١٩٧٨م.
- ٤٥١ المذكّر والمؤنّث/تأليف أبي الحسين بن فارس (ت ٣٩٥هـ)/تحقيق د. رمضان عبد التواب/طبع بالقاهرة، سنة ١٩٦٩م.
- ٢٥٢ المذهب السلفيّ في النحو واللغة/تأليف د. عبد الفتاح أحمد الحموز/بحث منشور في مجلة الحكمة —العدد الرابع عشر.

- 20٣ مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان/تأليف أبي محمَّد عبد الله بن أُسعد اليافعيّ اليمنيّ المكيّ (ت ٧٦٨هـ)/طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد الدّكن، ط١ سنة ١٣٣٩هـ.
- ٤٥٤ مرآة الزمان في تأريخ الأعيان/تأليف أبي المظفر يوسف قزاؤغلي البغدادي الشهير بسبط ابن الجوزيّ (ت ٢٥٤هـ)/طبع حيدر آباد، ط١، (لا. ت).
- 200 مرشد القارئ إلى تحقيق معالم المقارئ/تأليف أبي الإصبع السماتيّ (ت ٥٦ مرشد القارئ إتحقيق د. حاتم صالح الضامن/بحث منشور ضمن مجلة مجمع اللغة العربية الأردني.
- ٢٥٦ مسائل الإمام أحمد/تأليف أبي عبد الله أحمد بن محمّد بن حنبل الشيبانيّ (ت ٢٤١هـ)/تحقيق د. فضل الرحمن دين محمد/طبع دار العلم بدلهي، ط١ سنة ١٩٨٨م.
- ٧٥٧ المسائل العسكريّات في النحو العربيّ/تأليف أبي عليّ الفارسيّ (ت ٧٧٧هـ) /تحقيق د. علي جابر المنصوريّ/طبع مطبعة جامعة بغداد، ط١ سنة ١٩٨٢م.
- ٤٥٨ المسائل العضديّات/تأليف أبي عليّ الفارسيّ (ت ٣٧٧هـ)/تحقيق د. علي المنصوريّ/طبع عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية، ط١ سنة ١٤٠٦هـ- ١٩٨٦م.
- 903 المسائل المشكلة المعروفة بالبغدادَّيات/تأليف أبي عليّ الفارسيّ (ت ٣٧٧هـ) /دراسة وتحقيق صلاح الدين عبد الله السنكاويّ/نشر وزارة الأوقاف الدينية في العراق/طبع مطبعة العانى ببغداد، سنة ١٩٨٣م.
- ٤٦٠ مسائل من الفقه المقارن/تأليف د. هاشم جميل عبد الله/نشر جامعة بغداد طبع مطابع التعليم العالي بالموصل، ط١ سنة ١٤٠٩هـ -١٩٨٩م.
- 27۱ مسائل نافع بن الأزرق عن عبد الله بن عباس المهارتحقيق د. أحمد الداليّ /تحقيق د. أحمد الداليّ /طبع الجفان والجابي للطباعة والنشر، ط١ سنة ١٤١٣هـ-١٩٩٣م.

- ۲۲۷ المساعد على تسهيل الفوائد/تأليف بهاء الدين بن عقيل (ت ۲۷۲هـ)/تحقيق د. محمَّد كامل بركات/طبع دار المدني بجدة، سنة ١٤٠٥هـ-١٩٨٤م٠
- ٣٦٧ المستدرك على الصحيحين/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن عبد الله الحاكم النيسابوريّ (ت ٤٠٥هـ)/تحقيق مصطفى عبد القادر عطا/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤١١هـ-١٩٩٠م.
- ٤٦٤ مسند أبي يعلى /تأليف أبي يعلى أحمد بن عليّ بن المثّنى الموصليّ التميميّ (ت ٣٠٧هـ)/تحقيق حسن سليم أسد/طبع دار المأمون للتراث بدمشق، ط١ سنة ٤٠٤هـ-١٩٨٤م٠
- ٥٦٥ مسند أحمد/تأليف أبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيبانيّ (ت ٢٤١هـ)/طبع مؤسسة قرطبة بمصر، (لا.ت).
- 773 مسند الحميدي/تأليف أبي بكر عبد الله بن الزبير الحميديّ (ت ٢١٩هـ) /تحقيق حبيب الرحمن الأعظميّ/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ومكتبة المتنبي بالقاهرة، (لا.ت).
- ٣٦٧ مسند الشاميّين / تأليف أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبرانيّ (ت ٢٥٠ ١٩٨٤) / تحقيق حمدي عبد المجيد السلفيّ / طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.
- ٣٦٨ مسند الشهاب /تأليف أبي عبد الله محمَّد بن سلامة بن جعفر القضاعيّ (ت ١٤٥٤هـ) / تحقيق حمدي عبد المجيد السلفيّ / طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط٢ سنة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م٠
- ٢٦٩ مسند الطيالسيّ/تأليف أبي داود سليمان بن داود الفارسيّ البصريّ الطيالسيّ (ت ٢٠٤هـ)/طبع دار المعرفة ببيروت، (لا. ت).
- ٤٧٠ مسند عبد بن حميد / تأليف أبي محمَّد عبد بن حميد بن نصر الكشتيّ (ت ١٤٠٥ مسند عبد بن حميد أبي محمَّد خليل ١٤٠٥ م) / تحقيق الشيخ صبحيّ البدريّ السامرائيّ، ومحمود محمَّد خليل الصعيديّ / طبع مكتبة السنة في القاهرة ، ط١ سنة ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.

- ٤٧١ مشاهير علماء الأمصار/تأليف أبي حاتم بن حبان البستيّ (ت ٣٥٤هـ)/تحقيق م. فلايشهمر/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، سنة ١٩٥٩م.
- ٧٧٤ المشتبه في الرجال أسمائهم وأنسابهم/تأليف شمس الدين الذهبيّ (ت ٨٤٧هـ) /تحقيق علي محمَّد البجاوي/نشر دار إحياء الكتب العربية/طبع مطبعة عيسى البابيّ الحلبيّ بمصر، ط١ سنة ١٩٦٢م.
- ٤٧٣ مشكل إعراب القرآن/تأليف أبي محمَّد مكيّ القيسيّ (ت ٤٣٧هـ)/دراسة وتحقيق د. حاتم صالح الضامن/نشر وزارة الإعلام في العراق/طبع مطبعة سلمان الأعظميّ ببغداد، سنة ١٣٩٥هـ-١٩٧٥م.
- ٤٧٤ المشوف المُعْلَم في ترتيب الإصلاح على حروف المعجم/تأليف أبي البقاء العكبريّ (ت ٦١٦هـ)/تحقيق ياسين محمَّد السواس/طبع دار الفكر بدمشق، سنة ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.
- ٤٧٥ المصاحف/تأليف أبي بكر عبد الله بن أبي داود السجستانيّ (ت ٣١٦هـ) /نشر د. آرثر جفرى/طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة، سنة ١٩٣٦م.
- ٤٧٦ مصنَّف ابن أبي شيبة/تأليف أبي بكر عبد الله بن محمَّد بن أبي شيبة الكوفيّ (ت ٢٣٥هـ)/تحقيق كمال يوسف الحوت/طبع مكتبة الرشد بالرياض، ط١ سنة ١٤٠٩هـ.
- ٧٧٧ مصنَّف عبد الرَّزَّاق / تأليف أبي بكر عبد الرَّزَّاق بن همام الصنعانيّ (٢١١هـ) /تحقيق حبيب الرحمن الأعظميّ / طبع المكتب الإسلامي ببيروت ، ط٢ سنة ١٤٠٣هـ.
- ٤٧٨ المعارف/تأليف أبي محمَّد بن قتيبة (ت ٢٧٦هـ)/تحقيق ثروة عكاشة/طبع دار المعارف بمصر، سنة ١٩٦٩م.
- ٤٧٩ معالم التنزيل/تأليف الإمام محيي الدين البغويّ (ت ٥١٦هـ)/تحقيق خالد عبد الرحمن العك ومروان سوار/طبع دار المعرفة ببيروت، ط٤ سنة ١٤٠٥هـ معروفة معروفة ببيروت، ط٤ سنة ١٤٠٥هـ معروفة ببيروت، ط٤ سنة ١٤٠٥ معروفة ببيروت بالمعروفة ببيروت بالمعروفة ببيروت معروفة ببيروت بالمعروفة ببيروت ببيروت بالمعروفة ببيروت بالمعروفة ببيروت بالمعروفة ببيروت ببيروت ببيروت ببيروت بالم

- ٠٨٠ معاني القراءات/تأليف أبي منصور الأزهريّ (ت ٣٧٠هـ)/تحقيق أحمد فريد المزيدي /تقديم د. فتحي عبد الرحمن حجازي/طبع دار الكتب العلمية بببروت، ط١ سنة ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م.
- المعروف بالأخفش الأوسط (ت ١٥٥هـ)/تحقيق د. فائز فارس/طبع دار البشير ودار الأمل ببيروت، ط٣ سنة١٠١هـ-١٩٨١م٠
- ٤٨٢ معاني القرآن/تأليف أبي زكريا يحيى بن زياد الفرَّاء (ت ٢٠٧هـ)/تحقيق محمَّد علي النجار، وأحمد يوسف نجاني/طبع عالم الكتب ببيروت، ط٢ سنة ١٩٨٠م.
- ٤٨٣ معاني القرآن الكريم/تأليف أبي جعفر النَّحاس (ت ٣٣٨هـ)/تحقيق الشيخ محمَّد عليِّ الصابونيِّ/طبع شركة مكة للطباعة والنشر، ط١ سنة ١٤٠٨هـ- ١٩٨٨م.
- ٤٨٤ معاني القرآن وإعرابه/تأليف أبي إسحاق الزجَّاج (ت ٣١١هـ) /تحقيق د. عبد الجليل عبده شلبيّ/طبع عالم الكتب ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٨هـ-
- ٥٨٥ المعاني الكبير في أبيات المعاني/تأليف أبي محمَّد بن قتيبة (ت ٢٧٦هـ) /تقديم عبد الرحمن بن يحيى اليماني طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ٥٠٤١هـ-١٩٨٤م.
- ١٨٦ معتصر المختصر/ تأليف أبي المحاسن يوسف بن موسى الحنفيّ (ت ٩٠٧هـ) طبع عالم الكتب ببيروت ، ومكتبة المتنبي بالقاهرة ، (لا. ت).
- ١٤٨٧ المعجب في تلخيص أخبار المغرب/تأليف عبد الواحد المراكشي/تحقيق محمَّد سعيد العريان ومحمد العربي العلميّ/طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة، ط١ سنة ١٣٦٨هـ.
- ٨٨٨ معجم الأدباء/تأليف أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦هـ) /طبع دار الفكر ببيروت، ط٣ سنة ١٩٨٠م٠

- ١٨٩ المعجم الأوسط/تأليف أبي القاسم الطبرانيّ (ت ٣٦٠هـ)/تحقيق طارق بن عوض الله بن محمَّد، وعبد المحسن بن إبراهيم الحسينيّ/طبع دار الحرمين بالقاهرة سنة ١٤١٥هـ.
- ٤٩٠ معجم البلدان/تأليف أبي عبد الله ياقوت الحمويّ (ت ٢٦٦هـ)/طبع دار صادر ببيروت، سنة ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م.
- ٤٩١ معجم الصحابة/تأليف أبي الحسين عبد الباقي بن نافع بن مرزوق القاضيّ (ت ٣٥١هـ) /تحقيق صلاح بن سالم المصراتي/طبع مكتبة الغرباء الأثرية بالمدينة المنورة ، ط١ سنة ١٤١٨هـ.
- 897 المعجم الصغير/تأليف أبي القاسم الطبرانيّ (ت ٣٦٠هـ)/تحقيق محمَّد شكور محمود /طبع المكتب الإسلامي ببيروت ودار عمار بعمان، ط١ سنة ٥١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.
- ۹۳ عجم القراءات القرآنية/تأليف د. أحمد مختار عمر ود. عبد العالم سالم مكرم /طبع مطبعة ذات السلاسل بالكويت، ط۲ سنة ۱٤٠٨هـ-۱۹۸۸.
- ٤٩٤ المعجم الكبير/تأليف أبي القاسم الطبرانيّ (ت ٣٦٠هـ)/تحقيق حمدي عبد المجيد السلفيّ/طبع مطبعة الزهراء الحديثة بالموصل، ط٢ سنة ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م.
- ٥٩٥ معجم المؤلِّفين/تأليف عمر رضا كحَّالة/طبع مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربيّ بَبيروت، (لا. ت).
- ٩٦ ع المعجم المختصّ بالمحدِّثين/تأليف شمس الدين الذهبيّ (ت٧٤٨هـ) /تحقيق محمَّد الحبيب الهيلة/طبع مكتبة الصديق بالطائف، ط١ سنة ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
- 99 ٧ المعجم المفصَّل في شواهد النحو الشعرية/إعداد د. إميل بديع يعقوب/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
- ٩٨ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم/تأليف محمَّد فؤاد عبد الباقي/طبع
 دار الفكر، ط۱ سنة ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.

- 993- المعجم الوسيط/تأليف د. إبراهيم أنيس ود. عبد الحليم منتصر، وعطية الصوالحيّ ومحمد خلف الله أحمد/طبع دار الأمواج ببيروت، سنة ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
- . ٠ ٥ معجم ما استعجم/تأليف أبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكريّ الأندلسيّ (ت ٤٨٧هـ)/تحقيق مصطفى السقا/طبع عالم الكتب ببيروت، ط٣ سنة ٣٠٤هـ-١٩٨٣م.
- ٥٠١- معجم مقاييس اللغة/تأليف أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريّا (ت ٥٠١هـ)/تحقيق الأستاذ عبد السلام محمَّد هارون/طبع دار الفكر سنة ١٣٩٥هـ-١٩٧٩م.
- ٥٠٢ معرفة الثقات/تأليف أبي الحسن أحمد بن عبد الله صالح العجليّ الكوفيّ (ت ٢٦١هـ) /تحقيق عبد العليم عبد العظيم البستويّ/طبع مكتبة الدار بالمدينة المنورة، ط١ سنة ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م٠
- ٥٠٠٣ معرفة علوم الحديث/تأليف أبي عبد الله الحاكم النيسابوريّ (ت ٤٠٥هـ) /تصحيح د. السيد معظم حسين/طبع المكتبة العلميّة بالمدينة المنورة، ط٢ سنة ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م.
- ٥٠٤ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار/تأليف شمس الدين الذهبي (ت
 ١٤٨هـ)/تحقيق د. بشار عواد معروف وشعيب الأرناؤوط وصالح مهدي عباس/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط٢ سنة ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م٠
- ٥٠٥ المعرفة والتاريخ/تأليف أبي يوسف يعقوب بن سفيان الفسويّ (ت ٢٧٧هـ) /تحقيق د. أكرم ضياء العمري/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط٢ سنة /تحقيق ١٤٠١هـ-١٩٨١م٠
- ٥٠٦ المعين في طبقات المحدثين/تأليف شمس الدين الذهبيّ (ت ٧٤٨ هـ) /تحقيق د. همّام عبد الرحيم سعيد/طبع دار الفرقان بعمّان، ط١ سنة ٤٠٤هـ.
- ٥٠٧ المغرب في حلي المغرب/تأليف عليّ بن موسى بن سعيد المغربيّ (ت ١٩٥٥ هـ)/تحقيق د. شوقي ضيف/طبع دار المعارف بالقاهرة، ط٣ سنة ١٩٥٥م٠

- ٨٠٥ المغني/تأليف أبي محمَّد بن قدامة المقدسيّ (ت ٢٢٠هـ)/طبع دار الفكر ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
- ٥١٠ مغني اللبيب عن كتب الأعاريب/تأليف جمال الدين بن هشام (ت ٧٦١هـ) /تحقيق د. مازن المبارك ومحمد علي حمد الله/مراجعة سعيد الأفغاني طبع دار الفكر بدمشق، ط١ سنة ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م.
- 01۱ مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم/تأليف أحمد بن مصطفى الشهير بطاش كبري زاده (ت ٩٦٨هـ)/تحقيق كامل كامل بكري، وعبد الوهاب أبو النور/طبع دار الكتب الحديثة بعابدين، (لا. ت).
- 017 مفتاح السعادة ومنشور ألوية العلم والإرادة/تأليف أبي عبد الله بن قيّم الجوزيّة (ت ٥١٦هـ)/تصحيح محمود حسن ربيع/طبع مطبعة حميد سنة ١٣٩٩هـ.
- ٥١٣ مفتاح العلوم/تأليف أبي يعقوب يوسف بن أبي بكر محمَّد بن علي السكاكيّ (ت ٦٢٦هـ)/طبع المطبعة الأدبية بمصر، ط1 سنة ١٣١٧هـ.
- 01٤ مفردات ألفاظ القرآن/تأليف الحسين بن محمَّد الراغب الأصفهانيّ (ت 8٢٥ مفردات ألفاظ القرآن/تأليف الحسين بن محمَّد الراغب الأصفهانيّ (ت 8٢٥ ٤١٥ هـ)/تحقيق صفوان عدنان داودي/طبع دار القلم بدمشق والدار الشامية ببيروت، ط١ سنة ١٤١٢هـ-١٩٩٢م.
- ٥١٥ المفصَّل في علم العربية/تأليف أبي القاسم الزمخشريّ (ت ٥٣٨هـ) /طبع دار الجيل ببيروت، سنة ١٣٢٣هـ.
- ٥١٦ المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية/تأليف محمود بن أحمد العينيّ (ت٨٥٥هـ) /طبع مع خزانة الأدب بدار صادر، (لا. ت).
- ٥١٧ المقتصد في شرح الإيضاح تأليف أبي بكر الجرجانيّ (ت ٤٧١هـ) /تحقيق د. كاظم بحر المرجان/طبع المطبعة الوطنية بعمان، سنة ١٩٨٢م.

- ٥١٨ المقتضب/تأليف أبي العباس المبرّد (ت ٢٨٥هـ)/تحقيق محمَّد عبد الخالق عظيمة/طبع عالم الكتب ببيروت، (لا. ت).
- ٥١٩ المقتطف في النحو والصرف/تأليف عثمان محمَّد منصور/طبع دار عمَّار عمَّان ، سنة ١٩٨٧م.
- ٠٢٠ المقتنى في سرد الكنى/تأليف شمس الدين الذهبيّ (ت ٧٤٨هـ) /تحقيق محمَّد صالح عبد العزيز المراد/طبع مطابع الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، سنة ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م٠
- ٥٢١ مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث/تصنيف أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوريّ المعروف بابن الصلاح (ت ٢٤٢هـ)/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، سنة ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م.
- ٥٢٢ المقرَّب/تأليف ابن عصفور الإِشبيليّ (ت ٦٦٩هـ)/تحقيق أحمد عبد الستار الجواريّ، وعبد الله الجبوريّ/طبع مطبعة العاني ببغداد، سنة ١٩٨٦م٠
- ٥٢٣ المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد/تأليف برهان الدين إبراهيم ابن محمَّد بن عبد الله ابن مفلح الحنبليّ (ت ٨٨٤هـ)/تحقيق د. عبد الرحمن ابن سليمان العثيمين/طبع مكتبة الرشد بالرياض، ط١ سنة ١٩٩٠م٠
- ٥٢٤ المقصد لتلخيص ما في المُرشد في الوقف والابتداء/تأليف أبي يحيى زكريّا الأنصاريّ (ت٩٢٦هـ)/طبع بهامش كتاب: "منار الهدى" بمطبعة مصطفى اللبيّ الحلبيّ بمصر، ط٢ سنة ١٣٩٣هـ-١٩٧٣م.
- ٥٢٥ المقصور والممدود/تأليف أبي زكريًا الفرَّاء (ت ٢٠٧هـ)/تحقيق ماجد الذهبيّ/طبع مؤسسة الرسالة ببيروت، ط١ سنة ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.
- ٥٢٦ المقصور والممدود/تأليف أبي العباس أحمد بن محمَّد بن الوليد المعروف بابن ولَّاد (ت ٣٣٢هـ)/طبع ليدن سنة ١٩٠٠م.
- ٥٢٧ المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار/تأليف أبي عمرو الدانيّ

- (ت ٤٤٤هـ)/تحقيق محمَّد أحمد دهمان/طبع مطبعة الترقي بدمشق، سنة ١٣٥٩هـ-١٩٤٠م.
- ٥٢٨ المكتفى في الوقف والابتدا/تأليف أبي عمرو الدانيّ (ت ٤٤٤هـ)/تحقيق د. جايد زيدان مخلف/طبع مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينيّة في العراق، سنة ١٤٨٣هـ–١٩٨٣م.
- ٥٢٩ المكَّرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرَّر/تأليف أبي حفص النشَّار (ت ٩٣٥هـ)/طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر، سنة ١٣٥٤هـ-١٩٣٥م.
- ٥٣٠ الملخص المفيد في علم التجويد/تأليف محمَّد أحمد معبد/نشر جمعية الصالحين لتحفيظ القرآن الكريم بالأردن، ط٨ سنة ١٤٢٠هـ-٠٠٠م.
- ٥٣١ الممتع في التصريف/تأليف ابن عصفور الأشبيليّ (ت ٦٦٩هـ) /تحقيق فخر الدين قباوة/طبع دار الآفاق الجديدة ببيروت، ط٤ سنة ١٩٧٩م.
- ٥٣٢ منار الهدى في بيان الوقف والابتدا/تأليف أحمد بن محمَّد بن عبد الكريم الأشمونيّ (ت٩٢٣هـ)/طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر، ط٢ سنة ١٣٩٣هـ-١٩٧٣م.
- ٥٣٣ مناهل العرفان في علوم القرآن/تأليف الشيخ محمَّد عبد العظيم الزرقانيّ /خرَّج آياته ووضع حواشيه:أحمد شمس الدين/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٩٨٨م.
- ٥٣٤ المنتظم في تأريخ الملوك والأمم/تأليف أبي الفرج بن الجوزيّ (ت ٥٩٧هـ) /طبع الدار الوطنية ببغداد، سنة ١٩٩٠م.
- ٥٣٥ منجد المقرئين ومرشد الطالبين/تأليف شمس الدين بن الجزريّ (ت ٨٣٣هـ) /طبع مكتبة القدسيّ، سنة ١٣٥٠هـ.
- ٥٣٦ المنح الفكرية على متن الجزريّة/تأليف نور الدين علي القاريّ (ت ١٠١٤هـ) /طبع المطبعة الميمنية بمصر، سنة ١٣٢٢هـ.

- ٥٣٧ المنهاج في القواعد والإعراب/تأليف محمَّد الأنطاكيّ/نشر دار التربية للطباعة والنشر والتوزيع/طبع مطبعة الزمان ببغداد ، سنة ١٩٨٨م.
- ٥٣٨ المهذَّب في فقه الإمام الشافعي/تأليف أبي إسحاق الشيرازيّ (ت ٤٧٦هـ) /طبع مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر، (لا. ت).
- ٥٣٩ موسوعة الموصل الحضارية/تأليف هيئة تحرير الموسوعة/نشر جامعة الموصل /طبع دار الكتب للطباعة والنشر، ط١ سنة ١٤١٢هـ-١٩٩٢م٠
- ٥٤٠ الموضح في التجويد/تأليف عبد الوهّاب بن محمَّد القرطبيّ (ت ٤٦١هـ) /تحقيق د. غانم قدوري الحمد/مراجعة د. أحمد مختار عمر/طبع معهد المخطوطات العربية بالكويت، سنة ١٩٩٠م٠
- 051 الموضح في وجوه القراءات وعللها/تأليف أبي عبد الله نصر بن علي بن محمَّد الشيرازي الفارسي المعروف بابن أبي مريم (ت بعد ٥٦٥هـ)/تحقيق ودراسة د. عمر حمدان الكبيسيّ/طبع الجماعة الخيريّة لتحفيظ القرآن الكريم بجدَّة/ط١ سنة ١٤١٤هـ-١٩٩٣م٠
- ٥٤٢ موطّأ مالك/تأليف الإمام مالك بن أنس الأصبحيّ (ت ١٧٩هـ) /تحقيق محمَّد فؤاد عبد الباقي/طبع دار إحياء التراث العربي بمصر، (لا. ت).
- ٥٤٣ ميزان الأصول في نتائج العقول في أصول الفقه/تأليف أبي بكر محمَّد بن الحمد السمرقنديّ (ت ٥٣٩هـ)/تحقيق د. عبد الملك عبد الرحمن السعديّ/طبع مطبعة الخلود ببغداد، ط١ سنة١٤٠٧هـ-١٩٨٧م٠
- ٥٤٤ ميزان الاعتدال في نقد الرجال/تأليف شمس الدين الذهبيّ (ت ٧٤٨هـ) ٥٤٤ ميزان الاعتدال في نقد الرجال/تأليف شمس الدين الذهبيّ (ت ١٣٨٢هـ- /تحقيق علي محمَّد البجاويّ/طبع دار المعرفة ببيروت، ط١ سنة ١٣٨٢هـ- ١٩٦٣م.
- ٥٤٥ الميسَّر في القراءات الأربعة عشر/تأليف محمَّد فهد خاروف، ومراجعة محمَّد كوريِّم راجع/طبع دار ابن كثير ودار الكلم الطيب، ط١ سنة ١٤١٦هـ-١٩٩٥م.
- ٥٤٦ المنهل:قاموس فرنسي عربي/تأليف د. جبور عبد النور ود. سهيل إدريس /طبع دار العلم للملايين ببيروت، ط٧ سنة ١٩٨٣م.

٥٤٧ - المورد: قاموس إنكليزي عربي /تأليف منير البعلبكي /طبع دار العلم للملايين ببيروت، ط١٦ سنة ١٩٨٢م.

حرف النون

- ٥٤٨ ناظمة الزُّهر/تأليف أبي القاسم الشاطبيّ (ت ٥٩٠هـ)/تصحيح الشيخ علي محمَّد الضبّاع/طبع ضمن كتاب: إتحاف البررة بمطبعة مصطفى البابيّ الحلبيّ الحلبيّ بمصر، سنة ١٣٥٤هـ-١٩٣٥م.
- ٥٤٩ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة/تأليف أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكيّ (ت ٨٧٤هـ)/نشر وزارة الثقافة والإرشاد القومي بمصر، (لا. ت).
- ٥٥ نحو القراء الكوفيين/تأليف خديجة أحمد مفتي/طبع المكتبة الفيصلية بمكة المكرمة، ط١ سنة ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.
- ٥٥١ نزهة الألبَّاء في طبقات الأدباء/تأليف أبي البركات عبد الرحمن بن محمَّد الأنباريّ(ت ٥٧٧هـ)/تحقيق د. إبراهيم السامرائيّ/طبع مكتبة المنار بالأردن، ط۳ سنة ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.
- ٥٥٢ نزهة الألباب في الألقاب/تأليف ابن حجر العسقلانيّ (ت ٨٥٢هـ) /تحقيق عبد العزيز بن محمَّد بن صالح السديديّ/طبع مكتبة الرشد بالرياض، ط١ سنة ١٩٨٩م.
- ٥٥٣-نزهة المشتاق في اختراق الآفاق/تأليف أبي عبد الله محمَّد بن عبد الله بن إدريس/طبع عالم الكتب ببيروت، ط١ سنة ١٩٨٩م.
- ٥٥٤ النشر في القراءات العشر/تأليف شمس الدين بن الجزريّ (ت ٨٣٣هـ) /تصحيح الشيخ علي محمَّد الضبّاع/طبع دار الفكر، (لا. ت).
- ٥٥٥- نصب الراية لأحاديث الهداية/تأليف أبي محمَّد عبد الله بن يوسف الحنفيّ الزيلعيّ (ت٧٦٢هـ)/تقديم محمَّد زاهد الكوثري/نشر المكتبة الإسلامية، ط٢ سنة ١٣٩٢هـ-١٩٧٣م.

- 007- نظرات في علم التجويد /تأليف الأستاذ إدريس عبد الحميد الكلّاك (ت 1870- نظرات في علم التجويد /تأليف الأستاذ إدريس عبد الحميد الكلّاك (ت 1870هـ) /طبع مؤسسة المطبوعات العربية ببيروت، ط١ سنة ١٩٨١هـ-
- ٥٥٧- نظم الفرائد وحصر الشرائد/تأليف مهلَّب بن حسن بن بركات المهلبيّ (ت٥٨٥هـ)/تحقيق د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين/طبع مطبعة المدني بمصر، ط١ سنة ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م٠
- ٥٥٨ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب/تأليف الشيخ أحمد بن محمَّد المقري التلمسانيّ (ت٤٠١هـ)/طبع دار صادر ببيروت، سنة ١٣٨٨هـ-١٩٨٦م٠
- ٥٥٩ النكت في تفسير كتاب سيبويه/تأليف أبي الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى المعروف بالأعلم الشنتمريّ (ت ٤٧٦هـ)/تحقيق زهير عبد المحسن سلطان/نشر معهد المخطوطات العربية بالكويت، ط١ سنة ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م٠
- ٠٥٦٠ نكت الهميان في نكت العميان/تأليف صلاح الدين خليل بن أيبك الصفديّ (ت ٧٦٤هـ)/وقف على طبعه أحمد زكيّ بك/طبع المطبعة الجمالية بمصر، سنة ١٣٢٩هـ-١٩١١م٠
- ٥٦١ النكت والعيون/تأليف الإمام علي بن حبيب الماورديّ البصريّ (ت ٤٥٠هـ) /تحقيق خضر محمَّد خضر/مراجعة عبد الستار أبو غدّة/نشر وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت/طبع مطابع مقهوي بالكويت، ط١ سنة ١٤٠٢هـ- ١٩٨٢م.
- ٥٦٢ نهاية الأرب في فنون الأدب/تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد الوهّاب النويريّ (ت ٧٣٣هـ)/طبع مطبعة دار الكتب، سنة ١٣٤٢هـ-١٩٢٤م٠
- ٥٦٣ نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب/تأليف أبي العباس القلقشنديّ (ت ٨٢١هـ)/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، (لا. ت).
- ٥٦٤ النهاية في غريب الحديث والأثر/تأليف أبي السعادات المبارك بن محمَّد الجزريّ (ت ٢٠٦هـ)/تحقيق طاهر أحمد الزاويّ، ومحمود محمَّد الطناحيّ /طبع دار الفكر ببيروت، ط٢ سنة ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م٠

- ٥٦٥ النوادر/تأليف أبي مسحل عبد الوهّاب بن حريش الأعرابيّ (ت نحو ٢٠٠هـ) /تحقيق د. عزة حسن/طبع بدمشق، سنة ١٩٦١م.
- ٥٦٦ النوادر في اللغة/تأليف أبي زيد سعيد بن أوس الخزرجيّ (ت ٢١٥هـ) /تصحيح سعيد الخوري الشرتوني/طبع دار الكتاب العربي ببيروت، ط٢ سنة ١٣٨٧هـ-١٩٦٧م.
- ٥٦٧ نيل الأوطار/تأليف الإمام الشوكاني (ت٠٥٠هـ)/طبع دار الجيل ببيروت،
 سنة ١٩٧٣ م.

حرف الهاء

- ٥٦٨ هجاء مصاحف الأمصار/تأليف أبي العباس المهدويّ (ت ٤٤٠) /تحقيق محيي الدين رمضان/بحث منشور بمجلّة معهد المخطوطات بالقاهرة/سنة ١٩٧٣م.
- ٥٦٩ هداية الرحمن لألفاظ وآيات القرآن/تأليف د. محمَّد صالح البنداق/ نشر دار الآفاق الجديدة ببيروت، ط١ سنة ١٤٠١هـ–١٩٨١م.
- ٥٧ الهداية شرح بداية المبتدي/تأليف أبي الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني (ت ٩٣ هـ)/طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر، (لا. ت).
- ٥٧١ هداية المستفيد في أَحكام التجويد/تأليف الشيخ محمَّد المحمود المشهور بأبي ريمة/طبع دار التربية ببغداد، (لا. ت).
- ٥٧٢ هديَّة العارفين في أسماء المؤلِّفين وآثار المصنفين/تأليف إسماعيل باشا البغداديّ (ت ١٩٥٥هـ)/طبع بمطبعة وكالة المعارف باستانبول، سنة ١٩٥٥م، وأعادت طبعه بالأوفسيت المكتبة الإسلامية والجعفري تبريزي بطهران، ط٣ سنة ١٣٨٧هـ-١٩٦٧م.
- ٥٧٣- همع الهوامع شرح جمع الجوامع في علم العربية/تأليف جلال الدين السيوطيّ (ت ٩١١هـ)/تحقيق د. عبد العال سالم مكرم/طبع دار البحوث العلمية بالكويت، سنة ١٣٩٤هـ-١٩٧٥م.

حرف الواو

- ٥٧٤ الوافي بالوفيات/تأليف صلاح الدين الصفديّ (ت ٧٦٤هـ)/إعتناء س. دريدرينغ/طبع مطبعة وزارة المعارف باستانبول، سنة ١٩٤٩م٠
- ٥٧٥ الوافي في شرح الشاطبية في القراءات السبع/تأليف الشيخ عبد الفتّاح عبد الغنيّ القاضي (ت ١٤٠٣هـ)/طبع مكتبة الدار بالمدينة المنوّرة، ط٢ سنة ١٤١٠هـ-١٩٨٩م.
- ٥٧٦ الوجيز في تفسير الكتاب العزيز/تأليف أبي الحسن الواحديّ (ت ٤٦٨ هـ) /تحقيق صفوان عدنان داووديّ/طبع دار القلم والدار الشامية ببيروت، ط١ سنة ١٤١٥هـ.
- ٥٧٧ الوسيط في تفسير القرآن المجيد/تأليف أبي الحسن الواحديّ (ت ٤٦٨ هـ) /تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وآخرين/طبع دار الكتب العلمية ببيروت، ط١ سنة ١٤١٥هـ-١٩٩٤م.
- ٥٧٨ وفيات الأعيان وأُنباء أَبناء الزمان/تأليف أبي العباس أحمد بن محمَّد بن أبي العباس أحمد بن حمَّد بن أبي بكر بن خلَّكان (ت ٦٨١هـ)/تحقيق د. إحسان عباس/طبع دار صادر بيروت، (لا. ت).
- ٥٧٥ الوفيات/تأليف أبي العباس أحمد بن حسن بن علي الخطيب الشهير بابن قنفذ القسطنطينيّ (ت ٥٠٨هـ)/تحقيق عادل نويهض/نشر المكتب التجاريّ للطباعة والنشر والتوزيع ببيروت، ط١ سنة ١٩٧١م٠

رابعًا: المصادر الأجنبية:-AVISCHEN

I-GESCHICHTE PER ARAVISCHEN.

VON. PRof. DR. BRockelmann. LEIDEN. E. J. BRILL,1937. 2-VERZEICHNISS DEE ARABICHEN HAM DSCHRIFTEN. VON. AHLWARDT,1899. 3-VRIANT READHNGS OF THE QUR'AN VON DR. Ahmad Ali Al-Iman International Institute of Islamic Thought Herndon virginia. 1418 AH/1998 AC.

خامساً المجلَّات: _

- ۱- مجلَّة الحكمة/تصدرها هيئة تحرير المجلّة ببريطانيا ليدز، الأعداد ١٠،،١، ١٤، ١٤، ١٨، سنة ١٤١٦هـ-١٩٩٦م.
- ٢- مجلّة كليّة الشريعة (كلية العلوم الإسلاميّة حاليًا) تصدرها كلية الشريعة في جامعة بغداد/الأعداد: ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، طبع مطبعة بابل ببغداد، سنة ١٤٠٠هـ-١٩٨٠م.
- ٣- مجلّة المجمع العلمي العراقي /يصدرها المجمع العلمي العراقي ببغداد، ج٢ /مجلّد: ٣٦، سنة ١٩٨٥م.
- ٤ مجلّة مجمع اللغة العربيّة الأردنيّ /يصدرها مجمع اللغة العربيّة في الأردن، العدد: ٨٤ سنة ١٩٩٥م.
- ٥-مجلّة معهد المخطوطات بالقاهرة/يصدرها هيئة تحرير المجلّة بالقاهرة، م١٩، ج١ سنة ١٩٧٣م.

سادسًا: الأقراص الليزرية: CD-R

- ١-معجم الرائد/معجم لغويّ عصريّ/تأليف جبران مسعود/نشر دار العلم للملايين وشركة العريس للكمبيوتر .
- ٢-متن الشاطبيّة تطبيقًا بالصوت/قراءة الشيخ إبراهيم الجرميّ/مع شرح إبراز المعاني
 لأبي شامة المقدسيّ (ت٦٦٥ هـ)/نشر مركز التراث لأبحاث الحاسب الآلي
 بالأردن.
- ٣-موسوعة الحديث الشريف/الكتب التسعة، أي: الصحيحان والترمذي والنسائي وأبو داود وابن ماجه وأحمد ومالك والدرامي /نشر شركة البرامج الإسلامية الدولية (١٩٩١-١٩٩٧).
 - ٤- الموسوعة الشعرية/ أبو ظبي.

فهرس الجزء الثاني

۲۶ ـ باب فرش الحروف ۲۶
١ ـ سورة البقرة٥
٢ ـ سورة آل عمران٢
<u>۱۳۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰</u>
٥ ـ سورة المائدة
٦٨٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٧ ـ سورة الأعراف ٢٤٠
٨ ـ سورة الأنفال٨
٩ ـ سورة التوبة
١٠ ـ سورة يونس ـ عليه السلام ـ ٢٩٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
۱۱ ـ سورة هود ـ عليه السلام ـ ١١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
١٢ ـ سورة يوسف ـ عليه السلام ـ ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
١٣ ـ سورة الرّعد١٣
١٤ ـ سورة إبراهيم ـ عليه الصلاة والسلام ـ ٢٥٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
١٥ ـ سورة الحِجْر١٥
١٦ ـ سورة النحل١٦
١٧ ـ سورة بني إسرائيل (سورة الإسراء) ٢٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
١٨ ـ سورة الكهف١٨
١٩ ـ سورة مريم ـ عليها السلام ـ ١٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٠٠ ـ سورة طه ٰ٠٠٠ ٢٠ ـ سورة طه ٰ
٢١ ـ سورة الأنبياء ـ عليهم السلام ـ ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٢ ـ سورة الحجّ ٢٢

٢٣ ـ سورة المؤمنين ٢٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٤ ـ سورة النور٧١
٢٥ ـ سورة الفرقان٨٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٦ ـ سورة الشعراء٨٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٧ ـ سورة النمل ٢٧
۲۸ ـ سورة القصص ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
۲۹ ـ سورة العنكبوت
من سورة الروم إلى سورة سبأ ٢٤٠٠
٣٠ ـ سورة الروم ٢٤٠
٣١ ـ سورة لقمان٨٠٠٠
٣٢ ـ سورة السجدة١٣٠٠
٣٣ ـ سورة الأحزاب٣٣٠٠
٣٤ ـ ٣٥سورة سبأ وفاطر ٧٤٠
٣٤ ـ سورة سبأ ٧٤٠
٣٥ ـ سورة فاطر٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٣٦ ـ سورة يس ٢٠٠٠.٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٣٧ ـ سورة الصافات٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٣٨ ـ سورة ص ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٥٥
٣٩ ـ سورة الزمر الزمر ٣٩ ـ سورة الزمر
٤٠ ـ سورة المؤمن (سورة غافر)٥٨٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٤١ ـ سورة فصّلت ٤١
سورة الشورى والزخرف والدخان ٥٩٦
٤٢ ـ سورة الشورى ٢٦ ـ سورة الشورى
٤٣ ـ سورة الزخرف ٤٣

٤٤ ـ سورة الدخان ٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٥٥ ـ ٤٦ ـ سورة الجاثية والأحقاف ٢١٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٤٥ ـ سورة الجاثية
٤٦ ـ سورة الأحقاف٤٦
سورة محمَّد ﷺ إلى سورة الرحمن ـ عز وجل ـ ٢٢١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٤٧ ـ سورة محمَّد ﷺ
٤٨ ـ سورة الفتح ٢٥٠
٢٢٨٠٠٠٠٠ ـ سورتا الحجرات وق ٥٠ ـ ٤٩
٥١ ـ سه رة الذاريات ٥١ ـ ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٨٣ ٨٧ مع الطور والنحم النحم ٨٣ ٨٧
۲۵۰ ـ سورة القمر
٥٥ ـ سورة الرحمن ١٤٢
٥٦ ـ ٥٧ ـ سورة الواقعة والحديد
٥٦ ـ سورة الواقعة٩٠٠
٧٥ ـ سورة الحديد٠٠٠٠
من سورة المجادلة إلى سورة ن ٢٥٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
۸٥ ـ سورة المجادلة٩٥ ـ سورة المجادلة
٩٥ ـ سورة الحشر٩٠
٦٠ - سهرة الممتحنة
٦٦ ـ سورة الصفّ ١٦٠
٦٣ ـ سورة المنافقين٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٦٦ ـ ٦٦ ـ سورتا الطلاق والتحريم
٧٦ ـ سورة الملك٠٠٠
من سورة نون إلى سورة القيامة١٧٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

٦٨ ـ سورة نون٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٦٩ ـ سورة الحاقّة
٧٠ ـ سورة المعارج٧٠
٧١ - ٧٧ ـ سورتا نوح والجنّ
٧٣ ـ سورة المزمّل٧٣
٧٤ ـ سورة المدثر٠٠٠٠
٧٥ - ٧٧ - من سورة القيامة إلى سورة النبأ
٧٥ ـ سورة القيامة٠٠٠
٧٦ ـ سورة الدهر٧٦
٧٧ ـ سورة المرسلات ٧٠١ ـ
من سورة النبأ إلى سورة العلَق٧٠٣
٧٨ ـ سورة النبأ
٧٠٦ - ٨٠ ـ سورتا النازعات وعبس ٧٠٦
۸۱ ـ سورة التكوير۸۱
٨٢ ـ سورة الانفطار٨٢
٨٣ ـ سورة المطفّفين٨٣
٨٤ ـ سورة الانشقاق٨٤
٨٥ ـ سورة البروج٨٥
٨٧ ـ سورة الأعلى٨٧
٨٨ ـ سورة الغاشية٨٨
٨٩ ـ سورة الفجر ٨٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٩٠ - ٩١ - سورتا البلد والشمس٧٢١
من سورة العلَق إلى آخر القرآن٧٢٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٩٦ ـ سورة العلَق٩٠

۹۷ ـ ۹۸ ـ سورتا القدر والبينة ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
۱۰۲ _ سورة التكاثر
١٠٢ ـ ١٠٦ ـ سورتا الهمزة وقريش ١٠٠٠ ـ سورتا الهمزة
١٠٩ ـ ١١١ ـ سورتا الكافرون والمسد ٢٣١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
۲۵ ـ باب التكبير٧٣٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٦ ـ باب مخارج الحروف وصفاتها التي يحتاج القارئ إليها ٧٤٨٠٠٠٠٠٠
مخارج الحروف٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
صفات الحروف٧٦٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
خاتمة الشاطبية٧٧٠
الخاتمة خلاصة بأهم ما تحقق في الكتاب مع التوصيات ٧٨١٠٠٠٠٠
ملحق بذكر جداول برموز الشاطبية والمؤلف ٧٨٧٠٠٠٠٠٠
ثبت المصادر والمراجع٧٩٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
فهرس الجزء الثاني

** ** **

